



پنهان

تصنیف

سراولف کیرو

ترجمہ

سید محبوب علی

مقدمہ

مولانا عبد القادر

پشتواکیدی۔ یونیورسٹی آف پشاور



په‌هان مورچه

انتساب

محمد ایوب خان

صدر پاکستان

کے نام

جو خود ترین قبیلے سے ہیں اور جنہوں نے اپنے قول و عمل
کے ذریعہ یہ سعی کی ہے کہ پٹھان پاکستان کی وسیع تر سر زمین
میں اپنی صلاحیتوں کو آجاگر کر سکیں حالات جس کے متقاضی
ہیں اور تاریخ جس کا انہیں حقدار گردانتی ہے ۔

ادنیٰ کبرو

فہرس

(۱ تا ۴۴)

مقدمہ از مولانا عبدالقادر

۱

دیباچہ سر اولف کیرو

۴

مقدمہ سر اولف کیرو

حصہ اول

JALALI BOOKS

نسلی ابتداء

۵۵ ق م - ۱۰۰۰ عیسوی (۳۹۱ ہجری)

۲۱

فصل اول - نسب نامے

۵۰

فصل دوم - یونانی مؤرخین

۷۳

فصل سوم - سکندر کا گزر

۹۴

فصل چہارم - پختو کی پیدائش

۱۱۰

فصل پنجم - ساکا، کشان اور ایرانی

۱۲۵

فصل ششم - سفید ہٹن

۱۳۹

فصل ہفتم - عربوں کی فتوحات

۱۵۵

فصل ہشتم - صفاری اور ہندو شاہی

(الف)

حصہ دوم

مسلمانوں کا درمیانی دور

۱۰۰۰ء - ۱۷۰۷ء

(۸۳۹۱ - ۱۱۱۹ھ)

- ۱۷۰ فصل نہم - محمود اور خلجی
۱۹۲ فصل دہم - شیر شاہ سوری
۲۱۵ فصل یازدہم - ہمایوں
۲۳۷ فصل دوازدہم - پشاور قبائل
۲۷۱ فصل سیزدہم - مغل اور غیر مغل
۲۸۶ فصل چہار دہم - اکبر اعظم اور قبائل
۳۰۷ فصل پانزدہم - خوشحال خان اور اورنگزیب

حصہ سوم

درانی اور سکھ

۱۷۰۷ء - ۱۸۴۹ء

(۱۱۱۹ھ - ۱۲۲۶ھ)

- ۳۴۵ فصل شانز دہم - احمد شاہ
۳۶۶ فصل ہفت دہم - سدوزئی اور مانسٹوارٹ الفنسٹن
۴۰۰ فصل ہشت دہم - سید احمد بریلوی اور سکھ
۴۲۸ فصل نواز دہم - دوست اور پشاور سردار

(ب)

حصہ چہارم

انگریزوں کا عہد اور بعد کے واقعات

۱۸۳۶ء - ۱۹۵۷ء

(۱۲۶۳ھ - ۱۳۷۷ھ)

۴۵۷ فصل ہستم - سرفروش

۴۸۳ فصل ہست و یکم - بند سرحد ہالیسی

۵۰۱ فصل ہست و دویم - انجیل

۵۱۵ فصل ہست و سویم - بلوچستان اور فارورڈ ہالیسی

۵۴۳ فصل ہست و چہارم - وزیرستان

۵۷۳ فصل ہست و پنجم - شمال مغربی سرحدی صوبہ

۵۸۵ فصل ہست و ششم - پٹھانوں کا نشاۃ ثانیہ

JALALI BOOKS

ضمیمہ

۶۱۳ ضمیمہ الف - سرحد کے حکمران خاندان

۶۱۹ ضمیمہ ب - ڈیورنڈ لائن

۶۲۵ ضمیمہ ج - شمال مغربی سرحدی صوبہ کے سربراہ

۶۲۶ ضمیمہ د - ارمون

۶۴۳ ضمیمہ ہ - خوشحال خان خٹک کی ایک غزل

۶۴۵ اشاریہ

۷۲۵ اغلاط نامہ

مقدمہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم - اما بعد

سر اولف کیرو کی مشہور و معروف کتاب ”دی پٹھانز“، پشتونوں کی تاریخ پر ایک نہایت اہم اور تازہ دستاویز کی حیثیت رکھتی ہے۔ جو دنیا کے اکثر و بیشتر ملکوں کے علماء فضلاء اور تاریخ و سیاست کے طالب علموں کی توجہ کا مرکز بنی ہوئی ہے۔ سر اولف کیرو غیر منقسم ہندوستان میں حصول آزادی اور نقل اقتدار سے کچھ ہی مدت قبل سابق شمال مغربی سرحدی صوبہ کے انگریز گورنر تھے اور انہوں نے انڈین سول سروس کے ایک عہدیدار کی حیثیت سے اپنی عمر کا بیشتر حصہ بھی اسی سرحد اور قبائلی علاقوں میں گزارا تھا۔ سر اولف کیرو حکومت برطانیہ کے ایک بہت ہی قابل اعتماد نمائندہ تھے۔ جو اپنی حکومت کے استحکام کیلئے کم و بیش تیس برس تک اس علاقے میں خدمات انجام دیتے رہے۔ پشتونوں کے علاقے میں رہنے اور پشتونوں کے ساتھ اس طویل تعلق کا ایک بڑا نتیجہ یہ نکلا کہ پشتون اور انگریز کی اس روایتی دشمنی یا کشمکش کے باوصف، جو ایک آزادی پسند مغلوب قوم کے افراد اور حکومت کے درمیان جاری رہتی ہے۔ سر اولف آن گئے چنے چند انگریز افسروں میں ایک مشہور یا نامور انگریز ہیں۔ جو پشتون قوم کے ساتھ حقیقی محبت اور سچی لگن رکھتے تھے، ناظرین کو شاید علم ہوگا کہ سرحدی علاقوں پر فرنگی اقتدار و غلبہ تقریباً ۱۸۴۸ء سے شروع ہوا تھا۔ لیکن اس وقت سے لیکر پاکستان کے قیام تک بمشکل چند سال ہی ایسے مل سکیں گے جن میں برطانوی حکمران پشتون قبائل کے کسی نہ کسی علاقے میں برسرِ پیکار نہ رہے ہوں۔ اس کی بڑی وجہ یہی تھی کہ غیر ملکی حکومت ہمہ وقت یہاں کے آزادی پسند عوام کی گردن میں حلقہ غلامی ڈالنے اور اسے سخت سے سخت تر کرنے میں لگی

رہتی ، لیکن اس علاقے کے غیتور و سرفروش عوام نے اپنی آزادی و خود مختاری کو قائم و برقرار رکھنے کی خاطر اپنے سر و مال کی قربانی دینے سے کبھی درنگ و دریغ نہیں کیا ۔ یہی وجہ تھی کہ انگریز کی حکومت کو اس قرب و جوار میں امن و چین سے حکومت چلانا نصیب نہ ہوا ۔ کبھی تیراہ ہر لام بندی ہوتی تو کبھی مہمند علاقے پر حملہ بولا جاتا ۔ کبھی وزیرستان پر چڑھائی ہوتی تو کبھی دوسرے قبائل کے ساتھ پنجہ آزمائی ہوتی ۔ غرضیکہ انگریزوں کی حکمت عملی گو ایک حد تک مؤثر اور کامیاب رہی ، لیکن پشتونخوا کو پوری طرح زیر کرنے اور یہاں کے قبائل کو مطیع بنانے یا ان پر اپنی مرضی سے حکومت چلانے میں کبھی کامیاب نہ ہوئے ۔ آزادی کی تحریک اور حصول اقتدار کی جنگ کے سلسلے میں سرحد کے پشتونوں نے جو زبردست قربانیاں دی تھیں ۔ حاکم وقت انگریز کا اس سے فائدہ میں دم آگیا تھا ۔ اسی جنگ آزادی اور سیاسی کشمکش کے دوران ۔۔۔ راولف کیروہی پشاور کے ڈپٹی کمشنر تھے ۔ ظاہر ہے کہ ایسے وقت میں حاکم قوم کے ایک افسر اعلیٰ اور جنگ آزادی کے متوالوں کے درمیان کیا کیا کچھ نہ ہوا ہوگا ۔ ایک عرصہ تک میرا یہ خیال تھا اور شاید میں ایسا سوچنے میں حق بجانب بھی تھا کہ سر اولف اور پشتونوں کے درمیان اگر کوئی تعلق ہو سکتا ہے ، تو وہ محبت کا نہ ہوگا ! لیکن سر اولف نے جب حکومت ہند کی وزارت خارجہ کے سیکریٹری کا منصب سنبھالا اور بعد میں وہ سابق صوبہ سرحد کے گورنر بنائے گئے ، تو دونوں حیثیتوں میں اس علاقے کے عوام کی فلاح و بہبود کیلئے جو مخلصانہ کوششیں کیں انہوں نے مجھے ورطہ حیرت میں ڈال دیا ۔

یہ جا نہ ہوگا اگر اس موقع پر مرحوم نواب سر صاحبزادہ عبدالقیوم کا ایک مقولہ دہرا دوں ۔ صاحبزادہ صاحب لندن کی گول میز کانفرنس سے لوٹ کر آئے تو ۱۹۳۱ء میں صوبہ سرحد کی طرف سے ان کو واحد وزیر مقرر کیا گیا ۔ یہ پہلا قدم تھا جو اصلاحات کے ایکٹ بحریہ ۱۹۱۹ء کے تحت اٹھایا گیا تھا اور جس کے ذریعے انگریز نے اس علاقے کے عوام کو کچھ تھوڑے سے اختیارات دے دئے تھے ۔ ان ہی دنوں سر اولف کچھ سرکاری کاغذات لیکر نواب صاحب مرحوم کے گھر پہنچے ، صاحبزادہ صاحب نے پشتو میں ”ستڑے مشے“ یعنی خوش آمدید کہا اور پھر دونوں آٹھکر دفتر کے اندر

جا بیٹھے، کام شروع ہوا۔ عصر کے وقت میں بھی چائے نوشی کے موقع پر حاضر ہوا۔ نواب صاحب نے مجھ سے فرمایا۔ ”کیرو صاحب کو جانتے ہو؟ ان کو پشتو سے بڑی محبت ہے۔“ میں نے کچھ بے دلی سے کیرو کی طرف دیکھا۔ کیرو نے نواب صاحب کو مخاطب کر کے کہا: ”نواب صاحب! مجھے نوجوان پشتونوں کی یہی ادا بھاتی ہے کہ یہ مجھے پسند نہیں کرتے،“ سر اولف نے یہ بات نہایت صاف اور رواں پشتو میں کہی۔ خیر ان کے رخصت ہونے کے بعد صاحبزادہ صاحب مرحوم و مغفور نے فرمایا۔ ”کیرو نے جو کچھ کہا، سچ کہا۔ اس شخص کے دل میں پشتونوں کیلئے بڑی محبت ہے۔ یہ سر جارج روس کیپل اور سر جارج کٹنگھم اور چند دوسرے انگریزوں کی طرح پشتون اخلاق کے بڑے مداح ہیں۔ لیکن ٹھہرو، تمہارے کسی اعتراض سے پہلے میں تمہیں یہ بتا دوں کہ ”اپنی قوم سے کم،“ تم نوجوانوں کو بھی لازم ہے کہ اگر کبھی ایسا موقع آئے کہ تمہاری قوم کی فلاح و بہبود کا سوال پیش نظر ہو تو اسی جذبہ اخلاص اور مردانگی سے اپنی قوم کی خدمت کرو، جس جذبہ سے روس کیپل، کیرو اور کٹنگھم باوجود پشتون سے طبعی لگاؤ اور محبت کے اپنی قوم کی خدمت کرتے ہیں۔ فرنگیوں کو میری بہت سی باتیں نا پسند ہوتی ہیں۔ لیکن جب پشتون قوم کی فلاح و بہبود کی بات آتی ہے تو وہ میری بات کو کان دھر کر سنتے اور خلوص سے سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں اور حق تو یہ ہے کہ اکثر و بیشتر مانتے ہی ہیں۔ اپنے لئے تو میں کچھ مانگتا نہیں لیکن اپنی قوم کیلئے میری باتیں وہ نہایت خندہ پیشانی سے سنتے ہیں۔ کیرو کی اصل قدر و قیمت کو مجھ سے زیادہ شاید ہی کوئی جانتا ہوگا۔ کیونکہ میں اس کی مخالفت کرتا رہتا ہوں اور وہ میری مخالفت کرتا ہے۔ لیکن ہم دونوں خوب سمجھتے ہیں کہ وہ اپنی قوم کی خدمت کرتا ہے اور میں ہر بات میں اپنی قوم کی فلاح ڈھونڈتا ہوں۔“

سر اولف کی ”دی پٹھانز“ کی اشاعت کے بعد کون ایسا ہوگا جس کو اس امر کے ماننے میں ذرا بھی تامل ہو کہ سر اولف کیرو واقعی پشتون قوم کے ساتھ گہری محبت اور اس علاقے کے لوگوں کیلئے ہر خلوص جذبات رکھتا ہے انتقال اقتدار کے بعد جونہی اس کی اپنی قوم اور پشتون ملت کے درمیان دشمنی یا سیاسی کشمکش کا دور ختم ہوا، اس نے اس قوم سے اپنی محبت اور لگاؤ کا اظہار اس کتاب کی صورت میں کر دیا اور اپنے زمانہ اقتدار کے دوران اونچ نیچ کی تلافی کافی حد تک کر دی۔ پشتون

بلاشبہ تاریخ کے صفحات میں ایک ارفع مقام کا حامل ہے۔ لیکن ایک ایسی قوم کے نمائندہ کے قلم سے ایک ایسے محققانہ اور عالمانہ تاریخی پس منظر کا منظر عام ہر آنا، جس کے ساتھ اس قوم کا ہمیشہ معرکہ و ہیکار کا بازار گرم رہا ہو، دراصل حقیقی لگاؤ کی بین علامت ہے۔ تیس برس تک اس خار زار میں کنجکاوی بڑے دل گردے کا کام ہے۔ پشتون قوم کی تاریخ، زبان اور اصل نسل مؤرخین اور محققین کیلئے ابھی تک بحث و تمحیص کا موضوع بنا ہوا ہے۔ لیکن سر اولف کی کتاب ”دی پٹھانز“ اپنی نوعیت کے لحاظ سے منفرد حیثیت رکھتی ہے۔ بلاشبہ یہ کتاب حرفِ آخر نہیں اور یہ بھی ضروری نہیں کہ اس کتاب میں سر اولف کے اخذ کئے ہوئے نتیجوں اور منطقی دلائل کے ساتھ فراہم کردہ معلومات اور استنباط سے دوسرے محققین کو کوئی اختلاف نہ ہو، لیکن علمی میدان میں اس قسم کے اعتراضات اور اختلافات ہمیشہ علمی تحقیق و تدقیق کے اضافے کا باعث بنتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بعض حضرات جو سر اولف کی اس دور کی پالیسیوں کے مخالفین میں شمار ہوتے تھے، اب یہ اعتراف کرنے لگے ہیں کہ سر اولف نے بڑی اچھی اور محققانہ کتاب لکھی ہے۔ اس لازم ہے کہ ہم اپنی شاندار قومی روایات کے مطابق وسیع القلبی سے کام لیکر دورِ محکومی میں انگریز حاکموں کی زیادتیوں اور سختیوں کو دل سے نکل ڈالیں اور یہ تسلیم کر لیں کہ سر اولف نے اپنے طویل قیام کے سبب، پشتونوں کے ساتھ مؤدت و موانست کا اظہار جس انداز سے کیا ہے، ہم ان کے بیان کو تسلیم کر لیں اور ان کی اس کاوش کا خلاصہ دل سے شکریہ ادا کریں۔

پشتو اکیڈمی کی طرف سے ”دی پٹھانز“ کا اردو میں ترجمہ کیا جانا، اگرچہ اس بات میں بظاہر کچھ زیادہ سوزوینت نظر نہیں آتی، لیکن بڑے غور و خوض اور صلاح و مشورے کے بعد اکیڈمی نے یہی فیصلہ کیا کہ سر اولف کیرو کی اس تاریخی دستاویز کو پہلے اردو کا جامہ پہنایا جائے یا صاف لفظوں میں یہ کیوں نہ کہوں کہ ہمارا مدعا ملک میں ایسے علم و ادب کا پھیلانا ہے، جس کے ذریعے پاکستان کے مختلف علاقوں کے باشندے بالخصوص اور دیگر ممالک کے بالعموم ہمارے اصلی و حقیقی حالات اور ہماری تاریخ، تہذیب، رسوم و روایات سے آگاہ ہوں۔ ایک دوسرے کو بہت قریب سے دیکھ سکیں اور زیادہ سے زیادہ سمجھیں پہچانیں تاکہ آپس میں انس و مواخات بڑھے اور قرب ہی نہیں، کامل یکجہتی پیدا

ہو اور یکدل و یکزبان ہو جائیں۔ اس لئے کیوں نہ اس کتاب کو جو ہشتونوں سے متعلق ہے، زیادہ لوگوں تک پہنچائی جائے۔ اس کا ایک فائدہ تو یہ ہوگا کہ اپنے وطن میں ایک علمی اور تحقیقی دستاویز تعلیم یافتہ اردو دان طبقے تک پہنچ جائیگی اور اس طرح بہت حد تک وہ لایعنی، بے بنیاد اور لغو قصے جو اس قوم کے سر تھوپے گئے ہیں یا وہ بے سرو ہا نظرئے جو اس قوم سے منسوب کئے گئے ہیں دھل جائیں گے اور ہشتون کی اصلی شباهت و مشادہ کے خد و خال اور نقوش ابھر آئیں گے اور اس کا اصلی عکس آجا کر ہو کر سامنے آجائیکا۔

”دی پٹھانز“ کی انگریزی عبارت اتنی عالمانہ اور مطالب کی ادائیگی کچھ ایسی مشکل اور پیچیدہ ہے کہ انگریزی دان نوجوانوں کی بھاری اکثریت اس کی زبان اور انداز بیان کے کماحقہ سمجھنے سے قاصر رہتی ہے اور اکثر اوقات ہم سے یہ تقاضا کیا جاتا رہا ہے کہ اس کا ترجمہ ہشتو یا اردو میں کیا جائے۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ اس قسم کا تقاضا کرنے والوں میں اردو پڑھنے اور سمجھنے والے زیادہ تھے۔ ہم نے کچھ تو اس بات کو ملحوظ رکھا کہ اگر ترجمہ اردو میں ہو تو اس سے پاکستان میں دور دور تک استفادہ ہو سکے گا اور کچھ اس خیال سے بھی کہ اتنی ضخیم کتاب کے ترجمے اور اس کی چھپائی پر اتنا خرچ آٹھکا کہ اگر یہ نہ ہوگی تو نقصان ہوگا اور ہشتو اکیڈمی کا مختصر سا ادارہ ابھی خسارے کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ پس ان تمام وجوہات کی بناء پر قرار پایا کہ پہلے اردو ترجمہ شائع کر دیا جائے۔ پھر اگر ضرورت محسوس ہوئی اور ہشتو کے شائقین حضرات نے تقاضا کیا، تو اس کا ہشتو ترجمہ بھی شائع کر دیا جائیکا۔

ہماری ایک دیرینہ آرزو یہ بھی ہے کہ اس خطے کی تاریخ اور دیگر روایات وغیرہ جہاں کہیں اور جس زبان میں بھی ہوں جمع کر کے شائع کر دی جائیں۔ تاکہ جو لوگ مستند حالات اور تاریخی معلومات سے محروم ہیں۔ ان تک صحیح اور مستند مواد پہنچ جائے۔ اکثر یہی دیکھا گیا ہے کہ موجودہ دور کی ترقی یافتہ اقوام اپنی تاریخ و ثقافت کے سلسلے میں دنیا کی مختلف زبانوں میں کتابیں لکھتی اور شائع کرتی رہتی ہیں۔ لیکن ہمارا ادارہ مختصر اور اس کے وسائل محدود ہیں۔ اگر اپنی ملی زبان میں ایسی دستاویز تمام ملت پاکستان کے سامنے پیش کر سکیں۔ تو آمید

ہے کہ ہماری اس کوشش کو پڑھنے والے نہ صرف سرائیں گے بلکہ اس کی قدر بھی کریں گے۔

اس سلسلے میں جب ہم نے کتاب کے مصنف سے رابطہ قائم کر کے صلاح و مشورہ کیا۔ تو انہوں نے بھی یہی پسند کیا کہ اردو ترجمے کے فوائد ہمہ گیر ہوں گے۔ دوسرے یہ کہ ہشتونوں کی اکثریت اتنی اردو ضرور جانتی ہے کہ وہ میری کتاب کے مطالب کو اپنا سکے۔ کتاب کے اردو ترجمے کا ایک فائدہ یہ بھی ہمارے مد نظر تھا کہ بہت سارے لوگ جو اصلاً ہشتون ہیں اور جن کے آباؤ اجداد کسی زمانے میں ہشتونخوا کو چھوڑ چھوڑ دوسرے ممالک خصوصاً ہندوستان کے مختلف علاقوں میں پھیل گئے ہیں اور پھر وہیں رہ بس گئے۔ ایسے حضرات جب یہ قاریخ پڑھیں گے تو ممکن ہے کہ ان کے گھروں میں کچھ اسی موضوع کی علمی دستاویزیں اور نادر قلمی ذخیرے موجود ہوں یا کچھ پرانی روایات ہوں، تو وہ ان کی طرف متوجہ ہو جائیں گے اور ان روایات کو منصفہ شہود پر لا کر دوبارہ زندگی بخشیں گے۔

سراولف کیرو کی اس کاوش اور ضخیم دستاویز کے متعلق کچھ باتیں تو کہنے کی ہیں۔ بعض کی طرف صرف اشارہ کر دینا کافی معلوم ہوتا ہے اور کچھ ایسی بھی ہیں جنہیں ہم پڑھنے والوں کی اپنی فہم و فراست پر چھوڑتے ہیں کیونکہ اتنے طویل عریض دور کے تاریخی میدان کو عبور کرتے وقت لازماً راستے میں کچھ نشیب و فراز اور بیچ و خم بھی آئے ہوں گے۔ جو اہل نظر سے چھپے نہیں رہ سکے ہوں گے۔ ہمارے مؤرخین کو بعض باتوں سے اختلاف ہے اور بعض توضیحات اور نتائج جو مصنف کے قلم سے نکلے ہیں ان کیلئے قطعاً قابل قبول نہیں۔ کچھ دوسرے حضرات یہ بھی کہتے ہیں کہ مصنف کی نظر اور احاطہ علم سے بہت سی اہم باتیں رہ گئی ہیں۔ ہم اپنی طرف سے زیادہ سے زیادہ یہی کہہ سکتے ہیں کہ ممکن ہے مصنف نے اختصار کی خاطر بعض امور سے قصداً صرف نظر کیا ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ مصنف کی رسائی عربی اور فارسی ماخذوں تک آسان سے نہ ہوئی ہو جس آسانی اور اعتماد کے ساتھ وہ انگریزی، یونانی یا فرانسیسی وغیرہ ماخذ سے استفادہ کر سکے ہوں گے۔ بلکہ یونانی ماخذ کے ترجموں میں فاضل ڈاکٹر بیور کی وساطت سے مصنف نے استفادہ کیا ہے۔

اس لئے اگر سر اولف کیرو کے استدلال میں کمیں کمی یا کم-زوری نظر آئے
 یا ان کے منطقی نتائج قابل قبول نہ ہوں تو ان کو قصور وار نہیں ٹھہرانا
 چاہیے۔ بلکہ مصنف کی کسی رائے یا نتیجے کے ساتھ اختلاف یا اعتراض کو
 علمی تحقیق و تجسس کے ایسے انداز میں دوسروں کے سامنے پیش کرنا
 چاہیے کہ ہوشیدہ حقائق بھی آشکارا ہو جائیں اور فاضل محقق کی حوصلہ شکنی
 بھی نہ ہو۔

میں نہ تو تاریخ نویس ہوں اور نہ ہی میں نے کبھی تاریخی مسائل
 و نتائج پر تنقید یا خوردہ گیری کی ہے۔ لیکن فاضل مصنف کی کتاب کے
 اردو ترجمے کی جانچ پر کہ اور اس کی نوک ہلک کی درستی کے موقع پر
 اکیڈمی کے ایک ریسرچ سکالر محمد نواز طائر کے مطالعے کے دوران چند
 نکتے ایسے سامنے آئے کہ لازماً ان پر اکیڈمی کی طرف سے ایک گہری نگاہ
 ڈالی جاتی۔ اسی لئے ہم نے ان مسائل کو متن سے نکال کر اپنے قارئین کے
 سامنے علیحدہ پیش کرنا مناسب سمجھا۔ ہم اپنی طرف سے ان پر نہ کوئی
 تنقید کرتے ہیں نہ ان سے کچھ مزید نتائج اخذ کرتے ہیں۔ ہمارا مدعا
 صرف یہ ہے کہ یا تو فاضل مصنف خود یا دوسرے محققین حضرات ان
 مسائل کی وضاحت کر دیں۔ اس طرح ایک عالمانہ اور محققانہ تصنیف کی
 افادیت میں مزید چار چاند لگ جائیں گے اور ہمارے ریسرچ سکالر کے
 شکوک و شبہات بھی رفع ہو جائیں گے۔

فاضل مصنف نے اپنی کتاب ”دی پٹھانز“ کے نام کے سلسلے میں
 کچھ زیادہ توجہ سے کام نہیں لیا ہے۔ باوجود اس کے کہ انہوں نے اس
 سلسلے کا سر رشتہ دو ڈھائی ہزار برس پہلے سے لیا ہے۔ حال یہ کہ اس وقت
 لفظ ”پٹھان“ اور ”افغان“ کا تصور بھی نہ تھا۔ اس وقت اگر کوئی تصور
 موجود تھا یا کسی نام کا کوئی وجود ممکن تھا تو اس کی ابتدائی شکل
 ”پکھت“ یا ”پکھتین“ تھی۔ جس نے بعد میں ”پشتون“ یا ”پختون“ کی
 صورت اختیار کی اس بناء پر ہزاروں برس کی پرانی قوم کو ایسے نام سے یاد
 کرنا، جس نام کو وضع ہونے ابھی چند سو سال ہی ہوئے ہیں، کچھ موزوں
 و مناسب نہیں معلوم ہوتا۔ فاضل مصنف نے بڑی ریاضت، وسیع مطالعے،
 گہرے مشاہدے اور انتہائی تحقیق و تدقیق کے بعد یہ کتاب لکھی ہے۔
 لیکن لفظ پٹھان کے غلط العام استعمال نے انہیں مغالطے میں ڈال دیا یا غالباً

انگریزوں کی سیاسی پالیسی کے پیش نظر ڈیورنڈ لائن کے اس پار یعنی برطانوی ہند کی شمال مغربی سرحد پر بسنے والے پشتون انگریزوں کی اصطلاح میں پٹھان کہلاتے تھے اور اس حد بندی کے اس پار حکومت افغانستان کے زیر سایہ رہنے والے پشتونوں کو افغان کہا جاتا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ پشتونوں نے اپنے لئے نہ تو پہلے کبھی لفظ پٹھان یا افغان استعمال کیا نہ ہی اب کرتے ہیں۔ یہ بات بھی معلوم ہے کہ ڈیورنڈ لائن کے آر پار دونوں طرف پشتون قبائل بستے ہیں۔ کہیں کہیں یوں بھی ہوا ہے کہ اس حد بندی نے ایک ہی قبیلے کو اس طرح منقسم کیا ہے کہ کہیں زیادہ حصہ ادھر چلا گیا اور کم حصہ ادھر رہ گیا اور کہیں اس کے برعکس۔ پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ ایک ہی قبیلہ کے افراد حد بندی کے اس پار تو افغان ہو گئے اور اس طرف کے پٹھان بن گئے؟ ظاہر ہے کہ ناموں کا یہ گورکھ دھندا صرف حکومتوں کی سیاسی حکمت عملی یا تاریخی مجبوریوں کے سبب بنایا گیا ہے۔ پس مناسب تھا کہ اس کتاب کو پٹھان یا افغان کی بجائے ”پشتون“ کے نام سے موسوم کیا جاتا۔

میاں ضیاء الدین صاحب راریٹ لاء نے بھی اپنے ایک مضمون میں فاضل مصنف کمرو کے لفظ پٹھان پر نکتہ چینی کی ہے۔ انہوں نے مجلہ ”پشتون“ کے شماره اول جلد پنجم مطابق ۶۳-۱۹۶۲ء میں اپنے ایک مفصل اور مدلل مضمون میں ”پٹھان“، ”افغان“، اور ”پشتون“ ناموں کا تاریخی تجزیہ کیا ہے۔ میاں صاحب لکھتے ہیں :

جب پشتونوں کے علاقے سے لوگ سیر و سیاحت کی غرض سے یا سپاہیوں اور لشکریوں کی حیثیت سے ہندوستان جاتے تو ان میں اکثر وہیں آباد ہو جاتے۔ ایک دو نسلوں کے بعد وہ اپنی زبان بھول جاتے اور مقامی زبانیں اپنا لیتے۔ لیکن چونکہ یہ لوگ اپنی نسل پر فخر کرتے اور کسی نہ کسی صورت سے اپنی پشتو زندہ رکھتے، اس لئے ایک الگ طبقہ بن جاتے، بلکہ ہندوستان کے رسم و رواج کے مطابق وہ ایک جدا ذات یا برادری کی صورت اختیار کر لیتے تھے۔ وہ بھی پشتون تھے جو پٹھان کے نام سے مشہور ہوئے۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ

ہر وہ شخص جس کا باپ دادا پشتون علاقے سے تعلق رکھتا ، وہ پٹھان مشہور ہو جاتا اور اب تک یہی نام چلا آ رہا ہے ۔ جس طریقہ سے یہ ”ذات“ وجود میں آئی ہے اس طرح تمام پشتون پٹھان کہلاتے ہیں ۔ لیکن ظاہر ہے کہ ہر پٹھان پشتون نہیں ہو سکتا ، ہم نے یہ فرق نظر انداز کر دیا ہے ۔

یہی کچھ کیفیت لفظ افغان کی بھی ہے ، میاں صاحب لکھتے ہیں :

افغانستان میں آدھی آبادی پشتونوں کی ہے ۔ باقی آدھی آبادی میں زیادہ لوگ فارسی اور اوزبکی زبان بولتے ہیں ۔ لیکن یہ لوگ خود کو افغان کہتے ہوئے بھی پشتو نہیں بولتے اور بعینہ وہ لوگ جن کی مادری زبان پشتو ہوتی ہے ۔ لیکن وہ دوسری زبان بولتے ہیں سب ، افغان کہلاتے ہیں ۔

میاں صاحب آگے لکھتے ہیں : ”تمام پشتون جو افغانستان میں رہتے ہیں افغان ہیں لیکن تمام افغان پشتون نہیں ہیں“ ۔

ہم نے میاں صاحب موصوف کے مضمون کا اقتباس یہاں اسلئے پیش کیا کہ انہوں نے ”پٹھان“ ، ”پشتون“ ، اور ”افغان“ تینوں ناموں کی کیفیت علیحدہ علیحدہ بالوضاحت بیان کی ہے ۔ لیکن اب ہمارے لئے یہ ایک مشکل درپیش ہو گئی کہ جب فاضل مؤرخ کیرو کی کتاب کے نام کا اطلاق غلط ثابت ہوا تو اس کے نتیجے میں برصغیر ہند و پاک کے تمام پشتون باشندے جو وہاں صرف ”پٹھان“ کہلاتے ہیں بیچ میں سے نکل جاتے ہیں دوسری طرف پٹھان کا لفظ ان کو احاطہ کر لیتا ہے تو یہاں کے پشتون اس احاطے سے باہر رہ جاتے ہیں ۔ علیٰ ہذا القیاس لفظ افغان کا اطلاق بھی بہت حد تک افغانستان کے باشندوں پر بحیثیت مجموعی تو ہو سکتا ہے لیکن پشتون پر خصوصی طور سے نہیں ہوتا ۔ برصغیر پاک و ہند میں پٹھان کا غلط استعمال اتنا عام ہو گیا ہے کہ آج کل بعض اچھے ماٹھے ہوئے پشتون بھی اپنی نسلی نسبت کیلئے یہی لفظ استعمال کرتے ہیں ۔ فوج میں پشتون سپاہیوں نے پٹھان لفظ کو عام رواج دیا ۔ ہر پشتون جو انگریز کی فوج میں بھرتی ہوا ، وہ پٹھان ہی کے نام سے بھرتی ہوا ۔ الگ رجمنٹیں پٹھان کے نام سے بنائی گئیں ۔ اسکا نتیجہ

یہ ہوا کہ تمام ہشتون اپنے آپ کو پٹھان کہلوانے پر مجبور ہو گئے اور یوں معلوم ہوتا ہے جیسے اب وہ اس نام پر راضی بھی ہیں۔ یہ تو ظاہر ہے کہ انگریز اپنے زیر دست علاقے کے لوگوں کی نسبت، نہ تو ایک خاص قوم یا قبیلے سے کرتے اور نہ ہی ایک پڑوسی ملک کے لوگوں کے نام یعنی افغان سے اپنی رعایا کو منسوب کرنا پسند کر سکتے تھے۔ اس بناء پر نہ تو فقط ہشتون یا پختون کو رواج دیا اور نہ ہی لفظ افغان کو، یہ بھی ممکن ہے کہ انگریز نے اپنے دور اقتدار میں ہندوستان میں آباد تمام اقوام کو ایک دوسرے سے الگ رکھنا چاہا ہو۔ اس وجہ سے راجپوت، سکھ، پنجاب، بلوچ، گورکھا اور پٹھان رجمنٹوں کے نام سے جدا جدا پلٹنیں قائم کی ہوں۔ انگریز کی اس سیاسی حکمتِ عملی کا اثر یہ ہوا کہ ہندوستان کی غیر ہندو آبادی بھی ہندوؤں کی طرح جدا جدا ذاتوں میں بٹ گئی۔ ہندی میں یہ گوت کہلاتی ہے۔ مسلمانانِ ہند نے بھی اس اثر کے تحت اپنی برادریاں بنا ڈالیں۔ آج بھی اگر دیکھا جائے تو برادریاں اسی انداز سے قائم چلی آرہی ہیں۔ حالانکہ ایسا ہونا نہیں چاہیے۔ ذات پات کے قائل ہندوؤں کی طرح ان کا طرزِ عمل بھی ویسا ہی ہو چلا ہے۔ ہندوستان میں آباد ہشتون جو آہستہ آہستہ زبان بھولتے گئے اور آباؤ اجداد کی زمین سے ان کا رشتہ کمزور ہوتا گیا، بالآخر ایک مضبوط اور مفتخر برادری میں ڈھل گئے۔ آج ان کی برتری بھی اسی برادری کی بدولت ہے، چاہے وہ اپنے آباؤ اجداد سے کتنے ہی دور جا پڑے ہوں۔ پھر بھی انہوں نے اپنی سابقہ روایات اور قومی خصوصیات کو ہندوؤں کی سرزمین پر زندہ و برقرار رکھا اور دوسرے فرقوں کے اختلاط کی اثر پذیری کے باوجود ان کے ہر کس و ناکس میں جس کا اس علاقے کے ساتھ کچھ بھی نسلی تعلق تھا۔ بلا تميز افغان، پختون یا پٹھان اپنے نام کے ساتھ ”خان“ کا لفظ اتنی سختی سے چسپان کیا کہ اپنے نام کا ایک جزو لازم بنا لیا۔ اس طرح آس نے اپنے آپ کو دوسرے طبقوں میں محسو و مدغم ہونے سے بچایا، دوسرے انہوں نے اپنی صلاحیت اور احساس برتری کو بھی زندہ و قائم رکھا۔ ورنہ حقیقت یہ ہے کہ یہاں خان کا خطاب کسی بڑے ہشتون قبیلے کے ایسے بڑے، بوڑھے یا سربراہ کیلئے مخصوص تھا۔ جس کو متفقہ طور پر اس قبیلے کے سارے افراد اپنا بڑا یا پیشوا مانتے تھے۔ ایک طرف تو قبیلہ ایسے شخص کو خان مانتا تھا۔ دوسری طرف خود وہ شخص حیا چشمی اور جذبہ اخوت و مساوات کے زیر اثر نہ تو خود کو خان کہتا تھا اور نہ ہی خان کہلوانے میں کوئی

غیر معمولی ہر تری محسوس کرتا تھا۔ خان کی تعریف خوشحال خان نے یوں کی ہے۔

چہ کتیل، خورژل، بخیل کا جوان ہفتہ
چہ تورہ لری دتورے خان ہفتہ
جو کمانے، کھلانے اور بخشے جوان وہی ہے
جس کی تلوار کی دھاک بیٹھی ہو خان وہی ہے

معلوم ہوتا ہے کہ ذات ہات اور برادری کے عقائد و روایات نے جو ہندوستانیوں کا خاصہ ہے، پشتونوں یا افغانوں کو مجبور کیا تھا کہ وہ اپنے نام کے ساتھ خان کا اضافہ کریں۔ جیسے سکھ اپنے نام کے ساتھ سنگھ لکھنا ضروری سمجھتے ہیں۔ اس علاقے کا ہر شخص بلا تخصیص حسب نسب، پیشہ ور ہو یا خانوادہ، دھقان ہو کہ زمیندار اس لفظ کے غلط استعمال کی وجہ سے ہاک و ہند میں خان کہلاتا ہے۔ پشتون علاقوں سے تلاش روزگار کے سلسلے میں گئے ہوئے ہر کس و نا کس کو ”خانصاحب“ کے خطاب سے نوازا جاتا ہے۔ حقیقت میں یہ اس قوم کی تذلیل ہے کیونکہ اگر ایک ایسے شخص کو جس کی اصالت کا کوئی ثبوت نہ ہو ایسے نام سے یاد کیا جائے، جو ایک قبیلے کے سردار کا خطاب ہو تو وہ لازماً اپنی حیثیت بھول جاتا ہے۔ بڑائی اور سرداری کی روایات تو اس کو ورثے میں نہیں ملی ہوتیں، نہ ہی اس کے خون و خمیر میں خانی کی روایت اور اخلاق رچے بسے ہوتے ہیں۔ تو قدرتی طور پر اس کی بات چیت سے، اس کے رویے اور عادات و اطوار سے وہ کچھ ظاہر ہوتا ہے۔ جس کو وہ خود تو برا نہیں سمجھتا لیکن ایک حقیقی پشتون، خان، بلکہ تمام پشتون یا پٹھان قوم کی روایات پر بدناما دھبہ بن جاتا ہے۔ جس سے ساری قوم کی تذلیل ہوتی ہے۔

میری بات کا کوئی بٹرا نہ مانے، میرا مدعا خدا نخواستہ کسی کی توہین کرنا نہیں ہے۔ بحیثیت ایک مسلمان کے میں تمام مسلمانوں کو اپنا کلمہ گو بھائی سمجھتا ہوں لیکن ایک غلط بے بنیاد اور قوم کی توہین و تذلیل کا پہلو جس کیفیت سے ظاہر ہو، اس کے متعلق صاف بات کہہ دینا ہر منصف مفکر کا فرض اولین ہونا چاہیے۔ اسی بناء پر میں یہ فرض سرانجام دے رہا ہوں۔

جہاں مذہب اور انسانیت کا سوال ہو، وہاں ایک مسلمان کا عقیدہ واضح ہے۔ قرآن کریم نے اس کیفیت کو وضاحت سے بیان کیا ہے۔ ”یا ایہا الناس انما خلقنکم من ذکر و انثیٰ“ سے مراد تخلیق آدم کی نسلی یگانگت ہے۔ لیکن وجعلناکم شعوباً و قبائل لتعارفوا میں وجود شعب و قبیلہ تسلیم کیا گیا ہے اور لفظ تعارفوا میں وہ مدعا بھی مذکور ہے جو آیتہ کریمہ کا مقصود ہے۔ ”آپس کی جان پہچان“ میں لگ الگ قبیلے کی حیثیت اور کیفیت کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔ میری یہ معروضات اسی لفظ تعارفوا کی تفسیر ہے۔ ورنہ کرامت انسانی کا معیار تو تقویٰ ہے۔ جو بنی نوع انسان کہ تمام مختلف الانواع اقوام اور قبائل وغیرہ سب کو حاوی ہے۔ اس میں رنگ، نسل، منصب اور دولت کے کوائف کا لحاظ رکھا گیا ہے۔

چنانچہ پیش نظر کتاب کا نام پڑھتے ہی فوراً یہ خیال ذہن میں آجاتا ہے کہ پٹھان قوم کی اس تاریخی دستاویز میں اس قوم کی آن نوآبادیوں اور وہاں کے عوام کی مفصل تاریخ درج ہوگی۔ جو یہاں سے ہندوستان کے مختلف علاقوں میں جا کر آباد ہوئے کی وجہ سے پشتون تو نہیں رہے، لیکن پشتونوں کی ہندوستانی نسل ”پٹھان“ کے نام سے بر صغیر کے ہنگام، حیدر آباد دکن، روہیلکھنڈ، سندھ، جالندھر، قصور، رامپور اور ٹونک وغیرہ میں پھیل گئے تھے۔

پٹھان لفظ میں نہ تو پشتون پوری طرح سما سکتا ہے اور نہ ہی افغان۔ پھر بھی اس لفظ کی حقیقی تعریف جن پر صادق آتی ہے، سراواف کیرو نے اُن لوگوں کا ذکر اتنے اختصار سے کیا ہے کہ پڑھنے والا حیران رہ جاتا ہے کہ نام ”پٹھان“ رکھا اور ذکر کیا بیشتر پشتونوں یا افغانوں کا۔ یعنی صرف دو فصلوں نہم اور دہم میں ہندوستان کے پشتون بادشاہوں اور ان کے خاندانوں کا مختصر سا ذکر کیا ہے۔ لیکن یاد رکھنا چاہیے کہ محمود غزنوی اور غلجی و سوری خاندانوں کا ذکر بھی دراصل پشتونوں کی تاریخ کا ایک حصہ ہے اُس وقت لفظ پٹھان کا تصور بھی نہ تھا۔ ایک بات جو مجھے بار بار کھٹکتی ہے، یہ ہے کہ اگرچہ پشتون خاندانوں نے ہند میں باری باری سلطنتیں قائم کیں۔ مگر ہر خاندان سے عموماً دوسری یا تیسری پشت میں سلطنت چھنتی چلی گئی۔ اس کی کوئی بنیادی وجہ

ضرور ہونی چاہیے۔ میرے ناقص خیال میں جس پشتون سردار نے جب بھی ملک فتح کیا وہ پشتونوں کی جمہوری فطرت اور ذہنیت کا بذاتِ خود ایک اچھا نمونہ ہوتا، وہ اگر بادشاہ بھی بن جاتا تب بھی ایک قبیلے یا اپنی قوم کے سربراہ یا سردار ہی کی حیثیت برقرار رکھتا، جبکہ پشتون قوم کی سرداری بالکل عوام کی پسند پر مبنی ہوتی ہے اور اس کی حکومت جرگے، یعنی پنچایت کی حکومت ہوتی ہے۔ لیکن جب اسی خاندان کی دوسری پشت کو اقتدار منتقل ہوتا تو جمہوری قدروں کی یہ کیفیت اتنی بدل جاتی کہ جمہوریت کی بجائے اس سے بادشاہت کی بو باس آنے لگتی اور جب بات تیسری پشت تک پہنچتی تو پشتونوں کا بندھن اتنا کمزور ہو چکا ہوتا کہ جمہوریت پسند پشتون عوام بادشاہ کو خود ہی پیچ میں سے اڑا دیتے۔ غوری بادشاہوں سے لیکر لودھیوں کے وقت تک پورے ہندوستان میں پشتون خاندانوں کی بادشاہت کی یہی کیفیت رہی ہے۔ یہ کیفیت صرف برصغیر ہی میں نہیں تھی، دیکھا جائے تو میر ویس، احمد شاہ ابدالی، امیر عبدالرحیم ان اور ہر پشتون خاندان پر یہی کیفیت گذری ہے کہ ایک قبیلے کو جب اچھا قابل اور بہادر سردار ملا تو زیادہ سے زیادہ تیسری پشت تک اقتدار اس کے ہاتھ میں رہا اور پھر دوسرے ہاتھوں میں منتقل ہوتا چلا گیا۔ اگر شاذ و نادر کہیں اس کے خلاف ہوا بھی تو زوال پذیر اور غیر مؤثر۔

یہ بات بھی قابلِ غور ہے کہ پہلا سردار تو قبیلے کا مسلم اور بڑا سردار ہوتا۔ وہ روہ کے علاقے سے اپنے قبیلے کے جوانمرد ساتھیوں کو لیکر ہندوستان پر بورش کرتا اور وہاں اپنی حکومت قائم کر دیتا۔ لیکن دوسری پشت کا تعلق پشتونخوا کے ساتھ ظاہر ہے کہ بہت کم ہوتا اور جتنا جتنا یہ پدری رشتہ کمزور ہوتا، اُن کی حکومت بھی کمزور پڑتی اور بالفرض دوسری پشت میں کچھ خاصیتیں رہ بھی جاتیں تو تیسری میں بالکل سرد پڑ جاتیں۔ کیونکہ تیسرے درجے میں خون کا وہ اثر برائے نام رہ جاتا اور وہ ایسا رشتہ نہیں ہوتا جس پر پشتون اپنے سر کی بازی لگاتا ہے۔ تیسری پشت کا پشتون مشر، بادشاہ بن جاتا۔ مگر وہ مشر نہ رہتا اور پشتون اپنی فطری خاصیت کی بناء پر آسانی سے اپنے عزیز یا بھائی کی بادشاہت کو تسلیم نہیں کرتا۔ کوئی اور بادشاہ ہو جائے تو اُس کو بہ امرِ مجبوری برداشت کر بھی لیتا ہے۔ کیونکہ وہ اُس کا ”تربور“، تھوڑے ہی

ہوتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کوئی ہندوستانی ہشتون بادشاہ ہر دل عزیزی کے اس رقبے کو نہ پہنچ پاتا کہ تمام ہشتون اس کے سامنے سر جھکا دیتے اور نہ خود اس میں وہ شجاعت و دلاوری باقی رہتی جو اس کے باپ دادا کی کامیابی کی ضامن تھی۔ جائے پیدائش کی تبدیلی کے ساتھ اس کا ماحول، اس کی تہذیب، اس کا پہناوا اور اس کا عمل بھی بدل جاتا، روہ کے ہشتونوں کے دلوں پر حکومت کرنا اس کے بس کی بات نہ رہتی، اس لئے تیسری ہشت میں حکومت کی باگ ڈور اس کے ہاتھ سے چھن جاتی، وہ صحیح ہشتون کو اپنے اعتماد میں نہ لے سکتا۔ کیونکہ ان کی نظر روں میں اس کی وہ وقعت نہ ہوتی جو اس کے باپ دادا کی ہوا کرتی تھی۔ ہشتون من حیث القوم، اپنی قوم کے ایسے بادشاہ کو قطعاً پسند نہیں کرتے، جو شاہی آداب و خصائل قدیم ایرانی تکلف پسند بادشاہوں جیسے رکھے۔ یعنی اپنے اصلی وطن کے ساتھ سوائے خون کے ہرے رشتے کے اور کوئی تعلق نہ رکھے اور زبان و دیگر ملی روایات وغیرہ کو پس ہشت ڈال دے۔

سیاسی اور ملکی تحولات سے سبق سیکھنا کچھ آسان کام نہیں ہوتا، لیکن اگر کوئی سبق لے تو بلاشبہ اس کا فائدہ بہت ہوتا ہے۔ انگریزوں نے ہر صغیر پاک و خند پر کم و بیش دو صدیوں تک حکومت کی ہے۔ ان دو صدیوں میں ایک معمولی سے افسر سے لیکر گورنر اور وائسرائے تک کسی انگریز نے کبھی اپنے وطن، یعنی انگلستان، نیز اپنے عزیز و اقارب کے ساتھ تعلق میں خفیف سا فرق بھی نہیں آنے دیا۔ یہی وجہ ہے کہ انگریز نے اس سر زمین پر مستحکم حکومت بنا کر مدتوں اس کو چلایا۔ لیکن اس سر زمین کی سابقہ تاریخی اور سیاسی روایات کو نہیں اپنایا اور نہ ہی اس کا کوئی اثر قبول کیا۔ ورنہ ہندوستان کی مٹی نے ہزاروں سال سے بیشمار خاندانوں اور شاہی گھرانوں کو ہڑپ کیا ہے۔ انگریز اپنے طویل عرصے کے قیام اور حکومت چلانے کے باوجود انگریز ہی رہا اور جس وقت وہ سمجھ گیا کہ اس ملک کے رہنے والوں میں سیاسی سوجھ بوجھ آگئی ہے اور آج ہے یا کل یہ وطن یہاں کے رہنے والوں کا ہونے والا ہے، جلد یا بہرہ اس کو بہ یک بیمنی و دو گوش جانا پڑے گا۔ تو اس نے اس کا ایسا حل نکالا کہ خود تو صحیح سالم نکل گیا مگر یہاں والوں کیلئے اپنی زبان اور تہذیب کا ایک ایسا بٹ کافر چھوڑ گیا کہ آج تک اس سر زمین پر اس کی ہرستش کی جاتی ہے۔ اگر سچ پوچھا جائے تو انگریزوں کا چھوڑا

ہوا تعلیمی، لسانی اور تہذیبی اثر آج بہ نسبت اس دور کے کہیں زیادہ پایا جاتا ہے۔ جبکہ وہ اس سرزمین پر حکومت کرتے تھے۔ یہ سبق میرے خیال میں انگریز قوم نے ہشتونوں اور مغلوں کے انجام کو دیکھکر حاصل کیا تھا۔ بلاشک و شبہہ کوئی بھی حکومت چاہے کیسا ہی نظام تمدن کیوں نہ رکھتی ہو، اسے دوام حاصل نہیں ہوتا، لیکن ایک محقق جب یہ سب کچھ دیکھتا ہے تو انگریز قوم کی سیاست کی تعریف و ستائش کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

ہندوستان کے پٹھانوں کے آباؤ اجداد اپنے وقت میں بلاشبہہ ہشتون تھے۔ لیکن وہ ہند کی سرزمین پر رہ بس گئے اور ان کی اولاد کا اپنے آبائی وطن سے ناتا اور تعلق صرف تاریخی حد تک باقی رہ گیا تو انہوں نے پٹھان نام بھی اپنے اوپر چھکا لیا۔ لیکن قدرت کا اصول ہے کہ جو قوم اپنی اصلیت کو اور خاص طور پر اپنی زبان کو پس پشت ڈال دے۔ وہ قوم اپنی ملی روایات، تہذیبی اور تمدنی عنعنات کو تا دیر زندہ و برقرار نہیں رکھ سکتی۔

زبان، تہذیب اور تمدن کو زندہ رکھنے کی مثالیں بکثرت موجود ہیں۔ امریکہ، کینیڈا، آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ میں مختلف یورپی اقوام بس گئی تھیں۔ لیکن ان میں صرف انگریز ہی تھے، جنہوں نے اپنی زبان اور اپنی تہذیب کو سینے سے لگائے رکھا۔ اگرچہ امریکہ کی زمین پر پرورش یافتہ عوام نے اپنے اجداد کے وطن کی سیاسی گرفت سے آزاد ہونے کیلئے بڑی بڑی لڑائیاں بھی لڑیں۔ لیکن دنیا جانتی ہے کہ اس سب کچھ کے باوجود امریکہ اور انگلستان آج بھی ایک دوسرے کیلئے پرانے نہیں۔ کل جب ان کے آباؤ اجداد کے وطن پر جنگ کے بادل چھا گئے تھے تو انگلستانیوں کا بسایا ہوا وہی امریکہ خم ٹھونک کر انگلستان کے دشمن جرمن کے مقابلہ پر آکھڑا ہوا تھا اور دونوں عالمگیر لڑائیوں میں انگریزوں کا ساتھ دیا تھا۔ عرب بہ حیثیت قوم کے جہاں کہیں بھی آباد ہوئے ان کی زبان نے مقبوضہ علاقوں کے عوام میں نفوذ کیا، جس کا نتیجہ تبدیلی مذہب یا قبول اسلام ہوتا۔ اس کے مقابلے میں مغل بھی ہندوستان آئے، سینکڑوں برس حکومت کی۔ لیکن وہ اپنی روایات، زبان، تہذیب اور تمدن یکسر بھول گئے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ اقتدار چھن جانے کے بعد برصغیر پاک و ہند میں بحیثیت مغول ان کا نام و نشان بھی باقی نہ رہا۔ پشتو کی ایک مشہور

ضرب المثل ہے ”د ہشتو کانپرے پہ اوبو کنبے نہ ورستی“۔ مطلب یہ کہ ہشتون کی ”ہشتو“ یعنی ہشتون کا مکمل نظام حیات اور ضابطہ اخلاق و تہذیب بھی جس میں شرم، غیرت و حمیت، ننگ و ناموس، شجاعت و دلیری یا اخلاق و کردار کے تمام دوسرے پہلو شامل ہوتے ہیں، پتھر کی طرح سخت ہوتا ہے جو ہانی میں ہڑے ہڑے نہ کبھی کتا ہے نہ گھلتا ہے۔ وہ ہشتون جو ہندوستان جا کر پٹھان کہلائے۔ جن کے ہاتھ میں حکومت بھی نہیں رہی تھی۔ مگر انکی رگ حمیت میں ہشتون خون جوش مارتا رہا اور چاہے کوئی کچھ ہی کہے اب بھی ہندوستان کا پٹھان نعر و مباحات کے موقع پر بے ساختہ کہہ اٹھتا ہے۔ ”کیا میں پٹھان نہیں! یا مجھ میں پٹھان کا خون نہیں!“ اس میں شک نہیں کہ اقتدار کے چھن جانے کے بعد قوم قعر مذلت میں گر پڑتی ہے۔ زبان اور روایات مسخ ہو جاتی ہیں، مگر فطرت کا بدلنا مشکل ہے۔ اگر ہندوستان کے ہشتون اپنی زبان اور دوسری روایات کو بھی محفوظ رکھتے تو یقیناً مسلمانانِ ہند کی تاریخ کچھ اور ہوتی۔ فاضل کیرو نے برطانوی سیاست کی خاص ہالیسی کے تحت ہشتون کو ایسے انداز سے دکھایا کہ وہی انگریزوں کا پسند کیا ہوا نام اور تعریف تو یاد رہ جائے اور وہ قوم جس کی تاریخ لکھی گئی ہے، پوری طرح آجاگر نہ ہو۔ خیر اب لازم ہے کہ ہم اس سلسلے میں صفائی اور دیانتداری سے یہ بتا دیں کہ لفظ پٹھان، افغان اور ہشتون کو ایک سمجھنا یا ہشتون کے لئے پٹھان اور افغان کا نام استعمال کرنا سہو ہی نہیں بلکہ ایک بڑی غلطی ہے۔ یقین ہے کہ ناظرین اب اس سے مغالطہ میں نہیں پڑیں گے۔

یہ میرا ذاتی عقیدہ ہے کہ ہندوستان کے پٹھان بھائیوں کو حالات نے ایک سازگار موقع فراہم کر دیا تھا۔ جس سے وہ خاطر خواہ استفادہ کر سکتے تھے لیکن انہوں نے ایسا نہ کیا۔ تاریخ کے اوراق میں غالباً ایسی قسم کی یہ پہلی مثال تھی کہ کسی قوم کے افراد کو صدیوں بعد اپنے آبائی وطن کو لوٹنے کا نادر موقع ہاتھ لگا ہو۔ کاش! ہندوستان سے ہجرت کر کے آنے والے پٹھان جو پاکستان کے دوسرے حصوں میں آباد ہوئے ہیں، ہشتونخوا میں آکر رہائش اختیار کرتے۔ اس مٹی میں یقیناً اب بھی اتنا کچھ باقی ہے کہ وہ مہاجر پٹھانوں کو ہشتون بنا لیتی۔ میں نے متعدد بار اپنے چند ہندوستانی پٹھان بھائیوں سے اس سلسلہ میں گفتگو کی ہے۔ متأسفانہ، ہشتونوں کے اس خطہ کو گذشتہ پچاس ساٹھ سال سے انگریزوں کے ایجنٹوں

اور ہندوؤں نے کچھ ایسا بدنام کر رکھا ہے کہ ان کو آج بھی یہ علاقہ اور یہاں کے لوگ دیو بھوت دکھائی دیتے ہیں۔ یہی وجہ تھی کہ ہمارے پٹھان بھائی بجائے یہاں کا رخ کرنے کے ان اطراف میں جا بسے جو ان کے چھوڑے ہوئے علاقوں سے کچھ زیادہ نسبت رکھتے تھے۔ میں یہ مضمون لکھ ہی رہا تھا کہ میرے ایک دوست آئے، میں نے ان کی رائے پوچھی، وہ بولے، ”میری رائے تو خیر کیا پوچھتے ہو، آپ اٹک کے اس ہار نامی کتاب کے صفحہ ۴۳ پر فکر تونسوی صاحب کا مضمون پڑھئے، جس کا عنوان ہے ”وحشی اور اجڈ، فکر تونسوی نے آپ سے زیادہ سخت الفاظ میں اس امر کی طرف اشارہ کیا ہے کہ تنگ نظر مخالفین نے پشتون جیسی بہادر، ایماندار اور نڈر قوم کو دنیا کے سامنے وحشی اور اجڈ پیش کیا ہے!“۔ پھر حال میرا مدعا اس کیفیت کو واضح کرنا ہے جو اس قوم کی تاریخ اور اس کی حیثیت سے تعلق رکھتی ہے۔ بلاشبہ افغان اور پٹھان ایک عظیم اور قدیم قوم کے دو مختلف حصے یا شاخیں تو ہو سکتی ہیں، لیکن ان کی اصل کیا اور کہاں ہے؟ لازم ہے کہ اس بات کی پوری طرح تحقیق کی جائے خود بخود معلوم ہو جائیگا کہ ان کی اصل پشتون ہی ہے۔

یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ ہندوستانی پٹھان اگر خود کو پٹھان نہ کہلواتا، تو پھر کیا کہلواتا؟ کیونکہ وہ پشتون رہا تھا نہ افغان اور نہ ہی اس نے خود کو روہی یا کوہستانی یا ولایتی کہلوانا پسند کیا۔ جس نام سے وہ ہندوستان میں رہ کر موسوم ہوا، صحیح تھا یا غلط، پھر حال وہ اسی نام کو قبول کرتا۔ کیونکہ ہند کی زمین پر کسی خاص ذات یا برادری کی نسبت کے بغیر اسے زندگی گزارنا مشکل تھی۔ خود وہ بھی مجبور تھے کہ اپنے اپنے لئے برادریاں بنا کر کسی خاص نام سے موسوم کر لیتے۔ یہی وجہ ہے کہ باہر سے آئے ہوئے غیر ہندی عوام کی برادریاں، قزلباش، صدیقی، بخاری، گردیزی، بلخی، ہاشمی وغیرہ جیسے ناموں سے بن گئیں۔ ہندوستان میں بود و باش رکھنے والے پشتون الاصل پٹھانوں نے بھی مجبوراً پٹھان کا نام اپنایا اور بجائے اپنے خیل یا قبیلے کی نسبت کو زندہ رکھنے کے انہوں نے پشتون نسل کی نشاندہی اور امتیاز کیلئے صرف لفظ ”خان“ کا استعمال شروع کیا اور دیگر برادریوں کی طرح یہ بھی ایک خاص برادری میں منسلک ہو گئے۔ فرنگیوں نے بھی اپنے دور حکومت میں اپنی نوازشات اور خوشنودی کے اظہار کیلئے ”خانصاحب“ اور ”خان بہادر“

کے الفاظ سے کام لیا اور اس قسم کے خطابات سے ہر قبیل کے مسلمانوں کو نوازا اور بلا امتیاز رنگ و نسل یا برادری، جو بھی مسلمان اپنے آقاؤں کی خدمت کے صلہ میں خطاب کا حقدار قرار پاؤں۔ اسکو نسل و خون کی تمیز کے بغیر ”خانصاحب“ اور ”خانبہادر“ کے خطابات سے ممتاز کر دیا جاتا۔ اس طرح ایک طرف خطاب یافتہ حضرات حکومت میں عزت پالیتے اور دوسری طرف انکی اصل نسل چاہے وہ کچھ بھی ہوتی ”خانصاحب“ یا ”خانبہادر“ کے لقب سے کافی حد تک ڈھک جاتی۔ حتیٰ کہ ہارسی فرقے کے افراد کو بھی ”خانصاحب“ اور ”خانبہادر“ ہی کے خطابات دئے جاتے رہے۔ ان تمام وجوہات کی بناء پر ہندوستان میں بسنے والے پٹھان بڑی حد تک مجبور تھے کہ وہ اپنی ایک الگ برادری ایک خاص نام سے قائم کرتے۔ اس حد تک میں ان کو بالکل حق بجانب سمجھتا ہوں۔

مؤرخین، ماہرین لسانیات اور محققینِ نسلیات کے درمیان کچھ مدت سے بڑی گرم بحث چل نکلی ہے کہ ہشتون کی اصل نسل کیا ہے؟ آیا یہ ’آریا‘ ہے، سامی النسل بنی اسرائیل ہے، منگول ہے یا کچھ اور؟ فاضل کیرو نے ہشتونوں کے حسب و نسب پر نہایت عالمانہ بحث کی ہے اور اپنی تحقیق سے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ ہشتون عوام کی اصل نسل مخلوط ہے۔ افغانستان کے تاریخ دانوں اور موجودہ دور کے بعض محققین کا عقیدہ ہے کہ ہشتون آریا نسل ہے۔ اس نظریے کے اثبات کے سلسلے میں انہوں نے کافی دلائل اور شواہد اکھٹے کئے ہیں۔ پشاور اور ہشتونخوا کے دوسرے محققین، مؤرخین، علماء اور ماہرینِ نسلیات یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ ہشتون بنی اسرائیل ہے۔ فاضل کیرو اس سلسلے میں ”ستھانہ“ کے سید عبدالجبار شاہ مرحوم کو کافی حد تک سند مانتے ہیں۔ ان کے علاوہ دوسرے بہت سے علماء اور تاریخ نویسوں نے بھی رائے ظاہر کی ہے۔ ہشتونوں کو آریائی نسل سے ماننے والے ایک بڑی ذلیل یہ دیتے ہیں کہ ہشتونوں کی زبان ہشتو، حقیقت میں آریائی زبانوں کے خاندان سے ہے۔ کیرو کی رائے ہے کہ یہ ”ہن“ قوم کی میراث ہے جو اس قوم کے پاس رہ گئی ہے۔ ہشتون کو سامی النسل ماننے والوں کی نظر میں ان کی تہذیب، ثقافت، تمدن اور کردار سامی النسل اقوام سے ملتا جلتا ہے۔ میں یہاں دوسروں کے نظریات کی تائید یا اختلاف سے بالکل علیحدہ ہو کر اپنا ایک نیا خیال قارئینِ کرام کے سامنے پیش کرنا چاہتا ہوں۔

قدیم تاریخ و آثار کے ماہرین وسط ایشیا کو بنی نوع انسان کی پیدائش اور ظہور کا اولین گہوارہ کہتے ہیں۔ علم الانسان کے ماہرین کے قول کے مطابق بنی نوع انسان نے پہلے پھل اسی خطے پر تہذیب و تمدن کی بنیاد رکھی تھی۔ ماہرین طبقات الارض کا کہنا ہے کہ تیسرے دور میں پہاڑوں کے نمود کی ابتداء ایسی ہوئی تھی کہ زمین کی شمالی اور جنوبی سمتوں میں جو بر اعظم موجود تھے، ان کے درمیان شرقاً غرباً ایک بڑا سمندر تھا۔ زمین کی اندرونی تہوں میں آگ اور لاوا ہے، جس کا وزن مخصوص اوپر کی خشک تہہ یا سطح کے وزن سے زیادہ ہے، اسلئے ظاہری حصے زمین کے اندرونی سیٹل مادے کے اوپر شرقاً غرباً حرکت میں رہا کرتے ہیں۔ لاکھوں برسوں کے Tethys اور باد و باران نیز دوسرے عوامل کے اثر سے، پہاڑوں کی مٹی، پتھر اور چٹانیں آہستہ آہستہ اس وسیع سمندر میں تہہ نشین ہوتی رہیں اور آخر کار ایک وقت ایسا بھی آیا کہ یہ پتھر اور مٹی زمین کی اندرونی تہوں کے مرتعش حصوں کے راستے میں مضبوط دیواروں کی طرح حائل ہو گئی۔ لیکن اس عمل سے یہ حرکت بالکل بند نہیں ہوئی۔ جب بھی دو سمتوں سے دباؤ پڑتا رہا، سمندر کی تہہ میں جمع شدہ مٹی، پتھر آہستہ آہستہ ابھرتے رہے اور ساتھ ہی ساتھ سمندر کے ان حصوں کا پانی وہاں سے ہٹ کر دوسری اطراف میں پھیلتا رہا۔ اس عمل کے نتیجے میں تیسرے دور کے یہ بلند و بالا پہاڑ، وسیع میدان اور وادیاں وجود میں آ گئیں، جن کو آج مختلف ناموں سے یاد کیا جاتا ہے۔

یہ قانونِ قدرت ہے کہ پانی، حرارت اور مٹی کے آپس میں عمل اور رد عمل سے حیات کی ابتداء ہوتی ہے۔ یہ الفاظ دیگر نباتات اور حیوانات کی زندگی کا سبب بنتا ہے۔ ماہرین کی رائے میں سمندر کی تہہ کے ابھرنے، وہاں سے پانی کے ہٹنے اور ان آبشاروں پر سورج کی تپش اور بخارات کے اثر سے آس کے حالات، کوائف کے نباتاتی اور حیوانی زندگی کیلئے مناسب و سازگار ہونے میں کروڑوں سال کا عرصہ لگا۔ چنانچہ اپنی اثرات کی بناء پر زندگی کی نشو و نما کیلئے وسط ایشیا کے اس خطے کی آب و ہوا آس دور میں بڑی سازگار تھی، سندھ اور گنگا کے میدان ابھی تک زیر آب ہی تھے۔ اسی طرح عراق عرب، بابل اور عرب افریقی علاقے، جو بحیرہ روم کے زد میں تھے، سب ابھی پانی کے نیچے تھے۔ زمین کے اس حصے کے جغرافیائی مطالعے سے

اندازہ ہوتا ہے کہ اس گرد و نواح میں حیات کی نشو و نما کے تمام اجزاء موجود تھے۔ پہاڑ، میدان، زمین اور دریا سب ایک دوسرے سے پیوست تھے۔ اس لئے ایک ماحول سے دوسرے ماحول تک پھیلنے میں نباتات اور حیوانات کو آسانی میسر تھی اور شاید ماحول کی اسی سازگاری کے سبب اللہ تعالیٰ نے بنی آدم کی ہمدانش اور اس کی پرورش کیلئے یہی خطہ چنا۔

بحث نے دوسرا رخ اختیار کر لیا، لیکن میں موضوع زبیر بحث کی طرف واپس آ رہا ہوں۔ بنی نوع انسان کی ارتقاء کا آغاز اسی خطہ زمین سے ہوا۔ اسی گہوارے میں ابتدائی انسان نے تربیت حاصل کی، ہلتا بڑھتا رہا اور یہیں سے پھیلا۔ لیکن ترک سکونت کرنے والوں نے اس علاقے کو کبھی یکسر خالی نہیں کیا۔ ان کی ہجرت کرنے یا پھیلنے کا یہ عمل عرصہ دراز تک جاری رہا۔ یہاں سے لوگ ٹولیوں کی شکل میں خوراک کی تلاش میں، جو اولین دور میں شکار ہوا کرتا تھا، کسی ایک سمت کو نکل پڑتے۔ ان میں سے کچھ افراد وہیں رہ جاتے اور کچھ واپس آ جاتے موجودہ زمانے کے جغرافیہ دانوں اور علم الانسان کے ماہرین نے اس طویل عمل کی تشریح نقشوں اور اٹلسوں کے ذریعہ، بڑی وضاحت کے ساتھ کی ہے۔ چونکہ انسان فطرتاً نطق سے بہرور پیدا کیا گیا ہے، اس لئے اس دور کا انسان ضرور کوئی نہ کوئی بولی بولتا ہوگا۔ جو حیوانات سے یقیناً زیادہ واضح اور قابل فہم و تفہیم بھی ضرور ہوگی۔ یہ کونسی بولی تھی؟ اس کے بولنے والے کون تھے، اور وہ لوگ کیا ہونے؟ بس، پشتو زبان اور پشتون قوم کی قدامت اور ان کی اصل نسل کے سلسلہ میں میرے نظرئیے کے یہی اہم اجزاء ہیں۔ انسانی زندگی کی ابتداء اسی گرد و پیش میں ہوئی۔ یہیں انسان نے نشو و نما پائی اور یہیں سے دنیا کے اطراف و اکتاف میں پھیلے۔ اس علاقے کے اصلی باشندوں کی ارتقاء، نشو و نما اور ترقی کے متعلق چاہے ہماری تاریخی معلومات کتنی ہی محدود ہوں، لیکن یہاں سے ہجرت کرنے والی اقوام کا، جنہوں نے دور و دراز علاقوں کی طرف کوچ کیا جن سے بعد میں دنیا کی بڑی بڑی قومیں اور نسلیں وجود میں آئیں، مغرب مشرق شمال اور جنوب کو کوچ کرنے والی مخلوق، کوئی سفید، کوئی زرد اور کوئی کالے رنگوں کی نسلیں بنیں اور مختلف ناموں سے مشہور ہوئیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہاں سے ہجرت کرنے والے قبائل میں سے بعض کا آپس میں رابطہ و تعلق قائم رہا۔ بعض کا مرکز سے تعلق منقطع ہو گیا۔ نتیجہ یہ

ہوا کہ انڈو ایرئین اور انڈو یورپین اقوام کا تو آپس میں میل جول اور رفت و آمد کا سلسلہ کسی نہ کسی شکل میں قائم رہ گیا۔ لیکن منگول یا سامی اور کالے رنگ والی اقوام کا تعلق مسدود ہو گیا۔ اس وجہ سے ان کے رنگ، آن کی زبان، اخلاق اور کردار وغیرہ نے نئے ماحول کی مناسبت سے پرورش پائی۔ لیکن جو قبائل مرکز ہی میں رہتے چلے آئے۔ ان کے خارجی و داخلی کوائف کی نشو و ارتقاء اپنے انداز میں رہی۔ اس مرکزی خطے کی سب سے پرانی زبان کونسی ہے؟ یہاں کے خاص باشندے کون ہیں جن کی زبان، تاریخ اور نسل نے اسی سر زمین پر ہزاروں لاکھوں برس سے جڑیں پھیلا رکھی ہیں اور آج تک موجود ہیں؟ میرا خیال ہے کہ اگر وسط ایشیا کے اس علاقے کے رہنے والے لوگوں کی ہر اکرتی زبانوں سے پہلے کوئی زبان تھی تو اس کی دعویدار صرف ہشتو ہو سکتی ہے۔ اس بات کی دلیل یہ ہے کہ ہشتو زبان کا رشتہ اور ریشہ سامی، انڈو ایرانی، چینی، سنسکرت، اوستا اور دیگر بہت سی زبانوں سے ہے۔ یہاں سے جا جا کر باقی دنیا میں پھیلنے والی اقوام اگر مختلف ناموں سے یاد ہوتی رہیں تو یہاں کے اصلی باشندوں کا بھی کوئی نہ کوئی نام ہونا چاہیے۔ چند نچہ جیسے کہ یونانی مؤرخین نے لکھا ہے۔ یہ لوگ پکت (پکتیان) یا پکتین تھے۔ اسی پکتین یا پکتیا یا پختو یا ہشتو نے اس خطے کے اصلی باشندوں کی زبان، نسل اخلاقی قوانین اور عوامی روایات، سب کو یکجا کر کے ایک ہی نام میں سمو دیا تھا۔ اس سے متبادر نتیجہ یہ اخذ ہوتا ہے کہ بنی نوع انسان کی زندگی کے ابتدائی مرحلوں کے تعین کے سلسلہ میں پکت، پکتین یا پختون یا ہشتون نسل اور قبیلے کی قدامت اور مرکزیت کو لازماً ماننا ہوگا۔ یہ ماننا بھی ضروری ہے کہ اس خطے کے عوام جو بولی بولتے تھے وہ بھی پکتین یا پکتی زبان تھی۔ کیونکہ آج بھی یہاں کے بعض دور دراز علاقوں میں جو زبان بولی جاتی ہے وہ پکتی ہی کے نام سے موسوم ہے۔ جس کو محققین ادوار ماضی کے کسی انتہائی دور اور پرانے موڑ سے آئی ہوئی پرانی زبانوں سے متعلق سمجھتے ہیں۔

اس خیال کی مزید تحقیق و تفتیش کیلئے لازم ہے کہ مؤرخین دیگر علوم و فنون سے بھی استفادہ کریں۔ یہ نظریہ بہ ظاہر بودا کیوں نہ معلوم ہو، لیکن علمی تحقیق و تدقیق کے نتیجے اکثر ایسے ہی نظریات سے وجود پاتے ہیں۔ آہستہ آہستہ نئی راہیں اور نئی نئی شکلیں اختیار کرتے ہیں۔

بالآخر مرور و امتداد زمانہ کے باعث ایک وقت میں تسلیم کر لئے جاتے ہیں ۔ ہشتون نسل اور زبان کی قدامت تو مسلم ہے ، مگر ”مؤرخین“ اس حقیقت کو ماننے کے باوجود کبھی ان کو ایک رنگ و نسل سے منسوب کرتے ہیں اور کبھی دوسری سے ۔ ایسے ہی ان کی زبان کو بھی کبھی زبانوں کی کسی نسل سے مانتے ہیں اور کبھی کسی سے ۔ لیکن اگر اس نظر رائے کی بنیاد پر علمی تحقیق کی گئی تو صرف آمید ہی نہیں ، یقین ہے کہ محققین اسی نتیجے پر پہنچیں گے اور ہشتون کے بنی اسرائیل سامی النسل یا اس کے آریہ ، منگول یا کسی اور نسل سے ہونے کے تمام مسئلے پیچ میں سے نکل جائیں گے اور محققین یہ کہنے میں حق بجانب ہوں گے کہ ہنسی نوع انسان کی مہذب زندگی کی ابتداء ہشتون نسل اور ہشتو زبان سے ہوئی ہے ۔

ہکتی نسل اور زبان کی قدامت کے سلسلے میں اس بات کا تذکرہ کرنا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ اس معاشرے یا دنیا کے کسی بھی دوسرے معاشرے کے حق میں یہ دعویٰ بڑی مشکل سے ثابت کیا جاسکتا ہے کہ فلاں نسل فلاں سے بالکل پاک ہے ۔ سکیمو لیپس (Laps) یا افریقہ اور آسٹریلیا کے اصلی قدیم باشندوں کے متعلق اگر کہا جائے تو ایک بات ہے ۔ لیکن مہذب دنیا میں کسی معاشرے کے متعلق یہ دعویٰ جائز نہ ہوگا ۔ اس لئے ہم اس موقع پر یہ بات واضح کر دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ ہکتی معاشرہ بھی شروع سے آخر تک خالص ہکتین قبائل پر مشتمل نہیں چلا آ رہا ۔ کیونکہ اس مرکز سے ہجرت کر کے دور دراز علاقوں میں بسنے والے بعض قبائل نے پھر اسی مرکز کی طرف رجوع کیا ہے اور وہ اپنے ساتھ دوسرے معاشروں سے نیا نیا رنگ لا کر پھر ہکتی معاشرہ میں شامل ہوتے رہے ہیں ۔ جس سے اس معاشرے کی کیفیت کچھ کچھ بدلتی رہی ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ ہکتی قوم کا خون ہمیشہ تر و تازہ اور جوش زن رہا ۔ تاریخ کے بعض ادوار میں صرف ہکتین یا ہشتون نسل کے لوگ ہی نہیں بلکہ یونانی ، ہن ، ساکا ، کوشان ، سامی اور دیگر آریائی طبقے ، جن میں شینائی اور گوجر بھی شامل ہیں ، یہاں آ کر خلط ملط ہوتے رہے ہیں ۔ اس وجہ سے ہکتین قوم کے خد و خال ، آن کی چال ڈھال اور عوامی رسم و رواج میں ایک حد تک اشتراک اور یگانگت پائی جاتی ہے جیسا کہ میں پہلے ذکر کر چکا ہوں ۔ یہی وجہ ہے کہ ہشتون قوم دنیا کی بیشتر اقوام کے ساتھ کسی نہ کسی طرح مماثلت رکھتی ہے ۔ اگر کہیں خد و خال کی یکسانیت پائی جاتی ہے تو کہیں

زبان کی ، کہیں لباس میں مشابہت پائی جاتی ہے تو کہیں رهن سہن کے طور طریقے اور رسم و رواج مشابہہ ہوتے ہیں ۔ یہ بات یقیناً دنیا کی ہر قوم کے لئے کہی جاسکتی ہے لیکن کہیں یہ اشتراک کم ہوتا ہے اور کہیں زیادہ ۔ بہرحال ہکتین نسل کی قدامت اور مرکزیت کے سبب اس قوم کی موجودہ نسل میں یہی مسائل بڑی شد و مد سے زیر بحث آتے ہیں ۔

فاضل کھرو نے اپنی کتاب کے شروع کی چند فصلوں میں ہٹھان قوم کی اصل نسل ، شجروں اور مختلف مؤرخوں کے بیانات اور آن کے نظریوں کے نتائج بڑی تفصیل سے بیان کئے ہیں اور ساتھ ہی ہشتونوں کی پیدائش پر بھی کافی طویل بحث کی ہے ۔ اس ضمن میں انہوں نے چند قدیم نسلوں مثلاً ساکا ، کوشان ، ساسانی ، سفید ہٹن ، ہفتالی وغیرہ وغیرہ کے متعلق کافی معلومات اکٹھی کی ہیں ۔ لیکن جس دور کا میں ذکر کر رہا ہوں وہ ان سے ہزاروں سال کا پرانا دور ہے ۔ یہ دور بنی نوع انسان کی عوامی یا اجتماعی زندگی کے آغاز کا ہے ۔ اس وقت قوم ، قبیلہ یا خیل وغیرہ نہیں بنے تھے یا یوں کہہ لہجئے کہ وہ نوع انسان کی تہذیب کے گھٹنیوں چلنے کا دور تھا ۔ اسی خطے میں وہ ہل کر بڑا ہوا ، یہیں سے اس کی اجتماعی زندگی کی ابتداء ہوئی اور اسی کی زبان کو اولیت حاصل ہوئی ۔

یورپ کے چند دیگر علماء اور محققین نے زبانوں کی اصل اور ریشے کے سلسلے میں ”سنتم“ اور ”سیتم“ کی دو بڑی شاخیں متعین کی ہیں اور تمام دنیا کی انڈو ابرٹین زبانوں کی تقسیم اسی مفروضہ کے مطابق کی ہے ۔ بالفرض اگر زبانوں کے یہ دو ماخذ سنتم اور سیتم تسلیم کر بھی لئے جائیں پھر بھی اس کا اطلاق بہت بعد کے دور پر ہوتا ہے ۔ لیکن ان ماخذوں سے سنسکرت اور اس کی دوسری ہمعصر زبانیں یکبارگی تو پیدا نہیں ہوئی ہوں گی ۔ سنسکرت اور اوستا اگر مہذب اور سمجھدار لوگوں کی زبان مانی جاتی ہے تو ان کی یہ حیثیت بھی جیہی ممکن ہو سکتی ہے جب یہ نظریہ تسلیم کر لیا جائے کہ یہ قدیم تر زبانیں ضرور کسی قدیم ترین زبان سے نکلی ہوں گی ۔

فاضل عبدالحی حبیبی نے ”تاریخ ادبیات ہشتو“ میں عمدہ تحقیق پیش کی ہے ۔ انہوں نے یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اصل آریائی زبان کا کوئی پتہ

نہیں لگتا کہ وہ کہا تھی اور کب تک زندہ رہی۔ فاضل حبیبی ڈاکٹر ”گستاؤلہبان“ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ یہ زبان تین ہزار سال قبل مسیح تک بولی جاتی تھی۔ لیکن خود ان کی رائے یہ ہے کہ اصلی آریائی زبان کا تخمینہ پانچ سو قبل مسیح سے پانچ ہزار قبل مسیح تک ہے۔ فاضل حبیبی لکھتے ہیں کہ: ”وید چودہ سو قبل مسیح کے لگ بھگ لکھے گئے ہیں۔ اسی زمانے کے چند آریائی کتیبے بھی دستیاب ہوئے ہیں جن کی زبان وید سے ملتی جلتی ضرور ہے لیکن بالکل ایک نہیں۔“ اس سے معلوم ہوا کہ وید کی زبان بھی اصل آریائی زبان نہ تھی بلکہ اس سے پہلے بھی کوئی اور زبان موجود تھی۔ یہ زبان جو کچھ بھی تھی، غالباً آریائی اس لئے کہلائی کہ اس زبان کیلئے کوئی اور نام وضع نہیں ہوا اور آریا، آریانہ، یا آریسی اصطلاحات نے، جو ہزاروں برس بعد معرض وجود میں آئیں، اس قدیم ترین زبان اور اولین قوم کے سلسلے میں تحقیق و تجسس کی ضرورت کو کم کیا بلکہ ختم کر دیا۔ اسی لئے سب نے آر، آریک اور آریانہ نیز سنسکرت اور اوستا وغیرہ زبانوں کو ہی زبانوں کی ماں سمجھا۔ یہاں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ اگر باختر، جس میں ہورا ہشتونخوا بھی شامل سمجھنا چاہیے۔ نئی نوع انسان کے ابتدائی دور کا گہوارہ تھا اور نسل انسانی اسی مرکز سے روئے زمین پر دور دور تک پھیلی ہے۔ تو پھر صرف ہندی، اروپائی، سامی، اوستائی یا اس خاندان کی دوسری زبانوں پر ہی موقوف نہیں بلکہ وہ بے شمار زبانیں جو کہیں دراوڑی کہلائی، کہیں چینی، کہیں شینا اور منگولی وغیرہ لازماً مختلف اوقات میں مختلف گروہوں کے اس مرکز سے ہجرت کر کے دوسرے دوسرے مقامات پر جانے کے بعد بنیں، جن کے بنیادی ریشے اسی قدیم مرکزی زبان سے ملتے ہیں۔

فاضل حبیبی نے لکھا ہے، ”اگرچہ اس اصلی زبان کے بارے میں وثوق سے نہیں کہا جاسکتا ہے کہ وہ کیا تھی۔ لیکن اس سے دوسری زبانوں کے متعلق اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ آگے بیان سے ثابت ہو جائیگا کہ ہشتو، سنسکرت اور اوستا کی طرح اس اصل زبان کی بیٹی ہے۔

جیسا کہ بیان کیا گیا مرکزی آریا بلخ یا باختر میں رہ گئے۔ انہی کا ایک بڑا قبیلہ ”ہخت“ ہکت یا ہشتون تھا۔ اسی شاخ پر اصلی آریائی زبان بھی انہی کے حصے میں آئی،۔ فاضل حبیبی کی اس تحریر سے یہ بات ظاہر

ہے کہ اصل آریائی زبان کچھ اور تھی۔ وہ سنسکرت، اوستا اور پشتو کو نہیں مانتا ہے میرا یہ دعویٰ ہے کہ بلخ یا باختر میں زمانہ قدیم سے رہنے بسنے والی نسل ہخت یا ہکت یا پشتون تھی۔ تو اس سے یہ بات بھی لازم آتی ہے کہ وہ اصل اور پرانی زبان بھی اس قوم کی تسلیم کی جائے اور آریہ قوم سے اس زبان کی نسبت یا آریاؤں کی معلوم زبانوں سنسکرت یعنی ہندی، ایرانی اور ہندی اروپائی وغیرہ کو اس اصلی زبان کی بہن کے رشتے سے وابستہ کرنا، درحقیقت اس عظیم اور قدیم ترین نسل اور اس کی زبان پشتو کے ساتھ صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ اگر اس عظیم نسل کی اصل قدیم تھی تو اس کی زبان بھی لازماً قدیم مانی جائے گی۔ اس سبب سے پشتو کو دنیا کی قدیم زبانوں کی ماں یا نانی ماننا پڑے گا۔

سنتم اور سیتم کی تقسیم ایک ایسی اختراع ہے کہ زبانوں کی اصل اور قدامت کے سلسلے میں اگر اس کو نہ مانا جائے تو کوئی عیب کی بات نہیں ہوگی۔ لفظ ”سل“ سو کی بنیاد گردانا تو صاف اس بات کی دلیل ہے کہ اس دور میں بنی نوع انسان ارتقاء کی اس منزل میں تھا جب گنتی کے اعداد سو تک پہنچ گئے تھے۔ لیکن ماہرین علم الانسان کے قول کے مطابق بلکہ عام انسانی مشاہدے سے بھی یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ انسان نے گنتی کا تصور اپنے ہاتھ کی انگلیوں سے لیا۔ پہلے ایک ہاتھ کی پانچ انگلیوں سے گنتی شروع کی، پھر دوسرے ہاتھ کی پانچ انگلیاں بھی اس میں ملا کر دس تک پہنچایا اس طرح آہستہ آہستہ پانچ، دس، بیس اور تیس تک دن اور مہینوں کا حساب سیکھا اور وقت کے ساتھ ساتھ کہیں ہزاروں برس بعد جب انسان تہذیب و ارتقاء کے اونچے منازل پر پہنچا تو گنتی کے اعداد بھی سو تک پہنچے ہوں گے۔ اس لحاظ سے اگر ”سو“ کی بجائے پانچ یا دس کے اعداد سے گنتی کی ابتداء مانی جائے تو نوع انسان کی تہذیب و ارتقاء کے سلسلہ میں یہ اندازہ زیادہ قدیم اور زیادہ قرین قیاس رہے گا۔ پس اگر سنتم اور سیتم سے قبل اسی اختراع کی بناء پر پنجم (پنجم)، لسم، لستم، دسم، دھم یا اسی طرح دوسرے الفاظ اختراع کئے جائیں تو یہ اس زبان کے وجود کو جو سنسکرت اور اوستا سے پہلے تھی، معین کرنے کے سلسلے میں زیادہ قرین قیاس یا حدت ہوگا۔ اس قیاس یا حدت کے لحاظ سے پشتو یا ہوسکتا ہے کہ اس سے قریبی زمانے میں پیدا شدہ دیگر زبانوں کا وجود بھی ماننا پڑ جائے جن کے متعلق ابھی ہماری معلومات نہیں کے برابر ہیں۔ اس طرح فاضل

حقیقی کی تحقیقات کو زیادہ تقویت ملے گی۔ تخمین یا حدت کا دروازہ کبھی بند نہیں ہوتا۔ خصوصاً ایسے میدان میں، جہاں تاریخ کے اوراق ہماری امداد سے قاصر ہوں۔ اس قسم کی تاریخ اور دیگر علوم میں ایسے حدیثات پائے جاتے ہیں۔ طبقات الارض، علم الانسان اور آثارِ قدیمہ یا اسی نوع کے دیگر علوم یہاں تک کہ علم تاریخ خود بھی بڑی حد تک جب قیاس و حدت پر ہی مبنی ہے تو پھر ایک یہ حدت بھی سہی۔

یہ مسئلہ بھی قابل غور ہے کہ ماقبل التاريخ کے اس دور میں مذہب اور معاشرے کی تشکیل اور ارتقاء کے سلسلہ میں کوئی نہ کوئی تصور ضرور موجود ہوگا۔ نوامیس قدرت اور مظاہر فطرت لازماً اس دور کے عوام پر کچھ نہ کچھ اثرات رکھتے ہوں گے۔ سورج، چاند، ستارے، آسمان، زمین، پہاڑ وغیرہ ایسے حقائق تھے کہ اس دور کے انسان نے خواہ مخواہ ان چیزوں کے متعلق کوئی نہ کوئی تصور قائم کیا ہوگا جیسے جیسے زندگی کا تانا بانا پختہ ہوتا گیا اور بنی نوع انسان روئے زمین پر پھیلتا رہا اور درختوں اور غاروں کی زندگی سے جس وقت انسان زراعت کے میدان میں آنکلا تو زندگی اور معاشرے کے نئے نئے تقاضوں سے اسے واسطہ پڑتا گیا۔ ان تقاضوں اور مشکلات کا حل ہر دور کے ساتھ مخصوص تھا۔ ان مشکلات کے حل کے سلسلہ میں یقیناً بعض سمجھ دار اور تجربہ کار بزرگوں نے کچھ نہ کچھ اصلاحی، معاشرتی، ابتدائی قوانین وضع کئے ہوں گے۔ یہ قوانین آہستہ آہستہ پھیلتے رہے ہوں گے اور جوں جوں تجربے سے ان کی افادیت ثابت ہوتی گئی۔ تو ان روایات نے عوام کی زندگی کی تشکیل اور تکمیل میں اپنے لئے مستقل جگہ پیدا کر لی اور غالباً ہمیں سے مذہب کا تصور بھی جنم لیتا نظر آتا ہے، قرآن کریم میں ارشاد ہے۔ وَاِنْ مِنْ اُمَّةٍ اَخْلَفِيْهَا نَذِيْرٌ ہ ”ایسی کوئی قوم نہ تھی جس میں ڈرانے والا نہ گزرا ہو“، یقیناً انسان کی اس بالکل ابتدائی زندگی کے دور میں بھی ایسے بزرگ اور سمجھدار مصلح ضرور گزرے ہوں گے۔ جنہوں نے اپنے گرد و پیش کے حالات اور ضروریات کے مطابق عام لوگوں کے بعض اعمال اور افعال کے برے نتائج سے ان کو آگاہ کیا ہوگا۔ انہی ناصح اور سمجھدار لوگوں کا سلسلہ بڑھتا رہا اور آخر ایک وقت ایسا آیا کہ بنی نوع انسان کی اصلاح و تربیت اور رشد و ہدایت کیلئے ان میں سے بعض مقتدر پیغمبر شریعت لیکر مبعوث ہوئے۔ چنانچہ بخت، پکت یا پشتوں قوم میں بھی ضرور کوئی

نہ کوئی مصالح پیدا ہوئے ہوں گے۔ جنہوں نے اس ابتدائی انسان کی فلاح و بہبود کیلئے کچھ قوانین اور اصول وضع کئے ہوں گے۔ بعض لوگ مصلحین اور پیغمبروں کی پھیلائی ہوئی تعلیمات کو آسمانی صحیفے سمجھتے ہیں اور یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ حضرت نوح علیہ السلام سے قبل اور پھر ان کے بعد بھی دنیا کے ہر حصے میں معاشرے کی اصلاح و تربیت کا کام انہی مصلحین اور چھوٹے بڑے پیغمبروں نے اپنے محدود دائروں میں سرانجام دیا ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ کم و بیش ایک لاکھ چوبیس ہزار پیغمبر دنیا میں اصلاح و تربیت کی خاطر راستی و راستبازی پھیلانے آئے ہیں۔ پشتو کا ”رشتیا“، فارسی کا راست و راست گوئی اور ہندی کا ”رشی“، یعنی ”رشتیاویونکے“، بمعنی ”سچ کہنے والا“، آپس میں کافی مشابہہ الفاظ ہیں اور رشتیا کے حامل ’رشی‘، روئے زمین پر ہر جگہ میں، ہر زمانے میں پیدا ہوتے رہے اور انہی وقت کے تقاضوں کے مطابق معاشرے کی اصلاح اور رہنمائی کرتے رہے۔

یہ بھی لوازمات و مقتضیات ارتقاء میں شامل ہے کہ اقوام و ملل اپنے اپنے ماحول، ضروریات و احتیاجات کے مطابق اپنے لئے زندگی کے کچھ ضابطے، قاعدے اور اصول وضع کرتی ہیں۔ اس طرح متعدد تہذیبیں، مختلف عقائد اور گونا گوں مذاہب پیدا ہوتے رہے۔ اسی قدرتی قاعدے کے مطابق ہشتونوں نے بھی اپنے لئے تہذیب و اخلاق اور تمدن و معاشرت کے کچھ آئین و آداب مقرر کئے اور جیسے ہشتون نے اپنی مرزبوم کا نام ہشتونخوا رکھا۔ ایسے ہی اپنے آئین و دستور اور ضابطہ حیات کا نام ہشتونولی یا پشتو رکھا۔ اس ہشتونولی کا ہشتونوں کی زندگی اور زبان دونوں میں نفوذ تھا جو ہزاروں برس کے مشاہدے اور تجربے کا نچوڑ تھا۔ اس آئین، طور طریقے یا دستور کو زبان کی وسعت، پختگی اور قدامت نے دوام بخشا اور آج تک اس قوم نے اسی زبان اور ضابطہ اخلاق کو اپنی زندگی پر حاوی کر رکھا ہے۔ اس دور کے بہت بعد جب زمین کے دوسرے حصوں یعنی عراق، عرب، مصر، ہندوستان اور چینی خطوں میں مخصوص تہذیبیں ابھریں اور ترقی و ارتقاء کی منزلیں طے کرنے لگیں، تو اس وقت بھی اس قدیم نسل کے افراد اپنے آبی قدیمی پشتو کے آئین و قانون کو اپنائے رہے۔ یہ بات بھی واضح ہے کہ یہاں سے پھیلی ہوئی انسانی برادریوں میں ان کی زبان اور اخلاق کا کچھ نہ کچھ اثر ضرور باقی رہا ہوگا۔ کیونکہ کہیں زبان کا

اور کہیں اخلاق کے اشتراک کا ثبوت بھی ملتا ہے۔ عراق، عرب، فلسطین اور کنعان کے خطوں میں پروان چڑھی ہوئی تہذیبوں کا یہ اشتراک اخلاق و عادات تو تاریخ سے ثابت ہے۔ باختر اور وسط ایشیا کے اُس دور کے ہشتون اگرچہ ایک طویل عرصے تک بابل اور آسوری اقوام اور اُن کے علاقوں سے دور رہے۔ لیکن ایک تو اسی اشتراک، دوسرے موداگروں کی آمد و رفت کے سبب اکثر لوگوں نے باختری قبائل کو انہی کا جزو سمجھا، حالانکہ حقیقت میں بابل اور آسوری اقوام ان کی اولاد تھیں۔ بالکل جیسے ہندی اور اروپائی اقوام ان کی اولاد تھیں اور یہاں سے پھیلی تھیں، بلکہ روئے زمین ہر جہاں کہیں بھی انسانی آبادی ہے وہ سب اگر انہی نسبت اسی ہشتونخوا کی مٹی، اس کی قدیم نسل اور ہشتون، اُس کی زبان ہشتو سے کریں تو بیجا نہ ہوگا۔ چاہے یہ نسبت بظاہر کتنی بعید اور کمزور کیوں نہ معلوم ہو۔ مگر تحقیق و تلاش کے میدان میں علم الانسان، علم الالسنہ اور اسی قبیل کے دوسرے علوم کے ماہرین کیلئے نئی نئی تحقیقات کے نئے نئے خزانے پیدا ہو جائیں گے۔ قرآن کریم کا ارشاد ہے :

كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ الخ یا هُوَ الَّذِي

خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ اور یا يَهَا النَّاسُ اِنَّا خَلَقْنٰكُمْ مِنْ ذَكَرٍ

وَ اُنْثٰی وَ جَعَلْنٰكُمْ شُعُوْبًا وَ نَبَاِیْلَ لَتَعَارَفُوْا، اس سلسلے میں

ایک قوی دلیل ہے کہ انسان کی عوامی زندگی کی ابتداء جس قدیم ترین فرقے یا قبیلے سے ہوئی ہے۔ قیاس اس کو بخد، ہکمت اور ہشتون (ہختون) مانتا ہے اور وہ جس اولین مرزبوم یا جائے پیدائش میں مقیم تھا۔ وہ بلخ، بلخیکا، ہکتیکا یا ہشتونخوا (ہختونخوا) تھا۔ یہیں سے عالم انسانیت کی تمام اقوام پیدا ہو ہو کر دنیا میں پھیلی ہیں۔

اس قدیم النسل مخلوق کی زندگی کے آئین کا اصول، جس کو وہ ہشتو یا ہشتون ولی کے نام سے پکارتے تھے، مذاہب کی ترقی کے ہر دور میں مصلحین کی تلقین و ہدایت اور پیغمبروں کی تعلیمات اور شریعتوں میں موجود چلا آ رہا ہے۔ اس بناء پر جب انسانوں کے لئے خدا کا بھیجا ہوا آخری اور مکمل دین و آئین شریعت اسلامی کے نام سے اس علاقے میں پہنچا

اور اس قوم کے افراد نے اسلامی اخلاق و آداب کی اہمیت کو سمجھا تو ان کو اسلامی آئین اور اپنی ہشتو میں بڑی یکسانیت اور مماثلت نظر آئی۔ چنانچہ اس قوم کے تمام افراد نے اللہ کی طرف سے بھیجے ہوئے اس دین کو بہ تمام و کمال قبول کیا۔ کیونکہ ہشتونی آئین اور اسلامی آئین میں اختلاف کم اور یکانگت زیادہ ہے یہی وجہ ہے کہ ہشتون قوم میں اسلام کے بغیر کسی دوسرے مذہب کا تصور کسی بھی شکل میں مقبول نہیں ہوا۔ جو ہشتون پیدا ہوا ہے وہ خواہ نخواستہ مسلمان ہوگا۔ دین اسلام کے اخلاق اور عقائد سے روگردانی گویا ہشتو سے روگردانی ہے، اسی لئے آج بھی اگر کوئی دین اسلام ترک کرتا ہے۔ تو اس کو ہشتون ولی سے پکسر نکال دیا جاتا ہے۔ اس کے بعد وہ ایک عیسائی، ہندو یا مکھی کی طرح تو رہ سکتا ہے، مگر ہشتون کی حیثیت سے معاشرے میں جگہ نہیں پاسکتا۔ ہشتون ہندو، ہشتون سکھ، ہشتون عیسائی یا ہشتون یہودی کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ ”ہشتون“ قوم کو آریا، سامی یا منگول نسلوں سے منسوب کرنا میرے اس مختصر تبصرے میں یقیناً بے جا ہوگا۔ بلاشبہ اس قوم کا تعلق بعض دوسری اقوام کے ساتھ رہا ہوگا۔ لیکن اس کو آریا یا ہندی آریا یا دوسرے تیسرے سے منسوب کرنا خود اس نسل کی اصل کو مٹانے کے مترادف ہے۔ ہشتون قوم بس ہشتون نسل ہے۔ چاہیے کہ اس نسل کی قدامت اور عوامی روایات کے لحاظ سے اس کو کسی دوسری نسل کی دم سے نہ باندھا جائے۔ اس خیال میں کوئی عیب نہیں ہے اور اگر مؤرخین یا مفکرین اس خیال کی تائید یا طرفداری نہ بھی کریں یا اس کی مخالفت بھی کریں تب بھی اس سے ہشتونوں کی نسل، ان کی قدامت، ان کے اونچے مقام اور ان کی اعلیٰ روایات میں کوئی فرق نہیں آسکتا۔

ہشتونوں نے جس ماحول میں زندگی گزاری ہے، بیشک اس میں انہیں اپنی تہذیب و تمدن کو ترقی دینے کے بہت کم مواقع میسر آئے۔ دنیا کی دیگر ترقی یافتہ اقوام چاہے کیسے ہی ترقی یافتہ تہذیب و تمدن کی حامل کیوں نہ ہوں، ہشتون ان کی وجہ سے اپنی اصل نسل اور تاریخی مقام کو نہیں کھو سکتا۔ تہذیب و تمدن اور ترقی کے یہ ادوار اسی طرح آتے اور جاتے رہیں گے۔ بمصداق اس ہشتو کہاوت کے ”وار دے وار دے۔ کلہ د ادے کلہ د ہلار دے“ (باری ہے باری ہے۔ آج اگر ماں کی باری ہے تو کل باپ کی ہے) اس قوم کے قوی ابھی ثابت و سالم ہیں۔ اس میں کوئی شک

نہیں کہ اسلامی اور ہشتونی اخلاق کا مظہر ، جیسا کہ اس کو ہونا چاہیے
 ویسا آج وہ ہے نہیں ۔ لیکن ابھی اس کی باری ختم نہیں ہوئی ، جیسا کہ
 دنیا کی اکثر اقوام گزار چکی ہیں ۔ زمانے کے تحولات نے اس کے اسلامی
 اخلاق اور ہشتونی آئین پر ہر سمت سے حملے کئے ہیں ، اس کا جوڑ جوڑ
 زخمی ہے ۔ لیکن ابھی اس کا جوہر آجلا اور تخم بے داغ ہے ۔ صحیح تعلیم
 اچھی تربیت سائنسی علوم و فنون سے استفادہ ، اسلامی عقائد و ایمان اور
 ہشتونی اخلاق و کردار ، یہ سب باتیں اگر وہ اب بھی کماحقہ اپنالے تو یہ
 تمام عالم انسانیت کی فلاح و بہبود کے کام آسکتا ہے ۔ آج دنیا کی نگاہیں
 اسی کی زمین پر مرکوز ہیں ۔ علامہ اقبالؒ اسی قوم سے ”فطرت کے مقاصد
 کی نگرہانی“ کا تقاضا کرتے ہیں ۔ اس وجہ سے میں اپنی قوم کے خوش آیند
 مستقبل کی آرزو رکھتا ہوں ۔ پیشین گوئی نہیں کرتا کیونکہ دنیا میں ہر
 قوم اس منصب کو اپنا سمجھتی ہے اور سمجھنے میں ہر کوئی حق بجانب
 بھی ہے ۔ لیکن اگر اس ایٹمی دور کے آفات و مصائب تمام دنیا کی اقوام
 بلکہ کل انسانیت کیلئے ایک خطرہ کی دھمکی ہے ۔ تو انسانی عقائد اور
 اخلاق کے اصلی جوہر کا حامل ہشتون اس خطرے کا توڑ اور اصلاح و
 رہنمائی کا جواب ہو سکتا ہے ۔ اسلام ایک عالم گیر دین ہے اور اس کا
 منصب دنیا میں امن اور سلامتی پھیلانا ہے ۔ ہشتون کا ایمان اسلام ہے
 اور آئین ہشتو ہے ۔ جو کہ اسلامی اخلاق و ضوابط ہی کا دوسرا نام ہے ۔
 اس لئے ہشتون ہی تمام انسانیت کی فلاح اور سلامتی کا یہ بھاری بوجھ اپنے
 مضبوط ایمان اور ہشتونی اخلاق کے برتن پر اٹھانے اور اس کام کو سرانجام
 دینے کی اہلیت رکھتا ہے ۔

خدا بہتر جانتا ہے کہ ہشتون قوم کے موجودہ دور کے بعض مفکرین
 میرے اس قسم کے خیالات سے موافقت کریں گے بھی یا نہیں ۔ کیونکہ
 موجودہ دور کی ہوا کا رخ دوسری طرف ہے ۔ اقتصادیات اور سیاسی عقائد
 نے اکثر لوگوں کے اذہان میں ایسا گھر کر رکھا ہے کہ مذہب یا خاص
 قسم کے اخلاقی آئین اور ضابطوں کی پابندی ان کے خیال میں کوئی مفید
 چیزیں نہیں ہیں ۔ دوسروں کی مادی ترقی ، سیاسی غلبہ اور اقتصادی
 خوشحالی ایسے اشخاص کے نزدیک اصلی نصب العین ہے ۔ لیکن تاریخ اس
 بات کی شاہد ہے کہ عالم انسانیت کے بعض سیاسی بالادستیوں نے انجام کار
 ان کو فنا کے گھاٹ اتارا ہے ۔ بقاء تو صرف پختہ عقائد ، مضبوط ایمان اور

بلند اخلاق کو ہے۔ سیری یہ دعا ہے، خدا نہ کرے کہ پشتون بھی دہگر مادہ پرست اقوام کی طرح صرف مادہ کا اور اقتصادی ترقی کا خواہاں ہو کر رہ جائے ورنہ یہ جو تھوڑا بہت جوہر ان میں باقی ہے وہ بھی فنا ہو جائیگا۔ سیاسیات اور اقتصادیات وقتی چیزیں ہوتی ہیں۔ بلا شک ان سے صرف نظر بھی نہیں کیا جا سکتا۔ لیکن انسانیت کی فلاح، نجات اور سلامتی محض ان باتوں کے حصول پر منحصر نہیں۔ جس قوم کے عقائد مضبوط نہ ہوں اور ایمان متزلزل ہو جائے اس میں اخلاقی جوہر باقی نہیں رہتا۔ چاہے وہ مصری ہوں یا عرب، یونانی ہوں یا انگریز، فرانسیسی ہوں یا چینی، محل ہوں یا روسی اس جوہر کے بغیر لازماً وہ اپنی خودی اور انفرادیت کھو بیٹھتے ہیں اور ان پر دوسری اقوام کا تسلط قائم ہو جاتا ہے، غالب ہونے والی قومیں خواہ انفرادی طاقت میں کتنی ہی کم اور مادی یا اقتصادی لحاظ سے بظاہر کیسی ہی بد حال کیوں نہ ہوں۔ لیکن انہوں نے مضبوط عقیدوں اور اخلاقی جوہر کو محفوظ رکھا ہوا ہوتا ہے۔

اسلام سے قبل، دور جاہلیت میں عرب، تہذیب و تمدن اقتصادی آسودہ حالی اور ترقی کے دیگر لوازمات سے بالکل بے بہرہ سمجھے جاتے تھے۔ لیکن اس صحرا نشین قوم کی فطرت میں چونکہ غیر متزلزل اعتقاد اور مضبوط اخلاق کی تربیت حاصل کرنے کا جوہر موجود تھا۔ اس لئے جس وقت عربوں کو اسلامی نظام حیات کی دعوت دی گئی تو انہوں نے اس دینِ فطرت کو بہ تمام و کمال اپنایا اور تھوڑے ہی عرصہ میں یہی غیر مہذب بادبہ نشین اخلاق و کردار کے علمبردار بن کر دنیا کی اصلاح اور رہنمائی یا اخلاق کی تعمیر کیلئے آٹھ کھڑے ہوئے اور تاریخ شاہد ہے کہ دیکھتے ہی دیکھتے وہ روئے زمین کے ایک بڑے حصے پر چھا گئے اور اپنی طرح اوروں کی بھی کایا پلٹ کر رکھ دی۔

اس موقع پر قارئین کے سامنے ایک اور فکر انگیز خیال پیش کرنا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے۔ موجودہ سائنسی ترقی کے بعض نتائج اور علامات بے انتہا دہشت ناک ہیں ایٹم بم، ہائیڈروجن بم، مہلک گیسوں اور خونکار شعاعوں کی ایجاد نے تمام انسانیت کے اعصاب پر ہیبت اور ڈر کی کپکپی طاری کر رکھی ہے۔ علم اور سائنس کی ترقی کا یہ مظاہرہ انسانیت کو فنا کرنے کا ایک یقینی ذریعہ ہے۔ اس قسم کے مہلک ہتھیار بنانے

والے اس بات کو اچھی طرح جانتے ہیں کہ اگر انہوں نے دوسروں کا گھر برباد کیا تو خود بھی اس کے ردِ عمل سے محفوظ نہ رہ سکیں گے۔ ترقی یافتہ اقوام میں آپس کی یہ چیقلش ایک دوسرے کے خلاف دھمکی آمیز بیانات اور پھر خود ہی اپنے دل میں یہ ڈر کہ ہماری تہذیب یا اقتصادی ترقی عنقریب جنگ کی آگ میں بھسم ہو جانے لگی۔ اس وجہ سے یہ ایک دوسرے کے خلاف اسلحہ سازی کے دوڑ میں مصروف ہونے کی باوجود بین الاقوامی امن، سلامتی اور مہلک ہتھیاروں پر پابندی عائد کرنے کیلئے جرگے اور کانفرنسیں منعقد کرتے ہیں۔ ایسی دنیا میں اگر امن اور سلامتی کی کیفیت قائم نہ ہو سکے تو انسان آخر کار اپنے بنائے ہوئے مہلک ہتھیاروں سے فنا ہو جائیگا۔ قرآن کریم میں ارشاد ہوتا ہے :

ظَهَرَ الْفَسَادُ فِى الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ اَيْدِى النَّاسِ

لِيَذِبَهُمْ يَعْصُ الَّذِى عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ۝

یہ اپنے ہاتھ کا بنایا ہوا اسلحہ خود اپنے اوپر آزمانا ہوگا۔ یہ منصب انسان کا نہیں ہونا چاہیے۔ ہشتون قوم کو چاہیے کہ وہ ان تمام خطرات کو خاطر میں نہ لائے اور نہ ان سے ڈرے۔ اس قوم کی یہ کوشش ہونی چاہیے کہ اپنے ایمان پر ثابت قدم رہے۔ عقائد کو کمزور نہ ہونے دے اور اس کی ہشتو میں جو رخنے پڑ چکے ہیں اس کو تعلیم و تربیت کے ذریعے از سر نو جلا دے اور اپنے آپ میں وہ علمی اور عملی جوہر پیدا کرے جس کے ذریعے وہ ہر قسم کے آفات و مصائب سے محفوظ رہ سکے۔ اقتصادی طور پر اسکا پیچھے رہ جانا ہی اس کے کام آئیگا۔ اس کی سر زمین پر اب تک نہ تو بڑے بڑے شہروں کا وجود ہے، نہ بڑے بڑے کارخانے تعمیر ہوئے ہیں۔ اس کے پہاڑوں اور میدانوں کو اگر کوئی ایٹم بموں کا نشانہ بنا بھی دے تو اس قوم کے افراد کو بہت کم اس سے نقصان پہنچے گا۔ اس لئے ایٹم بم کے خطرے سے زیادہ اس کو فساد اور باطل سیاسی اور اقتصادی عقائد سے بچنا چاہیے۔ اشتراکیت (کمیونزم) ہو یا سرمایہ داری (کیپیٹل ازم) یا کوئی بھی دوسرا ازم جو دینی عقائد کو کمزور، ایمان کو متزلزل اور اخلاق کو تباہ کرنے کا باعث ہو، لازم ہے کہ یہ قوم اس راہ میں مضبوط بند باندھے۔ تہذیب و تمدن اور سائنس و ٹیکنالوجی یا اقتصادی و مادی ترقی

کے دعویدار جب ہی اس قوم کی رہنمائی اور اخلاقی جوہر کے ماننے پر مجبور ہوں گے ۔

میں نے کچھ باتیں ایسی کہیں ہیں کہ بعض ناقد حضرات اگر چاہیں تو یہ اعتراض ضرور کر سکتے ہیں ۔ کہ فاضل کیرو کی کتاب سے بظاہر اس کا کوئی تعلق معلوم نہیں ہوتا ۔ لیکن مجھے کہنے دیجئے کہ فاضل مصنف نے اپنی کتاب کے آخری حصہ میں ہشتون یا پٹھان کے مستقبل کے بارے میں اپنے جو نظریات پیش کئے ہیں ، مجھے ان سے بطور خاص دلچسپی تھی ۔

اپنی قوم کے مستقبل کے بارے میں اظہار رائے کا مجھے پورا پورا حق حاصل ہے ۔ تاکہ میں اپنے خیال اور عقیدے کے مطابق اس کیلئے ایک اونچا و ارفع نصب العین معین کر دوں ۔ جس کے واسطے بلند و دور رس فکر و نظر کی ضرورت ہے تاکہ اس نظریاتی وسیع میدان سے گزرتے وقت محقق کو جو نیک و بد نظر آئے ، بطور احوال واقعی ، وہ بھی ہلاکم و کاست بیان کر دے ۔ اس اسی کو فاضل کیرو کی اس کتاب پر میرے اس مقدمے کے لئے وجہ جواز سمجھ لینا چاہیے ۔

تاریخ نے پٹھان یا ہشتون قوم کے ساتھ ہمیشہ زیادتیاں کی ہیں اور اگر آج میں ان کی نشان دہی نہ کروں تو خدا جانے پھر کب کسی کو ان کے متعلق کچھ کہنے کا موقع ملے ۔ یہ زیادتی میری طرف سے ہوگی کہ تاریخ دانوں ، سیاست مداروں اور بعض مذہبی علماء کی سخت گیریوں بلکہ بہتان قراشیوں کی جانب توجہ نہ دلاؤں ۔ ہشتونوں کے گھر باختر کے متعلق اوستا زبان کی ایک مذہبی کتاب ”مزدستا“ میں لکھا ہے ۔ ”در مزدستا باختر بمعنی آرام گاہ اہرمن و دیوہا و جائے دوزخ خواندہ شدہ“ ۔ (لغت نامہ دہخدا جزء ب صفحہ ۱۸۵ بحوالہ خورد اوستا تفسیر استاد پور داؤد) یعنی ”باختر شیطانی قوتوں اور دیوزادوں کا گھر ہے ۔ جس کو دوزخ کہتے ہیں“ ۔ اسی مناسبت سے اس شمالی خطے کو استاد پور داؤد نے ”محل آسیب و فجوست دانستہ اند“ لکھا ہے ۔ کم و بیش تین ہزار سال پرانی ایک مذہبی کتاب کا یہ اقتباس سب سے پہلا ثبوت ہے ۔ جس میں اس قوم کے مسکن کی طرف ایسے ناروا الفاظ میں اشارہ کیا گیا ہے ۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہی اثرات تاریخ میں تازہ و قائم رہے ہوں گے ، اسی کے نتیجے میں

آج بھی بعض لوگ بلا کسی ثبوت کے پشتو کو دوزخ کی زبان کہتے ہیں۔ پشتون ایسی سر زمین پر بستا تھا کہ ہزاروں برس سے دنیا کی مختلف اقوام آ کر اس سے لڑتی رہیں۔ جغرافیائی ہیئت کے لحاظ سے اس خطہ زمین پر ہر قسم کی آب و ہوا پائی جاتی تھی اور مختلف قسم کی آب و ہوا کی عادی مخلوق کے رہنے بسنے یا کچھ عرصہ گزارنے کیلئے اس میں نہ صرف گنجائش بلکہ کشش بھی تھی۔ فاضل کیرو نے اس کیفیت کی طرف ایک مشہور محقق ”رونالڈشے“ کے الفاظ میں اشارہ کیا ہے۔ رونالڈشے نے لکھا ہے کہ ”ایک سرحدی باشندے کی زندگی صعوبتوں سے بھری ہوتی ہے اور اس کی روزمرہ کی مصروفیات کے ڈانڈے اہدیت سے جا ملتے ہیں۔ ان خامیوں کے باوجود یہ ایک حقیقت ہے کہ پشتیوں سے ابھرنے والی اونچی نیچی پہاڑیوں کے اس لامتناہی سلسلہ میں کوئی ایسی طاقت پنہاں ہے کہ جن لوگوں کو تقدیر اس علاقے میں لے آتی ہے، ان میں غیر معمولی جوش و جذبہ پیدا ہو جاتا ہے (۱)۔“

مؤرخین نے اشیاء کے اس حصے کو قدیم اقوام کی گزرگاہ یا چوراہہ (Cross Road) کہا ہے۔ اس مرکز میں آباد لوگ بلند ہمتی، محنت کشی اور ایسی ہی چند دیگر مردانہ صفات کے حامل تھے انکو دیو یا دیوہیکل مخلوق قسم کے الفاظ سے یاد کرنا بڑی حد تک ایک دلکش تخیل معلوم ہوتی ہے۔ اس قوم کو کبھی کسی نے زیر نہیں کیا، ہر ایک نے اس کی غیر معمولی قوت و ہمت سے استفادہ کیا۔ لیکن استفادہ کر چکنے کے بعد ہر ایک نے دیو، لٹیرا، راہزن اور دیوہیکل وغیرہ جیسے الفاظ اور خطابات کا تعغہ اسکے گلے میں ڈالا تھا۔ داستان امیر حمزہ سے لیکر اقوال زرتشت تک تمام زیر نہ ہونے والی بہادر مخلوق سے قسم قسم کے شیطانی اوصاف منسوب کئے گئے۔ اس چوراہے سے گزرنے والی اقوام، جب یہاں کے عوام کو انکی اپنی مٹی سے کسی صورت بے دخل نہ کر سکیں تو یہاں سے بے نیل و سرام جاتے جاتے اس بہادر اور ناقابل تسخیر مخلوق کیلئے الزاموں اور بہتانوں کا تحفہ چھوڑ گئیں۔ یہ روایت زندہ رہی یہاں تک کہ ایک منور دور جیسا کہ برصغیر میں مغلوں کا دور تھا، آیا لیکن اس دور میں بھی کسی نے کوئی کسر اٹھا نہ رکھی۔ کونسا ایسا بُرا اور ذلت آمیز لفظ ہے جو اس

قوم کیلئے استعمال نہیں کیا گیا۔ میں تاریخ پر خوردہ گیری نہیں کرتا۔ لیکن ایک ایسی جری اور بہادر قوم کو جن ناروا اور ناشائستہ الفاظ سے یاد کیا جاتا رہا ہے، وہ حقیقت جتلانا ضروری سمجھتا ہوں۔ باوجودیکہ ہر فاتح کی فتح و کامرانی اسی قوم کے بازوئے شمشیر زن کی مرہونِ منت رہی ہے۔ تو یہ بات موجودہ دور کے ایک پٹھان یا پشتون طالب علم کو فطرتاً اچھی نہیں لگے گی۔ میں کسی مؤرخ کی تصنیف یا اس کے نام کا ذکر اس موقع پر ضروری نہیں سمجھتا، کیونکہ قریب قریب ہر مؤرخ نے اپنی طرف سے ایسے معاف نہیں کیا۔ میرا اس دور کے مفکرین سے بھی یہی تقاضا ہے کہ وہ دنیا کے تاریخ نویسوں کو اس امر پر مجبور کریں کہ وہ جب نئی تاریخ لکھنے بیٹھیں تو پشتون قوم کے ساتھ انصاف روا رکھیں، سیاسی یا دوسری کیفیات کے آثار چڑھاؤ کی وجہ سے اس کے شاندار ماضی اور روشن مستقبل کو داغدار نہ بنائیں۔

قدیم مؤرخین کے ذکر کو تو جانے دیجئے، حال ہی میں جب بعض لوگ قلم اٹھا کر کچھ لکھنے بیٹھتے ہیں تو احمد شاہ ابدالی اور دیگر مسلمان اکابرینِ ملتِ اسلامیہ کو لٹیرے اور رھزن جیسے الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔ ہر شخص کو یہ سن کر دکھ ہوگا کہ فقیر وحید الدین صاحب نے اپنی کتاب (The Real Ranjit Singh) میں پشتون بادشاہوں، فوجی جرنیلوں اور دیگر اکابرینِ ملت کو ”غاصب“ اور ”لٹیرے“ جیسے نامناسب خطابات سے نوازا ہے۔ میں نہایت صاف الفاظ میں اس حقیقت کو اسلئے آشکارا کر رہا ہوں کہ یہ قدیم تاریخی یا ملی تعصبات، ملتِ اسلامیہ کے مستقبل کی تابناکی کیلئے نقصان دہ ہیں۔ اگر کوئی مؤرخ عدل و انصاف سے کام نہیں لینا چاہتا تو کم از کم دوسروں پر کیچڑ تو نہ آچھالے۔

یہاں ایک بات کی وضاحت ضروری معلوم ہوتی ہے کہ اگر فاضل کیرو نے بعض پشتون قبائل کی اصل نسل کی تلاش میں آنہی فرسودہ اور بے بنیاد روایات و مفروضات سے استفادہ کیا ہے تو اس سلسلے میں ان کو زیادہ قصور وار اس لئے نہیں ٹھہرایا جاسکتا کہ ان کو جو مواد ہاتھ آیا لازماً وہ اسی سے استفادہ کرنے پر مجبور تھے۔ البتہ عدل و انصاف کا تقاضا یہ تھا کہ فاضل کیرو روایات ماضی کے ساتھ ساتھ حال کے بیانات سن لیتے اور جدید تحقیقات کا جائزہ بھی لیتے تو نتائج کے اخذ کرنے میں زیادہ صحیح

راستہ اختیار کر سکتے۔ اس کی ایک واضح مثال بایزید انصاری کی ذات اور اس کی تحریک پوش کی جاسکتی ہے جو روایات میں ہر تاریک تھے مگر خیر البہان کی دریافت اور اس کی اشاعت کے بعد جب مستند حالات محققین کے ہاتھ آجائیں گے تو شاید کہ حقیقت اس کے برعکس ثابت ہو۔

لفظ افغان یا کرلانڈی اور غلزنئی قبائل کے متعلق جو بیان فاضل کیرو نے سپرد قلم کیا ہے، میں اس سلسلے میں زیادہ کچھ نہیں کہنا چاہتا۔ اس بارے میں سب سے بڑا الزام درحقیقت خود پشتونوں کے سرعائد ہوتا ہے۔ کیونکہ اکثر قبائل نے خود ہی ایک دوسرے کی ہگری آچہالی ہے اور ترہور ولی کے جوش میں خود اپنے ہی بھائیوں اور اعزہ و اقرباء کو ہدنام کیا ہے۔ اگرچہ یہ کیفیت دوسری اقوام کی تاریخ میں بھی کسی حد تک ہائی جاتی ہے۔ لیکن پشتون اس سلسلے میں دوسروں سے کئی قدم آگے ہیں۔ یہ اسی کا خمیازہ ہے جو ہم بھگت رہے ہیں۔ جس نے تاریخ کا رنگ ہی بدل کر رکھ دیا ہے۔ پشتو کہاوت ہے کہ ”چا کپی، پخپلہ۔ کیلہ خہ لہ کپے د بلہ،“ یہ کس نے کیا؟ خود، تو پھر دوسروں سے کیا گلہ!۔ خود کردہ را علاجے نہست۔

فاضل کیرو کی اس قلمی کاوش میں بہت کم باتیں ایسی ہیں جس کے متعلق تاریخ کا کوئی انصاف پسند طالب علم ان سے زیادہ کا تقاضا کرے۔ یہ حیثیت ایک محقق اور مؤرخ کے انہوں نے پورا پورا حق ادا کر دیا ہے۔ میرے ایک باریک بین ساتھی نے مجھ سے کہا کہ تم نے اپنے مقدمہ میں اپنے افکار اور نظریات کو تو جگہ دی ہے۔ لیکن کیرو کے دھرائے ہوئے واقعات اور بیانات یا تحقیق اور نتائج کے بارے میں بہت کم تبصرہ کیا ہے۔ مثلاً فاضل کیرو نے لکھا ہے کہ تواریخ حافظ رحمت خانی بڑی مستند اور معلوماتی کتاب ہے۔ جو فارسی میں لکھی ہے۔ حالانکہ حقیقت اس کے برعکس ہے۔ اگرچہ اس کتاب میں جا بجا فارسی کے جملے اور عبارتیں ضرور آتی ہیں۔ مگر اس کی زبان پشتو ہے۔ دوسری مثال، اس دور کے سوات کے سلطان اویس اور ملک احمد خان کی بہن کی شادی اور اس کی موت کے واقعات کا بیان ہے تواریخ حافظ رحمت خان میں لکھا ہے ”سلطان اویس نے اپنی اس بیوی کو اس خیال سے قتل کر دیا تھا کہ اس طرح یوسف زئیوں کا سوات آنا جانا رک جائے گا“۔ لیکن فاضل کیرو نے ملک احمد خان کی بہن

کی موت کو طبعی سمجھا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خود فاضل کیرو نے تواریخ حافظ رحمت خانی اچھی طرح نہیں پڑھی۔ بلکہ شاید صرف راورٹی، بیلوی، برنارڈ ڈورن اور الفنسٹن وغیرہ کے اقتباسات پر اعتماد کیا ہے۔ اسی طرح شیخ تہور کی اہم جنگ کے محل وقوع کے سلسلے میں بھی اختلاف پایا جاتا ہے۔

میں نے ان سے کہا کہ تمہاری یہ بات اور اسی نوع کے دیگر نکتے، ہوسکتا ہے صحیح ہوں۔ لیکن تاریخ و تحقیق کے میدان میں یہ کیفیت اکثر پیش آتی ہے۔ اسی لئے میں خود تو اس قسم کی باتوں کا جتلانا لازمی نہیں سمجھتا۔ البتہ تم یا تمہاری طرح کے کوئی اور باریک بین اگر چاہیں تو اس سلسلے میں لکھ سکتے ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ فاضل کیرو بھی اس قسم کی تحریر سے استفادہ کر سکیں گے اور مجھ جیسے کم بضاعت طالب علم بھی اس کو شوق سے پڑھیں گے۔

ناظرین سے یہ بات ہوشیدہ نہیں کہ ”دی پٹھان“ کے اس اردو ترجمے کے سلسلے میں فاضل کیرو نے بے حد خلوص اور ایثار سے کام لیا ہے۔ اردو میں ان کی اس مغلق انگریزی عبارت کا ترجمہ جب خود انہوں نے سنا تو وہ اس سے بڑے محظوظ ہوئے۔ یہ وہ وقت تھا جب فاضل کیرو پشاور میں موجود تھے۔ پشاور سے رخصت ہونے کے موقع پر انہوں نے بڑے خلوص اور محبت کے ایک خاص جذبے سے میرے مونڈھے کو ہکڑ کر مجھ سے کہا۔ اردو ترجمے کے پہلے ایڈیشن کی رائٹنی آپ اس کے مترجم سید محبوب علی کو بطور حق الزحمت دے دیجئے۔ اس کے ساتھ ہی انہیں نے کہا، نہ میں اور نہ سر ایویلن ہاول ہی خوشحال خان خٹک کے منتخب کلام کے انگریزی ترجمہ سے ذاتی طور پر کوئی منفعت لینا چاہتے ہوں۔ ہم نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ اس کتاب کی رائٹنی سے آپ دو پشتون طالب علموں کو یا تو وظیفہ دیں یا پھر ایسے دو طالب علموں کو تمنے دیں جو خوشحال خان پر کوئی تحقیقی کام کریں۔ ورنہ امتحان میں نمایاں کامیابی پر بطور انعام یہ رقم دے دیں۔

اس کے علاوہ سر اولف نے انگلستان میں بیٹھے بیٹھے اس کتاب کے ترجمے اور طباعت کے سلسلے میں برابر ہم سے رابطہ قائم کئے رکھا۔ کبھی خط و

کتابت کے ذریعہ اور کبھی کسی آئے گئے دوست کی زبانی۔ اکثر ایسا بھی ہوا کہ اگر میری طرف سے جواب میں دیر ہوئی (یا جواب نہیں دیا گیا) تو انہوں نے اپنے کسی دوست کو لکھ بھیجا کہ ”مولانا، نے تو جواب نہیں دیا۔ لیکن آپ مہربانی کر کے ذرا تحقیق کر لیجئے اور واپسی مجھے مطلع کر دیجئے۔ اس ضمن میں سردار عبدالرشید خان (سابق وزیر اعلیٰ مغربی پاکستان) خان بہادر شاہ عالم خان (سابق ڈائرکٹر محکمہ تعلیمات صوبہ سرحد) اور جسٹس شیخ عبدالحمید (پرنسپل لا کالج، پشاور یونیورسٹی) سے فاضل کپرو کبھی کبھی ہوجھ لیتے تھے۔ خان بہادر شاہ عالم خان اور شیخ عبدالحمید سے تو فاضل مصنف نے اس خواہش کا اظہار بھی کیا تھا کہ وہ اردو ترجمے پر نظر ثانی بھی کر دیں۔ اکیڈمی کے ایک ممبر قاضی ہدایت اللہ کے ساتھ بھی سر اولف نے ترجمے کے تقابل اور ہئیت وغیرہ کے سلسلہ میں برابر خط و کتابت جاری رکھی۔ اس کے ساتھ ہی فاضل مصنف نے ہشتو اکیڈمی کی طرف سے اس کتاب کے ناشرین یعنی میکملن اینڈ کمپنی کے ساتھ بھی گفت و شنید کی۔ میکملن اینڈ کمپنی کے ارباب حل و عقد نے بڑے خلوص سے ہماری مدد کی۔ یہاں تک کہ ”دی پٹھان“ کی جلد پر چھپی ہوئی ڈائی کا بلاک بھی اردو ایڈیشن میں استعمال کرنے کیلئے ہمیں بھیج دیا۔ انکستان جیسے دور دراز ملک سے ہمارے لئے بلاک کا بھیجوانا بلاشبہ ان کے کمال اخلاص، رواداری اور ہمدردی کا بین ثبوت ہے۔ تجارتی لحاظ سے بھی میکملن اینڈ کمپنی نے ہمیں بہت زیادہ رعایت دی ہے۔ اصل انگریزی کتاب کی کاپی رائٹ کی حفاظت کے خیال سے ایک معمولی رقم ہم سے طاب کی گئی۔ اتنی کم رقم کہ کل پچھتر روپے! اس لحاظ سے سر اولف، ان کے خوبصورت وطن کے علم دوست اداروں، کتب خانوں، برٹس کونسل اور برٹس میوزیم اور میکملن اینڈ کمپنی کی ہمدردی اخلاص رواداری کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہوگی۔

کتاب کے مترجم سید محبوب علی نے بڑی محنت سے ترجمہ کیا ہے۔ اردو ان کی مادری زبان ہے اور لڑکھن لکھنؤ میں گزارا ہے۔ بحیثیت ایک صحافی اور مترجم کے طویل تجربہ حاصل ہے۔ باوجود اس کے بھی اصل انگریزی متن کی بعض مغالطی عبارتوں کے ترجمے کا وہ معیار قائم نہیں رہ سکا ہے، جو ہشتو اکیڈمی اپنی مطبوعات کے سلسلے میں ہمیشہ پیش نظر رکھتی ہے۔ اشخاص، مقامات اور بعض تاریخی ناموں میں جگہ جگہ سمجھ

ہو گئی ہے ، کہیں کہیں لفظی ترجمہ بھی غلط ہوا ہے ۔ ایسی فرو گذاشتیں ترجمہ کرتے وقت ہو ہی جاتی ہیں ۔ لیکن وسیع القلب عالم اور نیک دل مؤرخ مسکرا کر اس قسم کی غلطیوں سے صرف نظر کر لیتے ہیں ۔ سید محبوب علی نے بڑی تندہی اور گرجوشی سے ترجمے کا کام سر انجام دیا ۔ لیکن جب اشاریہ (انڈکس) مرتب کرنے کی نوبت آئی تو بیچارے دل چھوڑ بیٹھے ۔ باوجود تقاضوں پر تقاضوں کے وہ تاریخیں ہی بدلتے رہے اور ان سے یہ کام نہ بن پڑا ۔ درحقیقت یہ کام ہے بھی بڑا مشکل ، اس کی دقتوں کا اندازی کچھ وہی حضرات کر سکتے ہیں جن کو کبھی کسی کتاب کا اشاریہ مرتب کرنے کا تجربہ ہوا ہو ۔ بالآخر یہ کام اکیڈمی کے ممبروں کو خود ہی ہاتھ میں لینا پڑا ۔ کتاب کی طباعت کی تاخیر کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے ۔ اگرچہ وقت زیادہ لگا اور ہمارے کئی کام کے آدمی مہینوں اس میں مصروف رہے ، لیکن اس کا ایک فائدہ یہ ہوا کہ اپنی کتابوں کے اشاریے مرتب کرنے کا تجربہ بھی حاصل ہو گیا ۔

کتاب کے متن کے ساتھ ترجمے کے تقابل کا کام اکیڈمی کے ایک ممبر قاضی ہدایت اللہ کے ذمے تھا ۔ انہوں نے سید محبوب علی کے ساتھ ملکر بڑی کاوش سے ترجمہ کو نوک ہلک سے درست کرنے میں مدد دی ۔ جو قابل ستائش ہے ۔ اتنی ضخیم کتاب کی طباعت کے سلسلے میں اکثر کافی دشواریاں پیش آتی ہیں ۔ ان دشواریوں کا اندازہ بھی نشر و اشاعت کا کام کرنے والے ہی لگا سکتے ہیں ۔ ہروف کا بار بار پڑھنا غلطیاں نکالنا ، ان کی اصلاح کرنا کافی محنت اور تجربے کا کام ہے جو سیف الرحمان نے سر انجام دیا ہے ۔ سیف الرحمان ایک محنت کش اور اپنے کام میں مہارت رکھنے کے ساتھ ساتھ اچھے ذوق کا نوجوان ہے ۔ اس نے ہروف پڑھنے میں کافی محنت سے کام لیا ہے ۔ اس کے باوجود کتاب پڑھتے وقت ناظرین کو کچھ غلطیاں ضرور نظر آئیں گی ۔ اس لئے میں ایک طرف تو اس کی محنت کی ستائش کرتا ہوں لیکن دوسری طرف پڑھنے والوں سے استدعا کرتا ہوں کہ وہ اس قسم کی غلطیوں پر از راہ کرم چشم پوشی سے کام لیں گے ۔ سیف الرحمان نے کتاب کے آخر میں ایک مختصر سا اغلاط نامہ اسی وجہ سے شامل کر دیا ہے ۔

جیسا کہ پہلے میں عرض کر چکا ہوں ایک اتنی ضخیم کتاب کے ترجمہ ، تقابل ، تصحیح اور اشاریہ بنانے نیز مطالب پر بحث کرنے کا کام ایک آدمہ

شخص کیلئے مشکل کام تھا۔ محمد نواز طائر نے کتاب کے مطالب پر ایک گہری نگاہ ڈالی اور کئی مقامات پر بڑے اچھے نکتے نکالے۔ جو میرے لئے کافی فائدہ مند ثابت ہوئے۔ طائر نے یہ بات تسلیم کی کہ ”اگرچہ اس کتاب کو بغور مطالعہ کرنے اور مطالب پر سوچ بچار کا کام کافی مشکل تھا لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اس مشکل کام کا عوض مجھے تاریخ کے نکتوں کو سمجھنے اور بالخصوص ہٹھانوں کی تاریخ کے مختلف پہلوؤں اور باریکیوں کو سمجھنے کی شکل میں مل گیا۔ اس کی ہر کت سے مجھے بے شمار تاریخی دستاویزات اور کتابوں کے مطالعے کا موقع ملا۔“ طائر نے یہ بھی کہا کہ ”اس مطالعے سے مجھے معلوم ہوا کہ سر اولف کیرو نے پشتون، ہٹھان یا افغان تاریخ کے ایک پھیلے ہوئے میدان کو عبور کرنے کیلئے کتنی جگرسوزی اور کاوش سے کام لیا ہے اور جب آپ فاضل کیرو کی اس کاوش کے سلسلے میں ممنونیت کا اظہار کریں تو میری طرف سے بھی ان کے کام کی تعریف میں چند الفاظ شامل کر دیجئے۔“

میں نے فاضل مصنف کی تحقیق، کاوش، ہشتونوں یا ہٹھانوں سے محبت اور کوشش کا ذکر اس مقدمہ میں دوسرے موقع پر کیا ہے لیکن طائر کے ذکر کے سلسلے میں اچانک مجھے یاد آیا کہ فاضل کیرو کے اس ذاتی کمال اور علمی دنیا پر احسان کا بطور خاص ذکر کرنا لازمی ہے۔ پشتون قوم کی قدیم تاریخ جو بمصداق اس گتھی کے ہے جس کے سر پیر کا ہتھ نہیں چلتا۔ اگر تار کا ایک سرا کہیں مل جاتا ہے تو ذرا آگے چل کر وہ پھر ایسا آجھ جاتا ہے کہ سلجھنے کا نام نہیں لیتا اور صحرا میں بہتے ہوئے آس ہانی کی طرح جو بہتے بہتے اچانک زمین میں غائب ہو جائے کچھ فاصلے پر نکل آئے اور پھر غائب ہو جائے۔ فاضل مصنف نے گتھی کا سرا کہیں پر گمنے نہیں دیا اور ۱۹۵۷ء تک اس کو صحیح سلامت پہنچا کر ہی دم لیا۔ دوسری بات یہ کہ سر اولف نے پشتون یا ہٹھان کے تاریخی کردار، اس کے صحیح چہرے اور اس کے خد و خال کو مستند اور صحیح انداز میں پیش کرنے کی مقدور بھر کوشش کی ہے۔ یہ بات واقعی ممنونیت اور شکر گزاری کی ہے کہ انہوں نے ایک ایسی قوم کی، جس پر اہنیے اور ہرائے ہمیشہ کیچڑ آچھالتے رہے ہیں۔ نہ صرف صفائی کی ہے بلکہ اس کو صیقل بھی کیا اور خود مؤرخین کی اہنی تحقیقات اور اقوال کی روشنی میں پشتون کو دنیا کے سامنے اصلی روپ اور حقیقی رنگ میں لاکھڑا کیا اور اس کے کردار پر لگائے ہوئے

داغ دھبے جو مدتوں سے چلے آ رہے تھے دھو ڈالے۔ میں سر اولف کے اس علمی کارنامے کا بے انتہا احسانمند ہوں۔ اگرچہ میں نے اس مقدمے میں اپنی دیانتدارانہ اختلاف رائے کا اظہار کرتے وقت سر اولف سے کوئی رعایت نہیں برتی۔ لیکن اختلاف رائے کی اپنی جگہ ہے اور کسی کی کاوشوں کا عوض دینا یا اعتراف کرنا الگ بات ہے۔ ایک دیانتدار طالب علم سے یہی توقع رکھنی چاہیے۔

اشاریہ کا کام جیسے کہ قبل ازیں میں عرض کر چکا ہوں دل تھکا دینے اور حوصلہ ہست کر دینے والا کام ہوا کرتا ہے۔ اس کام میں اکیڈمی کی مطبوعات کی شاخ کے انچارج خیال بخاری اور ان کے ساتھیوں قاضی ہدایت اللہ اور مشتاق احمد نے کافی حد تک ہاتھ بٹایا۔ لیکن اس کام کا اصل بوجھ سیف الرحمان، طائر اور پور دل خٹک کے ذمہ تھا۔ اکیڈمی کے لائبریرین محمد اسحاق نے بھی خاموشی سے اتنا کام کیا کہ اکثر بیمار ہو جانے تک نوبت آجاتی تھی۔ اکیڈمی کے ہاک نویس میاں سناء الدین نے بھی سیف الرحمان کے ساتھ بڑی مدد کی اور اشاریہ کے اردو متن کو بار بار صاف لکھنے میں ہاتھ بٹایا۔

یہ مقدمہ جو آپ پڑھ رہے ہیں اس کا اصل متن ہشتوہے۔ اس کا اردو میں ترجمہ سیف الرحمان نے کیا اور ترجمے کی اصلاح اور درستی اکیڈمی کے شعبہ تحقیق کے انچارج سید انوار الحق نے کی۔ خیال بخاری شعبہ مطبوعات کے انچارج نے تاریخی حوالوں کی تحقیق و تلاش میں میرا ہاتھ بٹایا۔ یہ حیثیت ممبران اکیڈمی بیشک ان تمام حضرات کا یہ خیال نہ ہوگا کہ میں ان کے کام کا ذکر کروں یا ان کے کٹے ہوئے کاسوں کو یہاں دھراؤں، لیکن ایمانداری کی بات یہ ہے کہ میں محسوس کرتا ہوں کہ ان تمام نے اکیڈمی کی اس خاکسارانہ کوشش میں مجھ سے بڑھ چڑھ کر کوشش کی۔ اخلاقاً میں اپنے آپ کو جوابدہ سمجھوں گا اگر میں کسی اہل کار کے کام کی تعریف اور اس کا مناسب الفاظ میں شکریہ ادا نہ کروں۔

میں ”خیبر میل پریس“ کے مالک شیخ ذکاء اللہ اور ان کے عملے کے تمام کارکنوں کا بھی یہاں ذکر کرنا اپنا اخلاقی فرض سمجھتا ہوں۔ ہمارے اس گرد و پیش میں ایک اتنے بڑے کام کو ہاتھ میں لینے کیلئے (جہاں وسائل محدود اور ذرائع کم ہیں) واقعی بلند ہمت اور جذبہ ایثار کی ضرورت تھی۔ شیخ ذکاء اللہ نے ہمارے ساتھ ملکر بذات خود بڑی محنت سے یہ کام کیا ہے۔ حق تو یہ ہے کہ شیخ صاحب نے اکیڈمی کی مختلف مطبوعات کے سلسلے میں بھاگ دوڑ بھی کی ہے۔ بڑی سے بڑی رقم بھی خرچ کی ہے اور ممکن حد تک ہمارے لئے ہر قسم کی سہولت مہیا کرنے سے دریغ نہیں کیا۔ طباعت و اشاعت کے اس کام میں جس ذوق و شوق سے شیخ صاحب نے ہمارا ہاتھ بٹایا۔ اس سے بھی ظاہر ہوتا ہے جیسے وہ ایک کاروباری ادارہ کے مالک نہیں بلکہ اکیڈمی کے مشاف کے ایک ممبر ہیں۔ میں شیخ صاحب کے اخلاص و ایثار کیلئے دل کی گہرائیوں سے شکریہ ادا کرتا ہوں اور میری یہ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کے جذبہ اخلاص و ایثار کو اسی طرح قائم رکھے۔

مجھے یقین ہے کہ اس اہم تاریخی دستاویز کا حشر وہ نہ ہوگا جو ہماری دوسری مطبوعات کا ہوتا ہے۔ مملکتِ خدا داد پاکستان کی سرکاری زبان اردو ہے۔ حکومت کا بھی یہی تقاضا ہے کہ اردو کو پاکستان میں وہ مقام جلد ملنا چاہیے جس کی وہ مستحق ہے۔ بلاشبہ یہ ادارہ پشتو اکیڈمی کے نام سے مشہور ہے۔ لیکن اکیڈمی کا بنیادی کام علوم و فنون کا احیا اور تجدید ہوتا ہے۔ اس لئے نہ تو پشتون ہمیں اس بات پر ٹوکیں کہ کیوں اکیڈمی نے اردو کی کتاب چھاپی ہے اور نہ ہی اردو والے ہماری اس کاوش کی بے قدری کریں۔ مجھے آسید ہے کہ مرکزی اور صوبائی حکومتیں، اس اہم تاریخی دستاویز کو مثلی زبان میں قوم کے سامنے پیش کرنے کو قوم کے دور و نزدیک حصوں میں ہم آہنگی اور مفاعمت پیدا کرنے کا باعث سمجھیں گی۔ ہم نے اس سے قبل بھی اردو میں کتابیں شائع کی ہیں اور آئندہ بھی انشاء اللہ تعالیٰ شائع کریں گے۔ لیکن عمارا یہ گلہ جبھی رفع ہوگا

جب حکومت اور مملکت ہماری ان محنتوں اور کاوشوں کو قدر و استحقاق کی نظر سے دیکھے اور سراھے اور پشتو اکیڈمی کی بھرپور مدد کرے۔

مقدمہ طویل ہو گیا ہے۔ جن مطالب کا اس میں ذکر ہوا ہے یا جو نظریے زیر بحث آئے ہیں ناظرین کی سہولت کی خاطر میں ان کا خلاصہ پیش کرنا مناسب سمجھتا ہوں۔ امید ہے قارئین کیلئے ہر خاطر نہیں ہوگا۔

انگریزی سے اردو میں ترجمہ کرنا محض اس غرض سے ہے کہ یہ ایک اہم تاریخی دستاویز ہے۔ جس میں تاریخ کے اعتبار سے پوری قوم کو، جس میں سب اردو دان اور خصوصاً پٹھان قبیلہ شامل ہے، کو یہاں کے عوام کا تاریخی پس منظر آسانی سے معلوم ہو سکے۔

اس مقدمہ میں لفظ پٹھان، پشتون اور افغان کا مختصر تجزیہ ہوا ہے مدعا یہ تھا کہ اگرچہ یہ تینوں الفاظ عوام میں ہم معنی سمجھے جاتے ہیں لیکن ان میں جو فرق ہے۔ اس کو واضح کیا جائے۔

پشتو زبان، پشتون ثقافت، تہذیب و تمدن کے متعلق میں نے اپنا نظریہ پیش کیا ہے میرے عقیدے کے مطابق، پشتون نہ آریا ہیں، نہ سامی اور نہ منگولوں سے ان کے ڈانڈے ملائے درست ہے۔ پشتون ان سب سے قدیم ایک قوم ہے۔ اس طرح اس کی اصل نسل اور زبان بھی ماقبل تاریخ کے دور سے تعلق رکھتی ہے۔ اگر وسط ایشیا ہندی نوع انسان کی پیدائش اور تہذیب کا گہوارہ ہے، تو پشتون قوم، ان کی زبان اور ان کی تہذیب کو بھی لازماً تمام نسلوں اور زبانوں سے قدیم ہونا چاہیے۔ یہ بھی ہمیں سنانا پڑیگا کہ گرد و نواح میں پھیلے ہوئے لوگ چاہے وہ آریا کہلائیں یا سامی یا کچھ اور، بہر حال وہ یہیں سے اور انہی سے پھیلی ہوئی نسلیں ہیں۔

میں نے یہ عقیدہ بھی پیش کیا ہے کہ پشتون ایک خاص فلسفہ حیات کا حامل ہے، جس کو میں نے فلسفہ پشتو کہا ہے۔ یہ فلسفہ پشتو اور

اسلامی نظریہ حیات قطعاً ایک ہی چیز ہے ۔ اس وجہ سے پشتون قوم کو شروع سے اسلام میں دراصل اپنا ہی فلسفہ حیات نظر آیا ۔ اس وجہ سے اس نے اسلام کو اس طور سے قبول کیا کہ پشتون، افغان یا پٹھان آج بغیر مسلمان کے اور کچھ متصور ہی نہیں ۔ میں نے یہ بھی عرض کیا ہے کہ پشتونوں ، افغانوں یا پٹھانوں نے من حیث القوم اسلام قبول کیا اور آج تک وہ اس پر قائم ہیں ۔ کیونکہ اس میں فرق واقع ہونا ان کے پشتونی اخلاق اور فلسفے کو چھوڑنے کے مترادف ہوگا ۔ (پشتون سب کچھ کرتا ہے لیکن اپنی پشتو کو ہمہ صورت برقرار رکھتا ہے) ۔

میں نے اس عقیدے کا اظہار بھی کیا ہے کہ اس قوم کی نسلی اور لسانی قدامت اور اس کا فلسفہ حیات یا فلسفہ پشتو اس امر کا متقاضی ہے کہ اگر اس قوم کی جس کی، قوتِ نمو ابھی صحیح و سالم ہے ۔ اسلامی اصولوں کی روشنی میں تربیت ہو جائے تو یہ نہ صرف پاکستان بلکہ دنیائے اسلام کیا کہ عام عالم انسانیت کی اور دنیا کی آنے والی نسلوں کی رہنمائی کر سکے گی ۔

(مولانا) عبدالقادر

۸ - مئی ۱۹۶۷ء

ڈائریکٹر پشتو اکیڈمی

یونیورسٹی آف پشاور

دیباچہ

یہ وہ کتاب ہے جس کا لکھنا میرے لئے ناگزیر تھا کیونکہ میری نصف زندگی پٹھانوں میں گزری ہے۔ لیکن ۱۹۴۷ء کے بعد جوں جوں وقت گزرتا گیا یادیں دھندلی ہوتی گئیں اور عزم کمزور ہوتا گیا۔ اس عزم کے دوبارہ زندہ ہونے کا سبب یہ ہے کہ اس معاملہ میں حکومت پاکستان نے پہل کی، اور ازراہ اخلاص مجھے جانے پہچانے مقامات دوبارہ دیکھنے، پرانے دوستوں سے ملنے اور نئے دوست بنانے کا موقع دیا۔ اور اس طرح میں نے تیس سال سے زائد عرصے میں جو تاثرات لئے تھے اور جو معلومات حاصل کی تھیں میں انہیں نئے پیش منظر کے ساتھ مرتب کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس تحریر کی پوری ذمہ داری مجھ پر عائد ہوتی ہے۔ جو بھی رائے قائم کی گئی ہے اور جس بات پر بھی زور دیا گیا ہے وہ بلا شرکت غیرے میری اپنی ذمہ داری ہے۔

سفر طویل ہے اور بیشتر راستہ ایسا ہے جس پر مجھ سے پہلے کوئی نہیں گزرا۔ مثال کے طور پر میں نے پٹھانوں کے اسلام لانے سے پہلے جتنی صدیوں کی تاریخ بیان کرنے کی کوشش کی ہے ان کی تعداد بعد کی صدیوں سے کہیں زیادہ ہے۔ اگر کہیں کہیں مضمون پر گرفت کمزور ہو تو اس کا جواب یہ ہے کہ ایک محقق کے لئے یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ ڈھائی ہزار سال کے پورے عرصہ پر حاوی ہونے کے لئے تمام متعلقہ زبانوں اور اس بحر کے شناساؤں سے پوری واقفیت رکھتا ہو۔

زمانہ قبل اسلام اور ابتدائی اسلامی صدیوں کے بیان میں مجھے ڈاکٹر اے۔ ڈی۔ ایچ۔ بیوار کی مخلصانہ مدد حاصل رہی ہے۔ جو کسی زمانے میں میرے اے ڈی سی تھے اور کچھ عرصے کارپس کے سکالر رہ چکے ہیں

اور آج کل کرائسٹ چرچ آکسفورڈ میں قدیم تاریخ کے ریسرچ لیکچرار ہیں۔ ان کی کھری دلچسپی اور ماہرانہ علمیت کے بغیر کتاب کا یہ حصہ اتنی وضاحت کے ساتھ قلم بند نہیں کیا جاسکتا تھا۔ میں ان کی مدد سے بہت سی یونانی، عربی اور فارسی عبارتوں کا مطلب اخذ کرنے اور ان کے ساتھ سکوں اور کتبوں کے مطالعہ کے نتائج منطبق کرنے میں کامیاب ہوا ہوں۔ لیکن اس معاملہ میں بھی (جیسا کہ ان کی بھی خواہش ہوگی) جو بھی رائے قائم کی گئی ہے وہ سیری اپنی ہے جو ہر حالت میں علمی تنقید کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ اگر کوئی اعتراض ہوا ہو میں بھی عذر پیش کرونگا کہ اول تو میں اس علم کا خصوصی ماهر نہیں ہوں اس کے علاوہ میں یہ عزم کر چکا ہوں کہ جزئیات اتنی تفصیل کے ساتھ بیان نہ کروں کہ اصل تصویر ہی نظروں سے اوجھل ہو جائے۔

میں رسمی شکریہ سے کہیں زیادہ خلوص نیت سے جن لوگوں کا شکر گزار ہوں ان میں بہ لوگ شامل ہیں۔ میرے دوست ایوب لین ہاول جن کی پہلی تصنیف (میر) کی بنیاد پر میں نے وزیرستان کے قبائل کے بارے میں اپنا تذکرہ مکمل کیا ہے۔ رالف گرفتہ جو پختون ولی کا مفہوم سمجھتے تھے اور سر جارج کنگھم جو دس سال تک پشاور میں گورنر رہے جنہوں نے بوری کتاب قلمی شکل میں پڑھی اور اسے ایسی تنقید سے نوازا جو پڑھنے والے کو غلط فہمی میں مبتلا نہیں کرتی۔ مجھے ایسے بہت سے پٹھانوں سے واسطہ رہا ہے جو روایات اور دانسمندی کا مجسمہ ہیں۔ ان میں "استانا" کے سید عبدالجبار شاہ جو ۱۹۲۶ء میں فوت ہو گئے اور اکوڑے کے بڑے میاں محمد زمان خان شامل ہیں جو سب سے مشہور پٹھان شاعر کی اولاد میں سے ہیں۔

میں پشاور کے کمشنر مسرت حسین زبیری صاحب اور راجر بیکن اور ان کے مردان کے سٹاف کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اس پٹھان شاعر کے مطالعہ میں میری مدد کی۔ میں پاکستان کے ہائی کمشنر منیمہ بیگم جناب اکرام اللہ صاحب کا بھی شکر گزار ہوں کیونکہ انہوں نے تاریخ کے بعض تاریک پہلوؤں پر روشنی ڈالی اور مشکلات اور شکوک میں برابر میرا حوصلہ بڑھاتے رہے۔

ایک طرح سے یہ کتاب وہ چنگری ہے جو ایک صدی تک پٹھانوں اور انگریزوں کے باہمی تصادم اور ربط کی وجہ سے وجود میں آئی۔ اگر یہ تصنیف پٹھان مصنفوں کو پسند آئے اور انہیں اس مثال کی تقلید پر اکسا سکے تو میں سمجھونگا میرا کتاب لکھنے کا اصل مقصد پورا ہو گیا ہے۔

اولف کیرو

سٹیننگ، سسیکس

مئی ۱۹۵۷ء

نوٹ:

جو لوگ صوبہ سرحد سے ناواقف ہیں ان کے لئے پٹھانوں کے قبائلی ڈھانچے کو سمجھنا مشکل ہے اس کتاب کے آخر میں ایک نقشہ دیا گیا ہے جس میں قبائلی حدود اور محلات وقوع دکھائے گئے ہیں۔

ان ہیں سے حکمران خاندانوں کے نام اور عہد جو اس علاقہ پر حکومت کر چکے ہیں یورپی قارئین کے لئے بالکل نامانوس ہیں اور زمانہ قبل از اسلام کے نام مسلم قارئین کے لئے نامایوس ہیں۔ میں نے یہی مناسب سمجھا کہ حکمرانوں کا گوشوارہ (الف) بھی کتاب میں شامل کر دوں۔

چند مواقع کے سوا عبارت پر اعراب نہیں لگائے گئے تاکہ صفحات صاف ستھرے معلوم ہوں۔ جو حضرات اس سلسلے میں زیادہ چھان بین کے خواہشمند ہیں انہیں اشاریہ سے مدد مل سکتی ہے۔ مشہور مقامات کے لئے انگریزی میں مروجہ حجبے استعمال کئے گئے ہیں مثلاً اٹک، دہلی، قندھار، ایک جگہ کے سوا جہاں یونانی عبارت کی پابندی کا سبب واضح ہے یونانی نام لاطینی انداز میں لکھے گئے ہیں ایک استثناء اور بھی ہے اور وہ ہے سر آریل اسٹین کی یاد میں اورناس (AORNOS)

اس کتاب کی جلد پر مہر کا نمونہ انڈین جنرل سروس میڈل سے اخذ کیا گیا ہے۔ اس میں خیبر کی پہاڑیوں کے پس منظر کے ساتھ قلعہ جمروڈ دکھایا گیا ہے۔

مقدمہ

پٹھانوں کے ساتھ رہنے میں عجب دلکشی ہے اس تاثر کو ٹھوس شکل دینے اور بیان کرنے کی بہت سی کوششیں کی گئی ہیں لیکن یہ ایسا تاثر نہیں جو یہ آسانی گرفت میں آسکے۔ صوبہ سرحد کی گہری اثر آفرینی کا ایک راز اس وسیع ماحول میں پنہاں ہے جس میں پٹھان اپنی زندگی بسر کرتا ہے۔ یہ ماحول آب و ہوا کی اچانک اور گہری تبدیلیوں کی وجہ سے بڑا واضح ہے کبھی کبھی یہ ماحول روح پر بھیانک اور تکلیف دہ اثر چھوڑتا ہے۔ مثلاً جان گداز گرمی، پشاور کے میدان کی آندھیاں، اور خیبر، یا وزیرستان کی کٹی پھٹی پہاڑیاں۔ لیکن عام طور پر ایسی خوبصورتی کا تاثر پیدا ہوتا ہے جو اس سے پہلے گزرے ہوئے روکھے پھیکے ماحول کے برعکس اپنی وضاحت اور تضاد کی وجہ سے ناقابل بیان ہے۔ اس ماحول کا تانا بانا ان لوگوں کے رگ و پے میں سمویا ہوا ہے جو یہاں رہتے ہیں اس ماحول میں بہت کچھ شدت بھی ہے لیکن ساتھ ہی ساتھ پوری تصویر اتنی بھرپور ہے کہ انسان حیرت سے دم بخود رہ جاتا ہے اور کبھی کبھی شدت احساس سے اس کے آنسو نکل آتے ہیں۔

رونالڈشے (۱) نے لکھا ہے کہ ”ایک سرحدی باشندے کی زندگی صعوبتوں سے بھری ہوتی ہے اور اس کی روزمرہ کی مصروفیات کے ڈانڈے ابدیت سے جا ملتے ہیں۔ ان خامیوں کے باوجود یہ ایک حقیقت ہے کہ پستیوں سے ابھرنے والی اونچی نیچی پہاڑیوں کے اس لا متناہی سلسلہ میں کوئی ایسی طاقت پنہاں ہے کہ جن لوگوں کو تقدیر اس علاقہ میں لے آتی ہے ان میں غیر معمولی جوش و جذبہ پیدا ہو جاتا ہے۔“ میرے کہنے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ایک عام انسان بھی جو گرد و پیش پر گہری نظر ڈالنے کا عادی نہیں ہوتا یہی محسوس کرتا ہے۔

(۱) LORD ZETLAND موجودہ RONALDSHAY کا نام ہے۔ یہ حوالہ انکی تصنیف سے ہے جس کا نام ہے INDIA, A BIRD'S-EYE VIEW

لیکن اس کا ماحول اس قسم کا بن جاتا ہے۔ کہ وہ روح میں بالیدگی محسوس کرتا ہے۔ وہ بالیدگی جو شاندار مناظر قدرت کے درمیان تنہائی کی پیداوار ہوتی ہے۔ اس قسم کے تجربے کو صوبہ سرحد کی اثر آفرینی میں بڑا دخل ہے۔

لیکن یہ خطہ اس کے مکینوں کے لئے بنایا گیا ہے، نہ یہ کہ مکین خطہ کے لئے بنائے گئے ہیں۔ کیونکہ ایک نووارد جس کے پاس دیدہ بینا اور گوش ہوش نبوش ہے، جب بھی راولپنڈی سے نہوڑی دور شمال میں درہ مارگلہ سے گزرا ہے۔ اور اٹک کا بڑا پل پار کرنے کے لئے آگے بڑھا ہے اس کے دل میں ایک ولولہ پیدا ہوا ہے اور اس پر یہ حقیقت روشن ہو گئی ہے، کہ کام کتنا ہی دشوار اور پرخطر کیوں نہ ہو وہ اسے لوگوں میں آگیا ہے جو اس سے آنکھ ملا سکتے ہیں اور اسے یہ محسوس کرا سکتے ہیں کہ وہ اپنے ہی گھر آگیا ہے۔ لیکن انگریزوں کے ساتھ ایک سو سال سے زیادہ عرصے کے قریبی ربط کے باوجود پٹھان پوری دنیا کے لئے اور خود اپنے لئے ایک معمر بنا ہوا ہے۔ بہت سے لوگوں نے اس کے اور اس کے وطن کے بارے میں بہت کچھ کہا ہے، اور لکھا ہے۔ لیکن یہ مشکل سطح کو کھرجا گیا ہے۔ ابھی کافی گہرائی میں جانے کی ضرورت ہے۔ حقیقت یہ ہے، کہ پٹھانوں کی تاریخ کبھی منظر عام پر نہیں لائی گئی۔ اس سلسلے میں قبائلی روایات، قصے، کہانیاں اور حکایتیں ملتی ہیں۔ پٹھان سپہ سالاروں اور بادشاہوں نے اپنے وطن سے دور جو کارنامے انجام دئے ہیں، جن میں دہلی کی بادشاہت کا حصول بھی شامل ہے۔ ان کی وسیع تفصیلات موجود ہیں۔ درانیوں کی ڈانوا ڈول افغان سلطنت بھی موجود ہے لیکن اسے قائم ہونے صرف دو سو سال گزرے ہیں، اور یہ طویل کہانی میں ایک چھوٹے سے واقعہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ پٹھان صدیوں سے ہر صغیر اور خراسان کے درمیان تنگ سر زمین میں اس مقام پر موجود رہے ہیں جہاں بڑی بڑی تہذیبیں ایک دوسرے سے ٹکرائی ہیں اور ایک دوسری کا سامنا لیا ہے ان کے پہاڑی مکانوں پر فاتح فوجوں نے ساحل سے سر ہٹکتی ہوئی سمندری موجوں کی طرح بار بار یورش کی ہے۔ اگر جد فاتح بڑی بڑی سلطنتیں قائم کرنے کے لئے اس راستے سے گزرے ہیں لیکن پٹھانوں کو جو دربان کی حیثیت رکھتے ہیں ظاہری تناسب کے ساتھ اپنی تاریخ پر نظر ڈالنے کا موقع کبھی نہیں ملا۔ پٹھانوں کے اپنے وطن

کی کوئی ایسی تاریخ نہیں ہے جسے دور جدید میں مسلسل تاریخ کہا جائے۔ ایسی تاریخ خود پٹھانوں نے اور نہ ان میں سے کسی نے لکھی جو اتنی صدیوں کے دوران میں اس علاقہ سے گزرے ہیں۔

مثال کے طور پر افغان اور پٹھان میں کیا فرق ہے۔ وہ کون ہیں اور کیا ہیں اور ان کی اصل کیا ہے؟ گزشتہ صدیوں میں ان کی معاشرتی اور سیاسی تنظیموں کی کیا نوعیت تھی اور کیا وہ ایک مملکت قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں؟ ان کی زبان اور ان کا ادب کیا ہے؟ اور انہوں نے ان طاقتوں اور ریاستوں کا کس طرح سامنا کیا، جنہوں نے تاریخ کے مختلف دوار میں ان پر دباؤ ڈالا۔ وہ ماضی میں واقعات پر کس حد تک اثر انداز ہوئے اور مستقبل کے بارے میں ان کی امنگیں کیا ہیں؟ یہ اور ایسے ہی بہت سے دوسرے سوالات ہیں جو ابھی تک جواب طلب ہیں۔ میں یہاں قبل از وقت نتائج پر پہنچنا نہیں چاہتا۔ جوں جوں تاریخ بیان ہوگی۔ امتیازات اور تعریفیں خود بے نقاب ہوتی جائیں گی۔ لیکن میں پٹھان اور افغان کی اصلاحیں جن مواقع پر استعمال کرونگا ان کے متعلق کچھ کہنا ضروری ہے کیونکہ یہ لوگ خود بھی ان دونوں لفظوں کو عام طور پر مترادف ہی سمجھتے ہیں۔

حب اس قوم کی اصل پر لکھنے کا وقت آئیگا تو معلوم ہوگا کہ ایک طرف اٹھلے میدانوں اور مرتفع علاقوں میں بسنے والوں اور دوسری طرف پہاڑیوں پر رہنے والوں کے درمیان واضح امتیاز موجود ہے۔ اول الذکر کو ہمیشہ پوری نسل کی پہلی شاخ قرار دیا جاتا رہا ہے، اور وہ خاص طور پر افغان کہلانے کے مستحق ہیں۔ پھر انہیں بھی دو حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ ۱۔ مغربی افغان جن میں سے اہم ترین ابدالی (جواب درانی کے نام سے مشہور ہیں) اور غنجنی یا غلزنئی اور ۲۔ مشرقی افغان یعنی یوسف زئی اور ان کے قرابت دار قبیلے جو پشاور کے میدان اور اس کے شمال کی وادیوں میں رہتے ہیں۔

تاریخ میں مغربی افغانوں نے کچھ فارسی اثرات قبول کئے ہیں، یہاں تک کہ ان کی زبان پر بھی فارسی کا اثر نمایاں ہے۔ ان کا رابطہ اور تعلق ایران کی صفوی بادشاہت کے ساتھ رہا ہے اور ہرات اور تندرہار

ان کے ثقافتی مرکز رہے ہیں۔ مشرقی افغانوں نے جنہیں الفنسٹن (۱) اور دوسرے ابتدائی مصنفوں نے ”بر دورانی“ لکھا ہے فارسی روایات کا بہت کم اثر قبول کیا ہے۔ اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ ان کا تعلق مغل بادشاہت سے رہا ہے جو دارالحکومت دہلی سے پشاور اور کابل پر حکومت کرتی تھی۔ لیکن مشرقی اور مغربی افغان مساوی طور پر افغان لقب کے حقدار ہیں جس کا مفہوم موجودہ افغان مملکت کے باشندہ سے کہیں زیادہ وسیع ہے۔ یہ مملکت تو صرف ۱۷۴۷ء میں قائم ہوئی ہے۔

مشرقی اور مغربی افغانوں کے درمیان اور ایک حد تک دونوں کو ایک دوسرے سے علیحدہ رکھنے کے لئے پہاڑی قبائل آباد ہیں۔ ان میں سرحد کے بیشتر مشہور قبیلے شامل ہیں یعنی آفریدی، خٹک، اورک زئی، بنکس، وزیر، محسود، توری۔ یہ سب نام بے شمار یادوں میں زندہ ہیں۔ ان قبائلیوں کی بولیاں ایک حد تک مشترک ہیں (۲) اور خاندانوں کے متعلق روایات میں ان سب کو ایک لاوارث بچے کرلانی کی اولاد بتایا جاتا ہے جو صحیح افغان نسل سے نہیں تھا۔ یہ لوگ بدیمی طور پر پختون (۳) یا پشتون ہیں۔ یہ وہ قبیلے ہیں جنہوں نے پوری تاریخ میں کسی شہنشاہیت کی اطاعت پوری طرح قبول نہیں کی اور جو اب بدانی علاقہ کی ربرہ کی عڈی ہیں۔

ان پہاڑی پٹھانوں نے (لفظ پٹھان کی اصطلاح پختون کی جمع پختانہ کی ہندوستان میں بگڑی ہوئی شکل ہے) ہمیشہ ان شہروں اور قصبوں کے ساتھ تجارت کی ہے جو دریائے سندھ کی طرف واقع ہیں۔ انہوں نے مغرب میں کابل یا غزنی کے ساتھ کبھی تجارت نہیں کی۔ نتیجہ یہ ہے کہ درانیوں اور ان دوسرے قبائل کے مقابلہ میں جو مغرب میں رہتے ہیں اور جن کا علاقہ خراسان کے نام سے مشہور ہے پہاڑی پٹھانوں کا رشتہ وادی شاور کے مشرقی افغانوں سے زیادہ مضبوط رہا ہے۔ دوسری طرف مشرقی افغان بھی پہاڑی قبائل کے ساتھ یگانگت محسوس کرتے ہیں۔ یہ ایک ایسی یگانگت ہے جو اتحاد کی حد تک نہیں پہنچی لیکن فنائی امتیاز کی حدیں پار کر

(۱) ELPHINSTONE برطانوی ایلاچی جو ۱۸۰۹ء میں شاہ شجاع کے دربار میں بھیجے گئے تھے۔

(۲) مثال کے طور پر الف واؤ سے بدل جاتا ہے

(۳) جب لفظ کی جمع بنائی جاتی ہے تو دونوں حروف علت بدل جاتے ہیں۔ مثلاً پختون کی جگہ پختانہ

چکی ہے۔ کچھ مقامی مستثنیات کو چھوڑ کر اور وسیع معنی پیش نظر رکھ کر یہ کہا جا سکتا ہے کہ مشرقی افغان اور ان کے بھائی پہاڑی پٹھان سب کے سب ڈیورینڈ لائن کے مشرق میں پاکستان کی حدود میں رہتے ہیں (۱) جو برٹش انڈیا کا جانشین ہے۔

میں نے اس کتاب میں خاص طور پر ان ہی مشرقی افغانوں اور پہاڑی پٹھانوں کا تذکرہ کیا ہے لیکن ان کے افغان رشتوں کو نظر انداز نہیں کیا۔ سولہویں صدی میں دہلی کے پٹھان شہنشاہ شیر شاہ اور سترہویں صدی میں خٹک شاعر خوشحال خان نے ان لوگوں کو روہ (۲) کے باشندے قرار دیا ہے۔

ابتدا ہی میں ایک اور بات کی وضاحت ضروری ہے۔ موجودہ سیاسی اصطلاحات کا ہر طالب علم پختون اور پشتون کے فرق میں الجھ جاتا ہے۔ یہ ایک عام لیکن الجھاؤ پیدا کرنے والا طریقہ ہے کہ پشتو کو ایک ایسی زبان قرار دیا جاتا ہے جو مفروضہ پشتونستان میں پختانہ بولتے ہیں۔ پٹھانوں اور ان افغانوں کی جو فارسی نہیں بولتے ایک ہی زبان ہے جو دو طرح بولی جاتی ہے۔ شمال مشرقی قبیلے پختو اور جنوب مغربی قبیلے پشتو بولتے ہیں (خ اور ش کے علاوہ پختو اور پشتو میں اور بھی بہت زیادہ فرق ہے) دونوں کے درمیان حد فاصل قریب قریب شرقاً غرباً اٹک کے جنوب میں دریائے سندھ سے کوھاٹ اور وادی میران زئی، ہوتی ہوئی ٹل تک اور وہاں سے دریائے کرم کے جنوب میں ہریوب اور درہ شترگردن تک جاتی ہے۔ اس حد کے شمال مشرق میں کرخت زبان بولی جاتی ہے۔ یہ پشاور کے تمام قبائل دیر، سوات، بنیر اور باجوڑ کی زبان ہے جسے افریدی، اورک زئی، شنواری، بنگش اور توری بولتے ہیں۔

اس حد کے جنوب مغرب میں جو قبائل ملائم زبان بولتے ہیں ان میں سب کے سب درانی قریب قریب سب کے سب غلجی (جلال آباد کے

(۱) دوشوارہ ب ملاحظہ فرمائے۔

(۲) اصل میں یہ لفظ ملتانی اور بلوچی میں پہاڑ کیلئے استعمال کیا جاتا تھا۔ ملتان اور ڈیرہ جات کے لوگ یہ لفظ سلسلہ تخت سلیمان کیلئے استعمال کیا کرتے تھے اور اس سے پٹھانوں کا علاقہ مراد لیتے تھے۔

قریب کچھ لوگوں کو چھوڑ کر) خوست اور وزیرستان کے سارے قبائل اور بنوں اور ڈیرہ جات کے قبائل شامل ہیں۔ جن میں سے بہت سوں کی رشتہ داریاں غلجیوں کے ساتھ ہیں۔ ژوب اور بلوچستان کے ان دوسرے علاقوں کے پٹھان بھی جو قندھار کے قریب واقع ہیں، ملائیم زبان بولتے ہیں۔

صرف ایک قبیلہ یعنی خٹک زبان کے لحاظ سے دو ٹکڑوں میں بٹا ہوا ہے۔ اس قبیلہ کا اصل حصہ جو کوھاٹ کے جنوب میں آباد ہے پشتو بولتا ہے لیکن اکوڑہ اور مردان کے خٹک خوشحال خان کے قریبی زمانہ میں یوسف زئیوں میں شامل ہو گئے، اور اب وہ پختو بولتے ہیں۔ مشہور ترین پٹھان شاعر خوشحال خان کی بیشتر نظموں کی اشاعت و طباعت پشاور میں ہوئی۔ اس لئے وہ پختو میں ہیں۔ لیکن شاعر کے خلاف اس بات کی تصدیق کرتے ہیں کہ خوشحال نے اصل میں اپنی نظمیں پشتو میں لکھی تھیں۔ اس روایت کی اس تاریخی واقعہ سے بھی تصدیق ہوتی ہے، کہ شاعر کا قبیلہ مغلوں کے دور سے پہلے نہ تو یوسف زئی علاقہ پر قابض ہوا تھا، اور نہ اس نے یوسف زئیوں کے رسم و رواج اپنائے تھے۔ ہم خٹک قبیلہ کی اپنی یہ روایت تسلیم کرتے ہیں کہ شروع میں وہ پشتانہ تھے۔ اور ملائیم زبان بولتے تھے۔ پھر بھی یہ واقعہ اپنی جگہ اہم ہے کہ بعد میں شمالی خٹک قبائل پختانہ کی حیثیت سے ابھرے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ پختو میں اپنے اندر پشتو کو سمولینے کی صلاحیت موجود ہے۔

زبان کی دونوں شکلوں کی جغرافیائی تقسیم کا یہ نتیجہ نکلا ہے کہ پشاور کا رجحان پختو کی طرف ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ شہر پیچاور کہلاتا ہے۔ لیکن جب درانی قبیلے یہ زبان بولتے ہیں تو وہ پشتو ہوتی ہے۔ اس دعوے میں وزن موجود ہے کہ چونکہ درانی ملائیم زبان بولتے ہیں اس لئے ان کی اس ترجیح کو اس علمی مباحثہ میں خواہ مخواہ اہمیت حاصل ہو گئی نہ دونوں میں سے زبان کی کون سی شکل عالی اور قدیم تر ہے۔ چونکہ اس بات کا پٹھانوں کی ابتدائی تاریخ سے تعلق ہے اس لئے اسے ذہن میں رکھنا ضروری ہے۔ میں نے اس کتاب میں یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ یہ دیکھتے ہوئے کہ پختو پشاور کی زبان ہے اسے اسی نام سے ظاہر کیا جائے تاوقتیکہ سیاق و سباق کا تقاضا اس کے خلاف نہ ہو۔

ایک اور بھی قبائلی امتیاز ہے جس کی حذافصل بھی کر لانی قبائل

میں پختو اور پشتو کی حدفاصل کے قریب قریب ساتھ ساتھ ہے۔ پختو بولنے والے اپنے سر کے بال کتراتے ہیں یا منڈاتے ہیں۔ شہروں کے فیشن کو چھوڑ کر پشتو بولنے والے دوسرے قبائلی کانوں تک پٹے رکھتے ہیں۔ اس کی بھی کئی سٹیلیں ہیں، مثلاً خٹک سپاہی اپنے گھونگریالے بال بڑی صفائی سے کنگھی کر کے رکھتا ہے، جبکہ محسود اور وزیر میلی کچی زلفیں رکھتے ہیں۔ لمبی لٹوں کے اس فیشن کو "سنڑے" کہتے ہیں۔ یعنی کان کے پاس بڑی صفائی کے ساتھ بال کٹے ہو۔ لیکن کانوں سے اوپر چمکدار اور گھونگریالے بال رکھے ہوئے بیچ میں مانگ نکلی ہوئی اور کبھی کبھی بالوں کو جمائے رکھنے کے لئے چھوٹے کنگھے لگے جاتے ہیں۔ یہ تذکرہ بھی دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ یہی لمبے بالوں والے اور پشتو بولنے والے قبائلی ہیں، جو صحیح معنی میں ناچ جانتے ہیں۔ ان کے ساتھ ان کے پٹے بھی گردش کرتے ہیں۔ پیٹرمین (۱) کی حالیہ تصنیف میں ایسا ہی ایک منظر بڑی خوش اسلوبی سے بیان کیا گیا ہے۔ "ڈھول کی دھمک، اڑتی ہوئی ڈھول، دہشتناک آنکھیں، بھڑکتی ہوئی آگ اور چمکتی ہوئی تلواریں، یہ سب روح میں بالیدگی پیدا کرتی ہیں۔ خٹک محسود اور خوست کے قبیلے اس فن کے ماہر ہیں۔"

جغرافیائی اعتبار سے پٹانوں کی سر زمین کا نقشے کی مدد سے بھی بیان کرنا مشکل ہے۔ زیادہ سے زیادہ یہی کہا جا سکتا ہے کہ یہ ایک تنگ اور لمبی سی فصیل ہے جو دو متوازی پٹیوں کی شکل میں دور تک چلی گئی ہے۔ یہ شروع میں دریائے سندھ کے ساتھ ساتھ جو اس علاقہ میں قریب قریب شمالاً جنوباً بہتا ہے۔ پہلے خندق اور پھر فصیل کی شکل میں جاتی ہے، اور آخر میں قدرے مغرب کی طرف مڑ گئی ہے۔ جنوب میں یہ فصیل دریا سے بہت دور رہ جاتی ہے۔ اس فصیل کے عقب میں ایران کی سطح محدب شروع ہوئی ہے جہاں سے کوئی ندی نالہ کوہ سلیمان کے سوا اور کسی راستے سے سمندر تک نہیں پہنچتا۔

پہلی پٹی میں دریا کے ساتھ ساتھ کے میدان اور وادیاں شامیں ہیں دوسری پٹی جو ان وادیوں کے اوپر ہے، کوہ سلیمان کا عرضی حصہ ہے، جو اپنی چوٹی سے جنوب کی طرف هندو کش کے سلسلوں میں چلا گیا ہے،

جو تریچ میر (۱) پر ختم ہوتے ہیں۔ کئی مقامات پر پہاڑ کا یہ عرضی حصہ انگلیوں کی شکل میں دریائے سندھ کی طرف بڑھا ہوا ہے۔ اور کئی جگہ یہ انگلیاں دریائے سندھ کے پار تک پہنچی ہوئی ہیں۔ ان انگلیوں کے درمیان وادیاں واقع ہیں، جن میں سب سے زیادہ خوبصورت سب سے زیادہ زرخیز اور سب سے بڑی وادی پشاور ہے۔ اس سے آگے جنوب میں دوسرے میدانیں علاقے یعنی کوھاٹ، بنوں، مروت اور ڈیرہ جات واقع ہیں جو کبھی کبھی دامن کے نام سے پکارے جاتے ہیں۔ پشاور کے شمال میں کوئی میدان علاقہ نہیں ہے، بلکہ ایک پہاڑی سلسلہ اور وادی ہے، جو ہندوکش کے ہرفانی علاقہ تک چلی گئی ہے۔

کوہ سلیمان کا سلسلہ وسیع معنی میں شمال مشرق اور جنوب مغرب میں پھیلا ہوا ہے۔ لیکن کئی مقامات پر پہاڑیاں اس سلسلہ سے آگے بڑھی ہوئی ہیں۔ اہم ترین تجاوز اس کے بلند ترین حصے کوہ سفید میں ہے، جہاں کرم کے شمال میں سکرم کی چوٹی پندرہ ہزار فٹ بلند ہے۔ یہ تجاوز جو شرقاً غرباً پھیلا ہوا ہے، ڈیورنڈ لائن کا ایک حصہ ہے۔ کوہ سلیمان کا یہ حصہ ہندوستان کی طرف دنیا، ایران کی جغرافیائی مشرقی سرحد ہے اس سرحد کے آر پار بہت سے مدوجزر آئے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہے، کہ ایرانی منظر اور ایرانی شخصیتیں اس سرحد کے پار دریائے سندھ تک بلکہ اس سے بھی آگے بعض حضرات کے دعوے کے مطابق لاہور تک پھیل گئی ہیں۔ لیکن لاہور کی سمت سے آنے والوں کیلئے ماحول کی واضح تبدیلی جیسا کہ میں پہلے بھی کہ چکا ہوں سندھ پار کرنے سے چالیس میل پہلے اور ٹیکسلا کے قریب مارگلہ کے مقام پر محسوس ہوتی ہے۔ یہاں نووارد کو وطن کی مہک اسی طرح محسوس ہونے لگتی ہے جس طرح فرانس سے رودبار انگلستان میں سفر کرنے والا ڈوور کی چٹانیں دیکھتے ہی یہ جان لیتا ہے کہ وہ انگلستان میں آگیا ہے۔ یہ پختون خوا ہے۔ پٹھانوں کی سر زمین۔

بعد میں شاندار دریا کو اٹک کے مقام پر پار کرتے ہوئے جہاں یہ دریا تنگ گھاٹی سے گزرتا ہے، نووارد یہ محسوس کرے گا کہ وہ ایک پھیلتی ہوئی وادی میں آگیا ہے جو بہت سے چشموں سے سیراب ہوتی ہے اور پہاڑوں کے مکمل دائرہ سے گھری ہوئی ہے۔ پشاور کے ارد گرد کی پہاڑیاں صرف بظاہر ہی ایک دائرہ کی شکل میں نظر نہیں آتی بلکہ نقشے میں

یہی ایک حلقہ کی شکل میں دکھائی جاتی ہیں۔ یہ حلقہ قریب قریب مکمل ہے سوائے جنوب مشرق میں اس چھوٹے سے ٹکڑے کے جہاں وادی کی ڈھلوانیں دریائے سندھ کے کنارے تک چلی گئی ہیں۔ اس وادی کے چار دروازے ہیں۔ ایک وہ جس سے ہم کوئی درہ عبور کئے بغیر داخل ہوئے ہیں۔ اور باقی تین پہاڑوں سے ہو کر گزرتے ہیں۔ یہ تینوں خیبر، کوھاٹ اور ملاکنڈ کہلاتے ہیں۔ خیبر بالکل سیدھ میں مغرب کی طرف ہے جو نانرہ کی پہاڑیوں کی نمایاں چوٹی لکاسر کے نیچے تک پہنچتا ہے۔ یہ راستہ کابل ہوتا ہوا ماسکو تک جا پہنچتا ہے۔ درہ کوھاٹ جو محض درہ کے نام سے مشہور ہے جنوب مغرب میں واقع ہے۔ یہ درہ اس انگلی کی پور کو کاٹتا ہے جو جنوب مغرب میں پوری مٹھی کا حصہ ہے اور اس درہ سے وہ چھوٹی سڑک گزرتی ہے جس کے راستے سرحد کے جنوبی ضلعوں تک پہنچا جا سکتا ہے۔ ملاکنڈ شمال میں ہے۔ یہ پہلے پہاڑی سلسلے میں سے گزرتا ہے۔ اور جنت سوات کا راستہ کھولتا ہے۔ یہ راستہ در اور چترال کے جنگلوں اور تیزرو ندیوں کے کنارے کنارے پامیر اور چین تک جاتا ہے۔

دو بڑے دریا، کابل اور سوات دائرہ بناتی ہوئی پہاڑیوں کے مغربی حصہ کو کاٹتے ہوئے گھاٹیوں سے گزرتے ہیں۔ لیکن یہ گھاٹیاں اتنی تنگ ہیں کہ ان میں سڑک نہیں بنائی جاسکتی۔ وادی میں داخل ہو کر دونوں دریا پانچ دھاروں میں بٹ جاتے ہیں۔ جو نیچے کی طرف کچھ دور تک بہہ کر بھر مل جاتے ہیں اور لٹڈائے (چھوٹا دریا) بن جاتے ہیں۔ اور اٹک سے قدرے اوپر کی طرف وسطی ایشیا سے لایا ہوا پانی سندھ میں اندیلے ہیں۔ پانچوں دھاراؤں کا پانی خود سندھ کے پانی سے کم نہیں ہے۔ دریائے سوات کی گزرگاہ ایک جغرافیائی مسئلہ ہے۔ ملاکنڈ سے تھوڑا سا شمال میں جہاں اس دریا اور پشاور کے میدان کے درمیان ایک نیچا پہاڑی سلسلہ حائل ہے یہ دریا مشرق سے مغرب کی طرف بہتا ہے۔ لیکن اس مقام پر پہاڑی کو پار کرنے میں ناکام رہنے کے بعد دریا کئی تنگ گھاٹیوں میں سے گزرتا ہے اور نعل کی شکل میں بہتا ہے اور راستہ میں پنجکوڑہ کو اپنے ساتھ ملاتا ہوا مغرب کی طرف سے میدان میں داخل ہوتا ہے اور مخالف سمت کو بہتا ہے۔ جس کم میں فطرت ناکام رہی اسے انسان نے کر دکھایا۔ ملاکنڈ کو ایک سرنگ کے ذریعہ پار کیا گیا ہے جس کے

راستے درہائے سوات کا پانی وادی میں لایا جاتا ہے۔ اس سے آبپاشی کی جاتی ہے اور صوبہ سرحد کے کارخانے چلانے کے لئے بجلی مہیا کی جاتی ہے۔

اس سرزمین میں آب و ہوا اور ماحول کی تبدیلیاں انتہا کو پہنچی ہوئی ہیں۔ سردیوں اور موسم بہار میں نشیبی وادیاں اور میدان اپنی دلکشی میں جواب نہیں رکھتے۔ سردیوں کی دھوپ بڑی سیاری لگتی ہے اور برف کو چھو کر آنے والی ہوا بھی بڑی صاف اور خستہ ہوتی ہے۔ ان دنوں جینے میں لطف آتا ہے۔ چشموں اور دریاؤں کی اس سرزمین میں دیہات سایہ دار درختوں میں چھپے ہوئے نظر آتے ہیں۔ مختلف موسموں میں یکے بعد دیگرے حد نظر تک پھیلے ہوئے گہیوں اور جو کے کھیت اور کٹے اور مکئی کی فصلیں دیہات کی خوشحالی ظاہر کرتی ہیں ممکن ہے یہ منظر کہیں اور بھی دکھائی دے سکے لیکن کم از کم ایشیا کے طول و عرض میں اس کا جواب نہیں مل سکتا دیکھنے والا ان مناظر میں کچھ ایسی فرحت محسوس کرتا ہے جو بار بار دیکھنے سے بڑھتی ہی چلی جاتی ہے۔

شمال میں یوسف زئی سمہ (۱) جو کبھی بے برگ و گیاہ تھا اب نہروں کی بدولت زرخیز علاقہ بن گیا ہے، اور وہاں اب مکئی بکثرت پیدا ہوتی ہے۔ پہاڑیوں سے ذرا نیچے اور نہروں کے ساتھ ساتھ کنوؤں سے آبپاشی کا طریقہ بھی رائج ہے کنوؤں کے پاس کی ٹھنڈی چھاؤں، رعٹ کی چرخ چوں، ہل جوتنے والے نیل یہ روز مرہ کی ایسی چیزیں ہیں جن کی بدولت کھیتی باڑی کے پرانے طریقے میں دل لہانے کا خاصا سامان موجود ہے۔

جنوب میں خشک علاقہ کا پہاڑی دامن بے برگ و گیاہ اور بے رونق ہے۔ لیکن دنیا کے وسیع ترین پہاڑی منظر کیلئے ایک بلیٹ فارم کا کام دے سکتا ہے۔ پشاور کا ساتھ میل لمبا میدان جو پیش منظر میں یونانی اسٹیج کی طرح پھیلا ہوا ہے پورے منظر کو مناسب فاصلہ اور بھرپور نظروں سے دیکھنے کا موقع فراہم کرتا ہے۔ اور یہاں سے برف بوش پہاڑی سلسلہ اسٹیج کے عقبی پردے کی طرح نظر آتا ہے۔ اگر سردیوں میں کسی

(۱) سمہ پخمو میں میدان کو کہتے ہیں۔ سمہ سے مراد وادی پشاور کا وہ حصہ ہے جو لندے دریا کے شمال میں واقع ہے۔

ایسے دن جب کہ مطاع صاف ہو چرائٹ سے نظارہ کیا جائے تو پشاور کا بڑا میدان جس میں جا بجا دریا اور نہریں بہتی ہیں اور ان کا پانی چاندی کی طرح چمکتا ہے، اس میدان کے چاروں طرف پہاڑیوں کے دائرہ کا بنا ہوا یونانی اسٹیڈیم اور ان پہاڑیوں کے عقب میں شمال کی طرف سربفاک پہاڑ ایک ایسی شان اور عظمت پیش کرتے ہیں جو بہ آسانی دل سے محو نہیں ہو سکتی۔ دور شمال میں ترح میر پھیلا ہوا ہے، شمال مشرق میں قریباً ایک سو تیس میل کے فاصلہ پر نانگا پربت کی مضبوط اور چمکتی ہوئی چھاتی نظر آتی ہے جو آسمان سے باتیں کرتی ہے۔

گرمیوں میں ہر طرف مکٹی، باجرہ، دھان اور گنے کی فصلیں سرسبز و شاداب ہوتی ہیں، لیکن پوری وادیاں شدید گرمی سے تپتی ہوئی ہوتی ہیں۔ اور اس تکلیف دہ موسم کا بھی دنیا میں جواب نہیں۔ اس موسم میں پانی سے محروم اور دھول سے اٹے ہوئے راستے اور پہاڑیوں سے نیچے خاردار جھاڑیوں سے بھرے ہوئے علاقوں میں لق و دق میدان جہنم کا مزا چکھا دیتے ہیں۔ لیکن یہ تضاد بھی اتنا گہرا ہے کہ انتہائی شدید گرمیوں میں چند گھنٹوں کا سفر موسم کی سختی سے عاجز آئے ہوئے انسان کو پہاڑی سبزہ زاروں اور ٹھنڈی چھاؤں کے علاقہ میں پہنچا دے گا جہاں وہ انگلستان کی گرمی کے موسم کا لطف لے سکتا ہے۔

مزید تقابل کے لئے بہت سے علاقوں میں سال کے ایک خاص حصہ میں پورا ساحل ہولناک ہوتا ہے۔ پیٹرمین کی کتاب میں اس کا نقشہ بڑی خوبی سے پیش کیا گیا ہے۔ ”بزار کن نفرت، ایسی نفرت جو ناقابل بیان ہے۔ اور جس سے کوئی لطف نہیں لے سکتا.....۔ جھلسے ہوئے پہاڑ اور دس دس ہزار فٹ کے بڑے بڑے ٹیلے ان میں سے سانپ کی طرح بل کھا کر گزرتا ہوا راستہ جس پر ایک ایک میل کا سفر دوپہر ہے،۔۔۔ یہ بیان کابل کی سڑک کا ہے۔ لیکن یہی بیان وزیرستان یا ژوب کے علاقہ میں بھی سفر پر ٹھیک چسپاں ہوتا ہے۔ لیکن پھر اچانک منظر کشادہ ہوتا ہے۔ کہیں کہیں رستے ہوئے چشمے درختوں کے چھوٹے چھوٹے جھنڈ اور باغ نظر آتے لگتے ہیں، اور ایسا محسوس ہوتا ہے کہ مدتوں کی تمنا پوری ہو گئی۔ اس مسرت کو محسوس کرنے کے لئے زیریں کرم میں ٹل کے مقام سے جھستی ہوئی اور چٹانوں سے بھری ہوئی پہاڑیوں اور ندیوں میں سے گزر کر شمال کی طرف سفر کرنا پڑے گا۔ دو ہی گھنٹہ میں سرسبز میدانوں اور

چنار اور بید کے درختوں کو دیکھ کر جو پاڑا چنار کے اوپر پہاڑی سے آتے ہوئے چشموں کے کنارے قطار باندھے کھڑے ہوئے ہیں جنت کے خواب نظر آجائیں گے۔

جن دو پٹیوں کو ملا کر سرحدی علاقہ بنتا ہے۔ ان میں سے مغربی پٹی پوری کی پوری زیر حکومت علاقہ اور اس سیاسی سرحد کے درمیان واقع ہے جو ڈیورنڈ لائن کہلاتی ہے۔ البتہ اس کا کچھ حصہ ڈیورنڈ لائن کے پار تک چلا گیا ہے۔ یہ سلسلہ کوہ سلیمان کے اس تجاوز سے شروع ہوتا ہے۔ جس کا پہلے تذکرہ کیا جا چکا ہے اور اونچی پہاڑیوں تک چلا گیا ہے۔ جن کی بلندی دس ہزار فٹ سے سولہ ہزار فٹ تک ہے۔ قریب قریب ہر جگہ نیچی نیچی پہاڑیاں بے کیف غیر دلکش سخت اور ناہموار ہیں۔ یہ پہاڑیاں سردیوں میں ہمالیے سے شق ہو جاتی ہیں۔ اور گرمیوں میں تپتی ہوئی دھوپ سے تڑق جاتی ہیں۔ لیکن ان ہی پہاڑیوں کے دامن میں حسین اور زرخیز وادیاں بھی ہیں جو کشمیر کا سامنا کر سکتی ہیں۔ اس علاقے میں سات بڑے درے ہیں جو تاریخ میں حملوں کے راستوں اور سندھ کے طاس اور وسطی ایشیا کے درمیان تجارت کے راستوں کے نام سے مشہور ہیں۔ ان میں سے دو دروں، خیبر اور ملاکنڈ سے ہم اچھی طرح واقف ہیں۔ دوسرے درے شمال سے جنوب کی طرف یہ ہیں۔ مہمند کے علاقے سے گزرنے والا درہ گنداب، کرم سے گزرنے والا درہ بنگش یا درہ پیواڑ، وزیرستان سے گزرنے والے گومل اور ٹوچی کے درے اور کوئٹہ سے گزرنے والا درہ بولان۔ آخری درے کے سوا باقی سب درے قبائلی قافلوں کے استعمال میں تو آتے رہے ہیں لیکن بین الاقوامی آمدورفت کے لئے مسدود ہیں۔ مہمند بنگش اور ٹوچی کے دروں تک میدانوں سے سڑکیں آتی ہیں اور وادی سے کافی اوپر تک جاتی ہیں لیکن ان دروں کے بار افغانستان تک نہیں جاتیں۔ ملاکنڈ کی سڑک بھی جو چترال تک جانی ہے بین الاقوامی سڑک نہیں کہلائی جاسکتی کیونکہ اس پر موٹر گاڑی میں روس یا چین نہیں پہنچ سکتے۔

جن حکمرانوں نے ماضی میں اس سرحدی علاقہ پر حکومت کا دعویٰ کیا ہے در حقیقت ان کا حکم صرف میدانوں اور ان کے علاوہ ایک دو پہاڑی راستوں پر چلتا تھا۔ مغلوں میں سے بھی صرف عظیم المرتبت حکمرانوں نے پہاڑی قبائل کو اپنے زیر نگیں لانے کی کوشش کی ہے لیکن جیسا کہ

ہمیں آگے چل کر معلوم ہوگا وہ بھی اس کوشش میں ناکام ہو گئے۔ یہاں تک کہ بڑے راستوں پر سے بھی گزرنے کے لئے جو اس وقت سرکش قبائلیوں کے استعمال میں تھے طاقت استعمال کرنا پڑی اور اس کام میں بڑی دسواری پیش آئی۔ اس حقیقت کو سمجھ لینے کے بعد یہ ظاہر ہو جائے گا کہ پوری قبائلی پٹی پر کوئی بیرونی طاقت اب تک کیوں حکومت نہ کر سکی۔ اس آزادی کا اظہار یہ کہہ کر کیا جاتا ہے کہ آج تک قبائل سے کوئی ٹیکس وصول نہیں کر سکا۔ یہی وجہ ہے کہ ایک ایسی سر زمین ہیں، جس سے تاریخ کے نامور ترین فاتح سکندر اعظم، چنگیز خان اور تیمور لنگ گزرے ہیں ابھی تک قبائلی نظام زندگی رائج ہے۔

لیکن اسی تصویر کا دوسرا رخ بھی ہے۔ یہی آزادی جو صدیوں سے پٹھانوں کو حاصل ہے تاریخ کے لئے مواد ڈھونڈنے والے کو محروم رکھتی ہے۔ ۱۷۴۷ء تک اس علاقہ میں کوئی ریاست قائم نہیں ہوئی۔ لہذا ان بادشاہوں کے سوا جن کی سلطنتوں کے کنارے ہر قبائلی علاقہ واقع ہے اور کوئی تحریر یا سکھ نہیں ملتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پندرہویں صدی سے پہلے پٹھانوں کی زبان بھی کبھی معرض تحریر میں نہیں آئی تھی۔ اور آج ہمیں سترہویں صدی سے پہلے کی لکھی ہوئی کوئی پشتو ادبی تصنیف نہیں ملتی (۱) لہذا نسبتاً موجودہ دور سے پہلے کے ذرائع ہمیں میسر نہیں ہیں۔ پٹھانوں نے اپنے ملک میں نہ کوئی یادگار بنائی نہ کوئی کتبہ چھوڑا لہذا یہی چارہ کار رہ جاتا ہے کہ مورخ ادھر ادھر سے ہاتھ لگنے والا مواد اکٹھا کرے جو ان حکمران خاندانوں اور قوموں کی تحریروں، ادب، یادگار عمارتوں اور سکوں سے دستیاب ہو سکتا ہے۔ جو ان علاقوں سے گزری ہیں جہاں اب افغان اور پٹھان رہتے ہیں۔ پھر اپنی محنت کے نتیجے کو پٹھانوں کی روایات اور قصے کہانیوں سے ملائے جن میں سے بیشتر صرف زبانی ہیں۔ وہ زیادہ سے زیادہ یہ کر سکتا ہے کہ ایک راستہ بتا دے جس پر آئندہ آنے والے روزافزون علم کی بدولت گامزن ہو سکیں اور ساتھ ہی ساتھ اسے ہموار بھی کر سکیں۔

تعارفی مکالمہ ختم ہو گیا ہے اور اب پردہ اٹھتا ہے۔ میں اصل ڈرامہ کے آغاز میں تاخیر نہیں کرنا چاہتا۔ صرف ایک بات کہنا باقی ہے۔

(۱) اس موضوع پر انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں MORGENSTIERNE کا مضمون 'افغانستان' ملاحظہ فرمائیے

پٹھانوں میں قبائلی روایات جس مضبوطی کے ساتھ قائم ہیں ان کی بدولت ایک ایسی سوسائٹی وجود میں آئی ہے جس میں ارتقا کی تمام تہیں موجود ہیں۔ یعنی خانہ بدوشی اور گلہ بانی کے مرحلوں سے لے کر مضبوط قبائلی زندگی، ایشیائی طرز پر خاندانوں کی تقسیم اور پھر موجودہ دور کے وکیل، انجینئر، ڈاکٹر، حاکم اور سیاست دان۔ قبائلی گاؤں اور قافلوں کے خیموں کے پیش منظر میں اب وہ لوگ نظر آتے ہیں۔ جن کا ایک سو سال سے مغربی طرز فکر سے گہرا رابطہ رہا ہے اور فکر و خیال کا وہ امتزاج نظر آتا ہے جو پاکستان کا مطمح نظر ہے۔ کوئی بھی شخص پشاور اور اس کے ارد گرد بیس میل کے دائرے میں گھوم پھر کر معاشرتی اور سیاسی ارتقا کے یہ تمام مرحلے ایک ساتھ اور ایک دوسرے میں پیوست دیکھ سکتا ہے۔ اس طرح روزانہ انسانی معاشرہ اور زندگی کے گزشتہ مرحلوں کا ٹھوس لطف اٹھایا جا سکتا ہے۔ بشرطیکہ تاریخ سے صحیح لگاؤ ہو۔ مورلے کے قول کے مطابق صوبہ سرحد میں انسانوں کا ایک ایسا هجوم ہے جو پانچویں صدی سے بیسویں صدی تک کے مراحل طے کرتا نظر آتا ہے۔ ان تمام مراحل کا نظارہ جن پر ہماری پیچیدہ زندگی کا کوئی قابل ذکر اثر نہیں پڑا بڑا ہیجان خیز ہے۔

سرحد کی سحر آفرینی کا یہ بھی ایک حصہ ہے۔



حصہ اول

نسلی ابتداء

۵۵۰ ق م — ۱۰۰۰ عیسوی

(۳۹۱ ہجری)



فصل اول

نسب نامے

پٹھان جہاں کہیں بھی آپس میں ملتے ہیں خواہ وہ گاؤں کا حجرہ ہو یا شہر کی سرائے، کالج یا یونیورسٹی میں کلاس کا کمرہ ہو یا دسترخوان یا راہ گیر ساتھ ساتھ جا رہے ہوں تو جس مسئلہ پر سب سے زیادہ شدت کے ساتھ بحث ہوتی ہے وہ ہے پٹھانوں کی ابتدا اور مختلف قبیلوں کا باہمی تعلق۔ یہ بحث ہنسی مزاح کے ساتھ لیکن پوری شدت کے ساتھ ہوتی ہے۔ یہ بحث دو زمانوں کے متعلق ہوتی ہے ایک زمانہ قبل اسلام اور دوسرا وہ عہد جو ۶۲۲ عیسوی میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی مدینہ کو ہجرت سے شروع ہوا۔

جہاں تک زمانہ قبل اسلام کا تعلق ہے یہ بات تعجب خیز نہیں ہے کہ ان لوگوں کے درمیان جو اسلامی روایات کے شدت سے پابند ہیں یہ بعثت جن کے تاریخی ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہے مذہبی رنگ لئے ہوئے ہوتی ہیں اس لئے کہ خود قرآن مجید کی طرح ان میں بنی اسرائیل کے قصے شامل ہیں۔ وہ نامعلوم ابتدا کو نیم تاریخی اور نیم افسانوی انداز میں عظیم عبرانی شخصیتوں حضرت داؤد (ع) اور حضرت سلیمان (ع) کے ساتھ ملانے کی کوشش کرتے ہیں۔ کئی صدیوں کے بعد اس قصہ میں بخت نصر کا نام آتا ہے اور یہ روایت مشہور ہے کہ جب بنی اسرائیل میں افرا تفری پھیلی، تو افغانوں کے یہودی النسل اسلاف محکومی کے دور کے بعد مشرق ہی میں رہ گئے۔ اور بیت المقدس واپس نہیں گئے۔ ان میں سے کچھ لوگوں نے غور کی پہاڑیوں میں پناہ لی۔ یہ علاقہ آج کل ہزارہ جات کہلاتا ہے۔ اور کچھ عرب میں مکہ معظمہ کے قریب جا بسے۔ یہ دونوں نو آبادیاں بنی اسرائیل یا بنی افغانہ کے نام سے مشہور ہوئیں۔

اس روایت کو مزید تفصیل کے ساتھ بیان کرنے کی ضرورت ہے۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ سنجیدہ مزاج قارئین اسے محض من گھڑت قصہ سمجھ کر مسترد کر دیں اس لئے میں ان کی اہمیت واضح کئے دیتا ہوں۔ سب سے پہلے یہ یاد رکھنا چاہیئے کہ کابل کے چند جدید مصنفوں کو چھوڑ کر جو ایک زمانہ میں ہٹلر کے اثر کی وجہ سے قدیم جرمن نسل (NARDIC) نظریہ کے قائل نظر آتے تھے۔ بیشتر افغان اور پٹھان مفسروں کے نزدیک یہ روایات صداقت پر مبنی ہیں۔ خاص طور پر قبائلی شجروں کے بارے میں جن کا افسانوی رنگ اسلامی دور کے آغاز کے ساتھ ختم ہونا ہے۔ الفنسٹن (۱) جیسا قابل انسان جو بائبل کے ابتدائی قصہ کو نصیحت آموز کہانی قرار دیتا ہے اس بات پر زور دیتا ہے کہ افغانوں کے قبل تاریخ کے اسلاف اور ان کے خاندانوں کے بارے میں کتنا ہی شک و شبہ کیوں نہ ظاہر کیا جائے لیکن خاندانی شجروں میں ان کا تذکرہ ضرور آتا ہے اور ان شجروں پر قبائلی تقسیم اور داخلی نظام آج بھی منحصر ہے۔ خود انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں جس جدید ترین باب کا اضافہ کیا گیا ہے اس میں بھی ان شجروں کی اہمیت اس لحاظ سے تسلیم کی گئی ہے کہ یہ ان روایات کی آئینہ دار ہیں جو سترھویں صدی میں اس وقت جبکہ پہلا شجرہ مرتب کیا گیا تھا پختو اور پشتو بولنے والوں میں رائج تھیں۔ اور ان خیالات کی تائید کرتے ہوئے میں یہ جتانے دیتا ہوں کہ ان قبائلی شجروں کے محتاط مطالعہ سے ایسے رشتے اور ایسی تقسیم واضح ہوتی ہے جس کا خود لوگوں میں اپنی اصل کے بارے میں شدت سے احساس پایا جاتا ہے۔ مزید برآں جو شخص سالہا سال تک ان قبائل میں رہا ہو وہ یہ دیکھ کر ضرور چونکتا ہے کہ ان شجروں میں ایسے اشارے ملتے ہیں جن سے افغانوں کے علاوہ دوسرے ذرائع سے مرتب کی ہوئی وسطی ایشیا کی زمانہ قبل اسلام کی تاریخ سے تاریخی امکانات اخذ کئے جا سکتے ہیں۔ اور آخر میں یہ بتانا بھی ضروری ہے کہ ان شجروں سے عام طور پر ان امتیازات کی تصدیق ہوتی ہے جو ہم کھلی آنکھوں سے دیکھ سکتے ہیں۔

ان روایات کا سب سے بڑا ماخذ ایک کتاب مخزن افغانی ہے جو مغل شہنشاہ جہانگیر کے درباری مورخ نعمت اللہ نے لکھی ہے۔ غالباً یہ کتاب ۱۶۱۲ء میں مکمل ہوئی تھی۔ اس کتاب کا انگریزی ترجمہ روس کی

خارکوف یونیورسٹی کے ایک مستشرق پروفیسر برنہارڈ ڈارن (BERNHARD DARN) نے ۱۸۲۹ء میں کر دیا تھا۔ ہو سکتا ہے ہمیں آج شمال مغربی سرحدی صوبہ کے قبائلیوں کے متعلق سوویت حکومت کے ایما پر لکھی ہوئی کوئی کتاب نظر آجائے جس کا مصنف تاشقند یونیورسٹی کا کوئی نام نہاد ڈاکٹر پختونوف ہو۔ نعمت اللہ کی کتاب کا مواد بعد میں متعدد اور مختلف شکلوں میں شائع ہوتا رہا۔ ان میں خلاصہ الانساب بھی شامل ہے جو اٹھارویں صدی کے آخر میں شائع ہوا۔ یہ تمام نسب نامے ان افغانوں کے لکھے ہوئے ہیں جنہوں نے ہندوستان میں مغل حکمرانوں کی ملازمت اختیار کر لی تھی اور بڑی حد تک اپنے ماخذ سے جدا ہو گئے تھے۔ یہ حقیقت اس بات سے واضح ہوتی ہے کہ یہ لوگ پختو سے بخوبی واقف نہیں ہیں یہ ناواقفیت ان کے قلم سے نکلی ہوئی پختو عبارتوں اور الفاظ سے جھلکتی ہے۔ انہیں اس سرحدی علاقہ کی معلومات بھی تفصیلات کے ساتھ حاصل نہیں تھیں جسے وہ سر زمین روہ (۱) کہتے ہیں۔ ان کی سب تصانیف فارسی میں ہیں۔ پختو میں کوئی تصنیف نہیں۔

ان تمام خامیوں کے باوجود روایات اور قبائلی نسب ناموں کے تذکرے عام طور پر معنی خیز ہیں۔ مثال کے طور پر لفظ افغان یا پٹھان غیر محتاط طریقہ سے استعمال کیا جاتا ہے لیکن اس حقیقت تک پہنچنے کے لئے زیادہ کاوش کی ضرورت نہیں کہ ان قوموں کی ایک پرانی شاخ تھی جس کا میں آگے چل کر تذکرہ کرونگا جو سڑبنی کہلاتی ہے جو کھرے افغان اور دوسروں کے مقابلہ میں اصلی بنی اسرائیل کہلاتے ہیں۔

میں پھر روایات کے بیان کی طرف لوٹتا ہوں۔ یہ روایات انجیل سے بیان کی ہوئی تاریخ میں عجیب و غریب اضافہ ہیں۔ ان روایات میں پرانی انجیل کی تمہید کچھ رد و بدل کے ساتھ شامل ہے یعنی حضرت ابراہیم (ع) سے لے کر شاہ ساول تک جنہیں طالوت یا سارول کا نام دیا گیا ہے یہودیوں کے پورے واقعات موجود ہیں۔ یہاں تک تو پورا بیان درمیان میں آنے والی سبق آموز کہانیوں

(۱) بہت سے مصنفوں نے غلطی سے یہ لکھ دیا ہے کہ روہ پختو یا پشتو لفظ ہے جس کے معنی پہاڑ ہیں۔ پہاڑ کیلئے پختو لفظ غر ہے۔ روہ جنوبی پنجاب کے علاقہ میں پہاڑ کیلئے استعمال ہوتا ہے۔ یہ لفظ ملتان اور ڈیرہ جات کے پنجابیوں میں مستعمل ہے جنہیں اپنے علاقہ سے سلسلہ کوہ سلیمان کی مغربی دیوار نظر آتی ہے۔ ڈیرہ جات کے بلوچ قبائل میں بھی یہ لفظ مستعمل ہے۔ الفنسٹن نے، جو اس موضوع پر قدیم ترین انگریز مصنف ہیں اس لفظ کو صحیح طور پر استعمال کیا ہے۔

سے قطع نظر عام طور پر وہی ہے جو دوسرے مسلمان بیان کرتے ہیں۔ اور بنیادی طور پر عبرانی صحیفہ سے مختلف نہیں ہے۔ لیکن ساول کے زمانہ سے غلامی کے دور تک نئی باتیں شامل کر لی گئی ہیں۔

افغان مورخوں کا دعویٰ ہے کہ حضرت ساول کے صاحبزادے ارمیا (جرمیا) تھے جن کے بیٹے کا نام افغانہ تھا۔ یہ دونوں نام عبرانی صحیفوں میں درج نہیں ہیں۔ حضرت ساول کی وفات کے دنوں میں ارمیا بھی فوت ہو گئے اور ان کے بیٹے افغانہ کو حضرت داؤد (ع) نے پالا۔ افغانہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے زمانہ میں فوج کا سپہ سالار بنا دیا گیا۔ اس کے بعد غلامی کے دور تک تقریباً چار سو سال کا وقفہ آتا ہے۔ چونکہ تذکرہ میں بخت نصر کا بھی نام آتا ہے اسلئے خیال پیدا ہوتا ہے کہ یہ بیت المقدس سے یہود کی دوسری ہجرت کا بیان ہے جو چھٹی صدی قبل مسیح کے اوائل میں ہوئی اور ابکسو سال پہلے سماریا سے بابل کے بادشاہ شالمانصر (۱) کے ہاتھوں اسرائیل کی پہلی ہجرت کا تذکرہ نہیں ہے۔ اگر واقعہ یہی ہے تو پھر اس نظریہ کی جو عام طور پر پیش کیا جاتا ہے کوئی گنجائش نہیں رہتی کہ بنی اسرائیل یعنی بنی افغانہ، کسی نہ کسی طرح ان گم شدہ قبیلوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ بہر حال ان گم شدہ قبیلوں کے نظریے کو ماننے والوں میں پایہ کے لوگ شامل ہیں سب سے پہلے وارن ہیسٹنگز کے زمانے میں مشرقی علوم کے پیش رو سر ولیم جونز نے یہ خیال ظاہر کیا تھا کہ افغان وہی دس گم شدہ اسرائیلی قبائل ہیں جن کے متعلق پیغمبر عزرا نے کہا ہے کہ وہ قید سے بھاگ گئے اور انہوں نے ارساراتہ کے علاقہ میں پناہ لی (۲)۔ سرولیم جونز کے قول کے مطابق یہ علاقہ جدید ہزارہ جات کا تھا جسے افغان مورخ غور کا نام دیتے ہیں لیکن افغان وقائع میں نمرود کے تذکرہ سے یہ دعویٰ باطل ہو جاتا ہے کہ افغان گم شدہ دس قبیلے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ سترھویں اور اٹھارویں صدی کے مسلم مفسروں کی معلومات یہودیوں کی تاریخ کے بارے میں محدود تھیں۔ وہ اسرائیل اور یہود میں کوئی فرق نہیں سمجھتے اور بظاہر انہیں یہ بھی معلوم نہیں کہ یہودی دو مرتبہ غلام بنائے گئے۔

(۱) تاریخ بابل سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ بخت نصر ساریہ پر قبضہ سے پہلے فوت ہو چکا تھا۔ اس شہر کو سرغون (۷۲۲-۷۵۰ ق م) نے فتح کیا تھا۔
(۲) الفنسٹن اور بیلو دونوں نے یہ روایت نقل کی ہے لیکن دونوں میں سے ایک بھی اسے صحیح تسلیم نہیں کرتا۔ البتہ بہت سے پٹھان اسے صحیح سمجھتے ہیں۔

بہر حال - واللہ اعلم بالصواب - افغان مورخوں نے لکھا ہے کہ غلامی کے بعد بنی افغانہ میں سے کچھ نے غور کی پہاڑیوں میں پناہ لی جو آجکل کے افغانستان کے وسط میں واقع ہے اور کچھ عرب میں مکہ معظمہ کے آس پاس چلے گئے۔ الفنسٹن اس تضادیبانی کو نظر انداز کرتے ہوئے جس کا میں نے ابھی تذکرہ کیا ہے لکھتے ہیں۔ کہ افغان مورخوں کا بیان صداقت کے امکان سے محروم نہیں ہے کیونکہ جہاں تک غور کے پناہ گزینوں کا تعلق ہے سب جانتے ہیں (یہ الفنسٹن کا دعویٰ ہے) کہ بارہ میں سے دس قبیلے اپنے بھائیوں کے جو دیہ واپس چلے جانے کے بعد بھی مشرق ہی میں رہ گئے۔ اور یہ مفروضہ کہ افغان ان ہی کی نسل ہیں ایک قوم کے غائب ہو جانے اور دوسری قوم کی اصل کو بہ آسانی اور قدرتی طور پر واضح کر دیتا ہے۔ مکہ معظمہ کے قریب جا کر بسنے والوں کے بارے میں وہ یہ بات دلیل کے طور پر پیش کرتے ہیں کہ "نبی کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کے زمانہ میں عرب میں یہودی بڑی تعداد میں آباد تھے۔ اور ان کا سب سے بڑا قبیلہ خیبر کہلاتا تھا جو اب بھی افغانستان کے ایک علاقہ کا نام ہے البتہ کسی افغان قبیلہ کا نام نہیں ہے (۱)۔ الفنسٹن آگے چل کر یہ بھی لکھتے ہیں کہ روایت سمجھ میں آنے والی ضرور ہے لیکن اس میں بہت سی متضاد باتیں بھی شامل ہیں۔ مثال کے طور پر یہ سوال اٹھایا جا سکتا ہے کہ کیا کسی یہودی کے بارے میں بھی یہ سنا گیا ہے کہ اس نے اپنا مذہب تبدیل کر لیا ہو۔ روایت کے مطابق جو بنی افغانہ مکہ چلے گئے تھے وہ اپنے مذہب پر قائم رہے۔ لیکن غور میں پناہ لینے والوں کے بارے میں یہ بات نہیں کہی جاسکتی۔ ابھی تک کسی نے یہ خیال ظاہر نہیں کیا کہ غور کے افغان اسلام لانے تک یہودی رہے یا اس علاقہ میں آنے کے بعد کسی بھی وقت یہودی مذہب پر عمل پیرا رہے۔

صاف ظاہر ہے کہ الفنسٹن کے ذہن میں کافی شبہات موجود تھے۔ لیکن الفنسٹن کے علاوہ اس نظریے کو ماننے والے کچھ اور بھی لوگ ہیں جن پر پشاور اور مردان کے حجروں میں بحث کرنے والے اب تک اعتبار کرتے ہیں۔ یہ لوگ خود پٹھان نہیں ہیں لیکن پٹھانوں کی روایات کے مفسر ہیں۔ ان میں سب سے پہلے بدقسمت الیگزینڈر برنس کا نام آتا ہے جن

(۱) الفنسٹن نے اپنی کتاب ۱۸۱۴ء میں لکھی تھی جب درہ خیبر درانی افغانوں کے زیر نگیں تھا

کی تحریر خوشنما ضرور ہے لیکن دانشمندی اور حیانت رائے سے خالی ہے (۱) وہ کہتے ہیں اور کم از کم یہ بات صحیح کہتے ہیں کہ پٹھان یہودی قوم سے شدید نفرت کرتے ہیں۔ اس سے کم از کم یہ بات ضرور ظاہر ہوتی ہے کہ افغان کسی معقول وجہ کے بغیر یہودی النسل ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتے۔ وہ الفنسٹن کی بات دہراتے ہوئے کہتے ہیں کہ کچھ یہودی قبیلے مشرق کی طرف آئے تھے اس لئے ہم کیوں یہ اعتراف نہ کریں کہ افغان ان ہی قبیلوں کی نسل سے ہیں اور بعد میں مسلمان ہو گئے۔

انگریز مصنفوں میں بنی اسرائیل کی روایات کے آخری حامی ریبورٹی (۲) ہیں جن کی بات میں بڑا وزن ہوتا ہے۔ ایرانی اخامنشی خاندان کے پہلے فرمان روا کسری کا تذکرہ کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں کہ اس بادشاہ کا یہ قاعدہ تھا کہ وہ پورے قبیلہ اور کبھی کبھی پوری قوم کو ایک ملک سے نکال کر دوسرے ملک میں بھیج دیتا تھا۔ یہودی ہمیشہ سرکش رہے ہیں۔ ریبورٹی ہمیں اس امکان پر اعتبار کرانا چاہتے ہیں کہ یہودیوں میں سے جو قبیلے سب سے زیادہ سرکش تھے انہیں ایرانی سلطنت کی کم آبادی والی اقلیم میں بھیج دیا گیا جہاں وہ درمیانی فاصلہ کی وجہ سے حکومت کے لئے درد سر نہیں بن سکتے تھے۔ ریبورٹی دریافت کرتے ہیں کہ ”کیا یہ ممکن نہیں کہ جو یہودی بچ کر نکل سکتے تھے وہ کسری کے جانشینوں اور ان کے صویداروں کے ظلم و ستم سہنے پر ایک پہاڑی علاقہ میں خانہ بدوش لیکن آزاد زندگی کو ترجیح دے کر مشرق کی طرف بھاگ نکلے۔ درحقیقت وہ مشرق کے سوائے کسی اور سمت میں بھاگ بھی نہیں سکتے تھے۔۔۔۔“

برنس کا استدلال محض قبائلی روایات کی تکرار ہے اس میں کوئی تاریخی مواد نہیں ہے۔ جہاں تک ریبورٹی کا تعلق ہے وہ پٹھان روایات پر پورا عبور رکھتے ہیں اور اس شاخ در شاخ علم میں سے کام کی باتیں چھانٹ نکالنے میں ماہر ہیں۔ لیکن اس میدان میں ان کا دماغ بھی ایک ہی دائرہ میں چکر لگاتا ہے اور وہ باہر سے آنے والی کسی ایسی روشنی کو قبول کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں جس کی بدولت وہ اس گتھی کا اور اچھی

طرح جائزہ لے سکتے جسے سلجھانے کا انہیں اتنا شوق ہے۔ اس خاص واقعہ کے بارے میں وہ اس حقیقت کو نظر انداز کر جاتے ہیں کہ یہودی یہودی ہی رہتا ہے اور یہ کہ تمام عبرانی کتابوں میں کسریٰ اور اس عظیم المرتبت بادشاہ کے نظم و نسق کی تعریف کی گئی ہے کیونکہ وہ یہودیوں کے حق میں تھا۔ وہ یہ حقیقت بھی نظر انداز کر گئے کہ افغانی روایات کے مطابق جس بادشاہ نے بنی اسرائیل کو غور میں پناہ لینے پر مجبور کیا وہ کسریٰ نہیں بلکہ نمرود تھا۔ وہ عظیم المرتبت بادشاہ جس کی حمایت کی بدولت زاب بابل (۱) بیت المقدس واپس آئے اپنے ہم وطنوں کو ہرگز غور کی بے برگ و گیاہ پہاڑیوں میں پناہ لینے پر مجبور نہیں کر سکتا تھا۔ اگر ایسا کرتا تو ہمیں یقین ہے کہ عبرانی مورخ اس تلون پر خاموش نہ رہتے۔

اس نے بعد بابل کی غلامی کے وقت سے لے کر وقائع نگار کے الفاظ کے مطابق آفتاب رسالت کے طلوع تک بارہ سو سال کا وقفہ آتا ہے۔ اس تمام عرصہ کے متعلق کوئی تذکرہ موجود نہیں سوائے اس کے کہ جلاوطن بنی اسرائیل غور کے آس پاس کے علاقہ میں، جس میں وقائع نگار نے مناسب سمجھتے ہوئے کابل، قندھار اور غزنی بھی شامل کر دئے، پھولتے پھلتے رہے اور آس پاس بسنے والے کافروں کے خلاف جہاد کرتے رہے اور بیشتر کفار کو ہلاک کر دیا۔ ہمیں یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ بنی اسرائیل نے اس پہاڑی علاقہ میں اپنا عمل دھن محمود غزنوی نے زمانہ تک رکھا جو نبی کریم (ص) کے زمانہ سے تقریباً چار سو سال بعد سربر آرا۔ سلطنت ہوا۔ لیکن یہ بیان قبل از وقت ہے۔ ابھی افغانوں کے اسلام لانے کا تذکرہ باقی ہے۔

افغان وقائع نگاروں کا کہنا ہے کہ خالد بن ولید جو پیغمبر اسلام (صلعم) کے سرکردہ صحابیوں میں سے تھے اور پہلے عظیم المرتبت عرب فاتح گزرے ہیں ان بنی افغانہ کے قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے جو مکہ میں آباد ہو گئے تھے۔ (مسلمانوں کی باقی تمام روایات کے مطابق خالد بن ولید عربی النسل تھے اور نبی کریم (صلعم) کے قبیلہ قریش کی مخصوص شاخ سے تعلق رکھتے تھے) جب وہ اسلام لے آئے اس وقت پیغمبر اسلام (صلعم) حیات تھے اور خالد نے ابھی شام اور عراق کو فتح نہیں کیا تھا۔ خالد اپنے رشتہ

(۱) ایک یہودی قبیلہ کے سردار جو بیت المقدس میں اپنے قبیلہ کے ساتھ آئے اور بیت المقدس کی از سر نو تعمیر کی۔ (مذہب)

داروں کو جو بنی اسرائیل میں سے تھے اور غور میں آباد ہو گئے تھے۔ اسلام لانے اور نبی کریم (ص) کے سایہ عاطفت میں پناہ لینے کی دعوت دینے کے لئے یا تو خود تشریف لائے یا انہوں نے ایک خط بھیجا۔ نتیجہ میں غور کے افغانوں کے بہت سے نمائندوں کا ایک وفد قیس نامی (۱) ایک شخص کی قیادت میں مدینہ منورہ پہنچ کر پیغمبر اسلام کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ قیس کا سلسلہ نسب سینتیسویں پشت میں حضرت ساول سے جا ملتا ہے۔ سترہ سو سال کی مدت کو دیکھتے ہوئے پشتوں کی یہ تعداد بہت کم ہے۔

اس کے بعد قیس اور اسکے ساتھیوں نے پیغمبر اسلام کے لشکر میں شریک ہو کر لڑائیوں میں زبردست شجاعت کا ثبوت دیا۔ آگے چل کر وقائع نگار لکھتا ہے۔

”پیغمبر اسلام نے ان لوگوں کو ہر طرح کی خیر و برکت سے نوازا ان میں سے ہر ایک کا نام دریافت کیا اور فرمایا کہ قیس عبرانی نام ہے اور ہم عرب ہیں۔ لہذا پیغمبر اسلام نے قیس کا نام عبدالرشید رکھا اور ان سب لوگوں کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا کہ تم ملک طالوت کی نسل میں سے ہو اس لئے یہ بہت مناسب اور حق بجانب ہے کہ تم بھی ملک ’کہلاؤ‘.... اور خدا کے پیغمبر نے پیش گوئی کی کہ خداوند تعالیٰ قیس کی نسل میں اتنا اضافہ کرنے کا کہ وہ تعداد میں دوسری تمام قوموں سے بڑھ جائے گی اور دین کے ساتھ ان کا رشتہ اتنا مضبوط ہوگا جتنی وہ لکڑی مضبوط ہوتی ہے جس پر جہاز بناتے وقت پیندے کی بنیاد رکھی جاتی ہے اور جسے سلاح بٹان کہتے ہیں۔ اس طرح پیغمبر اسلام نے عبدالرشید کو بٹان کے لقب سے سرفراز کیا۔“

اور آخر میں یہ خیال رکھتے ہوئے کہ ان کے یہ نئے پٹھان مزاح سے لطف اٹھا سکیں۔ خواہ یہ خود ان ہی کے خلاف کیوں نہ ہو محمد (ص) نے فرمایا کہ پٹھانوں کی زبان دوزخ کی زبان ہوگی جس طرح عربی جنت کی زبان ہے۔“

یہ بوری کہانی ایک بہت بڑا لطیفہ ہے۔ لیکن اس سے دہلی کا

۱۱۱ قیس لفظ کش کی عربی شکل ہے۔ حضرت ساول کے والد کا نام کش بابا جانا ہے۔ کسی عرب مورخ نے اس قیس کا نام نہ کرہ نہیں کیا۔

رنگ جھانکنا ہے۔ یہ رنگ ایسے درباری کا ہے جس کے باپ دادا پٹھان تھے لیکن جو خود صرف فارسی بولتا اور لکھتا ہے اور جو مغل دربار کو ہنسائے کے لئے جاہل پٹھان سپاہیوں کا مذاق اڑاتا ہے۔ یہاں یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ دربار دہلی کے ایک مصاحب نے جو اپنی پختو بھول گیا ہے لطیفہ کھڑنے اور ہنسنے ہنسانے کے لئے نسلی لقب پٹھان کو بحیرہ احمر کے عرب ملاحوں کے ایک نامانوس لفظ سے جا ملایا ہے۔ یہ بات اسے بھی معلوم ہوگی کہ کسی افغان، پختو یا بستو بولنے والے نے کبھی اپنے آپ کو پٹھان قرار نہیں دیا اور یہ لفظ ہندوستانی ہے۔ وادی پشاور کی معیاری پختو میں اس کا ہم معنی لفظ پختون ہے جسکی جمع پختسانہ ہے اسی لفظ دو ہندی میں بکڑ کر پٹھان بنا لیا گیا ہے یہ بھی صحیح نہیں ہے کہ اس علاقہ میں جو اب پاکستان کہلاتا ہے ملک کے لقب کا استعمال صرف پٹھان سرداروں تک محدود ہے۔ ملک ایک عام عربی لفظ ہے جو بادشاہ یا شاہزادہ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ یہ درست ہے کہ تمام افغان قبائلی سردار یہ لقب استعمال کرتے ہیں لیکن یہ لقب وسطی ایشیا کے اور بہت سے علاقوں میں بھی، جن میں پنجاب بھی شامل ہے رائج ہے (۱)۔

۴۴ پھر قیس عرف عبدالرشید عرف پٹھان کے قصہ کی طرف آتے ہیں وقائع نگار پوری قوم کو اسی کی نسل بتاتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ قیس پیغمبر اسلام سے رخصت ہو کر غور واپس آیا جہاں اس نے بڑی کلیابی کے ساتھ نئے دین کی تبلیغ کی۔ اور ۱۴ ہجری میں ستاسی سال کی عمر میں فوت ہو گیا۔ اس کے تین بیٹے تھے، سب سے بڑا سڑین دوسرا بیٹان (بٹنی) اور تیسرا غورغشت۔ یہ تینوں پختو اور بستو بولنے والے لوگوں کے مختلف قبیلوں کے جد امجد ہیں۔ اس مرحلہ پر وقائع نگار زمانہ قبل اسلام کے متعلق اپنا بیان ختم کر دیتے ہیں۔ مناسب ہے کہ نسب ناموں کی تفصیل میں جانے سے پہلے ان وقائع نگاروں کے بیان کی کچھ اور چھان بین کی جائے۔

جو لکھ لکھا کیا ہے اس سے پورے واقعہ کی افسانوی حیثیت صاف

(۱) مثال کے طور پر پنجاب کے ضلع شاہپور میں نون اور ٹوانہ گھرانوں میں ملک کا استعمال ہوتا ہے یہ گھرانے پٹھان نہیں ہیں۔ دیپائے خراسان میں چھوٹے سرداروں اور سربراہوں کے لوگوں کا شاہی لقب استعمال کرنا عام بات ہے۔ مثلاً سادات، بادشاہ اور تاجک سردار مسٹر (شاہزادہ) کہلاتے ہیں خان کا لقب بھی جو اب کوئی بھی استعمال کر سکتا ہے قبیلہ کے خاندانی سربراہ کیلئے ہوتا تھا۔ اور سلطان کے لقب سے اسی طرح عام ہو گئے۔

ظاہر ہے۔ یہ دعویٰ بھی جھٹلایا جا سکتا ہے کہ قیس اور اس کے ساتھی ظہور اسلام کی ابتدا میں مسلمان ہو گئے جیسا کہ آگے چل کر قابل اعتبار مسلم مورخوں کی تحریروں سے ظاہر ہوگا۔ ان میں سیاح البیرونی (۱) اور درباری وقائع نگار العتبی شامل ہیں۔ دونوں نے اپنی کتابیں محمود غزنوی کے دور یعنی گیارھویں صدی عیسوی کی ابتدا میں لکھی ہیں۔ ان مؤرخوں کے بیانات سے ثابت ہوتا ہے کہ قیس کے زمانہ سے چار سو سال بعد بھی کابل کے صوبہ میں اسلام نہیں پھیلا تھا اور یہ کام غزنوی دور میں انجام کو پہنچا۔ جسے ہال کی ہندو شاہیہ سلطنت قریب قریب کابل تک پھیلی ہوئی تھی اور محمود غزنوی کو کوہ سلیمان کے کافر افغانوں کے ساتھ جنک کرنی پڑی۔ اس سے بھی بعد کے زمانہ یعنی ۱۱۹۲ عیسوی میں مسلمان حملہ آوروں اور شمالی ہندوستان کی ہندو سلطنت کے درمیان لڑائی میں جس میں معزالدین محمد غوری بن سام نے ہر تھوڑی راج کو شکست دی، ہندو حکمران افغان سواروں کی پوری فوج میدان میں لایا تھا۔ اور افغان دونوں فریقوں کی فوجوں میں شامل تھے۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ بارھویں صدی عیسوی (چھٹی صدی ہجری) کے آخر تک تمام افغان مشرف بہ اسلام نہیں ہوئے تھے حالانکہ خاندانی قصوں میں یہی بیان کیا جاتا ہے کہ وہ خالد بن ولید کے زمانہ میں جوق درجوق اسلام کی صفوں میں شامل ہو گئے تھے۔ اس کے علاوہ عبرانی تاریخ میں بھی تعریف اور قطع و برید کی گئی ہے جو اسیربائی اور بابی غلامی کو خلط ملط کرنے اور حضرت ساول کا فرزند فرض کر لینے سے ظاہر ہوتی ہے۔ اور پورے بیان میں ایک ہزار سال کا جو وقفہ آتا ہے اس کے بارے میں کیا کہا جا سکتا ہے؟۔ الفنسٹن اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ افغانوں کا یہ دعویٰ کہ وہ یہودیوں کی نسل سے ہیں ایسا ہی ہے جیسا کہ یہ کہا جائے کہ روما یا برطانیہ کے باشندے ٹروجنوں کی نسل سے ہیں۔ برطانیہ میں ہسنے والے اسرائیلی بھی اسی قسم کا دعویٰ کرتے ہیں۔

یہ سب کچھ لکھنے کے بعد مجھے اپنے پٹھان دوست (۲) سید عبدالجبار

(۱) البیرونی کی مشہور تصنیف تاریخ الهند ہے۔

(۲) سادات، حضرت محمد صلعم کی صاحبزادی فاطمہ (رضی) اور حضرت علی (رضی) کی اولاد ہیں۔ کچھ ہی سادات اصلی ہیں۔ البتہ تمام سادات کسی نہ کسی بزرگ کی اولاد ہونے کے دعویدار ہیں۔

شاہ کے ساتھ ایک بحث یاد آگئی۔ سید عبدالجبار (۱) ستانہ کے رہنے والے ہیں جو سندھ کے کنارے انکس سے تقریباً تیس میل اوپر اس مقام کے قریب واقع ہے جہاں یہ دریا پہاڑی علاقہ چنور کر نچے اترتا ہے۔ سید عبدالجبار بڑے عالم اور بڑے نیک ضیئت ہیں انہیں گزشتہ دو صدیوں کے متعلق ہتھانوں کی پوری تاریخ پر عبور حاصل ہے۔ اس سے زیادہ پرانی روایات کے بارے میں ان کا یہ پختہ یقین ہے کہ افغان اور پٹھان نسلیں اپنی اصل کے اعتبار سے سامی ہیں آریائی نہیں ہیں۔ وہ اس بات کا اعتراف کرتے ہیں کہ پختو زبان فارسی کی بہن ہے اور اس کی بالائی سطح پر عربی الفاظ شامل ہو گئے ہیں (جسے نگریزی میں لاطینی الفاظ) لیکن بنیادی طور پر پختو آریائی زبان ہے۔ لیکن ان کا یہ کہنا بھی صحیح ہے کہ زبان نسلی ابتدا کا ثبوت نہیں ہے اور سامی نسل کے جو باشندے افغان علاقہ میں آئے انہوں نے وہی ایرانی زبان اپنا لی جو ان دنوں اس علاقے میں رائج تھی۔ اس دعوے میں کافی وزن ہے۔

لیکن مسئلہ کے مختلف پہلو زیر بحث آنے اور بنی اسرائیل کے متعلق روایات میں تضاد بسانی اور ہوداہن ثابت ہونے کے ساتھ ساتھ یہ بھی ظاہر ہو گیا کہ سید صاحب کا اس باب پر زور دینا کہ وہ یہودی النسل ہیں ان کے اس خیال سے گہرا تعلق رکھتا ہے کہ اچھے پٹھان کے مورث اعلیٰ یقیناً توحید پرست ہوں گے اور بہت سے خداؤں کی پوجا نہیں کرتے ہوں گے۔ اور اس دعوے کا بھی کہ وہ سامی النسل ہیں اس عقیدہ کے ساتھ گہرا ربط ہے کہ ایک سید کے اسلاف یقیناً عربی النسل ہوں گے۔ بنی اسرائیل کی نسل کے عقیدہ کی پشت پر ایک طرف بدکار اور کافر نسل سے فطری نفرت اور دوسری طرف یہ فخر و مباہات کار فرما ہیں کہ وہ پیغمبر اسلام کی نسل میں سے ہیں۔ ہمارے پاس کٹوئی تحریری ثبوت موجود نہیں ہے لیکن یہ بات فرین فیس ہے کہ جن عرب فوجوں نے ۶۴۲ء میں نہاوند کے مقام پر ایران کے سامانی خاندان کا تختہ الٹ دیا تھا اس کے ساتھ مسلمان مبلغ بھی ہوں گے۔ یہ عرب فوج ساتویں صدی کے آخر تک عرب جنرل قطیبہ کی قیادت میں فتوحات کرتی ہوئی اور دین پھیلاتی ہوئی ماوراءالنہر تک چلی گئی تھی۔ در حقیقت اس وقت پورا افغان علاقہ نظر انداز کر دیا گیا اور

(۱) سید عبدالجبار شاہ ۲۱ نومبر ۱۹۵۶ء کو فوت ہو گئے جب یہ بیان معرض تحریر میں آچکا تھا۔

اس علاقہ کے لوگ اس کے بعد کئی صدیوں تک مسلمان نہیں ہوئے۔ لیکن ابتدائی دور کے مبلغوں کی روایات برقرار ہیں۔ ان مبلغوں میں سے بہت سے عرب تھے اور ممکن ہے کچھ مبلغ پیغمبر اسلام کے خاندان سے تعلق رکھتے ہوں۔ پٹھانوں کے علاقہ میں بہت سے خاندان جو سید یا قریش ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں ان ہی مبلغوں کی نسلوں سے ہوں گے۔ یہ بات یقینی ہے کہ جو لوگ سامی النسل ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں اور توحید پر مضبوط ایمان رکھنے کی وجہ سے اپنے زمانہ قبل اسلام کے اجداد کو یہودی قرار دیتے ہیں وہ انہی مبلغوں کی اولاد ہیں۔ اس تفسیر کے پیش نظر بنی اسرائیل کے قصہ میں بھی تھوڑی بہت صداقت پیدا ہو جاتی ہے اور کم از کم یہ ظاہر ہو جاتا ہے کہ ایک ایسے عقیدہ کی، جو ظاہر کتنا ہی نا قابل قبول ہو لیکن مٹایا نہیں جاسکنا، وجہ کیا ہے۔

آخر میں یہ بتا دینا ابھی بے جا نہ ہوگا کہ یہ عقیدہ اس نظریہ سے زیادہ جاندار ہے کہ پٹھان قدیم جرمن نسل (۱) سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ نظریہ کسی زمانہ میں کابل سے پھیلا یا گیا تھا۔

قصہ پٹھانوں کے مورث اعلیٰ قیس عرف عبدالرشید تک آپہنچا ہے۔ اور اب مناسب ہے کہ نسب ناموں کا تفصیل کے ساتھ تذکرہ کیا جائے۔ یہاں جیسا کہ الفنسٹن اور دوسرے مصنفوں نے لکھا ہے یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ پٹھانوں کے اسلاف کے نام اور شخصیتیں بظاہر کتنی ہی افسانوی حیثیت کیوں نہ رکھتی ہوں یہ قبائلی گوشوارے جنہیں اسلامی روایات میں شجرہ کہا جاتا ہے کچھ حقیقی بائیں ظاہر کرتی ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے کہ پٹھانوں کا اپنی اصل اور اپنے رشتوں کے بارے میں کیا عقیدہ ہے اور وہ نسلی اور دوسرے رشتوں اور اختلافات کی درجہ بندی کس طرح کرتے ہیں۔ یہ اختلافات آج بھی شکل و صورت، عادت، لباس، زبان اور اس بڑی پٹھان سوسائٹی کی تاریخ سے ظاہر ہیں جو شمال مغربی سرحدی صوبے کے طول و عرض میں اور اس کے پار افغانستان میں آباد ہے پٹھانوں کے لئے شجرے سانس کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ممکن ہے دوسرے لوگ ان شجروں میں کوئی دلچسپی نہ لیں۔

میں نے ان شجروں کو کم سے کم دائرہ میں رکھا ہے۔ یہ بات

سمجھ لینی چاہئے کہ ان میں بہ آسانی توسیع کی جاسکتی ہے ایک تو اس طرح کہ دئے ہوئے شجروں میں مزید تفصیلات شامل کر لی جائیں یا پھر جس شخص کی معلومات وسیع ہوں وہ ہر قبیلہ، ہر خاندان اور ہر گھرانے کا تذکرہ شجروں میں شامل کر لے۔ پٹھان قبیلہ کے آپس کے تعلق اور چھوٹی سے چھوٹی شاخ تک پورے شجرے میں جو ربط اور نظم و ضبط پایا جاتا ہے اس کی مثال پوری قبائلی دنیا میں مشکل ہی سے ملے گی۔ شجرے کی تمام تفصیلات تمام ملکوں اور معتبروں کو معلوم ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ ان شجروں کا کسی ایک خاندان اور کسی قبیلہ کے مردوں اور عورتوں پر کیا اثر پڑ سکتا ہے۔ پورے قبیلہ کے نفع نقصان میں ہر خاندان کا حصہ قبائلی طرز زندگی کا جز ہے اور امن اور جنگ میں قبائل کے لئے گانڈ کا کام دیتا ہے اس موضوع پر مزید تفصیلات کسی اور موقع پر بیان ہوں گی۔ یہاں یہ بات واضح کرنا ضروری ہے کہ آئندہ درج ہونے والے گوشواروں میں نسبتاً جو سادگی اختیار کی گئی ہے اس کا ایک خاص مقصد ہے۔ شجرہ میں اس وقت معنی پیدا ہوتے ہیں جبکہ آپ کسی خاندان سے اچھی طرح واقف ہوں ورنہ یہ شجرے عام طور پر ہکسوں میں بند پڑے رہتے ہیں لیکن پوری بات سمجھانے کے لئے شجروں کا کچھ نہ کچھ تذکرہ ضروری ہے۔

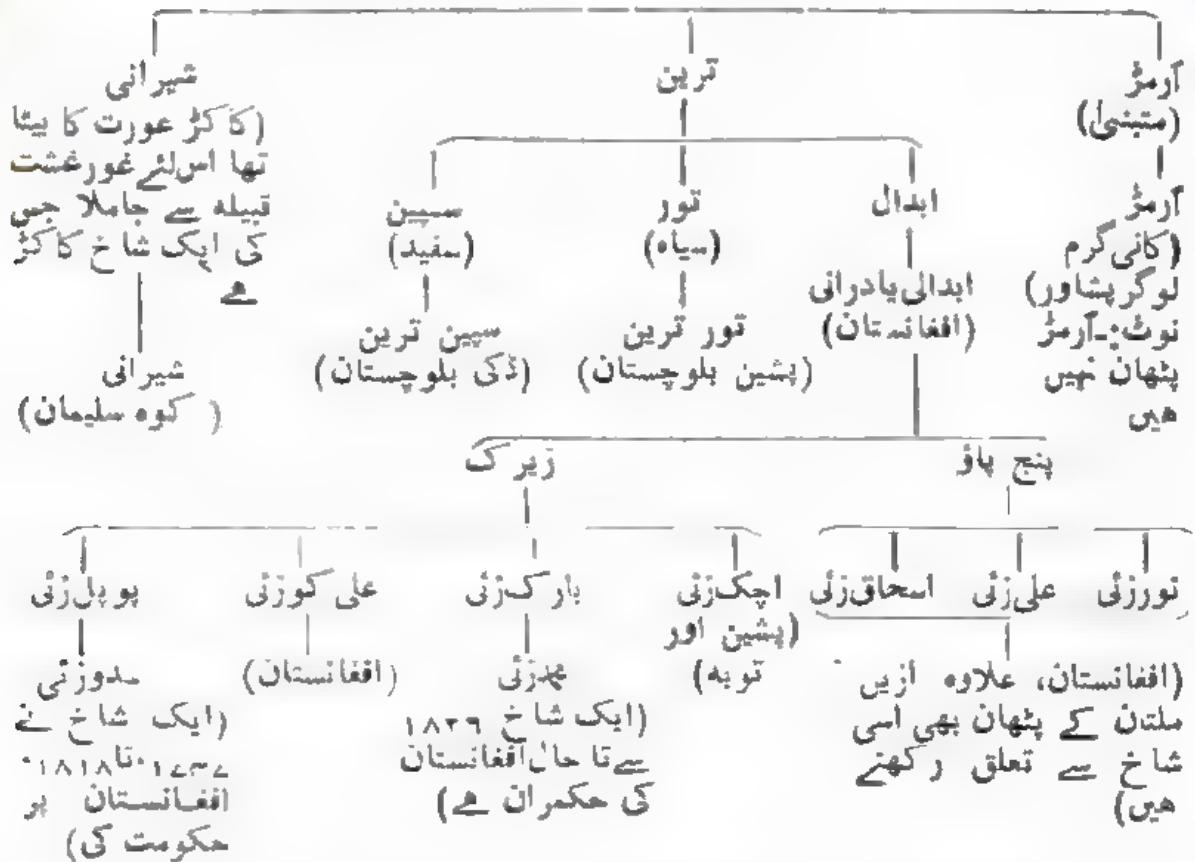
میں پہلے بیان کر چکا ہوں کہ روایت کے مطابق قیس کے تین بیٹے تھے سڑبن، بیٹان اور غورغشت۔ اس طرح اس کی بھی تین خاص نسلیں ہونی چاہئیں۔ لیکن حقیقت میں چار نسلیں ہیں۔ چوتھی نسل کے جد امجد کا نام کرلان یا کرلانی (۱) بتایا جاتا ہے۔ چونکہ کرلان بیشتر پہاڑی قبائلوں کا جد امجد ہے اس لئے اسے خاص اہمیت حاصل ہے۔ نعمت اللہ کے مخزن افغانی میں اس کی نسل کا تذکرہ باقی تین بیٹوں کی نسلوں سے الگ کیا گیا ہے۔ لیکن کرلانی کو لاوارث بچہ کی حیثیت سے سڑبنی نسل میں شامل کر دیا گیا ہے۔ دوسرے نسب نویسوں نے اسے غورغشت نسل کے ساتھ شامل کیا ہے۔ صرف انفنسٹن نے قیس کے چار بیٹے بتائے ہیں جن کے

(۱) لفظ کرلانی میں حرف ی سے پہلے پخو اور پشتو کا ایک حرف نڈ شامل ہے جو نون غنہ اور ژ کا مرکب ہے۔ کبھی کبھی اس حرف کا تلفظ اس طرح کیا جاتا ہے کہ ژ کی آواز پہلے اور نون غنہ کی آواز بعد میں نکالی جاتی ہے۔ کرلانژی کے تلفظ میں نون غنہ ادا کرنا چاہئے۔ البتہ کرلانی اردو کے مزاج سے زیادہ قریب ہے۔ ایک اور لفظ تر کرلانژی کے تلفظ میں بھی یہی اصول کار فرما ہے۔

نام بالترتیب سرابون، غورغشت، بٹنی اور کورلہ ہیں۔ خواہ کچھ بھی ترتیب کیوں نہ ہو یہ بات قابل غور ہے کہ نسب ناموں میں کرلان کی حیثیت واضح نہیں ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کی نسل میں کوئی عیب ضرور تھا۔ میں اس کا تذکرہ آگے چل کر کروں گا۔

سب سے بڑے بیٹے سڑبن کے دو بیٹے تھے ایک کا نام شرخبون (اور بعض کتابوں میں شرکبون یا شکربون یا شرحیون بھی لکھا ہے) اور دوسرے کا نام خرشبون (یا بعض تحریروں کے مطابق کرشیون) تھا۔ خلاصہ یہ ہے کہ شرخبون ہی افغانوں یعنی ابدالیوں کا جو اب درانی کہلاتے ہیں اور ان کے قرابت دار قبائلوں کا جد امجد ہے۔ اور خرشبون وادی پشاور اور اس کے قریب شمالی پہاڑیوں میں بسنے والے مشرقی افغانوں یعنی یوسف زئیوں (ان میں مندرشاخ بھی شامل ہے) مہمند خلیں داؤد زئی اور مہد زئی (۱) قبیلوں کا جد امجد ہے۔ سڑبن کے دونوں بیٹوں کے شجرے حسب ذیل ہیں۔

سڑبنی اول — مغربی افغان شرکبون (یا شکربون یا شرحیون)



(۱) ہشت نگر کے مہد زئیوں کا ان قبائل سے کوئی اور تعلق نہیں ہے جن کے نام گوشوارہ نمبر ایک میں درج ہیں۔ البتہ مہد زئی بھی سڑبنی ہیں۔

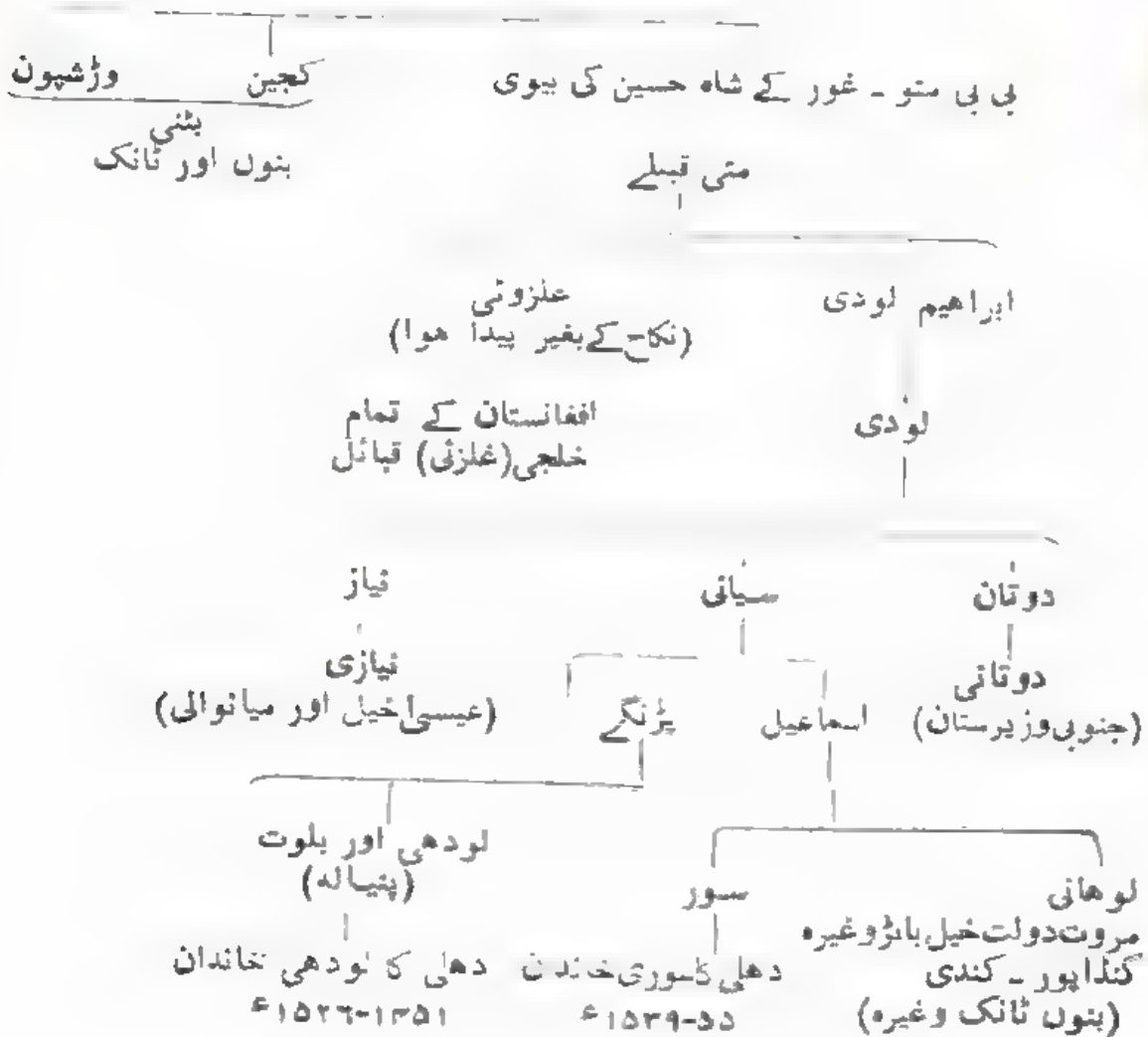
ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ نہ صرف اس علاقہ میں جو آجکل افغانستان کہلاتا ہے بسنے والا سب سے زیادہ قبیلہ یعنی درانی بلکہ وادی پشاور اور آس پاس کی پہاڑیوں میں بسنے والے سرکردہ قبیلے بھی قیس کے سب سے بڑے بیٹے سڑبن کی اولاد ظاہر کئے گئے ہیں۔ بحیثیت مجموعی افغانوں میں ان قبیلوں کو نمایاں حیثیت حاصل ہے۔ یہی وہ لوگ ہیں جنہوں نے اپنی نسل کا چراغ روشن رکھا ہے۔ جس طرح سدوزئی اور مہدزئی خاندانوں کے درانیوں نے دو سو سال تک افغانستان کو حکمران سپہا کئے ہیں اسی طرح مردان کے یوسف زئی اور اس سے کم درجہ پر پشاور کے خلیل، مہمند اور مہدزئی اپنے آپ کو لڑائی کے موقع پر بہادری، اجتماع کے موقع پر دانشمندی اور خالص پختو (یہاں ہجے قابل غور ہیں) کے استعمال کے لحاظ سے افغان طرز زندگی کے سچے نمائندے تصور کرتے ہیں اور ان کے اس دعوے کو دوسرے قبیلے تسلیم کرتے ہیں۔ بہت سی باتوں میں یوسف زئی اور پشاور کے دوسرے قبیلے درانیوں کو بھی (جو پشتو بولتے ہیں) نصف ایرانی سمجھتے ہیں اور اپنا مرتبہ ان سے زیادہ سمجھتے ہیں۔ اور بہت سے ان کے اس دعوے کو تسلیم کرتے ہیں۔

مثال کے طور پر اگر یوسف زئی یا خلیل قبیلہ کے کسی شخص سے دریافت کیا جائے کہ وہ کون ہے تو وہ ہمیشہ یہی جواب دے گا کہ میں افغان ہوں۔ ان قبیلوں کا کوئی شخص کبھی یہ نہیں کہے گا کہ میں پختون ہوں۔ وہ پختو بولتا ہے لیکن اپنے آپ کو نسل کے اعتبار سے افغان سمجھتا ہے۔ روایتی طور پر وہ درانیوں کا قریبی رشتہ دار ہے اور اپنی نظر میں وہ خود کو پشتو بولنے والے درانیوں سے افضل سمجھتا ہے۔ اگر نسل کے متعلق زیادہ کرید کی جائے تو وہ آپ کو بتائے گا کہ پختو بولنے والوں میں وہ اعلیٰ ذات سے تعلق رکھتا ہے اور صحیح افغان ہے اس کی بولی کرخت ہے اور وہ دعویٰ کرے گا کہ اسی طریقہ کی بولی بہترین ہے اور شریفوں میں رائج ہے۔ وہ یہ رائے ظاہر کرے گا کہ پہاڑی قبائل مثلاً خٹک، آفریدی، وزیر اور دوسرے قبیلے بجائے خود کھرمے پختون باشندے ہیں لیکن ان کا یہ دعویٰ مشکوک ہے کہ وہ افغان ہیں۔ وہ کہے گا کہ پہاڑی قبیلے کرلانی ہیں۔ یہ درست ہے کہ ایک زمانہ میں غلجیوں (۱) نے دہلی اور

(۱) فارسی میں غلزی استعمال ہوتا ہے لیکن یہاں اس لفظ کے ہجے غلجی لکھے گئے ہیں کیونکہ غلجی قبائل بھی اپنے لئے لفظ غلجی ہی استعمال کرتے ہیں۔ الفٹشن نے غلجی کا لفظ استعمال کیا ہے جو قریب قریب صحیح ہے۔

ایران کو فتح کر لیا تھا لیکن پھر حال وہ گھونگھوں کی طرح اپنا کھر
انے کاندھوں پر اٹھائے بھرتے ہیں۔ وہ خانہ بدوش ہیں اور انہیں سچا افغان
ہونے کا دعویٰ کرنے کا حق نہیں ہے۔ وہ اسی طرح کی اور بھی باتیں کریں گے
اور وہ تمام لوگ جن کی ایک عمر ان قبیلوں میں گزری ہے اس بات کے
شاہد ہیں کہ سڑبن کے بیٹے خرشبون کی اولاد ہیں۔ یہ احساس شدت کے ساتھ
پایا جاتا ہے کہ وہ افغان نسل سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ الفاظ دیگر وہ لوگ
غلطی پر ہیں جو افغان کا لقب افغانستان میں رہنے والے مغربی قبیلوں تک
محدود کر دینے ہیں۔ مشرق علاقہ کے غوریہ خیل اور خخے خیل بھی اس
لقب کے دعویدار ہیں۔ خود ان لوگوں کے ذہن میں یہ تفریق مشرق اور
مغرب کی بنیاد پر نہیں بلکہ نسل کی بنیاد پر ہے۔ قیس کے دوسرے بیٹے
بیٹان کا شجرہ نسب حسب ذیل ہے۔

بیٹن (بٹنی یا بیٹ)



شجرے سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ بیٹان کے بیٹے کی نسل سے صرف ایک ہی قبیلہ بٹنی ہے جو کافی مشہور ہے۔ لیکن تعداد میں تھوڑا ہے۔ اور وزیر اور محسود علاقہ کی مشرقی سرحد پر اس جگہ آباد ہے۔ جہاں پہاڑیاں ڈھلتی ہوئی بنوں اور ڈیرہ جات کے میدانوں سے ملتی ہیں۔ باقی تمام قبیلے اور ان میں پشتو بولنے والا سب سے بڑا قبیلہ غلجی اور دہلی کے دو پٹھان حکمران خاندانوں یعنی لودھیوں (۱۴۵۱ تا ۱۵۲۶ء) اور سوریوں (۱۵۲۹ تا ۱۵۵۵ء) کے اسلاف بھی شامل ہیں۔ کہا جاتا ہے یہ سب بیٹان کی بیٹی کی نسل سے ہیں اور ان میں سے بھی غلجی خاندانی نجات سے محروم ہیں۔ یہ کہانی وفائع نگار کے الفاظ میں زیادہ دلچسپ معلوم ہوتی ہے۔

”پٹھان (قیس) کے بیٹے بٹنی نے اپنی عبادت اور پرہیزگاری کی وجہ سے ولایت کا درجہ حاصل کر لیا تھا اور اسی وجہ سے وہ شیخ بیٹ کہلاتا تھا۔ خداوند تعالیٰ نے اسے کئی بیٹے اور ایک بیٹی بی بی متو عطا کی تھی جس کی اولاد متی کہلاتی ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہئے کہ متی قبیلہ کی نسل کے بارے میں بڑا اختلاف پایا جاتا ہے لیکن مستند تحریروں کے مطالعہ سے اس خاتون کے نسب کے متعلق حسب ذیل معومات فراہم ہوتی ہیں۔۔۔

اس سے آگے مصنف، غور (وجودہ ہزارہ جات) میں رہنے والے ایک سربرآوردہ ناجیک خاندان کا تذکرہ شروع کر دیتا ہے جو شنسبانی کہلاتا تھا اور جسے اسلام قبول کئے ہوئے تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا۔ یہ وہی خاندان تھا جو کئی صدیوں بعد (۱۱۹۲ء میں) پرتھوی راج کو شکست دے کر شمالی ہند کو اسلام کے زیر نگین لے آیا۔ یہ خاندان ضحاک نامی ایک شخص کی نس سے تھا، اس خاندان کا ایک نوجوان شاہ حسین اپنے باپ کے بعض معاملات سے ناخوش ہو کر گھر سے نکل کھڑا ہوا اور بہت دنوں تک مشرق میں گھومتا پھرتا رہا یہاں تک کہ وہ تخت سلیمان کے علاقہ میں آنکلا جہاں شیخ بیٹ سکونت اختیار کئے ہوئے تھے۔ آگے چل کر واقعات اس طرح بیان کئے گئے ہیں۔

حسین کی پیشانی سے خوش بختی کے آثار ہویدا دیکھ کر شیخ بیٹ نے اسے اپنے قبیلہ میں رہنے کی اجازت دے دی اسے اپنا دوست بنا لیا اور اس کے ساتھ پدرانہ شفقت کا اظہار کرنے لگا۔ حسین دنیاوی معاملات سے دلچسپی نہیں لیتا تھا۔ بلکہ اس کا تمام وقت ریاضت اور تلاوت قرآن

میں گزرتا تھا۔ اس کی دانشمندی اور فہم و فراست کی وجہ سے سب کام ٹھیک ہو جاتے تھے۔ ادھر شیخ کی ایک بیٹی تھی جو نہایت حسین و جمیل تھی۔ تقدیر نے اپنا شعبدہ دکھایا۔ شاہ حسین انسانی فطرت، جوانی اور حسن کے ہاتھوں مجبور ہو گیا اور اس کی طبیعت اس حسین لڑکی پر مائل ہو گئی جس کا نام متو تھا۔ معاملات نے اس قدر طول پکڑا کہ وہ ماں باپ کو بنائے بغیر باہم شیر و شکر ہو گئے یہاں تک کہ تھوڑے ہی دنوں میں حمل کے آثار ظاہر ہونے لگے اور بھید چھپانے کی کوئی گنجائش باقی نہ رہی۔ جب اس حسینہ کی ماں کو یہ واقعہ معلوم ہوا تو پہلے تو اس نے اپنی بیٹی کو بہت لعنت ملامت کی لیکن پھر یہ سوچتے ہوئے کہ فوری قدم اٹھانے کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے مناسب موقع دیکھ کر بی بی متو کی شاہ حسین کے ساتھ شادی کر دی۔ تھوڑے دنوں کے بعد متو کے بطن سے ایک بیمار بیٹا پیدا ہوا۔ یہ بچہ ناجائز تعلقات کی پیداوار تھا اس لئے اس کا نام غلڑئی پڑ گیا۔ افغانوں کی زبان میں غل کی معنی چور اور زنی کے معنی بچہ کی پیدائش ہیں (۱)۔

حسین کو دین اور دنیا دونوں حاصل ہو گئے۔ لیکن کہانی کا ایک ٹکڑا باقی رہ گیا۔ اس سے آگے واقعات یوں بیان کئے ہیں۔

”اس کے بعد بی بی متو کے بطن سے ایک اور بیٹا ابراہیم لودی پیدا ہوا۔ اسے لودھی کا لقب ماننے کی وجہ یہ ہے کہ ایک سال اس پہاڑی پر جہاں شیخ کا قیام تھا اتنی کثرت سے برف بڑی کہ شیخ اپنا گھر بار چھوڑ کر سردی گزارنے کیلئے پہاڑ سے نیچے آ گئے جہاں موسم اتنا تکلیف دہ نہیں تھا۔ جب برفباری اور بارشیں ختم ہو گئیں تو وہ اپنے پہلے گھر واپس آ گئے اور اپنی بیوی سے کہا بسم اللہ بڑھو اور چولہے سے آگ لے آؤ (چولہے میں چار مہینے سے آگ نہیں جلی تھی) بیوی نے تذبذب کے عالم میں لیکن ہمیشہ کی طرح فرماں برداری کا ثبوت دیتے ہوئے اپنا ہاتھ بڑھایا تو ایک معجزہ رونما ہو گیا۔ اسے چولہے میں آگ مل گئی اس پر شیخ نے اپنی بیوی سے کہا ایسے سخت سفر کے بعد بچے بھوک سے تنگ ہو رہے ہیں۔ روٹیاں لے آؤ کیونکہ میں آج خود یہ دیکھنا چاہتا

(۱) پشتو کے الفاظ ہیں غل بمعنی حور اور زونے بمعنی بیٹا۔ بگڑے ہوئے لفظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ واقعہ نگار نہ تو پشتو جانتا تھا اور نہ قبیلہ کے اصل نام غلجی سے واقف تھا۔

ہوں کہ قسمت کون سے بچے پر سب سے زیادہ مہربان ہے۔ جب پہلی روٹی پکی تو ابراہیم جو بڑا تیز اور پھرتیلا تھا روٹی لے کر دوڑتا ہوا شیخ کے پاس پہنچ گیا۔ شیخ نے بے ساختہ کہا ابراہیم لوٹے دے جس کا مطلب یہ ہے کہ ابراہیم بڑا ہے۔ افغانوں کی زبان میں لوٹے دے (۱) کے معنی ہیں عمر میں دوسرے سے بڑا۔

یہ کہانی جس میں الفرڈ اور روٹیوں کے قصہ کی سادگی اور یسوع کے مقابلہ پر یعقوب کی چالاکی کے واقعات یکجا ہیں اگر اس کا تجزیہ کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ اس کا ماخذ وہ ذرائع ہیں جن کے تاریخی ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہے۔ آئیے ہم دیکھیں کہ اس کی تمہ میں کیا ہے۔

پہلا نمایاں نکتہ یہ ہے کہ افغانوں کی ابتدائی روایات کے مطابق جیسا کہ یہاں ظاہر ہو گیا ہے۔ غلجیوں کو صحیح النسب افغان نہیں سمجھا جاتا تھا۔ ان کا مبینہ جد امجد غیر ملکی ہی نہیں ہے بلکہ اس نے ایک افغان دوشیزہ کو ورغلا یا اور نکاح کے بغیر ایک بچہ کا باپ بن گیا۔ رواج کے مطابق اس جرم کی یہ سزا ہوتی کہ دوشیزہ کے خاندان والے اسے ہلاک کر دیتے۔ حسین کو تاجیک خاندان کا یعنی ایرانی نسل سے بتایا جاتا ہے لیکن قصہ گو یہ بھول جاتا ہے کہ غوری جنہوں نے ۱۱۹۲ء میں معزالدین محمد غوری کی قیادت میں شمالی ہندوستان کو اسلامی سلطنت میں شامل کیا تھا وہ بعض مؤرخوں کے خیال میں، اور ان میں افغان مورخ بھی شامل ہیں، ترک تھے۔ یقیناً انہوں نے جن فوجوں کی قیادت کی ان میں بیشتر افغان شامل تھے لیکن خود انہوں نے کبھی افغانی النسل ہونے کا دعویٰ نہیں کیا۔ اور ان کے بعد دہلی پر جس غلام خاندان نے حکومت کی اس کا ہر حکمران ترک تھا۔ اس دلیل کی بنا پر حسین جو اسی غوری قبیلہ سے تعلق رکھتا تھا ایک ترک ہو گا جو زبردستی شیخ بٹنی کے خاندان میں شامل ہو گیا۔ یہ کہانی اس پرانی روایت کا ایک پرتو ہے کہ غلجیوں میں غیر ملکی خون شامل ہے۔ یہ غیر ملکی عنصر زبردستی افغانوں میں شامل ہوا ان کی بیٹیوں سے شادیاں کیں اور اس طرح افغانوں کے

(۱) کہا جاتا ہے کہ شیخ یسن نے یہ کہا تھا کہ ابراہیم لوٹے دے جس کی معنی ہیں ابراہیم مرتبہ میں بڑا ہے یا ابراہیم بڑا ہو گیا ہے۔ اس کے یہ معنی کہ ابراہیم عمر میں بڑا ہے۔ عمر میں بڑائی ظاہر کرنے کیلئے یہ کہا جاتا ہے کہ ابراہیم مشر دے۔ یہاں بھی ظاہر ہوتا ہے کہ وقائع نگار پشتو سے نابلدہ ہے۔

طور طریقے اور زبان اپنا لی۔ ضروری نہیں ہے کہ یہ عنصر ترک ہو۔

میں آگے چل کر بتاؤں گا کہ اس بات کے تاریخی شواہد موجود ہیں کہ یہ روایت صحیح ہے۔ یہاں یہ بتا دینا بے جا نہ ہوگا کہ اسی روایت نے ربورٹی کو الٹی سیدھی باتیں کہنے پر مجبور کیا۔ ربورٹی، قیس اور اس کے بیٹوں کے قصہ کو پورے یقین کے ساتھ تاریخ سمجھ بیٹھے ہیں اور ایسے موقعوں پر بھی جبکہ مبہم صداقت اور من گھڑت افسانے میں تمیز کی جا سکتی ہے وہ اس تفریق میں ناکام رہتے ہیں۔

دوسرے یہ کہ یہ کہانی ایک ایسی حقیقت کا اظہار کرتی ہے جسے عام طور پر لوگ تسلیم کرتے ہیں وہ یہ کہ لودیوں کے علاوہ پشتو بولنے والے اس شاخ کے دوسرے قبیلے بھی اسی نسل سے تعلق رکھتے ہیں جس سے افغانستان کے غلجیوں کا تعلق ہے۔ قبائلی قصہ کے مطابق ماں اور باپ کی طرف سے دونوں کے اسلاف ایک ہیں لیکن بڑے بیٹے کی پیدائش کے متعلق ایک بد نام کن کہانی مشہور کر دی گئی ہے۔ چھوٹے بیٹے کے موجودہ نمائندے یعنی لوہانی، مروت، نیازی، دوتانی، بلوت (۱) وغیرہ بھی غلجی ہیں جو آباد ہو گئے ہیں۔ بہت سے غلجی خانہ بدوش ہیں۔ وہ بنسوں اور ڈیرہ اسماعیل خان ضلعوں میں رہتے ہیں۔ وہ اب بھی اپنے آب کو غلجی سمجھتے ہیں اور ان کے طور طریقوں اور بولی سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔ نسب ناموں میں اصل غلجیوں، لودی اور لوہانی قبیلوں میں جو امتیاز روا رکھا گیا ہے اس کا ایک واضح مقصد ہے۔ جن درباری مورخوں نے یہ نسب نامے مرتب کئے ہیں وہ دہلی اور آگرہ کے درباروں کے مصاحب تھے۔ انہوں نے اپنے مفاد کی خاطر یہ ظاہر کیا کہ جن لودی اور سور خاندانوں نے شمالی ہند پر حکومت کی وہ غلجی نسل سے ضرور تعلق رکھتے تھے لیکن ایک حیثیت سے دوسرے غلجیوں کے مقابلہ میں زیادہ شریف النسب اور ممتاز تھے۔ نعمت اللہ اور دوسرے درباری مورخ (۲) اس زمانہ سے بہت پہلے ہو گزرے ہیں جب غلجیوں نے میر و بس کی قیادت میں ایرانیوں سے قندھار چھین لیا اور اس کے بیٹے اور بھتیجے کی قیادت میں

(۱) یہ لوگ بلوچ نہیں ہیں اور انہیں بلوچ نہیں سمجھنا چاہئے۔ یہ لوگ سادات ہیں اور انکا بڑا احترام کیا جاتا ہے۔
(۲) خلاصۃ الانساب کے مصنف حافظ رحمت اور جنابی - DORN نے ان دونوں کا حوالہ دیا ہے۔

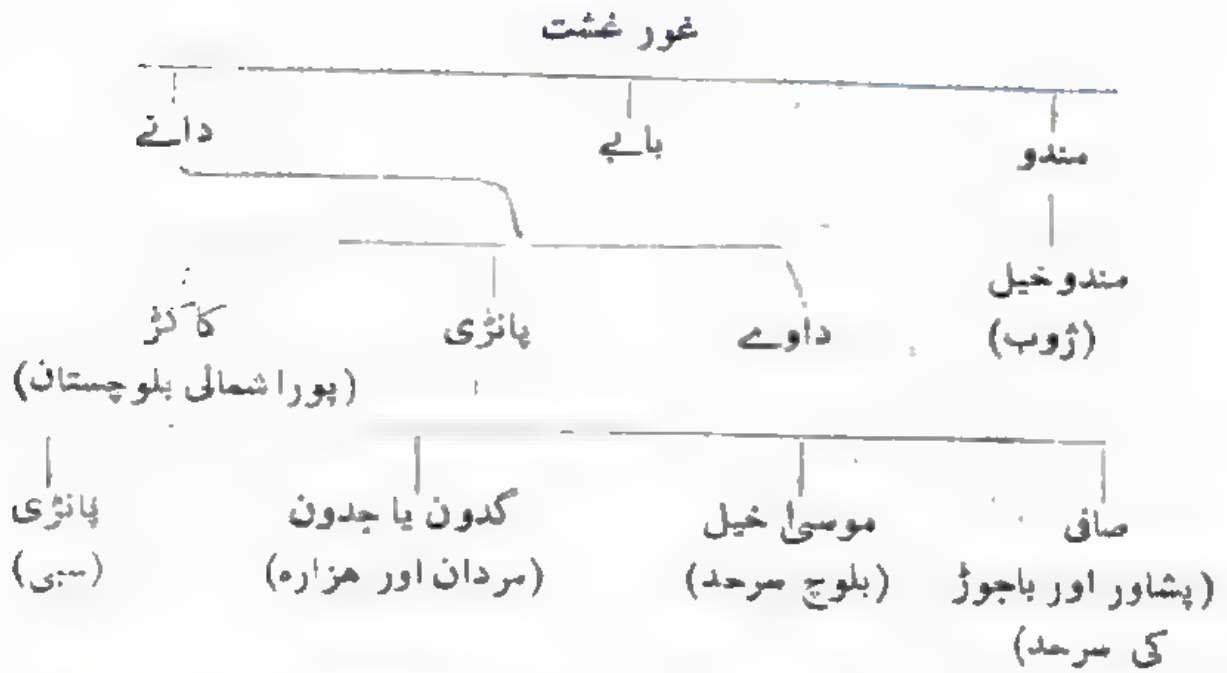
خود ایران پر چڑھائی کی (۱)۔ نعمت اللہ کے زمانہ میں یہ واقعات ابھی بطن گیتی میں پنہاں تھے۔ یہ اس کا کام نہیں تھا کہ بحیثیت مجموعی غلجیوں کی عظمت کا شہرہ بلند کرے۔ اس کا کام تو صرف اتنا بتا دینا تھا کہ اس نسل کے جن لوگوں نے ہندوستان کو ایک صدی تک زیر نگین رکھا وہ باقی نسل سے مختلف تھے۔

یہاں ایک اور دلچسپ سوال پیدا ہوتا ہے۔ رپورٹی کی تحریروں کے باوجود لودیوں اور سوریوں کے علاوہ غلجی نسل کے ایک اور خاندان نے بھی دہلی پر حکومت کی ہے۔ تاریخ میں یہ حکمران خلجی یا غلجی کے نام سے پکارے جاتے ہیں (۱۲۹۰-۱۳۲۱ء) ان میں سب سے مشہور علاء الدین ہے جس نے دہلی میں قطب مینار کے قریب کچھ عمارتیں یادگار چھوڑی ہیں۔ اس دعوے پر بڑی گرما گرم علمی بحثیں ہوئی ہیں کہ دہلی کے خلجی حکمرانوں کے اسلاف بھی غلجی نسل سے تعلق رکھتے تھے میں پھر اپنی دلیل کا سلسلہ شروع کرنے سے پہلے صرف اتنا تذکرہ ضروری سمجھتا ہوں کہ سرحد کے پٹھان عام طور پر خلجی خاندان کو غلجی نسل ہی سے سمجھتے ہیں۔ اس کا ثبوت خوشحال خان خٹک کی ایک نظم سے ملتا ہے جو تین صدی پہلے لکھی گئی تھی۔

تمام افغان قبیلوں میں غلجی غالباً تعداد کے لحاظ سے سب سے بڑا اور سب سے زیادہ بہادر قبیلہ ہے اور صوبہ سرحد کی اسٹیج پر انہوں نے درانیوں کے مقابلہ میں زیادہ کردار ادا کیا ہے اس لئے کہ سالہا سال سے ان کی ایک بڑی تعداد ان میدانوں میں جواب پاکستان کا حصہ ہیں بلکہ ان سے بھی آگے کلکتہ تک اور اس سے بھی آگے آسٹریلیا تک سردیوں کا موسم بسر کرتی رہی ہے۔ ان کا تذکرہ پھر کیا جائے گا (۲)۔

قیس کے تیسرے بیٹے غور غشت کا شجرہ نسبتاً مختصر اور غیر دلچسپ ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے۔

(۱) یہ واقعات ۲۹-۱۷۰۷ء میں پیش آئے۔ سولہویں فصل ملاحظہ فرمائیے
(۲) غلجی قبیلہ جن شاخوں اور گھرانوں میں بٹا ہوا ہے اس کتاب میں اس کی تفصیل درج نہیں کی جا سکتی۔ جن حضرات کو اس موضوع سے دلچسپی ہو وہ جے اے رائسن کی کتاب NOMAD TRIBES OF EAST AFGHANISTAN



بلوچستان میں ژوب لورالائی اور سی کے کچھ علاقوں کے کاٹر تعداد میں بہت زیادہ ہیں لیکن یہ علاقہ بڑا غریب ہے اور جنگ یا امن میں ان قبائل کا مرتبہ کبھی بلند نہیں سمجھا گیا بلوچ قبائل کے ہمسایہ ہونے کی حیثیت سے بلوچیوں کی طرح وہ بھی اپنے حاکموں کا احترام کرنا جان کئے ہیں اور وہ عام پھٹانوں کے مقابلہ میں قانون کی زیادہ پابندی کرتے ہیں۔

وہ گدون جو ابھی تک پختو بولتے ہیں تعداد میں بہت کم ہیں اور مہابن بھاڑ کی جنوبی ڈھلوانوں پر ستانا اور ٹوبی کے قریب آباد ہیں جہاں دریائے سندھ پہاڑوں سے اترتا ہے۔ دریائے سندھ کے دوسرے (بائیں) کنارے پر هزارہ میں اسی قبیلہ کی زیادہ تعداد پائی جاتی ہے یہ لوگ جدون کہلاتے ہیں اور ایبٹ آباد کے پاس رش کے میدان اور آس پاس کی پہاڑیوں میں رہتے ہیں یہ لوگ اپنے اجداد کی زبان اور طور طریقے بھول چکے ہیں اور هزارہ کی پنجابی بولتے ہیں۔

صافی قبائل مہندوں اور باجوڑ کے ترکلابوں کے درمیان باجوڑ کی وادی کے گوشوں میں آباد ہیں وہ اس لحاظ سے ممتاز ہیں کہ افغان قبیلوں میں وہ غالباً سب سے بعد میں مشرف بہ اسلام ہوئے ہیں اور آج کل کے زمانہ میں بھی اس قبیلہ میں بڑے کٹر مسلمان پیدا ہوئے ہیں۔

یہاں تخت سلیمان کے شیرانیوں کا بھی تذکرہ ضروری ہے جو غور غشت کی شاخ سے سمجھے جاتے ہیں کیونکہ شیرانی نے (شجرہ نمبر ایک

کے مطابق) سڑبیوں کو چھوڑ دیا اور ایک کاکڑ عورت سے شادی کر لی۔ قبیلہ سے باہر شادی کرنا یا باہر کے آدمی کو لڑکی دینا پٹھانوں میں رائج نہیں ہے جب ایسا ہو جاتا ہے تو بیرونی شوہر سے توقع کی جاتی ہے کہ وہ اپنی بیوی کے قبیلہ میں شامل ہو جائے چنانچہ شیرانیوں نے جو کاکڑوں کے قریب ہی رہتے ہیں ایسا ہی کیا۔

اس بیان پر قیس کے تینوں بیٹوں کے شجرے ختم ہو جاتے ہیں لیکن افریدی خشک اور اورک زئی جیسے مشہور قبیلے کہاں گئے؟ یہ وہ نام ہیں جو ایک نووارد کے ذہن میں بھی لفظ پٹھان کے ساتھ ضرور ابھرتے ہیں۔ بنگش قبیلہ کہاں ہے اور محسود اور وزیر قبائل کا کیا بنا؟ خیبر اور وزیرستان اور کوھاٹ کی پہاڑیوں اور خشک ناچ والوں کا تذکرہ کہاں کیا؟ وہی رقاص جو تلوار ہاتھ میں لے کر آگ کے گرد تیزی کے ساتھ گھومتے ہوئے ناچتے ہیں۔ کیا ان سب کو فراموش کر دیا گیا؟

اس کا جواب یہ ہے کہ شجروں میں یہ تمام قبیلے جنہیں غالباً دنیا دوسرے قبیلوں کے مقابلہ میں زیادہ جانتی ہے۔ بعد میں سچھائی دینے والی بات کی طرح شامل کئے گئے ہیں۔ ان سب کا مشترکہ لقب کرلانی ہے۔ دہلی کے درباری مورخ ان قبائل سے ناواقف تھے۔ وہ صرف اتنا ہی جانتے تھے کہ وہ روہ کے علاقے میں رہنے والے جنگلی پہاڑی ہیں۔ چنانچہ ان مورخوں نے بدنیتی کے ساتھ اور کسی چھان بین کے بغیر انہیں شجروں کے آخر میں ایک گمنام سی جگہ دے دی۔ اس طرح بعض مورخ جن میں نعمت اللہ بھی شامل ہے انہیں کثرانی (۱) کے لقب سے یاد کرتے ہیں اور اس بات کی وضاحت نہیں کرتے کہ اگر دوسرے قبیلوں کے ساتھ ان کا کوئی رشتہ ہے تو اس کی نوعیت کیا ہے۔ دوسروں (۲) نے غورغشت کا ایک اور بیٹا برہان ایجاد کیا اور اس کے ذریعہ ان قبیلوں کو غورغشتی شاخ سے ملا دیا۔ اس طرح برہان کو کرلان یا کرلانی کا باپ قرار دے دیا گیا۔ کرلانیوں کی زیادہ باعزت لیکن روایتی ابتدا اس طرح ہوئی۔

ارمڑ (۳) قبیلہ کے دو بھائی ایک کھلے میدان میں گئے اور ایک ایسی جگہ پہنچے جہاں فوج رات کے وقت پڑاؤ کرنے کے بعد آگے بڑھ گئی

(۱) کرلانی کی بکڑی ہوئی شکل۔

(۲) بحوالہ SIR HENRY McMAHON'S TRIBES OF DIR, SWAT and BAJAUR.

(۳) گوشوارہ اول ملاحظہ فرمائیے۔ ارمڑ شرحوں کا سب سے چھوٹا بیٹا تھا اس

کے کچھ اخلاف آج بھی جداگانہ زبان بولتے ہیں۔

اس طرح یہ مشہور قبیلے جن کے نام ڈیڑھ سو سالہ انگریزی تحریروں میں گونجتے ہیں غیر یقینی اجداد اور ایک لے ہالک مورث اعلیٰ کے ذریعہ یکجا کردئے گئے ہیں۔ یہ وہی قبیلے ہیں جن کے نام بے جگری اور شجاعت کے مترادف ہیں جو وفا سرشت اور بے قابو طبیعت کے عجیب و غریب مرکب کی حیثیت سے مشہور ہیں۔ پشاور کی قبائل جو خرشبون کی اولاد ہیں (شجرہ نمبر ۲) اور آباد غلجیوں (شجرہ نمبر ۳) کو جھوڑ کر کرلانی گروپ میں صوبہ سرحد کے تمام مشہور نام شامل ہیں۔ یہ بات بھی قابل غور ہے کہ شیتک شاخ کے سوا (دوڑ اور بنوچی) جو زرخیز اور سیراب وادی میں رہتے ہیں باقی ہر قبیلہ پہاڑی ہے۔ ان میں سے صرف چند قبیلے منگل، مقبل زدران اور جاجی ڈیورینڈ لائن کے پار لیکن فریبی علاقوں ہریوب اور خوست میں رہتے ہیں لیکن یہ قبیلے بھی ڈیورینڈ لائن کے اس طرف وادی کرم تک پھیلے ہوئے ہیں۔ باقی قبیلے ۱۹۴۷ء سے پہلے انگریز کے وفادار تھے اور اب پاکستان کے وفادار ہیں۔

وسیع معنی میں یہ کہنا صحیح ہو گا کہ کودے کی نسل شمال میں رہتی ہے اور کرخت زبان پشتو بولتی ہے اور ککے کی اولاد جنوب میں رہتی ہے اور ملائم پشتو بولتی ہے۔ اول الذکر سر منڈاتے ہیں اور موخر الذکر بال بڑھائے رکھتے ہیں۔ کوھاٹ کے خٹک اس کلیہ سے مستثنیٰ ہیں۔ وہ کودے کی اولاد ہونے کے باوجود ملائم پشتو بولتے ہیں اور ان میں سے بہت سے لوگ اب بھی سر کے بال کانوں کی لووں تک بڑھائے رکھتے ہیں۔

یہ سب کے سب یا کم از کم وہ قبیلے جن کی حب الوطنی قبائلی حد سے آگے بڑھی ہوئی ہے افغان کے مقابلہ میں پشتون (یا پشتون) کہلانا پسند کرتے ہیں۔ وزیرستان کے قبائل اور خود افریدیوں میں بھی اپنی نسل کے متعلق اس احساس کا دائرہ اور بھی تنگ ہے۔ ان لوگوں میں رہ کر عام طور پر یہ سننے میں آتا ہے کہ ایک قبائلی یہ کہہ کر سیاسی وفاداری کا احساس ابھارتا ہے ”مڑ وزیر، مڑ مسیت، مونیر آپریدی“، (ہم وزیر، ہم محسود، ہم افریدی) اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے قبائلی اتحاد نے انہیں اب تک ایرانی، ترک، مغل افغان اور انگریز حکمرانوں کے زیر نگیں آنے سے محفوظ رکھا ہے۔ تمام حکمرانوں نے دانشمندی اسی میں سمجھی کہ

ان قبائل کے ساتھ نرمی کا سلوک اختیار کیا جائے۔ اور قبائل اپنی زبان اور کردار سے اس حقیقت پر فخر کرتے ہیں۔

کرلانی نسل کے شجرے کی بین السطور سے ہم کس نتیجہ پر پہنچتے ہیں؟ ہم یہ دیکھتے ہیں کہ مشہور ترین قبائل یعنی وہ قبیلے جو کبھی کسی سلطنت میں شامل نہیں ہوئے اور جو پیشہ ور سپاہیوں کی حیثیت سے بہت مشہور ہیں بعد میں سجھائی دینے والی تفصیل کی طرح افغانوں میں شامل کر لئے گئے ہیں۔ ان کا جد امجد ارمرٹ بھی جس کے نام سے یہ قبیلے مشہور ہیں نسب ناموں میں متبنی ظاہر کیا جاتا ہے اور آج کل کے ارمرٹ بھی افغان ہونے کا دعویٰ نہیں کرتے۔ ان میں سے ایک ارمرٹ قبیلہ ایک بچے کو گود لے لیتا ہے۔ اس کہانی سے یہ یقین ظاہر ہوتا ہے کہ پہاڑی کرلانی قیس کی اولاد ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتے

ارمرٹوں کے اسلاف کے بارے میں جو قصہ مشہور ہے وہ بڑا معنی خیز ہے۔ سرحدی علاقہ میں ارمرٹ تین خطوں میں ملتے ہیں۔ ان کا ایک گروہ وزیرستان کی پہاڑیوں کے وسط میں مرکزی شہر کانی گورم، میں دوسرا لوگر وادی کے اس حصہ میں جو کابل سے زیادہ دور نہیں ہے اور تیسرا پشاور سے قریباً دس میل جنوب مشرق کی جانب تین بڑے دیہات ارمرٹ بالا ارمرٹ میانہ اور ارمرٹ پایان میں آباد ہے۔ ان میں سے جو قبائلی ناقابل تسخیر وادی کانی گورم یعنی بالائی بدر کے علاقہ میں آباد ہیں وہ دو زبانیں بولتے ہیں۔ وہ محسود اور دوسرے غیر ارمرٹی قبائلیوں سے پشتو میں بات کرتے ہیں لیکن آپس میں گفتگو کے لئے ان میں ابھی تک اپنی ارمرٹی رائج ہے جو درجہ بندی کے لحاظ سے مشرقی ایرانی زبان ہے اور کسی دوسری زبان کی بکڑی ہوئی شکل نہیں ہے۔ ان قبیلوں کے جو قرابت دار لوگر اور پشاور میں رہتے ہیں وہ اپنی زبان بھول چکے ہیں۔ پشاور کے پاس رہنے والے ارمرٹ جنہیں میں اچھی طرح جانتا ہوں آس پاس رہنے والے پھٹانوں یعنی اکوڑہ کے خشک اور باڑہ کے مہمند قبیلوں میں ضم ہو گئے ہیں اور صرف پختو بولتے ہیں۔ لیکن ان میں اب بھی یہ احساس پایا جاتا ہے کہ وہ دوسروں جیسے نہیں ہیں۔ اور ان کی نسل آس پاس کے دوسرے قبائل کے مقابلہ میں زیادہ قدیم ہے۔

کانی گورم میں ارمر قبائل کے چار سو گھرانے اور کل آبادی قریباً تین ہزار ہے۔ ان کے ساتھ بہت سے سید بھی رہتے ہیں جو ارمری زبان بولتے ہیں اور سادات ہونے کے دعوے کے باوجود ان ہی ارمریوں کے بڑے خاندان ہیں۔ ارمر قبیلہ کی علیحدہ ثقافت ہے اور وہ اس علاقہ کا تاجر طبقہ ہے۔ وہ دوسرے علاقوں میں بسنے والے ارمریوں سے اپنا رشتہ بھی ظاہر کرتے ہیں جس طرح ان علاقوں کے ارمر قبائل ان سے قراب داری کا دعویٰ کرتے ہیں۔ کانی گورم صوبہ سرحد کی پہاڑی کے ایک بہت ہی دشوار گزار گوشے میں واقع ہے اور پشتو بولنے والے محسود اور وزیر قبائل کے درمیان ان ارمریوں کا باقی رہ جانا بڑا اہم ہے۔ اس کے علاوہ وزیرستان پشاور اور لوگر جہاں ارمر آباد ہیں دور دور پھیلے ہوئے ہیں اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کسی زمانے میں ان لوگوں کو بڑی اہمیت حاصل رہ چکی ہے ان حقائق کی روشنی میں یہ دعویٰ اور بھی دلچسپ ہو جاتا ہے کہ ایک ارمر نے کرلانی پٹھانوں کو متبہنی کی حیثیت سے اپنا لیا تھا۔ روایات سے سمجھ میں آنے والی حد تک یہ صداقت ظاہر ہوتی ہے کہ کرلانی بھی اسی علاقہ کی ایک نسل سے تعلق رکھتے ہیں جو پشتو نہیں بولتی تھی۔ بعد میں یہ لوگ پشتو یا پختو بولنے والوں میں ضم ہو گئے یا ان سے مغلوب ہو گئے اور انہوں نے غلبہ پانے والی نسل کی زبان بھی سیکھ لی۔ کم از کم روایت سے اس عقیدہ کا اظہار ضرور ہوتا ہے کہ کرلانی صحیح النسب افغان نہیں ہیں بلکہ ہو سکتا ہے ان کی نسل زیادہ قدیم ہو۔

حقیقت خواہ کچھ بھی ہو لیکن آج کل کے کرلانی قبیلے یعنی وزیر بنوچی خٹک بنگش اور ک زئی افریدی اور دوسرے قبائل بڑے فخر کے ساتھ پٹھان کہلاتے ہیں اور دوسرے قبائل کے مقابلہ میں پختون ولی یعنی پٹھان طرز زندگی کے سچے مظہر ہیں۔ اور شاید یہی وجہ ہے کہ دوسرے قبائل مثلاً یوسف زئیوں کے برخلاف وہ افغان لقب پر پٹھان کو ترجیح دیتے ہیں۔ اس طرح روایات سے اس نظریہ کی تصدیق ہوتی ہے کہ افغان اور پٹھان ایک ہی زبان دو مختلف شکلوں میں بولتے ہیں اور ملے جلے رہتے ہیں لیکن وہ دونوں دو مختلف نسلوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ افغان اپنی فتوحات کے ذریعہ زرخیز میدانوں قندھار ہرات کابل اور پشاور

پر قابض ہیں جبکہ پٹھان پہاڑی باشندہ ہے۔ (۱)

اور تیسرا طبقہ غلجیوں کا ہے جس کی روایات بھی غیر ایرانی ہیں اتنی بات تو نسب ناموں سے بھی ظاہر ہوتی ہے۔ ابھی ہمیں یہ دیکھنا ہے کہ یہ نتائج ان تھوڑے بہت حقائق پر کہاں تک منطبق ہوتے ہیں جو شمال مغربی راستے سے سندھ کے طاس میں داخل ہونے والی قوموں کی تحریر شدہ تاریخ سے ظاہر ہوتے ہیں۔

(۱) MORGENSTIERNE کی تصنیف ETYMOLOGICAL VOCABULARY OF PUSHTU

سے اس نظریہ کی ایک حد تک تائید ہوتی ہے کہ ابتدا میں پختون یا پشتون کا لقب صرف پہاڑوں میں رہنے والے قبائل کے لئے استعمال کیا جاتا تھا۔ انہوں نے خیال ظاہر کیا ہے کہ پختون یا پشتون کا اوستا میں استعمال کئے ہوئے لفظ 'پارستا' سے جس کے معنی ٹیلہ یا پہاڑی ہیں کوئی نہ کوئی تعلق ضرور ہے۔ آدھر ریورٹی نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ لفظ پشتون کی اصل تاجک (فارسی) لفظ پشت ہے جس کے معنی ہیں کمر۔ یہ لفظ پہاڑی یا ٹیلہ کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے۔ یہ دوسرے معنی کسی لغت میں درج نہیں ہیں۔ البتہ یہ خیال اس لئے پیدا ہوا ہوگا کہ ایک پہاڑ جو ایران اور عراق کی سرحد پر واقع ہے پشت کوہ کہلاتا ہے۔

فصل دویم

یونانی مورخین

اب تک زمانہ قبل اسلام میں افغانوں اور ہٹھانوں کے متعلق ہم نے ان روایتی حوالوں کا جائزہ لیا ہے جو فارسی کی مختلف کتابوں میں دستیاب ہیں اور جو مغل دربار میں لکھی گئیں۔ یہ حوالے سترھویں صدی کی ابتدا سے پہلے معرض تحریر میں نہیں آئے تھے۔ اس جائزہ سے اس واضح احساس کا پتہ چلتا ہے کہ یہ لوگ کم از کم تین مختلف نسلوں سے تعلق رکھتے تھے اور ایک دوسرے سے قریب آگئے ہیں۔ یہ سب کے سب مختلف لہجوں میں ایک ہی زبان بولتے ہیں لیکن قبائل میں یہ رواج ہے کہ اپنے قبیلہ سے باہر شادی نہ کی جائے اس لئے ان کی حیثیت آج بھی شہد کے ایک ہی چہتہ میں مختلف خانوں جیسی ہے۔ ہمیں قبائل کی آپس کی قرابت داری کے بارے میں وہ تمام معلومات حاصل ہو گئی ہیں۔ جو خود ان قبائل کو حاصل ہیں۔

لیکن نسلی ابتدا کے بارے میں اس نتیجہ سے مفر نہیں ہے کہ روایات کی حیثیت دیووں پریوں کی کہانی سے زیادہ نہیں ہے۔ در حقیقت یہ مفروضہ کہ افغانوں اور ہٹھانوں کا گروہ جس کی بوقلمونی اظہر من الشمس ہے ایک صاف شفاف چشمہ ہے جس کی واحد اصل بابلی محکومی کے دور کے عبرانی ہیں اپنی تکذیب آپ ہے۔ دوسری تحریروں سے جو نسبتاً زیادہ معتبر ہیں ہمیں پتہ چلتا ہے کہ وہ علاقے جو اب افغانستان اور پاکستان کا شمال مغربی سرحدی صوبہ ہیں تاریخ میں ایشوا بلکہ پوری دنیا کے ہر ملک کے مقابلہ میں زیادہ حملے دیکھ چکے ہیں۔ ہر حملہ آور اس علاقہ سے گزرتے ہوئے یہاں کی آبادی پر اپنے اثرات ضرور چھوڑ گیا ہوگا اور ایک طرز زندگی پر دوسرے طرز کی تہ چڑھتی گئی ہوگی۔ ایک اور بھی

نکتہ قابل غور ہے۔ ایک طویل زمانہ تک دریائے سندھ یا اسکے مغرب میں پہاڑوں کے ہشتے آئے دن بدلنے والی سلطنتوں کی سرحد کا کام دیتے رہے ہیں اس طرح کے سرحدی علاقہ میں بسنے والوں پر ایک دوسرے سے خلط ملط ہونے والی تہذیبوں کا اثر ضرور پڑنا چاہئے۔ اس لئے ہمارا آئندہ کام یہ ہوگا کہ غیر ملکی مورخوں کی تحریروں اور اس زمانہ کے کتبوں کی چھان بین کریں۔ ہو سکتا ہے ان میں اس علاقہ کا تذکرہ ہو جہاں آج کل پٹھان آباد ہیں۔ یہ کام شروع کرنے کے لئے ہم تاریخ کا ایک سرا پکڑنے کی کوشش کریں گے۔ صوبہ سرحد میں تاریخ کے ابتدائی دور میں بسنے والے پٹھانوں نے نہ اپنی کوئی تحریر چھوڑی نہ کوئی یادگار عمارت بنائی۔ ہمیں یہ دیکھنا پڑے گا کہ آس پاس کے علاقوں میں ڈھلنے والے یا چلنے والے سکوں سے اصل کہانی کی کہاں تک تشریح ہوتی ہے۔ کم از کم ابتدا میں تو ہمیں غیر ملکی ذرائع ہی تلاش کرنے پڑیں گے۔

افغان روایات واضح طور پر چھٹی صدی قبل مسیح میں بابلی محکومی سے شروع ہوتی ہیں۔ آئیے ہم بھی قریب قریب اسی زمانہ سے اپنی چھان بین کا آغاز کریں جبکہ کسرا نے اعظم نے ۵۵۹ قبل مسیح میں ایران کی اخامشی سلطنت کی بنیاد ڈالی۔ اس سال کسرئ تخت پر بیٹھ گیا۔ حال آنکہ وہ شمال مغربی صوبوں کو ۵۵۰ قبل مسیح تک شکست نہ دے سکا۔ اخامشی خاندان کی ابتدا دراصل ۵۵۰ قبل مسیح سے ہوتی ہے۔ یہ خاندان ۳۳۱ ق م تک حکمران رہا جبکہ اسکندر اعظم نے اس کا تختہ لٹ دیا۔ ان دو صدیوں سے زیادہ عرصہ میں افغانستان اور دریائے سندھ تک شمال مغربی سرحدی صوبہ اور دارا کے بعد پنجاب کے بھی کچھ حصے وسیع و عریض ایرانی سلطنت میں شامل رہے۔ (۱)

میں نے اس خطہ میں، جو ایرانی دنیا کہلایا جاسکتا ہے بارہا سفر کیا ہے اور مجھ پر یہ حقیقت روشن ہوئی ہے کہ ان تمام علاقوں پر ایران کا اثر اسلام سے کہیں زیادہ گہرا اور کہیں زیادہ قدیم ہے۔ اگر یہ اثر محض اسلامی ہوتا تو ایرانیوں کی طرح پٹھانوں میں بھی شیعہ مذہب رائج ہوتا۔ حقیقت یہ ہے کہ چند مستثنیات سے قطع نظر پٹھان کثر حنفی ستی ہیں۔ یہ حقیقت کہ ایرانی

(۱) TARN نے اپنی تصنیف ALEXANDER THE GREAT میں لکھا ہے کہ گندھارا اخامشی خاندان کے آخری فرمان رواؤں کے عہد میں ایرانی سلطنت سے علحدہ ہو گیا تھا۔ لیکن اس کا کوئی ٹھوس ثبوت موجود نہیں ہے۔

فرقہ بندی کی وجہ سے وہ رشتے منقطع نہیں ہوئے جو پوری ایرانی دنیا کو منسلک کئے ہوئے ہیں اور یہ دنیا دریائے عرب سے مختلف ہے اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ یہ رشتے مذہبی اثرات کے نہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ قدیم اور مختلف اثرات کے قائم کئے ہوئے ہیں۔ ایک لحاظ سے دریائے دجلہ سے لے کر دریائے سندھ تک ایشیا کے تمام بالائی علاقے ایک ہی خطہ ہیں۔ اس خطہ میں ایران کی روح طاری و ساری رہی ہے اور پورے علاقہ میں ایک پس منظر ایک ثقافت ایک طریقہ اظہار اور روحانی یگانگت پائی جاتی ہے جو پشاور اور کوئٹہ تک محسوس کی جاسکتی ہے۔ جس شخص نے اس روح کو محسوس کیا ہے اس نے گویا ایک بہت بڑا راز ہالیا ہے جسے وہ کبھی فراموش نہیں کر سکتا۔

جو شخص پنجاب سے پشاور یا بنوں کے علاقہ میں داخل ہوتا ہے یا ان سے مغرب کی جانب پہاڑیوں پر چڑھتا ہے وہ یہ محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتا کہ وہ دنیا کے ایک خطہ کو چھوڑ کر دوسرے خطہ میں داخل ہو گیا ہے اور وہ ایرانی سطح مرتفع کے کنارے پر پہنچ گیا ہے وہ دیکھتا ہے کہ یہاں کے پہاڑ مختلف ہیں۔ بودوں پر شگوفے کھلے ہیں موسم تیزی سے تبدیل ہوتے ہیں چنار اور شاہ باوط کے درخت نظر آنے لگتے ہیں صاف شفاف دریا زندگی سے بھر پور معلوم ہوتے ہیں۔ پرندوں کو دیکھ کر مغرب یاد آ جاتا ہے دھوپ اور ہوا میں ایسی تیزی اور شوخی ہے جو روح میں بالیدگی پیدا کرتی ہے اور یہاں کے باشندے بھی وسطی ایشیا کے لوگ ہیں اس برصغیر کے لوگ نہیں جسے وہ پیچھے چھوڑ آیا ہے۔ زمانہ قبل اسلام کے ایران کے متعلق پروفیسر غرشمین کی حالیہ کتاب (ایران قبل از اسلام) کالب لباب بھی ہے کہ وہ ثابت کرتے ہیں کہ ایرانی تہذیب اسلامی اثرات سے کہیں زیادہ پرانی اور کہیں زیادہ وسیع ہے۔ اس تہذیب نے ان اثرات سے مغلوب ہوئے بغیر انہیں اپنے اندر جذب کر لیا ہے۔ وہ اس بات کی وضاحت کرتے ہیں کہ دور دراز صوبوں خاص طور پر گندھارا (وادی پشاور) اور سیٹھیوں (۱) پر اخامنشی حکمرانوں نے کتنے گہرے اور مفید اثرات چھوڑے ہیں۔ اخامنشی آرٹ اور فن تعمیر نے ہندوستان کے موریہ خاندان کو بھی (۳۲۳-۱۰۹ قبل مسیح) یہ ترغیب دلائی کہ وہ اپنے محلوں میں اصطخر کی عظمت دوبارہ زندہ کریں ادھر ابتدائی دور کی

ہندوستانی ابجد جو خروشتی کہلاتی ہے ایرانی سلطنت کی درباری ابجد آراسی سے اخذ کی گئی ہے۔ فارسی زبان کے ساتھ وادی سندھ کے باشندوں کا رابطہ پیدا ہونے سے فاتحوں اور مفتوحوں کے استعمال کے لئے اردو کے طرز پر ملی جلی بولی معرض وجود میں آگئی۔

ماوراءالنہر افغانستان اور پاکستان کا وہ حصہ جو دریائے سندھ کے مغرب میں ہے اپنی ثقافت کے اعتبار سے آج بھی خراسانی ہے اس کا سبب اسلامی فتوحات نہیں بلکہ اس سے پہلے کے اخامشی پارتھی اور ساسانی حکومتوں کے اثرات ہیں جو ایران سے پھیل کر ان ملکوں میں رونما ہوئے ایرانی اثرات میں سے سب سے پہلا اور سب سے گہرا اثر کسری اور دارا کی حکومتوں نے چھوڑا۔ اور اس زمانہ کے بارے میں بھی جو تحریریں ملتی ہیں اور جو قریب قریب اسی زمانہ کی لکھی ہوئی ہیں وہ یونانی مورخ ہیروڈوٹس (۱) کی نگارشات اور سوسا، بے ستون (بہستان) اور نقش رستم پر جو ایرانی صوبہ فارس میں اصطخر کے قریب واقع ہے دارا کے مزار پر لکھے ہوئے کتبے ہیں۔

مناسب یہ ہے کہ سب سے پہلے دارا کے کتبوں کا تذکرہ کیا جائے جو چٹانوں یا صاف کی ہوئی پتھر کی سلوں پر لکھے ہوئے ہیں۔ ان کتبوں کی عبارتوں میں جو خودستانی اور تعالیٰ سے بھری ہوئی ہیں اور اس زمانہ کے منکسرانہ مزاج کو دیکھتے ہوئے بڑی عجیب معلوم ہوتی ہیں سلطنت کی تمام اقالیم کی مکمل فہرست دی ہوئی ہے۔ مشرق اقلیم میں ایریا (ہرات) باکترہ (بلخ) کوراسمیا (خوارزم یا خیوا) ستا گودیا (یقینی طور پر شناخت نہیں کی جاسکتی) سوغویانا (آمو اور سردریا کا درمیانی علاقہ) اراکوسیا (قندھار) گندھارا (وادی پشاور) اور ہند کے نام گنوائے گئے ہیں۔ ان تین اقلیموں کے لئے جو ہماری موجودہ تحقیقات سے تعلق رکھتی ہیں قدیم فارسی میں تھتاگوش (ستاگدامے) گدارا (گندھارا) اور ہندوش (ہندوستان) کے نام استعمال کئے گئے ہیں۔ بے ستون کے کتبے میں جو دارا کے دور سلطنت کے اوائل میں ان فتوحات کی یادگار کے طور پر تیار کیا گیا تھا جن کی بدولت اسے اقتدار حاصل ہوا ہندوستانی اقلیم شامل

(۱) HERODOTUS غالباً ۴۸۶-۴۲۶ قبل مسیح میں حیات تھا اور خیال ہے کہ اس نے ایتھنز کے باشندوں کو اپنی لکھی ہوئی تاریخ ۴۴۶ ق م میں پڑھ کر سنا۔

نہیں ہے لیکن یہ اقلیم اصطخر کے محل اور نقش رستم کے مقام پر دارا کی قبر کے کتبوں میں شامل ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہند پر دارا کے دور حکومت میں قبضہ ہوا تھا۔ گندھارا یا وادی پشاور ایک اقلیم کی حیثیت سے تینوں کتبوں میں شامل ہے۔ یہاں یہ بتا دینا ضروری ہے کہ اس بحث میں پڑنے کی کوئی گنجائش نہیں ہے کہ کیا گندھارا واقعی وادی پشاور ہی کا نام ہے۔ اس لئے کہ موریہ، یونانی باختری، کشان اور اس کے بعد کے زمانوں، یہاں تک کہ البیرونی کے زمانہ میں بھی جس نے اپنی کتاب گیارہویں صدی میں محمود غزنوی کے متعلق لکھی ہے گندھارا اور وادی پشاور ایک ہی خطہ تھا اور اسے سب تسلیم کرتے چلے آئے ہیں اور جیسا کہ ہمیں آگے چل کر معلوم ہوگا ہیروڈوٹس کی تحریروں سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

یہ عین ممکن ہے کہ گندھارا دریائے سندھ تک اخامشی دور کی ابتدا میں کسریٰ نے فتح کیا ہو اور یہ بات تو یقین کے ساتھ کہی جا سکتی ہے کہ اگر گندھارا اس وقت ایرانی سلطنت میں شامل نہیں تھا تو ایران میں اس کی شمولیت کی توثیق دارا کے برسرِ اقتدار آتے ہی کر دی گئی تھی۔ گیمبیس نے جو کسریٰ اور دارا کے درمیانی عہد میں گزرا ہے اور جو ایک یونانی نژاد بادشاہ تھا صرف سات سال حکومت کی اور وہ مشرق کی طرف نہیں آیا۔ وہ مصر کی فتح، حبشہ پر ناکام چڑھائی اور قرطاجنہ پر حملے کا منصوبہ بنانے میں جو کبھی پورا نہیں ہوا بری طرح مصروف رہا۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہے کہ ہندوستان جس سے غالباً سندھ اور جہلم دریاؤں کا درمیانی علاقہ مراد ہے فتح کرنے کے لئے دارا نے اس وقت تک کارروائی نہیں کی جب تک کہ اس نے راستہ کا اندازہ لگا۔ اور جغرافیہ معلوم کرنے کے لئے یونانی سائیکس کی قیادت میں گندھارا سے ایک مہم دریائے سندھ کے راستے نیچے کی طرف نہیں بھیج دی۔ اگر گندھارا میں حالات سازگار نہ ہوتے تو یہ مہم کبھی سر نہ ہو سکتی تھی۔ آئیے ہم یہ دیکھیں کہ اس سلسلہ میں ہیروڈوٹس کیا کہتا ہے۔

ہیروڈوٹس کی ان بہت سی عبارتوں کا جو شمال مغربی سرحد کی تاریخ پر روشنی ڈال سکتی ہیں متعدد انگریزی تصانیف میں تذکرہ آتا ہے۔ ان کتابوں میں ییلو کی قیاس آرائی سے لے کر جو غالباً یونانی عبارت نہیں

ہڑہ سکتے تھے ، رپورٹی کی کڑی تنقید بھی شامل ہے جو اس سلسلے میں تاریخ کے جد امجد کے تمام حوالوں کو ہیروڈوٹس اور ہندوؤں کا خلطِ مبحث قرار دے کر نظر انداز کر دیتے ہیں ۔ بعد میں آنے والے کئی محققوں نے جن میں سرجارج گریسن ، سر آریل اسٹین اور پرفیسر مارگیسٹرین بھی شامل ہیں اپنی اپنی رائے ظاہر کی ہے ۔ ان آرا کا بعد میں حوالہ دیا جائیگا ۔ میرا یہ دعویٰ ہے کہ میں نے جو تجزیہ کیا ہے وہ ہیروڈوٹس کی تمام متعلقہ عبارتوں کے منطقی مطالعہ کا نتیجہ ہے جو پہلی مرتبہ پیش کیا جا رہا ہے ۔ اس تجزیہ کو تاریخی کتبوں اور دوسرے دستیاب ذرائع کی پشت پناہی حاصل ہے

میں عبارتیں اسی ترتیب کے ساتھ درج کرتا ہوں جس میں ان پر غور کرنے کی تجویز ہے ۔ (میں نے یہاں یونانی عبارت کو لاطینی انداز میں نہیں لکھا)

(۱) ہیروڈوٹس باب چہارم - ۴۴

ایشیا کا بیشتر حصہ داریوس نے دریافت کیا ۔ یہ جاننے کے لئے کہ دریائے اندوس جو گھڑیاں پیدا کرنے والے ایک اور دریا کو چھوڑ کر واحد دریا ہے اپنا پانی سمندر میں کس جگہ انڈیلتا ہے اس نے بہت سے ایسے آدمی بھیجے جن کی صداقت پر اعتماد کیا جا سکتا تھا اور ان میں کا رواڈا اسکولیکس بھی شامل تھا ۔ یہ لوگ شہر کسپاتوروس اور پکٹویک کے ملک سے روانہ ہوئے اور دریا کے بہاؤ کے ساتھ مشرق کی طرف دریائی راستے سے سمندر کی طرف چلے ۔ پھر وہ مغرب کی طرف مڑ گئے اور تیس ماہ کے سفر کے بعد اس مقام پر پہنچے جہاں سے مصر کے بادشاہ نے لیبوا (افریقہ) کا چکر لگانے کے لئے فوٹینیشیوں کو بھیجا تھا ۔ یہ سفر ختم ہونے پر داریوس نے ہندیوں پر فتح پالی اور ان کے علاقہ میں سمندر کو اپنے استعمال میں لایا ۔

(۲) ہیروڈوٹس فصل سوئم ۱۰۴

ان کے علاوہ کچھ اور بھی ہندی ہیں جو کسپاتوروس شہر اور پکٹویک ملک کی سرحدوں پر آباد ہیں یہ لوگ دوسرے ہندیوں کے مقابلہ میں شمال کی جانب اور شمالی ہوا کی سمت میں آباد ہیں اور ان کے

بودوباش کے طریقے قریب قریب باختریوں جیسے ہیں۔ وہ تمام ہندیوں میں سب سے زیادہ جنگجو ہیں۔

(۳) ہیروڈوٹس فصل سویم ۹۱ (اس عبارت اور اگلی دو عبارتوں میں مورخ اخامنشی اقلیم اور ان کے باشندوں کی تفصیل بتا رہا ہے)

ستاگودے اور گنداریوٹے اور دادیکے اور اپارتے نے جنہیں آپس میں ملا کر ایک ہی شمار کیا گیا تھا ۱۷۰ ٹیلنٹ ادا کئے۔ یہ ساتویں اقلیم تھی۔

(۴) ہیروڈوٹس فصل سوئم ۹۳
پکٹویک اور آرمینیوں سے ۴۰۰ ٹیلنٹ وصول کئے گئے۔ یہ تیرھویں اقلیم تھی۔

(۵) ہیروڈوٹس فصل سویم ۹۴
ہندیوں نے جو تعداد میں ان سب سے زیادہ ہیں جو آج تک ہماری نظر سے گزرے ہیں دوسروں سے زیادہ یعنی سونے کے برادہ کے ۳۶۰ ٹیلنٹ (جو ۳۶۸۰ معمولی ٹیلنٹ کے برابر ہوتے ہیں) ادا کئے۔ یہ بیسویں اقلیم تھی۔

(۶) ہیروڈوٹس فصل ہفتم ۶۶-۶۷ (کیخسرو کی فوج کی تفصیل بتاتے ہوئے)

گنداریوٹے اور دادیکے بھی ہر لحاظ سے باختریوں کی طرح مسلح تھے۔ پکٹوپوستین کے لبادے پہنے ہوئے تھے اور اپنے ملک کی کمان اور خنجر سے مسلح تھے۔

(۷) ہیروڈوٹس فصل اول ۱۲۵
سگاریتوٹے جو خانہ بدوش ہیں

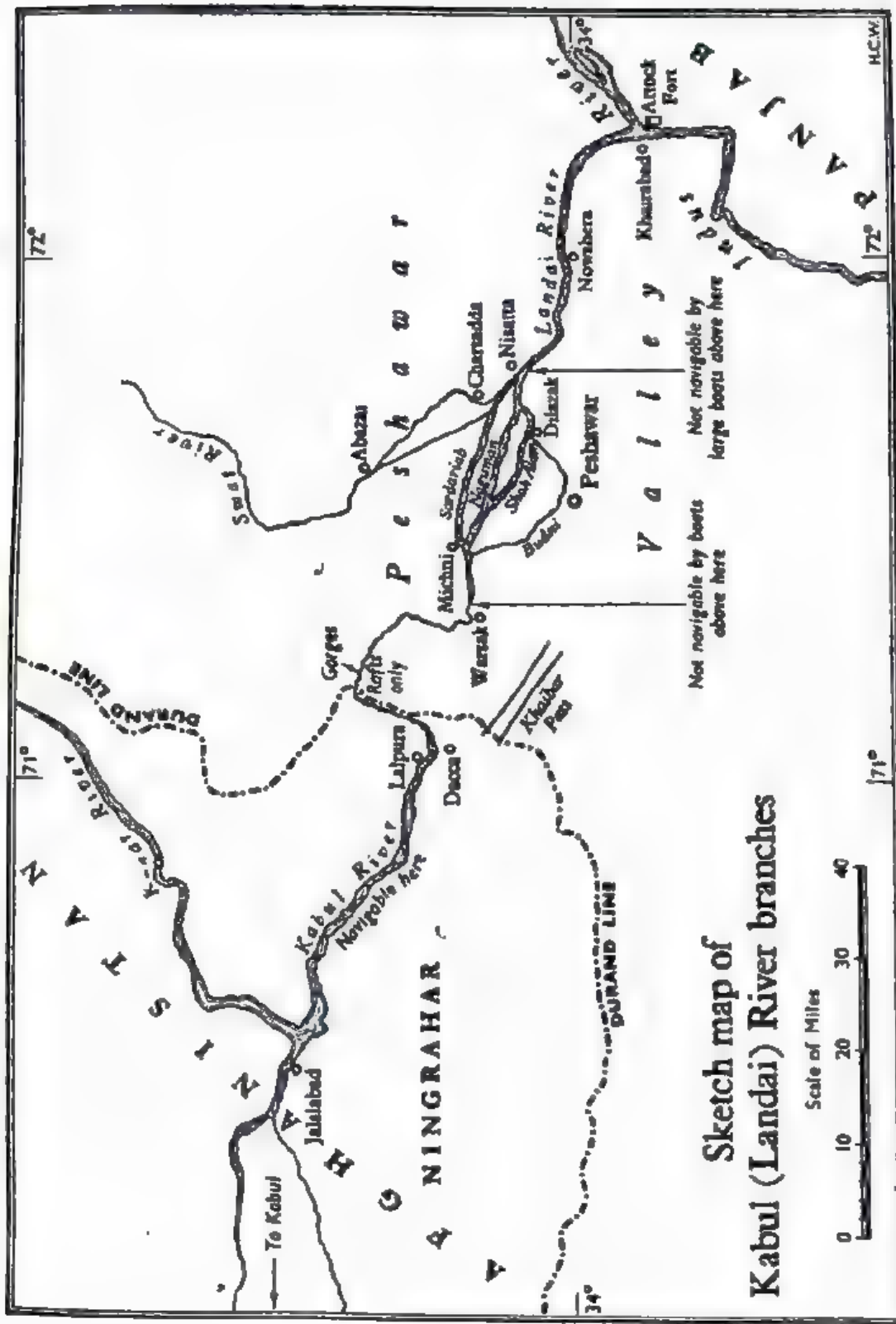
(۸) ہیروڈوٹس فصل ہفتم ۸۵
خانہ بدوش قبیلہ جو سگاریتوٹے کے نام سے مشہور ہے۔ یہ ایک ایسی قوم ہے جو فارسی بولتی ہے اور لباس کے اعتبار سے نصف ایرانی اور نصف پکتوان ہے جس نے فوج کو آٹھ ہزار سوار فراہم کئے۔

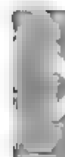
یہ بات قابل غور ہے کہ پہلی دو عبارتوں میں جن میں مصنف بالکل مختلف اور غیر متعلق نکات کا جائزہ لے رہا ہے شہر کسپاتوروس KASPATUROS کا تذکرہ کرتا ہے (شہر کا نام مفعول کی حیثیت سے استعمال ہونے کی صورت میں لفظ کے آخر سے پہلے حصہ پر زور پڑے گا) اور وہ اسی سانس میں پکٹویک کے ملک کا بھی تذکرہ کرتا ہے۔ صاف ظاہر ہے کہ اس کے ذہن میں یہ دونوں ساتھ ساتھ آئے ہیں۔ پرانے محقق جن میں ہندوستان کے لسانی جائزہ کے مصنف گریسن GRIERSON بھی شامل ہیں، جس نتیجہ پر پہنچے ہیں وہ یہ ہے کہ ہیروڈوٹس نے جن علاقوں کو پکٹو PAKTUES یا پکٹویک کا نام دیا ہے وہ قریب قریب وہی ہیں جو اب پختون کہلاتے ہیں۔ یہاں یہ بتا دینا ضروری ہے کہ بعد کے محققوں نے جن میں اوسلو کے پروفیسر مارگینسٹیرن MORGENSTIERNE اور کیمبرج کے بیلی BAILEY شامل ہیں اس قیاس کی مخالفت کی ہے۔ میں اس صورت حال کو اس انداز میں بیان کرنے کی کوشش کروں گا جس انداز میں میری سمجھ میں آتی ہے۔

فی الحال پکٹویک کی چھان بین سے قطع نظر دیکھنا یہ ہے کہ کسپاتوروس کیا تھا اور کہاں تھا؟ پچاس سال پہلے تک کسی محقق نے اس سلسلہ میں اظہار رائے نہیں کیا تھا۔ یہ بات تسلیم کی جاتی تھی کہ چونکہ سائیلیکس SCYLAX جو اپنے وقت کا کپتان کک تھا دریائی سفر پر مشرق کی طرف روانہ ہوا تھا اس لئے اس نے یہ سفر دریائے کابل میں (جو ضلع پشاور میں لنڈے کے نام سے مشہور ہے) کیا ہوگا۔ یہ دریا کابل سے مشرق کی طرف بہتا ہے اور جلال آباد کے پاس سے گزرتا ہوا درہ خیبر سے چند میل شمال میں خیبر کی پہاڑیوں میں بہتا ہوا وادی پشاور میں داخل ہوتا ہے جہاں وہ دریائے سوات کے ساتھ مل کر اٹک کے قریب دریائے سندھ میں آگرتا ہے اس کے بعد دریائے سندھ سمندر تک قریب قریب جنوبی سمت میں بہتا ہے۔ اٹک کے قریب جو سمت بدلی ہے ضروری نہیں ہے کہ ہیروڈوٹس بھی اس سے واقف ہو لیکن جس شخص نے اس زمانہ میں بھی دریا میں سفر کیا ہو اس پر یہ تبدیلی واضح ہوئی ہوگی کیونکہ جغرافیائی تبدیلی اسے فوراً ظاہر کر دیتی ہے اور سائیلیکس کو یقیناً اس تبدیلی کا احساس ہوا ہوگا۔ بنیادی نکتہ یہ ہے کہ دریائی سفر مشرق کی طرف شروع ہوا۔ لیکن کسپاتوروس کہاں تھا؟ یہ کابل کا نام نہیں ہو سکتا کیونکہ اس مقام پر دریا میں کشتی نہیں چلائی جاسکتی۔

یہاں دریائے کابل کے رخ اور اس میں کشتی رانی کے متعلق مقامی معلومات ظاہر کر دینا ضروری ہے۔ جب تک یہ دریا جلال آباد کے قریب دریائے کوئٹہ سے آکر نہیں ملتا اس میں چھوٹی بڑی کوئی بھی کشتی نہیں چلائی جاسکتی۔ اور اس سے بھی آگے بہاؤ کی طرف کشتی چلانا خطرہ سے خالی نہیں کیونکہ خیبر کی پہاڑیوں سے گزرتے ہوئے لالپورہ اور ورسک کے درمیان اس دریا میں کئی آبشاریں آتی ہیں۔ اس حصہ میں تختے باندھ کر ضرور بہائے جاتے ہیں لیکن کشتی رانی اس مقام سے پہلے ممکن نہیں ہے جہاں یہ دریا ورسک اور مچنی کے پاس سے گزرتا ہوا پشاور کے میدان میں داخل ہوتا ہے۔ آج کل اس مقام پر یہ دریا تین دھاروں میں بدل جاتا ہے جن کے نام شمال سے جنوب کی طرف سردریاب، ناگمان اور شاہ عالم ہیں۔ ایک چھوٹی سی چوتھی دھارا بھی ہے جو بڈنی کہلاتی ہے۔ یہ تینوں دھاریں چارسدہ سے ذرا نیچے نیستہ کے مقام پر پھر آملتی ہیں۔ اس اثنا میں شمالی دھارا دریائے سوات کو اپنے اندر ملا لیتی ہے۔ بڈنی دلہ زاک کے مقام پر شاہ عالم سے آملتی ہے۔ سنگھم سے نیچے کی طرف مشترکہ دھارا لنڈے کے نام سے مشہور ہے پشاور سے نیستہ کے سنگھم تک کا فاصلہ سولہ میل، شاہ عالم کے قریب ترین نقطہ تک (انتہائی جنوبی دھارا) سات میل اور بڈنی تک کا فاصلہ صرف ایک میل ہے۔ یہ بات سب کو معلوم ہے کہ یہ تمام دھارے ماضی قریب میں بھی اپنا راستہ بدلتے رہے ہیں اور مغلیہ دور میں غالباً دو ہی دھارے تھے۔ پشاور دریا کے کنارے پر واقع نہیں ہے لیکن تمام پشاور لیڈے کو اپنا ہی دریا سمجھتے ہیں اور ان میں سے بہت سے لوگ اب بھی اس میں سفر کرتے ہیں۔ ایک بات صاف ظاہر ہے وہ یہ کہ سائیلیکس اس دریا میں اپنا سفر پشاور سے اوپر کے مقام سے شروع نہیں کر سکتا نہ اس لئے ہمیں کسپاتوروس کی تلاش اسی علاقہ میں کرنی چاہئے۔

کیا اس شہر کا تذکرہ کہیں اور بھی پایا جاتا ہے؟ یقیناً پایا جاتا ہے۔ یہ تذکرہ ملیش (MILETUS) کے جغرافیہ دان اور وقائع نگار ہیکائیٹس (HECATAEUS) کی تحریر میں ملتا ہے جو ہیروڈوٹس سے بھی پہلے ۷۰۰ قبل مسیح میں لکھی گئی ہے۔ لیکن اس تحریر میں اسے کسپاپوروس KASPAPUROS لکھا ہے اس کے علاوہ ہیکائیٹس یہ بھی لکھتا ہے کہ اس کا کسپاپوروس گندھارا میں واقع ہے جبکہ ہیروڈوٹس اپنے کسپاتوروس KASPATUROS کی جائے وقوع پکٹوبک بتاتا ہے۔





اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ گندھارا اور پکٹویک ایک ہی علاقہ کے دو نام ہیں۔ میں اس مسئلے کو بعد میں چھیڑوں گا۔ میرا خیال ہے یہاں سے دو محقق جو ہمیشہ ایک دوسرے کی رائے سے اتفاق نہیں کرتے یہ خیال ظاہر کرتے ہیں کہ کسپاپوروس در حقیقت ہسکاپوروس ہے جس کے ہجے غلط ہو گئے ہیں اور یہ کوئی غیر معمولی غلطی نہیں ہے۔ اور ہسکاپوروس پشاور کا نام ہے۔ اس نام کا موازنہ چینی سیاح 'ہوان سانگ' کے دئے ہوئے نام پولوشاپولو، سنسکرت نام پرشاپورا، اور ابتدائی مسلم دور کے پرشاپور یا پشاور سے کیا جاسکتا ہے۔ البیرونی اور دوسرے مورخ اسی کو پشاور کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ ہیروڈوٹس کے کسپاتوروس اور ہیکاتیئس کے کسپاپوروس (۱) میں بنیادی فرق نہیں ہے اور اگر ایک نکتہ بحث طلب نہ ہوتا تو ہم اس تفصیل میں نہ پڑتے۔

وہ نکتہ یہ ہے:- البیرونی کی ایک عبارت میں یہ لکھا ہے کہ ملتان کو ابتدا میں کسپاپاپورا کہا جاتا تھا۔ اس عبارت سے دو مستشرقین ہرزفیلڈ HERZFELD اور فوچر FOUCHER نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ سائیلیکس جس کسپاپوروس سے سمندر تک پہنچنے کے لئے سندھ کے دریائی سفر پر روانہ ہوا تھا وہ ملتان تھا۔ لیکن ملتان سے سندھ کے بہاؤ کی طرف سفر کے متعلق ہیروڈوٹس یا کم از کم سائیلیکس جیسا ملاح یہ خیال بھی نہیں کر سکتا تھا کہ وہ مشرق کی طرف سفر کر رہا ہے اس کے علاوہ کسپاپوروس کو ملتان کا پرانا نام قرار دیتے ہوئے اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا گیا ہے کہ ہیکاتیئس نے کسپاپوروس کی جائے وقوع گندھارا اور ہیروڈوٹس نے پکٹویک بتائی ہے۔ اس ثبوت کے علاوہ خوش قسمتی سے اٹھنائیس (ATHENAEUS) نے (۷۲۰۰) خود سائیلیکس کے خود نوشت سفرنامے کے کچھ حصے محفوظ رکھے ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ سائیلیکس کے سفر کے دوران دریا کے متوازی ایک پہاڑ تھا جو کسی کسی جگہ بہت اونچا اور گھنے جنگل اور کانٹے دار جھاڑیوں سے ڈھکا ہوا تھا۔ اس عبارت میں جسے بلجیم کے دو محققوں ہونگمان (HONIGMAN) اور مارک (MARICQ) نے بڑی محنت سے ڈھونڈ

(۳) پشاور کا تلفظ ادا کرتے ہوئے اس لفظ کے دوسرے حصہ پر خاصا زور دیا جاتا ہے۔ یونانی لفظ ہسکاپوروس کے تلفظ میں بھی اسی حصہ پر زور دیا جاتا ہے جس سے اس نظریہ کی کچھ اور تائید ہوتی ہے کہ پشاور دراصل ہسکاپوروس کی نئی شکل ہے۔

نکالا ہے من و عن ان تنگ گھاٹیوں کا بیان ہے جو اٹک سے نیچے شادی پور اور کالا باغ کے قریب سے بہاؤ کی طرف بلوٹ تک واقع ہیں۔ یہ بیان اس سفر پر منطبق نہیں ہوتا جو پنجاب کے میدان کے وسط میں ملتان سے شروع کیا گیا ہو۔ اس لئے ملتان کا مفروضہ اس قابل ہے کہ اسے مسترد کر دیا جائے۔

اس دعوے کی حمایت میں کہ پسکاپوروس پشاور ہی کا دوسرا نام ہے ایک اور بھی شہادت موجود ہے اور یہ شہادت کتبے کی شکل میں ہے۔ نقش رستم کے مقام پر دارا اور اس کے اخلاف کی قبروں کے سرہانے شکاگو اورینٹل انسٹیٹیوٹ کے ماہرین آثار قدیمہ نے دو زبانوں میں لکھی ہوئی ایک بڑی دلچسپ عبارت کا پتہ لگایا ہے۔ یہ عبارت شاپور اول کی طرف سے لکھوائی گئی ہے جو ساسانی خاندان کا دوسرا شہنشاہ تھا اور جس نے ۲۶۰ء میں رومی حکمران ویلرین VALERIAN کو ایڈیسا EDESSA کی لڑائی میں شکست دے کر اسے اپنا محکوم بنا لیا تھا۔ اس عبارت میں جو پارتھی اور یونانی زبانوں میں تحریر ہے پشکپور PSHKBUR، پسکیبورا PASKIBOURA (۱) نامی ایک مقام کو ساسانی سلطنت کی مشرق سرحد قرار دیا گیا ہے۔ اس مقام کا نام ہیروڈوٹس کے کسیا پوروس سنسکرت کے پرشاپورہ اور دور جدید کے پشاور سے اتنا ملتا جلتا ہے کہ اسے محض اتفاق نہیں کہا جا سکتا۔ اور لسانی شبہات ظاہر کرنے کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی۔ اس کے علاوہ ساسانی دور میں جو ہیروڈوٹس اور البیرونی کے زمانوں کے تقریباً درمیان میں ہے اس نام کا وجود ایک ایسی کڑی ہے جس کی تلاش تھی۔

اس بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ اس بات کی معقول وجہ موجود ہے کہ ہم ہیروڈوٹس کے کسیاتوروس کو پشاور ہی سمجھیں۔ پھر صاف ظاہر ہو جائے گا کہ سائیلیکس کے دریائی سفر اور اس سفر کے نقطہ آغاز

(۱) اصل عبارت میں پشکپور درج ہے بعض نقادوں کا کہنا ہے کہ اس لفظ سے پشاور مراد لینا درست نہیں۔ وہ اس سلسلہ میں جو وجوہات پیش کرتے ہیں ان سے مسئلہ سلجھنے کی بجائے اور الجھ جاتا ہے۔ پوری عبارت کا مفہوم ہے پشکپورا تک پھیلا ہوا علاقہ، غالباً اس سے دریائے سندھ کے کنارے تک کا علاقہ مراد ہے۔ دریائے سندھ کئی بار فارس اور ہندوستان کے درمیان حد فاصل رہا ہے۔ لیکن KRAMERS اور MARICO نے یہاں تک لکھ دیا ہے کہ پشاور کو اس کے محل وقوع کی وجہ سے کسی طرح سرحدی شہر قرار نہیں دیا جا سکتا۔ اس شخص کے نزدیک جو اس سرحدی صوبہ میں رہ چکا ہو جس کا صدر مقام پشاور تھا یہ اعتراض نادانی پر مبنی معلوم ہوتا ہے۔

کی تفصیلات ٹھیک بیٹھتی ہیں۔ پشاور دریائے لنڈے سے چند میل کے فاصلہ پر واقع ہے اور بظاہر یہی وہ مقام ہو سکتا ہے جہاں سے سائیلیکس مشرق کی طرف دریائی سفر پر روانہ ہوا ہوگا اور پھر دریائی راستہ سے سمندر تک۔ یہ مفروضہ ہیروڈوٹس کے اس جملے پر بھی ٹھیک منطبق ہوتا ہے کہ ”کسپاتوروس اور اس کے آس پاس رہنے والے شمال کے تمام ہندوستانی باشندوں سے زیادہ بہادر اور جنگجو ہیں“۔ اس سلسلہ میں اس علاقہ کے موجودہ باشندوں کا تذکرہ غیر ضروری ہے اگرچہ ہیروڈوٹس کا بیان ان پر بھی صادق آتا ہے۔ موجودہ زمانہ سے قطع نظر ہیروڈوٹس کے جائزہ کی صداقت خود اسکندر اعظم پر بھی اس وقت واضح ہو گئی تھی جب اس نے ہیروڈوٹس سے ڈیڑھ سو سال بعد اس علاقہ پر حملہ کیا تھا۔

یہ سوال طے کرنے کے بعد اب ہمیں یہ معلوم کرنا ہے کہ پکٹویک کہاں تھا جس کا تذکرہ جیسا کہ میں پہلے بتا چکا ہوں ہیروڈوٹس نے متعدد بار کسپاتوروس کے ساتھ کیا ہے۔ ان حالات میں پکٹویک وہی علاقہ ہے جس میں کسپاتوروس (پشاور) واقع تھا اور یہ علاقہ گندھارا یعنی وادی پشاور اور آس پاس کا علاقہ ہی ہو سکتا ہے۔ یہ بات تو عام طور پر تسلیم کی جاتی ہے کہ ہیکٹائٹس نے جس کسپاپوروس کا تذکرہ کیا ہے وہ گندھارا میں واقع ہے۔ اس طرح ثابت ہو گیا کہ پکٹویک، گندھارا اور وادی پشاور ایک ہی علاقہ ہے۔

اب تیسری عبارت کی طرف آئیے جس میں ہیروڈوٹس اقلیم کا نام بتاتے بغیر یہ بتاتا ہے کہ دارا کی ساتویں اقلیم میں چار قبیلے سٹاگودے، SATTAGUDAI گنداریوئے، دادیکے اور آپارے آباد تھے۔ ان قبیلوں میں گنداریوئے GANDARIOI کو شامل دیکھ کر حیرت نہیں ہوتی کیونکہ بظاہر یہ ساتویں اقلیم گندھارا ہے جسے دارا کے کتبوں میں گدارا اور ہیروڈوٹس کی تحریروں میں پکٹویک بتایا گیا ہے۔ ہم فی الحال اس مسئلہ کو نظر انداز کرتے ہیں کہ باقی تین قبیلے کون کون سے تھے اور ہیروڈوٹس کی چوتھی عبارت کی طرف آتے ہیں۔

اس عبارت میں ہیروڈوٹس بڑے تعجب انگیز طریقہ سے ایک اور پکٹویک کا تذکرہ کرتا ہے جسے وہ آرمینیا کے ساتھ جوڑ دیتا ہے اور یہ لکھتا ہے کہ یہ سلطنت کی تیرہویں اقلیم تھی۔ اب تک یہی فرض کیا گیا ہے کہ یہ اس جگہ سے مختلف ہے جہاں سے سائیلیکس نے اپنا دریائی سفر

شروع کیا تھا۔ میرے نزدیک یہ مفروضہ بالکل غلط ہے۔ اخامنشی کتبوں میں آرمینیا کے ساتھ کسی اور ملک کا کہیں تذکرہ نہیں کیا گیا۔ بلکہ آرمینیا کو ہمیشہ ایک علیحدہ اقلیم دکھایا گیا ہے۔ گمان غالب یہی ہے کہ دارا کی اقلیموں کی فہرست درج کرتے ہوئے مورخ یا اس کے منشی کے قلم نے لغزش کی ہے اور پکٹویک کا نام غلط جگہ لکھ دیا ہے۔ دراصل یہ تیرہویں اقلیم نہیں بلکہ ساتویں اقلیم ہے جہاں گنداریوئے وغیرہ رہتے ہیں۔ یہ مفروضہ ہیروڈوٹس کی ان دوسری دو عبارتوں کے عین مطابق ہے جن میں بتایا گیا ہے کہ پکٹویک دریائے کابل کے کنارے پر واقع ہے اور گندھارا کے علاقہ میں ہے۔ پکٹویک جہاں سے سائیلیکس نے اپنا دریائی سفر شروع کیا تھا ہیروڈوٹس کی تاریخ میں اس کا تذکرہ صرف دو صفحات کے بعد (باب سویم صفحہ ۱۰۲) آتا ہے اگر اخامنشی سلطنت میں اس نام کے دو ملک ہوتے جو بجائے خود ایک عجیب مفروضہ ہے تو ہیروڈوٹس اس کا تذکرہ کئے بغیر نہ رہتا۔ چنانچہ میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ ساتویں اقلیم جس میں گنداریوئے اور دوسرے تین قبیلوں کی بودو باش بتائی گئی ہے مختلف شکلوں میں پکٹویک یا گندھارا تھی۔

پانچویں عبارت اس لحاظ سے زیر بحث مسئلہ سے متعلق ہے کہ اس کے مطابق گندھارا اور ہند دو الگ اقلیمیں تھیں جیسا کہ اخامنشی کتبوں سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔ جیسا کہ ہمیں پہلی عبارت سے معلوم ہوتا ہے ہند اس وقت تک فتح نہیں ہوا تھا جب تک کہ گندھارا سے جو سلطنت کا حصہ بن چکا تھا سائیلیکس کا دریائی سفر پورا نہیں ہوا۔

دارا کی سلطنت کے ہندوستانی صوبہ کی مشرق سرحد ٹھیک ٹھیک معلوم نہیں ہے لیکن ہم آگے چل کر دیکھیں گے کہ اسکندر کی مہمات سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ سرحد دریائے جہلم تھی اور کمی حالت میں مغربی اور مشرق پنجاب کی موجودہ سرحدوں سے آگے نہیں تھی۔ یہ بات دلچسپ ہے کہ ہیروڈوٹس اور اس کے بعد اسکندر اعظم اور یونانیوں اور رومیوں کے زمانوں کا ہندوستان اس علاقہ کا ایک حصہ تھا جسے ہم پنجاب اور سندھ کے نام سے پکارتے ہیں۔ یہ وادی سندھ تھی جو جغرافیائی اعتبار سے سرحدی ضلعوں کو چھوڑ کر آج کا مغربی پاکستان بنتی ہے اس طرح قدیم تاریخ کے پیش نظر ۱۹۴۷ء میں تقسیم کے بعد بھارت سے زیادہ پاکستان

کو یہ حق پہنچتا ہے کہ وہ ہندوستان کہلائے۔ دارا، ہیروڈوٹس، اسکندر، پامپی، ہوریس، اور ٹراجن ہندوستان سے وہی جغرافیائی علاقہ مراد لیتے رہے ہیں جو اب مغربی پاکستان کہلاتا ہے۔

چھٹی عبارت میں پکٹووں کو جو بدیہی طور پر پکٹویک کے باشندے ہیں کیخسرو کی فوج کا ایک حصہ بتایا گیا ہے اور ہیروڈوٹس یہ بھی بتاتا ہے کہ وہ کمان اور خنجر سے مسلح تھے۔ یہ بات قابل غور ہے کہ توڑے دار بندوق کے رواج سے پہلے تاریخی عہد کے پٹھان قبائل کا عام ہتھیار کمان تھی اور خنجر آج بھی تمام پہاڑی قبائلیوں کا عام ہتھیار ہے۔ افریدیوں اور وزیریوں کے لئے لمبا خنجر اسی طرح ایک قابل فخر ہتھیار ہے جس طرح گورکھے اپنی ککری پر ناز کرتے ہیں۔

کسپاتوروس کو پشاور اور پکٹویک کو پشاور کے آس پاس کا علاقہ قرار دے کر کیا ہم یہ سمجھ لیں کہ موجودہ پختون کے ساتھ پکٹویک اور پکٹو کی مشابہت محض ایک اتفاق ہے؟ گریٹر سن نے ان دونوں کی مطابقت کو تسلیم کیا ہے لیکن بعد میں آنے والے اور زیادہ مشہور مستشرقین نے اس مطابقت کی کوشش پر نا پسندیدگی ظاہر کی ہے۔ ان میں کیمرج کے پروفیسر ہیلی اور اوسلو کے مارگینسٹیرن پیش پیش ہیں۔ موخرالذکر کو خاص طور پر اس میدان میں کافی عملی تجربہ ہے اور ان کی رائے اس قابل ہے کہ اسے وزن دیا جائے۔ آئیے ہم دیکھیں وہ کس بنیاد پر مطابقت کی تائید نہیں کرتے۔

پروفیسر ہیلی کے دلائل ان کے مضمون 'کوسانیکا' میں درج ہیں جو جرنل آف دی برٹش اسکول آف اورینٹل اینڈ افریکن اسٹڈیز میں شائع ہو چکا ہے۔ یہ دلائل ۱۹۵۲ء میں پیش کئے گئے تھے۔ ان کا اعتراض اس دعوے کی بنیاد پر قائم ہے کہ لسانی اعتبار سے پکٹو اور پشتون کا آپس میں تعلق نہیں ہو سکتا۔ ان کا کہنا ہے کہ پختون کا کرخت لب و لہجہ بعد کی پیداوار ہے اور اسے محض ایک لہجہ کی حیثیت حاصل ہے۔ اسی مضمون میں آگے چل کر وہ یہ تسلیم کرتے ہیں کہ یونانی مصنف ایرانی خت کے لئے KT استعمال کرتے تھے (مثلاً فارسی باختری کے لئے باکترا) اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کی دلیل کی واحد بنیاد یہی ہے کہ وہ پختون کا تلفظ تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ وہ یہ بھی خیال ظاہر کرتے ہیں کہ

پکٹو غالباً شمالی چترال کا مقام پٹو PATU ہوگا جس کے متعلق بہت کم لوگوں نے سنا ہوگا۔

پروفیسر مارگنسٹیرن کے خیالات ان کے حالیہ مضمون 'افغان، میں ظاہر کئے گئے ہیں جو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے نئے ایڈیشن کے چوتھے مجموعہ میں شامل ہے۔ وہ بھی پشتو کو زبان کی عالی شکل قرار دیتے ہیں اور پشتو کو بجا طور پر اسی زبان کی وہ شکل قرار دیتے ہیں جو شمال مشرقی علاقوں میں رائج ہے۔ بیلی کی طرح وہ بھی یہی دعویٰ کرتے ہیں کہ خت کا رواج بعد کی بولی میں ہوا ہے۔ اور یہ کہ شت کی آواز یونانی KT سے نہیں نکلی جاسکتی۔ وہ بھی اسی بنا پر یہ دعویٰ مسترد کر دیتے ہیں کہ پکٹو پشتون سے مطابقت رکھتا ہے وہ بڑے دلچسپ طریقہ پر پشتون کا تعلق پارسیتا PARSYETA سے ظاہر کرتے ہیں جو بطلمیوس کے الفاظ کے مطابق پاروپامیسس PAROPAMISUS میں رہنے والا قبیلہ تھا۔ اس قیاس کے بارے میں میرا اپنا خیال یہ ہے کہ پارسیتا جو قدیم شکل میں پارسوانا PARSWANA کہلاتا تھا پارس یا فارس کے باشندوں یعنی فارسیوں یا فارسی دانوں سے مطابق ہے پٹھان آج بھی انہیں فارسی وان کہتے ہیں تاجیک یا فارسی بولنے والے دوسرے لوگوں کے لئے جنہیں کھرے پٹھان حقارت سے دیکھتے ہیں فارسی وان یا پارسى وان ایک عام لقب ہے جس میں تھوڑا سا تضحیک کا پہلو بھی شامل ہے۔

مارگنسٹیرن ہمیں یہ نہیں بتاتے کہ پکٹوؤں کا کیا بنا۔

یہ دونوں محقق وثوق کے ساتھ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ وضع کے پابند ماہرین لسانیات کو یہ سمجھ لینا چاہئے کہ ش کی جگہ خ کا استعمال بعد میں پیدا ہونے والی بولی کی شکل ہے۔ میری نظر سے یہ اظہار خیال بھی گزرا ہے کہ لب و لہجہ کی اس تبدیلی کی مثال کا متلی ہسپانوی زبان میں پائی جاتی ہے جس میں مقابلتاً زمانہ حال میں ش کو خ سے بدل دیا گیا ہے۔ یہ بھی صحیح ہے کہ کابل میں افغان حکومت کے ترجمان بڑے وثوق کے ساتھ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ قندھار کی ملائم پشتو جس میں ش بولا جاتا ہے زبان کی اصل اور عالی شکل ہے۔

میں بڑے ادب کے ساتھ اس دعوے سے اختلاف ظاہر کرتا ہوں۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پختو اور پختون پر پشتو اور پشتون کو ترجیح دینے کا رجحان ان خیالات کے اثر سے پاک نہیں ہے جو اس زبان کے بولنے والے درانیوں کے ایما پر کابل سے پھیلائے گئے ہیں۔ ہیروڈوٹس نے جن پکٹوؤں کا تذکرہ کیا ہے وہ قندھار کے آس پاس نہیں رہتے تھے جو اب درانیوں کا وطن ہے بلکہ وادی پشاور میں آباد تھے۔ اور میں اس قیاس کی تائید کے لئے کہ کرخت لہجہ پشاور اور اس کے آس پاس کے علاقہ کے لئے نیا ہے اور زیادہ قابل یقین ثبوت طالب کروں گا۔ اس سلسلے میں کچھ اور باتیں بھی کہنے کی ہیں۔ جو شخص سالہا سال تک پٹھانوں میں رہا ہے وہ آپ کو بتا سکتا ہے کہ خین (ہن) جو صرف اسی زبان کا مخصوص حرف ہے غیر محسوس طریقہ پر ش سے بدل جاتا ہے۔ اکثر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا تلفظ اس بات پر منحصر ہے کہ بولنے والے کے حلق میں بلغم کتنا ہے۔

یہ دعویٰ کہ کرخت لہجہ حال ہی کی بولی ہے پشاور کے علاقہ میں بسنے والے ان پٹھانوں کی رائے کو نظر انداز کر دیتا ہے جو مردان اور صوابی کے یوسفزئیوں کی زبان کو بہترین سمجھتے ہیں۔

خ کی قدامت کے بارے میں ایک اور بھی عمدہ شہادت موجود ہے۔ اریان (ARRIAN) اپنی کتاب انا بایس (ANABASIS) کے باب چہارم میں صفحہ ۲۳ پر لکھتا ہے کہ ایوسپلا دریا (EUASPLA) (جس سے غالباً کونڑ مراد ہے) وہ جگہ ہے جہاں اسکندر کو اسپاسیوں (ASPASH) سے سابقہ پڑا تھا۔ ارسطو (ARISTOTLE) سٹرابو (STRABO) اور کوئنٹس کرٹیس (QUINTUS CURTIUS) اس دریا کو خواسپس (کو اسپس) (KHOASPES CHOASPES) کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ یونانی زبان میں χ کا مطلب 'اچھا' ہے اس لئے یونانی زبان میں 'خو' اس لفظ سے آیا ہے جو اسپاسیوں کی زبان میں اچھا کے معنی میں استعمال ہوتا ہے یا کم از کم یہ لفظ اخامنشی سلطنت کے اس حصہ میں استعمال ہوتا ہے۔ دریا کے نام کا مطلب ہوا اچھے گھوڑے کا دریا پختو میں اچھے کے لئے یہی لفظ یعنی 'بندہ' (خہ) یا 'بندہ' (خو) استعمال ہوتا ہے۔ اسی معنی کے لئے پشتو کا لفظ 'شو' یا 'شہ' ہے۔ یہ درست ہے کہ ہیروڈوٹس کے باب اول صفحہ ۱۸۸ نیز اب پیچہ

صفحہ ۹۴ اور ۷۲ سے ہمیں یہ پتہ چلتا ہے کہ دریائے کارون (RIVER KARUN) بھی جس پر سوسا (SUSA) آباد تھا یونانی استعمال کے مطابق خواسپس کہلاتا تھا اور اس صورت میں ابتدائی نمونہ کی پختو استعمال کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ یہ بھی دعویٰ کیا جاسکتا ہے کہ قدیم فارسی میں 'ہوا' (HWA) 'اچھا' کے معنی

میں مستعمل تھا اور ہو سکتا ہے یہی لفظ یونانی زبان میں آکر خو سے بدل گیا ہو۔

لیکن خو اور پختو کی مطابقت اتنی واضح ہے کہ اس علاقہ سے اس کے تعلق کا انکار کرنا بھی محض کج بحثی سمجھا جائیگا۔ کم از کم اتنا تو ثابت ہو چکا ہے کہ اسکندر کے دور میں کونڑ کے علاقہ میں ایک ایرانی زبان رائج تھی جو کرخت پختو سے ملتی جلتی تھی۔ آئندہ باب میں میں نے جدید زبان کرخت لہجہ کے ساتھ بولنے والے ایسپ زئی (یوسف زئی) اور اسپاسی کے ناموں میں یکسانیت کی طرف اشارہ کر کے اس گتھی کو ساجھانے کی ایک اور کوشش کی ہے

مختصر یہ کہ ہمیں لب و لہجہ کے فرق پر اعتراض کرنے والے ماہرین صوتیات کے دعوے مسترد کر دینے چاہئیں اور جرأت کے ساتھ پختون اور پکٹوز کے باہمی ربط کا اعلان کر دینا چاہئے۔ یہ تمام تفصیلات آپس میں بڑی مطابقت رکھتی ہیں اور جیسا کہ پہلی سمجھتے ہیں کم علمی کا نتیجہ نہیں ہیں۔

ابھی کچھ اور پرانے تذکروں کو موجودہ واقعات سے جوڑنا ہے۔ ہیروڈوٹس نے جن چار قبیلوں کا تذکرہ کیا ہے اور جو مبینہ طور پر پکٹوبیک یا گندھارا میں رہتے تھے ان میں سے ایک کا نام اپارتے ہے۔ ان لوگوں کو 'گریسن'، 'اسٹین'، اور دوسرے مشہور مستشرقین نے افریدی قرار دیا ہے۔ اس معاملہ میں مارگنسٹین کو اعتراف ہے کہ کم از کم صونی اعتبار سے دونوں ناموں کی مطابقت عین ممکن ہے۔ افریدی اور دوسرے بہت سے پٹھان آج بھی عادتاً ف کوپ سے بدل دیتے ہیں اور اس صوتی تبادلہ کو مسلمہ سمجھا جاتا ہے۔

یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ جب یہ تسلیم کر لیا گیا کہ اپارتے افریدے کا نام ہے (افریدی اپنے لقب کا یہی تلفظ کرتے ہیں) تو اس سے خود بخود یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ دارا کی ساتویں اقلیم کے اپارتے تیراہ بازار اور خیبر اور کوھاٹ کے دروں میں ان ہی علاقوں پر قابض تھے جہاں آج کل افریدے رہتے ہیں۔ لیکن یہ بات قابل غور ہے کہ اپارتے کے بارے میں یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ یہ وہ قبیلہ ہے جو گنداریوئے سے ملی

ہوئی نہیں تو کم از کم قریبی اقلیم میں رہتا ہے۔ اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ گنداریوئے وادی پشاور کے باشندوں کا نام ہے۔ اور جیسا کہ ہمیں معلوم ہے آج اہریدیوں کا علاقہ وہیں ہے یعنی وادی پشاور سے ملا ہوا۔ اس کے علاوہ بیشتر اہریدیوں کے گھر پہاڑی گوشوں میں ہیں جہاں پہنچنا مشکل ہے۔ یہاں سے سطح سمندر سے دس ہزار فٹ سے پندرہ ہزار فٹ اونچے سفید کوہ کی چراگاہوں کے سوا اور کہیں نہیں پہنچا جاسکتا۔ کسی سلطنت نے اس علاقہ کو اتنا اہم نہیں سمجھا کہ اسے سلطنت کی حدود میں شامل کیا جائے۔

اپارنے اور اہریدی کی مطابقت کے اضافہ سے ہیروڈوٹس کی تحریروں میں ان ناموں کو تلاش کرنے کی کوشش کو بڑی تقویت پہنچی ہے جو کسی نہ کسی شکل میں آج بھی پائے جاتے ہیں۔ بیلو ایک قدم اور آگے نکل گئے ہیں اور انہوں نے خیال ظاہر کیا ہے کہ ستاگودے سے مشہور خٹک قبیلہ اور دادیکے سے کاکڑوں کی ایک غیر معروف شاخ مراد ہے جس کا نام وہ دادی بتاتے ہیں۔

میں نے دادی قبیلہ کا نام کبھی نہیں سنا۔ لیکن بیلو کا ستاگودے اور خٹک میں مطابقت پیدا کرنا فکر کے لئے ایک تازیانہ ضرور ہے۔ ستاگودے دراصل قدیم ایرانی تہتاگوش کی یونانی میں بگڑی ہوئی شکل ہے۔ اخامنشی کتبوں کے مطابق تہتاگوش بھی ایرانی سلطنت کی ایک اقلیم تھی اس کا صحیح محل وقوع غیر یقینی ہے لیکن اتنا معلوم ہے کہ یہ اقلیم مشرق کی طرف تھی کیونکہ اقلیموں کی فہرست میں اس کا نام اس گروپ کے ساتھ آتا ہے جس میں ہند، اراکوسیا (قندھار) اور گندھارا شامل ہیں۔ گریشمین اس کا محل وقوع دریائے سندھ کے مغرب میں اور گندھارا کے جنوب میں یعنی موجودہ جغرافیہ کے مطابق سر سری طور پر کوھاٹ بنوں ڈیرہ جات اور وزیرستان کے علاقہ میں بتاتے ہیں۔ یہ وہ خطہ ہے جس کے ایک بڑے حصہ میں آج بھی خٹک قبائل آباد ہیں۔ خود ان کی اپنی روایات کے مطابق وہ کسی زمانہ میں وادی ٹوچی پر قابض تھے جہاں سے انہیں خود ان کے قرابت دار شیتک قبائل نے نکال باہر کیا۔ یہ ایک ایسا نکتہ ہے جس کی بدولت ان کا نام اس سے وسیع تر علاقہ کے ساتھ وابستہ ہو جاتا ہے جس پر وہ آج قابض ہیں۔

بیلیو اور ریورٹی میں سے کوئی بھی اخاندشی کتے نہیں بڑھ سکتا تھا ریورٹی بیلو کے قیاس کا مذاق اڑاتے دن جس کی خاص وجہ یہ ہے کہ بیلو نے اپنے قیاس کی حمایت میں غلطی سے یہ لکھ دیا تھا کہ پختہ کے برعکس پشتو میں قبیلہ کے نام کا تنظ شٹک ہو سکتا ہے جو ستا گودے سے قریب ہے (اس معاملہ میں ریورٹی حق بجانب ہیں کیونکہ خٹک کا پہلا حرف خ ہے جو تبدیل نہیں ہو سکتا۔ وہ حرف بن (خیم) ہے جو ملائم بولی میں ش سے بدل جاتا ہے خٹک کہتی خود کو شٹک نہیں کہتے) لیکن ریورٹی اور بیلو دونوں یہ بات بھول گئے تھے یا سرے سے واقف ہی نہ تھے کہ ایک کرلانی قبیلہ اور بھی ہے جو نسل اور وطن دونوں حیثیتوں سے خٹک قبیلہ کا قرابت دار ہے اور وہ شیتک قبیلہ ہے۔ شیتک ان قبیلوں کا مشترکہ لقب ہے جو آج کل وادی ٹوچی اور بنوں کے میدانوں میں آباد ہیں اور عام طور پر دوڑ اور بنوچی کے نام سے مشہور ہیں۔ اس کے علاوہ جیسا کہ پہلے بتایا گیا ہے خٹک قبیلہ کا یہ کہنا ہے کہ ایک زمانہ میں وہ علاقہ ان کے قبضہ میں تھا جس پر آج کل ان کے قرابت دار شیتک قابض ہیں اور بعد میں انہیں کوھاٹ اور پشاور کے ان علاقوں میں دھکیل دیا گیا جہاں وہ آج کل آباد ہیں۔

مغلیہ دور میں نسب ناموں کی اشاعت اور پشاور جانے والی شاہراہ کی حفاظت کے سلسلہ میں خٹکوں کے ساتھ اکبر کے معاملات سے پہلے خٹکوں اور شیتکوں کا ان ناموں کے ساتھ کوئی تذکرہ نہیں ملتا۔ ہاں بابر اپنی سرگزشت میں کترانیوں (کرلانی) کا تذکرہ ضرور کرتا ہے جن سے اس کا واسطہ ۱۵۰۷ء میں بنوں کے قریب نیازی اور عیسیٰ خیل قبیلوں کے ساتھ سانہ پڑا تھا۔ عین ممکن ہے کہ اس کا یہ حوالہ خٹکوں یا شیتکوں یا دونوں کے بارے میں ہو کیونکہ دونوں کرلانی قبیلے ہیں اور جب بابر کا سابقہ اس علاقہ میں رہنے والے دوسرے کرلانی قبیلوں یعنی وزیر اور بنگش سے پڑتا ہے تو وہ ان کا تذکرہ ان ہی ناموں کے ساتھ کرتا ہے۔ بہر حال ہمیں اس بات سے پریشان نہیں ہونا چاہیے کہ ابتدائی تحریروں میں ان قبیلوں کے نام نہیں ملتے۔ خود ابدالی بھی جو گزشتہ دو سو سال سے افغانستان پر حکومت کر رہے ہیں ان کا تذکرہ بھی اس زمانہ کے بعد تحریر میں آتا ہے۔ سب سے پہلے ان کا تذکرہ سترھویں صدی میں صفوی سلطنت کے دور میں ملتا ہے۔

خٹک اور شیتک جن کے علاقوں کی سرحدیں بنوں کے قریب ایک دوسرے سے مستی میں دونوں مل کر اتنے بڑے علاقہ پر قابض ہیں جس کا کسی اور افغان یا پٹھان قبیلے یوسف زئی، درانی یا غلجی کے متبوضات سے موازنہ کیا جاسکتا ہے۔ درہ ملاکنڈ کے قریب لونڈ خور کے آس پاس خٹکوں کی بستیوں سے شیتک قبیلہ کے دیہات تک جو ٹوچی میں بالائی دوڑ کے علاقہ میں واقع ہیں دو سو میل کا فاصلہ ہے۔ ان کے موجودہ علاقہ کی وسعت، ان کی تعداد کی کثرت اور ہر دور میں بنوں اور ٹوچی کے زرخیز نخلستانوں سے ان دونوں قبیلوں کا تعلق قبائلی دنیا میں ان کی اہمیت ظاہر کرتا ہے۔ وہ راتوں رات آسمان سے نہیں اترے۔ وہ اصلی سڑینی افغان نسل سے نہیں ہیں بلکہ کرلانی ہیں۔ لامحالہ تہاگوش کا محل وقوع قریب قریب وہی مقرر ہوتا ہے جہاں یہ قبیلے آج تک آباد ہیں۔ یہ محض اٹکل کے تیر چلانا ہے لیکن خواہ مخواہ جی چاہتا ہے کہ اخامنشی تہاگوش اور ہیروڈوٹسی ستاگودے میں نہ صرف صوتی اعتبار سے بلکہ حقیقتاً اس عظیم المرتبت قبائلی گروہ کی اصل تلاش کی جائے جس کا نام اس وقت سے جبکہ دور مغلیہ میں قبیلوں کی انفرادی شناخت شروع ہوئی صوبہ سرحد کی تاریخ میں جلی حروف میں لکھا ہے (۱)۔

ہیروڈوٹس کی بحولہ بالا آخری دو عبارتوں میں ایک خانہ بدوش قبیلہ سگارتیانے کا تذکرہ ہے جو کیخسرو کی فوج میں سواروں کی حیثیت سے شامل تھا اور ”وہ ایسا قبیلہ تھا جو فارسی بولتا تھا اور جس کا لباس نصف ایرانی اور نصف پکتوان تھا“۔ یہ بیان ابدالیوں (درانیوں) پر اس وقت سے صادق آتا ہے جبکہ وہ دو سو سال سے کچھ زائد عرصہ پہلے نادرشاہ کے زمانہ میں پردہ گمنامی سے باہر نکلے تھے۔ وہ افغان قوم ہیں جو انتہائی مغرب میں ایران سے بالکل قریب رہتے ہیں اور چونکہ سب سے پہلے انہیں

(۱) اس نظریہ کی تائید میں ایک اور اشارہ ملتا ہے۔ اس بارے میں کہ خٹک قبیلہ کا نام خٹک کس طرح بڑا یہ روایت مشہور ہے کہ اس قبیلہ کے جد امجد لقمان نے چار لڑکیوں کے لئے قرعہ اندازی میں حصہ لیا اور اس کے حصہ میں سب سے بد شکل لڑکی آئی۔ اسے اس کے ساتھیوں نے یہ کہہ کر چھیڑا کہ ”لقمان یہ ختہ کنبی لار“۔ یعنی لقمان کا پاؤں کیچڑ میں بھنس گیا۔ اس طرح خٹک دو لفظوں (ختہ اور کنبی) سے بنا ہے۔ یہ بات قابل غور ہے کہ دوسرے لفظ کنبی میں اخامنشی تہاگوش کا ش موجود ہے۔ اگر تہ بدل کر خ ہو سکتا ہے تو دونوں لفظ ایک ہیں۔ پختو یا پشتو میں تہ استعمال نہیں ہوتا اس لئے یہ تبدیلی بعید از قیاس نہیں ہے۔

شاہ عباس کے زمانہ میں (۱۵۸۷ء تا ۱۶۲۹ء) اور پھر نادرشاہ کے زمانہ میں (۱۷۲۰ء-۱۷۴۷ء) میں اہمیت حاصل ہوئی ان سب کا اور خاص طور پر ان کے سرداروں کا رجحان پختو کے مقابلہ میں فارسی کی طرف رہا ہے۔ ابدالیوں پر فارسی نہہذب کا جتنا گہرا اثر ہے اتنا کسی اور افغان قبیلہ پر یہاں تک کہ غاجیوں پر بھی نہیں ہے جنہوں نے پندرہ سال تک ایران پر حکومت کی ہے۔

الفنشن نے درانیوں کا جو نقشہ کھینچا ہے اسے اس موقع پر دوہرانا بر محل ہے وہ لکھتے ہیں کہ درانی فارسی سمجھتے ہیں اور ان کے لباس ہتھیاروں اور گھروں سے قومی خصوصیات ضرور جھلکتی ہیں لیکن یہ چیزیں ایرانیوں سے بہت ملتی جلتی ہیں۔ وہ اس قبیلہ کی خانہ بدوشی اور چراگاہی حیثیت پر بھی زور دیتے ہیں اور بتاتے ہیں کہ ان کے زمانہ (۱۸۰۹ء) میں یہ قبیلہ اس شرط پر آباد کیا گیا تھا کہ وہ فی ہل ایک سوار مہیا کیا کرے گا الیگزینڈر برنس بڑی بیس سال بعد اپنی کتاب میں خیال ظاہر کرتے ہیں کہ کابل کے تمام درانی فارسی بولتے ہیں اور اعلیٰ طبقہ سے تعلق رکھنے والے بہت سے لوگوں کو پشتو یاد ہی نہیں ہے یہ حقیقت آج بھی صادق آتی ہے۔ ہر لحاظ سے سگاربتائے کے متعلق ہیروڈوس کے چند فقرے درانیوں پر صادق آتے ہیں۔ درانیوں کا موجودہ نام گزشتہ دو سو سال سے رائج ہوا ہے۔

ایک اقلیم کی حیثیت سے سگاربتائے کا نام دارا کے صرف ایک کتبے میں ملتا ہے جو تخت جمشید کے محل میں نصب ہے دوسرے کتبوں میں یہ نام شامل نہ ہونے سے قیاس کیا جا سکتا ہے کہ یا تو سگاربتائے کے باشندوں نے بغاوت کر دی ہوگی یا اس اقلیم کو دوسری اقلیموں میں ضم کر دیا ہوگا۔ اس اقلیم کا محل وقوع بھی مشکوک ہے گریشمن اسے مشہد اور ہرات کے درمیان مقرر کرتے ہیں یہ وہ علاقہ ہے جس پر ابدالی اٹھارویں صدی کے اوائل میں اپنا اقتدار جمانے کی کوشش کر رہے تھے اور نادرشاہ نے ان کی اس کوشش کو ناکام بنادیا تھا۔

نسب ناموں کا جائزہ لینے ہوئے یہ کہا گیا تھا کہ ابدالیوں کا جد امجد جس نام سے مشہور ہے وہ شرکبوں یا حروف کی ترتیب بدلنے کی صورت میں جو کہ پشتو میں عام ہے شرکبوں ہے۔ اس قیاس کی گنجائش

ہے کہ لفظ شکرہون میں سگار تیا نے کی ہلکی سی جھلک باقی رہ گئی ہے۔
 ہیروڈوٹس سے رخصت ہونے سے پہلے یہ مناسب ہوگا کہ ہم ریورٹی
 کو بقول ان کے من گھڑت ہیروڈوٹس افسانہ کے خلاف اپنا مقدمہ روبہ کار
 لانے کا آخری موقع دیں۔ وہ لکھتے ہیں

اگرچہ افغان متعدد قبیلوں میں منقسم ہیں لیکن یہ
 یقین کے ساتھ کہا جا سکتا ہے کہ وہ ایک ہی نسل ہیں اور
 ان کی اصل زبان ایک ہی ہے۔ اگر وہ اس ملک کے جو اب
 افغانستان کہلاتا ہے قدیم باشندے ہوتے تو ہمیں قدیم مورخوں
 کی کتابوں میں ان کا تذکرہ ضرور ملتا۔ کیونکہ ہمیں معلوم
 ہے کہ ہیروڈوٹس کے زمانہ میں بھی دارا نے کاریانڈا کے
 سائیلیکس اور دوسروں کی قیادت میں ایک معلوماتی مہم دریائے
 سندھ تک بھیجی تھی۔

مندرجہ بالا عبارت کے بعد وہ اس کی تشریح کے لئے تحت السطور
 لکھتے ہیں جس میں وہ ہیروڈوٹس کے باب چہارم کا صفحہ ۴۷، ۴۸ نقل کرتے
 ہیں (اس کی پہلی عبارت موجودہ باب میں نقل کی گئی ہے) ریورٹی اس
 عبارت کا حسب ذیل ترجمہ نقل کرتے ہیں۔

یہ لوگ کسپاتیرس (CASPATYRUS) کے شہر اور پاکٹیک
 کے ملک سے دریا کے بھاؤ کے ساتھ مشرق میں سمندر کی طرف
 روانہ ہوئے۔

اوپر لکھی ہوئی دو عبارتوں کا تضاد بہت واضح ہے۔
 اپنی عبارت میں یہ خیال ظاہر کرنے کے بعد کہ ان لوگوں کے متعلق جن
 کی زبان کی وہ پختو گرامر (مشکوک) لکھ رہے ہیں قدیم مورخوں کی
 کتابوں میں کچھ نہیں ملتا وہ اس منفی نتیجہ کی تشریح کے طور پر ہیروڈوٹس کی
 جو عبارت نقل کرتے ہیں اس میں پاکٹیک (PACTYICE) کا نام موجود ہے۔ اور
 انہیں یہ مطابقت یا تضاد بالکل نظر نہیں آتا۔ اس کے بعد وہ اپنے مقدمہ کو چھوڑ
 کر افغان وقائع نگاروں کے اس خیال سے اتفاق کرتے ہیں کہ قبائل
 یہودی النسل ہیں۔

میرا اپنا خیال یہ ہے کہ جو کچھ ریورٹی نے کہا ہے اس کے برعکس ہیروڈوٹس کی عبارتوں میں جو کچھ لکھا ہے اس کے ساتھ آج کے قبائلی نام مقام اور عادات کی اتنی مماثلت پائی جاتی ہے کہ اسے محض اتفاق قرار نہیں دیا جاسکتا اتفاقات اس کثرت سے ہیں کہ پھر وہ اتفاقات نہیں رہتے۔ مثال کے طور پر ذرا اس حقیقت پر غور کیجئے کہ ہیروڈوٹس دو مرتبہ ہسکائوروس (مناسب ترمیم کے ساتھ) کو دو مرتبہ پکٹویک کا شہر قرار دیتا ہے۔ پکٹوؤں کا خاص ہتھیار خنجر ہے اور اس علاقہ میں رہنے والے قبیلے اپارٹے اور گنداریوئے کہلاتے ہیں۔ دریائی سفر مشرق میں پکٹویک کے دریا سے دریا نے سندھ کی طرف کیا گیا تھا سناگودے کا قبیلہ اور سب سے آخر میں یہ بیان کہ یہ لوگ جو پکٹویک میں آباد ہیں شمال میں رہنے والے ہندوستانیوں میں سب سے زیادہ بہادر ہیں۔ یہ تمام تفصیلات دنیا کے اس خطہ کے واحد بیان پر ہو ہو صادق آتی ہیں۔ اس نتیجہ پر پہنچنا غیر مناسب نہیں ہے کہ ان عبارتوں میں شہر پشاور کا تذکرہ کیا گیا ہے جو پختون یا گندھارا صوبہ کا صدر مقام ہے اس میں گندھاری جو بعد میں قندھاری کہلانے افریدی اور غالباً خٹک مراد ہیں اور دریائی سفر دریائے کابل (لنڈے) میں شروع کیا گیا تھا جو دریائے سندھ کے راستہ سمندر پر ختم ہوا۔

یہ بات تعجب خیز نہیں ہے کہ ہیروڈوٹس کی تحریر میں کوئی ایسا لفظ نہیں ملتا جسے لفظ افغان کی اصل کہا جا سکے۔ کیونکہ نسب ناموں کے جائزہ کے بعد ہمیں یہی توقع تھی۔ ہمیں آگے چل کر معلوم ہوگا کہ اخامنشی دور کے بعد بار بار تباہ کن حملے ہوئے جن کی بدولت پرانی قبائلی وحدتیں پارہ پارہ ہو گئیں اور نئے جوڑ پیوند قائم ہوئے۔ لیکن یہ آکھاڑ پچھاڑ بیشتر میدانی علاقوں اور ان وادیوں میں ہوئی ہوگی جہاں آج کل وہ لوگ رہتے ہیں جو صحیح الاصل افغان ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ مخطوط تاریخ کے دور میں داخل ہونے کے بعد ہمیں اس بات کے متعدد ثبوت ملتے ہیں کہ سلطنتوں کے بدلنے اور فوجوں کی چڑھائی کا پہاڑی قبائلیوں پر بہت کم اثر ہوا ہے۔ حملہ آور انہیں چھیڑے بغیر گزر گئے۔ چنانچہ نسب ناموں کا یہ اصرار کہ پہاڑی قبائل جن میں افریدی اور خٹک شامل ہیں اور جو سب کے سب ملاکر کرلانی کہلاتے ہیں اپنی اصل کے اعتبار سے غیر افغان ہیں یہ ظاہر کرتا ہے کہ عام طور

پر یہ تسلیم کیا جاتا تھا کہ یہ قبیلے زیادہ قدیم ہیں اور انہوں نے بعد میں حملہ آوروں کی خصوصیات اپنائیں۔ اس لئے یہ بات تعجب خیز نہیں ہے کہ مخطوط تاریخ میں اس علاقہ کے متعلق ابتدائی تفصیلات تلاش کرنے سے ہمیں جو کچھ دستیاب ہوتا ہے وہ افغان کے متعلق نہیں بلکہ پختون کے متعلق ہے۔

اس سے یہ دعویٰ مراد نہیں ہے کہ آج مماثل ناسوں کے قبیلوں کے ذریعہ ان کی نسل اور زبان کی اصل کا پتہ چلایا جاسکتا ہے۔ اصل صورت حال یہ ہے کہ بعد میں آنے والوں کا رابطہ پہلے سے آباد قبیلوں کے صرف بالائی طبقہ کے ساتھ ہوا جنہوں نے اس رابطہ کی وجہ سے اپنی زبان بدل لی اور بعد کی ثقافت کو اپنا لیا لیکن دور و دراز مقامات پر پرانے باشندوں نے اپنی اصل خصوصیت اس حد تک قائم رکھیں کہ وہ آج بھی اپنی اصلیت پر فخر کر سکتے ہیں۔ یہ نظریہ پٹھانوں کی تاریخ کے لئے ایک ایسا نقطہ آغاز مہیا کرتا ہے جو کم از کم بنی اسرائیل والے نظریہ کے مقابلہ میں زیادہ معقول اور زیادہ ولولہ انگیز ہے۔

شاید یہ مناسب ہوگا کہ ہیروڈوٹس کی تحریروں کی بنیاد پر پیش کئے ہوئے دلائل، فیروزامنڈ (FAIR ROSAMOND) کے متعلق سرونسٹن چرچل کے ان الفاظ پر ختم کئے جائیں "انتھک محققوں نے اس عمدہ کہانی کو زیادہ وقعت نہیں دی لیکن بھر بھی یہ اس قابل ہے کہ اسے ہر اس تاریخ میں شامل کیا جائے جو تاریخ کہلانے کے لائق ہے،"۔ اگر خود پٹھان بھی اشتباہ میں ہیں اور روایات ہی کو درست ماننے کے لئے بے قرار ہیں تو انہیں یاد رکھنا چاہئے کہ ہیروڈوٹس وہ پہلا آدمی ہے جس نے پکٹویک کے آس پاس بسنے والوں کو اس علاقہ کے باشندوں میں سب سے زیادہ بہادر قرار دیا تھا۔

فصل سویم

اسکندر کا گزر

ایران کی اخامنشی سلطنت ۳۳۱ قبل مسیح میں اسکندر اعظم کے قبضہ میں آگئی جبکہ اربیلا (ARBELA) (موصل کے قریب موجودہ اربیل) کے قریب گامیلہ (GAUGAMELA) کے مقام پر آخری اخامنشی فرمان روا دارا کوڈومانس (CODOMANNUS) کی فوجوں کو فاتح فوجوں نے شکست دے دی۔ یہ لڑائی بڑی سخت تھی اور ایرانی بڑی بے جگری سے لڑے دارا اگباتانا (AGBATANA) (ہمدان) کی طرف فرار ہو گیا۔ اگرچہ مشرقی ایران کی ساکا (SAKA) اور باختری فوجیں رات ہونے تک مقابلہ کرتی رہیں اور بعد میں اسکندر اعظم کو پوری سلطنت میں امن و امان قائم کرنے میں کئی سال لگے لیکن یہ فیصلہ کن مقابلہ تھا اس کے بعد باقاعدہ جنگ ختم ہو گئی۔ سر ڈیوڈ ہوگارتھ (۱) یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ اریان نے گامیلہ کی لڑائی میں ایرانی فوجوں کی جو تفصیل بتائی ہے اس میں پٹھان اور ہندو کش کے پورے سلسلے کے پہاڑی جنگجو شامل ہیں لیکن بدقسمتی سے یہ ایک ایسا بیان ہے جسے محض ایک قیاس ہی پر معمول کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ اریان کی کتاب (اناباسیس صفحہ ۸ باب سوئم) کے مطالعہ سے صرف اتنا ثابت ہوتا ہے کہ اراکوسیا (ARACHOSIA) کے صوبیدار کی کمان میں جو فوجیں تھیں ان میں دوسروں کے سوا وہ ”ہندوستانی بھی شامل تھے جو پہاڑی علاقوں میں رہتے تھے“۔ ہم محض قیاس کر سکتے ہیں کہ ان میں گنداریوئے، پکٹو، اپارتے اور ہیروڈوٹس کے بتائے ہوئے دوسرے قبیلے شامل ہوں گے لیکن یہ محض قیاس ہے۔

(۱) HOGARTH کی تصنیف PHILIP AND ALEXANDER OF MACEDON ایک پرانی کتاب ہے لیکن اس میں اسکندر کی فتوحات بہترین انداز سے بیان کی گئی ہیں

پير نيسو



مشا ايهت

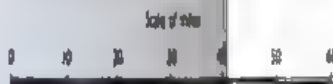
مکندر اعظم





Sketch-map to illustrate tracks of the armies of ALEXANDER, BABUR, and AKBAR on the North-West Frontier

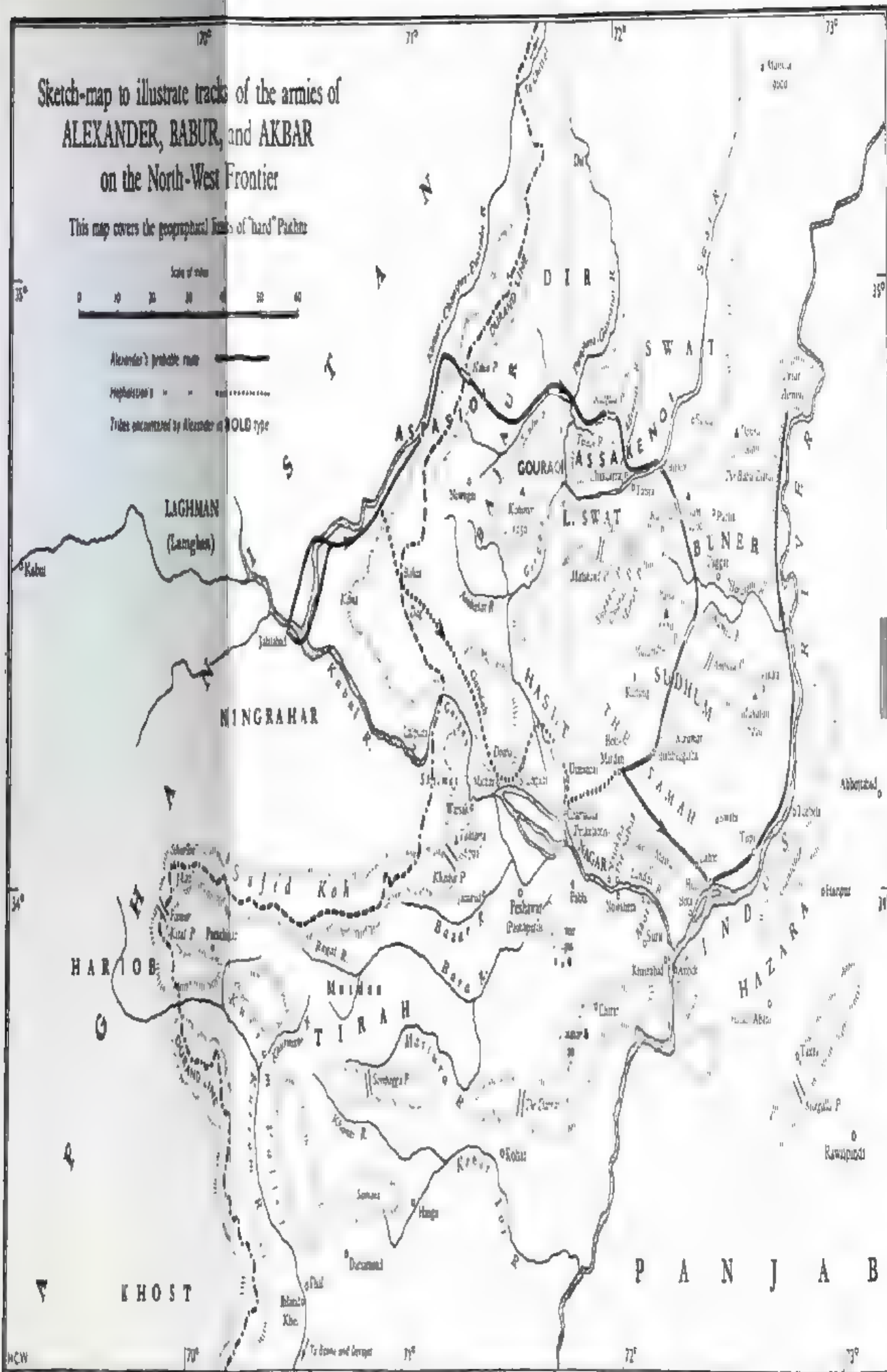
This map covers the geographical limits of "hard" Pachtu



Alexander's probable route

Highaltures

Tribes encountered by Alexander in BOLD type



اسکندر اعظم اپنی فوجوں کو ۳۲۷ ق م کے موسم بہار سے پہلے وادی سندھ میں لانے کے لئے تیار نہیں ہوا تھا۔ درمیانی چار سال کی مدت ان حیرت انگیز مہمات میں گزری جن کے دوران میں وہ پہلے بابل، سوسا اور تخت جمشید اور اس کے بعد دارا کے تعاقب میں ایران کو عبور کرتا ہوا موجودہ مشهد کے قریب اور پھر وہاں سے موجودہ افغانستان سے فرح قندھار اور کابل کے راستے ہوتا ہوا (غالباً اس زمانہ میں باقی دو شہروں کی بنیاد بھی نہیں رکھی گئی تھی) ہندوکش کو پار کر کے باختر یعنی موجودہ افغان ترکستان اور پھر سمرقند سے بھی آگے جیکسارٹز (JAXARTES) (سیر دریا) تک جا پہنچا۔ قدیم مورخوں نے لکھا ہے کہ یہ مہمات پہلے تو دارا کے تعاقب میں اور پھر باختر کے صوبیدار بیسس (BESSUS) کو قابو میں لانے کے لئے اختیار کی گئی تھیں جس نے دماغ میں اخامنشی بادشاہوں کے آخری نمائندہ کو قتل کر دیا تھا اور سلطنت کی مشرقی اقلیموں کا فرمان روا بن بیٹھنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن حقیقت میں اسکندر ایرانی سلطنت کی انتہائی مشرقی حدود تک اپنی حکومت کو مستحکم کرنے اور اپنی مقررہ پالیسی کے مطابق نئے شہر بسانے میں مصروف تھا۔ اسی پالیسی کی بدولت جہاں ایشیا میں اسکندر کے جانشینوں سلوکی ڈائیڈوچیوں (SELEUCID DIADOCHI) کو شام اور بابل کی ایک ایسی سلطنت میراث میں ملی جو ڈیڑھ سو سال تک قائم رہی وہاں ایران کی سطح محذب پر قائم کی ہوئی اسکندر کی سلطنت چند قرون سے زیادہ قائم نہ رہ سکی اور گندھارا اور ہند پر نظم و نسق کے اعتبار سے اسکندر کے حملہ کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ موریوں نے چند سال کے بعد دریائے سندھ کے علاقہ میں اسکندر کے مقرر کئے ہوئے افسروں کو نکال باہر کیا اور جب موریہ خاندان نے گندھارا اور اس کے آس پاس اپنی سلطنت مضبوط کر لی تو اس وقت لوگوں کے ذہنوں میں ماضی کی جو یادیں باقی رہ گئیں وہ اسکندر کی نہیں تھیں بلکہ ایران کے اخامنشی خاندان کی طویل حکمرانی کی تھیں۔ خود ہند کی موریہ سلطنت جس نے آخرکار سوکس کو ۳۰۵ قبل مسیح میں شمال مغربی سرحد سے نکال دیا اسکندر کے شاندار لیکن عبوری حملہ کا نتیجہ یا رد عمل نہیں تھی۔ اس کے شہنشاہوں چندرگپت اور اشوک کو سلطنت کا نظام قائم کرنے کے لئے اسکندر کی مثال سامنے رکھنے کی ضرورت نہیں تھی۔ ان کے سامنے ایران کی شاندار سلطنت کا دو سو سال پرانا ڈھانچہ موجود تھا۔ اور یہی وہ سلطنت تھی جس سے انہوں نے گہرا اثر قبول کیا

اور جسے اپنا نمونہ بنایا۔

گندھارا پر اسکندر کا اثر محض اس لحاظ سے دیکھنا چاہئے کہ وہ بڑے پیمانہ پر ایک حملہ آور تھا اور یونانی فکر اور ثقافت پھیلانے کا محض بالواسطہ سبب بنا۔ بعد کی یونانی باختری سلطنت جس کے عہد میں قدیم یونان کے اثرات دریائے سندھ تک پہنچے اسکندر کی قائم کی ہوئی نہیں تھی اور گندھارا اسکندر کی وفات کے ڈیڑھ سو سال بعد تک اس سلطنت کی حدود میں نہیں آیا تھا۔ سرحد میں اسکندر کے قیام کی کل مدت اس وقت سے جبکہ وہ ۳۲۷ قبل مسیح کے موسم بہار کی ابتدا میں باختر سے آگے بڑھا اس وقت تک جبکہ اس نے اگلے سال کی ابتدا میں دریائے سندھ عبور کیا بارہ ماہ سے کم ہے۔ وہ اس تمام عرصے میں قلعے فتح کرنے اور لڑ بھڑ کر اپنا راستہ نکالنے میں مصروف رہا۔ دریائے سندھ عبور کرنے کے ساتھ ساتھ وہ ہماری نظروں سے اوجھل ہو جاتا ہے۔ وہ بیس تک پیش قدمی کرنے کے بعد دریاؤں میں سفر کرتا ہوا سمندر میں جا نکلتا ہے۔ وہ گدھارا میں ایک راستہ سے آیا اور دوسرے راستہ سے نکل گیا۔

آج کل صوبہ سرحد میں اکثر یہ سننے میں آتا ہے کہ فلاں فلاں قبیلہ یا فلاں فلاں گھرانہ یہ دعویٰ کرتا ہے کہ اس کی نسل میں اسکندر یا اس کے سپاہیوں کے ذریعہ یونان یا مقدونیہ کا خون شامل ہوا ہے۔ مثال کے طور پر افریدیوں میں یہ روایت مشہور ہے کہ ان میں یونانی خون شامل ہے۔ وہ اس سلسلہ میں اپنے یونانی خدوخال کی طرف توجہ دلاتے ہیں۔ اور یہ حقیقت ہے کہ بہت سے افریدی نوجوان اپولو (APOLLO) کا ماڈل بن سکتے ہیں جبکہ بوڑھا افریدی زوس (ZEUS) کی سنجیدگی اور بردباری کا مظہر ہو سکتا ہے افریدیوں کے علاوہ اور بھی بہت سے پٹھان نوجوان ایسے ہیں جن کے چہرے کی یک-رخی تصویر اور عثمینی آنکھیں دیکھ کر خود اسکندر کا ناک نقشہ آنکھوں کے سامنے آ جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ جب اسکندر کی فوج اس علاقہ سے گزری تو اس کے بہت سے سپاہی فوج کو چھوڑ کر بھاگ گئے اور ان بھگورے سپاہیوں کا خون بعد میں تیراہ اور خیبر کے باتندوں میں شامل ہو گیا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس علاقہ سے اسکندر کے گزرنے کے متعلق اخامشی یا ہندوستانی کوئی بھی تحریر کتبوں یا کسی دوسری شکل میں نہیں ملتی۔ یہاں تک

کہ کسی ایشائی تحریر میں اسکندر کی ہندوستانی مہمات کے متعلق کوئی ایسی تحریر نہیں پائی جاتی جو اسی زمانہ میں یا اس سے قریب کے زمانہ میں لکھی گئی ہو۔ اگر یونانی اور لاطینی زبانوں میں لکھی ہوئی اریان اور دوسرے سورخوں کی تحریریں موجود نہ ہوتیں تو گندھارا سے اسکندر کا تعلق ایک خواب کی طرح یاد سے محو ہو چکا ہوتا۔ افریدی اور دوسرے قبائل کی روایات کی بنیاد یقیناً مغرب کا وہ ادب عالیہ ہے جس کا بغداد کے عباسی خلفاء کے عہد میں عربی ترجمہ ہوا اور یونانی حکایات کا ایک حصہ ہیں جس نے اسلامی علوم پر گہرا اثر ڈالا ہے۔ اس طرح اسکندر ذوالقرنین (دوسینگ والا) کے کارنامے دنیائے اسلام کی حکایات میں شامل ہو گئے۔ جب تک یونانی اور لاطینی علوم یا ان کے ترجمہ تک رسائی نہیں ہوئی مشرقی ایران اور ہندوستان کے ان حصوں میں جہاں سے اسکندر گزرا تھا خود اس کا اور اس کی فوجوں کا وجود بھی ذہنوں سے محو ہوئے عرصہ گزر چکا تھا۔ اور اس نے سرحد کے علاقہ میں اتنا کم عرصہ گزارا کہ کوئی اثر چھوڑا ہی نہیں جاسکتا تھا۔

ان علاقوں میں قدیم یونان کا اثر بعد میں آیا اور یونانی باختری بادشاہوں کے عہد میں کچھ عرصہ قائم رہا۔ یہ زمانہ بھی جس کی تاریخ بڑی محنت کے ساتھ خاص طور پر سکٹوں کی مدد سے مرتب کی گئی ہے اس علاقہ میں جہاں یونانی باختری فرمان رواؤں کی حکومت رہ چکی تھی کوئی گہری یاد نہیں چھوڑتا اور اس عرصہ میں اسکندر جیسا دنیا کو ہلا دینے والا کوئی نام نہیں ملتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان روایات میں جو بعد کے یونانی اثر و نفوذ کے زمانہ میں قائم ہوئیں اسکندر کا نام اس وقت شامل کیا گیا جب عرب یونان کی تاریخ سے واقف ہو گئے۔ لیکن سچ تو یہ ہے کہ اس علاقہ میں اسکندر کی آمد ایک موسمی پرندے جیسی تھی خود اس نے سابقہ ایرانی سلطنت کی مشرقی سرحدوں کے واقعات پر کوئی اثر نہیں ڈالا۔

اریان جسے ہم خاص طور پر پیش کرتے ہیں رومی شہنشاہوں ہادریان (HADRIAN) انٹونینس پائیس (ANTUNUS PIUS) اور مارکس آریلیئس (MARCUS AURELIUS) کا ہم عصر تھا اور ان میں سے دوسرے فرمان روا کا قانونی مشیر بھی رہ چکا تھا۔ وہ غالباً ۱۷۵ء میں زندہ تھا۔ اس طرح اس نے جو واقعات قلم بند کئے ہیں وہ اس کی تحریر سے پانچ سو سال پہلے رونما

ہو چکے تھے اس کے برخلاف ہیروڈوٹس نے جو کچھ لکھا ہے وہ اس سے صرف ایک پشت پہلے گزرا تھا۔ اریان کی کتاب اناباسس (ANABASIS) (مہمات) یونانی میں لکھی ہے۔ دوسرے مصنف جو اس سے بہت کم پایہ کے ہیں کوئنٹس کرٹیس روفس (QUINTUS CURTIUS RUFUS) ہیں جن کی تصنیف عمدہ لاطینی لیکن شاعرانہ زبان میں لکھی ہے اور دوسرے پلوٹارک (PLUTARCH) ہیں جنہوں نے بہت سی یونانی شخصیتوں کے بارے میں ایک سلسلہ لکھا ہے۔ یہ دونوں کتابیں پہلی صدی عیسوی میں لکھی گئی ہیں۔ استرابو (۶۴ ق م تا ۱۹ عیسوی) اور اسکندریہ کے ماهر فلکیات بطلموس (دوسری صدی عیسوی) کی تصنیفات میں بھی کچھ جغرافیائی حوالے ملتے ہیں۔

اریان کو عام طور پر درجہ اول کا فوجی وقائع نگار سمجھا جاتا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اس نے اپنی کتاب ان مکتوبات کی بنیاد پر لکھی ہے جو اس زمانہ میں دستیاب تھے اور اب نایاب ہیں۔ ان میں اسکندر کے رفیق اور مصری خاندان کے بانی بطلموس اول اور میگاستھینز کی ڈائریاں شامل ہیں۔ یہ وہی (MEGASTHENES) ہے جسے اسکندر کے جنرل اور مشرق وسطیٰ کے بادشاہوں کے سفیر بنا کر موریہ دربار میں بھیجا تھا۔ اریان کی تصنیف اناباسیس، دریا اور پہاڑ عبور کرنے محاصروں اور لڑائیوں کی تفصیل اسکندر اور اس کے ساتھیوں اور ان کے دشمنوں کی بہادری کے بیانات سے بھری پڑی ہے۔ (۱) اس نے بازیرہ (BAZIRA) اور اورناس (AORNOS) جیسے شہروں کے محاصروں اور حملوں کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے وہ فوجی مہمات کے متعلق تحریر کا عمدہ نمونہ ہے یہ تحریر جاندار عبارتوں اور متعلقہ علاقوں کے محتاط جغرافیائی حالات سے بھرپور ہے اور اس کی بدولت آثار قدیمہ کے ماهر ان واقعات کو پھر یکجا کر سکتے ہیں جو اس کتاب میں بیان کئے گئے ہیں۔ لیکن جیسا کہ اس فوجی مہم کے تذکرے کے بارے میں توقع کی جا سکتی تھی جس کے نتیجہ میں کوئی مستقل فتح حاصل نہیں ہوئی اور کسی حکومت کا قیام عمل میں نہیں آیا یہ تصنیف دوسرے معاملات میں مایوس کن ہے۔ اس میں علاقہ سرحد کے ان باشندوں کی قبیلہ بندی اصل یا

(۱) W. W. TARN کی تصنیف *ALEXANDER THE GREAT* اس موضوع پر جدید ترین تصنیف ہے لیکن اس میں سرحدی علاقہ میں اسکندر کی آمد کا بہت تھوڑا حال درج ہے۔ ہوگارتھ اور ٹارن دونوں سرحد کے عوام اور جغرافیہ سے ناواقف تھے۔

زبان کے بارے میں جن کے درمیان سے اسکندر گزرا تھا کوئی تفصیل نہیں بتائی گئی۔ اس معاملہ میں یہ تصنیف ہیروڈوٹس کی تصنیف سے بالکل مختلف ہے اور اس کا سبب مخفی نہیں ہے۔

ہیروڈوٹس اس مواد کو کام میں لایا ہے جو ایک سو سالہ ایرانی اخامنشی سلطنت کے دوران جمع کیا گیا تھا۔ اس سلطنت کے شاندار نظام میں نظم و نسق کا جو ڈھانچہ قائم کیا گیا تھا اس میں خوبیاں اجاگر کر دی گئی تھیں اور خامیاں دور کر دی گئی تھیں۔ ہیروڈوٹس کی تصنیف معرض تحریر میں آنے کے وقت بھی ایرانی نظم و نسق کا ڈھانچہ کافی مضبوط تھا۔ حالانکہ دارا کا جانشین کیخسرو یونان کو فتح کرنے میں ناکام رہا تھا۔ اور جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا۔ ہیروڈوٹس نے اس زمانہ میں قلم اٹھایا جبکہ یادیں تازہ تھیں۔ اس کے برعکس اریان اور اسکندر کے دوسرے وقائع نگاروں نے نہ صرف واقعات گزرنے کے کئی صدیوں بعد قلم اٹھایا (اس فاصلہ نے ان کی نظر میں ہر واقعہ کی اہمیت کا صحیح تناسب ضرور پیدا کر دیا ہوگا) بلکہ ان کارروائیوں کے بارے میں لکھا جو اخامنشی سلطنت کے زوال کے بعد پھیلی ہوئی طوائف الملوکی کے زمانہ میں پیش آئے اور جن کا کم از کم گندھارا اور ہند پر دیرپا اثر قائم نہیں ہوا۔ اس کے علاوہ جہاں ہیروڈوٹس نے جیسا کہ راولنسن (RAWLINSON) نے وضاحت کی ہے اس وقت کی دریافت شدہ پوری دنیا کو اپنی تحریر کے دائرہ میں لائے، ریاستوں اور سلطنتوں کی ابتدا کی طرف اشارہ کرنے اور نظروں کے سامنے تاریخ کا ایک وسیع منظر پیش کرنے کی کوشش کی ہے وہاں اریان نے جس کی تحریر پُر زور اور متوازن ضرور ہے محض دنیا کے سب سے بڑے سپاہی کی مہمات کی تفصیل قلم بند کی ہے۔ ہیروڈوٹس نے ایرانی سلطنت کی مشرقی حدود سے تعلق رکھنے والے معاملات کی جو چھان بین کی ہے وہ اخامنشی خاندان کی سرکاری فائلیں اور دفتر معلوم ہوتی ہیں جبکہ اریان کی تحریر ایک ایسی مہم کی ڈائری ہے جو سلطنت کے زوال اور بعد کے انقلاب کے زمانہ میں لکھی گئی۔ سٹرابو اور بطلیموس نے جو اضافے کئے ہیں ان کی حیثیت محض جغرافیائی ہے اور واقعات کے تسلسل سے ان کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ لیکن چونکہ اسکندر اعظم جو چنگیز خان سے پہلے دنیا کا سب سے بڑا سپہ سالار تھا شمال مغربی سرحد سے گزرا ہے اس لئے ہم پر یہ لازم ہے کہ اس سفر میں اس کے نقش قدم تلاش کریں۔ یہ بھی ممکن

ہے کہ اس فاتح نے جو راستہ اختیار کیا اور اس کے بیان میں مقامات اور قبیلوں کے جو نام آتے ہیں ان سے ہمیں پٹھانوں کی اصل کے متعلق کوئی جھلک مل جائے۔

سہل ترین صورت یہی ہے کہ اریان کے بیان کے خلاصہ سے آغاز کیا جائے اور جہاں مناسب ہو اس کی اصل عبارت کا ترجمہ پیش کیا جائے۔ ”جب (۳۲۷ ق م) موسم بہار گزر گیا تو اسکندر نے اپنی فوج کے ساتھ باختر سے ہندوکش کے بار شہر اسکندریہ کا رخ کیا جو اس نے دو سال پہلے پاراپامیسیدا (PARAPAMISIDAE) کے علاقہ میں بسایا تھا،۔ یہ اسکندریہ آج کل کا جبل سراج ہے جو کابل کے شمال میں کوہ دامن کے علاقہ میں پیسا (KAPISA) یا بگرام (۱) سے پندرہ میل کے فاصلہ پر ہے۔ بطلموس لکھتا ہے کہ پاراپامیسیدا میں (جسے وہ پاروپانیسیڈا (PAROPANISIDAE) قرار دیتا ہے) پانچ قبیلے آباد تھے ان میں سے ایک پارسیتا بھی تھا جس کے متعلق جیسا کہ بیان ہو چکا ہے مارگینسٹرین کا خیال ہے کہ اس کا ربط پشتون سے ہے۔ (میں یہ بتا چکا ہوں کہ میرے نزدیک اس کا تعلق فارسی دانوں یا تاجیکوں کے ساتھ کبوں زیادہ موزوں ہے) وہاں سے اسکندر کوفن (COPHEN) دریا کی طرف روانہ ہوا جسے بطلموس نے کوآ (COA) لکھا ہے اور اس مقام پر پہنچا جس کا نام نکائیا (NICAEA) بمعنی فاتح تھا۔ صاف ظاہر ہے کہ کوفن سے مراد دریائے کابل یا اس کا وہ حصہ ہے جو خیبر کی پہاڑیوں سے اوپر ہے۔ یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ نکائیا کونسی جگہ ہے لیکن یہ جگہ کہیں نہ کہیں لغمان یا اس میدان میں جو جلال آباد کا میدان کہلاتا ہے یا نگرہار میں ہوگی۔ آگے چل کر اریان لکھتا ہے:

نکائیا پہنچ کر اسکندر نے ایتھینا دیوی (ATHENA) کو قربانی پیش کی اور اپنا ایک ایلچی ٹیکسیلز (TAXILES) اور دریائے سندھ کے آس طرف دوسرے سرداروں کے پاس بھیجا اور انہیں ہدایت کی کہ وہ اس سے کسی ایسے مقام پر آ کر ملیں جو دونوں کے لئے مناسب ہو۔۔۔۔۔ اس کے بعد اس نے اپنی فوج کو منقسم کر دیا اور ہیفائسٹین (HEPHAESTION) اور پردیکاس (PERDICCAS) کو گورجیاس (GORGIAS) کلیٹس (CLEITUS) (۲) اور ملیگر

(۱) یہاں بگرام یعنی پشاور مراد نہیں ہے۔
(۲) سکندر نے کلیٹس کو باختر میں قتل کر دیا تھا لیکن فوج کلیٹس ہی کے نام سے مشہور تھی۔

(MELEGER) کے بریگیڈوں، اپنے ساتھ کے شہسوار دستہ میں سے نصف دستے اور پورے تنخواہ دار سوار دستہ کے ساتھ پیو کلاوٹس (PEUCELAOTIS) اور دریائے سندھ کی طرف روانہ کیا۔ اسکندر نے انہیں حکم دیا کہ راستے میں جو بھی بستیاں آئیں ان پر زبردستی قبضہ کر لیا جائے یا وہاں کے باشندے ہتھیار ڈال دیں تو ان کی پیش کش قبول کر لی جائے۔ یہاں تک کہ یہ فوجیں دریائے سندھ تک پہنچ گئیں اور پھر دریا عبور کرنے کی تیاریاں کرنے لگیں۔ اس مہم میں ٹیکسیلز اور دوسرے سردار ان کے ہمراہ تھے اور سندھ پر پہنچ کر انہوں نے ان ہدایات پر عمل کرنا شروع کر دیا جو انہیں دی گئی تھیں۔ البتہ ایک سردار آستیس (ASTES) نے جو پیو کلاوٹس کا صوبیدار تھا بغاوت کی لیکن وہ اس کوشش میں مارا گیا۔

اس بیان میں ٹیکسیلز تو یقیناً ٹیکسلا کے راجہ کا نام ہے۔ ٹیکسلا جو مشرق میں سندھ سے ۳۷ میل کے فاصلہ پر دریا کے پار واقع ہے یونانی باختری، ساکا اور کشان تہذیبوں کے مرکز کی حیثیت سے مشہور ہے اور وہاں آثار قدیمہ پر تحقیق ہو رہی ہے۔ پیو کلاوٹس کے متعلق ہمہ گیر فیصلہ یہ ہے کہ یہ وہی جگہ ہے جسے سنسکرت میں پشکلاؤتی اور پراکرت میں پسکلاؤتی کہتے ہیں۔ اس کا محل وقوع جنرل کنگھم کے زمانہ میں وہ بڑا ٹیلہ قرار دیا گیا ہے جو پشاور سے ۱۸ میل شمال مشرق کی طرف چارسدہ اور پڑانگ کے قریب واقع ہے۔ اس لئے پیو کلاوٹس کا علاقہ پشاور کا میدان یا گندھارا قرار پایا۔ ہمیں اریان کی تحریر میں پسکا پوروس یا اس سے ملتا جلتا کوئی لفظ نہیں ملتا۔ اس سے ہم اس نتیجہ پر پہنچ سکتے ہیں کہ سائیلیکس اور اسکندر کے زمانوں کے درمیان جو دو صدیاں گزریں ان میں گندھارا کے صدر مقام کی حیثیت سے پشاور کی جگہ چارسدہ نے لے لی تھی۔ چارسدہ کے قریب باقاعدہ کھدائی نہیں ہوئی (۱) لیکن سرسری کوشش سے اس علاقہ میں جو ہندوستانی یونانی سکتے اور رومی اسکندری فن تعمیر کے جو منقش پتھر ملے ہیں وہ یہ ثابت کرتے ہیں کہ یہ مقام بعد میں گندھارا کے علاقہ میں مغربی اثر کا مرکز بن گیا تھا۔

(۱) اس کتاب کا پہلا ایڈیشن شائع ہونے کے بعد چارسدہ میں بالاحصار کے مقام پر سمراتیمروہیلر کی سرکردگی میں کچھ اور اہم کھدائیاں ہوئی ہیں۔ ان سے پشکلاؤتی کے محاصرہ کے متعلق اریان کے بیان کی کچھ اور تصدیق ہوتی ہے۔

قیاس یہ ہے کہ ٹیکسلا اخامشی اقلیم ہند کا صدر مقام تھا۔ اسی طرح جیسے پہلے ہسکپورس (پشاور) اور بعد میں پیوکلوائس (چارسدہ) گندھارا یا پکٹویک اقلیم کا خاص شہر تھا یہ حقیقت کہ اسکندر نے اتنی آسانی سے ٹیکسلا کے حکمران کو (کوئٹہ کوریٹس نے اس کا نام اومفس (OMPHIS) بتایا ہے) اپنا باج گزار بنا لیا یہ ظاہر کرتی ہے کہ دارا کوڈومانس کے جانشین کی حیثیت سے اسکندر کا یہ حق سمجھا جاتا تھا کہ وہ اخامشی اقلیم ہند کو اپنی وفادار سمجھے۔ البتہ وہ جب دریائے جہلم تک پہنچ گیا جہاں اس نے ایرانی سلطنت کی مشرقی سرحد کے آگے قدم بڑھا دیا اس وقت پنجاب کے حکمران پورس نے جم کر اس کا مقابلہ کیا۔ اسکندر وہ پہلا یا آخری شخص نہیں تھا جس پر یہ حقیقت آشکارا ہوئی کہ ایرانی علاقہ کی سرحد درہ خیبر یا دریائے سندھ نہیں ہے بلکہ ٹیکسلا کے قریب وہ مقام ہے جہاں آج کل سڑک اور ریل کی پٹری درہ مارگلہ سے گزرتی ہے۔ پٹھان آج بھی جب یہاں سے گزرتے ہیں تو وہ یہ محسوس کرتے ہیں کہ وہ اپنے گھر آرہے ہیں یا گھر سے جا رہے ہیں۔

اریان کے بیان میں پیوکلوائس اور ٹیکسلا ہی وہ دو مقامات ہیں جنہیں موجودہ نقشے میں ظاہر کیا جاسکتا ہے۔ عام طور پر یہ دعویٰ کیا جاتا ہے کہ ہیفائسٹین ننگرہار کے مقام نکانیا سے پشاور کے میدان میں داخل ہونے کے لئے درہ خیبر سے گزرا تھا لیکن اریان کی اصل عبارت میں کوئی ایسی چیز نہیں ملتی جس کی بنیاد پر یہ مفروضہ پایہ یقین تک پہنچ سکے۔ ہمیں صرف اتنا پتہ چلتا ہے کہ اس جنرل کی قیادت ہی اسکندر کی فوج کا میمنہ (یا میسرہ) جلال آباد کے قریب ایک مقام سے کوچ کر کے چارسدہ پہنچا تھا۔ ہمیں کسی ایسی جگہ کا نام نہیں ملتا جیسے ہم پشاور پر منطبق کرسکیں۔ اگر پشاور کا تذکرہ کیا جاتا تو پھر یقین کے ساتھ کہا جا سکتا تھا کہ اس نے ہیفائسٹین کی قیادت میں درہ خیبر کا راستہ اختیار کیا تھا۔ اس میں بھی شبہ ہے کہ اسکندر کے زمانہ میں جبکہ دریاؤں پر پل نہیں تھے متذکرہ بالا دونوں مقامات کے درمیان کابل کا راستہ سب سے آسان یا کم از کم سب سے سیدھا ہوتا۔ ہیفائسٹین نے دریائے کابل کوئٹہ کے ساتھ اس کے سنگھم سے کچھ اوپر یا نیچے کاما یا لالہورہ کے قریب اور اس مقام سے پہلے عبور کیا ہوگا جہاں یہ دریا خیبر کے شمال میں تنگ گھاٹی میں داخل ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ کڑپہ

اور گنداب کے راستہ اس علاقہ سے گزر کر جو اب مہمند کہلاتا ہے پشاور کے میدان میں آیا ہوگا اور شب قدر کے قریب دواۓہ میں داخل ہوا ہوگا۔ یا جہاں تک ممکن ہوا ہوگا وہ شمالی کنارے پر جہاں آج کل ترک زئی مہمند آباد ہیں یا جنوبی کنارے تہترہ کی چوٹی کی پشت پر شامان کی وادیوں میں دریا کے ساتھ ساتھ چلا ہوگا۔ خیبر کی سڑک بننے سے پہلے بیشتر آمدورفت ان ہی دو راستوں سے ہوتی تھی اور یہ خیال کرنا غلط ہے کہ مغرب کی طرف سے پشاور میں داخل ہونے کے لئے خیبر ہی واحد راستہ ہے۔

ابھی اس مسئلہ پر غور کرنا باقی ہے کہ خود اسکندر نے کون سا راستہ اختیار کیا تھا۔ میں یہاں اریان کی اصل عبارت کے متعلقہ حصہ کا ترجمہ پیش کرتا ہوں:

اسکندر نے فوج کے دوسرے حصہ کی کمان خود سنبھالی.... اور پیش قدمی کرتا ہوا اسپاسی (ASPASII) گورائی (GURAEI) اور اساکینی (ASSACENI) کے علاقہ میں داخل ہو گیا۔ اس نے جو راستہ اختیار کیا وہ پہاڑی اور اونچا نیچا تھا اور کوس (CHOES) نامی دریا کی گزر گاہ کے ساتھ ساتھ تھا۔ اسے یہ دریا عبور کرنے میں دشواری پیش آئی... (بعد میں) وہ دریائے یوسپلا کی طرف بڑھا جہاں اسپاسی کا سردار تھا... (ضروری کاروائی کے بعد) پھر وہ پہاڑوں کو عبور کر کے ان کی ترائی میں واقع ایری گیوں (ARIGAIION) نامی شہر میں پہنچا جہاں اسے معلوم ہوا کہ شہری اس جگہ کو نذر آتش کر کے خود فرار ہو گئے ہیں۔ چونکہ بظاہر اس شہر کا محل وقوع بڑے کام کا تھا اس لئے اس نے کرائیرس (CRATERUS) کو حکم دیا کہ شہر کے گرد مضبوط فصیل بنائی جائے۔ (اور مزید لڑائیوں کے بعد جن میں اس نے اسپاسیوں کو شکست دی) وہ وہاں سے اساکینوں (ASSACENI) کے علاقہ پر چڑھائی کرنے کے لئے آگے بڑھا۔ کرائیرس جس نے ایری گیوں کے گرد فصیل بنانے کا کام مکمل کر لیا تھا مسلح پیدل سپاہیوں اور منجنیقوں کے ساتھ اس سے آملا۔ وہ گورائی کے علاقہ سے گزرا جہاں اسے دریائے گرائیس (GURAEUS) عبور کرنا پڑا۔ اس علاقہ کا نام اسی

دریا کے نام پر مشہور ہے اس کے بعد اسکندر سب سے پہلے مساکا (MASSAGA) پر حملے کے لئے بڑھا جو اس علاقہ کا سب سے بڑا شہر تھا۔ (اس کے بعد اس شہر کے محاصرہ کے متعلق طویل بیان ہے جس کے بعد) اسکندر نے اچانک حملہ کر کے شہر پر قبضہ کر لیا اور اساکنس کی ماں اور بیٹی کو قید کر لیا۔

پھر اس نے کوئینس (COENUS) کو بازیرہ بھیجا۔ اس کا خیال تھا کہ وہاں کے لوگ مساکا کی شکست کا حال سننے کے بعد ہتھیار ڈال دیں گے۔ اس نے اٹالس السیتاس (ATTALUS ALCETAS) اور ڈمیٹرس (DEMETRIUS) کو ایک اور شہر اورا کی طرف ان ہدایت کے ساتھ روانہ کیا کہ اس کے گرد ایک فصیل بنائی جائے اور جب تک وہ خود وہاں نہ پہنچ جائے شہر پر حملہ نہ کیا جائے۔ جہاں تک کوئینس کا تعلق ہے حالات نے اس کا ساتھ نہیں دیا کیونکہ بازیرہ بڑی بلند جگہ پر واقع تھا اور اس کی قلعہ بندی ہر لحاظ سے بڑی مضبوط تھی وہاں کے لوگوں نے اپنی مضبوط پوزیشن پر بھروسہ کیا اور ہتھیار ڈالنے کا کوئی ارادہ ظاہر نہیں کیا.... اسکندر نے اپنی فوجوں کا رخ پہلے اورا کی طرف بھیر دیا جسے اس نے پہلے ہی حملہ میں فتح کر لیا۔ جب بازیرہ کے لوگوں کو یہ معلوم ہوا کہ اورا فتح ہو گیا ہے تو انہوں نے سمجھ لیا کہ بچاؤ کی کوئی صورت نہیں ہے چنانچہ وہ رات کے سناٹے میں اپنے شہر سے فرار ہو کر اس علاقہ کی ڈھیری پر پہنچے گئے جو اورناس (AORNOS) کہلاتی تھی.... اسکندر کے دل میں یہ بات سمائی کہ اس پہاڑ پر بھی قبضہ کر لیا جائے.... اس نے اورا اور مساکا کی قلعہ بندی اور مضبوط کر لی تاکہ آس پاس کے علاقوں کا راستہ بند کر دیا جائے ساتھ ہی ساتھ اس نے بازیرہ کے دفاع کو بھی مضبوط بنایا۔

آدھر فوج کا وہ حصہ جو ہیفائسٹین کی کمان میں تھا دریائے سندھ کے کنارے پہنچ گیا اور اسکندر کی ہدایت کے مطابق دریا عبور کرنے کی تیاریاں شروع کر دیں۔ پھر اسکندر بھی

دریائے سندھ کی طرف روانہ ہوا اور پیوکلواٹس والوں کو اپنا مطیع بنا لیا اور پھر دریائے سندھ کے آس پاس دوسرے چھوٹے چھوٹے شہروں کو فتح کرنے میں مصروف ہو گیا پھر وہ اورناس کی ڈھیری کی طرف روانہ ہوا۔

سٹرابو کی کتاب میں ایک عبارت (باب پندرہواں صفحہ ۶۹۷) نہ ہوتی تو یہ اشتباہ قائم رہتا کہ اسکندر نے جو راستہ اختیار کیا اس کا ہیپاٹسٹین کے اختیار کئے ہوئے راستہ سے کیا تعاقب تھا۔ اریان کے بیان کی روشنی میں یہ بھی ممکن نہا کہ اسکندر سفید کوہ عبور کر کے کوہاٹ میں داخل ہوا ہو کیونکہ یہ راستہ شمال کے راستے سے بھی زیادہ پہاڑی اور ناہموار ہے۔ لیکن سٹرابو نے ہم پر یہ بات واضح کر دی ہے کہ اسکندر نے یہ سن کر کہ شمالی علاقہ زیادہ زرخیز ہے جبکہ جنوبی حصہ میں یا تو پانی نہیں ملتا یا سیلاب آتے رہتے ہیں اور یہ بات ذہن میں رکھتے ہوئے کہ دریاؤں کو ان کے مخرجوں کے پاس سے عبور کرنا زیادہ آسان ہوگا شمال کا راستہ اختیار کیا۔

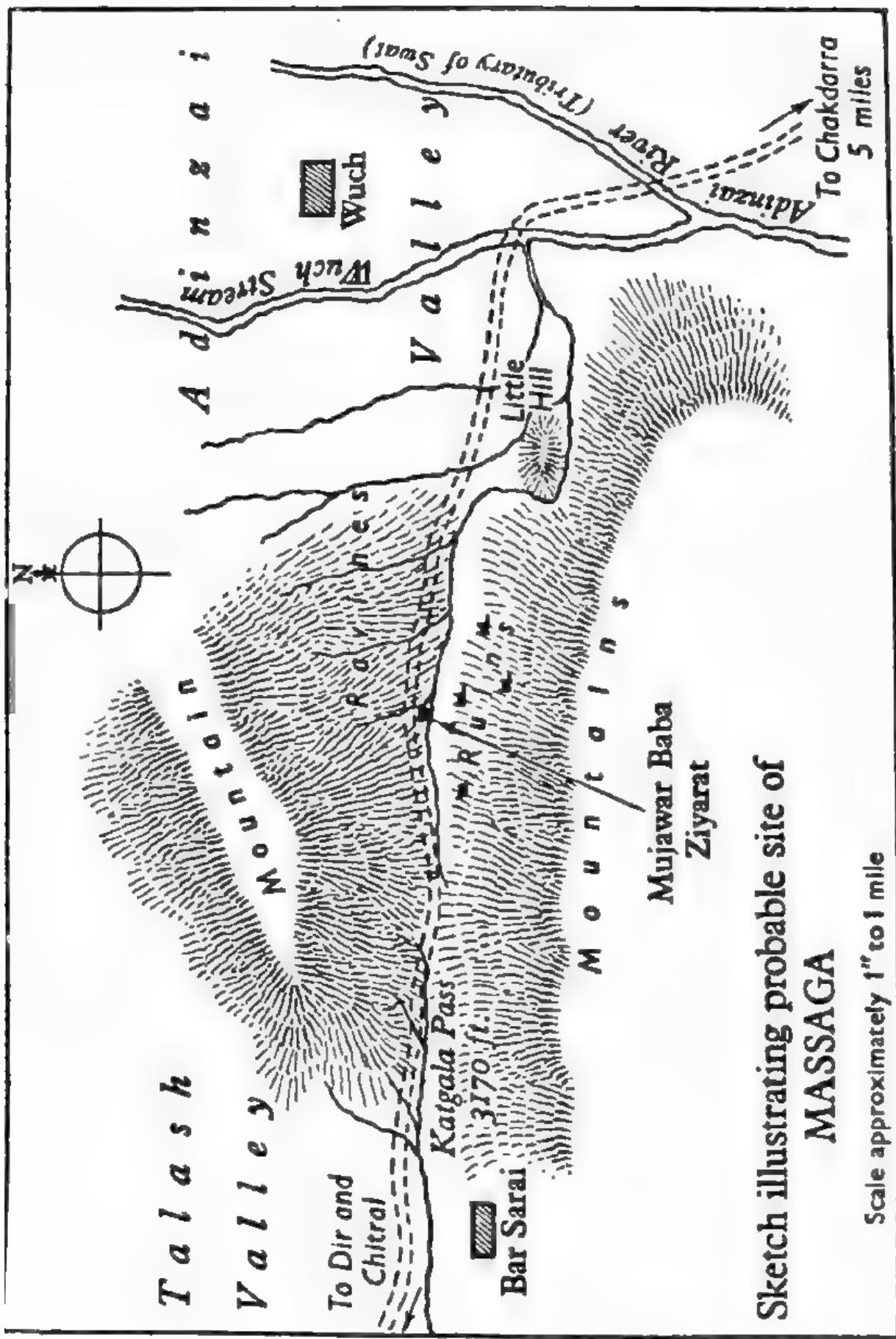
اتنی بات ہائیکہ یقین کو پہنچنے کے بعد اور پورے معاملہ کا رخ معلوم ہو جانے کے بعد جس سے یہ ظاہر ہو گیا کہ اسکندر ایری گیوں 'مساگا، بازیرہ اور اورا کے پہاڑی قلعہ فتح کرنے سے پہلے پشاور کے میدان میں داخل نہیں ہوا اس علاقہ کے جغرافیائی حالات سامنے رکھتے ہوئے اسکندر کے اختیار کئے ہوئے راستہ کو یقین کرنا کافی آسان ہو جاتا ہے۔ اس نے جو دریا عبور کئے وہ با ترتیب کوس، (CHOESI) یوسپلا اور گورس تھے۔ یوسپلا اور گورس کے درمیان ایک پہاڑی چشمہ تھا۔ یہ صرف کوئٹہ یعنی پنج کوڑہ کا بالائی حصہ ہو سکتا ہے جہاں سے آج کل ڈیورنڈ لائن گزرتی ہے۔ اس طرح کوس علی شنگ ہوگا اور یوسپلا کوئٹہ کا نام ہوگا (۱) گورس پنج کوڑہ ہے جس کا نام مہابھارت کے چھٹے باب میں سنسکرت میں گاوری (GAURI) لکھا ہے۔ اس صورت میں ایری گیوں ناجوڑ کا مقام نواکئی ہوگا جو واقعی بڑے مفید موقع پر واقع ہے اور ناجوڑ کی وادیوں پر حاوی ہے۔ پنج کوڑہ عبور کرنے کے بعد اسکندر نے لازمی طور پر تلاش سے گزرنے

(۱) جہاں تک مجھے معلوم ہے یہ شناخت سب سے پہلے میں نے کی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ شناخت اتنی ہی قابل قبول ہے جتنی شین کی یہ تشخیص کہ بازیرہ بیرکوٹ کا پرانا نام ہے۔

والا راستہ اختیار کیا ہوگا تا کہ اسے زیریں پنج کوڑہ اور سوات کی گھاٹیاں عبور نہ کرنی پڑیں۔ اس طرح وہ درہ کٹ گلا پار کر کے ادین زئی پہنچا ہوگا اور چکدرہ کے مقام پر دریائے سوات کے کنارے آنکلا ہوگا۔ اس بارے میں کوئی تحریر یا کتبہ نہیں ہے کہ پشاور کے میدان تک پہنچنے کے لئے وہ سوات سے کس راستہ سے روانہ ہوا اور ابھی ہمیں یہ بھی طے کرنا ہے کہ مساکا، بازیرہ اور اورا کہا واقع تھے۔

آریل سٹین (AUREL STEIN) نے ۱۹۲۶ء میں جو دریافتیں کی ہیں ان کا مقصد ان مقامات اور اورناس کو متعین کرنا ہے۔ میرا خیال ہے کہ اس کاوش میں دلچسپی اور جوش اس وقت پیدا ہوتا ہے جب اچانک ہمیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان گئے گزرے واقعات کی کوئی مقامی یاد تحریری یا کسی اور شکل میں موجود نہیں ہے لیکن اریان اور دوسرے وقائع نگاروں کے جنگ نامے پڑھ کر آج بھی ان چند قلعوں کو پہچاننا ممکن ہو جاتا ہے۔ جنہیں مقدونیہ کی سپاہ نے فتح کیا تھا۔ یہ تحریریں پڑھنے سے اسکندر کے میمنہ اور میسرہ کے ہتیاروں میں ڈوبے ہوئے سپاہی ہماری نظروں میں پھر جاتے ہیں اور اس کے ہرجم کو سوات کی خوبصورت وادی کی بلندیوں تک لے جانے والے شہسواروں کی آوازیں ہمارے کانوں میں گونجنے لگتی ہیں۔

سٹین مساکا کا محل وقوع متعین کرنے کی کوشش نہیں کرتے۔ وہ یہ کہہ کر آگے گزر جاتے ہیں کہ مساکا زیریں سوات میں ہوگا لیکن میں نے اس کی تحقیق نہیں کی۔ ہمیں اریان کے بیان سے اتنا معلوم ہوتا ہے کہ مساکا پنج کوڑہ (گورائیس) کے مشرق میں تھا۔ لیکن وہ آس پاس کے علاقہ کی ایسی جغرافیائی تفصیل نہیں بتاتے جس سے اس جگہ کو پہنچانے میں مدد مل سکے۔ اس علاقہ میں بظاہر فوجی اہمیت کا مقام جس پر انگریز اور ان سے پہلے مغل قابض رہے چکدرہ ہے جہاں دیر اور بالائی سوات کو جانے والی سڑکیں الگ ہوتی ہیں۔ یہ مقام دریائے سوات کے کنارے واقع ہے۔ لیکن اگر مساکا اس مقام پر واقع ہوتا تو یقیناً اریان یہ ضرور لکھتے کہ یہ جگہ ہموار علاقہ میں بہنے والے دریا کے کنارے واقع ہے۔ مساکا کی جغرافیائی تفصیل ہمیں کرٹیس کی تحریر میں ملتی ہے۔ وہ اس کا نام مزاگا (MAZAGA) بتاتے ہیں اور لکھتے ہیں کہ اس علاقہ کے





مشرق میں ایک پہاڑی چشمہ ہے جس کے دونوں کنارے ڈھلوان ہیں جبکہ جنوب اور مغرب میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قدرت نے فصیل کا کام لینے کے لئے بڑی بڑی چٹانیں جمع کر دی ہیں جن کے دامن میں دلدلیں اور تنگ گھاٹیاں منہ پھیلائے ہوئے ہیں۔

یہ بیان درہ کٹ گلا کے تذکرہ پر بہت کچھ صادق آتا ہے۔ جو دیر جانے والی موجودہ سڑک پر چکدرہ سے تقریباً آٹھ میل شمال میں تلاش اور ادین زنی کی وادیوں کے درمیان واقع ہے۔ یہاں درہ سے بالکل نیچے پہاڑیوں کی ایک چار دیواری ہے ایک چشمہ بھی ہے جو ”آج خوڑ“ کہلاتا ہے یہ چشمہ کرٹیس کے بیان کے مطابق ہے اور مشرق میں ایک خندق کا کام دیتا ہے۔ اس علاقہ میں بہت سی گہری گھاٹیاں اور پرانی عمارتوں کے بہت سے کھنڈر ہیں جنہیں نقشوں میں بودھوں کے کھنڈر ظاہر کیا گیا ہے۔ اس علاقہ کے دوسرے نمایاں مقامات کی طرح یہاں بھی ایک مسلم ولی کی زیارت ہے جو ”مجاور بابا“ کے نام سے مشہور ہے یہ زیارت درختوں کے جنم سے گہری ہوئی ہے یہ جگہ ایسے مقام پر واقع ہے جہاں سے مشرق اور مغرب کے درمیان اس واحد سڑک کو بند کیا جاسکتا ہے جو اس پہاڑی علاقہ میں فوج کے کام آسکتی ہے اور یہاں سے تلاش اور ادین زنی کے اس پورے علاقہ کا احاطہ کیا جاسکتا ہے جہاں جوار بکثرت پیدا ہوتی ہے اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اسکندر اور اس سے اٹھارہ صدی بعد بہر دونوں اس طرف ضرور آئے تھے۔ چارسدہ کی طرح ان کنہڈروں کی بھی کبھی باقاعدہ کھدائی نہیں ہوئی لیکن یہ قوی امید ہے کہ یہاں کھدائی سے بڑی بیش قیمت یادگاریں ملیں گی۔

اس میدان میں ایک اور بھی چیز ہے جو یہ طے کرنے میں مدد دے سکتی ہے کہ مساک کٹ گلا ہی کے آس پاس واقع تھا۔ اریان اس محاصرہ کی جو تفصیل بیان کرتا ہے اس میں وہ یہاں کے جغرافیائی حالات نہیں بتاتا البتہ فوجی کیمپ سے تھوڑے فاصلہ پر ایک چھوٹی سی پہاڑی کا تذکرہ کرتا ہے جہاں ایک جنگی چال کے تحت اسکندر نے اپنے آدمی چھپا دئے تھے۔ جیسا کہ خاکہ سے ظاہر ہوتا ہے انک الگ تھانگ چھوٹی سی پہاڑی درہ کے مشرق میں سڑک کے قریب واقع ہے۔ یہ تفصیل بھی اریان کے بیان سے مطابقت رکھتی ہے۔

مساگا کا تذکرہ ختم کرنے سے پہلے میں دو واقعات کا نقل کرنا ضروری سمجھتا ہوں جن سے پورا منظر آنکھوں میں پھر جاتا ہے۔ اسکندر ایک گھاٹی کو پھانے کے کام کی نگرانی کر رہا تھا کہ اس کے پاؤں میں تیر لگ گیا۔ اریان کے بیان کے مطابق تیر ٹخنے میں لگا تھا اور کرٹیس کا کہنا ہے کہ پتلی میں پیوست ہوا تھا۔ جب تیر کا پھل زخم سے نکال لیا گیا تو اسکندر نے اپنا گھوڑا منگوایا اور زخم پر ہٹی بندھوائے بغیر پورے انہماک کے ساتھ اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔ لیکن جب زخمی ٹانگ سہارے کے بغیر لٹکتی رہی اور خون خشک ہونے کے بعد زخم ٹھنڈا ہونے سے تکلیف بڑھی تو بیان کیا جاتا ہے کہ اس وقت اسکندر نے کہا کہ بے شک میں جو پیٹر کا بیٹا کہلاتا ہوں۔ جیسا کہ سب کو معلوم ہے لیکن اس زخم نے مجھے انسانوں کی قطار میں لا کھڑا کیا ہے۔ پھر بڑی شان سے مسکراتے ہوئے اس نے درہ کٹ گلا میں کھڑے ہوئے اپنے معالجوں پر نظر ڈالی اور ہومر کا یہ فقرہ دوہرایا ”میرے دوست یہ خون ہے خون زہر آب نہیں ہے جو لافانی دیوتاؤں کے بدن سے بہتا ہے۔“

دوسرا واقعہ کرٹیس کے الفاظ میں دوہرایا جائے تو بہتر ہوگا۔ ”مساگا کے لوگ یہ سمجھتے ہوئے کہ اب بچاؤ نہیں ہو سکتا قلعہ میں جا چھپے جہاں سے ہتھیار ڈالنے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ انہوں نے بادشاہ کے پاس ایلچی بھیجے تاکہ وہ اپنے لئے معافی حاصل کر سکیں۔ جب معافی مل گئی تو ملکہ عالی خاندانوں کی بہت سی خواتین کے جلو میں باہر نکلی۔ وہ سب کی سب سونے کے پیالوں میں نذرانہ کے طور پر شراب انڈیل رہی تھیں۔ ملکہ نے اپنے ہاتوں سے اپنے شیرخوار بیٹے کو اسکندر کے قدموں پر ڈال دیا اور اس طرح نہ صرف معافی بلکہ پہلی سی شان و شوکت قائم رکھنے کی بھی اجازت حاصل کر لی کیونکہ وہ ایک طرح دار ملکہ تھی۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اسکندر نے یہ مشفقانہ برتاؤ ملکہ کی بے بسی پر ترس کھا کر نہیں بلکہ اس کے حسن سے متاثر ہو کر کیا تھا۔ بہر حال بعد میں ملکہ کے ہاں ایک بیٹا ہوا جو اسکندر کہلایا۔ یہ معلوم نہیں کہ اس کا باپ کون تھا۔“

سٹین کا خیال ہے اور یہ خیال قابل یقین ہے کہ بازیرہ دراصل بیرکوٹ ہے جو کبھی کبھی بری کوٹ بھی پکارا جاتا ہے جو وسطی

سوات میں اس جگہ واقع ہے جہاں سے ایک چھوٹی سی سڑک بڑی وادی سے کٹ کر درہ کڑا کڑ کے پار بنیر تک جاتی ہے۔ یہاں بہت سے آثار قدیمہ ہیں جن میں قدیم یونانی طرز کا بالا حصار، وا۔ی کے وسط میں بڑی اہم جگہ پر واقع ہے۔ بازیرہ کے متعلق، اریان کا یہ بیان کہ ایک اونچا پہاڑ ہے جس کی چوٹی تک آبادی پھیلی ہوئی ہے بیرکوٹ کی پہاڑی پر صادق آتا ہے۔ اسٹین بھی اس بات پر زور دیتا ہے کہ بازیرہ ہی بدل کر بیر ہو گیا ہے۔ اس کے ساتھ کوٹ کا اضافہ بعد کی چیز ہے جو عام چیز ہے جس کے معنی ہیں گڑھ یا محصور آبادی۔ کوٹ کا فقرہ اس علاقہ میں بے شمار دیہات کے ناموں کے ساتھ شامل ہے۔ اسٹین کا کہنا ہے کہ یونانی حرف زیٹا (Zeta) تالو سے نکلنے والے حرف علت 'ی' کی بھی آواز دیتا ہے کیونکہ 'ی'، یونانی زبان میں رائج نہیں ہے۔ اس لئے بازیرہ کا تلفظ باثرہ یا بیرا بھی ہو سکتا ہے۔ اور وہ اس بات کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ کرٹیس نے اس گڑھی کا نام بیرا ہی بتایا ہے بیرا کا بیر بن جانا بعید از قیاس نہیں ہے

اورا کے متعلق اسٹین لکھتے ہیں کہ یہ اس جگہ کا نام ہے جو اب راجہ گیرا کی گڑھی کہلاتی ہے اور وادی سوات میں بیرکوٹ سے چند میل کے فاصلہ پر اودے گرام کے اوپر واقع ہے۔ اس نام کا آخری فقرہ گرام براکرت میں گوؤں کے معنی میں استعمال ہوتا ہے اور ہندی کا لفظ کاؤں اسی لفظ کی ایک شکل ہے۔ اور جیسا کہ اسٹین کا کہنا ہے آٹے اڑا یا اوڑا سے بنا ہوگا۔ اسٹین جو مقام متعین کرتے ہیں وہ پہاڑ کے اس ابھار پر واقع ہے جو اصل وادی کو سیدو کی وادی سے جدا کرتا ہے اور یہاں بھی درختوں کے جھنڈ میں گہرا ہوا ایک ولی کا مزار ہے۔ یہ سوات کے حکمرانوں کی شکارگاہ سے تھوڑا سا اوپر ہے اور دفاعی استحکام کے لئے اسے قدرتی آسانیاں حاصل ہیں۔

میرا اپنا خیال ہے کہ اورا کے اس تعین کو قطعی نہیں قرار دیا جاسکتا۔ اورا کو فتح کرنے کے بعد اسکندر نے پڑاؤ سے کوچ کیا اور بہ نفس نفیس پشاور کے میدان میں ہیفاستیس سے جا ملنے کے لئے روانہ ہوا۔ پشاور کے میدان میں پیوکلوائس (چارسدہ) نے اس کی اطاعت قبول کی اس کے بعد اسکندر اور اس کو فتح کرنے سے پہلے دریائے سندھ کے گھاٹ پر اپنی پوزیشن مضبوط کرنے میں مصروف ہو گیا۔ اسکندر بیرکوٹ (بازیرہ) سے جو وادی سوات میں کافی بلندی پر واقع ہے۔ میدانی علاقہ میں کس طرح پہنچا؟

یونانی کتابوں میں ہمیں اس کا کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ یا تو وہ دوبارہ وادی میں نیچے اتر کر میدان میں آنے کے لئے مالاکنڈ کے راستے سے گزرا ہوگا یا اس نے تھوڑی دور اور مشرق کی طرف چھوٹے دروں شاہ کوٹ، چڑات اور مورہ میں سے کوئی ایک یا اس سے زیادہ درے عبور کئے ہوں گے۔ لیکن قرین قیاس یہی ہے کہ سوات میں بیرکوٹ کی بلندی تک پہنچ کر وہاں سے وہ جنوب کی طرف ہلٹا ہوگا جہاں سے وہ کڑاکڑ عبور کر کے بنیر آیا ہوگا اور پھر وہاں سے ملندرتی یا امبلا میں سے کسی ایک یا دونوں دروں کے راستے میدان میں داخل ہوا ہوگا۔ یہی وہ راستہ ہے جو مغل فوج نے ۱۷۸۶ء میں اختیار کرنا چاہا اور چونکہ اس کی کمان مضبوط ہاتھوں میں نہیں تھی اس لئے اسے تباہی کا سامنا کرنا پڑا۔ اگر اسکندر اپنی فوج اس راستہ سے گزرنے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا تو بیرکوٹ کو فتح کرنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا کیونکہ بیرکوٹ کی تو اہمیت یہی ہے کہ وہ اس راستہ پر اہم چوکی ہے۔ ان وجوہ کی بنا پر سیرا خیل ہے کہ ہمیں اورا کی تلاش سوات میں نہیں بلکہ بنیر میں کرنی چاہئے۔ یہ جگہ ڈگر کے آس پاس ہو سکتی ہے جو بنیر کی وادیوں میں جنگی اہمیت رکھتی ہے۔

اس علاقہ میں اسٹین کا سب سے نمایاں کارنامہ یہ ہے کہ اس نے اورناس کی چٹان کا پتہ لگایا۔ یہ وہ جگہ ہے جو آج بھی آرنا یا انڑا کہلاتی ہے اور دریائے سندھ کے دائیں کنارے پر کانا اور غوربند کی وادیوں سے اوپر پیرسر کی آبشار پر واقع ہے وہ جس جغرافیائی اور صوتی مماثلت کی بنیاد پر اپنا دعویٰ مرتب کرتے ہیں وہ قابل یقین ہے لیکن اس کا بیان خود ان ہی کے لفظوں میں مناسب ہوگا۔ یہاں صرف اتنا کہ دینا ضروری ہے کہ پیرسر کی پہاڑی پٹھان علاقہ کی بالکل بیرونی سرحد پر واقع ہے (۱) حال آنکہ اب اسے سوات میں شامل کر لیا گیا ہے۔ اسٹین کی تحقیقات سے یہ بات پایہ یقین کو پہنچ جاتی ہے کہ اریان نے جو فوجی مہمات بیان کی ہیں ان میں اس علاقہ کا جغرافیہ بڑی صحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے البتہ اس سے ہٹھانوں کے حالات پر کوئی روشنی نہیں پڑتی۔

(۱) کانا اور غوربند کی وادیوں میں رہنے والے خان یوسف زئی ہیں لیکن عام آبادی گرجروں کی ہے۔

ابھی اسپاسی، گورائے اور اساکنی قبیلوں کے نام باقی رہ گئے جن پر اسکندر نے کونڑ اور سوات کے درمیانی علاقہ میں غلبہ حاصل کیا تھا۔ اب تک جو کچھ بیان ہوا ہے اس سے اتنا ظاہر ہوتا ہے کہ اسپاسی اس حد فاصل کے دونوں طرف جو آج کل ڈیورینڈ لائن کا ایک حصہ ہے کونڑ اور باجوڑ میں رہتے تھے، گورائے پنج کوڑہ پر اس علاقہ میں جو اب زیریں دیر ہے اور اساکنی جن کے علاقہ میں مساک، بازیرہ اور اورا واقع تھے تالاش اور وادی سوات میں رہتے تھے۔

گورائے سے ملتا جلتا کوئی لفظ نہیں ملتا سوائے اس کے کہ ان کے دریا کا تذکرہ مہابھارت میں آتا ہے جس کا حوالہ دیا جا چکا ہے۔

اسپاسی کی شناخت کے لئے استرابو جو انہیں ہیتاسی لکھتا ہے ہمیں ایک دلچسپ اشارہ مہیا کرتا ہے۔ اوستا کی فارسی میں گھوڑے کے لئے 'اسپا' جدید فارسی میں اسپ اور پشتو میں آس یا اسپا (گھوڑا، گھوڑی) استعمال ہوتا ہے۔ اس حقیقت سے کہ استرابو نے اس قبیلہ کے نام کا ترجمہ ہپاسی کیا ہے یہ ثابت ہوتا ہے کہ وہ اس لفظ کی معنوی اہمیت سے واقف تھا۔ اس معاملہ میں گھوڑے اور ایرانی زبان کی کچھ نہ کچھ جھلک ضرور پائی جاتی ہے۔

یوسف زئیوں کی اصل کے متعلق حال ہی میں ایک بحث کے دوران میں اریان کے گنائے ہوئے قبائلی ناموں کا حوالہ دے بغیر مجھے بتایا گیا کہ ایک عام یوسف زئی دیہاتی کبھی اپنے آپ کو یوسف زئی نہیں کہتا بلکہ ایسپ زئی یا آسپ زئی کہتا ہے۔ میرے ساتھ اس بحث میں حصہ لینے والے نے جو ہوتی کا ایک خان تھا یہ بھی کہا کہ 'مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ظہور اسلام کے بعد میرے اسلاف نے ایک پرانے مروجہ نام کو قرآن مجید میں آئے ہوئے نام سے بدل دینے کا فیصلہ کیا چنانچہ آسپ یا ایسپ یوسف میں تبدیل ہو گیا۔'

میں نے کئی سال تک عدالت میں یوسف زئی گواہوں کے بیانات سنے ہیں ان سے بھی اس صورتی تبدیلی کی تصدیق ہوتی ہے۔ یہ اس بات کی ایک اور مثال ہے کہ یوسف زئی 'ف'، 'کو'، 'پ' سے بدل دیتے ہیں۔ اس دعوے کو ثابت تو نہیں کیا جاسکتا پھر بھی اریان کے اسپاسی اور استرابو

کے ہواسی میں آج کے آسپ زئی کی اصل تلاش کرنا دلچسپی سے خالی نہیں ہے۔ جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہوگا ہمیں اس بات سے الجھن میں نہیں پڑنا چاہئے کہ اسکندر کے زمانہ میں اسپاسی کونڑ اور باجوڑ کی وادیوں میں یعنی اس علاقہ سے اور مغرب کی طرف آباد تھے جہاں آج کل یوسف زئی رہتے ہیں۔ خود یوسف زئیوں کی روایت کے مطابق اس قبیلہ نے ہندروہویں صدی میں کابل کی طرف سے آکر موجودہ علاقہ پر قبضہ کیا ہے۔

یہ حقیقت اپنی جگہ اہم ہے کہ یوسف زئی بڑی پابندی کے ساتھ کرخت پشتو (پختو) بولتے ہیں گزشتہ باب میں ہم نے دلیل پیش کی ہے کہ جس دریا کو کونڑ متعین کیا گیا ہے اس کے قدیم ناموں یوسپلا اور خوامپس (۱) سے یہ ثابت کرنے میں مدد ملتی ہے کہ کونڑ میں ارسطو اور اسکندر کے زمانہ میں ایرانی زبان ایسی شکل میں رائج تھی جس کا تلفظ کرخت تھا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اسپاسی ایرانی زبان کرخت لہجہ میں بولتے تھے جیسا کہ آجکل یوسف زئیوں کا تلفظ ہے یہ بات بھی تعجب سے خالی نہیں کہ دونوں قبیلے اور وہ دریا جس کے کنارے وہ رہتے تھے ان کے نام میں اس لفظ کی جھلک تھی جو ایرانی زبان میں گھوڑے کے معنی میں استعمال ہوتا ہے (اسپ)۔

سوات کے اساکنی بھی شہسواری میں کونڑ اور باجوڑ کے اسپاسیوں سے کم مشہور نہیں ہیں۔ سنسکرت میں گھوڑے کے لئے اسوا کا لفظ آتا ہے اور مہا بھارت میں ایک ایسے قبیلہ کا نام آتا ہے جو اسوا کہلاتا تھا اور جو انتہائی شمال میں رہنے والا ایک وحشی قبیلہ تھا۔ سنسکرت کا لفظ اسوا پراکرت میں جا کر اساکا ہو گیا اور وہاں سے براہ راست یونانی میں جا کر اساکنے ہو گیا۔ اس طرح یہاں فارسی کی جگہ ہندوستانی گھوڑوں کا تذکرہ ملتا ہے اور یہ مناسب بھی ہے کیونکہ جس طرح ایک ایرانی قبیلہ اسپاسی کونڑ اور باجوڑ میں رہتا تھا اسی طرح ایک ہندوستانی قبیلہ اساکنی تلاش اور سوات میں آباد تھا۔ جیسا کہ ہم اس زمانہ میں توقع کر سکتے ہیں ایران اور ہندوستان کی حدفاصل کونڑ اور سوات دریاؤں کے درمیان کسی مقام پر اور غالباً گورائیس یا پنج کوڑہ دریا پر ہو گی۔ بعد کی کتابوں اور کتبوں سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ سوات اور پنج کوڑہ کے مشرق میں بسنے والوں کا تعلق اس وقت تک ہندوستانیوں سے تھا

(۱) خر (نہ) یا خورہ (نہ) پختو لفظ ہے جس کی معنی ہیں اچھا۔

جب تک کہ ہٹھانوں نے پندرہویں اور سولہویں صدیوں میں اس علاقہ پر قبضہ نہیں کر لیا۔

یہاں شمال مغربی سرحد میں یونانی اور لاطینی اہل قلم کی مداخلت ختم ہو جاتی ہے۔ دارائے اعظم کی سادہ اقلیم کا قیام (چھٹی صدی قبل مسیح کا آخر) اور اسکندر کا مشہور حملہ (چوتھی صدی قبل مسیح کا آخر) یہ دو ایسے واقعات ہیں جو افغانوں کے وجود کی شہادت دستیاب ہونے سے سینکڑوں سال پہلے رونما ہوئے۔ اور اس علاقہ کے لوگوں کا یہ دستور ہے کہ وہ ظہور اسلام سے پہلے کے زمانہ پر نظر نہیں ڈالتے اور اگر نظر ڈالتے بھی ہیں تو سچے مسلمانوں کی طرح توریت اور زبور کی طرف متوجہ ہو جاتے ہیں۔

میرا یہ دعویٰ ہے کہ یہ طرز فکر اس حقیقت کے مانع نہیں ہے کہ پختون کا لقب اسلام سے کہیں پہلے کے زمانہ سے چلا آ رہا ہے اور جو قبائلی نام آج استعمال ہوتے ہیں وہی بدلی ہوئی شکوہ میں اس علاقہ میں ڈھائی ہزار سال پہلے استعمال ہوتے تھے۔ کیونکہ اریان اور ہیرودوٹس کی کتابیں حقیقی تاریخ ہیں۔ ان لوگوں کا عہد زمانہ جاہلیت نہیں تھا۔ اگر ہم سائیلیکس اور اسکندر کے دریائے سندھ پر پہنچنے کا بیان پڑھیں اور اس علاقہ کو شناخت کر لیں تو ہمیں مقامات اور قبائل کے ناموں کی مماثلت سوچے سمجھے بغیر نظر انداز نہیں کرنا چاہئے۔

کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو اس خیال کا مضحکہ اڑائیں گے کہ اننا عرصہ گزر جانے کے بعد بھی نام اور مقامات موجود رہ سکتے ہیں ان کے لئے میرا جواب یہ ہے کہ ان دور دراز وادیوں میں برطانیہ میں ہاڈرین کی دیوار کی طرح ایک ہزار سال کا عرصہ خواب کی طرح گزر جاتا ہے۔ اگر آج کا کوئی انسان مصروف خواب ہو کر اس عہد میں جاگ سکے جب وادی تلاش میں اسکندر یا بابر اپنی فوجوں کے ہتھیاروں کی جھنکار کے ساتھ گزر رہا تھا تو وہ دیکھ سکے گا کہ اس وقت کے دیہات کے باشندے ویسے ہی ہیں جیسے آج کل کے باشندے ہیں۔ البتہ کچھ عرصہ میں ہتیار ضرور بدل گئے ہیں۔ یہ جنگجو لوگ جو دو ہزار سال سے زائد عرصہ پہلے پکٹوئیک کی سرحدوں پر رہتے تھے لیٹیفیلڈ سے پہلے قرابین، قرابین سے پہلے جیزیل اور جیزیل سے پہلے تیرکمان استعمال کرتے چلے آئے ہیں۔

فصل چہارم

پختو کی پیدائش

۳۲۱ء قبل مسیح میں اسکندر کی موت کے ساتھ وہ روشن شمع گل ہو گئی جس نے تھوڑی مدت تک شمال مغربی سرحد کو سنور کر رکھا تھا اور تاریخ بیشتر سکوں اور کتبوں کی مدد سے بکھرے ہوئے واقعات کو جوڑنے کا صبر آزما کم بن کر رہ گئی۔ اس کام میں گنتی کی ان چند تحریروں سے روشنی کی چند کرنیں مہیا ہوتی ہیں جو ایسچوں اور جغرافیہ نویسوں نے بغیر سلسلہ گھے گھے سپرد قلم کی ہیں۔ ان ایسچوں میں سے ایک تو میگستھینیز ہے جسے سلوکس نے موریا دربار میں اپنا سفیر بنا کر بھیجا تھا اور دو جغرافیہ نویس استرابو اور بطلیموس ہیں جن کا پہلے ہی تذکرہ کیا جا چکا ہے۔ دو ہزار سال تک پکٹو کا نام ناپید رہتا ہے اور افغان کا لقب واضح طور پر اس وقت تک نہیں ابھرتا جب تک ہم قریب قریب اسلامی دور میں داخل نہیں ہو جاتے۔ بعد میں پانچویں اور ساتویں صدی میں چینی سیاح فاہیان (۳۹۹-۴۱۴ء) اور ہوان سانگ (۶۲۹-۶۴۵ء) جن کی تحریریں بڑی دلچسپ ہیں واقعات کے رخ سے پردہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں اور ہمیں اس وقت یہ معلوم ہوتا ہے کہ گندھارا اور شہر ہسکا پوروس (پشاور) کے نام برقرار ہیں۔ اس علاقہ میں اسکندر کی وفات اور طہور اسلام کے درمیان کا زمانہ شمال کی طرف سے پے در پے حملوں کا زمانہ ہے۔ یہ وہ زمانہ ہے جس کے دوران ایرن اور ہندوستان کے درمیان سرحدی علاقہ کے حکمران بدلتے رہتے ہیں اور کبھی ایرانی طاقت کا پلہ بھاری نظر آتا ہے کبھی وادی سندھ کے حکمران غالب آ جاتے ہیں۔

اس تمام اراتفری کے زمانہ کے متعلق جو تحقیق کی گئی ہے وہ یہاں تو قدیم ہندوستان یا مغربی ایران کی تاریخ مرتب کرنے کے رجحان پر منتج ہوتی ہے۔ ونسینٹ سمتھ (۱) پہلی صورت کی اور غرشمین (۲) دوسرے رجحان کی مثال ہیں۔ ماضی قریب میں بھی اس طویل زمانہ پر مشرقی ایشیا کے میدانوں یعنی اس وسیع علاقہ کے اس منظر میں جو مجملہ بعد میں ترکستان کہلانے لگا ہے نظر ڈالنے کی کوشش کی گئی ہے۔ میک گورن کی کتاب کا یہی موضوع ہے ان میں سے کوئی بھی مصنف گندھارا یا سرحدی علاقہ حتیٰ کہ افغانستان کو بھی اپنی توجہ کا مرکز نہیں بناتا اور کوئی کتاب اس نیت سے نہیں لکھی گئی کہ مختلف زبانوں میں افغانوں یا پٹھانوں کی اصل کا پتہ چلا جائے۔ پوزیشن وہی ہے جس پر الفنسٹن نے کسی اور موقع پر انسوس ظاہر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ہندوستان کی تاریخ مرتب کرتے وقت ہم صرف ان ہی زمانوں کی تفصیلات صحت کے ساتھ فراہم کر سکتے ہیں جب ہندوؤں سے دوسری قوموں کا واسطہ پڑا۔ پٹھانوں کی تاریخ مرتب کرنے والے کو اس قسم کی دشواری سے قدم قدم پر واسطہ پڑتا ہے۔

نتائج خواہ لیتے ہی حقیر کیوں نہ ہوں ہم پر یہ لازم ہے کہ ہم ان حکمرانوں کے بارے میں ایک طرح کے خاندانی کرنامے مرتب کریں جو اس طویل عرصہ کے دوران میں شمال مغرب کی سرحد کے لوگوں پر فرمان روائی کے دعویدار ہیں۔ چونکہ اس زمانہ کے متعلق قبائلی روایات خاموش ہیں اور کوئی اعداد و شمار دستیاب نہیں اس لئے ہم پر یہ راز افشا ہوتا ہے جو میرے نزدیک ایک حقیقت ہے کہ اخامنشی خاندان کے زوال کے بعد ابھی بھی ان پٹھانوں میں رہنے والے قبیلوں پر کسی حکومت کا زور نہیں چلا۔

چونکہ آئندہ بیان ساکڑوں کے تذکرہ کے بغیر سمجھ میں نہیں آسکتا اس لئے ہیروڈوٹس کا تذکرہ ختم کرنے سے پہلے یہ بتا دینا مناسب ہے کہ اس مسئلہ پر بھی یہی عظیم شخصیت کچھ روشنی ڈالتی ہے۔ وہ کے خسرو کی فوجوں (۴۸۰ ق م) کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

”ساکائی، شلوار پہنے ہوئے تھے اور ان کے سروں پر لمبی نوکیلی ٹوپیاں تھیں۔ وہ اپنے مک کی کمان خنجر اور کھاڑے سے مسلح تھے جو سگرس کہلاتا ہے۔“ وہ آگے چل کر لکھتا ہے کہ حقیقت میں یہ لوگ امورجین (AMURGIAN) تورانی تھے لیکن ساکائی کہلاتے ہیں کیونکہ ایرانی تمام تورانیوں کو اسی نام سے پکارتے ہیں۔ یہ وڈوئرس کے بیان کی تصدیق دونوں اخامنشی حکمرانوں دارا کے خسرو کے کتبوں سے ہوتی ہے جن میں امورجین کا لقب ایک سے زیادہ مرتبہ آتا ہے۔ غالباً اس سے مراد وہ ساکا ہیں جو آمو دریا پر رہتے تھے۔ اپنے قرابت دار پارتھیوں کی طرح جو اور آگے مغرب میں رہتے تھے تورانی ایرانی نسل سے تھے اور وہ زبان بولتے تھے جسے اب پختو کی اصل سمجھا جاتا ہے اور جس کے متعلق یہ بات پایہ تحقیق کو پہنچ گئی ہے کہ یہ زبان مشرقی ایرانی گروپ میں شامل تھی اور ہندوستانی یورپی زبانوں کی درجہ بندی میں ہندوستانی شاخ بہ نسبت ایرانی شاخ سے زیادہ قریب تھی ان کا تذکرہ آگے آئیگا

متعلقہ علاقوں کے کلاسیکی ناموں سے واقفیت کے بغیر ایران اور ہندوستان کی سرحد کے آر پار سلطنتوں کے قائم ہونے اور مٹنے کی تفصیلات سمجھنا مشکل ہے۔

گندھارا جیسا کہ ہمیں معلوم ہے ہیروڈوٹس کے پکٹویک سے مطابقت رکھتا ہے اور وادی پشاور کا نام ہے۔ غالباً وقتاً فوقتاً اس میں آس پاس کے کچھ اور علاقے بھی شامل رہے ہونگے۔ اراکوسیا عملاً سرنی اور قندھار کا نام ہے درنگیانا سیستان ہے اور ایریا ہرات ہے۔ جدروسیا بلوچ علاقہ ہے جو اراکوسیا کے جنوب میں سمندر تک پھیلا ہوا ہے۔ باختریا موجودہ افغان صوبہ ترکستان کا نام ہے جو آمو دریا کے جنوب میں واقع ہے اور پارتھیا باختریا کے مغرب میں بحیرہ کیسپین کی طرف واقع ہے۔ باختریا کے مشرق میں سوغدیانہ ہے جو سری طور پر وادی زرفشاں ہے جو سمرقند اور بخارا کو سیراب کرتی ہے۔ پارتھیا، باختریا اور سوغدیانہ کے شمال میں ساکاؤں کا وطن واقع تھا۔ اخامنشی دور میں ان تمام علاقوں میں جو ہندوکش کے شمال میں واقع ہیں ایرانی لوگ آباد تھے جو ایرانی زبان بولتے تھے اور سب کے سب جن میں کچھ ساکا بھی شامل ہیں اخامنشی حکمرانوں کی رعایا تھے۔ ہمیں یقین کے ساتھ معلوم نہیں کہ اس زمانہ میں گندھارا کے علاقہ میں کون سی مقامی زبان بولی جاتی تھی۔ لیکن یہ یقین مشکل ہے کہ

وہ اقصیم جو دو سال تک اخامنشی خاندان کے زیر نگین رہی اس میں ایسی بولیاں نہیں بولی جاتی تھیں جو ایرانی گروپ سے تعلق رکھتی ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ ہندوستان سے قربت کی وجہ سے ان بولیوں میں ہندوستانی زبانوں کا بھی اثر آگیا ہو۔ اس وقت تک اس علاقہ پر ہنوں یا ترکوں نے حملہ نہیں کیا تھا۔

اسکندر کے مرتے ہی اس کے جرنیلوں میں اقتدار کے لئے رسد کشی شروع ہوگئی۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دارا کی سلطنت کا پورا ایشیائی حصہ جو اسکندر نے فتح کیا تھا سلوکس کے ہاتھ آیا۔ شام اور بابل میں سلوکس کا خاندان ایک صدی سے زیادہ عرصہ تک حکمران رہا لیکن سلطنت کے مشرقی حصوں میں وہ اقتدار قائم نہ رکھ سکا جو اسکندر نے حاصل کیا تھا۔ مقدونیہ کے افسروں کو چند ہی سال بعد ہند اور گندھارا سے باہر نکل دیا گیا اور جب سلوکس نے اپنا زوال پذیر اقتدار بحال کرنے کی کوشش میں بہ نفس نفیس ۳۰۲ ق م میں دریائے سندھ کی طرف پیش قدمی کی تو وہ ہندوستان میں نئی ابھرنے والی طاقت سے شکست کھاکا اور اس نے ایک سمجھوتہ کرلیا جس کے تحت پانچ سو ہاتھیوں کے تحفہ کے عوض وہ نہ صرف گندھارا بلکہ اراکوسیا اور جدروسیا سے بھی اپنے ہندوستانی حریف کے حق میں دست بردار ہوگیا۔

یہ حریف چندرگپت تھا (جس کا نام یونانی زبان میں سنڈرا کوٹوس لکھا جاتا ہے) جس نے ۳۲۳ (ق م) میں موریہ خاندان کی بنیاد ڈالی اور جو اشوکا (۲۶۹-۲۳۷ ق م) کا دادا تھا۔ اشوکا کے بعد موریہ سلطنت پارہ پارہ ہوگئی لیکن ایک سو سال تک وادی پشاور، سرحدی علاقہ اور اس سے بھی آگے غالباً دریائے کابل کی بالائی وادی میں لغمان تک موریوں ہی کی حکومت قائم رہی۔ اشوکا بودھ مت کا بہت بڑا مبلغ تھا۔ اور مردان کے قریب شہباز کٹرہی اور اس سے اوپر مانسہرہ کے مقام پر اس کی نصب کی ہوئی لٹریں اور سکسلا اور لغمان میں اس کے کتبے اس کے مذہب اور اس کی انسان دوست حکومت کے ثبوت ہیں۔ ہامیان میں ہندوکش کے غاروں سے دریافت ہونے والے بت اور بخارا تک کے شمالی علاقہ کی بہت سی روایات یہ ظاہر کرتی ہیں کہ بودھ مت جو ہندوستان سے شروع ہوا تھا ایک زمانہ میں قریب قریب اس پورے علاقہ پر چھا گیا تھا جو کبھی مشرقی ایران کہلاتا تھا۔ لیکن اشوکا کے کتبوں سے ہمیں سرحد کے آن باسنوں

کے طرز زندگی اور قریبتوں کے متعلق کچھ نہیں معلوم ہوتا جن پر اشوکا حکومت کرتا تھا۔ اور اپنے بعد میں آنے والے سفیروں کی طرح موربہ دربار میں سلوکس کا سفیر میگاستھینز دارالحکومت کے معاملات میں اتنا مصروف تھا کہ وہ سرحدی علاقوں پر توجہ نہیں دے سکتا تھا۔

وادی پشاور کی پہاڑیوں پر بودھ خانقاہوں کے کھنڈر بڑے دلکش مقامات پر واقع ہیں۔ ان میں سے ہر مقام ایسا ہے جہاں سے دور دور تک طرح طرح کے مناظر نظر آتے ہیں اور آج بھی ان مقدس ہستیوں کے جذبہ اور تخیل کا مظہر ہیں جنہوں نے ان خانقاہوں کا منصوبہ بنایا اور انہیں تعمیر کیا۔ ان میں سے سب نہیں تو بیشتر خانقاہوں کے بارے میں یہ معلوم ہوا ہے کہ یہ اشوکا کے زمانہ سے بہت بعد میں بنائی گئی ہیں اور اب یہ خیال کیا جاتا ہے کہ گندھارا اسکول جس کا طرہ امتیاز آرائشی سنگ سازی ہے کشن اور روم کا ہم عصر ہے اور اس پر موریوں یا یونانی مقدونیوں کا اثر نہیں پڑا۔ پھر بھی یہ اشوکا ہی تھا جو بودھ مت کا پہلا اور سب سے بڑا اور دنیاوی مفسر تھا اور اسی کی بدولت شمال میں بودھ مت کا اتنا پرچار ہوا۔ لیکن یہ عجیب بات ہے کہ اس علاقہ کے باشندوں کے لئے وہ ماحول بڑا اجنبی تھا۔ وہ زمانہ ایک خواب کی طرح گزر گیا اور اس کی کوئی یاد باقی نہیں رہی۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ پٹھانوں میں اس زمانہ کی یادگار یہ رہ گئی ہے کہ کرلانی قبیلے دو حصوں گر اور شامل میں منقسم ہیں۔ لوگ اس اختلاف کی اصل نہیں بتا سکتے جو آج سیاسی یا کسی اور اعتبار سے کوئی خاص اہمیت نہیں رکھتا البتہ ایک قبائلی کے لئے قبیلہ کا ایک نام چھوڑ کر دوسرے نام سے منسوب ہونا ایسا ہی ناممکن ہے جس طرح کھیلوں کے مقابلہ کے موقع پر آکسفورڈ یا کیمبرج سے تعلق رکھنے والا مخالف ٹیم کی حمایت نہیں کر سکتا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ امتیاز زمانہ اسلام سے پہلے کے مذہبی تعلق کو ظاہر کرتا ہے۔ کچھ لوگ پرانے ایرانی مذہب یعنی زردشت کے پھیلائے ہوئے مذہب کے پیرو تھے اور دوسرے لوگوں نے اشوکا اور بعد کے خاندانوں کی مبلغانہ کوششوں کی بدولت بودھ مت اختیار کر لیا تھا۔ اس تشریح کے مطابق گار فرقہ ایرانیوں کے 'مغان کبر'، اور شامل فرقہ بودھوں کے 'سرامان' کی یادگار ہے۔ اس ہیجان خیز خیال کی اصل خواہ کچھ بھی ہو لیکن اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ گندھارا جیسے ملک میں

جہاں صدیوں تک پہلے تو حکمران 'اھورا مزدا، اور 'اھرمین، کے مذہب کو مانتے رہے اور پھر بودھ مت کے قائل ہو گئے دونوں مذہبوں کا کیسا سخت مقابلہ ہوگا۔

موریہ کتبوں میں بھی قبائل کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہئے کہ پوری ایک صدی سے یہ قبائل ایک ہندوستانی سلطنت کی حدود میں رہ رہے تھے۔ اگرچہ اس سلطنت کا حکم دور دراز پہاڑوں پر نہیں چلتا تھا لیکن میدانی باشندوں نے واضح طور پر ہندوستانی ثقافت اپنا لی تھی اس ثقافت کی تہ اس ثقافت پر بیٹھ گئی تھی جو قبائلیوں نے اخامشی دور میں سیکھی تھی۔ پختو میں جو ایک ایرانی زبان ہے ہند آریائی زبانوں کے الفاظ کا اس کثرت سے شامل ہونا ان زبردست ثقافتی اثرات کو ظاہر کرتا ہے جنہوں نے چندر گپت اور اشوکا کے زمانہ میں گندھارا کو اپنی لپیٹ میں لیا تھا۔

اشوکا کی وفات (۲۳۷ ق م) سے تھوڑے عرصہ بعد موریہ سلطنت کے خاتمہ اور غالباً ۷۷ عیسوی میں کشان کی ہند تاتاری سلطنت کے قیام کے درمیان تقریباً تین صدیاں گزر گئیں۔ اس عرصہ میں یونانی باختری، ساکا اور ہند تاتاری خاندان باری باری گندھارا پر حکومت کرتے رہے اور اس طرح انقلاب زمانہ کے ساتھ سرحد کے علاقہ پر پھر ایک ایسی قوم کا اقتدار قائم ہو گیا جو وسطی ایشیا سے آئی تھی۔ ان تبدیلیوں کو سمجھنے کے لئے موریہ سلطنت کے زوال سے چند سال پہلے کے زمانہ میں پہنچ کر یہ بتانا ضروری ہے کہ ایران میں سلوکسی خاندان پر کیا گزری۔ قریباً ۲۰۰ ق م میں جبکہ اشوکا ابھی زندہ تھا سلوکسی طاقت کا دو طرفہ زوال شروع ہوا۔ مشرق میں تو اس کے ہاتھ سے باختری اقلیم جاتی رہی اور مغرب میں پارتھیوں نے بغاوت کر دی۔

ایک آزاد باختری سلطنت کا قیام جس کی سرحدیں بعد میں بیشتر شمالی ہندوستان تک پھیل گئیں خود مختاری کے بتدریج بڑھتے ہوئے رجحان کا نتیجہ تھا اور اس کی قیادت سلوکس کے صوبیدار ڈیوڈوئس اول اور دویم نے رہے تھے۔ یہ کہانی جسے مرویم ٹارن نے بڑی وضاحت سے بیان کیا ہے درحقیقت گندھارا کی نہیں بلکہ اسکندر کے جانشینوں کے دور کی یونانی تاریخ کا حصہ ہے۔ انٹیوکس اعظم نے ۲۰۶ ق م میں باختر کو سلوکس کے

زیر نگیں رکھنے کی لاکھ کوشش کی لیکن ڈیوڈوٹس دویم اور اس کا داماد یوتھیڈیس آزاد دختر واثم کرنے میں کامیاب ہو ہی گئے۔ ۱۸۰ ق م کے قریب باختریوں نے یوتھیڈیس کے بیٹے ڈمیٹریس کی قیادت میں گندھارا اور پنجاب پر حملہ کیا اور انہیں فتح کر لیا اس طرح ٹیکسلا میں موربدہ سلطنت کے کھنڈروں پر ان کی سلطنت تعمیر ہو گئی۔

اس کے بعد سلوکس کے ایما پر شہزادہ یوکریتائڈس کی قیادت میں مشرقی علاقوں کو دوبارہ فتح کرنے کی کوشش کی گئی شہزادہ نے ڈمیٹریس کو شکست دے کر ہلاک کر دیا اور کچھ دنوں کے لئے دریائے سندھ تک گندھارا پر قابض رہا۔ لیکن یوکریتائڈس کو سناناؤر نے گندھارا سے نکال دیا۔ سناناؤر ڈمیٹریس کی فوج کے سپہ سالار کی حیثیت سے شمالی ہند میں باختری حکومت کا وارث بنا تھا اور ایک جنرل کی حیثیت سے اس نے خود بھی اس حکومت کے قیام میں نمایاں حصہ لیا تھا۔ یونانیوں کی ان آپس کی لڑائیوں کا یہ نتیجہ نکلا کہ نہ صرف گندھارا باختر سے علیحدہ ہو گیا بلکہ اس علاقہ میں جو اب افغانستان اور وادی سندھ ہے یونانی تہذیب بحال کرنے کی امید ہمیشہ کے لئے ختم ہو گئی۔ مرحوم ان حکمرانوں نے جن کا دارالحکومت ہرے ٹیکسلا اور پھر سکلا (سیالکوٹ) تھا بعض بہترین سکے چھوڑے ہیں اور ٹارن کے بیان کے مطابق فن لطیفہ میں بھی ایک ایسی روایت چھوڑی ہے جو گندھارا فن مجسمہ سازی کے بعد کے دور میں نہایتنا بودھ مت کو مہیا کرنا بودھ مت میں تبدیل کرنے کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے۔ یعنی بودھ مت کو ایک برگزیدہ انسان کی بجائے دیوتا یا خدا ظاہر کیا جانے لگا۔

یونانی باختری خاندان گندھارا پر تقریباً ایک سو سال تک (۱۸۵-۹۰ ق م) حکمران رہا یہاں تک کہ بھائی سے بھائی کے حسد نے جو یونان کے سیاسی نظام کا خاصہ تھا ان کی سلطنت کو چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بانٹ دیا جن پر شہزادے حکومت کرنے لگے اور نئے طوفان یعنی ساکوں کے حملے کا مقابلہ نہیں کیا جاسکا جو ایک طرف بلوچستان سے سندھ کے ساتھ ساتھ اوپر کی طرف اور دوسری جانب شمال سے پیش قدمی کر رہے تھے۔ یہ بات معقول حد تک پایہ یقین کو پہنچ گئی ہے کہ یونانی باختری عہد میں اس پورے علاقہ کی آبادی ایرانی تھی اور برابر مشرقی ایرانی باختری

یا سوغزی (سغزی) بولی بولتی تھی۔ لیکن یونان زدہ بالائی طبقہ جو اسکندر کے آباد کئے ہوئے لوگوں میں سے بھی کھچی آبادی پر مشتمل تھا یا ان سے متاثر تھا اس نے ملک کی تہذیب پر یونانی تہذیب کا رنگ چڑھا رکھا تھا کیونکہ اس طبقہ کے لوگ بڑے بڑے عہدوں پر فائز تھے اس کے علاوہ ساکا خانہ بدوشوں کی پیش قدمی روکنے کی غرض سے سرحدوں کی حفاظت کے لئے یونانی یا مقدونی سپاہی درکار تھے اور شہروں کی منصوبہ بندی بھی یونانی طرز پر ہوئی تھی۔ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اسی طرح آج کے پشاور پر انگریزوں نے بھی اپنا اثر چھوڑا ہے۔ عین ممکن ہے کہ اس یونانی خطہ کا دور دراز علاقہ میں واقع ہونا ایرانیوں اور یونانیوں کے لئے ایک ایسی مفاہمت کا سبب بن گیا جو امتداد زمانہ کے باوجود قائم ہے۔ بعد میں ان سے ملتے جلتے حالات میں پٹھانوں اور انگریزوں کے درمیان بھی ایسی ہی مفاہمت پیدا ہو گئی تھی۔

اس کا سبب خواہ کچھ بھی ہو لیکن حقیقت یہ ہے کہ باختری تہذیب کا یونانی عنصر گندھارا میں بھی سراپت کر گیا۔ پٹھانوں کے حلیہ یا روایات میں اس قدیم یونانی تہذیب کی بھولی بھٹکی یاد یا نشانی تلاش کرنے کی کوشش کی گئی ہے جو ایک صدی تک پشاور کے میدان میں رائج رہی اور جس کا مرکز ٹیکسلا تھا۔ جیسا کہ پہلے خیال ظاہر کیا جا چکا ہے افریدیوں کا یہ دعویٰ کہ ان کے اجداد یونانی تھے اور اسی قسم کی دوسری روایتیں اسی زمانہ سے تعلق رکھتی ہیں۔ اسکندر کے ورود کی چند ماہ کی مدت سے ان کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ لیکن اس کا بھی کوئی ثبوت نہیں ہے۔ چند مخطوطات جو امتداد زمانہ کے باوجود باقی رہ گئے ہیں، مہروں، سکوں اور چند پتھر کی یادگاروں کے سوا اس عہد کے متعلق کچھ دستیاب نہیں ہے۔ جدید ترین محققوں کا دعویٰ ہے کہ گندھارا مجسموں میں سے بیشتر کا تعلق اس عہد سے نہیں بلکہ دو سو سال بعد کے کشان عہد سے ہے۔ اب گندھارا آرٹ کو یونانی باختری فرماں رواؤں کا فنی ذریعہ اظہار نہیں سمجھا جاتا (۱) اس عہد کے نشانات نہ ملنے کا ایک سبب تو یہ ہے کہ اس علاقہ میں باختری حکومت اپنی روح کے اعتبار سے ایرانی تھی

(۱) ٹارن کا نظریہ بالکل مختلف ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ گندھارا میں مہاتما بدھ کے جو مجسمے بنائے گئے ہیں وہ اس زمانہ کے ہیں جب گندھارا پر یونانیوں کی حکومت تھی۔ وہیلر نے بھی یہ اعتراف کیا ہے کہ یونانی باختری حکومت کے قیام نے گندھارا آرٹ کے لئے راستہ ہموار کیا۔

البتہ اس کے اوپر یونانی ملمع چڑھا ہوا تھا اور دوسری وجہ یہ ہے کہ بعد میں اس راستہ سے جو حملہ آور یکے بعد دیگرے گزرے ان کی بدولت بیشتر نشانات مٹ گئے۔ (۱)

ٹیکسلا اور سکالا کی یونانی باختری حکومت قریباً ۹۷۷ ق م میں ساکا حملہ کی نذر ہو گئی۔ لیکن یہ جانچنے سے پہلے کہ ساکا کون تھے یہ ضروری ہے کہ اسکندر کے جانشینوں کے خلاف دوسری بغاوت کی تفصیل بیان کی جائے جو پارتھوں نے ۲۴۹ ق م میں کی۔ باختریوں کے برعکس پارتھیوں کی تہذیب یونانی اثر سے پاک تھی۔ یہ لوگ جفاکش ایرانی تھے جو خانہ بدوش تورانیوں کی نسل سے اور ساکاؤں کے قرابت دار تھے۔ وہ کیسپین اور ارل کے درمیان کے لق و دق میدان میں جہاں اب سوویت ترکستان واقع ہے آباد تھے۔ ایران پر ان کی حکومت جو پچاس سال تک لڑائی کے بعد قائم ہوئی اس کے لئے پانچ سو سال تک قائم رہنا بقدر ہو چکا تھا ان کی قیادت پارتھی قبیلہ کے پارتھی گھرانے کے ہاتھ میں تھی جس کے سردار ارساکیش کے نام پر ارد شیریں خاندان کا نام پڑا۔ یہ خاندان ایک عرصہ تک ایران پر حکومت کرتا رہا یہاں تک کہ تیسری صدی عیسوی میں ساسانی اس پر غالب آ گئے اس طویل عرصہ میں مغربی ایران کی تہذیب نے رفتہ رفتہ تمام یونانی اثرات جذب کر لئے۔ تاریخ میں یہ آخری موقع نہیں تھا جب ایران نے غالب کو مغلوب بنا لیا۔ ارد شیریں خاندان نے جسے ان مشہور تیرانداز شہسواروں کی حمایت حاصل تھی جو دوڑتے ہوئے اپنے عقب میں تیر چلاتے تھے، ہر حملہ آور کا مقابلہ کیا۔ ان میں روم کی فوجیں بھی شامل ہیں۔ مغرب میں یہ لوگ اس لئے مشہور ہیں کہ انہوں نے سلطنت روما کی مجلس کے رکن کراسس کو شکست فاش دی خود اسے ہلاک کر دیا اور ۳۷ ق م میں کاریا کی لڑائی میں اس کی فوج کو تباہ کر دیا۔

اخامنشی صوبہ پارتھیا کی سرحدیں قریب قریب جدید ایران کے خراسان یعنی صوبہ مشہد سے ملتی تھیں لیکن پارتھی اور اوپر شمالی علاقہ کے خانہ بدوش تھے اور اگرچہ ایرانی نسل سے تھے لیکن حقیقت میں تورانی تھے اور ان ساکاؤں کے قرابت دار تھے جنہوں نے بعد میں یونانی باختری حکمرانوں کو شکست دے کر گندھارا کو تاخت و تاراج کر دیا۔

(۱) آثار قدیمہ خاص طور پر بشکلاؤق کی مزید کھدائی سے اس موضوع پر اور روشنی پڑنے کی توقع ہے۔

سمجھنے کی بات یہ ہے کہ دونوں حالتوں میں وہ خانہ بدش تھے جنہوں نے اپنی ہی طرح کے ایرانی النسل اور آباد لوگوں پر غلبہ پایا۔ پارتھیوں کا ایران پر غلبہ اور ساکاؤں کی گندھارا کی طرف پیش قدمی یہ دونوں تورانی قبیلوں کی جنوب کی طرف ایک وسیع پیش قدمی کا حصہ تھے جس نے ایران اور باختر دونوں علاقوں میں اس یونانی تہذیب کو ختم کر دیا جو سلوکسی اور یونانی باختری حکمرانوں کی قیادت میں دنیا کے ایران پر مسلط کردی گئی تھی۔ لیکن ایران پر تورانیوں کا حملہ مشرق میں ساکاؤں کے حملہ سے ایک سو سال پہلے ہوا۔ یہ ایک پیش خیمہ تھا اور اس وقت جبکہ ساکا آباد علاقوں کی طرف بڑھے تورانی حملہ آور ایرانی تہذیب بول کرچکے تھے۔ نوبت یہاں تک پہنچی کہ پارتھی ایران کی طرف تورانیوں کی پیش قدمی روکنے کے لئے تیار ہو گئے اور درحقیقت انہوں نے اس پیش قدمی کو روک بھی دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ساکا جنوب مشرق کی طرف رخ کرنے پر مجبور ہو گئے اور انہوں نے باختر کو ناخست و تاراج کر دیا۔ وہاں سے کچھ قبیلے گندھارا کی طرف اور کچھ سندھ کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہ شروع سے آخر تک سیاست اور ثقافت کے اعتبار سے پارتھیوں کے ساتھ وابستہ رہے۔ مثال کے طور پر یہ لوگ جس شکل کی ایرانی زبان بولتے تھے اس کے بہت سے عناصر خانہ بدوش پارتھی قبیلوں کی زبان کے ساتھ مشترک تھے۔

ہمیں بتایا جاتا ہے کہ ہمیں پٹھانوں کی زبان کی ابتدا اس دور سے سمجھنی چاہئے۔ جدید ترین محققوں کا خیال ہے کہ پٹھانوں کی زبان ساکا بولی ہے جو شمال کی طرف سے رائج ہوئی ہے۔ حکمران خاندانوں کے وقائع کا حوالہ دینے سے پہلے ہمیں یہ جائزہ لینا چاہئے کہ یہ نظریہ کس بنیاد پر قائم ہے۔ آج پختو یا پشتو پٹھان کی واضح ترین شناخت اور پٹھان کے جذبہ افتخار کی علامت ہے۔ اگر یہ قیاس یقین کی حد تک پہنچ جائے کہ اس زبان کا ابتدائی نمونہ ساکاؤں کے ساتھ آیا تھا تو ہماری تاریخی عمارت کا ایک اور سنگ بنیاد قائم ہو جائے گا۔

جسٹین جو غیر معینہ زمانہ لیکن غالباً دوسری صدی عیسوی کے آواخر کا لاطینی مصنف ہے اس کی کتاب میں پارتھی زبان کو میڈین اور تورانی زبانوں کے درمیان کی زبان اور دونوں کا امتزاج قرار دیا گیا ہے۔

یہ اس غیر ترقی یافتہ ایرانی زبان کا اچھا خاصا بیان ہے جو غالباً پٹھانوں کی زبان کی اصل ہوگی۔ گریسن پختو یا پشتو کے متعلق اپنے مضمون ”ہندوستان کا لسانی جائزہ“ میں ڈارمیسیٹر کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ بات قطعی طور پر ثابت ہو چکی ہے کہ یہ زبان مشرقی ایرانی زبانوں سے تعلق رکھتی ہے۔ وہ یہ اعتراف کرتے ہیں کہ اس زبان میں بکثرت شمال مغربی ہند کے الفاظ شامل ہو گئے ہیں لیکن وہ اس بات کی بھی تصدیق کرتے ہیں کہ اس کی اصل اوستا اور اس کی تفسیر ژند ہیں۔ جس طرح جدید فارسی ایرانی اخامنشی زبان سے نکلنے والی مغربی ایرانی زبان کی اہم ترین مثال ہے اسی طرح پختو بلوچی اور پامیر کی مختلف زبانوں کا مشرقی اوستا کے ساتھ تعلق ثابت کیا جا سکتا ہے۔ اوستا اور ژند زرتشتی مذہب کی مقدس کتابیں ہیں۔ زرتشت پیغمبر کا زمانہ متعین نہیں ہے لیکن وہ یقینی طور پر بعد کے اخامنشی حکمرانوں سے پہلے گزرے ہیں کیونکہ ان حکمرانوں نے زرتشت کی تعلیمات پر عمل کیا اور سوغدیانا اور دنیائے ایران کے مشرقی حصوں سے ان کے مذہب کی اساعت کی۔ گریسن کے بیان کے مطابق پختو اور پشتو کی بھی اصل ہے۔

اس میدان میں ان تمام محققوں کے مقابلہ میں جنہوں نے پٹھانوں کی زبان کے متعلق مستند کتابیں لکھی ہیں مارجنسٹیرن (MORGENS TIERNE) کی تحقیقات جدید ترین ہیں اور وہ پٹھانوں کی زبان سے زیادہ واقف ہیں۔ وہ تحقیق کا مرد میدان ہونے کے ساتھ کتابوں کا بھی کیرا ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ اصل کے اعتبار سے پشتو یا پختو غالباً ساکا بولی ہے لیکن اس کے تعلق کو اور زیادہ وضاحت کے ساتھ بیان کرنا ممکن نہیں ہے۔ پھر بھی یہ اپنی اصل اور ڈھانچہ کے اعتبار سے ایک ایرانی زبان ہے جس نے کسی روٹ ٹوٹ کے بغیر ہند آریائی زبانوں سے استفادہ کیا ہے۔ اس استفادہ کے متعلق جو الفاظ کی ساخت کے بارے میں ہے مارجنسٹیرن اہم مثالیں پیش کرتے ہیں جو میں بعد میں نقل کروں گا۔ وہ اپنے دعوے کے ثبوت میں آوازوں کے بدلنے کی متعدد مثالیں پیش کرتے ہیں۔ جن سے واقفیت کی بنا پر پشتو اور فارسی الفاظ کا موازنہ کیا جا سکتا ہے۔ اور آخر میں وہ نالو سے نکلنے والے حروف کی دو واضح مثالیں پیش کرتے ہیں۔ پہلی مثال ایک ہی زبان کی دو شاخیں ہیں جن میں سے ایک کرخت اور دوسری مارلہ ہے اور دوسری اس طریق کی خلاف ورزی کرنے کی

مثال جس میں (یہ بات بڑی اہم ہے) تمام کرلانی قبیلے شامل ہیں۔ اس کے تحت 'آ'، 'و' سے بدل جاتا ہے 'او'، بدل کر 'ی' ہو جاتا ہے اور 'او'، 'ای' سے بدل جاتا ہے۔

ہمیں یہ دیکھنا ہے کہ ساکا زبان سے ان تبدیلیوں کا کیا تعلق ہے۔ پشتو اور فارسی کے ہم اصل الفاظ میں جو واضح اور باقاعدہ صوتی تبدیلی رونما ہوتی ہے وہ فارسی کا حرف 'د' ہے جو پختو میں آکر 'ل' سے بدل جاتا ہے۔ اس نظریہ کی وضاحت کے لئے چند عام الفاظ کا نقل کر دینا کافی ہے۔

فارسی	پدر	باپ	پختو	پلار
دیدن	دیکھنا	دیکھنا	دیدن	لیدل
دارم	میرے پاس ہے	میرے پاس ہے	دارم	لرم
دہ	دس	دس	دہ	لس
دختر	بچی	بچی	دختر	لور
دست	ہاتھ	ہاتھ	دست	لاس
دیوانہ	پاکل	پاکل	دیوانہ	لیوے

گندھارا کے ساکا حکمرانوں کے نام سکٹوں کے ذریعہ معلوم ہوئے ہیں اور اس زمانہ کے بہت سے لقب اور اصطلاحیں خروشتی رسم الخط میں لکھی ہوئی ملتی ہیں۔ یہ تمام نام بدیہی طور پر ایرانی ہیں اور مشرقی گروپ سے تعلق رکھتے ہیں۔ مثالیں یہ ہیں۔ سپلاکاداما (سپادا = فوج، گد مخفف، داما = لیڈر اصل لاطینی ڈومینس) سپلاهورا (سپادا = فوج، اهورا = روح یا خدا جیسے اهورامزدا) چستانا (پشتو چشتن پختو سختن مالک، شوھر) ان الفاظ اور ایسے ہی بہت سے الفاظ میں 'د' کی جگہ 'ل' استعمال ہوتا ہے جو پشتو یا پختو زبان کی خصوصیت ہے۔

یہ بات بھی قابل غور ہے کہ یہ مشرقی ایرانی نام اور لقب ساکاؤں تک محدود نہیں ہیں بلکہ کشان فرمان رواؤں کے عہد میں بھی جو گندھارا میں ساکاؤں کے جانشین ہوئے مستعمل رہے ہیں۔ کشان خود ساکا نہیں تھے لیکن ان کی رعایا کا بہت بڑا حصہ ساکا ضرور تھا۔ سستی سکوں

اور کتبوں میں موازنہ کا یہ مواد مل جانے سے پختو زبان کا کم از کم ایک رجحان ثابت کرنے میں مدد مل گئی۔

لیکن یہ حقیقت فراموش نہیں کرنی چاہئے کہ خانہ بدوش ساکا حملہ آور آس گدھارا میں داخل ہوئے جسے اخامنشیوں نے دو سو سال کی حکمرانی کے بیشتر عرصہ میں ایرانی، پھر موریوں نے تقریباً ایک سو سال تک ہندوستانی اور پھر مزید ایک سو سال تک یونانی باختریوں نے یونانی بنائے رکھا تھا۔ بڑی بڑی تہذیبیں اس علاقہ میں نہ صرف رائج رہی تھیں بلکہ ایک دوسرے کے ساتھ متصادم ہوئی تھیں۔ یہ علاقہ بعد کی طرح اس وقت بھی ایران اور ہندوستان کی مشترکہ سرحد پر تھا۔ اس لئے یہ بات تعجب خیز نہیں ہے کہ آج کے پٹھانوں کی زبان میں بہت سے ہندوستانی عناصر دور تک سرایت کئے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ان میں سب سے واضح مثال مخلوط حروف کی ہے جو فارسی گروپ کی زبانوں میں نہیں ملتے البتہ ہندوستانی زبانوں کا خاصہ ہیں۔ تذکیروتانیث (۱) کی موجودگی بھی ہندوستانی زبانوں کا خاصہ ہے اور سب سے اہم ماضی کے جملوں کی مجہول ساخت ہے جو ایرانی زبانوں میں ناپید ہے لیکن ہندوستانی زبانوں میں پائی جاتی ہے۔ (۲)

ایک اور پیش بندی بھی ضروری ہے۔ ساکا بولی اور کشانوں کی زبان بھی خانہ بدوشوں کی بولیاں تھیں جو اس علاقہ میں لائی گئی تھیں جہاں وسیع اور زرخیز میدان تھے جو مہذب لوگوں کا مسکن تھے لیکن ساتھ ہی ساتھ پہاڑی علاقہ مثلاً تیراہ اور وزیرستان بھی تھے جو بڑے دشوار گزار ہیں۔ ان میدانوں پر صدیوں سے عظیم المرتبت سلطنتوں کا غلبہ چلا آرہا تھا جبکہ پہاڑی علاقے اس وقت بھی اس لحاظ سے اہم ہوں گے

(۱) جدید فارسی میں تذکیروتانیث نہیں ہوتی۔ میں قدیم فارسی میں بھی تذکیروتانیث کے استعمال کا کوئی ثبوت نہیں پاسکا۔ اوستا اور مشرقی ایران کی بولیوں سفدی اور ختنی میں تذکیروتانیث کا فرق پایا جاتا ہے۔ لیکن ہندوستانی بولیوں میں تذکیروتانیث کے وجود سے پشتو کے متعلق زیر بحث دلیل کی توثیق ہوتی ہے۔

(۲) پختو پشتو اور ہندی میں مقصدی مصدر کے فعل ماضی کے ساتھ مفعول اس طرح استعمال کیا جاتا ہے کہ وہ فعل صادر ہونے کا ذریعہ معلوم ہو۔ ایسی صورت میں پختو اور پشتو میں مفعول واحد ہے تو فعل بھی واحد اور مفعول غائب حاضر یا متکلم ہے تو فعل بھی غائب حاضر یا متکلم ہو گا۔ اسی طرح دونوں مذکر یا دونوں مؤنث ہوں گے فعل حال کی صورت میں ایسا نہیں ہوتا۔

کہ قدرتی دشوار راستوں کی وجہ سے ان کا تحفظ یا عام زبان میں پردہ قائم نہا۔ دونوں اپنی اپنی زبان کے سختی کے ساتھ پابند ہو گئے اور یہ ناممکن نہیں ہے کہ شمال سے آنے والے حملہ آور شہسواروں کی زبان میں ایسی تبدیلیاں آئی ہوں گی کہ وہ اس زبان کو اپنا سکیں جو اس وقت گندھارا اور آس پاس کے علاقہ میں رائج تھی۔ چونکہ مفتوح لوگ صدیوں سے اس ایرانی دنیا میں رہ رہے تھے جس پر ہندوستان کے اثرات بھی رونما ہوئے تھے اور مفروضہ کے مطابق فاتحوں کی زبان بھی مشرقی ایران سے تعلق رکھتی تھی اس لئے یہ کوشش زیادہ مشکل ثابت نہیں ہوئی ہوگی۔ اس مفروضہ کی بنا پر یہ کہا جاتا ہے کہ جہاں پختو اور پشتو بہت لچھ ساکڑوں کی مرہون منت ہے اس کی اصل میں مشرقی ایران کی زبانوں کے بھی بہت سے عناصر شامل ہوں گے۔ جب آرٹوروں کی اصل کا دلچسپ مسئلہ حل ہو جائیگا تو اس سے زبان کے اس پہلو پر بھی روشنی پڑے گی۔

مختصر یہ کہ پٹھانوں کی زبان کا جس قدر غور سے مطالعہ کیا جائے اتنی ہی یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ یہ زبان وہی ہے جس کی ایرانی اور ہندوستانی دنیاؤں کے درمیان اس کے جغرافیائی محل وقوع کے پیش نظر اس کے بارے میں توقع کی جاسکتی تھی یعنی یہ ایک اسی زبان ہے جس میں ہندی ایرانی زبانوں کی تمام قابل ذکر خصوصیات شامل ہیں البتہ ایرانی غلبہ نمایاں ہے۔ ان خصوصیات کا مطالعہ نہ صرف الفاظ اور مشتقات کی ساخت بلکہ ترکیب نحوی کی روشنی میں بھی کرنا چاہئے۔ یہ الفاظ دیگر پختو اور پشتو ایک درمیانی زبان کی بہترین مثالیں ہیں۔

یہاں جو کچھ کہا گیا ہے اس کا مطالعہ محض زبان کی اصل، افعال، ہندسوں، رشتوں سورج چاند ستاروں رات دن اور آسمان زمیں وغیرہ کے ناموں کی روشنی میں کرنا چاہئے۔ مجرد خیالات کی بالائی تہ جو اسلام کے زمانہ میں قائم ہوئی اس مطالعہ کے دائرہ میں نہیں آتی۔ عرب کے شمال میں ان دوسری زبانوں کی طرح جو مسلمان بولتے ہیں پشتو میں بھی بہت سے الفاظ فارسی کے ذریعہ عربی سے یا براہ راست فارسی سے آئے ہیں۔ لیکن یہ محض بالائی تہ ہے جس کی مثال ترکی میں ملتی ہے یا جس کا موازنہ بڑی آسانی کے ساتھ انگریزی میں لاطینی اور یونانی لغات سے کیا جا سکتا ہے۔ اس کا اصل سے کوئی تعلق نہیں ہے بعد کے الفاظ کسی تبدیلی کے

بغیر اپنی اصلی شکل بھی شامل کر لئے گئے ہیں۔ یہ ٹھیک ہے کہ ان لفظوں کا تلفظ پٹھانی لہجہ میں کیا جاتا ہے بالکل اسی طرح جیسے فرانسیسی الفاظ جو تبدیلی کے بغیر انگریزی میں آئے ہیں ان کا تلفظ انگریزی لہجہ میں کیا جاتا ہے۔ میں جس فرق کی طرف توجہ دلانا چاہتا ہوں وہ un—deux—trois کا موازنہ one, two, three کے ساتھ اور پھر Sympathic کا موازنہ Sympathy کے ساتھ کرنے سے واضح ہو جائیگا۔ پہلی صورت میں موازنہ کے الفاظ ہم اصل ہیں اور دوسری صورت میں ایک زبان کا لفظ دوسری زبان میں آکر بدل گیا ہے۔

میں نے پختو کے اوپر عربی اور فارسی زبانوں کی چڑھی ہوئی اس تہ کا تذکرہ اس لئے کیا ہے کہ اس کی بنیاد پر بعض مرتبہ غیر معقول خیالات کا اظہار کیا جاتا ہے۔ پختو کی اس بالائی تہ میں مقدس کتابوں کے اسمائے معرفہ مثلاً ابراہیم (ع)، عیسیٰ (ع)، موسیٰ (ع)، ایوب (ع)، یحییٰ (ع)، یعقوب (ع)، یوسف (ع)، اسحاق (ع) اور ایسے ہی دوسرے کچھ ناموں کا اخذ کرنا شامل ہے۔ سنجیدگی کے ساتھ یہ دلیل پیش کی جاتی ہے کہ پٹھانوں میں ان ناموں کے رواج سے اس نظریہ کی تصدیق ہوتی ہے کہ وہ یہودی النسل ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ان تمام قوموں نے جو مشرف بہ اسلام ہوئیں یہ نام اپنائے۔ یہ خصوصیت پٹھانوں پر موقوف نہیں ہے یہ اسلام کی مشترکہ وراثت کا ایک حصہ ہے اور پٹھانوں کی خصوصیات سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ پٹھانوں میں پیغمبروں کے ناموں کے نسبتاً زیادہ رواج کی وجہ یہ قرار دی جاسکتی ہے کہ مشرق وسطیٰ اور ایران کی قوموں کے مقابلہ میں یہ لوگ جیسا کہ ہمیں آگے چل کر معلوم ہوگا بعد میں مسلمان ہوئے۔ یہ قاعدہ ہے کہ نو مسلم عام طور پر روایات کی سختی کے ساتھ پابندی کرتا ہے۔

اس معاملہ میں شہادت بڑی کمزور ہے لیکن اس سوال کی عمومی حیثیت کے متعلق میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ جہاں تک ہم ساکا بولی سے واقف ہیں اس کے ساتھ پٹھانوں کی زبان کے تعلق کی حمایت میں مضبوط شہادتیں ملتی ہیں اور یہ دونوں بدیہی طور پر مشرقی ایرانی زبانیں ہیں لیکن اس دعوے کی حمایت میں بھی کچھ نہ کچھ کہنے کی گنجائش ہے کہ پختو اور پشتو کی ابتدا ایران کی بعید تر ماضی یعنی اخامشی

دور میں ہوئی تھی۔ اس دعوے کو اس حقیقت سے تقویت پہنچتی ہے کہ پختو میں بڑی گہرائی تک ہند ایرانی عنصر پایا جاتا ہے جو بذات خود ساکا کی ابتدا سے پرانا ہے۔ اس طرح بہترین اسناد کا تتبع کرتے ہوئے جن میں ساکاؤں کی یادگاریں سب سے بعد میں آئی ہیں ہم گندھارا کے لوگوں کے بارے میں یہ سوچ سکتے ہیں کہ وہ ایک ایسی زبان بولتے تھے جس سے پٹھان کی موجودہ زبان وجود میں آئی ہے۔

فصل پنجم

ساکا، کشان اور ایرانی

ہمیں سکوں کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ جب ساکوں کو ان کے پارٹھی قرابت داروں نے ایران سے نکالا تو وہ پہلی صدی قبل مسیح میں گندھارا میں وارد ہوئے اور یہاں عیسوی تک حکومت کرتے رہے۔ سکوں سے چار ساکا حکمرانوں کے ناموں کا پتہ چلتا ہے وہ نام یہ ہیں ساویس (MAVES)، آئس اول (AZES I)، آئیلےسز (AZILISES) اور آئس دوئم (AZES II)، بازیرہ کی طرح ان الفاظ میں بھی یونانی صرف زیٹا ی کی آواز دیتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ساکوں نے مشرق سے مغرب تک پھیلے ہوئے پہاڑی سلسلہ میں اس گھاٹی کے راستہ سے پیش قدمی کی جو ہرات کے قریب واقع ہے اور سابق اخامنشی اقلیموں درانگیانہ (۱) اراکوسیا پر قبضہ کر لیا انہوں نے ان میں سے پہلی اقلیم کا نام ساکستان (۲) رکھا۔ اراکوسیا میں غزنی تک کے شمالی علاقہ میں ان کی موجودگی سکوں سے ثابت ہوتی ہے اور سکوں سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ وہ ان میدانوں میں جو اب پاکستان کا حصہ ہیں گومل، ٹوچی اور پیواڑ کے راستوں سے داخل ہوئے تھے۔ ان میں سے کچھ لوگ بلوچستان اور سندھ کی طرف سے جہاں انہوں نے مغربی علاقہ میں یارتھیوں سے شکست کھا کر اٹرونفوز حاصل کر لیا تھا دریائے سندھ کے ساتھ ساتھ بڑھتے ہوئے جنوب کی طرف سے گندھارا میں داخل ہوئے تھے۔

۹۷ اور ۷۷ ق م کے درمیان پنجاب کی طرف پیش قدمی کی قیادت ساویس نے کی تھی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ان کی ڈرامائی پیش قدمی

(۱) ہیروڈوٹس نے اس کے لئے لفظ SARANGAI استعمال کیا ہے۔

(۲) بعد میں یہ نام بدل کر ساجستان اور اب سیستان ہو گیا۔

میں ان کے نئے طریقہ جنگ کا بڑا دخل تھا جس میں انہیں بیش رووں کی حیثیت حاصل تھی۔ ان کا اصل ہتھیار ایک لمبا نیزہ تھا جسے رومیوں نے کوئٹس کا نام دیا ہے۔ ساکوں کا طریقہ جنگ اس زمانہ سے بہت پہلے بھی لوگوں کو معلوم تھا۔ اریان نے اپنی کتاب میں بتایا ہے کہ ان کی دشمن کو اچھے سے ڈالنے والی چالیں اس وقت منظر عام پر آئیں جب انہوں نے ایرانیوں کی طرف سے گامیلہ کے مقام پر لڑائی میں حصہ لیا۔ اس موقع پر جنگ کا پانسہ پلٹنے کے لئے اسکندر کو اپنی تمام طاقت بروئے کار لانی پڑی تھی۔

ماویس نے اپنا دارالحکومت ٹیکسلا میں قائم کیا جہاں اس سے پہلے یونانی حکمران حکومت کر چکے تھے۔ اس کی وفات کے بعد ایک وقفہ آیا جس میں مختلف ساک قبائل قریباً بیس سال تک اقتدار کے لئے رسہ کشی کرتے رہے اور کوئی لیڈر پیدا نہ ہو سکا یہاں تک کہ آئیس اول نے ۵۸ ق م میں امن و امان قائم کیا اور ساک عہد کا آغاز کیا۔ یہ عہد اسی سال سے شروع ہوتا ہے۔ ایک عظیم شخصیت کے مرنے کے بعد کم درجہ کے لوگوں کی کشمکش سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ قبائل ایک بھروسہ کے لیڈر کی غیر موجودگی میں کوئی متحدہ اور موثر قدم نہیں اٹھا سکتے۔ اور پٹھانوں کی بعد کی تاریخ میں اس کی بہت سی مثالیں ملیں گی۔ ہم یہ قیاس کر سکتے ہیں کہ اس علاقہ میں ساکوں کی میراث صرف زبان تک محدود نہیں ہے۔

آئیس اول نے ایک خوشحال اور طاقتور سلطنت قائم کی جو بے شمار نقرئی سکوں کی وجہ سے دوسری سلطنتوں سے ممتاز ہے۔ ان سکوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ سلطنت طویل عرصہ تک قائم رہی۔ اس کے بعد اس کا بیٹا آئیلیسیز اور پھر اس کا پوتا آئیس دویم تخت پر بیٹھا۔ اس زمانے کے مکے تقریباً عیسوی میں مٹا دئے گئے جبکہ اس علاقہ میں پارتھی خاندان کا اقتدار ہو گیا۔

یونانی مورخ اور ایرانی کتبے ہمیں یہ بتاتے ہیں کہ اپنے پارتھی قرابت داروں کی طرح ساک بھی شہسواری میں مشاق تھے اور نائر جنگجو قبیلہ کی حیثیت سے ان کی بڑی شہرت تھی۔ یونانی آرائشی برتنوں پر ان کی جو تصویریں بنائی گئی ہیں ان میں ان کے بال لمبے اور داڑھیاں گھنی

دکھائی گئی ہیں۔ ایک رومی مبصر ستھی قبیلہ کی ایک شاخ التنی (ALANNY) کے متعلق لکھتا ہے کہ وہ لمبے چوڑے اور خوبصورت آدمی ہیں اور ان کا رنگ گورا ہے۔ انہیں ایرانی فوج میں جو اہمیت حاصل تھی وہ ہیروڈوٹس اور اربان کی تحریروں سے ظاہر ہے اور بہت سے سکے جو ان کی فتوحات کے بعد ساکستان (سیستان) سرحدی علاقوں اور شمال مغربی ہند میں ڈھالے گئے ان پر ان کے زرہ بکتر اور طریقہ جنگ کی تصویریں بنی ہوئی ہیں۔ ہندوستان میں متھرا سے جو کتبہ برآمد ہوا تھا جس پر شیر کا مجسمہ بنا ہوا ہے۔ (جو آج کل برطانوی عجائب گھر میں ہے) اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ جس لیڈر پر بھروسہ کرتے ہیں وہ اس کا کتنا احترام کرتے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتبہ کسی بادشاہ غالباً ساویس کی تجمیز و تدفین کی یادگار کے طور پر تیار کیا گیا تھا۔ عام طور پر یہ کہا جا سکتا ہے کہ ان کی تاریخ خاص طور پر سکوں کے مطالعہ کے نتائج پر منحصر ہے۔ کیونکہ ان کے بادشاہوں کے عہد اور ان کی فوجوں کی نقل و حرکت کی تاریخیں مختلف ٹکسالوں کے ڈھلے ہوئے سکوں ہی کی بنیاد پر متعین کی جا سکتی ہیں۔

نام نہاد ہندی تورانی سلطنت جو ساکاؤں کے بعد سرحدی علاقہ میں ستر سال کے مختصر عرصہ تک قائم رہی درحقیقت ایک سلطنت کا دوسری پر غلبہ نہیں تھا بلکہ محض اہمیت ایک علاقہ سے دوسرے علاقہ میں منتقل ہو گئی تھی اس لئے کہ پارتھی بھی اپنے ساکا قرابت داروں کی طرح وسطی ایشیا کے خانہ بدوشوں میں سے تھے اور ان کے برسر اقتدار آنے کا یہ مطلب تھا کہ مغرب سے آئے ہوئے پارتھیوں نے زیادہ زور حاصل کر لیا ہے۔ عیسوی تک مداین (CTESIPHON) کا ارساسی پارتھی خاندان اپنے اقتدار کے عروج تک پہنچ چکا تھا اور اس زمانہ میں اس کا حکم دریائے سندھ تک چلتا تھا۔ یہ تمام جدوجہد اس عزم کا نتیجہ تھی کہ ایرانی سلطنت کی حدیں دوبارہ سابق اخامنشی سلطنت کی دور دراز سرحدوں تک بڑھا دی جائیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ مہم ساکستان (سیستان) کے راستے سے چلائی گئی۔ اور اس کے ساتھ سورین (SUREN) خاندان کا نام وابستہ ہے جو ارساسی سلطنت کے سرداروں میں سب سے زیادہ طاقتور تھا۔ تخت بھائی میں ایک کتبہ ملا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عیسوی میں اسی خاندان کا ایک شخص گونڈوفیرس گندھارا اور شمالی پنجاب کا

حکمران تھا۔ قیاس یہ ہے کہ گونڈو فیرس (GONDOPHARES) داخلی طور پر خود مختار تھا اور صرف خارجی معاملات میں ارماسیوں کی بالادستی تسلیم کرتا تھا جن کا دارالحکومت دریائے دجلہ کے کنارے مداین کے مقام پر واقع تھا۔ یہ وہی بادشاہ ہے جس کا تذکرہ نام لے کر اس صحیفہ میں کیا گیا ہے جس میں دریائے سندھ کے علاقہ میں حواری تامس کی مبلغانہ کوششیں بیان کی گئی ہیں۔ یہاں ہم اس قصہ کی صداقت نہیں پرکھ سکتے لیکن یہ بات دلچسپی سے خالی نہیں کہ تاریخوں میں مطابقت ہے۔ گونڈو فیرس ۴۸ عیسوی میں فوت ہوا۔ یہ ممکن نہیں ہے کہ تخت بھائی میں دریافت ہونے والے کتبے کو خواہ مخواہ عیسائیوں کی مذہبی کتاب کی عبارت کے مطابق بنایا گیا ہو۔

سورین خاندان کے یہ پارتھی بڑی شان و شوکت کے مالک تھے۔ اگر انہوں نے اپنے ماکہ قرابت داروں کے ساتھ پٹھانوں کا ڈھانچہ قائم کرنے میں کوئی حصہ لیا ہے تو یقیناً انہوں نے شاندار میراث چھوڑی ہے۔ ان میں سے جو جاگیردار تھے وہ فوج کے لئے مسلح شہسوار مہیا کرتے تھے جو لوہے کی زرہ پہنتے تھے۔ یہ شہسوار ”کیٹا فریکٹی“ (CATA PHRACTI) کے نام سے مشہور ہیں اور جو چھوٹے سردار تھے وہ معمولی شہسوار مہیا کرتے تھے جو ساگتری (SAGITARI) کہلاتے تھے ان ہی کی بدولت پارتھی فوجوں کی بڑی شہرت تھی۔ ہوریس (HORACE) کی نظموں میں کمانوں سے مسلح اور تیزی کے ساتھ بڑھتے ہوئے نڈر پارتھیوں کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ انکے بارے میں یہ تصویر تو عام طور پر ملتی ہے جس میں انہیں پسپائی کی حالت میں عقب میں تیر چلاتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ کاریہ کے مقام پر ۴ عیسوی میں جو لڑائی ہوئی تھی اس کے یونانی اور رومی تذکروں میں بڑی خوبصورتی کے ساتھ بتایا گیا ہے کہ کس طرح افق پر غبار کے بادل نمودار ہوئے اور اس میں سے سورین قبیلہ کے تقریباً ایک ہزار زرہ پوش شہسوار نکلے جنہوں نے رومی پیدل فوج پر جو اچنبھے میں ڈالنے والی فوجی چالوں سے ناواقف تھی حملہ کر دیا۔ نئے ہتھیار کا تذکرہ ایسے ہی رعب کے ساتھ کیا گیا ہے جیسے ہمارے زمانہ میں بکتر بند موٹر گاڑیوں کی ایجاد ایک مرعوب کن ترقی ہے۔ رومی فوج کا قلع قمع کر دیا گیا اور رومی فرات کے پار کے علاقہ پر قبضہ کرنے کا جو خواب دیکھ رہے تھے وہ ہمیشہ کے لئے پریشان ہو گیا۔ کاریہ کی لڑائی ایک فیصلہ کن لڑائی تھی اور اس میں ان لوگوں کی فتح ہوئی جن کے

اخلاف شمال مغربی سرحد میں آباد ہو گئے۔ یہ بات توجہ کے قابل ہے کہ سورین خاندان ایران میں ارساسی خاندان کے زوال اور تقریباً ۲۳۷ عیسوی میں ارد شیر کے زیر قیادت ساسانی خاندان کے عروج کے باوجود برقرار رہا۔

لیکن مشرقی سرحد پر پارتھی خاندان عروج حاصل نہ کر سکا اور تقریباً ۷۷ عیسوی میں آمودریا کے پار سے آئے ہوئے ایک اور گروہ یعنی کشانیوں کے ہاتھوں مٹ گیا۔ ان نوواردوں نے گونڈوفیرس کے جانشین کو ٹیکسلا کی فصیل کے قریب ایک خوفناک لڑائی میں شکست دی جس کی تازہ ترین کھدائی سے شہادت دستیاب ہوئی ہے۔ آثار قدیمہ کے ماہروں کو ٹیکسلا کی آبادی سرکپ کی دیوار میں ایک شگاف اور بہت سے تیروں کے پھل ملے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس تاریخ سے، ایک شہر کی حیثیت سے ٹیکسلا تباہ ہو گیا تھا۔ بعد میں جو مجسمے اور فنون لطیفہ کے دوسرے نمونے دریافت ہوئے ہیں وہ سرکپ سے نہیں بلکہ شہر کے شمال اور مشرق کے دامن کو وہ میں واقع بودہ خانقاہوں سے ملے ہیں۔

جنوب کی طرف پیش قدمی کرتے ہوئے کشان حملہ آوروں نے ارساسیوں کی پارتھی سلطنت پر، جس پر مغرب کی طرف سے قیصروں کے زمانہ کی رومی سلطنت کا دباؤ پڑ رہا تھا حملہ کیا اور اسے کمزور کر دیا۔ کشانیوں نے آمودریا کے جنوب میں سب سے پہلے باختر کو فتح کیا جہاں سے اپنے پہلے نامور فرمان روا کجلا کد فیسس (KUJULA KADPHISES) کی قیادت میں وہ جنوب مشرق اور مغرب کی طرف بڑھے جس کی بدولت ایک وسیع سلطنت ان کے ہاتھ لگ گئی۔ اس میں نہ صرف وہ پورا علاقہ جو کبھی مشرقی ایران کہلاتا تھا (موجودہ افغانستان اور مشرق میں دریائے سندھ تک پاکستان) بلکہ پنجاب اور وادی گنگا کا ہندوستان (الہ آباد یا بنارس تک) شامل تھا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ خود کجلا نے وادی کابل پر قبضہ کرنے کے بعد تقریباً ۶۰ عیسوی میں گندھارا کو پارتھی حکمران گونڈوفیرس سے چھین کر اپنی سلطنت میں شامل کر لیا ہو۔ فیصلہ کن لڑائی جس کی بدولت وہ اس وقت سے شمالی ہند کا مالک بن گیا پندرہ سال بعد ٹیکسلا کا محاصرہ اور پھر اس پر حملہ تھا۔ لڑائی میں فتح پانے والا یا تو اس کا کوئی جانشین تھا جس کا نام معلوم نہیں یا کد فیسس دوئم تھا جس کا نام سکوں پر ویما کد فیسس (WIMA KADPHISES) کھدا

ہوا ہے۔ ویما کا حکم دریائے سندھ کے دھانہ نک چٹا تھا اور وہ پارتھیوں کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر روم سے بھڑ گیا اور موجودہ افغانستان کے پورے علاقہ یعنی اس وقت کے ایریا ساکستان اور اراکوسیا پر قابض ہو گیا۔ ویما کے بعد سب سے مشہور کشان بادشاہ کنشک تخت پر بیٹھا جس کی تخت نشینی کے ساتھ ایک نئے دور کا آغاز ہوتا ہے۔ کنشک کے زمانہ میں کشان سلطنت وادی گنگا میں دور تک پھیل گئی اور متھرا کے مقام پر اس کے ہندوستانی صوبہ کا صدر مقام قائم کیا گیا۔ اس کے تخت نشینی کی صحیح تاریخ کے متعلق بڑا اختلاف ہے۔ جدید محققوں کا خیال ہے کہ کنشک کا عہد دوسری صدی عیسوی کے ربعی ثانی میں غالباً ۶۲۸ء میں یعنی ہجرت سے تقریباً پانچ سو سال پہلے شروع ہوا۔ اس کا شمالی پایہ تخت سلطنت کے وسط میں تھا اور اس کا نام پرشا پورہ (۱) یا پشور تھا۔ اس طرح ہم ایک بار پھر وہیں آگئے جہاں سے چلے تھے۔

اس سوال پر اختلاف پایا جاتا ہے کہ کشان کس نسل سے تعلق رکھتے تھے۔ بہت سے محققوں کی یہ رائے ہے کہ کشانوں کی سلطنت کے مغربی حصہ میں بسنے والی ان کی رعایا ایرانی نسل سے اور مشرقی حصہ میں ہندوستانی نسل سے تعلق رکھتی تھی۔ لیکن وہ خود قدیم ہنوں یا ترکوں کی نسل سے تھے۔ دوسرے لوگ جن میں غریمن اور میک گورن بھی شامل ہیں۔ اس دعوے کے پر زور حامی ہیں کہ کشان بھی ستھیوں کی ایک شاخ سے تعلق رکھتے تھے اور اسی طرح ساکاؤں اور پارتھیوں دونوں کے قرابت دار تھے۔ میرے نزدیک بھی یہی خیال زیادہ قابل قبول ہے۔ چینی کتابوں میں ان کا نام یوچی لکھا ہے جن میں گوئی شانگ یا کشان گھرانے کو قائد کی حیثیت حاصل تھی۔

کھدائی سے برآمد ہونے والی چیزوں اور سکونوں کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ کشانوں کا قدیم مذہب مزدکی آس پرستی سے ملتا جلتا تھا۔ اس کے نشانات ان یادگاروں میں بھی ملتے ہیں جو انہوں نے دریائے

(۱) یہ شناخت مشتبہ نہیں ہے اور اس کی ایک بنیاد یہ ہے کہ چینی سیاحوں فاہیان اور ہیون سانگ نے اسے بالترتیب بولوشا اور بولوشا پولو کے نام سے یاد کیا ہے۔ یونانی ہسکا بروس اور ساسانی ہسکی بورا سے اس کی مطابقت بدیہی ہے۔ یہ بڑی دلچسپ حقیقت ہے کہ کشان فرمان روا نے ٹیکسلا کو تباہ کرنے کے بعد ہسکلاوتی (جارجہ) کی بجائے شاور کو اپنا پایہ تخت بنایا۔

سندھ کے کنارے اپنے نئے گھروں میں چھوڑے ہیں۔ لیکن جب وہ وادی سندھ میں پہنچے تو انہوں نے مختلف مذہبی اثرات قبول کر لئے جس کے نتیجہ میں ایک ایسا وسیع القلب امتزاج ظہور میں آیا کہ ان کی عبادت گاہوں میں ہراقل (HERACLES) ہیفاستوس (HEPHAESTUS) میتھراس (MITHRAS) شیوا اور مہاتما بودھ کے بت ایک ساتھ رکھے جانے لگے مذہبی وسیع النظری کا یہ وہی راستہ تھا جس پر چل کر کشان خاندان کا عظیم المرتبت شہنشاہ کنشک آخر کار بودھوں کے گیان تک پہنچ گیا اور اس نے باقی تمام بتوں کو اپنی عبادت گاہوں سے ہٹا کر عبادت کا وہ طریقہ اپنایا جو اب گندھارا اور کشان دور کی خصوصیت سمجھا جاتا ہے۔

کنشک نے گندھارا کو جس کا صدر مقام پشاور تھا اپنی سلطنت کے مرکز کی حیثیت سے منتخب کیا تھا۔ اس لئے اس کی پوری سلطنت گندھارا سلطنت کے نام سے مشہور ہو گئی۔ اور چونکہ کنشک اشوک کے نقش قدم پر چلتے ہوئے جو چار سو سال پہلے گزرا تھا بودھ مت کا پیرو ہو گیا تھا یا کم از کم اس نے اس مذہب کی حوصلہ افزائی کی تھی اور اس کی قیادت میں گندھارا کم از کم اپنے فن کے اعتبار سے ایک اہم تہذیب کا گہوارا بن گیا تھا اس لئے یہ نام اس اہم فن کے ساتھ وابستہ ہو گیا جو پشاور سے پھیل کر بہت سے ایشیائی علاقوں میں پہنچ گیا۔ کنشک کا عہد بودھ مت کے لئے ایک سنہرا زمانہ بن گیا تھا اسی لئے بعد میں آنے والے چینی سیاحوں فاہیان اور ہیون سانگ نے اسے بھی اپنی زہرت گاہ بنا لیا۔ جدید پشاور شہر کے کنج گیٹ کے باہر سے ۱۹۰۹ عیسوی میں کنشک کا ایک یادگاری صندوقہ برآمد ہوا ہے جو پشاور کے عجائب گھر میں رکھ دیا گیا ہے جس جگہ یہ کھدائی کی گئی تھی وہ شاہ جی کی ڈھیری کہلاتی ہے۔

کشانی تاریخ کا سرازہ مرتب کرنے میں بڑی دشواری پیش آتی ہے اس لئے کہ اس کا اصل رابطہ ہندوستانی ہندوؤں سے رہا ہے جن میں دنیا کی دوسری قدیم تہذیبوں کے مقابلہ میں تاریخ نویسی کا شعور نہیں تھا (۱)۔

(۱) میک گورن لکھتے ہیں ”ہندو کبھی اپنی ہی تاریخ نہیں لکھ سکے چہ جائے کہ وہ ان بیرونی قوموں کے حالات پر روشنی ڈالے جنہوں نے ان پر فتح پائی تھی۔ البیرونی اور الفنسٹن اس سے پہلے یہی شکوہ کر چکے تھے۔ بعد میں اس کمی کو پورا کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور مسٹر پانیکار اور دوسرے کئی ہندو مصنفوں نے مستند تاریخیں لکھی ہیں۔“

کشان سلطنت جتنی وسیع تھی اس کے مقابلہ میں اس زمانہ کی تاریخی شہادتیں بہت ہی کم ہیں۔ اگرچہ بعد میں چینی بودھوں کے ادب میں کنشک کی حکایتیں درج ہیں لیکن ان کتابوں میں صحیح صحیح تاریخی تفصیلات درج نہیں ہیں بلکہ ہندوستانی مذہبی قیاس آرائیوں کو دوہرا دیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ جو کتابیں ملتی بھی ہیں ان سے گندھارا کے قبیلوں اور لوگوں پر جو کنشک اور اس کے جانشین کی رعایا تھے کوئی روشنی نہیں بڑتی۔ سکے اور فن پارے بکثرت ملتے ہیں اور ان کی مدد سے حکمران خاندانوں کے متعلق جنہیں پوری سوسائٹی میں صرف بالائی تہ کی حیثیت حاصل تھی تفصیلات فراہم کی جاسکتی ہیں۔ لیکن ان میں محکموں کی شناخت ان کے طریقہ زندگی اور زبان کے متعلق کسی تفصیل کی تلاش معنی لا حاصل ہے۔ صرف دارالحکومت کا نام ضرور ملتا ہے لیکن پکٹوؤں، اپاروتائے گنداریوئے اور ان کے اخلاف کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں ملتا۔ ہمیں یقین کے ساتھ یہ بھی معلوم نہیں کہ خود حکمران کس نسل سے تعلق کے دعویٰ دار تھے۔ یہ بڑی افسوسناک حقیقت ہے کیونکہ یہ کشانی دور ہی تھا جس میں پشاور کو ایک وسیع و عریض شہنشاہیت کے دارالحکومت کی حیثیت حاصل ہوئی۔

کشان ہی کے زمانہ میں دنیاۓ روم اور اس سے آگے ایشیائی علاقوں کے ساتھ تجارت کے راستوں کی رکاوٹیں دور ہو گئیں۔ جب سے سلوکیوں نے ایران میں ارسائیوں کے سامنے ہتھیار ڈالے تھے وہ ریاست جسے سر مارٹیر و ہیلر نے پارتھیا کا نہ ہٹنے والا سنگ راہ قرار دیا ہے ان تجارتی راستوں پر چھائی ہوئی تھی۔ پارتھیوں کی اکثر روم سے لڑائی رہتی تھی اور انہوں نے بھاری ٹیکس لگا کر یا محض من مانی کاروائی کے ذریعہ مشرق کے تجارتی راستے مسدود کر رکھے تھے۔ لیکن پارتھیا کے مشرقی بازو پر کشان سلطنت کے مقام سے پارتھی حکمرانوں کو دو محاذوں پر لڑنا پڑا۔ ایران جیسا کہ غرشمین نے خیال ظاہر کیا ہے ایک بہت مختصر سی وسطی ریاست بن کر رہ گیا تھا جسے ایک طرف سے روم نے اور دوسری طرف سے ایک نئی سلطنت نے جس کا مرکز گندھارا تھا دبا رکھا تھا۔ سیاست اور تجارت دونوں میدانوں میں کشانوں اور رومیوں کے مفادات یکساں تھے۔ چنانچہ کشانوں نے، جنہوں نے مشرق اور مغرب کے درمیان تجارتی راستوں کے بڑے حصہ پر قبضہ کر لیا تھا اب مال لانے

لے جانے کا ایسا راستہ نکال لیا جو پارٹھی علاقہ سے نہیں گزرتا تھا۔ اسی زمانہ سے پارٹھی عہد کا زوال شروع ہو گیا۔

ہم ٹارن کے اس یقین کی تائید کرتے ہیں کہ اگر گندھارا پر دوسری اور پہلی صدی قبل مسیح میں یونانی حکمرانوں کی حکومت نہ ہوتی تو گندھارا آرٹ کبھی وجود میں نہ آتا۔ لیکن اب عام طور پر یہ خیال کیا جاتا ہے کہ یہ دوسو سال بعد کنشک کا عہد تھا (۱۲۸۰ عیسوی) جس میں مشہور گندھارا آرٹ پتھر کانسی اور استر کٹے ہوئے پتھر کے مجسمے، صندوقچے، لوحیں، بڑے پیالے اور دوسرے فن کاری کے نمونے بنانے میں انتہائی غروج تک پہنچا۔ وہیلر کا خیال ہے کہ فنون لطیفہ کا یہ جہان کن مجموعہ نام نہاد یونانی اثرات نہیں بلکہ مشرقی دنیا پر روم کی عمیق اور پائدار چھاپ ظاہر کرتا ہے۔ ہو سکتا ہے بیشتر فن کار یونانی ہوں لیکن فن کے ان خزانوں کا سرچشمہ رومی سلطنت کے دور کا اسکندریہ ہے۔ جسم اور دیگر اشیا کے نمونے تراشنے میں مغربی طریقہ اظہار اپنانے سے بودھ مت کی صورت ہی بدل گئی۔ مہاتما بودھ جو نہایانا یعنی صرف اوبار تھے نہایانا یعنی دیوتا بنا دئے گئے۔ جب تک وہ نہایانا تھے ان کا کوئی بت نہیں تراشا گیا وہ دیوتا نہیں بلکہ برگزیدہ انسان تھے۔ نہایانا کے تحت جس کا رواج سب سے پہلے کنشک کے زمانہ میں ہوا اور جس کی نمائندگی گندھارا آرٹ کرتا ہے بودھ کو الوہی حیثیت دے دی گئی اور وہ فن کے ہر نمونہ کی بنیاد بن گئے۔ رومی نامور پرستی اور مردہ پرستی کے فن کی مشرقی فنکاروں نے قلب ماہیت تبدیل کردی اور اس پر بودھ مت کا رنگ چڑھا دیا۔ لیکن جیسا کہ وہیلر نے اس طرف توجہ دلائی ہے بت تراشی اور جمالیات دونوں اعتبار سے تبدیلی انقلابی نوعیت کی ہے اور ایک ایسا امتزاج ظاہر کرتی ہے جو بہت دلچسپ اور اہم ہے (۱)۔

جہاں تک اس بحث کا تعلق ہے کہ گندھارا آرٹ کو جو جلا ملی اسے یونانی اثر سمجھا جائے یا رومی، تو یہ دعویٰ غیر مناسب ہوگا کیونکہ اس علاقہ میں یہ امتیاز کوئی معنی نہیں رکھتا کہ دونوں میں سے کون

(۱) یہ سارے مجسمے مہاتما بودھ اور ان کی زندگی کی عکاسی تک محدود نہیں ہیں۔ ان میں مغربی صنایع بھی شامل ہیں مثلاً پتھر کی سہل پر بنا ہوا ٹروجن کا گھوڑا جو ۱۹۲۳ء میں ہنڈ کے قریب ایک کنوین کے اوپر سے ملا۔

می تہذیب اثر انداز ہوئی۔ عام طور پر اس خیال سے اتفاق کیا جاتا ہے کہ ان اثرات کا سرچشمہ سکندریہ تھا جو یونان زدہ بطلموسیوں یا ان کے جانشین رومیوں کے عہد میں نو افلاطونیت اور قدیم یونانی فن کا مرکز تھا۔ اس حقیقت کے اعتراف کے بعد کہ گندھارا آرٹ اس بات کا نتیجہ تھا کہ کشانوں نے تجارت کے ذریعہ رومی سلطنت کے فنکاری کے نمونے اپنے علاقہ تک پہنچا دیے یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ گندھارا آرٹ کے زمانہ کا جو تعین کیا گیا ہے وہ شہنشاہ ہادریان (HADRIAN) کے عہد (۱۳۸-۱۹۲ عیسوی) سے مطابقت رکھتا ہے۔ یہ بادشاہ فن میں باطنیت کے رجحانات کا دلدادہ تھا جن میں لاطینی سے زیادہ یونانیت جھلکتی تھی۔ یہ بات بھی یقینی ہے کہ جن فنکاروں سے کام لیا گیا وہ لاطینی روایات کے نہیں بلکہ مشرقی بحیرہ روم کے علاقہ کی روایات کے علم بردار تھے۔ ہم ٹارن کی اس رائے سے اتفاق کر سکتے ہیں کہ گندھارا میں ابتدائی یونانی باختری سلطنت نے فن کی اس ترقی کے لئے راستہ ہموار کر دیا تھا۔

بادشاہ کنشک نے اپنی حکمرانی کے آخری زمانہ میں جبکہ وہ بودھ مت کا کٹر پیرو ہو گیا تھا ایک بہت بڑا یادگاری مینار بنوایا تھا جو غالباً پشاور میں گنچ گیٹ کے باہر شاہ جی کی ڈھیری پر واقع تھا۔ مینار کے اوپر منقش لکڑی کا کام تھا اور اس کے چاروں طرف لوہے کا جسکلا لگا ہوا تھا۔ تیرہ منزلوں کے اس مینار کی باندی . . . فٹ تھی۔ ونسنٹ سمتھ (VINCENT SMITH) کا بیان ہے کہ چھٹی صدی کے شروع میں چینی سیاح سونگ یون یہ مینار دیکھنے آیا تھا اس وقت تک اس مینار میں تین مرتبہ آگ لگ چکی تھی اور تینوں مرتبہ مذہب پرست بادشاہ اسے دوبارہ بنوا چکے تھے۔ نویں صدی میں جب مشہور بودھ عالم ویرادیوا (VIRA DEVA) یہاں آیا اس وقت تک بودھوں کی ایک بہت شاندار خانقاہ وہاں آباد تھی اور اس میں بودھ مت کی تعلیم دی جاتی تھی۔ لیکن برہمنی عروج جو کشان عہد کے آخری دور میں شروع ہوا بودھوں کی خدا ترسی پر عتاب کا باعث بنا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جو کچھ برہمنوں کے ہاتھ سے بچ گیا تھا اسے گیارہویں صدی میں محمود غزنوی اور اس کے جانشینوں نے تباہ کر دیا۔

یہ عجیب بات ہے کہ پشاور کسی زمانہ میں ایسے علم کا گہوارہ تھا جس کی بنیاد پر ایسا مذہب قائم ہوا جو زندگی کی عظمت اس میں سمجھتا

ہے کہ اسے ٹھوس شکوک میں پیش کیا جائے اور بعد میں ایک ایسے دین کا روحانی مرکز بنا جو بت تراشی، تصویر کشی وغیرہ کی سخت ممانعت کرتا ہے۔ ہمیں ایسی شہادتیں ملی ہیں جن کی بنیاد پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان ناموں کے قبیلے جو کسی نہ کسی شکل میں آج بھی رائج ہیں کشان عہد میں بودھ مت کے احیا سے کئی صدی پہلے سے پشاور کے آس پاس رہ رہے تھے اور اس علاقہ میں آج جو زبان بولی جاتی ہے اس کی اصل لازمی طور پر ساکا شہسواروں کے بعد نہیں آئی تھی۔ کشان بھی جو ایرانی نسل کے ساکا حملہ آوروں ہی کا بعد میں آنے والا حصہ تھے ایسی زبان بولتے ہوں گے جو ساکاؤں کی زبانوں سے زیادہ مختلف نہیں ہوگی۔ مختصر یہ ہے کہ اس بات کی شہادت موجود ہے کہ آج کے پختو بولنے والے یا ان کے اسلاف اس وقت منظر عام پر آنے لگے تھے جبکہ کنشک کی بادشاہت تھی۔ آج کا پٹھان یہ سوال کرے گا کہ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ ہمارے بزرگ بودھ کے بت کی پوجا کرتے آئے ہوں۔

اس کا جواب زیادہ مشکل نہیں ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ ہوا کے نئے جھونکے کے ساتھ پرانی خوشبوئیں باسی ہو جاتی ہیں۔ پرانے مذہبوں میں محسوسات کو جو دخل تھا اس سے پٹھان کی شدید نفرت اس بات کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ اس کے اسلاف ان ہی محسوسات سے قریبی لگاؤ رکھتے ہوں گے ع

(۱)

گفتگوئے کفر و دین آخر بہ کجای کشد۔ خواب یک خواب است باشد مختلف تعبیر ہا

کشانوں کے بعد ایک اور ایرانی خاندان گزرا ہے جس نے وسطی ایشیا سے نئے حملہ آوروں کی آمد سے پہلے گندھارا پر حکومت کی۔ یہ سامانی خاندان تھا۔

تازہ ترین اندازے کے مطابق کشان شہنشاہ کنشک تقریباً ۱۵۱ عیسوی میں فوت ہوا اس کے بعد اس کی نسل سے یکے بعد دیگرے ویششکا (VASISHKA)، ہویشکا (HUVISHKA) اور واسو دیوا (VISUDEVA) تخت پر بیٹھے۔ ان کی حکومت ۲۲۵ء کے قریب ختم ہو گئی۔ مجسموں اور سکوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ قریب

(۱) یہ شعر ریاض السلاطین مصنفہ منشی غلام حسین سے نقل کیا گیا ہے۔ وہ پٹھان تھے۔ یہ کتاب اٹھارویں صدی میں بنگال میں لکھی گئی۔

قریب آخر تک بودھ مت کا اثر چھایا ہوا تھا لیکن آخری پادشاہ کا نام بالکل ہندوانہ ہے۔ 'اواسو، وشنو کی دوسری شکل ہے اور 'دیوا' کے متعلق کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ اس نام سے ظاہر ہوتا ہے دربار پر دوبارہ برہمنی اثرات چھائے نہیں تھے تو ان کی ابتدا ضرور ہوئی تھی۔ اگنی پورنا میں اس وقت کی لکھی ہوئی ایک عبارت ملتی ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں ہندو نظریات کے حامی کشانوں کے بودھ مت اختیار کرنے کو مملکت کی بقا کے لئے خطرہ سمجھتے تھے۔ بودھ مت جیسا مذہب جو عدم تشدد اور نفس کشی کے سبق دیتا ہے کشانوں جیسی جنگجو قوم کی طاقت برقرار نہیں رکھ سکتا تھا۔ یہ قوم اپنی فتح کے بل بوتے پر حکومت کر رہی تھی اس کے حکمرانوں کا بودھ مت اختیار کر لینا سیاست کے میدان میں دور رس عواقب کا باعث ہو سکتا تھا۔ اس عبارت سے ان حملہ آوروں کی نضحیک صاف جھلکتی ہے جن کی فوجی طاقت اس طرح ختم ہو گئی تھی اور عین ممکن ہے کہ تاریخ میں جس آخری کشان فرما روا کا تذکرہ دستیاب ہے اس نے ہندو دھرم اختیار کر کے برہمنیت کے سایہ میں پناہ لینے کی بعد از وقت کوشش کی ہو۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ موربوں کی طرح تیسری صدی میں کشانوں کی فوجی ناکامی میں بھی اس بات کا بڑا دخل تھا کہ کشان بودھ مت میں غلو سے کام لینے لگے تھے۔ برہمنیت جو اس سے زیادہ حقیقت پسند تھی اختیار کرنے کی کوشش اس وقت کی کئی جب پانی سر سے اونچا ہو چکا تھا۔

کشانوں کو اس نئی طاقت نے مغلوب کیا جو خاص ایران میں ابھری تھی۔ یہ طاقت ماسانی تھی۔ پہلے کی طرح اس موقع پر بھی گندھارا کی تاریخ اس وقت تک سمجھ میں نہیں آسکتی جب تک کہ اس کی طاقت کے سرچشمے ایران کی طرف رجوع نہ کیا جائے کیونکہ گندھارا مختلف ادوار میں ایران کی مشرقی سلطنت رہا ہے اصطخر کے مندر کے پشوا سامان کا پوتہ ارد شیر فارس کا صحیح النسل باشندہ تھا اور اس بات کا دعویٰ دار تھا کہ وہ اخامنیوں کی نسل سے ہے جنہیں گذرے ہوئے پانچ سو سال ہو چکے تھے۔ اس نے اپنی قیادت میں فارس کے چھوٹے امیروں کو متحد کر کے پارتھی نسل کے آخری ارساسی ارتبانوس (اردوان) بر غلبہ پایا اور ۲۲۶ عیسوی میں بادشاہ بن بیٹھا۔ ۲۴۰ عیسوی میں اس کی جگہ اس کا بیٹا شاپور تخت پر بیٹھا جو ولی عہد کی حیثیت سے امور سلطنت میں اپنے باپ کا شریک رہا تھا۔ ارد شیر اور

شاہور کی متحدہ کوششوں نے ہمسایہ ملکوں پر کرپا کی لڑائی کے بعد ایک بار پھر ایرانی سلطنت کی دھاک بٹھا دی۔ وہ سب سے پہلے کشان سلطنت کو ختم کرنے پر متوجہ ہوئے جو روم سے ساز باز کر کے ارساسیوں کے زمانہ میں ایران کے لئے ایک بڑی مصیبت بن گئی تھی۔ اس کے بعد شاہور نے روم کے خلاف کارروائی کی اور ایڈیسہ (EDSSA) کے میدان میں (۲۶۰ عیسوی) میں خود رومی شہنشاہ ویلیرین کو قید کر لیا۔

بھی وہ شاہور ہے جس کا کتبہ تخت جمشید کے قریب نقش رستم کے مقام پر آشکدہ کی دیواروں پر لکھا ہوا ملتا ہے اس کتبہ میں پسیپورا یا پشاور کو ایرانی سلطنت کی مشرقی سرحد قرار دیا گیا ہے۔ یہ کتبہ ۲۶۰ء اور ۲۷۳ء کی درمیانی مدت میں کسی وقت لکھا گیا ہے۔ ۲۶۰ء میں ایڈیسہ کی لڑائی ہوئی تھی جس کی یادگار میں یہ کتبہ لکھا گیا اور ۲۷۳ عیسوی شاہور کا سن وفات ہے۔ کنشک کے کشان خاندان کے بعد کئی پشت تک امیروں کا ایک خاندان حکومت کرتا رہا جو ایران کی بالادستی تسلیم کرتا تھا اور جس کی سلطنت کی حدود سمٹ کر غالباً وادی کابل اور گندھارا تک محدود رہ گئی تھیں۔ وثوق کے ساتھ معلوم نہیں کہ ساسانی خاندان گندھارا میں کشانوں پر کب غالب آیا لیکن واسو یوا کا آخری کتبہ ۲۲۶ عیسوی میں لکھا گیا ہے اور یہ ساسانی خاندان کی سلطنت کے سال آغاز سے مطابقت رکھتا ہے۔ قیاس ہے کہ اردشیر ۲۳۰ عیسوی میں شاہور کے تخت نشین ہونے سے پہلے پشاور پر قبضہ کر لیا تھا۔

اپنے پیشرو ارساسی خاندان کی طرح ایران کا ساسانی خاندان بھی چار سو سال سے زیادہ عرصہ تک حکمران رہا۔ یہاں تک کہ آخری شہنشاہ یزدجرد سوئم نے نہاوند کے مقام پر ۳۶۲ عیسوی میں عربوں کے ہاتھوں شکست کھائی اور آخری اخامنشی بادشاہ دارا کی طرح مشرق کی طرف فرار ہو کر مرو پہنچ لیا جہاں ایک قاتل کے ہاتھوں قتل ہو گیا۔ دارا کی طرح اس کی سلطنت بھی پارہ پارہ ہو گئی اور اس کے مغربی حصے خلافت میں ضم ہو گئے۔ لیکن ان واقعات کا تذکرہ قبل از وقت ہے اور ہمیں پشاور اور مشرق کی طرف توجہ دینی چاہئے۔

ساسانی سلطنت کی مشرقی سرحد دریائے سندھ سے آگے نہیں تھی۔

پنجاب اور کشان سلطنت کا دریائے گنگا کا علاقہ ایک زمانہ تک کشان فرمان رواؤں کے زیر نگین رہا اور آخر کار اس کا بیشتر حصہ گپت خاندان (۱) کی ہندو سلطنت میں شامل کر لیا گیا۔ کشان سلطنت کا جو حصہ ساسانیوں کے ہاتھ آیا اس میں گندھارا ڈیرہ جات اور سندھ کے علاوہ افغانستان کا بھی وسیع علاقہ شامل تھا۔ یہ پورا علاقہ کشان شہر کہلاتا تھا۔ اس کا حکمران شہنشاہ کے بعد سب سے عالی مرتبت ساسانی ہوتا تھا جو کشان شاہ کہلاتا تھا جس طرح ملکہ وکٹوریا کے بعد برطانوی حکمران ہندوستان کا شہنشاہ کہلاتا تھا۔ یہ بات قابل یقین ہے کہ پہلا کشان شاہ شاہپور اول تھا جو اپنے باپ اردشیر کے زمانہ حیات میں ولی عہد کی حیثیت سے اس مرتبہ پر پہنچا تھا۔ اس کے بعد ساسانی سلطنت کے مشرقی علاقہ کے ایک سے زیادہ فرمان روا ولی عہد ہوئے ہیں۔ یہ سلسلہ تقریباً ۶۳۶ء تک جاری رہا جبکہ شمال کی طرف سے سفید ہنوں کا دباؤ پڑنے پر ساسانی سلطنت کے مشرقی صوبے عارضی طور پر فاپید ہو گئے۔

ایک استثنا سے قطع نظر ساسانی عہد میں بھی ان کے پیش روؤں کی طرح اس بات کا کوئی نشان نہیں ملتا کہ مشرقی علاقہ کے لوگ کس نسل سے تعلق رکھتے تھے کونسی زبان بولتے تھے یا ان کی تہذیب کیا تھی۔ پہلا اشارہ افغان کا لقب استعمال کرنے سے ملتا ہے۔ یہ بات بھی قابل غور ہے کہ ہسکیپورا کی طرح لفظ افغان بھی سب سے پہلے نقش رستم کے مقام پر شاہپور اول کے کتبے میں ملتا ہے جس میں گرونڈیفر ابگان (GOUNDIFER ABGAN RISMAUD) کا فقرہ درج ہے اس فقرہ کا دوسرا لفظ یقیناً افغان کی ابتدائی شکل ہے۔ اس کا ایک ثبوت یہ بھی ہے کہ شہنشاہ کے ملازموں میں بہت سے مشرقی ایرانی شامل ہوں گے۔ اسپرنگلنگ (SPRENGLING) کا کہنا ہے کہ اس سے ملتا جلتا نام اپاکان (APAKAN) بعد میں آنے والے ساسانی شہنشاہ شاہپور سوم کے لقب کے طور پر استعمال ہوا ہے۔ اس شہنشاہ نے ستر سال (۳۷۹-۳۰۹ عیسوی) تک حکومت کی۔ صوتی اعتبار سے یہ بات قرین قیاس ہے کہ پہلے یہ لفظ ابگان ہو پھر اپاکان اور اس کے بعد افغان بن گیا ہو اور قیاس کا ایک میدان یہ بھی ہے کہ اصل افغان قبیلوں یوسف زئی یا درانیوں کا جد امجد کوئی ساسانی سردار ہو۔

(۱) گپت خاندان کبھی گندھارا حتیٰ کہ دریائے سندھ پر بھی قابض نہیں ہوا۔ اس خاندان نے ۶۳۰ء سے ۵۵۳ء تک حکومت کی۔

ساسانیوں کا دور ختم نہیں ہوا لیکن انہیں دوبارہ گندھارا پر قبضہ حاصل کرنے میں تقریباً دو سو سال لگے۔ اس کے بعد ایک نیا اور بہت بڑے پیمانہ پر حملہ ہونے والا تھا جس کے مقابلہ میں سابقہ جنگ افتدار اپنی اہمیت کھو بیٹھی اور خاندانی چشمک سے زیادہ اس کی کوشی وقعت نہ رہی۔

فصل ششم

سفید ہن

اسکندر اعظم کو چھوڑ کر اخامنشی خاندان کے بعد جن لوگوں نے چوتھی صدی عیسوی کے آخر تک گندھارا پر حملے کئے وہ ایرانی تھے، یا تو خاص ایران کے رہنے والے یا دنیائے ایران کی سرحدوں پر رہنے والے خانہ بدوش مثلاً پارتھی، ساکا، اور کشان۔ حد یہ ہے کہ یونانی باختری بھی ایرانی ہی تھے اگرچہ ان پر یونانی تہذیب کا رنگ چڑھا ہوا تھا۔ لیکن اب براعظم ایشیا کے قلب سے وحشی قبائل کا کوچ شروع ہوتا ہے۔ یہ وحشی قبائل نام نہاد سفید ہن ہیں جنہیں یونانی اور رومی مصنفوں نے افثالائٹس (EPITHALITES) یا کیونائٹس (CHIONITES) کے نام سے یاد کیا ہے۔ یہ ثقل نام درحقیقت چینی زبان کے "ای تی آئی لی ڈو" (Ye-ti-i-li-do) اور قرون وسطیٰ کے فارسی لفظ خیون (KHION) کی یونانی زبان میں بگڑی ہوئی شکلیں ہیں۔ چینی اور فارسی کے متذکرہ بالا الفاظ ہنوں کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ قدیم عرب اور ایرانی و فاع نگاروں اور جغرافیہ نویسوں نے انہیں ہیتال (HAYTAL) یا ہیتالہ (HAYATILA) کے نام سے یاد کیا ہے۔

افثالیوں یا سفید ہنوں کی ابتدائی نقل و حرکت کے متعلق جو کچھ بھی مواد دستیاب ہے وہ سب کا سب چینی زبان میں ہے اور جب تک سفید ہنوں نے جنوب کی طرف پیس قدمی کرتے ہوئے ہندو کش پار نہیں کر لیا کلاسیکی یا عربی اور فارسی کی تصنیفوں میں ان کا کوئی تذکرہ نہیں کیا گیا۔ اگرچہ ونسٹ سمٹھ ان قبائل اور ایلا کے ہنوں کو ایک ہی قرار دیتے ہیں لیکن چینی مصنف بڑی احتیاط کے ساتھ ی تی آئی لی ڈو یا افثالیوں اور ہیونگ نو (HUANG NU) یعنی اصلی ہنوں کا فرق

ظاہر کرتے ہیں۔ اس زمانہ کا ایک مصنف پروکوپیس (PROCOPIUS) اپنی کتاب ڈی سیلو پر سیکو (De bello Persico) میں لکھتا ہے کہ یہ حملہ آور ان ہنوں سے بالکل مختلف ہیں جن سے رومی واقف ہیں۔ ان کا سفید رنگ اور ہموار خدوخال مابہ الامتیاز ہیں۔ چینی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ منگولی اور ترکی میں سے کوئی بھی زبان نہیں بولتے تھے۔ اس طرح وہ انگاریہ (ZUNGARIA) کے علاقہ میں جہاں سے اصلی ہن اور افغالی آئے ہیں بسنے ہن گروہوں سے زبان کے اعتبار سے بھی مختلف تھے۔ میک گورن کا کہنا ہے کہ ایک چینی مصنف نے یہ بھی دعویٰ کیا ہے کہ یہ لوگ بھی اپنی اصل کے اعتبار سے یوچی (YUEH-CHI) یعنی کشان تھے لیکن یہ بات مشتبہ معلوم ہوتی ہے۔

ان متضاد دعویٰ اور قیاسات سے جو بہترین نتیجہ نکالا جا سکتا ہے وہ یہ ہے کہ چونکہ افغالیوں کا علاقہ ترکی النسل ہنوں سے ملحق تھا اس لئے دونوں میں بڑے پیمانہ پر نسلی اور لسانی میل ملاپ ہوا ہو گا اور وہ اس بات پر بھی فخر کرنے لگے ہوں گے کہ وہ ہن خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ ایران اور توران کی سرحد پر شمالی ترکستان میں ان کی حیثیت خانہ بدوش قوم کی سی تھی جس پر دونوں ہمسایہ قوموں کا اثر پڑ رہا تھا اور ہو سکا ہے کہ یہ لوگ دونوں زبانیں بولتے ہوں۔ قوی امکان یہ ہے کہ یہ لوگ ترکوں اور ایرانیوں کا مرکب تھے۔ واقعہ یہ ہے کہ روسیوں کی آمد سے پہلے بخارا اور سمرقند کی تہذیب اس امتزاج کی نمائندگی کرتی تھی۔ تاریخ میں اس امتزاج کی مثالیں تلاش کرنے کے لئے ہمیں شہنشاہ بابر اور اس کے پوتے اکبر سے زیادہ دور جانے کی ضرورت نہیں۔ بیشتر حالات میں اس قسم کا نتیجہ نکالنا صحت سے زیادہ قریب ہوتا ہے کہ نسبت اس کے کہ کسی گروہ یا قوم کو واضح طور پر کسی ایک نسل سے وابستہ سمجھ لیا جائے۔ افغانوں اور ہٹھانوں کے معاملہ میں بھی ہم اسی قسم کے نتائج اخذ کرنے پر مجبور ہیں۔

ہمیں سب سے پہلے افغالیوں کا تذکرہ اس حیثیت سے ملتا ہے کہ وہ آوروں (AVARS) کے محکوم اور رعیت تھے جنہوں نے چوتھی صدی عیسوی میں اپنی سلطنت قائم کی تھی۔ اس سلطنت کا مرکز منگولیا تھا۔ اور غالباً

منگولی زبان بولتے تھے اور ان کا حکمران خاقان یا خان کے لقب سے یاد کیا جان تھا۔ فتہالی یہ خطاب وسط ایشیا سے کوچ کے دوران اپنے ساتھ لائے۔ انتھالیوں نے قبائلی نظم و نسق کے خاص خاص اصول اپنے حاکم آوروں سے اخذ کئے لیکن یہ بات یقینی ہے کہ وہ خود ایک جداگانہ قوم تھے جن کا لسانی اور ثقافتی پس منظر بالکل جدا تھا۔ اور اپنے وطن سے ان کے کوچ کا سبب یہ تھا کہ وہ اپنے سخت گیر اور حکمرانوں سے بچنا چاہتے تھے۔ انہوں نے کا شغر یعنی موجودہ سنکیانگ اور سوغد (SOGDIA) یعنی موجودہ سمرقند کو تاخت تاراج کر دیا اور تقریباً ۷۶ء میں باختر کے نشانوں پر حملہ کرنے کے لئے جنوب کا رخ کیا۔ کسان حکمرانوں نے شدید مزاحمت کی لیکن جب ایران کی ساسانی حکومت ان کی فریاد پر امداد کو نہ پہنچی تو کدارا نامی لیڈر کی قیادت میں جنوب مشرق کی طرف گندھارا میں پناہ لینے پر مجبور ہو گئے۔ اس علاقہ میں ان کے رستہ دار بڑے عرصہ تک حکومت کرتے رہے تھے لیکن اب ساسانی سلطنت کے باج گزار بن گئے تھے۔ ان کداریوں کو جنہیں کبھی کبھی چھوٹے نشان کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے عام طور پر شمال کی طرف سے سفید ہنوں کے حملے کی پہلی لہر سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ لیکن یہ قیاس قریب قریب یقین کی حد تک درست ہے کہ کدارا اور اس کے جانشین صحیح النسل تورانی تھے جنہوں نے انتھالیوں نے باختر سے اجازت دیا تھا۔ کدارا آخری نشان شاہ سے جو تقریباً ۷۲۰ء میں فوت ہوا گندھارا اور آس پاس کے علاقوں پر اقتدار حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے نشان شاہ کا لقب اختیار کر لیا اور عین ممکن ہے کہ ساسانی شہنشاہ نے بھی اس کی یہ حیثیت تسلیم کر لی ہو۔ گندھارا پر کداریوں کی حکومت کی مدت غیر یقینی ہے لیکن سکوں کی شہادت سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نام کے ایک سے زیادہ حکمران گزرے ہیں۔ اس طرح یہ قیاس کیا جا سکتا ہے کہ اس خاندان کا دور حکومت ایک سو سال تک رہا ہو۔ آخر کار اس پورے علاقہ پر فتہالی یا سفید ہن بادلوں کی طرح چھا گئے۔ یہ حملہ آور مشرق میں شمالی ہندوستان میں پھیل گئے اور مغرب میں انہوں نے ایران کی مامانی سلطنت قریب قریب ختم کر دی۔

انتھالیوں نے ۷۲۷ء میں باختر پر مکمل قبضہ کر لیا اور اس مرکز سے ایک طرف جنوب مغرب میں ایران پر اور دوسری طرف جنوب مشرق

میں وادی کابل اور گندھارا پر زبردست حملے کے لئے بڑھے۔ ایران پر ان کی چڑھائی کو سب سے پہلے ۷۲۷ء میں مشہور ساسانی بادشاہ بہرام پنجم نے روکا جو 'بہرام گور' کے لقب سے مشہور ہے۔ وہ شکر عشق بازی اور گانے بجانے کا بڑا شوقین تھا۔ بہرام گور حملہ آوروں کو سونے چاندی سے خریدنے میں ناکام رہا تو اس نے گھات لگا کر افغانی فوج کے ایک ایک سپاہی کو ہلاک کر دیا۔ یہ تدبیر ایک پشت تک کارگر رہی۔ لیکن پانچویں صدی کے وسط کے بعد جب بہرام کا پوتا فیروز تخت نشین ہوا تو بانسہ پلٹ گیا۔ فیروز نے اپنے چھوٹے بھائی کو تخت سے اتارنے کے لئے افغانیوں کو بادشاہ گر کی حیثیت سے ایران میں داخل ہونے کی دعوت دی اور پھر آپس کی رنجشوں نے جنگ کی صورت اختیار کر لی۔ دونوں فریقوں میں کئی زبردست لڑائیاں ہوئیں جن میں فیروز پہلے تو قید ہوا اور پھر ۷۸۷ء کے آخر میں موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ ساسانی ایران کا غرور خاک میں مل گیا اور اس کی حیثیت افغانیوں کے باج گزار کی رہ گئی۔ یہ حیثیت چھٹی صدی میں بھی کافی عرصہ تک قائم رہی۔ لیکن افغانیوں کی توجہ کا مرکز کوئی اور علاقہ تھا اس لئے وہ ایرانی سلطنت کی اینٹ سے اینٹ نہ بجا سکے۔

ساسانیوں پر افغانیوں کا دبو کم ہونے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ وہ ہندوستان پر حملے کے خواب دیکھ رہے تھے کیونکہ ان کے نزدیک یہ حملہ زیادہ کارآمد اقدام تھا۔ انہوں نے اس کی ابتدا گندھارا پر چڑھائی سے کی اور قریباً ۷۷۷ء میں کدارا کے جانشین کو مغلوب کر لیا۔ اس حملہ میں ان کے ساتھ قبائلیوں کا ایک گروہ بھی تھا جس کی حیثیت غلاموں یا رعیت جیسی تھی۔ یہ لوگ گرجارا (GURJARAS) کہلاتے تھے۔ گندھارا میں انہوں نے ایک تاجین (TAGIN) یا نائب الحکومت مقرر کیا جو باختر کے انتہالی حاکم اعلیٰ کا برائے نام ماتحت تھا۔ اس نائب الحکومت یا اس کے جانشین کو ہندوستانی گپت خاندان کے کبتوں میں تورامانا (TORAMANA) کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ تھوڑے ہی عرصہ کے بعد تورامانا اور اس کے بیٹے مہراگلا (MIHIRAGULA) نے جو دونوں بڑے ظالم مشہور ہیں پنجاب کو تاراج کر دیا، ہندوؤں کی گپت سلطنت کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور تمام شمالی اور وسطی ہندوستان کے مطلق العنان فرمان روا بن بیٹھے۔ انہوں نے اپنا پایہ تخت سکالا (SAKALA)

یعنی موجودہ سیالکوٹ کے مقام پر قائم کیا۔ (۱)

مہراگلا کے مظالم کا تذکرہ صرف ہندوؤں ہی کے بیانات میں نہیں ملتا بلکہ چینی بودہ سیاح سون یون اور ایک بازنطینی راہب نے بھی جو اس دور میں شمالی علاقہ کے دورہ پر گیا تھا یہ مظالم بیان کئے ہیں۔ آخر کار ان مظالم کی وجہ سے بغاوت پھیل گئی اور افغانی شکست کھا گئے۔ ان کے پاس پاؤں ٹکانے کے لئے شمال میں تھوڑا سا علاقہ رہ گیا۔ مہراگلا نے کشمیر میں ہنشاہ لی جہاں اس نے دہشت گردی کا نیا دور شروع کر دیا جو ۷۴۲ء میں اس کی موت تک جاری رہا۔ کشمیریوں میں یہ قصہ مشہور ہے کہ وہ ہاتھیوں کو بلند چٹان سے گرا کر اور انہیں مرتے ہوئے تڑپتا دیکھ کر خوش ہوتا تھا۔ جس چٹان سے ہاتھی گرائے جاتے تھے اس کی نشاندہی درہ پیر پنجال کے جنوب میں پہاڑی چوٹی کے قریب کی جاتی ہے۔ یہ جگہ اس راستہ پر واقع ہے جو ایک ہزار سال بعد مغل حکمرانوں نے ہر سال کشمیر جانے کے لئے اختیار کیا تھا۔

وادی سندھ میں افغانیوں کی طاقت ختم ہونے کے بعد ان کا بڑا حصہ بھی جو باختر میں رہ گیا تھا زیادہ عرصہ تک اپنا وجود قائم نہ رکھ سکا۔ چھٹی صدی کے تقریباً وسط میں ترکوں نے جو افغانیوں کی جگہ آوروں کی رعیت بن گئے تھے اپنے سالکوں کے خلاف بغاوت کر دی اور شمالی ترکستان کے مالک بن بیٹھے۔ اس کے بعد فاتح ترکوں اور باختر میں رہنے والے افغانیوں کے تعلقات کشیدہ ہو گئے اور وہ ایک دوسرے کے دشمن ہو گئے۔ اس مرحلہ پر ساسانی ایران میں خسرو اول نوشیروان عادل کا طویل دور حکومت (۲۹۰-۳۰۱ء) شروع ہوا تھا۔ اگرچہ اس بادشاہ کی پیش قدمی کو بیلی ساریس نے دریائے فرات پر روک دیا پھر بھی وہ جیشینین کے تحت رومی بازنطینہ سے لڑائی لڑ کر ایرانی فوج کا کھویا ہوا وقار بحال کرنے میں کسی حد تک کامیاب ہو گیا۔ باختری افغانیوں کے دوسری طرف ترکوں کے عروج کے ساتھ خسرو کو ان لوگوں سے بدلہ لینے کا موقع مل گیا جنہوں نے تین پشتوں تک ایران کا وقار خاک میں ملانے رکھا تھا۔ ساسانیوں اور ترکوں نے متحدہ محاذ بنا کر افغانی

(۱) مسلمانوں کے عہد سے پہلے شمال میں صدر مقامات پورو شاہورا (ہسکا پوروس) ٹیکسلا اور سکالا جہاں واقع تھے قریب قریب وہیں آج پشاور راولپنڈی اور لاہور آباد ہیں۔

سلطنت پر حملہ کر دیا اور سغد کے مقام پر ایک فیصلہ کن لڑائی کے ذریعہ اسے تباہ کر دیا۔ بازنطینی مورخ مناندر پروٹیکٹر نے اس لڑائی کا سن ۷۶۸ عیسوی لکھا ہے۔ لڑائی کی تفصیلات شاہنامہ فردوسی کے اس حصہ میں ملتی ہیں جس میں خسرو نوشیروان کا حال بیان کیا گیا ہے۔ فردوسی نے افغانالیوں کو ہیتال کے نام سے یاد کیا ہے۔

اس طرح ایک بار پھر ساسانی سلطنت برائے نام ہی سہی لیکن دریائے سندھ تک پھیل گئی۔ اور تمام مشرقی ایران، جو آج کل افغانستان کہلاتا ہے، پھر ساسانی فرمان رواؤں کے قبضہ میں آ گیا۔

لیکن افغانالی سلطنت کے ساتھ خود افغانالی ختم نہیں ہوئے۔ عین ممکن ہے کہ دوسری میراثوں کے ساتھ خان کا لقب بھی ان ہی کا ترکہ ہو جو آج کل نہ صرف پٹھانوں میں بلکہ پنجاب اور اس سے بھی آگے جہاں کہیں یہ احساس موجود ہے کہ ہم وسطی ایشیا سے آئے ہوئے لوگ ہیں یہ لقب طرہ امتیاز ہے نہ بات بھی قرین قیاس ہے کہ بعض اصطلاحیں جن کی ابتدا منگولیا میں ہوئی اور جو ترکوں کے ساتھ جنوب میں پہنچ کر پٹھانوں کے استعمال میں آئیں ان کا تعلق اسی دور سے ہے۔ مثال کے طور پر قبیلہ کے لئے ”اولس“، اپنا نقصان پورا کرنے کے لئے دشمن کی ذات یا بھیڑوں کے گلے پر حملہ کے لئے ”بر متہ“، اور فصل کاٹنے وقت مدد کے لئے جو دوست بلائے جاتے ہیں ان کے لئے ”اشر“، کا لفظ۔ یہ تمام الفاظ پختو میں عام مستعمل ہیں لیکن ان کی اصل فارسی نہیں ہے۔ اس بات پر سب متفق ہیں کہ افغانالیوں کے ساتھ گرجارا بھی آئے اور جب افغانالی سلطنت ختم ہو گئی تو گوجر یہیں رہ گئے۔ یہ بھی دعویٰ کیا جاتا ہے کہ پنجاب کے جاٹ یعنی وہ نسل جس سے دیہاتی سکھ تعلق رکھتے ہیں اور بہت سے راجپوت خاندان بھی ان ہی حملہ آور سفید ہنوں کی اولاد ہیں اگر یہ صحیح ہے تو یہ بات بڑی عجیب معلوم ہوگی کہ افغانالیوں نے بشار کے میدان میں رہنے والی آبادی پر اپنا کوئی اثر نہیں چھوڑا۔

راجپوتوں کی اصل کا بھی موضوع زیر بحث سے تعلق نکل سکتا ہے اور ونسنٹ سمتھ نے بہت سے دلچسپ نکات بیان کئے ہیں (۱)۔ اس بیان

(۲) ونسنٹ سمتھ نے پنجاب کا تذکرہ کرتے ہوئے اس میں شمال مغربی سرحدی صوبہ یعنی گندھارا اور ڈیرہ جات کو بھی شامل کر لیا تھا۔

کے بعد مسلمان حملہ آوروں سے پہلے شمال مغربی دروں کے راستے تین بڑے حملے ساکاؤں کشانوں اور سفید ہنوں نے کئے تھے (۱) وہ اس بات کی طرف توجہ دلاتے ہیں کہ تاریخ ہند کے دور قدیم اور زمانہ وسطیٰ کا بڑا فرق یہ ہے کہ کسی موقع پر زندہ روایات کا سلسلہ ٹوٹ گیا تھا۔ درحقیقت دور قدیم کی کوئی روایت ہی نہیں ہے۔ موریہ ساکا اور کشان ایک مردہ اور مدفون ماضی سے تعلق رکھتے ہیں ان کا پتہ صرف سکوں اور کتبوں سے چلتا ہے۔ اس کے برخلاف راجپوت خاندان کی روایت بڑی حد تک زندہ ہے اور وہ آج بھی قوم کا بااثر حصہ ہیں۔

ونسٹن کا خیال ہے کہ تاریخ کا سلسلہ تیسری یاغار یعنی پانچویں صدی میں سفید ہنوں کے حملہ کے زمانہ میں ٹوٹ گیا۔ یہ یاغار اتنی زبردست تھی کہ اس نے پہلے اور دوسرے حملہ آوروں یعنی ساکاؤں اور کشانوں کے ساتھ نسلی تعلق کی تمام یادیں بھلا دیں۔ یہ حملہ برطانیہ پر اینگلز میکسن حملہ کی طرح تھا جس کے ساتھ دور جاہلیت شروع ہو گیا۔ ونسٹن آگے چل لکھتے ہیں :-

یہ راجپوت کون ہیں اور اسلامی فتوحات سے پہلے چند صدیوں تک یہ لوگ اور انکے واقعات اس قدر دلچسپ کیوں ہیں۔ ان ۵ تسلط ہی شمالی ہند کی زمانہ نسیم اور زمانہ وسطیٰ کی تاریخ کے درمیان مابعدالاستیاز ہے۔ اور ذہن اس کی توجیہ کا طالب ہے۔

یہ حقیقت واضح ہے کہ ہن قبائل نے اپنی بڑی بڑی بستیاں راجپوتانہ اور پنجاب میں آباد کیں۔ اس گروہ میں ہنوں کے بعد سب سے زیادہ اہمیت گرجاروں (GUJARAS) کو حاصل تھی ان کا نام گوجر (GUJAR) کی شکل میں موجود ہے یہ شمال مغربی ہندوستان میں دور تک پکھری ہوئی ایک قوم کا نام ہے۔ جاٹ جو عام طور پر زراعت پیشہ ہیں گوجروں کے قرابت دار سمجھے جاتے ہیں اور گوجر پیشہ کے اعتسار سے مویشی پالتے والے ہیں۔

(۱) مصنف نے ایرانیوں کو غیر ملکی قرار نہیں دیا۔ ان کا یہ خیال درست ہے۔

یہ دریافت کہ ۸۰۰ سے ۱۰۱۸ء تک قنوج پر حکومت کرنے والے راجے (پاریہار) (PARIHARS) جن میں سے کئی شمالی ہند کے مطلق العنان حکمران کی حیثیت کے مالک تھے درحقیقت پانچویں اور چھٹی صدی میں باہر سے آئی ہوئی قوموں کی نسل سے تھے اور گوجروں کے قرابت دار تھے (اگرچہ انہیں اعلیٰ نسل کا راجپوت سمجھا جاتا ہے) ہندوستان کی تاریخی معلومات میں ایک اہم افسانہ ہے۔ اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ بہت سے راجپوت خاندان بھی اسی نسل سے تعلق رکھتے تھے۔ بظاہر حقیقت یہ ہے کہ جب کوئی غیر ملکی قبیلہ ہندو دھرم اختیار کر لیتا تھا تو حکمران خاندانوں کو کسی اعتراض کے بغیر کھتری یا راجپوت تسلیم کر لیا جاتا تھا جبکہ اس قبیلہ کے عام لوگ گوجر اور اس سے چھوٹی ذات سے منسوب کر دئے جاتے تھے۔

اب ہمیں دیکھنا یہ ہے کہ یہ دعویٰ پٹھانوں کی اصل پر کس طرح منطبق ہوتا ہے۔ گندھارا یا وادی پشاور شمالی ہند پر حملے کے لئے افغانیوں یا سفید ہنوں کا نقطہ آغاز تھا۔ آج سوات، دیر اور مردان کے دیہات میں ہزاروں گوجر رہائے جاتے ہیں، یوسف زئی 'سمہ' میں ایک بہت بڑے گاؤں کا نام ہی گوجر گڑھی ہے۔ سدم کی جو شمالی پہاڑیاں 'سمہ' کو بنیر سے الگ کرتی ہیں ان کی ترائی میں بہت سے دیہات صرف گوجروں سے آباد ہیں۔ البتہ ان دیہات کے خان اور ان کا خاندان پٹھان ہے اور گوجر اس کی رعیت ہیں جس طرح گرجارے افغانیوں کی رعیت تھے۔ ہر پٹھان، خان کا لقب اپنے حق کے طور پر استعمال کرتا ہے یہ بات سمجھ میں آنے والی نہیں کہ افغانیوں جیسی فاتح قوم نے جس نے ہندوستان میں اپنی نسل کے مانے ہوئے لوگ راجپوتوں میں چھوڑے ہیں گندھارا میں جو اس قوم کا ایک مرکز تھا لوگوں کے خون میں اپنا اثر نہ چھوڑا ہو۔ یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے جیسا کہ آکے چل کر بیان ہوگا کہ افغانیوں کے زوال اور اس کے تھوڑے عرصہ بعد اسلام کے ہاتھوں سامانی سلطنت کے خاتمہ کے بعد گندھارا اور آس پاس کے علاقہ پر ہندو راج قائم ہو گیا جو چار صدی تک قائم رہا۔ اس طویل عرصہ میں شمال مغرب کی طرف سے کوئی کامیاب حملہ نہیں ہوا اور لوگوں کو چین سے آباد ہونے

کا موقع مل گیا۔ ہمیں یہ بھی نہیں بھولنا چاہئے کہ جیسا کہ پرو کوپیس نے کہا ہے کہ سفید ہنوں کا رنگ سفید اور ناک نقشے ہموار تھے۔

افغانیوں اور گرجاروں کا باہمی رابطہ ظاہر ہونے سے بہت پہلے ہمایو نے افغانوں اور راجپوتوں کے قومی کردار اور رسم و رواج کی مشابہت کی طرف اشارہ کیا تھا اور اس مشابہت کو بہت واضح قرار دیا تھا۔ وہ اس سلسلہ میں مہمان نوازی کے سخت قاعدہ، پناہ مانگنے والے کو پناہ دینے، عورتوں کی حرمت، جنگجوئی کے جذبہ، کسی قسم کے دباؤ کی مخالفت، نسلی غرور، قوم کی عزت پر مرہٹے کے جذبہ اور ذاتی وقار کا تذکرہ کر رہے ہیں۔ یعنی ایک ایسی شخصیت جو غالب رہنا چاہتی ہے۔ وہ دونوں قوموں کی شکلی مشابہت کا بھی تذکرہ کرتے ہیں۔ اور بہت سے لوگ جو ان دونوں قوموں سے واقف ہیں اس دعوے سے اتفاق کریں گے۔ آخر میں وہ کہتے ہیں کہ آج ان دونوں قوموں کے درمیان علاقائی دوری اور شخصیت سے زیادہ اسلام اور برہمنیت حد فاصل ہے۔ اس کی وضاحت کے لئے ان کی عبارت درج ذیل ہے۔

”بہت سے معاملوں میں راجپوت اسکاٹلینڈ کے پہاڑی باشندوں سے اتنی گہری مشابہت رکھتے ہیں کہ ان کا تذکرہ پڑھتے ہوئے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ناموں اور لباس کے فرق سے قطع نظر سر والٹر اسکاٹ کی کہانیاں پڑھی جا رہی ہیں۔ ان میں بھی وہی بے جگری سردار کے ساتھ وفاداری کھیلوں کا شوق، بات بات پر بکڑنے کے لئے تیار رہنے اور کسی دشمن کی غیر موحودگی میں آہس میں لڑنے کی عادتیں پائی جاتی ہیں۔ اتنی صدیاں گزر جانے کے باوجود آج بھی راجپوت کا بانکپن وہی ہے جو اس کے عروج کے زمانہ میں تھا۔ یہ بانکپن اسے دوسری قوموں سے ممتاز بنائے ہوئے ہے۔ غریب سے غریب راجپوت بھی نسل کے اعتبار سے شریف ہے اس لئے بڑے سے بڑے آدمی کے برابر ہے۔ ایک شہسوار راجپوت کو ان راستوں سے گزرتا دیکھ کر جو اس کے اجداد نے بزور شمشیر ہموار کئے تھے وہ واقعات نظر میں پھر جاتے ہیں جب پرتھوی راج لڑائی کے لئے نکلا تھا۔ اس پورے بیان میں راجپوت کی جگہ افغان اور پرتھوی راج کی جگہ احمد شاہ استعمال کیا جائے تب بھی پورا بیان ٹھیک بیٹھتا ہے۔“

ہم یہ دیکھ چکے ہیں کہ پٹھان خاندانوں کے نام افغانیوں کے حملے سے سینکڑوں سال پہلے اپنی ابتدائی شکل میں جنم لے چکے تھے۔ ہم یہ بھی دیکھ چکے ہیں کہ بہترین ماہرین لسانیات کے نزدیک پختو زبان ساکؤں کے بعد نہیں (بلکہ پہلے) وجود میں آئی ہے۔ سا کا افغانیوں سے چار صدی پہلے آئے تھے۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ نچلی تم خواہ لجه بھی ہو سفید ہن اس علاقہ میں بسنے والے لوگوں کی تم بہ تم قوم میں ایک اور تم ثابت ہوئے تھے۔ جس طرح سفید ہنوں کی رعیت ارجارے اس علاقہ میں گوجروں کے نام سے ہزاروں کی تعداد میں ملتے ہیں اسی طرح ان کے حاکم افغانی آج کل کے خن حضرات میں تلاش لے جاسکتے ہیں۔ میرا ذاتی خیال یہ ہے کہ یوسف زئی جیسے قبیلے کے خان خیل اس دعوے میں حق بجانب ہوں گے کہ وہ افغانیوں کے نسل سے ہیں۔ یہ بھی قرین قیاس ہے کہ افغانی خون پہاڑی پٹھانوں کی جائے میا انوں میں رہنے والے افغانوں مثلاً یوسف زئیوں میں پایا جاتا ہو۔ یہ الفاظ دیکر شجرے کی اصطلاح میں یہ بیرونی اثرات کو کرلانیوں میں نہیں بلکہ سڑبنیوں میں ملانی کرے چاہیں۔ یہاں سیلیو کی یہ قیاس آرائی باد رلہنی چاہئے کہ سڑبنی شجرے سے راجپوتوں کا رنگ جھکتا ہے مثلاً سڑن سورہ بن سے شرجیوں سورجن سے اور کرشمیوں کرشن سے نکلا ہے۔

یہ دریافت تعجب خیز نہیں ہے کہ چند مستثنیٰ الفاظ کو چھوڑ کر جو میں پہلے بیان کر چکا ہوں پٹھانوں کی زبان کا ترکوں کی زبان سے کوئی تعلق ظاہر نہیں ہوتا۔ پٹھانوں کی زبان مشرقی ایرانی زبان ہے جس نے ہندوستانی گروپ کی زبانوں سے الفاظ وغیرہ اخذ کئے ہیں۔ تہ فنی معاملات میں جن میں زبان بھی شامل ہے ان فتنوں نے بظاہر مفتوحین کے طور طریقے اپنا لئے یہ طور طریقے سینکڑوں سال پرانی ایرانی تہذیب کی میراث تھے۔

اس قیاس کی اور بھی وجوہات موجود ہیں کہ افغانی اس مرکب کا ایک اہم جز بن گئے جو دنیا نے افغان کہلائی ہے۔ جیسا کہ ہمیں نسب ناموں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے خلجی سٹن کی اولاد قرار دئے جاتے ہیں اور قیس کے خاندان سے ان کا تعلق اس کی بی بی بی منو کے ذریعہ ظاہر کیا جاتا ہے جسے ایک غیر ملکی شہزادہ حسن نے ورغلاما تھا۔

یہ کہانی صاف طور پر صنعتیات کے انداز میں غیر ملکی حملہ آوروں کی روایت ظاہر کرتی ہے جنہوں نے زبردستی یا چالاکی سے اس علاقہ کی عورتوں کو اپنی بیویوں کی طرح رکھا ہم یہ بھی دیکھ چکے ہیں کہ بعض وقائع نگاروں کے نزدیک یہ افسانوی شاہزادہ غالباً ترکی النسل تھا۔ یہ بات نو سب ہی تسلیم کرتے ہیں کہ وہ افغان نہیں تھا۔

سلاجیوں میں ترک آمیزش کے امکان پر بڑی بحث ہوئی آئی ہے۔ محمود کاشغری کی رائے پر جس نے اپنی کتاب گیارہویں صدی میں بغداد میں لکھی خاص طور پر بھروسہ کرتے ہوئے روسی مستشرق بارتھولڈ (BARTHOLD) لکھتے ہیں کہ غلجی ترک خلیج ہیں جو اوغز (OGHUZ) (غز) (GHUZZ) ترکوں کے چوبیس خاندانوں پر مشتمل قبیلہ میں سے دو خاندانوں کے نام ہیں۔ ان میں سے پہلا قبیلہ دسویں صدی میں آمو دریا کے جنوب میں چلا گیا اور انہیں محمود غزنوی کی فوج میں اہم حیثیت حاصل تھی۔ خیال ہے کہ انہوں نے رفتہ رفتہ افغانوں کی زبان اور طرز طریقے اپنائے۔ ایک اور روسی مستشرق ریزنر (Reisner) بھی اسی خیال کی نائید کرتے ہیں کیمبرج ہسٹری آف انڈیا میں اور میری اس سے پہلے کی ایک اور تصنیف میں بھی قریب قریب یہی خیال ظاہر کیا گیا ہے۔

میں یہ مناسب سمجھتا ہوں کہ فی الحال یہ بحث ملتوی کر دی جائے کہ غلجی در اصل خلیج ہیں اور یہ بحث ہندوستان پر پیشہ ور خلیج سپاہیوں کے حملہ کے تذکرہ کے ساتھ چھیڑی جائے۔ ابھی ہمیں یہ دیکھنا ہے کہ خلیج کے پیش رو کون تھے۔ اگر خلیج واقعی ترکی النسل تھے اور حال ہی میں یعنی دسویں اور گیارہویں صدی میں غزنوی دور میں افغانوں میں ضم ہوئے ہیں تو میرا خیال ہے غزنوی دور اور بعد کی کتابوں میں اس امتزاج کا تذکرہ ضرور ہوگا کیونکہ اس دور کے مقامی اور عرب ہم عصروں کی بہت سی تحریریں موجود ہیں۔ میرا قیاس ہے کہ غزنوی دور اور بعد کے وقائع نگاروں کی تصنیفات میں اس قسم کے تذکرے ضرور ہوتے۔ ہمیں فاتحین کی ابتدائی ٹولیاں میں خلیج کی اصل تلاش کرنے کے لئے تاریخ میں اور پیچھے جانا ہوگا۔ کیا وہ افغانیوں کے اخلاف ہو سکتے ہیں؟ اس نسل کا دور غز کے ترکوں سے بھی پہلے گزرا ہے یہ بات امکان سے بعید معلوم ہوتی ہے کہ یہ نظریہ تحریروں اور

کتبوں کی شہادت سے ثابت کیا جا سکے گا کیونکہ جہاں تک ہمارے علم میں ہے افتہالیوں کا اپنا کوئی ادب نہیں تھا اور معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے کوئی کتبہ یا یادگار عمارت بھی نہیں چھوڑی۔ لیکن یہ قیاس بھی اتنا ہی دلچسپ اور اتنا ہی معقول ہے جیسا ونسنٹ سمتھ کا یہ کہنا کہ راجپوتوں کی شاندار قوم افتہالیوں کی اولاد ہے۔

اس مرحلہ پر روشنی کی کرن نمودار ہوتی ہے۔ یہ بات فراموش نہیں کرنی چاہئے کہ افتہالیوں کو فارسی عربی میں ہینال یا ہیاتلہ کہا جاتا ہے اور فردوسی نے شاہنامہ میں ان کا تذکرہ اس نام سے کیا ہے۔ پروفیسر منورسکی (MINORSKY) حدود العالم (۱) کی تفسیر میں عرب وقائع نگاروں کی دو عبارتیں نقل کرتے ہیں جو بظاہر تمام اشتباہات دور کر دیتی ہیں وہ عبارتیں یہ ہیں:-

(الف) الخوارزمی کی تصنیف مفتاح العلوم میں جو غالباً ۹۷۷ء (۳۶۷ ہجری) میں لکھی گئی یہ عبارت درج ہے ”ہیاتلہ وہ قبیلہ ہے جسے عظمت حاصل رہی ہے اور جو طخریستان (TUKHARISTAN) پر قابض رہا ہے جو ترک خلیج (KHALUKH) یا خلیج (KHALAJ) کہلاتے ہیں وہ ہیاتلہ ہی کی نسل سے ہیں۔“

(ب) اصطخری کی کتاب المسالک میں جو ۹۳۲ء (۳۲۱ ہجری) میں لکھی گئی یہ عبارت درج ہے ”خلج ترکو کی وہ شاخ ہیں جو قدیم زمانہ میں غور کے عقب میں واقع سیستان (SIJISTAN) (سیستان) کے ضلعوں اور ہندوستان کے درمیانی علاقہ میں آئے تھے۔ وہ مویشی پالتے ہیں اور حلیہ لباس اور زبان کے لحاظ سے ترک معلوم ہوتے ہیں۔“

جہاں تک پہلی عبارت کا تعلق ہے مختلف کتابوں میں کہیں خلج اور کہیں خلج لکھا ہے۔ کیونکہ عربی میں ان دونوں لفظوں میں صرف

(۱) حدود العالم فارسی زبان میں لکھا ہوا جغرافیہ ہے جو کسی نا معلوم مصنف نے ۹۸۲ء میں تحریر کیا تھا۔ V. MINORSKY نے حواشی کے ساتھ اس کا ترجمہ کیا جو ۱۹۳۷ء میں شائع ہوا۔

خ اور ج کا فرق ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہاں مصنف کی مراد خلیج ہی ہے۔ طخستان وہ علاقہ ہے جو اب بغلان کے ارد گرد شمال مشرقی افغانستان ہے۔ دونوں عبارتوں کو ملا کر پڑھا جائے تو وہ افغانالیوں کی جغرافیائی فتوحات پر صادق آتی ہیں اور یہ ظاہر کرتی ہیں کہ افغانالی خلیج ہی تھے۔ یہ عبارتیں خلیج کو غز کے ترک وطن سے مزید پانچ صدی تک ماضی میں لے جاتی ہیں اور ثابت کرتی ہیں کہ ان کے اسلاف بھی سفیدہن ہی تھے جو اس وقت کے ہندوستان کے شمال میں دوسری سر پر آوردہ قوموں کے بھی اسلاف ہیں۔

اگر میں اس موقع پر یہ کہوں کہ بعد میں ملنے والے ثبوتوں سے یہ طے ہو گیا ہے کہ خلیج اور غلجی ایک ہی گروہ کے دو نام ہیں تو یہ نتیجہ پر قبل از وقت پہنچنے کے مترادف ہوگا۔ اس موضوع پر تفصیلی بحث نسب ناموں کے سلسلہ میں کی جائے گی۔

افغانالیوں کا تذکرہ ختم کرنے سے پہلے ایک اور ممکنہ تعلق کا اظہار ضروری ہے۔ مشہور سیاح مسین نے جس کی تصنیف تقریباً ایک سو سال پہلے سپرد قلم کی گئی ہے درانیوں کو بھی افغانالی قرار دیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ہندوستان اور ایران میں درانی ابدالی یا اودالی کے نام سے مشہور ہیں اور جب ہمیں یہ پتہ چلتا ہے کہ قدیم تاریخ کے سفیدہن جنہیں کلاسیکی مصنفوں نے بوتھالی لکھا ہے اور جنہیں آرمینی مصنفوں نے ہفتال کے نام سے یاد کیا ہے تو ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ ابدالی یعنی موجودہ درانی بھی اسی طاقتور قوم کی نسل سے ہیں۔ سیاہ پوش کافروں میں یہ بات مشہور ہے کہ انہیں اودالوں نے میدان سے بھگا کر پہاڑوں میں پناہ لینے پر مجبور کیا تھا۔ یہ لوگ اب بھی میدانوں میں رہتے والوں کو اودال کے نام سے پکارتے ہیں۔

صوتی اعتبار سے افغانالی کا بدل کر اودال ہو جانا قرین قیاس ہے لیکن اس رشد کو ثبوت کرنے کے لئے مزید تحقیق کی ضرورت ہے۔ بہر حال ابدالیوں کی ابتدا ابھی تک مخفی ہے اور وہ سترھویں صدی میں شاہ عباس کے زمانہ سے پہلے منظر عام پر نہیں آئے۔

حقیقت حال خواہ کچھ بھی ہو اور اللہ ہی بہتر جانتا ہے چھٹی

صدی کے آخر میں ایسے قبیلوں کا گروہ منظر عام پر آتا ہے جو پس منظر اور زبان کے اعتبار سے ایرانی تھے لیکن جس میں بعد میں آنے والے گروہ بھی شامل ہو گئے تھے اور ان کی بالائی تہہ ہنوں کی فتوحات سے قائم ہوئی تھی اور جس کا تاریخی مرکز گندھارا یا وادی پشاور تھا بعد میں آنے والے سفید ہن میدانوں پر قبضہ کرتے ہوئے دور تک ہندوستان میں اتر گئے اور مقامی باشندوں کو دشوار گزار پہاڑیوں میں دھکیل گئے قبیلوں کے اس ڈھانچہ کی جھلک نسب ناموں میں بھی پائی جاتی ہے۔ اب اس گتھی کے سلجھانے کا وقت آگیا ہے کیونکہ اب ہم ہجری عہد میں داخل ہو رہے ہیں جو افغان وقائع نگاروں کے قول کے مطابق آفتاب رسالت کے طلوع کا زمانہ ہے۔

فصل ہفتم

عربوں کی فتوحات

ساسانی عہد میں ایران نے ۵۶۸ عیسوی میں ترکوں کی مدد سے ساسانی افغانیوں یا ہیتال کو شکست دے دی اس کے بعد شمال مغربی سرحدی صوبہ دریائے سندھ تک اور گندھارا سمیت ایک بار پھر ساسانیوں کی سلطنت کا حصہ بن گیا۔ دارائے اعظم کے زمانہ سے آئندہ گیارہ صدی تک یکے بعد دیگرے اخامشی پارتھی اور ساسانی حکمرانوں کے عہد میں اور پھر باختری ساکا اور کشانوں کے زمانہ میں بھی جنہیں ایرانی النسل سمجھا جاتا ہے یہ علاقہ ہندوستان کی طرف ایران کی بیرونی چوکی تھا۔ ماضی قریب میں اور اور شمال کی طرف سے وحشی افغانیوں نے اس علاقہ کو تاراج کیا اپنے پیش رو حملہ آوروں کی طرح افغانیوں نے بھی وہ عہد جو ان کے لئے مقدر ہو چکا تھا پورا کیا اور دوسرے بادشاہوں کی طرح گزر گئے لیکن انہوں نے یہاں کی آبادی پر گہرا اثر چھوڑا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خود ان افغانیوں نے ایرانی اثر قبول کر لیا تھا اور وہ لوگوں پر اپنی زبان نہیں تھوپ سکے۔

ظہور اسلام سے پہلے اس علاقہ کی ایک ہزار سال تک دنیائے ایران میں شمولیت بڑا اہم تاریخی واقعہ ہے۔ ایرانی تہذیب اسلامی اور مسیحی اثرات سے کہیں پرانی ہے اور اس کے علاوہ بڑی پائدار تہذیب ہے۔ اس لئے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ جب اسلام اناطولیہ سے آسودریا اور وادی سندھ تک پھیلے ہوئے غیر عرب ملکوں میں پہنچا تو اسے ایرانی اثرات کے سانچہ سے گزرنا پڑا۔ اسلام نے ان شمالی علاقوں پر تسلط جمایا لیکن انہیں ضم نہیں کر سکا بلکہ یہ کہنا حقیقت سے زیادہ قریب ہوگا

کہ خراسان سے جس قدیم ثقافت کی کرن پھوٹی تھی اور جو بادیدہ نشینوں کی تہذیب نہیں تھی اس نے نئی فکر کو آزمانے ہوئے سانچوں میں ڈھال دیا ہشاور کے ارد گرد جو ایرانی روح اور ماحول طاری ہے وہ اسلام سے کہیں پہلے کے اثرات کا عطیہ ہے یہ وہ اثرات ہیں جو ایک ہزار سال سے زائد عرصہ میں بہت سے بادشاہوں اور بہت سے درباروں نے پیدا کئے تھے۔

لیکن یہ علاقہ مشرق کی طرف ایرانی سرحد رہا تھا اور اس حیثیت سے اس پر ہندوستانی اثرات بھی برابر پڑتے رہے تھے۔ اس ایک ہزار سال کے عرصہ میں ایک صدی تک یعنی اسکندر کے ورود کے بعد کی صدی میں یہ علاقہ ہندوستان کی موریہ سلطنت (۱۹۰-۳۰۳ قبل مسیح) کا حصہ رہا تھا اور بودھ مت کا اہم مرکز بن گیا تھا۔ اس کے بعد دوسری صدی عیسوی میں کشان حکمران کنتک نے بودھ مت میں نئی روح بھونک دی اور بودھ احیاء کا باعث بنا جس کی بدولت نہ صرف گندھارا آرٹ وجود میں آیا بلکہ مہایانا یعنی بودھ کو خدا کا اوتار ماننے کا عقیدہ بھی اسی کے زمانہ میں شروع ہوا۔ اور جیسا کہ واسودیو نام سے ظاہر ہوتا ہے کشان خاندان کے آخری حکمران نے برہمنیت کے آگے سر جھکا دیا تھا۔ شاید ہندوستانی اثرات کی طرف اسی مراجعت نے پہلے ساسانی بادشاہوں اردشیر اور شاپور کو اس بات پر اکسایا ہوگا کہ وہ اس علاقہ پر ایران کی بالادستی ثابت کریں اور فارسی نظریات رائج کریں۔ اور اس طرح بعد میں آنے والے ابتدائی مسلمانوں کے جذبہ تبلیغ کے لئے راستہ ہموار کریں۔

چھٹی صدی کے آخر میں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ فارسی اثرات بڑی کامیابی کے ساتھ پھر مسلط ہو گئے ہیں ۷۶۸ میں خسرو انوشیروان کے ہاتھوں انتہالی طاقت کے خاتمہ کے بعد خسرو دوم (۶۲۸-۷۹۰) کے عہد میں ایک اور کامیابی ہوئی جو بظاہر پہلی کامیابی سے بھی زیادہ حیرت انگیز تھی۔ خسرو دوم نے الظاکیہ دمشق اور بیت المقدس پر قبضہ کر لیا مصر پر بے در بے چڑھائی کی اور شمال میں انقرہ (انکیہ) فتح کر لیا یہاں تک کہ وہ بازنطینہ کے سامنے ہاس فورس تک پہنچ گیا اس حکمران کے دور میں ایرانی سلطنت کے لئے اخامشی عظمت کا دور پلٹ آیا اور بازنطینی روم کی نظر میں یہ سلطنت ایسی ہتوا بن گئی ہوگی جیسے دارا یا کیخسرو یونانیوں کے لئے بن گیا تھا۔

لیکن بجھنے سے پہلے یہ شمع کا آخری سنبھالا تھا۔ ہرقل کی قیادت میں بازنطینی ایک زبردست جوابی حملہ میں کامیاب ہو گئے۔ ایشیائے کوچک اور آرمینیا نے اپنی گردن سے ایران کی غلامی کا جوا اتار پھینکا اور وقت آنے پر ہرقل ایران کے سرمائی صدر مقام سائنڈان کے سامنے پہنچ گیا۔ خسرو دوم کو شکست ہوئی اور اسے اسی کے بیٹے نے قتل کر دیا جو ایک بازنطینی شہزادی کے بطن سے تھا۔ اس واقعہ کا سن ۶۲۸ عیسوی یا ۶ ہجری یعنی پیغمبر اسلام (ص) کی وفات سے چار سال پہلے ہے۔

اس لڑائی نے ساسانی ایران کی بنیادیں علادیں۔ خسرو دوم کی وفات سے لے کر آخری ساسانی بادشاہ یزد گرد سوم کے تخت نشین ہونے تک کے درمیان چودہ سال کے عرصہ میں بکے بعد دیکرے بارہ بادشاہ تخت نشین ہوئے۔ فوج قابو سے باہر ہو گئی اور شہزادے شطرنج کے مہرے بن گئے انہیں تخت پر بٹھایا جاتا تھا اور قتل کر دیا جاتا تھا۔ فوجی لیڈروں نے تخت حاصل کرنے کی کوشش کی اور قریب قریب تمام ساسانیوں کو صفحہ ہستی سے مٹا دیا گیا۔ جب کبھی نئے بادشاہ کی ضرورت پڑتی تھی تو شاہی خاندان کے کسی شہزادے کو پردہ اخفا سے ڈھونڈ نکال کر اصطخر لایا جاتا تھا۔ لیکن یہ اقدام بعد از وقت تھا۔ سپہ سالاروں نے اخامنشیوں کے آخری عہد کے مطلق العنان گورنروں کا سا رویہ اختیار کر لیا۔ سلطنت پارہ پارہ ہو گئی اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں کا مجموعہ بن کر رہ گئی۔ جب چند سال بعد عربوں نے حملہ کیا تو ایران میں کوئی ایسی موثر تنظیم نہیں تھی جو اس کا مقابلہ کر سکے۔ عرب طوفان بڑھتا ہی چلا گیا۔ شام میں شکستوں کے بعد سائنڈان بھی ہاتھ سے نکل گیا۔ اور ۶۳۲ء مطابق ۲۱ ہجری میں تہران کے جنوب میں نہاوند کے میدان میں عربوں کو قطعی فتح نصیب ہوئی یزد گرد اپنے پیش رو دارا کی طرح مشرق کی طرف بھاگا اور ۶۳۱ء میں مرو کے قریب اسے موت نے آگھیرا۔

مغربی اور مشرقی ایران کی سر زمین پر عرب ترک اور منگول فاتحوں کی حیثیت سے قابض رہے اور کئی صدیوں کے بعد یہ ملک ایک بار پھر ایسے حکمرانوں کے زیر نگیں آیا جو غیر ملکی نہیں تھے لیکن جو قدیم ایرانی ثقافت گزشتہ ایک ہزار سال میں مضبوطی کے ساتھ جڑ پکڑ چکی تھی اپنی جگہ قائم رہی اور اس نے اپنے فاتحوں پر گہرا اثر چھوڑا۔ سندھ

اور آمودریا کی وادیوں میں اسلام کے ظہور کا اسی پس منظر کے ساتھ مطالعہ کرنا چاہئے۔ ایران اپنے فاتحوں کو مسخر کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

سرزمین ایران پر ایرانی سلطنت کا جو حشر ہوا اس کے مقابلہ میں ایک حیثیت سے سرحدی علاقوں پر ساسانیوں کے زوال کا اثر اس سے بھی زیادہ گہرا اور یقینی طور پر زیادہ پیچیدہ تھا۔ اس صورت حال کی تفصیل واضح نہیں ہے اس لئے کہ عرب مصنف شکستوں کا حال تفصیل کے ساتھ بیان نہیں کرتے یا جن علاقوں میں عربوں کی پیش قدمی کی مزاحمت کی گئی یا جہاں عرب دشوار گزار علاقوں سے بچ کر نکل گئے ان علاقوں کی تفصیل نایاب ہے۔ ظہور اسلام کے بعد ہماری توقع یہ ہوگی کہ تاریخی وسائل بہت بڑھ گئے ہوں گے اور واقعات کی تصویر واضح ہوگئی ہوگی۔ لیکن یہ توقع خیل خام ثبت ہوتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ سفید ہنوں کے خاتمہ اور سبکتگین کے زیر قیادت غزنویوں کے عروج کے درمیان کی چار صدیاں صوبہ سرحد کے تاریک ترین زمانوں میں شمار ہوتی ہیں۔ اس عہد کے متعلق جو مواد ملتا ہے وہ یا تو سکوں کی شکل میں ہے یا اصل تصانیف کے حواشی کی شکل میں ملتا ہے۔ بحیثیت مجموعی واضح بیانات شاذ و نادر ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ عام خیال کے برعکس اور پٹھانوں کی روایات کے قطعاً خلاف اس علاقہ میں اسلام کے پھیلنے میں چار سو سال کی تاخیر ہوئی اور اس پہاڑی علاقہ میں بھی جو اب افغانستان کہلاتا ہے اسلام بڑی سست رفتاری کے ساتھ اور ٹھہر ٹھہر کر پھیلا۔ جب ابتدائی صدیوں میں عرب وادی کابل میں داخل ہوئے اور وادی سندھ کی طرف بڑھے تو ان کی حیثیت محض وقتی حملہ آوروں کی تھی جو مقامی امیروں سے لڑنے آئے تھے۔ ان امیروں کو یا تو کانر بنایا جاتا ہے یا واضع طور پر ہندو قرار دیے دیا جاتا ہے۔ نویں صدی کے آخر تک مسلمانوں نے کابل بھی فتح نہیں کیا تھا۔ جہاں تک گندھارا اور دریائے سندھ کے کنارے کے میدانی اضلاع کا تعلق ہے وہ گیارہویں صدی کے آغاز میں محمود غزنوی کے عہد تک ہندو شاہی خاندان کے زیر نگین تھے۔ ونسنٹ سمتھ اس عہد کے واقعات کو مختصر الفاظ میں اس طرح بیان کرتے ہیں کہ سفید ہنوں کے بعد پانچ سو سال تک ہندوستان پر کوئی موثر حملہ نہیں ہوا۔ اس حقیقت میں بھی ایک استثنا ہے اور وہ یہ ہے آٹھویں صدی عیسوی کے شروع میں عربوں کے ہاتھوں سندھ کی فتح۔ لیکن یہ بات موجودہ قصہ سے الگ ہے۔

اسلامی فتوحات کے متعلق جو تحریریں ملتی ہیں ان میں واقعات کا خلاصہ ایسے سطحی انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ جو قطعی گمراہ کن ہے مثال کے طور پر اس وقت میرے سامنے جو کتاب ہے اس میں موجودہ افغانستان کے متعلق لکھا ہے کہ وہ ۶۶۱ء اور ۶۷۹ء کے درمیان بنو امیہ اور مقامی سرداروں کے درمیان تقسیم ہو گیا تھا اس کے بعد ۸۶۹ء تک یہ علاقہ کسی نہ کسی طرح عباسیوں کے زیر نگیں رہا پھر اس پر صفاریوں کا قبضہ ہو گیا۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ افغانستان میں بہت پہلے اسلام پھیل گیا تھا۔ جیسا کہ ہمیں آگے چل کر معلوم ہوگا۔ گندھارا تو درکنار افغانستان کے بارے میں بھی یہ دعویٰ صحیح نہیں ہے۔ درحقیقت وہ مختلف مسلم حکمران خاندان جو محمود غزنوی کے دور کے آغاز تک اس بات کے دعویدار تھے کہ مشرقی ایرانی صوبے ان کے مطیع ہیں ان کے مقابلہ میں مشرق اور شمال مشرق کے مقامی امیروں کا تسلط زیادہ مضبوط اور زیادہ طویل تھا۔ یہ امیر مسلمان نہیں تھے۔ اس وقت بھی جبکہ ہم محمود غزنوی کے عہد میں داخل ہوتے ہیں یعنی گیارہویں صدی میں جبکہ ظہور اسلام کو چار سو سال گزر چکے تھے افغان جن کا تذکرہ واضح طور پر تحریروں میں آنے لگا تھا سب کے سب مسلمان نہیں تھے۔ مختصر یہ کہ اصل تصویر نسب نامے بیان کرنے والوں کی اس تصویر سے بالکل مختلف ہے جس میں یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ پوری افغان قوم رسول اکرم (ص) کی حیات میں مشرف بہ اسلام ہو گئی تھی۔ تسلی کے لئے یہ بات سمجھ لینی چاہئے کہ ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ جو سب سے پہلے ایمان لے آئیں ان ہی کا ایمان پختہ ہو۔

ظہور اسلام کے بعد گندھارا کی سیاحت کرنے والا سب سے پہلا معتبر اور مستند شخص جس کی تحریر دستیاب ہے چینی سیاح ہیان سانگ ہے جس نے ۶۳۴ء میں پشاور اور سوات کا دورہ کیا اور بودھ مت کو زوال پذیر اور برہمنیت کو عروج پر دیکھا۔ ہیان سانگ نے یہ دورہ نہاوند کے مقام پر ساسانی ایران پر عرب فوجوں کی فیصلہ کن فتح سے دو سال بعد کیا تھا لیکن اس کے سفر نامے میں اس نئے مذہب کی طرف کوئی اشارہ تک نہیں ملتا۔ ساسانی سلطنت کے مشرقی علاقوں میں صرف اتنا ہوا تھا کہ مرکزی ایرانی اقتدار ختم ہونے پر ہندوستان کی طرف سے برہمنیت نے اپنا حق جتاننا شروع کر دیا تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ

ہمیں آئندہ چار صدیوں کے واقعات سے اتنی کم واقفیت حاصل ہے۔ ہندو نہ تو تاریخ لکھتے تھے نہ اہم واقعات فلم بند کرتے تھے۔ لاچار ہمیں سکوں کا سہارا لینا پڑتا ہے اور کمی پوری کرنے کے لئے اس علاقہ پر اکا دکا حملوں کے متعلق ابتدائی عرب وقائع نگاروں کی تحریریں چہ نہی پڑتی ہیں۔

ایران میں ساسانیوں کا مرکزی نظم و نسق تباہ کرنے کے بعد عرب مشرقی اور شمال مشرقی ایرانی صوبوں پر فتح پانے کے لئے درمان کے راستے دو محوروں پر فارس سے آگے بڑھے۔ پہلا محور نیشاپور کے راستے ہرات، مرو اور بلخ (باختر) اور دوسرا سیستان کے راستے جو اس وقت سجستان کہلاتا تھا ہلمند اور بست تک تھا۔ بست، ہلمند اور ارگنداب کے سنگم پر واقع تھا اور آج کل لہنڈر ہے۔ قندھار شہر کا کسی قدیم مصنف کی تحریر میں تذکرہ نہیں آتا۔ اس کے متعلق یہ تحقیق ہے کہ اس شہر کی بنیاد بعد میں رکھی گئی۔ میں عربوں کی پیش قدمی کے دونوں راستے الگ الگ بیان کروں گا۔

پہلا محور کبھی ہندوکش کی بڑی فصیل کے جنوب میں نہیں پہنچا۔ کابل اور مرکزی افغانستان کا پہاڑی سلسلہ جو اب ہزارہ جاب کہلاتا ہے اور ان دنوں غور کہلاتا تھا وہ اس حملہ سے صاف بچ گیا چونکہ عربوں کی اس پیش قدمی کے دوران ایرانی علاقے خراسان اور ماوراءالنہر فتح ہو گئے تھے اس لئے بعض مرتبہ غلطی سے یہ سمجھ لیا جاتا ہے کہ عرب اسی راستے سے وادی سندھ کے پلائی سرے پر پہنچے تھے۔ لیکن درحقیقت واقعات اس سے بالکل مختلف تھے۔

عبداللہ بن عمرو ایران میں کرمان کے مقام سے پیش قدمی کر کے دشت لوط کا صحرا عبور کرتا ہوا ایرانی خراسان میں داخل ہوا اور نیشاپور میں صدر مقام بنا کر ۶۷۰ء (۳۷۰ھ) میں یہاں سے فوراً بعد ہرات مرو اور بلخ پر قابض ہو گیا۔ پانچ سال کے بعد خلیفہ عثمان غنی (رض) شہید کر دئے گئے اور حضرت علی (رض) کی خلافت کے سوال پر عربوں میں خانہ جنگی شروع ہو گئی۔ حضرت علی (رض) نے خراسان میں اپنی نمائندگی کے لئے کئی کورنر بھیجے لیکن اور تفری جاری رہی یہاں تک

کہ معاویہ ۶۶۱ء (۳۱ ہجری) میں دمشق میں سلطنت بنی امیہ قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ اس کے بعد بنی امیہ کے بہت سے غیر ممتاز گورنر آئے۔ ان میں سے صرف چند ہی ایسے تھے جو ایک دو سال سے زیادہ عرصہ تک اس عہدہ پر فائز رہے ان سب کی نظریں آمو دریا کے پار کا علاقہ فتح کرنے پر لگی ہوئی تھیں۔ ان میں سے کوئی بھی ہرات سے مشرق کی طرف یا بلخ سے جنوب کی طرف نہیں بڑھا۔ ۶۸۰ء (۶۱ ہجری) میں بنی امیہ کے نمائندہ سلم اور عبداللہ ابن خازم میں چپقلش شروع ہو گئی جو دس سال جاری رہی۔ ابن خازم خلیفہ کے مخالف عبداللہ بن زبیر کا حامی تھا۔ خلافت کے لئے باہمی چشمک کا جو اثر خراسان پر پڑ رہا تھا ۶۸۵ء میں خلیفہ عبدالملک کے برسر اقتدار آنے تک دور نہیں ہوا۔ اس خلیفہ کے عہد میں ابن خازم ۶۹۱ء میں مرو کے قریب ایک لڑائی میں کام آئے۔ ۷۰۵ء (۸۶ ہجری) میں ناقابل فراموش گورنر قتیبہ ابن مسلم کا تقرر عمل میں آیا انہوں نے خوارزم اور سمرقند تک ماوراءالنہر کا علاقہ فتح کر لیا۔ لیکن ۷۱۴ء (۹۶ ہجری) میں خلیفہ سلیمان کے برسر اقتدار آنے پر انہیں بھی برے دن دیکھنے پڑے۔ وہ سلیمان کے خلیفہ بننے سے پہلے ان کے ذاتی دشمن تھے اور انہوں نے بغاوت کی سازش کی تھی لیکن ان کی عرب فوج ان کے خلاف اٹھ کھڑی ہوئی اور وہ ۷۱۷ء (۹۷ ہجری) میں قتل کر دئے گئے۔ ان کے تمام جانشین سریع الزوال ثابت ہوئے یہاں تک کہ ۷۵۰ء (۱۳۳ ہجری) میں خلافت امیہ کی جگہ خلافت عباسیہ قائم ہو گئی۔

شمالی محور پر عربوں نے خراسان بلخ اور ماوراءالنہر فتح کر لئے لیکن ان فتوحات کا ہمارے علاقہ سے براہ راست کوئی تعلق نہیں ہے۔ البتہ کوہ سلیمان اور وادی سندھ کے علاقوں پر اتنا اثر ضرور ہوا کہ عربوں نے شمال میں ایک مسلم مرکز قائم کر کے ترک سرداروں، غلاموں اور سپاہیوں کے لئے، جنہوں نے مغلوں کے دور تک تاریخ ہند میں بہت بڑا کردار ادا کیا ہے، راستہ ہموار کر دیا۔ ساسانیوں کے عہد میں، جو بلخ کا ایک ایرانی خاندان تھا اور مشرق بہ اسلام ہو گیا تھا، آمو دریا کے علاقہ پر عباسی سلطنت کا جانشین ہوا اور تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں (۹۹۹ء - ۸۷۴ء) حکمران رہا اسی عہد میں ترک غلاموں نے غزنوی خاندان کی بنیاد ڈالی جو سبکتگین اور اس کے بیٹے محمود کے زمانہ میں پنجاب پر مسلمانوں کے حملہ اور قبضہ کا سبب بنا۔ لیکن یہ واقعات صدیوں بعد رونما ہوئے۔

کوه سلیمان کے کسی علاقہ کا تو ذکر ہی کیا عرب پوری طرح کابل یا غزنی کو بھی زیر نگیں نہیں لا سکتے تھے۔

عربوں کی کمان میں سندھ میں جو پیش قدمی ہوئی وہ سیستان کے راستے دوسرے محور کے ذریعہ ہوئی۔ لیکن ان پیش قدمیوں کو صرف حملے ہی کہا جا سکتا ہے اگرچہ بعض حملے خاصے شدید اور بڑے پیمانے پر کئے گئے۔

جب عبداللہ بن عمر فارس سے خراسان جاتے ہوئے کرمان پہنچے جیسے کہ بیان کیا جا چکا ہے انہوں نے الربیع بن زیاد کی قیادت میں ایک فوجی دستہ سیستان سے لڑائی کے لئے بھیجا۔ ۶۰۱ عیسوی (۳۱ ہجری) میں بن زیاد زرنج میں داخل ہوئے جو ہلمند کے کنارے اس مقام پر واقع ہے جہاں یہ دریا تنگ گھاٹی کے نکل کر میدان میں آتا ہے اس وقت زرنج اس علاقہ کا بڑا شہر تھا۔ یہاں انہوں نے اپنا صدر مقام اس جگہ قائم کیا جس کا نام اخامشی کتبوں میں زرنج کا درج ہے اور جو بعد میں غزنوی سلطنت کے مغربی حصہ کا بالا حصار بنا۔ یہ جگہ افغان سر زمین پر بالکل سرحد کے قریب اس مقام پر ہے جو اب نادعلی کہلاتا ہے اور ہلمند کے دھانے پر واقع ہے۔

دو سال کے بعد ابن زیاد کو برصغیر کر دیا گیا اور عرب فتوحات متزلزل ہو گئیں۔ عراق میں حضرت علی (رض) کی خلافت کے سوال پر جھگڑا پیدا ہو جانے کی وجہ سے خراسان جیسے نئے صوبوں میں غیر یقینی حالات پیدا ہو گئے۔ ۶۶۱ عیسوی (۴۱ ہجری) میں معاویہ کے زیر قیادت خلافت امیہ کے قیام کے ساتھ ایک قابل ذکر کامیابی ہوئی۔ نئے گورنر عبدالرحمن بن سمورہ نے بستی اور زمین داور فتح کر لئے۔ بستی اس زمانہ میں ہلمند اور ارگنداب کے سنگھم پر ایک بڑا شہر تھا اور زمین داور غور کے پہاڑی سلسلہ کے جنوبی حصہ میں بستی (۱) سے شمال میں ایک زرخیز اور وسیع وادی تھی۔ زرنج کی طرح بستی بھی آج کل کھنڈر ہے اور اس کی جگہ پچیس میل کے فاصلہ پر گرشک آباد کیا گیا ہے لیکن زمین داور آج بھی اسی طرح ابدالیوں (درانیوں) کی سر زمین ہے جس طرح وادی پشاور کاشغالی

(۱) جس جگہ بستی آباد تھا وہاں حال ہی میں کھدائی سے بڑی دلچسپ معلومات حاصل ہوئی ہیں۔

علاقہ یوسف زئیوں کی سر زمین ہے۔ یہ بڑی دلچسپ بات ہے کہ اس مرحلہ پر اور اس کے بعد ایک ہزار سال تک عظیم قبیلہ ابدالی کا کوئی تذکرہ نہیں کیا گیا۔

بست فتح کرنے کے بعد ابن سمورہ اور ان کے جانشین ابن زیاد (جو ان کے پسرور بھی تھے) زابل، کابل اور النرجج پر چڑھائی کے لئے مہمات بھیجتے رہے۔ کابل کا تو ہمیں علم ہے۔ النرجج قریب قریب دلائی کی اراکوسیا پر حاوی ہوتا ہے اور قندھار صوبہ پر مشتمل ہے۔ زابل سے محض غلامی مراد لئے کئے ہیں ایسا معصوم ہوتا ہے کہ اس نام سے ابدالی عرب وقائع نگاروں کی مراد وہ علاقہ تھا جو اب ہامند اور ارگنداب اور برنگاہ دریاؤں کے درمیان ہزارہ جات کہلاتا ہے۔ لیکن زابل کو غزنی کے جنوب میں مکڑ کا علاقہ قرار دیتا ہے۔ اس زمانہ میں دو حکمران تھے جن سے سجستان کے عرب جنگ آزمائی کر رہے تھے۔ ایک نور تبیل یا زنبیل (۱) کے خاندانی نام سے مشہور تھا اور دوسرا ذیل شاہ کہلاتا تھا۔ واضح طور پر یہ دونوں حکمران کافر تھے اور انہوں نے اصاعت قبول نہیں کی البتہ عرب وقائع نگاروں کا دعویٰ ہے کہ ان کے مقابلہ پر کچھ عارضی کامیابی ضرور ہوئی تھی۔

دہا جانا ہے کہ ابن سمورہ لڑتے بھڑتے ۶۶۳ء مطابق ۴۴ھ ہجری میں کابل میں داخل ہو گئے لیکن تین سال بعد ان زید نے زرنج پہنچ کر یہ دیکھا کہ کابل شاہ اور زنبیل نے کھلم کھلا بغاوت کا اعلان کر دیا تھا اور ست تک منک کے جنوبی علاقہ پر قابض تھے۔ اس کے بعد زنبیل سے متعدد لڑائیاں ہوئیں جن کا کوئی فیصلہ نہ ہو سکا۔ آخر ایک عارضی صلح قائم ہوا۔ ۶۶۴ء (۴۴ھ ہجری) میں ایک ایسا واقعہ ہوا جو اس پورے خشک بیان میں ہمارے لئے بڑی دلچسپی کا باعث ہے۔ اس سال المہملب بن ای صفرہ نے جو ان سمورہ کا نائب تھا المہملب اور زابل کے درمیان بنہ اور الہوار پر حملہ کیا۔ ان مقامات پر اٹھارہ ترک سپہسواروں نے اس پر حملہ کیا تھا۔

(۱) اس لفظ کی اصل شکل متعین کرنا بہت مشکل ہے کیونکہ عربی عدوت میں نغضی عام طور پر صحیح جبکہ نہیں لگنے جاتے۔ دیوونی کا خیال ہے کہ یہ عدوت کے رتن ہال یا رتبیل کی عربی شکل ہے۔ وارنہر پٹر نے صرف اتنا لکھا ہے کہ رتبیل قبیلہ مسلمان نہیں تھا۔

مسلمان مصنفوں کی کسی تحریر میں صوبہ سرحد کے ان مقامات کا یہ پہلا تذکرہ ہے جو آج بھی شناخت کئے جا سکتے ہیں۔ ہم جلد بازی سے کام لے کر بٹناہ کو بنوں قرار نہیں دیں گے جو براہ راست ملتان اور کابل کے درمیان واقع ہے اور پشاور کے بعد سلسلہ کوہ سلیمان کے نیچے سب سے زرخیز علاقہ ہے اور لوٹ مار کے لئے موزوں ترین ہے الاہوار اس سے بھی زیادہ دلچسپ ہے۔

البلاذری کے ایک قلمی نسخے میں الاہوار کی جگہ لاہور لکھا ہے۔ عربی رسم الخط میں یہ فرق معمولی سا ہے۔ میں سمجھتا ہوں اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ اشارہ اس جگہ کی طرف ہے جو پشاور کے یوسف زئی سمہ میں ہند کے آس پاس موجودہ گاؤں لاہور (۱) کے نزدیک واقع ہے۔ یہ گاؤں جس سے میں اچھی طرح واقف ہوں ہند کے مقام پر دریائے سندھ کے گھاٹ سے چار میل اندر کی طرف واقع ہے اور اس کے چاروں طرف پانچ بڑے بڑے ٹیلے ہیں۔ ان میں سے ایک ٹیلہ پچاس فٹ اونچا ہے۔ اس کے علاوہ لاہور سے آگے دوسرے گاؤں جاسٹی سے دو میل جنوب میں چار پانچ ٹیلے اور ہیں جو قریب قریب اتنے ہی بڑے ہیں۔ یقینی طور پر یہی وہ جگہ ہے جس پر عربوں نے حملہ کیا تھا۔ اس کے متعلق کہا جا سکتا ہے کہ یہ جگہ وادی پشاور کے راستے کابل سے ملتان جانے والی سڑک پر واقع ہے۔ میں سمجھتا ہوں یہ بھی ممکن ہے کہ فرشتہ نے اپنی تاریخ کے دیباچہ میں جس لاہور کو ہندو شاہیہ کے پال کا دارالحکومت بتایا ہے وہ پنجاب کا شہر نہیں ہے بلکہ یہی لاہور ہے۔ (جسے پال کو محمود غزنوی نے شکست دی تھی) اور یہ کہ اوہند یا وے ہند جہاں ایک زمانہ میں ہندو شاہی منتقل ہو گئے تھے موجودہ ہند کا نام نہیں تھا۔ ہند دریا کے بالکل کنارے ایک چھوٹے سے قلعہ میں تعمیر کیا گیا ہے۔

(۱) رپورٹی نے اپنی کتاب (NOTES ON AFGHANISTAN) میں ایک طویل عبارت میں اس نظریہ کا مذاق اڑایا ہے کہ یہ مقام لاہور ہے۔ انہوں نے دعویٰ کیا ہے کہ یہ مقام اہواز ہونا چاہئے جو خوزستان میں بصرہ کے قریب واقع ہے۔ انہوں نے یہ بھی دلیل پیش کی ہے کہ مہلب مغربی پاکستان کے موجودہ صدر مقام لاہور تک پیش قدمی نہیں کر سکتا تھا۔ بظاہر انہیں یہ معلوم ہی نہیں تھا کہ گندھارا میں دریائے سندھ کے قریب لاہور نام کا ایک گاؤں واقع ہے۔

یہ جگہ ایسی غیر محفوظ ہے کہ یہ کبھی دارالحکومت نہیں رہی ہوگی البتہ گھاٹ کی حفاظت کے لئے یہ مضبوط مورچہ کا کام ضرور دیتی ہوگی یہاں ایسے ٹیلے نہیں ہیں جنہیں کسی پرانے شہر کے کھنڈر سمجھا جاسکے۔ دارالحکومت کسی ایسی جگہ پر واقع ہوگا جو سیلاب سے محفوظ ہو اور یہ جگہ چار میل اندر کی طرف وہیں ہو سکتی ہے جہاں لاہور گاؤں کے آس پاس اونچے اونچے ٹیلے ہیں۔ یہ بات بھی سمجھ میں آتی ہے کہ دریائے راوی کے کنارے بسائے جانے والے بڑے شہر کا نام اسی گاؤں پر رکھا گیا دو جو سندھ کے کنارے واقع تھا اور اب غیر معروف ہے۔

لاہور کے اٹھارہ ترک شہسوار ہنڈ اور زندہ کے موجودہ خوانین کے افتہالی اسلاف یعنی ہیتال ہونگے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس مشہرہ پر فائدہ کے ساتھ کھدائی کی جائے تو اس عہد کے متعلق ہماری معلومات میں گراں قدر اضافہ ہو سکتا ہے۔

چند سال بعد سجستان کے ایک اور عرب گورنر عباد بن زیاد نے الہند کی سرحد پر حملہ کیا اور صحرا عبور کر کے قندھار پہنچ گیا جہاں کے مقامی باشندے راہ فرار اختیار کرنے پر مجبور ہو گئے لیکن حملہ آوروں میں سے بھی بہت سے ہلاک اور زخمی ہوئے۔ یہ واقعہ ۶۷۲ء (۷۳ ہجری) کا ہے۔ یہ قندھار اس نام کا آج کل کا شہر قندھار نہیں ہے کیونکہ اس وقت اس شہر کا نام نہیں تھا۔ بلکہ قندھار سے مراد گندھارا ہے۔ یہ حقیقت گیارہویں صدی میں محمود غزنوی کے عہد کے مورخ البیرونی کی بعد کی تحریروں سے واضح ہوتی ہے۔ البیرونی ہندو بادشاہوں کا تذکرہ کرتا ہے جو کابل اور قندھار پر حکومت کرتے تھے اور جن کا دارالحکومت وائے ہند تھا (موجودہ ہنڈ یا جیسے کہ میں نے خدایا ظاہر کیا ہے ہنڈ کے قریب کا مقام لاہور)۔ عرب مصنفوں کی تحریروں میں جس قدیم قندھار کا ذکر آتا ہے اس کی شناخت البیرونی کی ایک اور عبارت سے بھی ہوتی ہے پنجاب سے کابل تک ایک سیاحت کا حال بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے ”اور دریائے بیاتا (دریائے جہلم) کے مغرب میں جہلم تک کا فاصلہ آٹھ فرسخ اور دریائے سندھ کے مغرب میں وائے ہند تک جو قندھار کا دارالحکومت ہے بیس فرسخ کا فاصلہ اور پورشاہور (پشاور) تک جوودہ فرسخ کا فاصلہ ہے۔“ قندھار یعنی وادی پشاور میں یہ انسانی دامنہ آخر وقتی حملہ کی حیثیت رکھتا تھا اور اس کی کوئی مستقل اہمیت نہ تھی۔

تھوڑے عرصہ بعد مد طرفہ خانہ جنگی شروع ہو گئی جس میں دمشق کے امیہ خلیفہ، عرب اور عراق کے زبیری اور خارجی جو ایک عرصہ تک خلیج فارس کے دونوں ساحلوں پر قابض رہے، بریق تھے۔ اس خانہ جنگی میں سب ایک دوسرے کے دشمن تھے۔ خارجیوں اور زبیریوں نے مدائن خلیفہ کے خلاف محاذ بنا لیا تھا۔ اس جنگ میں ایک طرف کے آدمی دوسری طرف جا ملتے تھے یہاں تک کہ ایک جماعت کے معتبر اپنے سردار کے خلاف بغاوت کر دیتے تھے۔ اس عرصہ میں جو غالباً ۶۸۵ء (۶۶ ہجری) سے ۷۵۰ء (۱۳۳ ہجری) میں خلافت امیہ کے خاتمہ تک قائم رہا سب خلفاء کی توجہ جن میں خلیفہ اعظم عبدالملک (۶۸۰-۷۵۰ء) بھی شامل تھے حریف دشمنداروں کے ہاتھوں خاندانی افتدار بچانے کی طرف لگی رہی اس عرصہ میں سب سے بڑے مسئلے کے مشرق میں کسی منصوبہ کے تحت اسلامی اقتدار پھیلانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوا۔ ۶۸۰ء میں رقبیل یا رقبیل اتنا طاقتور ہے کہ وہ عرب گورنر کا اقتدار صرف زرنج کے قلعہ تک محدود کر دیتا ہے۔ یہ رقبیل و راسا ہے لیکن اس کی جگہ اسی لقب کا ایک اور شخص بر سر اقتدار آجاتا ہے جو اپنے بیس رو کی طرح طاقتور ہے۔ اس کے ہاتھوں سبستان کے ایک گورنر کو شکست ہوئی جسے بعد میں عبدالملک نے ہر طرف کر دیا۔ ایک اور شخص عبداللہ نے ۶۹۸ء (۷۹ ہجری) میں کابل پر حملہ کیا لیکن یہ حملہ ناکام ہو گیا اور وہ خود بھی مارا گیا۔ اگلے سال عبدالرحمان بن محمد نے اس کی جگہ سنبھالی۔ عبدالرحمان کو ابتدا میں رقبیل کے مقابلہ پر کچھ کامیابی ہوئی لیکن وہ اپنے حاکم اسحاق الحجاج سے لڑ بیٹھا اور اس کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا۔ عام طور پر یہ کہا جاتا ہے کہ عبدالرحمان نے ۶۹۹ء میں کابل فتح کر لیا۔ واقعہ یہ ہوا کہ الحجاج کے خلاف بغاوت کرنے اور اس کے ہاتھوں شکست کھانے کے بعد عبدالرحمان کابل میں رقبیل کی پسہ لینے پر مجبور ہو گیا لیکن رقبیل نے الحجاج کے مطالبہ پر ۷۰۳ء (۸۵ ہجری) میں اسے قتل کر دیا۔ ایسا معلوم ہوا ہے کہ الحجاج کچھ عرصہ تک رقبیل سے غیر معینہ خراج لیتا رہا لیکن حجاج اس کے خلاف کوئی فیصلہ کن مہم نہیں چلا سکا۔ خلیفہ عبدالملک کی وفات کے بعد بنو امیہ کی طاقت تدریجاً کم ہوتی گئی اور خلافت کی طرف سے بعد میں جو گورنر مقرر کئے گئے انہیں خود زرنج پر قابض رہنے میں بڑی مشکلات پیش آئیں۔

بغداد کے عباسی خلفاء بھی اس سلسلے میں اگر اپنے پیش رو امیہ خلفاء کے مقابلہ میں کم نہیں تو زیادہ کامیابی بھی حاصل نہیں کر سکے۔
 الامون کے عہد میں جو ۸۱۳ء (۱۹۴ ہجری) میں خلیفہ بنا ہوا وہیں
 پتہ چلتا ہے کہ سجستان پر اس وقت تک مسلمانوں کا قبضہ نہیں ہوا تھا
 حال آنکہ اس سے پہلے کی تحریروں میں بتایا گیا ہے کہ الامون نے خلیفہ
 بننے سے پہلے خراسان کے گورنر کی حیثیت سے شمال سے ہندوکش کے پار
 کابل تک ذات کا سلسلہ قائم کیا تھا۔ لیکن کابل شاہ اپنی جگہ جمے رہے
 اور نویں صدی میں صفاریوں کے عروج تک اس علاقہ میں مسلمانوں کو
 موثر اور براہ راست حکومت نصیب نہیں ہوئی۔

میں نے مسلمانوں کی تصانیف سے یہ خشک بیان یہ ثابت کرنے
 کے لئے نقل کیا ہے کہ یہ سمجھ لینا اس قدر غلط ہے کہ گندھارا اور
 آس پاس کے پڑوسی علاقوں کے باشندے اسلامی عہد کے آثار ہی میں اسلام
 کے حلقہ بگوش ہو گئے تھے۔ اس کے برعکس عام صورت حال یہ ہے کہ
 ابتدائی دو اسلامی صدیوں میں سندھ کو چھوڑ کر ساسانی سلطنت کے
 سابقہ مشرقی صوبوں میں کہیں بھی عربوں کو موثر انداز حاصل نہیں ہوا تھا
 ہندوکش کے صوبے میں عرب سرحد کبھی ہرات اور بست سے آگے نہیں
 بڑھی اور اس علاقہ میں بھی بڑی بڑی شاہراہوں تک محدود رہی۔ یہ
 سرحدیں بھی غیر واضح تھیں اور جا بجا مداخلت کا سکار تھیں۔ زابستان
 اور کابل میں جہاں عربوں کا داخلہ وقتی حملے یا خراج کی وصولی تک
 محدود تھا غیر مسلم حکمرانوں کی بڑی بڑی سلطنتیں عملی طور پر اپنی
 آزادی برقرار رکھنے ہوئے تھیں۔ ایسے سکے موجود ہیں جو یقینی طور پر
 ان ہی سلطنتوں سے تعلق رکھتے ہیں البتہ ان سکوں کی تحریروں کا
 مطلب تسلی بخش طریقہ سے نہیں نکالا گیا۔ عرب کابل کے علاقہ میں
 داخل ہوئے اور اس سے پہلے گندھارا میں لاہور کے قریب دریائے سندھ
 کے ساحل تک بھی پہنچے۔ انہوں نے ایک بار بنوں پر حملہ کیا۔ لیکن
 ہلمند کے مشرق میں وہ کسی علاقہ پر قبضہ نہ کر سکے۔ عرب جو دو سمتوں
 سے پیش قدمی کر رہے تھے یعنی شمال میں سمرقند کی طرف سے اور جنوب
 میں سجستان سے ہوتے ہوئے انہوں نے وسطی افغانستان اور ایک بڑی حد
 تک کابل غزنی کے علاقہ کو ہاتھ تک نہیں لگایا۔ ان علاقوں کے باشندے
 جنہیں کبھی ترک اور کبھی ہیتال قرار دیا جاتا ہے زیادہ سے زیادہ ذمی

تھے لیکن یقینی طور پر مسلمان نہیں ہوئے تھے۔

کابل اور زابستان میں ایسے غیر مسلم بادشاہ موجود تھے جن کی فوجوں نے متعدد بار عربوں کے حملوں کو ناکام بنایا اور عرب گورنروں کو قید کر لیا۔ رتبیل زنبیل یا رنتھیل جس کا بار بار تذکرہ آتا ہے ایک معما بنا ہوا ہے مختلف مواقع پر ایسے الخج (موجودہ قندھار) زابستان (غزنی کے جنوب اور مغرب کا علاقہ) اور کابل کا بادشاہ قرار دیا جاتا ہے مسلم وقائع نگار اس علامہ میں اپنے حریفوں کو ہمیشہ ترک یا ہینال کے نام سے یاد کرتے ہیں اور جیسا کہ ہمیں پہلے معلوم ہو چکا ہے عیقل کا خراج کے ساتھ تعلق ظاہر کرنے کی کافی گنجائش موجود ہے۔ لامحالہ منطقی طور پر رتبیل کو اٹھارویں صدی کے خجی وفق کے لیڈر میرویس کا پیش رو قرار دینے کو جی چاہتا ہے۔

خود وادی کابل کے بالائی حصہ میں کوئی ایسی دستاویز باقی نہیں رہی جو ابتدائی دو اسلامی صدیوں میں اس علاقہ پر حکومت کرتے رہے ونسنٹ سمتھ کا بیان ہے کہ ترکی شاعری حکمران جو کسانوں کی فوج کا حصہ تھے نویں صدی میں صفاریوں کے عروج تک کابل اور قندھارا دونوں پر حکومت کرتے رہے۔ اس کے بعد ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اپنا دارالحکومت کابل سے منقل کر لیا جس پر ابتدائی صفاریوں نے قبضہ کر لیا تھا اور دریائے سندھ کے کنارے وے ہند پہنچ گئے۔ یہ وہی جگہ ہے جسے میں نے قندھارا کا مقام لاہور قرار دیا ہے۔ یہاں وہ ہندو شاہیہ خاندان کی حیثیت سے ظاہر ہوتے ہیں جس کے متعلق ابھی کچھ اور کہنا ہے۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شروع میں ان غیر مسلم حکمرانوں کا مذہب بودھ مت تھا لیکن انہوں نے تیزی کے ساتھ ہندو دھرم اختیار کر لیا۔ بامیان سے جو بت دستیاب ہوئے ہیں ان سے یہ تو ثابت ہو گیا ہے کہ کنشک کے عہد کے بعد بھی بڑے عرصہ تک ہندو کش کی وادیوں میں بودھ مت کا چرچا تھا لیکن عین ممکن ہے کہ موجودہ نیپال کی طرح اس علاقہ میں بھی برہمنیت کے مقابلہ پر بودھ مت جنگ مغلوبہ ہو رہا ہو اور اس کے ماننے والوں کو بتدریج پہاڑوں کی طرف دھکیلا جا رہا ہو۔ ہمیں ہیان سانگ کی تحریر سے پتہ چلتا ہے کہ ہندوستان کے قریبی علاقوں

میں گندھارا کی طرح حاکم اور رعایا سمیت ہی میں بڑی تیزی کے ساتھ ہندو دھرم اختیار کرتے جا رہے تھے غزنوی عہد (جس کی ابتدا ۹۶۰ء میں ہوئی) سے پہلے کم از کم پشاور کے اطراف میں کثیر برہمنی ہندو دھرم کا بول بالا ہوا تھا۔

اس وقت سے پہلے جب مسلم حکمران مقامی ایرانی یا کشان خاندانوں کو جنہوں نے بودھ مت یا ہندو دھرم اختیار کر لیا تھا مغلوب کرنے میں کامیاب ہوتے تھے، مشرق کی طرف عربوں کے اثرات کے نفوذ کے ایک اہم پہلو پر توجہ دینا ضروری ہے۔ ظاہر ہے کہ جب عرب طاقت اور اثرات سجستان اور بلخ سے بڑھ کر آگے بڑھے تو عربوں اور عراق سام اور ایران کے مسلمانوں کی بہت سی نو آبادیات یا تو مقامی آبادی کے ساتھ خود بس گئیں یا انہیں گورنروں نے بسا دیا۔ یہ واقعہ ہے کہ اس علاقہ کے نو مسلم حجاز کے عربوں کا بڑا احترام کرتے تھے۔

بنی اسرائیل کے قصہ پر بحث کرتے ہوئے ہم نے سیدیوں اور دیگر خاندانوں کی موجودگی پر توجہ دی تھی جن کے ساتھ حال یا ماضی کا تعلق اور زرکی وابستہ ہے۔ پورے سرحدی علاقہ میں یہ لوگ کافی تعداد میں پھیلے ہوئے ہیں۔ کم از کم پانچ سید خاندان پشاور میں آباد ہیں ایک اور مشہور سید خاندان یوسف زئی سہ میں اسماعیلیہ کے مقام پر ایک اور دواہ میں بنگرام کے مقام پر ایک اور خاندان جو بنیر میں پرانا کے مزار سے وابستہ ہے ایک اور خاندان کوھاٹ کے قریب جرمان کوڑوں میں اور ایک اور خاندان ڈیرہ جات کے شمال میں سیخ بدین کی پہاڑیوں سے نیچے پنیالہ کے مقام پر آباد ہے۔ سادات کی آبادی ان ہی خاندانوں تک محدود نہیں ہے۔ دعویٰ یہ کیا جاتا ہے کہ تمام سادات حضرت فاطمہ زہرہ (رض) اور حضرت علی (رض) کے عقد کی وساطت سے پیغمبر اسلام حضرت محمد (ص) کی اولاد ہیں۔ یہ بات غیر یقینی ہے کہ کسی ساد یا تمام سادات کا سلسلہ نسب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے جتنا ملتا ہو لیکن اس میں کئی شبہ نہیں کہ یہ لوگ پیغمبر اسلام کی اولاد ہوں یا نہ ہوں لیکن ان عرب اشرافوں اور مبلغوں کی اولاد ضرور ہیں جو ابتدائی اسلامی مسلمانوں میں اس علاقہ میں نئے دین کی تبلیغ کرنے اور مسلم فاتحوں کو پیش قدمی میں مدد دینے کے لئے آئے تھے۔

سادات کے علاوہ اور بھی خاندان ہیں مثلاً میاں، اخوندزادے، صاحبزادگان، قریش وغیرہ۔ جو مشہور و معروف مقدس ہنسوں کی نسل سے ہیں۔ قریش کے سوا جن کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ حضرت محمد صلعم کے قبیلہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ بات سمجھ میں آنے والی نہیں ہے نہ باقی ان سب کے اسلاف عرب تھے۔ اگر سب نہیں تو ان میں سے بہت سے لوگ ترک، ایرانی یا پشیمان نسل سے ہوں گے۔ ان میں سے جو لوگ عرب تھے وہ بھی جلد ہی عربی زبان بول گئے البتہ انہیں اپنی عربی ضرور یاد رہ گئی کہ وہ قرآن مجید کی تلاوت کر سکیں۔ انہوں نے مہمی خاندانوں میں شادیاں کر لیں جنہوں نے اسلام قبول کر لیا۔ اور یہ لوگ صحیح معنوں میں عوام کے نرحم اور فائدہ بین آئے۔ اس علامہ کی آزادی کی نسلوں میں ان لوگوں کا بھی اہم حصہ ہے۔ آج بھی ان دونوں وفادار اور احترام زندہ شکل میں موجود ہے۔ لوگ بڑی شفیت کے ساتھ یہ گئے ہاتھ کو بوسہ دیتے ہیں۔

لیکن عربی النسل ہونے کا دعویٰ کتنا ہی صحیح کیوں نہ ہو یہ بھی حقیقت ہے کہ جب اسلام ان ملکوں میں پہنچا جو اس سے پہلے ایران کے زیر اثر تھے تو اسے بھی ایرانی سانچہ سے گزرنا پڑا۔ صومہ سرحد کے لوگوں کو اسلامی فکر کے سانچہ میں ڈھالنے کی کوششیں میں ان سادات کو خود بھی پرانی ایرانی تہذیب اپنانا پڑی جس سے نور مسیح ایک ہزار سال اور ظہور اسلام سے بہت پہلے سے واقف تھے۔

فصل ہشتم

صفاری اور ہندو شاہی

دوسری ہجری صدی کے آخر تک مشرق کی طرف عربوں کی پیش قدمی کا زور ٹوٹ چکا تھا۔ اسلام کا روحانی پیغام اس کے بعد بھی پھیلتا رہا اور ایران اور ترک علاقوں کے بہت سے لوگ حلقہ بگوش اسلام ہوتے رہے لیکن ایک فاتح کی حبشیت سے مشرق میں عربوں کی ماری قوت ختم ہو گئی۔ اس کے بعد قرآن و شمشیر دوسری قوموں کے سپرد ہو گئے۔ یہ نیا جذبہ سجستان (۱) سے ابھرا۔ سب سے پہلے اس کا ظہور خارجیوں کے تحت ایک فرقہ دارانہ تحریک کی شکل میں ہوا لیکن در حقیقت اس بردے میں ایرانی شعور نے جسے صحرائے عرب سے نیا پیغام ملا تھا اور جو عربوں کا تسلط برداشت نہیں کر سکتا تھا اس پیغام کی بدولت نئی زندگی پلے تھی اور وہ فکر و عمل کی نئی راہیں تلاش کرنے لگا تھا۔

سجستان کندھارا اور کوہ سلیمان سے بہت دور ہے اور اس کے باشندے مشرقی ایرانی ضرور ہیں لیکن افغان نہیں ہیں۔ لیکن یہاں علاقہ ہلمند کے واقعات کا تذکرہ دو وجوہ کی بنا پر ضروری ہے۔ پہلی وجہ تو یہ ہے کہ اسلام کو زرنج کے مرکز سے جو نئی قوت نصیب ہوئی اسی کی بدولت اسلام کے جھنڈے قدیم ساسانی سلطنت کی مشرقی سرحدوں تک اور وادی سندھ میں پہنچ گئے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ صفاریوں ہی کے عہد میں جو سجستان کا حکمران خاندان ہے سب سے پہلے پیشہ ور خلیج سپاہیوں کا تذکرہ ملتا ہے

(۱) قدیم سکستان اور موجودہ سیستان۔

اس عہد کے متعلق ایک بڑی اہم کتاب تاریخ سیستان موجود ہے جو تہران میں تقریباً ۱۹۰۳ء میں دریافت ہوئی اور پھر طبع کی گئی۔ یہ مبسوط وقائع ہیں جو بن مختلف طرزوں پر لکھے گئے ہیں۔ پہلا حصہ داخلی شہادتوں کی بنیاد پر صفاری عہد میں نویں صدی عیسوی (پہلی صدی ہجری) میں لکھا گیا ہے۔ یہ حصہ بظاہر مستند معلوم ہوتا ہے اور چونکہ فارسی میں لکھا گیا ہے اس لئے ان تمام عرب و فارسی کے مباحث میں جو عباسی سلطنت کی مشرقی سرحدوں کے واقعات پر مبنی ہیں ان میں زیادہ تفصیل کے ساتھ لکھا گیا ہے۔

مشرق میں عربوں کی طاقت کو خارجیوں کی بغاوت سے شکست اٹھانا پڑی۔ یہ بغاوت سجستان کے علاقہ سے اٹھی تھی۔ خارجی صرف قرآنی احکام کو مانتے تھے اور دینائے اسلام کے دوسرے عقیدوں یعنی سبوعیوں اور سنیوں دونوں کے مخالف تھے۔ بعد میں انہوں نے اور بھی غیر متعلق اصول اپنا لئے۔ مثلاً اسلام کے خلاف کے لئے اہمیت ضروری ہے۔ ان کے قائد نے امیر المؤمنین کا لقب اختیار کر لیا اور کلمہ میں ولا حکم لا للہ کے اضافہ کر لیا۔ یہ لوگ پہاڑوں اور جنگلوں میں ڈاٹوؤں کی طرح رہتے تھے۔ اور خلفاء کے دشمن تھے۔ انہوں نے بعض کھمساں کی لڑائیوں میں عباسی فوجوں کو بھی شکست دی۔ ان کی اس حرأت کی وجہ سے سجستان کے عرب اور غیر فوجی کارروائی کے بعد راج اور ہست سے باہر کسی علاقہ پر تسلط نہیں جما سکتے تھے۔

سجستان میں انہوں نے قومی اور عوامی تحریک کی شکل اختیار کر لی جو عربوں کے نظام اور انہیں محصول ادا کرنے کے خلاف تھی۔ اس علاقہ کے لوگ ان کے ہمدرد نہیں بلکہ ان کے مظالم کا رخ عربوں اور غیر مسلموں کی طرف تھا۔ ۷۹۷ء (۱۸۱ ہجری) میں حالات انتہائی پہنچ گئے جبکہ خارجی سردار حمزہ نے نہ صرف خلیفہ کی فوجوں کو چھاپوں میں پناہ لینے پر مجبور کر دیا بلکہ مال گزاری اور خراج بند کرنے کا اعلان کر دیا اور عباسی حکومت کے مقرر کردہ اہل دروں کو خلاف کر دیا۔ اس طرح بغداد کو دعوہ محصول ادا کرنے کا سلسلہ ختم ہو گیا تاریخ سیستان میں خلیفہ ہارون الرشید اور حمزہ کی خط و کتابت جو بظاہر مستند معلوم ہوتی ہے لفظ بہ لفظ نقل کی گئی ہے۔ خلیفہ اپنے خط میں

حمزہ کو اس کے غیر اسلامی رویہ پر لعنت ملامت کرتا ہے جس کے جواب میں حمزہ نرم لیکن باوقار خط لکھتا ہے اور آخر میں وہ کلمہ لکھتا ہے جو اوپر درج کیا گیا۔

ناریج سیستان میں یہ بھی لکھا ہے کہ حمزہ نے گردیز شہر کی بنیاد رکھی۔ اس بات کی تصدیق دسویں صدی میں لکھی ہوئی کتاب حدود العالم سے بھی ہوئی ہے جس میں لکھا ہے "گردیز کے باشندے خارجی ہیں"۔ گردیز وادی زرمت کا مرکز ہے اور کرم اور خوست سے صرف چند میل مغرب میں ہے اور افغانستان کی طرف ڈیورینڈ لائن سے زدہ دور نہیں ہے۔ پٹان علاقہ کے اس حصہ سے خارجیوں کا تعلق نہ صرف یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حمزہ کی حکومت سبستان کے مشرق میں کافی دور تک پھیلی ہوئی تھی بلکہ بعض فرقہ دارانہ اختلاف کی بھی نشربح ہو جانے کی جن کا ہم بعد میں یورپیوں اور دوسرے کردانی پٹانوں کے سلسلہ میں تذکرہ کریں گے۔



تیسری صدی ہجری کے آغاز میں یعنی تقریباً ۸۷۷ عیسوی میں خارجیوں کی بغاوت کی وجہ سے سبستان کی گورنری کمزور ہو گئی اور خلافت بغداد کی بیرونی چوکی بن کر رہ گئی جس میں مرکزی حکومت کا دخل ہوائے نام تھا۔ بست کے مشرق میں رقبیل کی حکومت قائم تھی۔ وہ اور کس ساہ بھی زرنج کو ہوائے نام خراج ادا کر دیتے تھے لیکن عملی طور پر آزاد تھے اور مسلمان نہیں ہونے تھے۔ جہاں تک کوہ سلیمان کے علاقہ کا تعلق ہے مسئلہ عہد کے یکساں بڑے مسلم کتبے سے بڑے دلچسپ اندازہ میں یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس علاقہ میں مسلمان کہاں تک پہنچے تھے۔ یہ نتیجہ ۱۹۰۷ء میں وائی ٹوچی سے دستیاب ہوا ہے اور آج کل پشاور کے عجائب گھر میں محفوظ ہے۔ (۱) اس لہجہ کا سب سے دلچسپ پہلو اس پر درج شدہ سن ہے جو واضح طور پر لکھا ہوا ہے۔ (۲۳۳ ہجری ۸۴۷ عیسوی)۔ دوسری دلچسپ بات یہ ہے کہ عبارت دو زبانوں یعنی سنسکرت اور عربی میں لکھی ہوئی ہے۔ سنسکرت کی عبارت دائری کی ابتدائی شکل ساردا رسم الخط میں اور عربی عبارت خط

(۱) یہ دریافت STEURT PEARS نے کی تھی جو ان دنوں ٹوچی کے وسیلے سے لندن آئے تھے اور بعد میں شمال مغربی سرحدی صوبہ کے چیف انسپکٹر بن گئے۔

کوفی میں لکھی ہوئی ہے۔ کتبہ میں ایک عمارت کی تعمیر کا تذکرہ درج ہے جو کسی ایسے شخص نے بنوائی ہے جس کا نام عربی میں لکھا ہوا ہے لیکن وہ خود عرب نہیں ہے کیونکہ یہ نام انوکھا ہے اور سمجھ میں نہیں آتا۔ دلچسپی کی بات یہ ہے کہ اس کتبہ سے ثابت ہوتا ہے کہ سجستان میں عباسی خلافت کے آخری سال میں اور پہلے صفاری یعقوب لیس کے عروج سے ذرا پہلے وادی ٹوچی میں سنسکرت و عربی دونوں رائج تھیں۔

یعقوب لیس (۱) صفار (ٹھٹھرا یا مس گر) سجستان کے ایک گؤں میں پیدا ہوا تھا اور کچھ دنوں ظروف سازی کا کام سیکھنے کی وجہ سے صفار کے نام سے مشہور ہو گیا تھا وہ کچھ دنوں تک رہزنی کرتا رہا اور پھر صالح ابن النذر کی ملازمت اختیار کر لی جسے خارجیوں کے خلاف دادشجاعت دینے کی بنا پر ۸۶۲ء (۲۳۸ ہجری) میں بغداد کی حکومت نے اس علاقہ کا حاکم تسلیم کر لیا تھا۔ چھ سال بعد النصر کا بھائی جو اس کا جانشین تھا یعقوب کے حق میں دست بردار ہو گیا۔ یعقوب اس وقت تک فوج کا سالار بن چکا تھا اور ۸۶۱ء (۲۴۷ ہجری) میں امیر سجستان قرار دے دیا گیا۔ آئندہ چند سال کے دوران اس نے کرمان کے خارجیوں، ہرات کے حاکم الرخج کے رقبیل اور کابل کے شاہ کے خلاف کامیاب مہمات سر کیں۔ ہمارے نقطہ نظر سے رقبیل اور کابل شاہ کے خلاف اس کی مہمات زیادہ اہم ہیں۔ اس تاریخ میں لکھا ہے کہ اس مہم کے دوران یعقوب نے غزنی کی بنیاد رکھی جس طرح اس سے پہلے حمزہ نے گردیز کی بنیاد رکھی تھی۔ ۸۷۰ء (۲۵۷ ہجری) میں اس نے کابل شہر پر قبضہ کر لیا اور وہاں کے بڑے مندر سے جو ست ملا اسے بامیان سے حاصل ہونے والے سال غنیمت کے ساتھ تحفہ کے طور پر خلیفہ بغداد کو بھیج دیا۔ ۸۷۲ء میں اس نے جنوب کی طرف سے ہندوکش پار کر کے بلخ پر قبضہ کر لیا اور نیشاپور میں طاہری خاندان کا خاتمہ کر کے خراسان کے راستے واپس ہوا۔ یہ پہلا موقع تھا جب شمال اور جنوب کی طرف سے پیش قدمی کرنے والے محور آپس میں آ ملے تھے۔ لیکن یہ کام کسی عرب نے سر انجام نہیں دیا۔ یہ پہلا موقع تھا جب کابل کی طاقت ختم ہو گئی اور وہ مسلمان فوج کے ہاتھوں فتح ہو گیا اور غزنی کے

(۱) میں نے یہ ظاہر کرنے کے لئے کہ یعقوب ایرانی تھا یعقوب بن لیس کی بجائے فارسی اضافت کے ساتھ یعقوب لیس لکھا ہے۔

علاقہ میں نظم و نسق قائم ہو گیا اور وہاں ایک شہر کی بنیاد پڑ گئی۔ یہ بھی پہلا موقع تھا کہ خلیج جنہیں فارسی میں خلجی کہا جاتا ہے محکوم بننے لگے اور انہیں یعقوب کی فوج میں پیشہ ور سپاہیوں کی حیثیت سے بھرتی کر لیا گیا۔ ان میں سے ایک سپاہی جس کا نام سبکاری تھا ایران میں فوج کا سپہ سالار تھا اور وہ یعقوب کے جانشینوں کا ساتھ چھوڑ کر خلیفہ کے ساتھ ہو گیا۔ اس طرح وہ یعقوب کے جانشینوں کے زوال کا سبب بنا۔

۸۷۰ء میں یعقوب کے ہاتھوں کابل کی تسخیر ہی یقیناً وہ واقعہ تھا جس کی بنا پر شاہیا بادشاہوں نے کابل سے اپنا دارالحکومت وائے ہند یا جیسا کہ میرا خیال ہے دریائے سندھ کے کنارے لاہور کے مقام پر مستقل کر لیا۔ لیکن یہ بڑی بدقسمتی ہے کہ مشرقی علاقوں میں یعقوب کی مہمات سے متعلق کتابوں میں کوئی مواد نہیں ملتا۔ جب وہ موجودہ افغانستان کا پورا علاقہ مسخر کر چکا تو اسے خلیفہ بننے کا شوق پیدا ہوا۔ وہ خلیفہ کا دشمن ہو گیا اور اس نے ۸۷۸ء (۲۶۲ ہجری) میں بہت بڑی فوج کے ساتھ بغداد کی طرف کوچ کیا۔ اس کی یہ ڈرامائی پیش قدمی مسلمانوں کی توجہ کا مرکز بن گئی اور اس کے مقابلہ میں اس کی دوسری مہمات فراموش کر دی گئیں۔ وہ بغداد سے چند ہی میل کے فاصلہ پر رہ گیا رہا جہاں وہ شکست کھانے پر مجبور ہو گیا اور ۸۷۹ء (۲۶۶ ہجری) میں خوزستان کے شہر امواز میں فوت ہو گیا۔

تاریخ کی ایک دلچسپ عبارت سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ یعقوب عرب نہیں تھا بلکہ ایرانی تھا۔ اس کی فتح کی خوشی میں ایک ضافت کے موقع پر اس کے سامنے ایک عربی نظم پڑھی گئی۔ امیر نے احتجاج کیا اور کہا ابسی نظم پڑھنے سے کیا فائدہ جسے میں سمجھ نہیں سکتا۔ اس پر اس کے منشی نے فارسی اشعار پڑھنے شروع کر دیے۔ آگے چل کر تاریخ میں لکھا ہے ”عرب فتوحات کے بعد یہ پہلا موقع تھا کہ جب سے ایرانی باشندوں نے ساسانیوں کی نظم خوانی کے طرز اختیار کیا تھا اس کے بعد ایرانیوں کے مجمع میں فارسی اشعار پڑھے جانے لگے ایرانیوں پر عربوں کے غلبہ کے بعد یہ رسم ہو گئی تھی کہ صرف عربی اشعار پڑھے جائیں۔ اس کے بعد مصنف اس موقع پر پڑھے جانے والے اشعار

نمونہ پیش کرتا ہے۔ پہلے شعر کا ترجمہ یہ ہے :

خدا نے مکہ کو عربوں کے لئے حرم بنایا ہے
لیکن شیرے مریدوں نے ایران میں ایک حرم بنایا ہے

کہا جاتا ہے یہ اشعار ایک خارجی نے لکھے تھے جسے یعقوب نے معافی کی پیش کش کی تھی اور جو یہ پیش کش قبول کر کے یعقوب کی فوج میں شامل ہو گیا تھا۔ ایک اور کتاب میں اس سے بھی دلچسپ واقعہ درج کیا گیا ہے اور یعقوب کی فوج کے ایک سپاہی کو اپنے گھوڑے سے فارسی میں باتیں کرنے دکھایا گیا ہے۔ یہ واقعہ عربی زبان میں لکھا ہے۔

جب یعقوب کے عروج کی ابتدا ہوئی تو اس کے دشمنوں نے اسے خارجی قرار دے کر بدنام کیا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ یعقوب کو خلیفہ نے امیر مقرر نہیں کیا تھا بلکہ وہ اپنے زور بازو سے برسر اقتدار آیا تھا۔ اور وہ عرب نہیں تھا۔ وہ اس الزام کو جھٹلانے کی بڑی کوشش کر رہا تھا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اسے اپنی بدنامی کا بڑا صدمہ تھا۔ یہ صحیح ہے کہ اس نے خارجیوں کے خلاف کئی جنگیں لڑیں لیکن یہ بھی صحیح ہے کہ اس نے خارجیوں کو اپنی فوج میں بھرتی کیا اور اس کا عقیدہ مشکوک معلوم ہوتا ہے۔ غالباً حقیقت یہ ہے کہ وہ ایسے تمام وسیع العقیدہ اور مقامی عناصر کو مجمع کرنا چاہتا تھا جو بغداد کی کثر عربیت کے خلاف اس کی خود مختاری کی حمایت کرنے کو تیار تھے۔

۸۷۹ء (۲۶۶ ہجری) میں یعقوب کا بھائی عمرو برسر اقتدار آیا جو چند عارضی کامیابیوں کے باوجود مشرق میں صفاریوں کے مفتوحہ علاقوں پر قابض نہ رہ سکا کیونکہ ہندو شاہوں نے ننگرہار اور لوگر پر دوبارہ قبضہ کر لیا اور غالباً کابل بھی دوبارہ ان ہی کے قبضہ میں چلا گیا۔ البتہ عمرو نے سجمستان اور فارس میں اپنے خاندان کا اقتدار بیس سال سے زیادہ عرصہ تک قائم رکھا۔ ۹۰۰ء (۲۸۷ ہجری) میں عمرو نے ایک اور ایرانی خاندان سامانیوں کے خلاف سپہم جلائی اس خاندان نے ۸۷۴ء میں ہندو کش کے شمال میں عباسی حکومت کی جگہ سنبھال لی تھی اسے شکست ہوئی وہ بلخ کے قریب گرفتار کر لیا گیا اور قیدی بنا کر بغداد بھیج دیا گیا جہاں خلیفہ نے اسے قتل کرا دیا۔ اس کے بعد سامانیوں نے صفاریوں کے

علاقہ پر قبضہ کرنا چاہا لیکن یعقوب کے خاندان کے ایک اور شخص ظاہر نے قدرے کمیابی کے ساتھ ان کا مقابلہ کیا۔ ظاہر فارس کے کچھ حصوں اور سجستان پر قابض رہا اور اس نے خلیج فارس کے پار عمان میں اپنے نام کے سکے بھی ڈھلوائے لیکن ۷۹۰ء (۲۶۰ ہجری) میں اسے اس کے دشمنوں نے قید کر لیا اور عمرو کی طرح اسے بھی بغداد بھیج دیا۔ خاندان کے دیگر افراد کئی سال تک سجستان کے کچھ علاقوں میں برسرِ اقتدار رہے اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ انہیں عوام کی حمایت حاصل تھی۔ غزنی کے علاقہ پر سامانیوں کا قبضہ ہو گیا البتہ یہ فصد غیر مستحکم اور غیر یقینی تھا۔

یعقوب لیس کی زندگی اس لحاظ سے اہم ہے کہ وہ پہلا مسلمان حکمران ہے جس نے سابق ساسانی سلطنت کی مشرقی حدود میں اسلام کی طاقت موثر طریقہ سے محسوس کرائی۔ غالباً یعقوب لیس ہی پہلا آدمی ہے جس نے افغان قبائل کو بڑی تعداد میں اپنی فوج میں بھرتی کیا۔ یہ قبائل خلیج اور غزنی کے آس پاس رہنے والے دوسرے باشندے تھے۔ یعقوب لیس کے متعلق بہت سے قصے مشہور ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ نظم و ضبط کا شدت سے پابند تھا۔ معاملات کا فوری لیکن منصفانہ فیصلہ کرتا تھا جس کی وجہ سے تمام قوم رو مس وہ اپنی رعایا میں ہر دل عزیز تھا اور وہ میدان جنگ میں بڑی جستی کا ثبوت دیتا تھا۔ یعقوب لیس بجا طور پر یہ بھی فخر کر سکتا ہے کہ اس نے مشرقی علاقہ کے لوگوں کو مشرف بہ اسلام کیا۔ اس سے پہلے ان لوگوں کے عقائد میں بت پرستی بھی شامل تھی۔ اگرچہ تفصیلات ناپید ہیں لیکن یعقوب کے کردار اور اس کی فتوحات کے رخ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے زمانہ میں کابل اور غزنی کے بہت سے لوگ مشرف بہ اسلام ہو گئے تھے۔ درحقیقت ہر لحاظ سے یعقوب صفار محمود غزنوی کا پیش رو ثابت ہوا۔ بعد میں محمود غزنوی کی سرکرمیاں یعقوب کے نمونہ پر ہوئیں۔ فرق یہ ہے کہ یعقوب مشرق میں کابل سے آگے نہیں بڑھ سکا اور اس کی فتوحات نے اس علاقہ کے ہندو راجاؤں کو پریشان ضرور کیا لیکن وہ ان کی ریاستوں کو ختم نہیں کر سکا۔ پھر بھی صفاری خاندان نے افغانوں اور ہٹھانوں کو اسلام کے جھنڈے تلے جمع کرنے میں فیصلہ کن کردار ادا کیا اور اس لحاظ سے محمود غزنوی کے مقابلہ میں جس نے پہلے سے قائم کی ہوئی بنیادوں پر عمارت بنا دی

یاد رکھنے کا زیادہ مستحق ہے۔

یہ قیاس بڑا دلچسپ ہے کہ اگر یعقوب بغداد فتح کر لےتا جیسا کہ اس نے قریب قریب فتح کر لیا تھا اور خلافت پر قابض ہو جاتا تو کیا ہوتا۔ عباسی مشرقی ایران کے حاکموں کے محکوم بن جاتے شاہوں کی حیثیت سے غلجی اور ابلان ترکوں کی جگہ لے لیتے اور بغداد کی ثقافت پشتو زبان کے اثر کے تحت ترقی کرتی۔

شاہیا خاندان جس سے یعقوب لیس نے ۸۷۰ء میں کابل چھینا تھا مختلف ناموں سے پکارا جاتا ہے۔ کبھی اسے کابل شاہ، کبھی بڑی شاہیہ خاندان اور کبھی وائے ہند کا ہندو شاہیہ خاندان کہا جاتا ہے۔ البیرونی نے اس خاندان کو تبتی کہا ہے (اس سے البیرونی کی مراد ترک یا ہند تھی جس کی اس نے وضاحت نہیں کی) محض اس حیثیت سے کہ یہ گندھارا میں آخری غیر مسلم حکمران خاندان تھا ہمارے بیان کردہ وابغات میں اس کی بڑی اہمیت ہے۔ یہ حقیقت کہ یہ بادشاہ کیرغوس صدی کے آغاز تک یعنی ہجرت نموی سے چار سو سال بعد وادی سناور میں شان و شوکت کے مالک تھے اس روایت کو بالکل جھٹلا دیتی ہے کہ اس علاقہ میں اسلام ابتدا ہی میں پھیل گیا تھا۔

جب تک یعقوب نے کابل فتح نہیں کر لیا اور ان بادشاہوں نے بظاہر اپنا دارالحکومت گندھارا میں دریائے سندھ کے کنارے وائے ہند کے مقام پر منقل نہیں کر لیا ان بادشاہوں کے متعلق کچھ معلوم نہیں ہوتا۔ ان وجوہ کی بنا پر جو پہلے بیان ہو چکی ہیں میرے نزدیک یہ دارالحکومت لاہور گڑوں کے قریب واقع تھا۔ یہ بات واضح نہیں ہے کہ جس کابل شاہ کو یعقوب نے شکست دی وہ اسی خاندان سے تعلق رکھتا تھا جس نے وائے ہند کے ہندو شاہوں کی بنیاد ڈالی اور کیا دارالحکومت بدلنے کے ساتھ حکمران بھی بدل گئے تھے۔ اس کے متعلق اہم تحریری شہادت البیرونی (۱) کی ایک مبہم عبارت ہے جو درج ذیل ہے۔

”اس نسل کا آخری بادشاہ لندورمان تھا اور اس کا وزیر کٹر تھا“

(۱) البیرونی ایک مشہور مورخ تھا جس نے عربی میں تاریخ الهند لکھی۔ وہ ۹۰۰ء میں خوارزم میں پیدا ہوا تھا۔

جو ایک برہمن تھا۔ وزیر کو خودتر قسمتی سے ایک مدفون خزانہ مل گیا جس کی وجہ سے اسے بڑا رسوخ اور طاقت حاصل ہو گئی۔ آخر کار اس تبتی خاندان کے آخری بادشاہ نے اسے طویل عرصہ تک حکومت کرنے کے بعد رفتہ رفتہ اقتدار گنوا دیا۔ اس کے علاوہ لیگنور مان کے خصائل اور عادات بڑی خراب تھیں اور لوگ وزیر سے اس کی بدستیں لے کر لے رہے تھے۔ چنانچہ وزیر نے اسے پابند زنجیر کر دیا اور اس کی اصلاح کے ارادہ سے اسے قید میں ڈال دیا۔ لیکن پھر وزیر نے حکومت کا چسکا بڑا کر لیا وہ اپنی دولت کے سہارے اپنے منہ سے پورے شہر میں کسب ہو گیا اور تخت پر قبضہ ہو گیا۔ اس کے بعد بکے بعد دیکرے برہمن بادشاہ سمند، کمالو، بہیم، جے پالا، اندپال، ترو جنا پالا تخت نشین ہوئے۔ آخری بادشاہ ترو جنا ۱۰۲۱ء (۱۲ ہجری) میں اور اس کا بیٹا بہیم پالا ۱۰۲۱ء سال بعد قتل ہو گیا۔

اب یہ ہندو شاہید خاندان فنا ہو چکا ہے اور پورے خاندان کا نام و نشان ہی رہی نہیں۔ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہندو بادشاہ اپنی نسل و سولہ کے زمانہ میں بھی نیکی کے کاموں سے لہی غافل نہیں ہونے اور یہ بادشاہ شریف النفس اور شریف النیت تھے۔

اس عبارت کے متعلق کئی باتیں قابل غور ہیں۔ اول تو یہ کہ البیرونی اس خاندان کا ہم عصر تھا۔ وہ ۹۷۳ء میں ہندوستان آیا اور ۱۰۰۰ء سے ۱۰۲۶ء تک محمود غزنوی کی فتوحات کے ذریعہ ہندوستان کے راستے کھل جانے کے بعد ہندوستان آیا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ محمود غزنوی کے ہاتھوں جے پالا اور اندپال کی شکست کے بعد ان ہندو راجوں سے بھی ملا ہو۔ دوسرا نکتہ یہ ہے کہ حکمران خاندان کی تبدیلی جسے مخصوص مشرقی افسانوی انداز میں ایک بادشاہ کی جگہ اس کے وزیر کے تخت نشین ہونے کی صورت میں پیش کیا گیا ہے۔ ایک نئے دور کی ابتدا ہو جو دارالحکومت کابل سے وائے ہند (لاہور) منتقل ہونے کے ساتھ شروع ہوا ہو۔ اس عبارت سے کم از کم اتنا ثابت ہوتا ہے کہ حکمران خاندان کی تاریخ میں تسلسل تھا اور پہلے ہندو شاہ کٹر کے پس رو حلقہ اسلام میں شامل نہیں تھے۔ آخری نکتہ یہ ہے کہ البیرونی کا بیان شروع میں ایک داستان معلوم ہونا ہے لیکن جوں جوں وہ خود اپنے عہد کے قریب آنا جاتا ہے اس کا

بیان قابل اعتبار ہوتا جانا ہے اور اس نے ان بادشاہوں کی تعریف کر کے جو اس کے ہم مذہب فاتح کے خلاف اتنی بے جگری سے لڑنے سے بڑی علیٰ طربی کا ثبوت دیا ہے۔ اسی سلسلہ کی کچھ اور بھی باتیں ہیں جو ہم بعد میں محمود کے تذکرہ کے ساتھ بیان کریں گے۔

اس کے علاوہ ایک اور بھی ماخذ (۱) ہے جس کی مدد سے ہم زیادہ صحت کے ساتھ ان شاہوں کے عہد کا تعین کر سکتے ہیں جس زمانہ میں یعقوب کا بھائی عمرو اس مشرقی سرحدوں پر صفاری خاندان کے مفتوحہ علاقوں پر قابض رہنے کی کوشش کر رہا تھا اسی زمانہ میں غزنی یا گردیز میں اس کے نائب نے جس کا نام فردغن تھا درہ ایتور کے قریب لوگر اور زرمست کی وادیوں کے درمیان سقوند کے مقام پر ہندوؤں کے ایک مندر کو جس میں بتوں کی پوجا ہونی تھی آگ لگا دی۔ اس کتاب میں لکھا ہے کہ سقوند کے علاقہ سے نکل جانے کی خبر سن کر غندوستان کے رائے کمنڈو نے بڑی فوج جمع کی اور زابلستان کی طرف بڑھا۔ بظاہر یہ وہی کمالو ہے جو البرونی کی بیان کردہ ہندو شاہیہ فرمان رواؤں کی فہرست میں تیسرے نمبر پر آتا ہے اور جس کے متعلق یہاں یہ واضح ہوتا ہے کہ وہ عمرو صفار کا ہم عصر تھا (۹۰۰-۸۷۹ء) اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ ان میں سے پہلا بادشاہ جسے البرونی نے کٹر کے نام سے یاد کیا ہے ۸۷۰ء میں یعقوب لیس کے ہاتھوں کابل کی فتح سے پہلے اس شہر پر حکومت کرتا رہا ہوگا۔

سکوں سے جو شہادت ملتی ہے اس سے ایک حد تک البرونی کے بیان کی تصدیق ہوتی ہے اور کچھ شہادت اس کے بیان سے مختلف ہے۔ اس عہد کے متعدد سکے دہلیاب ہوئے ہیں جن میں سے بیشتر وادی پشاور، خاص طور پر وائے ہند کے پاس سے ملے ہیں جو دریائے سندھ کے قریب ہند اور لاہور کے قریب واقع ہے۔ ان میں سے بیشتر سکے چاندی کے بنے ہوئے ہیں اور چھوٹے چھوٹے ہیں۔ ان کے ایک طرف مسلح شہسوار اور دوسری طرف بیٹھا ہوا ہیں بنایا گیا ہے۔ کچھ تانبے کے سکے بھی ملے ہیں جن کے ایک طرف شیر اور دوسری طرف ہاتھی بنا ہوا ہے۔ ایک طلائی سکے بھی ملا ہے جس پر دو بادشاہوں کی تصویریں ہیں ایک طرف بھیما دیوا

اور دوسری طرف سمندا دیوا کی تصویر بنی ہوئی ہے۔ مسٹر اجیت گھوش کی رائے میں یہ سکھ بھیم کے زمانہ میں ڈھالا گیا تھا لیکن اس کے پیشرو کی یاد میں رائج کیا گیا تھا جو غالباً بھیم کے حق میں تخت سے دست بردار ہو گیا تھا۔ لیکن مسٹر اجیت گھوش نے اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا ہے کہ سمندا کے بعد اور بھیم سے پہلے کمالو حکمران رہا ہے اور غالب گمان یہ ہے کہ سمندا کی حیثیت پورے حکمران خاندان کے سرپرست کی تھی۔

ان تمام سکوں پر ناگری رسم الخط میں نام کندہ ہیں اور ان کی علی الترتیب فہرست یہ ہے۔

- ۱۔ اسپالاپتی دیوا (سکے عام ہیں)
- ۲۔ سمندا دیوا (سکے بہت ہی عام ہیں)
- ۳۔ بھیم دیوا (سکے کمیاب ہیں)
- ۴۔ وکا دیوا (نانے کے سکے عام ہیں)
- ۵۔ کھامارا یا کا (سکے بہت ہی کمیاب ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ حکمران مسلمان ہو گیا تھا)

اسپالاپتی (اسپادہ قدیم فارسی میں فوج کو کہتے ہیں) کے معنی سپہ سالار ہیں اور د کی جگہ ل کا استعمال اسی لسانی تبدیلی کے مطابق ہے جس پر ہم نے پختو اور فارسی کا موازنہ کرتے ہوئے روشنی ڈالی ہے۔

موازنہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان میں سے صرف دوسرا اور تیسرا حکمران یعنی سمندا اور بھیم (یہی وہ حکمران ہیں جن کی تصویریں طلائنی سکے پر بنی ہوئی ہیں) البیرونی کی ہندو شاہی بادشاہوں کی فہرست کے مطابق ہیں۔ خاص طور پر یہ بڑی عجیب بات ہے کہ ابھی تک جے پال اور انسد پال کے ناموں کا کوئی سکھ دستیاب نہیں ہوا حالانکہ یہ دونوں مستند اور تاریخی شخصیتیں ہیں۔ انہوں نے سبکتگین اور محمود غزنوی کے خلاف ایسی لڑائیاں لڑیں جن کی تاریخیں معلوم ہیں۔ دوسری طرف حکمران خاندان کے بدلنے کے بعد نئے خاندان کے پہلے حکمران یعنی اسپالاپتی کے متعلق کتابوں میں کسی بیان کا نہ ملتا بڑا حیران کن ہے۔ ان حالات میں یہی قیاس کیا جاسکتا ہے کہ برہمن کاش نے جس کا البیرونی نے تذکرہ کیا ہے تخت نشین ہو کر اسپالاپتی کا لقب اختیار کر لیا۔

یہ دلچسپ بات ہے کہ جن سکوں پر فاگری میں اسپالا پتی کا نام درج ہے ان میں سے اکثر پر کشانی رسم الخط میں بھی کچھ لکھا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ پہلا ہندو شاہی، ایک طرح سے کشان افغانی خاندان کی نیابت کا بھی وارث تھا اور حکمران خاندان اور شاید دارالحکومت کی تبدیلی کے ساتھ زیادہ ہندو اثرات لے آیا تھا۔ (دارالحکومت کی تبدیلی غیر یقینی ہے) ہم عصر مؤرخ اور سکوں کی شہادتوں کا یہ تضاد نام نہاد ہندو شاہیہ مسئلہ ہے جو ابھی تک متنازعہ فیہ ہے اور جو ابھی تک تسلی بخش طریقہ سے طے نہیں ہو سکا (۱)۔ سمنہ کے نام کے مکے بکثرت ملتے ہیں۔ یہ ہندو شاہیہ خاندان کا دوسرا حکمران ہے جس کا تذکرہ تاریخ میں بھی اور سکوں پر بھی ملتا ہے۔ اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس کے جانشین اپنے نام کے مکے چلانے کی بجائے اسی کے نام کے مکے چلانے رہے۔ اوپر جس طلائی سکے کا تذکرہ کیا گیا ہے اس سے اس مفروضہ کو تقویت پہنچتی ہے

ایک اور حقیقت جس کی ابھی تک وضاحت نہیں ہوئی اس سے بھی زیادہ تعجب خیز ہے۔ وہ یہ کہ عباسی خلیفہ المعتذر نے ۹۰۸ء (۲۹۷ھ) میں بغداد میں اسی نمونے کے مکے ڈھلوانے اور ان پر عری میں صرف ایسا نام لکھوادیا۔ اس غیر معمولی اقدام سے کم از کم اتنا ضرور ثابت ہوتا ہے کہ مسلمانوں کی نظر میں ہندو شاہیوں اور ان کے سکوں کی کتنی وقعت تھی۔ تاریخوں کے موازنہ سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ پہلا ہندو شاہی حکمران ۸۷۰ء (۲۶۷ھجری) میں جبکہ یعقوب نے کابل فتح کیا یا قریب قریب اسی زمانہ میں تخت نشین تھا۔

ہندوؤں کی کوئی کتاب یا کوئی سکے ایسا نہیں جس سے ان قبیلوں کے کچھ حالت معلوم ہو سکیں جن پر یہ خاندان حکومت کرتا تھا۔ ہمیں یہ معلوم ہے کہ کابل پر صفاریوں کے قبضہ کے بعد بھی یہ خاندان خیبر کے مغرب میں ننگر ہار پر اور لوگر پر قابض رہا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لوگر کے مقام پر ان کی تاج پوشی ہوا کرتی تھی۔ خود یہ حکمران اور ان کے اہل کار کابل اور پشاور کے درمیان تمام قبیلوں اور تمام راستوں

(۱) صوابی تحصیل میں لاہور اور ہند کے مقامات پر باقاعدہ کھدائی سے یہ معاملہ حل ہو سکتا ہے۔

سے بخوبی واقف ہوں گے۔ ان میں براہ راست خیبر کا راستہ، جنوبی کرم کا راستہ، اور کونڑ باجوڑ تلاش اور سوات ہوتے ہوئے شمال کا راستہ بھی شامل ہے۔ یہ حقیقت ثابت ہو چکی ہے کہ یہ خاندان سوات پر حکمران رہا ہے ساتھ ہی ساتھ خود جے پال کا وجود بھی ثابت ہو گیا ہے (بشرطیکہ اس کا وجود مشتبہ رہا ہو) سوات میں بری کوٹ کے مقام پر ایک کتبہ (۱) ساردا رسم الخط میں لکھی ہوئی سنسکرت زبان میں ملا ہے۔ یہ کتبہ اس عبارت سے شروع ہوتا ہے "حاکم اعلیٰ عظیم بادشاہوں کے عظیم بادشاہ اور فرمانروائے اعلیٰ سری جے پال دیو کے عہد میں....."، ان سب باتوں کے باوجود ان حکمرانوں کی رعایا کے حالات یا نام و نشان کا کوئی اشارہ تک نہیں ملتا۔ عام طور پر یہ کہنا صحیح ہوگا کہ اسکندر اعظم سے باہر کے عہد تک اس قوم کی سماجی تاریخ یا نرفی کی واضح تصویر نہیں ابھرتی جس کے علاوہ سے اٹھارہ صدیوں کے دوران اسے زیادہ حملہ آور گزرے ہیں۔ تاریخ کے اساز سے اب تک کوئی اور ایسا آباد علاقہ نہیں ہے جو دو قسیم مذہبوں کی سرحد رہا ہو اور جس کے متعلق ہماری معلومات میں اتنا بڑا حیران کن خلا پایا جاتا ہو۔

البتہ روشنی کی ایک کرن نظر آتی ہے۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ انسانوں کے وجود کا سب سے پہلا سراغ تیسری صدی کے ساسانی کتبے میں اٹان کی شکل میں ملتا ہے۔ ہندوستان میں سب سے پہلے افغانوں کا تذکرہ ہندوستانی ماہر فنکانات وراہا مہیرا نے اپنی تصنیف برہت سمہنا میں کیا ہے جو چھٹی صدی میں لکھی گئی۔ چینی مسیاح ہیان سانگ بھی سلسلہ کوہ سلیمان کے شمالی حصوں میں اپو کین کے نام سے ایک قوم کا تذکرہ کرتا ہے۔ یہ قوم افغان ہی ہو سکتی ہے ہیان سانگ نے جنوبی ایشیا ۵ مفر ۶۲۹ء سے ۶۴۷ء تک کیا اور وہ ۶۴۴ء میں یعنی پہلے عرب حملہ آوروں کے الاہوار (لاہور) پہنچنے سے بیس سال پہلے کندھارا پہنچا تھا مسلمانوں کی کتابوں میں افغانوں کا سب سے پہلا تذکرہ حدود العالم میں ملتا ہے جو ۹۸۲ء (۳۷۳ ہجری) میں لکھی گئی۔ اس میں گردیز کے قریب ایک دوں ساول کا بیان درج ہے جس میں افغان آباد تھے اور شمار کا بھی تذکرہ کیا گیا ہے جو بظاہر نگرہار یعنی موجودہ جلال آباد ضلع ہے اس

(۱) یہ تحریر (HERALD DEANE) نے فریبا ۱۸۹۷ء میں سیس ٹی تھی اور اس لاہور کے عجائب گھر میں محفوظ ہے۔

کے متعلق لکھا ہے کہ یہاں کا بادشاہ یہ ظاہر کرتا ہے کہ اس نے اسلام قبول کر لیا ہے لیکن اس کی تیس سے زیادہ مسلمان افغان اور ہندو بیویاں ہیں۔ اس عبارت میں مسلمان اور افغان کا امتیاز اہمیت سے خالی نہیں ہے۔ غزنوی عہد کا مؤرخ العتبی جس نے گیارہویں صدی کے آغاز میں تاریخ لکھی ہے، لکھتا ہے کہ افغان محمود کی فوج میں شامل تھے اور محمود کے جانشین مسعود نے افغانوں کو مغلوب کرنے کے لئے اپنے بیٹے کو پہاڑی علاقہ کی طرف روانہ کیا۔

لیکن اس سے کہیں زیادہ واضح تذکرے البیرونی کی تاریخ الهند میں ملتے ہیں جیسا کہ ہم ہندو شاہیوں کے متعلق اس کے بیان سے اندازہ لگا چکے ہیں البیرونی کا دماغ وسیع اور قلم زوردار تھا۔ وہ تقریباً ۱۰۰۰ء کے زمانہ کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ ”ہند کے مغرب میں جو پہاڑ واقع ہیں ان میں افغانوں کے مختلف قبیلے آباد ہیں۔ یہ قبیلے وادی سندھ کے پاس تک پھیلے ہوئے ہیں،“۔ اس سے پہلے وہ ایک مقام پر ان قبائل کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ وہ باغی اور وحشی لوگ ہیں جو مغرب کی طرف ہند کی سرحد پر قابض ہیں اور ہند کی دور دراز سرحد تک پھیلے ہوئے ہیں۔ وہ ایک اور مقام پر یہ واضح کر چکا ہے کہ ہند کی آخری سرحد کابل تک ہے۔ اس کے علاوہ البیرونی ان قبائل کو ہندو قرار دیتا ہے وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ ہندیوں کا بادشاہ پہلے کابل میں رہا کرتا تھا لیکن میرے زمانہ میں پایہ تخت وائے ہند تھا۔ وہ گندھارا یعنی وادی پشاور کا جسے وہ قندھار کے نام سے یاد کرتا ہے بار بار تذکرہ کرتا ہے وہ پشاور کا بھی تذکرہ کرتا ہے جسے وہ پروشاور لکھتا ہے۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس وقت بھی افغان قبائل کی سرزمین وہی تھی جو آج ہے یعنی کابل کے مشرق میں اور دریائے سندھ تک پہاڑوں میں۔ وہ اس زمانہ تک اسلام نہیں لائے اور انہوں نے بیرونی تسلط برداشت نہیں کیا۔ اس وقت تک پختون یا پشتون کا نام سنائی نہیں دیتا اس کے لئے ہمیں کئی صدیوں تک انتظار کرنا پڑے گا۔ لیکن ہمیں یہ محسوس ہوتا ہے کہ البیرونی دوسرا ہیروڈوٹس ہے۔ ہندو سو سال کے عرصہ میں پہلی مرتبہ ہمیں ان لوگوں کی جھلک نظر آتی ہے جو ابھی تک خاندانی کارناموں کے تذکروں کے پردے میں چھپے ہوئے تھے۔ بدقسمتی

سے البیرونی ان باغی وحشی افغان قبائل کے قام درج نہیں کرتا۔ اس کیلئے ہمیں مزید پانچ صدیوں تک بابر کا انتظار کرنا ہوگا۔ لیکن ہم یہ قیاس کر سکتے ہیں کہ وہ بابر کے زمانہ میں جو کچھ تھے ماضی بعید میں اس سے زیادہ مختلف نہیں ہوں گے اور جیسا کہ ہمیں آگے چل کر معلوم ہوگا بابر کے زمانہ میں بیشتر قبائل ان ہی علاقوں میں آباد تھے جہاں وہ آج آباد ہیں۔ کم از کم البیرونی کی تاریخ سے ہمیں اتنا معلوم ہو گیا کہ ابتدائی غزنوی حکمرانوں کے عہد میں افغان منظر عام پر آ گئے تھے۔ اسی علاقہ میں جہاں وہ آج کل آباد ہیں مسلمانوں کو غزنی کے آس پاس منظم طور پر قدم جمائے میں کئی صدیاں لگیں اور دسویں صدی کے آخر تک ایک ہندو بادشاہ درہ خیبر کے دونوں طرف حکومت کر رہا تھا۔





حصہ دوم

مسلمانوں کا درمیانی دور

۱۰۰۰ء تا ۱۷۰۰ء

(۵۳۹۱ تا ۱۱۱۹ھ)

فصل نہم

محمود اور خلجی

ہندہ کی سرحد پر پانچسو سال تک پہلے کے مقابلہ میں سکون
دریائے رہا۔ اس کے بعد محمود کے زمانہ میں شمال کی طرف سے
ازسرنو حملوں کے ساتھ ہچیدگیوں اور افراتفری کے دور کی ابتداء ہوئی۔
یہ دور غزنی میں اندازاً ۹۶۰ء میں ترک خاندان کے عروج سے شروع
ہو کر ۱۰۷۶ء میں مغل بادشاہ بابر کے ہاتھوں دہلی کے افغان لودی
خاندان کی شکست کے ساتھ ختم ہوتا ہے اور چونکہ شیرشاہ اور اس
کے جانشینوں کا مسور خاندان (۷۷۰-۱۰۷۹ء) بھی درحقیقت لودیوں کے
اقتدار کا احیا تھا اس لئے بیان کی تکمیل کے لئے اس کا بھی تذکرہ کیا
گیا ہے۔

اس دور کے اہم واقعات یہ ہیں کہ افغان بساط عالم پر ایک
طاقت کی حیثیت سے نمودار ہوئے وہ مشرق بہ اسلام ہوئے اور انہوں نے
اپنے وطن میں نہیں بلکہ ہندوستان میں افغان سلطنت قائم کی۔ اس دور
کو سرسری طور پر دو اہم حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ پہلا
حصہ ۹۷۷ء میں غزنی میں سبکتگین کے برسرِ اقتدار آنے کے ساتھ شروع
ہو کر دہلی میں مسلم سلطنت قائم کرنے کے بعد ۱۲۰۶ء میں غوری
سلطان معزالدین محمد کی وفات پر ختم ہوتا ہے۔ دوسرا دور وہ ایشیا
کی طاقتوں کے دباؤ سے (اندازاً ۲۰-۱۲۱۷ء) غوریوں کے زوال سے شروع
ہو کر ۱۷۰۴ء میں کابل میں بابر کی آمد پر ختم ہوتا ہے۔ پہلی دو صدیوں
میں تمام سرگرمیوں کا مرکز غزنی تھا جسے پہلے غزنویوں اور پھر غوریوں
نے اپنا دارالحکومت بنا رکھا تھا اور جو افغان علاقہ کے وسط میں واقع

ہے۔ اس دور کے ابتدائی زمانہ کے متعلق ہم عصر مورخ البیرونی جس کا پہلے تذکرہ کیا جا چکا ہے اور محمود غزنوی کے درباری مورخ العتبی کی تحریریں موجود ہیں۔ بابر کی آمد سے قبل اس دور کی آخری تین صدیوں میں سرگرمیوں کا مرکز افغان علاقہ سے دہلی اور ان دوسرے ہندوستانی علاقوں میں منتقل ہو جاتا ہے جہاں مسلمانوں نے پاؤں جما لئے تھے۔ اسی دور کے دوسرے حصہ کے اہم واقعات یہ ہیں کہ ۱۲۱۸ء سے ۱۲۲۷ء تک چنگیز خان کے زیر قیادت منگولوں کی یورش سے زبردست تباہی مچی۔ اس کے بعد (۱۳۰۰-۱۳۸۰) تیمور لنگ نے وسیع علاقے فتح کر لئے۔ منگولوں کے حملے کا ہندوستان پر گہرا اثر نہیں پڑا لیکن اس علاقہ میں جو اب افغانستان کہلاتا ہے جمی جمائی حکومت کی بنیادیں ہل گئیں۔ پھر پندرہویں صدی میں تیمور کے جانشینوں نے اس علاقہ میں مستحکم حکومت قائم کی۔

ان دونوں زمانوں میں ہندوستان میں مسلمانوں کے داخلہ اور فتوحات کے دوران افغان اور پٹھان قبائل سب سے آگے تھے۔ وہ پہلے محض قسمت آزمائی کرنے والے سپاہی تھے اور پھر طاقتور بادشاہ یہاں تک کہ شہنشاہ بھی بن بیٹھے لیکن یہ عجیب بات ہے کہ ان تمام صدیوں میں ان کی اپنی سر زمین پر آس پاس کی کسی اور طاقت نے یا خود انہوں نے کوئی منظم حکومت قائم نہیں کی۔ ان کی سر زمین جو اس زمانہ میں ہندوستان میں روہ کی سر زمین کہلانے لگی تھی جنگجو قبائل کا مسکن بنی رہی۔ اس کی صرف اتنی اہمیت تھی کہ مال کے لالچ میں لڑنے والے سپاہی بھرتی کرنے کے لئے وہ ایک ایسا چشمہ تھا جو کبھی خشک نہیں ہوتا تھا۔

میں اس سے پہلے البیرونی کی وہ عبارت نقل کر چکا ہوں جس میں اس نے لکھا ہے کہ افغان جنگجو قبیلوں کا نام ہے عبارت سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ ان دنوں ان قبائل کے مشرف بہ اسلام ہونے کی ابتدا تھی اور وہ دریائے سندھ اور دریائے کابل کے درمیان ہندوستان کی سرحدوں پر آباد تھے۔ یہ طے ہو جانے کے بعد کہ افغانوں کی سرزمین اس دور کی ابتدا میں بھی قریب قریب وہی تھی جو آج ہے اور محمود غزنوی کے زمانہ میں وہ بڑی تعداد میں اسلام لے آئے تھے اور ساتھ ہی سمجھ بوجھ رکھنے والے عربوں نے وقائع نگاری کا سلسلہ شروع کر دیا تھا ہمیں توقع تھی

کہ اس مرحلہ سے ان قبائل کی مفصل تاریخ کا آغاز ہوگا جن میں سے اس فوج کے بہت سے سپاہی بھرتی کئے گئے تھے، حقیقت بالکل برعکس ہے۔ البیرونی نے جو کچھ کہا ہے اور چودھویں صدی کے --- ح ابن بطوطہ کے سفرنامہ میں اتفاقہ جو مختصر عبارت نظر آتی ہے اس سے قطع نظر عام طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان پانچ صدیوں کی تاریخیں ان وحشی اور سرکش نسلوں کی سرزمین میں ان کے متعلق کسی مفصل تذکرہ سے یکسر خالی ہیں۔ لے دے کر خلجی اور لودی ہی دو ایسے قبائلی نام ہیں جنہیں افغانوں کے تذکرہ میں لایا جاسکتا ہے لیکن یہ بھی ان خاندانوں کے نام ہیں جو حقیقتاً دہلی پر حکومت کرتے تھے۔ یہ تاریکی قرون وسطیٰ میں شروع سے آخر تک قائم رہتی ہے۔ اس کا اندازہ اس طرح کیا جاسکتا ہے کہ البیرونی اور العینی نے تقریباً ۱۰۱۲ء میں اپنی تحریروں میں پشاور کا جو واضح تذکرہ لیا تھا اس کے بعد پانچسو سال تک باہر کی تحریر سے پہلے پشاور کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا۔ پھر بھی ان تینوں مصنفوں نے جو کچھ لکھا ہے اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس عرصہ میں پشاور کو برابر اہمیت حاصل رہی۔

اس سے یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ البیرونی کو چھوڑ کر قرون وسطیٰ کے تمام مصنفوں نے گھر بیٹھے حکمرانوں کے کارنامے قلم بند کرنے کے سوا اور کوئی زحمت گوارا نہیں کی۔ ہمیں یہ دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ اس طویل دور میں ہندوستان میں ننخواہ دار افغان سپاہیوں کے متعلق جتنی معلومات موجود ہیں وہ ان کے وطن کے حالات کی معلومات کے مقابلہ میں کہیں زیادہ ہیں۔ جو شخص پشاور اور اس کے ارد گرد کی پہاڑیوں کو ذہن میں رکھتے ہوئے اس دور کی تاریخ کا مطالعہ کرنا چاہے اس کے لئے ہم صرف اتنا ہی کر سکتے ہیں کہ حکمران خاندانوں کے کارناموں کے آئینہ میں قبائل کے اطوار اور امنگوں کی جو جھلکیاں ملتی ہیں وہی پیش کردیں۔

غزنی بخارا کی سامانی سلطنت کی جاگیر تھا۔ سامانی خاندان ۹۰۰ء میں بلخ کے قریب عمرو لیس کی شکست کے بعد خراسان میں صفاریوں کے مفتوحہ علاقوں کا وارث بن بیٹھا تھا۔ صفاریوں کی طرح سامانی بھی ایرانی نسل سے تھے لیکن وہ ترک مخلوک کی مدد سے حکومت کرتے تھے۔ یہ

مملوک جنگی قیدی تھے جن کی فوجی صلاحیتوں کے پیش نظر انہیں علاقوں کی منڈیوں سے خریدنا گیا تھا۔ جو مملوک بہترین صفات کے مالک تھے انہیں ان کے مالکوں نے آزاد کر کے اپنے علاقوں میں گورنروں اور سپہ سالاروں کے اہم عہدوں پر فائز کر دیا۔ ۹۷۰ء سے غزنی صوبہ یکے بعد دیگرے الہتگین بلکتگین اور پیرائے نامی مملوکوں کی تحویل میں چلا آ رہا تھا جو اب صوبے کے والی یعنی گورنر تھے۔ غزنی جنوب مشرق میں سامانیوں کا سرحدی صوبہ تھا جسے وادی کابل میں طاقتور ہندو شاہیہ سلطنت اور اس کے ارد گرد پہاڑوں میں سرکش اور نڈر قبائل کا سامنا تھا جو اسلام کی طرف نئے نئے مائل ہوئے تھے۔ ۹۷۷ء میں جبکہ پیرائے کی نا اہلی عیاں ہو چکی تھی سبکتگین نے جو الہتگین کا غلام رہ چکا تھا اور جس نے الہتگین کی بیٹی سے شادی کی تھی گورنری پر قبضہ کر لیا اور بخارا میں سامانی حاکم اعلیٰ سے اپنی گورنری کی توثیق کرائے کے بعد غزنوی خاندان کا بانی بن گیا۔ اس کے عروج کے وقت سامانی سلطنت دو بہ زوال تھی اور آخر ۹۹۹ء میں ختم ہو گئی۔ اس طرح اس توثیق سے محض ایک قانونی سہارا مل گیا۔ اور اس کے بیٹے محمود کے لئے غزنی کو ایک ایسی سلطنت کا دارالحکومت بنانے کے لئے راستہ ہموار ہو گیا جو طاقت اور شہرت میں اس سلطنت سے کہیں زیادہ تھی جس نے اس کے باپ کو گورنری عطا کی تھی۔

یہ فیصلہ سبکتگین کے بیٹے محمود نے نہیں بلکہ خود سبکتگین نے کیا تھا کہ وادی کابل اور پشاور سے جو اس وقت تک کندھارا اور عربی میں کندھار کہلاتا تھا ہندوؤں کے اخراج کو نصب العین بنایا جائے۔ غزنوی مورخ العتبی کا کہنا ہے کہ "اس نے اپنی فوج میں بھرتی بڑھا دی اور افغان اور خلیج نے اپنی خدمات پیش کیں اور جب بادشاہ کی مرضی ہوئی تو اس نے ان میں سے ہزاروں کو اپنی فوج میں داخل کر لیا۔ اس طرح وہ دل و جان سے بادشاہ کی خدمت پر کمر بستہ ہو گئے۔ ان فوجوں کی مدد سے محمود نے لغمان اور ننگرہار کے مقام پر دو مرتبہ ہندو شاہی بادشاہ جے پال کو شکست دی اور اسے وادی کابل کے بالائی حصے سے نیکال دیا۔ محمود کے ہاتھ بہت سا مال غنیمت آیا جس میں دو سو ہاتھی بھی شامل تھے۔

۹۹۷ء میں سبکتگین کی جگہ اس کا بیٹا اسماعیل تخت نشین ہوا جو نا اہل ثابت ہوا۔ اس نے دو سال کے بعد سبکتگین کے دوسرے لڑکے محمود کے لئے تخت خالی کر دیا۔ محمود نے نہ صرف ہندوؤں کو گندھارا سے نکالنے کا بیڑا اٹھایا جہاں وہ اس زمانہ میں جمع تھے بلکہ دریائے سندھ کے پار ہندوستان تک جنگ کرنے کا فیصلہ کیا اس نے مغرب میں ایران تک شمال میں بلخ تک مشرق میں گندھارا کے مقام پشاور تک اور اس سے بھی آگے پنجاب اور بالائی سندھ میں لڑائیاں لڑیں۔ اس نے ۹۹۹ء اور ۱۰۲۶ء کے درمیانی عرصہ میں آخر لڑکر علاقوں پر کم از کم بارہ حملے کئے وہ ہر جگہ فاتح رہا اپنی زندگی کے آخری دور میں محمود جس علاقہ پر حکومت کر رہا تھا اس میں جدید ایران کا بہت بڑا حصہ، اور مشرق میں پنجاب اور شمال مغربی سرحدی صوبے کی وادیاں شامل ہیں شمال میں اس کا اثر آمو دریا کے پار تک جا پہنچا تھا جہاں اس نے قراخانی ترکوں کو شکست دی تھی یہ قراخانی بخارا میں سامانیوں کے جانشین تھے۔ محمود کی سلطنت کی اصل سر زمین کابل اور قندھار (جو اس وقت تک آباد نہیں ہوا تھا) یعنی غلجیوں کا موجودہ علاقہ تھا۔ محمود کا دارالحکومت غزنی اس عہد کی انتہائی شاندار عمارتوں سے آراستہ تھا اور اس نے اپنے دربار میں بہت سے مشہور علما اور شعرا جمع کر رکھے تھے جن میں فارسی زبان کا ہومر فردوسی بھی شامل تھا۔ محمود عام طور پر بت شکن اور ہندوستان کے لئے قہر الہی کی حیثیت سے مشہور ہے لیکن ہمارے نکتہ نظر سے محمود غزنوی اس لئے اہم نہیں ہے کہ اس نے دریائے سندھ کے مغرب میں ہندوؤں کی طاقت اور اثر ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا بلکہ اس کی اہمیت یہ ہے کہ اس کے جھنڈے تلے تمام افغان قبائل جمع ہوئے پھر مشرق بہ اسلام ہوئے اور انہوں نے پیشہ ور سپاہیوں کی حیثیت سے دور دراز علاقوں میں فتوحات حاصل کیں۔ اس کا بیٹا مسعود اس کی پالیسیوں پر کاربند رہا۔

محمود ایک ترک تھا۔ لیکن اس نے روہ کے سرحدی باشندوں پر جو گہرا اثر چھوڑا ہے اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے کہ لوک کہانیوں میں اسے پہلا قومی ہیرو مانا جاتا ہے۔ محمود کی یہ تعظیم اس حقیقت کے باوجود برقرار ہے کہ ہم عصر اور بعد کے مورخوں کی زبانی ہمیں پتہ چلتا ہے کہ اس نے کس طرح کوہ سلیمان کے قبائل پر حملے

کئے۔ اور اس نے اپنے بیٹے کے نام یہ وصیت چھوڑی کہ وہ ان سرکش قبائل سے جو دارالحکومت سے اس قدر قریب ہیں خبردار رہے اور محمود کے بیٹے نے کوہ پیما کی طرف جہاں یہ سرکش افغان رہتے تھے اپنی فوج روانہ کی۔ اس فوج کو یہ حکم تھا کہ وہ اس علاقہ کا خیال رکھے تاکہ وہاں بد امنی نہ بھیلے۔ قریب قریب ان ہی الفاظ میں آج حکومت پاکستان کسی ایسے افسر کو جو سرکش افریدیوں یا محسود سے نمٹنے پر مامور کیا گیا ہو ہدایات دے سکتی ہے۔

محمود کو اس کی وفات کے بعد پٹھان کا جو اعزازی لقب دیا گیا ہے اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ محمود نے ان فوجوں کی مدد سے جن کی بمقام تعداد سرحدی قبائل سے بھرتی کی گئی تھی اور جن کا علاقہ غزنی سے قریب تھا شاندار فتوحات کیں اور دوسری وجہ یہ ہے کہ محمود کے زمانہ میں یہ قبائل بہت بڑی تعداد میں مشرف بہ اسلام ہوئے۔ ان میں سے بہت سوں نے غالباً صفاریوں کی فوج میں رہتے ہوئے یہ اندازہ لگا لیا تھا کہ اسلام جو اس دنیا میں عظمت اور آخرت میں عافیت کا وعدہ کرتا ہے ان کی دلی ترغیب کے عین مطابق ہے۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ بڑی تعداد میں اس علاقہ میں اسلام لانے کا سلسلہ محمود کے زمانہ میں شروع ہوا۔ ہم عصر مصنف البیرونی کی جو عبارت اس سے پہلے نقل کی گئی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ محمود سے پہلے اس علاقہ کے لوگ بڑی تعداد میں مسلمان نہیں ہوئے تھے۔ محمود کے زمانہ میں اسلام کے اتنی تیزی سے پھیلنے کی محض یہ وجہ نہیں ہے کہ محمود ہر جنگ میں کامیاب ہوتا تھا بلکہ ایک وجہ یہ بھی ہے کہ اس کا دارالحکومت پٹھانوں کی سرزمین سے بہت قریب تھا۔ العتبی کا کہنا ہے کہ اپنے والد سبکتگین کی طرح جب محمود نے بلخ پر چڑھائی کی تو پہلے کی طرح اس موقع پر بھی خلع اور افغان اس کی فوج میں شامل تھے اور بلا خوف تردید یہ نتیجہ اخذ کیا جا سکتا ہے کہ خلع اور افغان محمود کے ساتھ ہندوستان بھی گئے ہوں گے۔ محمود کے عہد میں پٹھان جزیرہ نماؤں ہند کے ہر اس گوشے میں پہنچنا شروع ہو گئے جہاں تاریخ کے کسی دور میں مسلمانوں کی کوئی فوج پہنچی ہے۔

جس فیصلہ کن جنگ میں محمود نے ہندو شاہی حے پال کو شکست دی

وہ اس میدان میں لڑی گئی جس کا تعین نہیں کیا جا سکا لیکن جو پشاور کے قرب وجوار میں تھا۔ یہ واقعہ ۱۰۰۰ء (۳۹۱ ہجری) کا ہے چند سال بعد ۱۰۰۸ء (۳۹۹ ہجری) میں جے پال کے جانشین انند پال کے زمانہ میں پھر لڑائی ہوئی۔ انند پال نے اپنی مدد کے لئے پورے شمالی ہند سے جنگجو فوجیں بلائیں۔ پختو وقائع نگار کے الفاظ کے مطابق مسلمانوں کے خلاف لڑائی ہندوؤں کی نظر میں نیکی کا کام ہے اس لئے تمام راجے جمع ہو گئے۔ وہ اجین، گوالیار، کانتھر، فوج، دہلی، اور اجمیر جیسے دور دراز مقامات سے آئے تھے۔ وہ اپنی فوج کے ساتھ انند پال کی حمایت میں پشاور کے میدان میں جمع ہوئے۔

لیکن یہ سب تیاریاں رائگاں گئیں۔ راجپوتوں کا ضرور ایک بار پھر خاک میں مل گیا۔ تاریخ کی کتاب میں یہ تذکرہ نہیں ہے پھر بھی اس میں کوئی شبہ نہیں۔ یہ مفتوحین میں سے بہت سے لوگ وادی پشاور کے باشندے تھے یعنی کدھارا کے لوگ تھے۔ ان میں وہ افغان ضرور شامل ہوں گے جو اس وقت تک مسلمان نہیں ہوئے تھے۔ البیرونی کی جو عبارت اوپر نقل کی گئی ہے اس سے کافی نتائج نکالے جاسکتے ہیں۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہے کہ اس زمانہ میں ہزاروں ہندو مشرف بہ اسلام ہوئے۔ یہ بات عین قرین قیاس ہے کہ بہت سے مفتوحین محمود کی فوج میں شامل ہو گئے اور پھر ہندوستان پر حملے میں شریک ہوئے۔

البیرونی نے بڑی عمدہ عبارت لکھی ہے۔ جو اس آخری بہادر ہندو بادشاہ کو خراج عقیدت بھی ہے اور صاحب تحریر کی وسیع النظری کا ثبوت بھی وہ لکھتا ہے۔ ”مجھے انند پال کے خط کی مندرجہ ذیل عبارت بہت پسند ہے۔ انند پال نے شاہ محمود کو یہ خط ایسے وقت میں لکھا ہے جبکہ دونوں کے تعلقات انتہائی کشیدہ تھے۔ ”مجھے معلوم ہوا ہے کہ ترکوں نے آپ کے خلاف بغاوت کر دی ہے اور خراسان میں پھیل گئے ہیں اگر آپ کی اجازت ہو تو میں پانچ ہزار شہسوار اور دس ہزار پیادے اور ایک سو ساتھی لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں یا آپ کی اجازت ہو تو اپنے فرزند کو اس سے دو گنی فوج دے کر بھیج دوں۔ اس پیشکش سے میری نیت یہ نہیں ہے کہ آپ کو مرعوب کروں۔ مجھ پر آپ نے فتح پائی ہے اس لئے میں یہ نہیں چاہتا کہ کوئی اور آپ پر فتح پائے۔“

محمود غزنوی کا ۱۰۳۰ء میں انتقال ہو گیا اس کے بیٹے مسعود نے ہندوستان میں غزنوی عروج کو برقرار رکھا لیکن اسے کسی نے قتل کر دیا۔ اس کی موت کے بعد شمال اور مغرب کی سمتوں سے دباؤ پڑنے کی وجہ سے غزنوی طاقت کا زوال شروع ہو گیا اور اب ہم ایسے دور میں داخل ہوتے ہیں جس میں ہر طرف افرا تفری نظر آتی ہے۔ سلجوق جو غز کے ترکوں کی ایک شاخ تھے آمو دریا کے آس پار سے پیش قدمی کر کے ۱۰۷۰ء میں بزور شمشیر ایران کے مالک بن بیٹھے۔ پھر وہ مرو اس کے بعد اصفہان (۱۰۶۳ء) اور آخر کار (۱۰۹۱ء) بغداد پر بھی قابض ہو گئے عظیم المرتبت سلجوق سلطان الپ ارسلان (۱۰۶۳-۱۰۷۲) نے ہرات سے غزنی پر چڑائی کی اور اس کے حاکم کو سلجوق سلطنت کا باج گزار بنا لیا۔ غزنوی خاندان کا آخری حکمران جسے کچھ شہرت حاصل ہوئی ہے بہرام شاہ (۹۱-۱۱۱۸ء) تھا۔ اس نے ایک سلجوق شہزادی سے شادی کی تھی اس لئے وہ باج گزار حاکم کی حیثیت سے اپنے بھائی کی جگہ لینے کے لئے آخری مشہور سلجوق سلطان سنجر کی حمایت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن بہرام کے ساتھ محمود کے خاندان کا خاتمہ ہو گیا اور اس کے زمانہ میں پہلی مرتبہ غزنی کو اس بری طرح لوٹا گیا جس طرح بعد میں چنگیز خان نے تاخت و تاراج کا بازار گرم کیا۔

سلجوقیوں کے دباؤ سے غزنویوں کا زور ٹوٹنے کے ساتھ ساتھ غور کے شہزادوں کا عروج شروع ہو گیا جو محمود کے زمانہ میں غزنی کے باج گزار تھے۔ غور کے سردار افغان نہیں تھے۔ کچھ قدیم مورخ جو پشتو نہیں جانتے تھے غور کو جو مشرقی ایران کے وسطی پہاڑی سلسلہ کا نام ہے غر سمجھ بیٹھے جو پہاڑ کے لئے پشتو کا لفظ ہے۔ اور اس طرح وہ غوریوں کو افغان قرار دیتے ہیں غور اس علاقہ کا پرانا نام ہے جو اب ہزارہ جات کہلاتا ہے۔ اس علاقہ میں منگولوں کے زمانہ سے جو لوگ بستی چلے آتے تھے وہ ہزارہ کہلاتے تھے۔ دراصل یہ وہ آباد کار تھے جنہیں اس علاقہ میں چنگیز خان کے جانشین چھوڑ گئے تھے۔ بارہویں صدی میں یعنی اس زمانہ میں جس کا میں تذکرہ کر رہا ہوں اس علاقہ میں غالباً مشرقی ایران کی ایک نسل بستی تھی جسے افغان اور ترک دونوں تاجیک کے نام سے یاد کرتے تھے۔ لیکن ہم اس امکان کو قطعی طور پر مسترد نہیں کر سکتے کہ خود شہزادوں میں ترک خون کی آمیزش ہوگی خواہ وہ خالص ترک

نہ ہوں۔ دوسرے تمام خاندان جو سابق سامانی سلطنت کا حصہ تھے اور غور کے ارد گرد آباد تھے مثلاً سلجوق غزنوی یا قراخانی یہ سب کے سب ترک تھے۔ ایسے خلط ملط میں غور کے شہزادوں کے لئے اپنے ایرانی خون کو آمیزش سے پاک رکھنا بڑا مشکل ہو گیا ہوگا۔ یہ بات بھی بڑی دلچسپ ہے کہ یہ شنسیانی سردار اسی خاندان سے تعلق رکھتے تھے جس سے نسب ناموں کے ماہر بی بی ستو کے خوش نصیب عاشق اور غاجیوں اور لودھیوں کے جد امجد حسین کا تعلق ظاہر کرتے ہیں۔ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ کہانی میں یہ اضافہ ان مصنفوں نے کیا ہے جو ہندوستان میں بیٹھے تھے اور جو بہت بعد کے زمانہ سے تعلق رکھتے ہیں یعنی جب غور کے شہزادے ہندوستان کے شہنشاہ بن چکے تھے۔

غوری غزنی کے راستے سے ہندوستان میں برسر اقتدار آئے بہرام شاہ کی حکومت کے ابتدائی دور میں غور کے ملک سیف الدین سوری نے بغاوت کردی اور تھوڑے عرصہ کے لئے غزنوی حکمران کو ہندوستان میں پناہ لینے پر مجبور کر دیا۔ لیکن بہرام شاہ کھویا ہوا اقتدار بحال کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے رات کی تاریکی میں غزنی پر حملہ کر دیا اور چونکہ دشمن مقابلہ کے لئے تیار نہیں تھا اس لئے بہرام شاہ سیف الدین کو گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ سیف الدین کو اس کے وزیر کے ساتھ جو ایک سید تھا ایک مریل اونٹ پر بٹھا کر شہر کی سڑکوں پر پھرایا گیا پھر اس کا سراڑا دیا گیا اور دھڑ دریا نے غزنی کے پل سے باندھ کر نیچے لٹکا دیا گیا۔ ان حرکتوں کا عبرت ناک انتقام مقدر ہو چکا تھا۔

۱۱۱۵ء میں سیف الدین کے بھائی علاؤ الدین نے جو تاریخ میں جہاں سوز کے نام سے مشہور ہے علاقہ غور سے بہت بڑی فوج بھرتی کی، بہرام کی فوج کو غزنی کی شہر پناہ کے قریب شکست دی اور زبردست حملہ کر کے شہر پر قبضہ کرنے کے بعد اسے لٹوا دیا شہریوں کا قتل عام کیا اور بعد میں شہر میں آگ لگادی۔ وقائع نگار اس غارت گری کا گہرا اثر قائم رکھنے کے لئے مرنے والوں کی صحیح تعداد نہیں بتاتے۔ آگ کے شعلے سات دن اور سات راتوں تک بھڑکتے رہے اور اندازاً ستر ہزار افراد یا تو قتل کر دیے گئے یا شعلوں کی نذر ہو گئے۔ محمود غزنوی کے سوا تمام بادشاہوں کی قبریں کھود کر پھینک دی گئیں اور ان کی ہڈیاں جلادی

گئیں۔ علاوالدین کا جی ان وحشیانہ حرکتوں سے بھی ٹھنڈا نہیں ہوا وہ بست پہنچا جو الرخج کا دارالحکومت رہ چکا تھا اور غزنوی سلطنت کا دوسرا بڑا شہر تھا۔ وہاں اس نے شہر پناہ محلات اور ان سرکاری عمارتوں کو تباہ کر دیا جن کا ثانی وقائع نگار کے الفاظ کے مطابق کم از کم اس دنیا میں ملنا مشکل ہے کسی معلوم کہ جب غور کے شہسبانی شہزادے علاوالدین نے غزنی اور بست کو نذر آتش کر دیا تو کیسی کیسی کتابیں صفحہ ہستی سے محو ہو گئیں۔ یہ حقیقت ہے کہ اگر البیرونی کے سفرنامہ کے ساتھ اس عظیم الشان سلطنت کی مثالیں بھی موجود ہوتیں جس کا دارالحکومت افغان علاقہ کے عین وسط میں واقع تھا تو عین ممکن ہے کہ قبائل روہ کی تاریخ بابر کے عہد سے چار سو سال پہلے شروع ہوئی ہوتی۔

ایک سال بعد علاوالدین کو اپنی خود سری کی سزا بھگتنا پڑی۔ اس نے غرور کی وجہ سے سلجوق سلطان سنجر کو خراج ادا کرنے سے انکار کر دیا چنانچہ اس سے حکومت چھین لی گئی اور اسے ہرات کے قریب ایک لڑائی میں قیدی بنا لیا گیا۔ اس کے بعد وہی الٹ پھر ہوئی جس کی مثالیں مسلم حکمرانوں کی تاریخ میں بکثرت ملتی ہیں۔ دو سال بعد ۱۱۰۳ء میں خود سلطان سنجر شمال کی طرف سے حملہ کرے والے غز ترکوں کے اسنڈے ہوئے سیلاب کے آگے ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہو گیا۔ یہ حملہ آور ترکمان تھے۔ اس طرح قریب قریب ایک ہی وقت میں دو بڑی بڑی سلطنتیں یعنی سلجوق اور غزنوی سلطنتیں ختم ہو گئیں۔ اب غور کے شہزادوں کے لئے راستہ صاف ہو گیا۔

لیکن غوری خاندان کے برسرِ اقتدار آنے سے پہلے ان ترکمانوں نے غزنی کے آس پاس وادی کرم اور گردیز میں پاؤں جمائے اور قریباً دس سال کے درمیانی عرصہ میں جبکہ کوئی بڑا سلطان موجود نہیں تھا اجڑے ہوئے دارالحکومت غزنی میں بھی ترکمانوں ہی کا حکم چلتا تھا۔ ایک نظریہ یہ بھی ہے اور رپورٹی نے اس کی تائید کی ہے کہ کرلانی پٹھان قبائل جو بالائی ہنگش میں آباد ہیں یعنی توری منگل قبل اور زازی حتیٰ کہ نگرہار کے خوگیانی بھی ان ہی ترکمانوں کی نسل سے ہیں۔ اس نظریہ کی حمایت میں عام طور پر یہ دلیل دی جاتی ہے کہ قبائلی نام توری اور لفظ تورانی میں بڑی مماثلت ہے۔ تورانی ایک عام لقب ہے جو فردوسی

اور دوسرے مصنفوں نے ایک وسیع معنی میں استعمال کیا ہے اور اس کے استعمال سے ترکی علاقہ اور ترکوں کو فارسی ایران سے ممیز کیا ہے۔ اس سے بھی زیادہ جاندار دلیل یہ ہے کہ یہ وثوق کے ساتھ معلوم ہے کہ ترکمان ایک عرصہ تک بالائی کرم پر قابض رہے چنانچہ اس علاقہ میں اور اس کے آس پاس ابھی تک بعض مقامات ترکی ناموں سے پکارے جاتے ہیں۔ ننگرہار میں پیش بلک (پانچ چشمے) اس کی واضح مثال ہے۔

میری رائے میں یہ نظریہ مشتبہ ہے۔ توری اور ان کے ہمسائے دوسرے کرلانی پٹھانوں کے درمیان آباد ہیں۔ ان کے شمال مشرق میں افریدی اور اورکزئی اور جنوب مغرب میں خٹک بنگش اور وزیر بسے ہوئے ہیں۔ وہ تمام کرلانیوں کے وسط میں ہیں۔ توری وسیع اور زرخیز میدان میں بسے ہوئے ہیں اور دوسرے قبیلے پہاڑی ہیں۔ خاص طور پر اورکزئیوں اور وزیروں کے اطوار اور حلیہ سے یہ فرق اور بھی واضح ہوتا ہے۔ یہ مفروضہ بھی اتنا ہی معقول ہے کہ تمام کرلانی پٹھان ترکمانوں کی نسل سے ہیں۔ یہ بات صحت سے زیادہ قریب ہے کہ توری اور منگل قبیلوں کو کرلانی کے شجرے میں اس محکم عقیدہ کی بنا پر شامل کیا گیا ہے کہ دوسرے کرلانیوں کی طرح یہ قبیلے بھی پہاڑی پٹھانوں کے اس اصل گروہ سے تعلق رکھتے ہیں جو آس پاس کے علاقوں میں آباد ہے روہ کے دوسرے باشندوں کے مقابلہ میں یہ پہاڑی پٹھان ترک وطن اور نقل مکانی سے بہت کم متاثر ہوئے ہیں۔ توریوں کے متعلق اس دعوے سے کہ وہ ترکی النسل ہیں اختلاف کی اصل وجہ یہ ہے کہ غنچییوں کے برعکس ان کی کسی بات سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ وہ کبھی ترک رہے ہوں گے۔

علاوالدین جہاں سوز کے غائب ہو جانے اور غزنوی اور سلجوقی سلطنتوں کے ختم ہو جانے کے بعد غور کا اقتدار علاوالدین کے دو بھتیجوں غیاث الدین اور معزالدین کے ہاتھ آ گیا۔ دونوں محمد بن سام کے نام سے بھی مشہور ہیں۔ ان دونوں کے طویل نام یوں بھی غیر مانوس ہیں پھر اس پر طرہ یہ ہے کہ معزالدین کو بار بار شہاب الدین کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ ہندوستان میں معزالدین محمد غوری کے نام سے مشہور ہے جو سیدھا سادہ نام ہے۔ میں بھی اس کا تذکرہ اسی نام کے ساتھ کروں گا۔

دونوں بھائی ۱۱۷۳ء میں غزنی پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ بڑے بھائی نے غزنی جاگیر کے طور پر چھوٹے بھائی کو بخش دی اور خود فیروز کوہ کو اپنا دارالحکومت بنا کر غور پر حکومت کرتا رہا۔ اسی غزنی سے ہندوستان میں مسلمانوں کا اقتدار قائم ہوا تھا اور محمد غوری نے ہندوستان میں مسلم حکومت کی بنیاد ڈالی تھی۔ اس نے یہ کام ان فوجوں کی مدد سے کیا تھا جن میں سب نہیں تو بیشتر سپاہی خج اور افغان تھے۔ ۱۱۷۸ء میں اس نے دریائے سندھ پار کیا اور ملتان کے قریب آج پر قبضہ کر لیا۔ ۱۱۸۲ء میں اس نے زیریں سندھ پر فوج کشی کی اور ساحل سمندر کے ساتھ علاقہ کو فتح کرنے کے بعد اصل جدوجہد کی تیاری کے لئے غزنی واپس آ گیا۔ یہ تیاری دہلی پر چڑائی کے لئے تھی جو شمالی ہند میں ہندو حکومت کا مرکز تھا۔

محمد غوری نے دہلی پر پیش قدمی سے پہلے ۱۱۸۶ء میں اہم شہر لاہور پر قبضہ کر لیا۔ بعد میں بابر نے بھی ایسا ہی کیا تھا۔ لاہور میں غزنوی خاندان کا آخری چراغ اور بہرام شاہ کا بیٹا خسرو موجود تھا جسے محمد غوری نے قید کر لیا اور اپنے راستہ سے ہٹا دیا۔ جب اس کے مسلم حریف میدان میں نہیں رہے تو ہندوستان پر حملہ کے لئے راستہ صاف ہو گیا۔

۱۱۹۰ء میں دہلی پر اس کا پہلا حملہ ناکام رہا۔ دہلی سے ستر میل شمال میں کرنال کے قریب نارائن کے میدان میں رائے پتھورا نے جو پرتھوی راج کے نام سے زیادہ مشہور ہے خلجیوں اور افغانوں کو پہلی مرتبہ یہ تجربہ کرایا کہ کھلے اور ہموار میدان میں راجپوتوں کا حملہ کتنا شدید ہوتا ہے۔ محمد غوری خود بھی زخمی ہو گیا اور ایک نوجوان خلجی سپاہی کی بروقت مداخلت کی بدولت اس کی جان بچ گئی۔ اس شکست کا بدلہ لینے کی دیوانگی میں اس نے اگلے سال پھر چڑھائی کی اور ایک بار پھر کرنال کے قریب اسی میدان میں چوہان راجہ پرتھوی راج سے اس کا مقابلہ ہوا۔ بڑا گھمسان کا دن پڑا۔ دونوں طرف کی فوجوں نے خوب داد شجاعت دی جس کا تذکرہ آج تک کیا جاتا ہے۔ پرتھوی راج مارا گیا اور اس کے ساتھ ہندوستان میں ہندوؤں کا اپنی بہادری پر غرور بھی خاک میں مل گیا۔ راجپوتانہ کی پہاڑیوں اور ریگستان کو چھوڑ کر پورے شمال ہند میں

انیسویں صدی کے آغاز میں رنجیت سنگھ کے زمانہ تک کوئی ہندو برسر اقتدار نہیں آیا۔ یہ بات بھی قابل غور ہے کہ ہندوستان کو خاص طور پر خلجی اور افغان سپاہیوں کی مدد سے فتح کیا گیا۔ تاریخی کتابوں کے ارشادات کے علاوہ دہلی کے مسلمان حکمرانوں کے تمام واقعات کے ساتھ خلجیوں اور افغانوں کا تذکرہ ضرور پایا جاتا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ہندوستان کی فتح میں ان کا کتنا بڑا ہاتھ تھا۔

محمد غوری ۱۲۰۶ء تک تخت پر بیٹھا رہا یہاں تک کہ اسے دریائے سندھ کے کنارے اس کے خیمہ میں قتل کر دیا گیا۔ دہلی فتح کرنے کے بعد محمد غوری نے خوارزمی سلطنت کے خلاف صف آرائی کر کے اپنی پوزیشن کو خطرہ میں ڈال دیا یہ سلطنت سلجوقیوں کے عہد میں آمو دریا کے زبیریں علاقہ میں قائم ہوئی تھی جہاں آج کل خیوا واقع ہے۔ بعد کی صدیوں میں روسیوں پر یہ حقیقت واضح ہوئی کہ خیوا (جو کبھی خوارزم تھا) کا سرسبز و شاداب علاقہ ہر طرف سے ریگستان اور بحرہ ارل سے گھرا ہوا ہے اور ہر فانی طوفانوں اور ناقابل برداشت گرمی کی وجہ سے اس تک پہنچنا مشکل ہے۔ خوارزم کے اس لقمہ و دق علاقہ کے عقب میں جو علاقہ متعدد نہروں کی وجہ سے سرسبز و شاداب ہے اس میں خوارزم شاہوں کے مقرر کردہ گونر جنہیں ان کا عہدہ نسلا بعد نسل منتقل ہوتا رہتا تھا برسر اقتدار آ گئے تھے۔ یہ حاکم سلجوقی سلطنت ہی کا ایک حصہ تھے اور اعلیٰ تہذیب اور ثقافت کے مالک تھے۔ محمد غوری کے زمانہ میں اس حکمران خاندان کا نمائندہ آخری بااثر سلطان محمد شاہ تھا۔ اور اس کے بیٹے جلال الدین کے لئے چنگیز خان منگول کی سفاک فوجوں کے مقابلہ پر شکست مندر ہو چکی تھی لیکن غوریوں کے لئے محمد شاہ کافی طاقتور حریف تھا۔ چنانچہ محمد غوری کو پسپا ہونا پڑا اس کی فوج تتر بتر ہو گئی اسے پنجاب میں بغاوت کا سامنا کرنا پڑا اور آخر ایک قاتل کے خنجر نے اس کا کام تمام کر دیا۔ محمد غوری کا کوئی بیٹا نہیں تھا۔ دہلی میں اس کا وارث اس کا ترک مملوک قطب الدین ایبک اور غزنی میں ایک اور مملوک ایبک الدیز بنا۔ دہلی میں قطب الدین کے جانشین مملوک ۱۲۹۰ء تک برسر اقتدار رہے پھر سلطنت خلجیوں کے ہاتھ میں چلی گئی۔ غزنی میں ۱۲۱۵ء میں خوارزم کے محمد شاہ نے دارالحکومت اور سندھ کے پار کا تمام علاقہ ایبک الدیز سے چھین لیا۔ یہ وہی محمد شاہ ہے جس نے دس سال پہلے محمد غوری کے

حملے کو پسپا کیا تھا۔

یہ دونوں ترک مملوک قطب الدین اور ایٹالدیز اپنی مختصر معیاد حکومت اور غلام النسب ہونے کے علاوہ کچھ اور وجوہ کی بنا پر بھی یاد رکھنے کے قابل ہیں۔ قطب مینار جو دہلی سے دس میل جنوب میں ہے (سرخ پور سے بنا ہوا) اس کا نقشہ ان دونوں میں سے ایک نے بنایا تھا اور اسی نے تعمیر کی ابتدا کی تھی۔ دوسرے کا نام جس کے معنی ترکی میں چاند قارا ہے عثمانی سلطنت کے پرچم کی ابتدائی شکل ہے۔ بعد میں قریب قریب ہر اسلامی مملکت نے کسی نہ کسی شکل میں ہلال اور ستارہ کو اپنا لیا۔

اس دور میں روہ کا علاقہ منگولوں کے حملہ کی پیدا کردہ افرا تفری کا شکار ہونے والا تھا۔ لہذا ہمیں خلیج یا خلیجیوں کی سرگرمیوں کا جائزہ لینے اور ان کی اصل معلوم کرنے کے لئے کسی اور طرف رخ کرنا ہوگا، کیونکہ ہندوستان میں مسلمانوں کی فتوحات میں اضافہ کے ساتھ خلیجی بھی زیادہ سے زیادہ منظر عام پر آنے لگے ہیں۔ غوری شہزادوں کا اپنا خاندان خواہ کوئی بھی ہو لیکن یہ حقیقت ہے کہ انہوں نے اپنے امور سلطنت ترک غلاموں کے سپرد کر رکھے تھے اور فوج میں خلیج سپاہی بھرتی کر رکھے تھے۔ تواریخ کے مطالعہ سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ خلیج یا خلیجیوں کو بیشتر مواقع پر افغانوں کے ساتھ ملا کر بیان کیا گیا ہے۔ اور جب قاریخ نویسی کے لئے عربی کی جگہ فارسی نے لے لی تو خلیج کی جگہ عام طور پر خلیجی استعمال ہونے لگا۔

ابتدا ہی سے یہ بات واضح نظر آتی ہے کہ ایک طرف ترک مملوک اور دوسری طرف خلیجی اور افغان دو مختلف کردار ادا کر رہے تھے۔ سلطنت عثمانی کے جان نثاروں کی طرح ترک بھی سلطان وقت کے زرخیز غلام ہوتے تھے۔ انہیں خود بادشاہ یا بادشاہ کا مقرب پسند کرتا تھا اور ان سے شاہی محافظوں کا کام لیا جاتا تھا۔ وہ صرف بادشاہ کے سامنے جوابدہ تھے انہیں تنخواہ دینا ضروری نہیں تھا پھر بھی دانشمند بادشاہ اس بات کا خیال رکھتا تھا کہ اس کے ذاتی محافظ مطمئن اور آسودہ رہیں۔ اپنے رقبہ کی بدولت انہیں بہت سے مستقبل فائدے حاصل تھے اور اعلیٰ عہدہ تک پہنچنے

کا بھی موقع تھا۔ اس طرح محمد غوری کی وفات کے بعد دہلی میں اس کے تخت پر اس کا منظور نظر ترک غلام قطب الدین ایبک بیٹھا اور قطب الدین کے بعد مملوک بادشاہوں کا دور تقریباً ایک صدی تک قائم رہا۔ ان مملوکوں کی سب سے بڑی صفت ان کی وفاداری اور ڈر کردگی تھی جس کی وجہ سے ترک ہمیشہ مشہور رہے ہیں۔ ان کی سب سے بڑی کمزوری تمام مملوک خاندانوں کی طرح اس سلطان کی وفات کے بعد منظر عام پر آئی تھی جو ان کا مالک ہوتا تھا۔ روایات کے مطابق سلطان کے زمانہ حیات میں ان سب کا مرتبہ مساوی ہوتا تھا لیکن سلطان کی آنکھ بند ہوتے ہی اس کے ساتھ ان کی ذاتی وفاداری بھی ختم ہو جاتی تھی۔ اگر ان میں سے کوئی اپنی صلاحیتوں کی بنا پر لیڈر نہیں بن سکتا تھا تو آپس میں خوب لڑائی ہوتی تھی نئے سلطان کے منظور نظر دوسرے لوگ ہوتے تھے جو مرحوم سلطان کے مملوکوں سے کدورت رکھتے تھے۔ اکثر یہ مملوک اپنی جان پر کھیل کر ایسی حرکت کر بیٹھتے تھے جس سے نہ صرف ان کی بلکہ پوری سلطنت کی سلامتی خطرے میں پڑ جاتی تھی۔

اس کے برخلاف خلجی جن کا تذکرہ بیشتر تاریخی کتابوں میں افغانوں کے ساتھ آتا ہے بظاہر پیشہ ور سپاہی ہی بنے رہے۔ وہ کسی ایک سلطان کے ذاتی وفادار نہیں تھے بلکہ ہر اس حکمران کی ملازمت اختیار کر لیتے تھے جو انہیں تنخواہ دے سکتا تھا یا لوٹ مار کا موقع دے کر انہیں مالی فائدہ پہنچا سکتا تھا۔ اس طرح اپنے قبیلہ سے وفاداری کی بنا پر انہیں مملوک بنانا خطرناک تھا لیکن تنخواہ دار سپاہی کی حیثیت میں ان پر بھروسہ کیا جا سکتا تھا۔ جیسا کہ کتابوں سے ظاہر ہے وہ اپنے قبیلہ سے گہرا لگاؤ رکھتے تھے اور اپنے اپنے سردار یا ملک کے وفادار رہتے تھے۔ چنانچہ حکمران کے مرنے سے ترک مملوکوں کے برخلاف ان کا شیرازہ منتشر نہیں ہوتا تھا ان کے اقتدار کی جڑیں مضبوط تھیں اور وہ اپنے حریفوں کے مقابلہ میں زیادہ ثابت قدم تھے۔ یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ ترک تعداد میں تھوڑے تھے لیکن چیدہ افراد کی مختصر سی ٹولی کی حیثیت رکھتے تھے۔ ان کے برخلاف خلجی اور افغان تعداد میں بہت زیادہ تھے البتہ مملکت کے مفاد کے نکتہ نظر سے ان کی تنظیم مضبوط نہیں تھی۔

محمد غوری کے زمانہ سے ہندوستان کی تاریخ میں خلجی (۱) زیادہ سے زیادہ مساز ہوتے چلے گئے۔ اس امتیاز کی ایک مثال محمد بخیار ہے جو محمد غوری کے زمانہ میں غزنی میں جبری فوجی بھرتی کے محکمہ کا سربراہ تھا۔ اس کے عہدہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ غوری سلطان کی فوجوں میں خلجیوں کی بھرتی کو کتنی اہمیت حاصل تھی۔ پھر اس محکمہ کے سربراہ کو غزنی میں جو موجودہ خلجی قبائل کا مرکز ہے مقرر کرنا بھی خاص اہمیت رکھتا ہے۔ بخیار اپنے عہدہ میں ترقی کے امکانات نہ دیکھ کر دہلی چلا گیا۔ اسے اودھ میں جاگیر مل گئی اور اس نے بہار کی بھی کھچی ہندو راستوں پر بلغار شروع کر دی۔ اس کی بہادری اور لوٹ مار کی شہرت سن کر بہت سے خلجی جو اس کے ہم قبیلہ تھے اس کے پاس آگئے اور وہ پورا بہار اور شمالی بنگال فتح کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے بھیس بدل کر تنہا ایک ہندو راجہ کی راجدھانی میں داخل ہو کر شہر پر قبضہ کر لیا اور اس طرح شیر شاہ کے لئے ایک نظیر قائم کر دی جو تین صدیوں کے بعد اسی ترکیب سے کام لینے والا تھا۔ وہ برائے نام سلطنت دہلی کا باج گزار تھا۔ اس کی حیثیت کاؤنٹ پلائین (COUNT PLATINE) جیسی تھی۔ اس نے اپنی قلم رو میں تمام اہم عہدے چھانٹ چھانٹ کر خلجیوں کو تفویض کئے۔ وہ صرف تین سال (۱۲۰۲ء) حکمران رہا اور یکے بعد دیگرے دو خلجی سردار اس کے جانشین ہوئے۔ اس میں سے دوسرے سردار کو ۱۲۲۲ء میں التمش نے کچل دیا جو قطب الدین کی جگہ دہلی کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس طرح پہلی نیم خود مختار خلجی مملکت پچیس سال قائم رہی اس میں کوئی شبہ نہیں کہ بہار میں خلجیوں کے ایک طاقتور گروہ کی موجودگی خلجی قبائل کے لئے مقناطیس ثابت ہوئی جو قرون وسطیٰ میں ہجرت کر کے راہر بہار پہنچے رہے۔ اور یہ کوئی حادثہ نہیں تھا کہ وقت آنے پر شیر شاہ نے مغلوں کے مقابلہ میں اسی علاقہ کو اپنا مرکز بنایا۔ درحقیقت بہار اور روہیلکھنڈ دونوں علاقوں میں مغلوں کے زمانہ سے کہیں پہلے خلجی اور افغان پہنچ چکے تھے۔

خلجیوں کا قصہ مکمل کرنے کے لئے بعد میں پیش آنے والے کچھ واقعات کا اسی موقع پر تذکرہ کر دینا ضروری ہے۔ ہندوستان میں باہمی دو

(۱) طبقات ناصری اور منہاج السراج میں خلجیوں کی ریاستوں اور جاگیروں کی تفصیل درج ہے۔

خلجی سلطنتوں میں سے ایک تو دہلی کا حکمران خاندان تھا۔ اس خاندان میں علاوالدین خلجی (۱۳۱۶-۱۲۹۶) سب سے زیادہ مشہور ہے اور دوسرا خاندان مالوہ کے خلجی تھے (۱۰۱۰-۱۱۳۲ء) جن کا شاندار دارالحکومت ماندو تھا۔ اس کے کھنڈر آج بھی وادی نربدا کے کنارے ایک بلندی پر عظمت دیرینہ کا پتہ دیتے ہیں۔

دہلی میں حکمران خلجی خاندان مملوکوں پر پیشہور سپاہیوں کے غلبہ کا مظہر تھا۔ دہلی کے مملوک بادشاہوں میں سے آخری بااثر بادشاہ بلبن تھا۔ وہ خلجیوں اور افغانوں پر بھروسہ کرتا تھا چنانچہ اس نے جلال الدین فامی ایک خلجی کو فوجوں کا داروغہ مقرر کیا۔ بدین ۱۲۸۷ء میں فوت ہو گیا اور اس کی جگہ اس کا پوتا کیقباد تخت نشین ہوا جو دائم المرض اور نکمہ تھا۔ تاریخ میں لکھا ہے کہ سلطان کیقباد دہلی کے قریب کلو گڑھی میں اپنے محل میں بیمار اور بے بس پڑا تھا اور معالج اس کی دیکھ بھال میں مصروف تھے۔ اسی اثنا میں جلال الدین جو فوجوں کا میر منشی تھا بہار پور گیا ہوا تھا جہاں اس نے فوجوں کا معائنہ کیا۔ وہ اپنی نسل کے اعتبار سے ترکوں سے جدا تھا اس لئے وہ ترکوں پر بھروسہ نہیں کرتا تھا دوسری طرف ترک بھی اسے اپنا دوست نہیں سمجھتے تھے۔ یہ ۱۲۹۰ء کا واقعہ ہے۔

یہاں خلجی اور ترک کا جو فرق واضح کیا گیا ہے وہ قابل غور ہے۔ یہ حقیقت بھی قابل غور ہے کہ بختیار خلجی کی طرح جو اس سے پہلے ہو گزرا تھا جلال الدین خلجی بھی ایسے عہدہ پر فائز تھا جو فوج کی بھرتی اور اسے تنخواہ بانٹنے سے متعلق تھا۔ اس طرح اس معاملہ میں خلجیوں کی اہمیت واضح طور پر ثابت ہو گئی۔ اس بیان سے اس دعوے کو بھی تقویت ملتی ہے کہ ہندوستان پر چڑھائی کرنے والی مسلمانوں کی فوج میں خلجیوں کو ہراول کی حیثیت حاصل تھی۔ تاریخ میں آگے چل کر لکھا ہے کہ دوستوں اور دشمنوں نے جلال الدین کے ساتھ اپنے معاملات طے کر لئے۔ وہ بہار پور سے بہت بڑی شہسوار فوج کے جلو میں کلو گڑھی پہنچا جہاں اسے تخت پر بٹھایا گیا۔ دہلی کی بیشتر آبادی جلال الدین کی مخالف تھی چنانچہ وہ کچھ دنوں تک اپنے مخالفوں کے ڈر سے دہلی میں داخل نہیں ہوا اور نہ کسی نے اسے مبارکباد پیش کرنے

کے لئے کھوکڑھی پہنچنے کی کوشش کی۔ دہلی کے لوگ خلجی ملکوں سے نفرت کرتے تھے اور ان کی صورت تک دیکھنا پسند نہیں کرتے تھے۔ سلطان کی قباد کی موت سے سلطنت ترکوں کے ہاتھ سے نکل گئی۔

جلال الدین خلجی نے فیروز شاہ کا لقب اختیار کیا اس نے صرف چھ سال حکومت کی اسے اس کے بھتیجے علاؤ الدین خلجی کے ایما پر قتل کر دیا گیا۔ علاؤ الدین (۱) ہندوستان کا ایک بے رحم اور مطلق العنان لیکن سب سے زیادہ طاقتور بادشاہ ہو گزرا ہے۔ اس سے پہلے یا بعد میں کسی ہندو، بودھ، مسلمان، موریہ یا مغل حکمران نے جزیرہ نمائے ہند کے اتنے وسیع خطہ پر حکومت نہیں کی۔ (جب تک کہ پورا برصغیر برطانوی دور حکومت میں متحد نہ ہوا) اس نے نظم و نسق اور مالیہ کے ایک نئے نظام کی بنیاد ڈالی جسے بعد میں شیر شاہ اور اکبر نے پایہ تکمیل کو پہنچایا۔ اکبر کی طرح اس کے مغرور ذہن میں بھی یہ بات آئی تھی کہ پوری سلطنت میں تمام مذاہب کے خلاصہ پر مشتمل ایک نیا مذہب رائج کیا جائے جس پر اس کا کنٹرول ہو۔ لیکن اکبر کے برعکس علاؤ الدین اس معاملہ میں خوش قسمت تھا کہ اس کے درباریوں میں قریب قریب اس کا ہم نام علاء الملک بھی شامل تھا جو اتنا عقلمند اور جرأت مند تھا کہ اس نے ایسی کافرانہ تجویز کی مدلل مخالفت کی۔ علاء الملک نے علاؤ الدین خلجی کو سمجھایا کہ بادشاہوں کے لئے پیغمبروں کی حیثیت اختیار کرنا مناسب نہیں ہے۔ علاؤ الدین نے سمجھ بوجھ سے کام لے کر یہ نصیحت مان لی۔

۱۳۲۱ء میں علاؤ الدین کے بیٹے اور جانشین مبارک شاہ کو خسرو خان نامی ایک نو مسلم نے جو اس کا منظور نظر تھا قتل کر دیا اور اس طرح دہلی کے حکمران خلجی خاندان کا خاتمہ ہو گیا۔

سالوہ میں خلجی خاندان دہلی کے خلیجیوں کے زوال سے ایک سو سال سے زائد عرصہ کے بعد ۱۳۳۶ء میں برسرِ اقتدار آیا۔ اس خاندان نے ماندو

(۱) یہ جلال الدین اور علاؤ الدین خوارزم کے جلال الدین اور علاؤ الدین جہانموز سے مختلف ہیں۔ اس فصل میں ان چاروں کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ مسلمانوں کی لکھی ہوئی تواریخ کا ایک سقم یہ بھی ہے کہ مختلف افراد کے لئے ایک ہی نام بار بار استعمال کیا گیا ہے۔

کے محلات کے سوا اور کوئی یادگار نہیں چھوڑی۔ اس خاندان کا سب سے مشہور شہزادہ محمود ہے جو وزیر تھا اور جس نے اپنے آقا کو زہر دے کر سلطنت پر قبضہ کرنے کی سازش کی تھی۔ اس کے متعلق تواریخ میں لکھا ہے کہ وہ اپنی نسل کے اعتبار سے ترکستان کا خلجی ترک تھا۔ اس طرح ہم گھوم پھر کر پھر اسی سوال پر لوٹ آئے کہ خلجیوں میں ترک نسل کے اثرات کس طرح شامل ہوئے۔

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ خلجی کون تھے؟

اس سے پہلے باب میں وہ وجوہ بیان کی گئی ہیں اور میرے نزدیک وہ وجوہ حرف آخر ہیں جن کی بنا پر یہ دعویٰ کیا گیا ہے کہ خلجی سفید ہنوں یا افغانیوں کی نسل سے تھے جنہیں مسلم مورخ ہیاسہ یا ہیٹال کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ ہمیں یہ معلوم ہے کہ ہیاتلہ قرون وسطیٰ میں غز کے حملوں سے کئی صدی پیشتر کوہ سلیمان کے علاقہ میں داخل ہوئے تھے اور وہ شمال میں بسنے والی بڑی قدیم ترک ایرانی نسل کی نمائندگی کرتے تھے۔ میرا یہ یقین ہے کہ خلج غز کے ترک ساجونی یا ترکمان نہیں تھے۔ کیونکہ یہ ترک غزنوی دور میں اور اس کے بعد غزنی آئے جبکہ خلج، جنہوں نے محمود کے ساتھ جنگوں میں حصہ لیا تھا وہاں اپنے پاؤں جما چکے تھے۔ تواریخ کی بنیاد پر خلج اور ہیاتلہ کا تعلق ثابت کیا جا سکتا ہے۔ اسی تعلق کی بنا پر انہیں نسل کے اعتبار سے ترک سمجھا گیا اور اس سے یہ بھی واضح ہو جاتا ہے کہ خلج اسلامی فتوحات سے پہلے غزنی میں کس طرح بس گئے تھے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ خلج اور ہندوستان کے حکمران خلجی ایک ہی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ الخوارزمی اور دوسرے مورخوں نے جن لوگوں کے لئے خلج کا نام استعمال کیا تھا بعد کے مورخوں نے ان کے لئے اسی لفظ کی فارسی شکل یعنی خلجی کا استعمال شروع کر دیا۔ ریورٹی بھی جو خلج اور خلجی میں مضابقت ظاہر کرنے والوں کو اچھی نظر سے نہیں دیکھتے یہ اعتراف کرنے کو تیار ہیں کہ خلجی خلج کی بکڑی ہوئی شکل ہے۔ اب یہ سوال رہ جاتا ہے کہ کیا خلجی افغان تھے اور کیا انہیں صحیح معنی میں افغانستان کا خلجی قبیلہ قرار دیا جا سکتا ہے؟ ریورٹی یہ بات ماننے کو تیار نہیں ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ غزنی (وہ ان

کے لئے یہی لفظ استعمال کرتے ہیں) اس دور میں تخت سلیمان کے قریب ایک چھوٹا سا قبیلہ تھا۔ وہ اس اعتراف کے باوجود کہ اس قبیلہ کے نام کا تلفظ عام طور پر غلجی کیا جاتا ہے اسے زبان کی غلطی قرار دیتے ہیں اور اس کا ذمہ دار ان لوگوں کو ٹھہراتے ہیں جو خلیج ترکوں اور ان کی اصل سے ناواقف ہیں۔ اور آخر میں اس کمزوری کا اظہار کرتے ہوئے جو عربی اور فارسی کی کتابوں کے عالم متبع کا خاصہ ہے نسب ناموں میں بیان کئے ہوئے قصوں کا سہارا لیتے ہیں اور اصل کو فروعات سے الگ کئے بغیر اس حکایت کو تاریخی حقیقت قرار دیتے ہیں کہ غزنی سی سی سو اور غور کے شاہ حسین کی اولاد ہیں۔

کیمرج ہسٹری آف انڈیا میں اس دعویٰ کو جھٹلایا جا چکا ہے۔ اس کتاب میں لکھا ہے کہ اس زمانہ میں دہلی کے لوگ واضح طور پر خلیجوں کو ترکوں کا نہیں بلکہ افغانوں کا فراہت دار سمجھتے تھے اس کے علاوہ اگر ہم غلجیوں کو خلیجوں کا موجودہ نمائندہ نہ سمجھیں تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ خلیج کہاں گئے۔ میرا خیال ہے خلیجوں کی اصل کا فیصلہ اور بھی زیادہ اہم ہے۔

آج کا غلجی قبیلہ سب سے بڑا افغان قبیلہ ہے۔ یہ کسی بھی دور میں کوہ سلیمان میں چھپا ہوا ایک چھوٹا سا قبیلہ نہیں رہا ہوتا۔ اس کے علاوہ تمام غلجی اپنے قبیلہ کے نام کا وہی تلفظ ادا کرتے ہیں جو دوسرے پٹھانوں میں مستعمل ہے۔ غلجی اور خلیجی قریب قریب ایک ہی نام ہے۔ البتہ غزنی ادبی فارسی کی پیداوار ہے یہ لفظ غلزوئی (چور کا بیٹا) کی حکایت سامنے رکھ کر گڑھا گیا ہے۔ تاریخ کی کتابوں میں اس بات کی وضاحت کی گئی ہے کہ جب خلیج ہندوستان میں داخل ہوئے تو وہ ترک نہیں رہے تھے اور وہ کسی بھی نسل سے کیوں نہ تعلق رکھتے ہوں عام طور پر ان کا تذکرہ افغانوں کے ساتھ کیا جاتا تھا۔ اس دعوے کے حق میں آخری اور فیصلہ کن دلیل کے طور پر پٹھانوں کے قومی شاعر خوشحال خان خٹک کی ایک بیت پیش کی جا سکتی ہے جس میں اسی جلال الدین خلیجی کے تخت دہلی پر بیٹھنے کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کی ترتیب اور ان کی خصوصیات بیان کرتے ہوئے

خوشحال لکھتا ہے کہ :-

یسا سلطان جلال الدین پہ سریر کبیناست
چہ پہ اصل کہنے غلجی د ولایت وو
”اس کے بعد سلطان جلال الدین تخت پر بیٹھا
جو اصل میں غلجی ولایت سے تعلق رکھتا تھا“

خوشحال جس نے یہ نظم ۱۶۰۰ء میں اس وقت لکھی ہے جب خلجی اور غلجی کی بحث شروع نہیں ہوئی تھی، جانتا تھا کہ خلجی دراصل غلجی ہی تھے۔ یہ اس بات کا پختہ ثبوت ہے کہ خلجی لفظ غلجی کی ابتدائی شکل تھی۔ میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ خلجیوں کا غلجی ہونا ثابت ہو گیا ہے اور یہ بھی ثابت ہو گیا ہے کہ یہ قبیلے جن کے حلیے اور جن کی روایات میں ترک نسل کے اثرات شامل ہیں سفید ہنوں یا ہفتالیوں کی ایک شاخ ہیں جو پانچویں صدی عیسوی میں افغان علاقہ میں داخل ہوئے تھے۔ کئی صدی تک پشٹانہ کی قربت میں رہ کر انہوں نے پٹھانوں کی عادات اور زبان اختیار کر لی لیکن ایسے فرق کے ساتھ جو آج بھی محسوس کیا جا سکتا ہے۔

دہلی میں بیٹھ کر تاریخ لکھنے والے سرحدی علاقوں سے ناواقف تھے اور انہوں نے ان پیشہ ور سپاہیوں کے قبائلی پس منظر سے کوئی دلچسپی نہیں لی جو ترقی کر کے بادشاہ بن بیٹھے تھے۔ ان کا محض اتنا کام تھا کہ وہ بادشاہ وقت کی چاہلوسی کریں اور اس کے حریف یا پشرو کا مضحکہ اڑائیں۔ مثال کے طور پر اس بات کا ذرا سا اشارہ بھی نہیں ملتا کہ جلال الدین خلجی کون سی زبان بولتا تھا۔ یہ زبان خلجی ترکی تھی نہ فارسی تھی یا پشتو تھی؟ ان حکمرانوں کے اسلاف، قرابت داری وغیرہ کا بھی کوئی تذکرہ نہیں ملتا سوائے اس کے کہ خلجی ترک نہیں تھے اور ان کا تذکرہ افغانوں کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ افغانوں کے ساتھ خلجیوں کے تذکرہ سے ایک اور امکان کو نفی دینا چاہیے۔ عین ممکن ہے کہ قرون وسطیٰ کے مورخوں کی تصنیفات میں لفظ خلجی ہر قسم کے افغانوں مثلاً یوسف زئیوں، اورک زئیوں یا ہنگش کے لئے استعمال ہوتا ہو۔ ان تمام قبیلوں کے متعلق یہ معلوم ہے کہ انہوں نے ہندوستان میں اپنی پسندیدہ بنائی تھیں اور وہ اپنے قبیلوں کی یاد پر قرار رکھتے ہوئے تھے۔ یہ قبائلی

نام مورخوں کو معلوم نہیں تھے چنانچہ انہوں نے سب قبیلوں کو خلجی اور افغان قرار دے دیا۔

ہندوستان کی مروجہ تاریخ سے اس انحراف کا ایک اور بھی سبب ہے۔ خلجی اور پٹھان دو مسلمانوں کی فاتح فوج کے ہراول کی حیثیت سے ہندوستان میں داخل ہوئے تھے اور اپنے وطن میں اپنی متحدہ مملکت نہیں بنا سکے تھے اپنے مغنوحہ علاقہ میں دہلی کے تخت پر قابض ہو گئے اور بڑی بڑی ریاستوں کے مالک بن بیٹھے۔ بعد کی صدیوں میں مزید افغانوں کے آنے سے شمال مغربی علاقہ کے ان آباد کاروں کی پوزیشن اور مضبوط ہو گئی۔ لودی (۱۲۲۶-۱۳۰۱) اور سور (۱۲۰۹-۱۲۳۹) خود بھی خلجی تھے۔ انہوں نے بہت سے پٹھانوں کو اپنے جھنڈے تلے جمع کر لیا۔ مغل بھی اور خاص طور پر بابر پیشہ ور افغان سپاہیوں پر تکیہ کرتے تھے۔ یہ سلسلہ محمود غزنوی اور محمد غوری کی فتوحات سے شروع ہوا۔ ترک خواص کا ایک چھوٹا سا گروہ تھے۔ عام سپاہی جن میں سے کچھ بعد میں حکمران بن گئے خلجی یا پٹھان تھے۔ حقیقتاً یہ افغانوں کا عروج تھا۔

بعد کے پٹھان ان کارناموں پر جس طرح فخر کرتے تھے اس کا اظہار خوشحال خان کے اشعار سے ہوتا ہے۔

میں نے بہلول شاہ اور شیر شاہ کا قصہ سنا ہے
کہ کسی زمانہ میں پٹھان ہندوستان کے بادشاہ تھے۔
وہ چھ سات نسلوں تک بادشاہ بنے رہے
اور پوری دنیا ان پر حیرت کرتی تھی۔

فصل دہم

شیر شاہ سوری

ہندوستان میں پیشہ ور افغان سپاہیوں کی کامیابی کے حالات بیان کرتے ہوئے ہم خاجیوں کے عہد (۱۳۲۱-۱۳۹۰ء) تک پہنچ گئے اور غزنی کو قریب قریب فراموش کر بیٹھے۔ اس شہر پر ۱۳۱۵ء میں خوارزم شاہ نے قبضہ کر لیا جس نے ترک ممالک ایلدیز سے اقتدار چھین لیا تھا۔ ایلدیز محمد غوری کی وفات کے بعد غزنی کا حاکم بن بیٹھا تھا۔ خوارزم شاہ نے جنوب میں اپنے نئے صوبہ کا انتظام سنبھالنے کے لئے اپنے بیٹے جلال الدین کو بھیجا۔ لیکن جس طرح ساجوقی اپنی فتوحات سے دو سال بعد ناپید ہو گئے اسی طرح خوارزم شاہ بھی جو ان ہی کے باقیات تھے صرف چند سال برسرِ اقتدار رہے پھر وہ بھی چنگیز خان کے ان حملوں کی رو میں بہ گئے جن سے پوری دنیا میں تلاطم برپا ہو گیا۔ جلال الدین (۱) غزنی پر پانچ سال سے زیادہ حکومت نہیں کر سکا لیکن بٹھانوں کے نیاں میں اس کا تذکرہ ضروری ہے نہ صرف اس لئے کہ وہ بھی شمالی سرحد کے استیلا پر نمودار ہوا تھا بلکہ اس لئے بھی کہ اس کے ساتھ خلیجیوں یا خلیجیوں کا ایک اور گروہ منظر عام پر آیا۔ یہ جلال الدین ہی تھا جس کی بدولت چنگیزی حملوں کی آفت موثر طور پر دریائے سندھ کے پار نہیں پہنچ سکی۔

محمد شاہ خوارزم نے نہ صرف غوریوں کو شکست دے کر غزنی پر قبضہ کر لیا تھا بلکہ ایک چینی خاندان سے جو قراقرظ کے نام سے مشہور ہے بخارا بھی چھین لیا تھا۔ ان کامیابیوں اور کچھ دوسری فتوحات

(۱) یہ جلال الدین خلجی نہیں ہے جس کا تذکرہ گزشتہ فصل میں کیا گیا ہے۔

کی بنا پر وہ خود ہندی میں مبتلا ہو گیا۔ وہ اپنے آپ کو خلیفہ ظاہر کرنے لگا اور اس نے سلجوق آخر اور سکندر اعظم کے خطابات اپنائے۔ اسی زمانہ میں منگول اعظم چنگیز خان نے جو ۱۲۰۷ء میں منگولیا میں برسر افتدار آیا تھا چین کو تاخت تاراج کیا اور پیکن پر قبضہ کر لیا۔ اس مہم کے دوران چنگیز نے اپنے بڑے بیٹے جوچی کو مغربی سرحدوں کی حفاظت پر مامور کیا جہاں جوچی کی فوج اور خوارزم کے سرحدی محافظ دستوں میں جھڑپیں ہونے لگیں۔ محمد شاہ اپنے آپ کو دین اسلام کا محافظ سمجھتا تھا اور چین فتح کرنے کا خواب دیکھ رہا تھا وہ منگولوں سے، جو اس کے ارادوں کی تکمیل میں حائل تھے نفرت کرتا تھا۔ چنگیز اور محمد شاہ کے پاس ایک دوسرے کے ایلچی آتے جاتے رہے۔ آخر کار باہمی اعتماد اور عواقب کو بالائے طاق رکھتے ہوئے محمد شاہ نے سرحدی قصبہ اوتزار کے قریب چنگیز کے بھیجے ہوئے قافلہ والوں کو بے دردی سے قتل کرا دیا۔

اس واقعہ کی بنا پر منگول ۱۲۱۹ء میں خوارزم پر ٹوٹ پڑے۔ چنگیز نے اوتزار کو تباہ کرنے کے لئے جوچی کو بھیجا اور خود بخارا سمرقند پر قبضہ کر کے ان دونوں شہروں کو لوٹا اور پھر آگ لگا دی اور آبادی کا قتل عام کیا۔ شاہ نے فرار ہو کر بحیرہ کیسپین کے ایک جزیرہ میں پناہ لی جہاں وہ فوت ہو گیا۔ اس کے بیٹے جلال الدین نے میدان جنگ میں داد شجاعت دینے کے بعد اسی غزنی کی جاگیر میں پناہ لے لی لیکن خود چنگیز خان نے اس کا تعاقب کیا۔ اسے پہاڑوں میں غالباً ٹوچی کے راستے پسپا ہونا پڑا اور آخر وہ کالاباغ کے قریب دریائے سندھ کے کنارے آنکلا۔ یہاں ایک اور گھمسان کی لڑائی کے بعد جس میں اس نے بہادری کے جوہر دکھائے وہ چنگیز کی نظروں کے سامنے دریائے سندھ پر کر محفوظ علاقہ میں چلا گیا۔ چنگیز اس کی اس بہادری سے بڑا متاثر ہوا۔ عین ممکن ہے کہ جلال الدین نے جس بہادری سے مقدمہ کیا تھا اس کے پیش نظر چنگیز کو وادی سندھ سے آگے ہندوستان میں داخل ہونے کا حوصلہ نہیں ہوا ہو لیکن اس کے باوجود چنگیز غزنی کی دوبارہ اینٹ سے اینٹ بجانے سے باز نہیں آیا۔ جلال الدین التمش سے کچھ لڑائیاں لڑ کر جن کا کوئی نتیجہ نہیں نکلا سندھ کے راستے ہندوستان سے باہر نکل گیا۔ یہ التمش وہی مملوک بادشاہ ہے جو قطب الدین کے بعد دہلی

کے تخت پر بیٹھا تھا۔ یہ واقعات ۲۲-۱۲۲۱ء میں رونما ہوئے۔

جب جلال الدین ہندوستان سے رخصت ہوا تو خاجیوں کا ایک مضبوط گروہ ہندوستان ہی میں رہ گیا اس گروہ کے سردار ملک خان کو بست کے قریب جاگیر ملی ہوئی تھی اور ۱۲۱۲ء میں جب خوارزم کی فوج نے غزنی پر قبضہ کیا تھا تو ملک خان اپنے قبیلہ کے ساتھ اس فوج میں شامل تھا۔ ان لوگوں کو وسطی ایشیا میں مارے مارے پورے اور چنگیز کے حملوں کا خطرہ مول لینے کی بجائے اپنے ان ہاتھیوں سے جا ملنے میں زیادہ فائدہ نظر آیا جنہوں نے دہلی کے بادشاہوں کی ملازمت اختیار کر رکھی تھی۔ جلال الدین کے رخصت ہونے کے بعد وہ بالائی سندھ میں ٹھہر گئے تھے جہاں سے وہ التمش کی ملازمت اختیار کرنے کے لئے دہلی روانہ ہو گئے۔ بعد میں ان ہی کی مدد سے التمش نے آج اور ملتان فتح کیا۔ ان کا لیڈر ملک خان ان ہی علاقوں میں کسی لڑائی میں مارا گیا لیکن یہ وجوہ یہ یقین کیا جا سکتا ہے کہ دہلی کا حکمران خاجی خاندان ان ہی جانبازوں کے گروہ کی نسل سے تھا۔

کابل اور غزنی کے علاقوں سے چنگیز کے گزر کا یہ نتیجہ نکلا کہ ان علاقوں میں ہر طرف افوا تفری پھیل گئی۔ غزنی کو ستر سال کے عرصہ میں دو مرتبہ تہ و بالا کیا جا چکا تھا اور وہاں ایک بھی عمارت صحیح سالم باقی نہ رہی تھی۔ محمود غزنوی کے دور سے لے کر اب تک یہ شہر ایک طرح سے ثقافتی مرکز تھا جسے سرحدی علاقوں کے لوگ نمونہ بنا سکتے تھے۔ لیکن اب وہ بات جاتی رہی تھی بادشاہ، دربار، کارواں اور تجارت سب ختم ہو چکے تھے۔ ۱۲۲۲ء میں چنگیز اپنی وسیع سلطنت کے کسی اور علاقہ کے معاملات سلجھانے چلا گیا۔ اور ۱۲۲۷ء میں فوت ہو گیا اس نے بستر مرگ پر وصیت کے ذریعہ یہ صوبے اپنے دوسرے بیٹے چغتائی کو میراث میں دے دئے لیکن ایسا معام ہوتا ہے کہ چغتائی اور اس کے جانشینوں نے اس علاقے کو مال و دولت سے خالی اور دشوار گزار سمجھا اور اس پر قبضہ کرنے یا نظام حکومت قائم کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی۔ البتہ وہ اس علاقہ پر گھے گھے حملے ضرور کرتے رہے اس میں سے ایک حملہ کے دوران وہ ۱۲۴۰ء میں لاہور تک پہنچ گئے اور انہوں نے اس شہر کو تباہ کر دیا۔ چغتائی ۱۲۴۱ء میں فوت ہو گیا۔ سلطنت کے

اس حصہ میں منگولوں کا اثر قائم کرنے کی کوشش نہیں کی گئی البتہ وسطی شور کے پہاڑی علاقہ میں منگولوں کو فوجی آبادکاروں کی حیثیت سے بڑی تعداد میں بسایا گیا یہ ایک استثنا ہے۔ یہ منگول آبادکار وہی لوگ ہیں جو آج کل ہزارہ کہلاتے ہیں یہ نام فارسی لفظ ہزار سے لیا گیا ہے جو منگولی کے منگ (MING) یا ترکی کے بن (BIN) کا ترجمہ ہے۔ بعد میں یہ لوگ وہاں پہلے سے بسنے والی ایرانی نسل کے ساتھ گھل مل گئے اگرچہ اب بھی کچھ خاندان ابسے ہیں جو قدیم منگولی بولتے ہیں لیکن ان میں سے بیشتر کا ذریعہ بیان غیر سائنسہ فارسی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ روہ کا علاقہ جو پٹھانوں کا وطن ہے منگول فتوحات کی دستبرد سے محفوظ رہا اور یہ سمجھنے کی کوئی وجہ نہیں کہ ہندوستان کی مختلف ریاستوں کے لئے اس علاقہ سے بھرتی میں کمی ہو گئی۔

ہمارے علاقہ میں جو باقاعدہ واحد نظام حکومت قائم ہوا۔ اور وہ بھی روہ کے مغرب میں وہ ہرات کے کرتوں (۱) نے ۱۲۳۰ء میں قائم کیا تھا۔ یہ لوگ شور کے قاجیک تھے جنہیں منگولوں کی رعایا کے طور پر آباد کیا گیا تھا۔ افغان علاقہ سے کرتوں کا قریب ترین تعلق اس وقت پیدا ہوا جب انہوں نے قندھار فتح کیا۔ یہ واقعہ ۱۲۸۱ء کا ہے۔ اس موقع پر پہلی مرتبہ قندھار شہر کا نام سننے میں آتا۔ یہ وثوق کے ساتھ معلوم نہیں کہ قندھار شہر کی بنیاد کب ڈالی گئی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تقریباً ایک صدی پہلے علاوالدین جہاں سوز کے ہاتھوں بست کی تباہی کے بعد یہ شہر آباد ہونا شروع ہو گیا تھا۔ عام طور پر یہ مشہور ہے کہ یہ شہر کندھارا سے ترک وطن کرنے والے قبائل نے آباد کیا تھا۔ اس سوال پر ہم یوسف زئیوں کے بیان کے ضمن میں روشنی ڈالیں گے۔ اس مرحلہ پر ہمیں ایدالیوں یا ان دوسرے قبائل کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا جو بعد میں قندھار کے علاقہ میں ممتاز حشیہ کے مالک بنے۔ کابل کا بھی نہ درہ خال خال ہے اور ساور کا نو نام ہی سننے میں نہیں آتا۔ حکمران ٹرت خاندان ۱۳۷۹ء تک قائم رہا پھر ہرات نے وسط ایشیا سے آئی ہوئی نئی آف تیمور لنگ کی اطاعت قبول کر لی۔ واقعہ یہ ہے کہ ۱۳۷۰ء میں چنگیز کے زمانہ سے ۱۳۶۹ء میں تیمور کے

(۱) ٹرت خاندان کی بنیاد شمس الدین کرت نے رکھی تھی اور امیر تیمور نے اس خاندان کا خاتمہ کر دیا۔

عروج تک بلکہ اس کے بعد تک افغانوں کی تاریخ ان کے اپنے وطن میں نہیں بلکہ ہندوستان میں ملتی ہے۔ اس تمام عرصہ میں اپنے وطن میں بسنے والے پٹھانوں کا صرف ایک تذکرہ ملتا ہے۔ یہ تذکرہ مراکنس کے سمیاح ابن بطوطہ نے کیا ہے جو ۱۳۳۳ء میں غزنی سے گزرا تھا پھر وہ بنگس کے راستے دریائے سندھ عبور کر کے دہلی پہنچ گیا۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ غزنی اور کرم کے درمیان غالباً ہریوب کے مقام پر ایک تنگ گھاٹی سے گزرتے ہوئے اسے اور اس کے ساتھیوں کو ڈاکوؤں سے واسطہ پڑا۔ وہ ان ڈاکوؤں کو افغان قرار دیتا ہے۔ وہ غزنی کے بارے میں لکھتا ہے کہ جنگجو محمود بن سبکتگین کا یہ شہر جو کبھی بہت عظیم الشان شہر تھا اب اس کی اکثر عمارتیں کھنڈر بن چکی ہیں۔

تیمور نے، جو ۱۳۳۵ء میں پیدا ہوا تھا ۱۳۶۹ء میں ماوراءالنہر میں چغتائیوں سے اقتدار چھین لیا۔ وہ ترکستانی منگولوں کے برلاس قبیلہ سے تعلق رکھتا تھا جو سمرقند کے جنوب میں کیش کے مقام پر آباد تھا۔ اس نے سمرقند کو اپنا دارالحکومت بنایا اور اس شہر کی خوبصورتی بڑھانے کے لئے خوبصورت عمارتیں بنوائیں جس سے اس کا نام روشن ہوا وہ بابر اور ہندوستان کے دوسرے مغل حکمرانوں کا مورثاعلیٰ ہے۔ اگرچہ تیمور اور دوسرے مغل بادشاہ اصلاً ترک تھے لیکن چغتائی اور مغل (منگول) کہلاتے تھے کیونکہ وہ اس علاقہ میں چنگیز کی سلطنت کے وارث بنے تھے۔ چنگیز کے جانشین کی حیثیت سے تیمور نے ۱۳۷۹ء اور ۱۳۸۳ء کے درمیان ہرات اور سیستان اور قندھار پر قبضہ کیا۔ اور اس کے بعد وہ کارنامہ انجام دیا جو چنگیز بھی انجام نہیں دے سکا تھا اس نے افغان قبیلوں پر خود ان کے پہاڑی وطن میں حملہ کر دیا اور ۱۳۹۸ء میں جب اس نے ہندوستان پر حملہ کا قصد کیا تو اس نے لودیوں اور شیرانیوں سے فوجی امداد مانگی۔ ان دونوں قبیلوں کا نام اس موقع پر سب سے پہلے سنا گیا۔ تیمور ہندوستان میں گنگا کے کنارے ہر دوار تک جا پہنچا۔ اس نے ترک حکمران تغلق خاندان کا جو دہلی میں خاجیوں کا جانشین تھا تختہ الٹ دیا اور ان کی جگہ خضر نامی ایک سید کو اپنا وائسرائے مقرر کر دیا خضر اور اس کے جانشین تیموری خاندان کے کمزور نائبوں کی حیثیت سے ۱۴۰۱ء تک حکومت کرتے رہے اس کے بعد دہلی کا تخت ایک بار پھر ایک افغان گھرانے یعنی لودی خاندان کے ہاتھ آ گیا۔ لودی بھی خلجی ہی ہیں۔

دہلی کی لودی سلطنت کا نظام حکومت، سرحدی علاقہ کے حالات کا مطالعہ کرنے والوں کے لئے کوئی خاص دلچسپی نہیں رکھتا۔ اس خاندان کے تین بادشاہ بہلول، سکندر اور ابراہیم گزرے ہیں ان میں سے کوئی بھی شیر شاہ سوری کی طرح جس نے لودیوں کا کھویا ہوا اقتدار پھر حاصل کیا ممتاز شخصیت کا مالک نہیں تھا۔ ان بادشاہوں نے اپنی جو بہترین یادگار چھوڑی ہے وہ دہلی سے تین میل جنوب میں بڑی بڑی چوکور قبریں ہیں یہ خاندان پچھتر سال (۱۷۲۶-۱۷۵۸ء) تک حکومت کرتا رہا۔ پھر ہانی پت کے میدان میں بابر کے ہاتھوں ابراہیم لودی اپنی حکومت اور جان دونوں گنوا بیٹھا۔ لودی بادشاہوں کا اختیار سندھ کے ہار کبھی نہیں پہنچا اور دوآبہ یعنی سندھ اور جہلم کے درمیان بھی یہ اختیار غیر یقینی تھا۔ دریائے سندھ کے مغرب میں تیموری شہزادوں کا راج تھا۔ خیال گزرتا ہے کہ پندرھویں صدی اور سولہویں صدی کے اوائل میں دہلی میں ایک اور خلجی خاندان کے برسرِ اقتدار آئے کی وجہ سے پٹھانوں کی اصل سرزمین کے حالات پر ضرور کچھ روشنی پڑی ہوگی۔ لیکن اس سلسلہ میں کوئی تحریر دستیاب نہیں ہے اور ایک استثناء سے قطع نظر ہماری تلاش رائگان ثابت ہوتی ہے۔

وہ استثناء یہ ہے کہ سرحدی قبائل کو دہلی کی سرکاری ملازمت اختیار کرنے کی ترغیب دی گئی۔ پہلے لودی بادشاہ بہلول نے ایک فرمان جاری کیا جس میں یہ اعلان کیا گیا تھا کہ ہندوستان پر اسی کا قبضہ رہ سکتا ہے جو قبائل کی مدد سے حکومت کرے۔ ہر افغان قبائلی کو چاہئے کہ وہ اپنے ان تمام رشتہ داروں کو جو عسرب کی زندگی بسر کر رہے ہیں اپنے پاس بلالے۔ یہ لوگ ہند میں جائداد حاصل کریں اس طرح اپنی ناداری ختم کریں اور طاقتور دشمنوں کے خلاف مملکت کی مدد کریں۔ اس فرمان پر قبائل بہت بڑی تعداد میں ہندوستان پہنچ گئے۔

یہ فرمان شیر شاہ کی اس تاریخ میں درج ہے جو عباس سروانی (۱) نے اکبر کے عہد میں لکھی۔ ان قبائل کی فہرست بھی درج کی گئی ہے جنہوں نے اس فرمان پر لبیک کہا۔ جیسا کہ توقع کی جاسکتی ہے چونکہ لودی خود خلجی تھے اس لئے جو قبیلے آئے ان میں سے بیشتر خلجی تھے۔

ان میں لودی، لودھانی، فیزی، مروت اور بٹوانی شامل تھے۔ تاریخ میں یہ بھی لکھا ہے کہ کچھ سڑبنی اور کچھ کرلانی قبیلے بھی جن کے نام واضح نہیں ہیں ہندوستان چلے گئے۔ ہندوستان میں مختلف پٹھان بستیوں کے متعلق بعد میں جو معلومات حاصل ہوئیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ سڑبنوں میں سے مندر یوسف زئی اور کرلانیوں میں سے بنگش اور اور ک زئی ہندوستان آئے ہوں گے۔ جن قبائلیوں نے اس فرمان پر لبیک کہا، ان میں شیر شاہ کا دادا ابراہیم بھی شامل تھا جو لودی قبیلہ کی سوری شاخ سے تعلق رکھتا تھا۔

اس زمانہ میں سندھ کے پار کا علاقہ بیشتر اوقات تیموری خاندان کے دو گھرانوں میں بٹا رہا۔ ان میں سے ایک گھرانے کا سب سے طاقتور حکمران بابر کا دادا مرزا ابو سعید تھا جو سمرقند اور اس کے باج گزار علاقوں کابل اور غزنی پر حکومت کرتا تھا اور دوسرا گھرانا مرزا حسین بقرا کا تھا جو پہلے ہرات اور پھر قندھار کا حاکم تھا۔ ابو سعید نے کابل اور غزنی کی گورنری اپنے ایک بیٹے اور بابر کے چچا مرزا الغ بیگ کے حوالے کر دی۔ الغ بیگ ۱۵۰۱ء میں اپنی وفات تک اس عہدہ پر فائز رہا۔ جب بابر کو سمرقند سے نکالا گیا تو اس نے اپنے چچا کی وفات کے بعد سوغ غنیمت جان کر کابل کی طرف پیش قدمی شروع کر دی۔ اس کے علاوہ دہلی کے تخت پر بھی وہ تیمور کے وارث کی حیثیت سے دعویدار تھا اور وہ لودھیوں کو غاصب سمجھتا تھا۔

۱۵۲۶ء میں لودیوں کے زوال اور ۱۵۳۹ء میں شیر شاہ کے برسر اقتدار آنے کے درمیانی عرصہ میں بابر کو دہلی کی فتح کے بعد چین سے حکومت کرنے کے لئے صرف چار سال ملے اور باقی نو سال تک اس کا بیٹا ہمایوں لودیوں کے عہد کے بچے ہوئے افغان سرداروں اور سپاہیوں کی طاقت کے مقابلہ میں مغلوں کا اقتدار چھلانے کی ناکام کوشش کرتا رہا۔ یہ بات قابل غور ہے کہ ہندوستان میں بسنے والے افغان قدرتی طور پر بابر اور ہمایوں کو غاصب سمجھتے تھے۔ ہندوستان میں افغانوں کو تین سو سال سے امتیازی حیثیت حاصل تھی اور وہ اس عرصہ میں ایک سو سال تک سلطنت کے مالک بھی رہ چکے تھے۔ ان کے نزدیک تخت پر شیر شاہ کا قبضہ ایک جائز حق حاصل کرنے کے مترادف تھا۔ حال آنکہ اتنا عرصہ

گزرنے کے بعد ہمیں یہ اقدام مداخلت معلوم ہونا ہے۔ غالباً یہ زیادہ صحیح ہے کہ بابر اور ہمایوں کو غاصب سمجھا جائے اور مغل عہد کا آغاز اکبر کے زمانہ سے کیا جائے۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ بعد میں پیش آنے والے واقعات اسی موقع پر بیان کر دئے جائیں اور بابر سے قطع نظر کرتے ہوئے شیرشاہ اور اس کے جانشینوں کے عہد کو ہندوستان میں مسلمانوں کی تاریخ کے پہلے حصہ کا آخری باب قرار دے دیا جائے۔

لیکن یہاں بھی ایک متضاد شکل پیش آتی ہے۔ جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہوگا باہر کی آمد کے ساتھ ہٹھانوں کے وطن کے حالات پر روشنی پڑنے لگتی ہے۔ اس کے برخلاف اس زمانہ میں جبکہ لودی اور سور دہلی کے بادشاہ بنے بیٹھے ہیں شمالی پہاڑوں پر تاریکی کے بادل چھائے رہتے ہیں البتہ دہلی کے واقعات کے ساتھ کبھی کبھی اس علاقہ کا بھی کوئی تذکرہ آ جاتا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ بابر کو وسطی ایشیا سے دہلی تک پہنچنے کے لئے ہٹھان قبائل کے وطن میں اپنی پوزیشن مضبوط بنانی تھی۔ شیر شاہ اپنے انتہائی عروج کے زمانہ میں بھی شمال کی طرف راولپنڈی سے چند میل کے فاصلہ پر مارگلہ سے آگے کبھی اپنا اثر نہیں ڈال سکا۔ جنوب میں اس کی سلطنت برائے نام کالا باغ کے قریب فیازی قبیلہ کی مرز میں ہر دریائے سندھ تک پہلی ہوئی تھی۔ باقی اطراف میں دریائے جہلم ہی اس کی سلطنت کی سرحد تھا اور اس دریا سے دس میل دور روہتاس کا عالی شان قلعہ سرحدی چوکی تھا۔ اس کے باوجود شیر شاہ جو بہ مشکل چھ سال تخت نشین رہا تاریخ میں سب سے زیادہ نامور افغان گزرا ہے۔ اس کا مرتبہ احمد شاہ سے بھی بلند ہے جس نے دو سو سال بعد درانی سلطنت کی بنیاد ڈالی۔ اگرچہ شیر شاہ نے اپنے اجداد کی سر زمین لینا سے باہر اقتدار حاصل کیا اس لئے اس کے کارناموں کا جائزہ ضروری ہے۔

شیر شاہ کا اصل نام فرید تھا۔ اس کا دادا ابراہیم اپنے خاندان کا پہلا فرد تھا جو ہندوستان آیا تھا۔ اور کیپلنگ (KIPLING) کے محبوب علی اور دوسرے بہت سے خلعیوں کی طرح جو اس سے پہلے اور بعد میں گزرے ہیں اس نے بھی غزنی اور ہندوستان کے درمیان گھوڑوں کی تجارت میں خاندان کا سرمایہ لگایا۔ اس کے باپ حسن نے دوسرے لودی

بادشاہ سکندر کی ملازمت اختیار کر لی اور اسے بہار کے علاقہ سہسرام میں جاگیر مل گئی۔ یہ علاقہ تین سو سال پہلے محمد غوری کے زمانہ میں بختیار خلجی کے وقت سے پٹھانوں کا جانا پہچانا تھا۔ فرید اسی علاقہ میں پل بڑھ کر جوان ہوا۔ حکایتوں میں اس کی جوانی کے بہت سے قصے بیان کئے جاتے ہیں۔ حضرت داؤد (ع) کی طرح اس نے بھی تن تنہا ایک شیر یا چیتے سے مقابلہ کیا اور اسی بنا پر شیر خان مشہور ہو گیا۔ اور وقت آئے پر جب حسن سلطان کی رکاب میں کسی مہم پر جانے لگا تو باوجودیکہ شیر خان کو اپنے باپ سے شکایت تھی کہ وہ اس کے سوتیلے بھائیوں پر زیادہ مہربان ہے۔ باپ نے خاندانی جاگیر کا انتظام شیرخان کے حوالہ کیا۔

شیر خان نے اپنے باپ کی جاگیر کے منصرم کے فرائض جس تندہی اور کامیابی کے ساتھ انجام دئے موخوں نے اسے بہت بڑھا چڑھا کر بیان کیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ پورے شمالی ہند میں لکھن کے نظام کی بنیاد شیر خان کے طریق کار پر رکھی گئی ہے۔ شیر شاہ کے پرستار یہاں تک دعویٰ کرتے ہیں کہ درحقیقت زمینوں کے نظم و نسق اور متعلقہ امور شیر شاہ نے مرتب کئے تھے جنہیں بعد میں اکبر کے لائق ہندو وزیر ٹرڈرمل نے بہتر شکل دے دی۔ میرے خیال میں یہ دعویٰ محض مبالغہ ہے۔ شیر شاہ کا دور حکومت بہت مختصر تھا اور یہ عرصہ بھی نئی سلطنت پر گرفت مضبوط کرنے میں صرف ہو گیا۔ اس کے علاوہ اس مختصر عرصہ میں وہ تفصیلات مرتب نہیں کی جا سکتی تھیں جو شرح و بسط کے ساتھ ابوالفضل (۱) کے آئین الہری میں درج ہیں۔ جہاں تک ان اصولوں کی بنیاد کا تعلق ہے تو بنیاد تو علاوالدین خلجی کے دور حکومت میں پڑ چکی تھی۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ شیر شاہ نے انتھک محنت اور ذہانت سے کام لے کر اپنے زمانہ کے طور طریقوں کو صقل کیا اور ایسا نظام قائم کیا جسے قدر کی نگاہ سے دیکھا گیا اور جس کی یاد بہت دنوں تک باقی رہی۔ اس نے جاگیر کا نظام سنبھالتے وقت سہسرام میں اپنے مزارعوں کے سامنے جو تقریر کی تھی اس سے واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ اس نے کیا طریقے اختیار کئے تھے۔

(۱) ابوالفضل اکبر کا وزیر تھا۔ اس نے اپنی کتاب آئین الہری میں اکبر کے نظام حکومت پر روشنی ڈالی ہے۔

”میرے والد نے آپ کے معاملات کا بندوبست میرے حوالہ کر دیا ہے اس لئے میرا یہ فرض ہے کہ میں رعیت، زراعت کے اصولوں، اصل کاشت اور مزارعوں کی بہبود پر حتی المقدور توجہ دوں تاکہ سب کو چین اور اطمینان نصیب ہو اور لوگ میرے زمانہ کو اس طرح یاد رکھیں کہ اس زمانہ میں کمزور کی گردن ظلم کے پنجہ سے آزاد کردی گئی تھی۔ میں ماضی کے واقعات سے چشم پوشی کروں گا لیکن آئندہ کی کوتاہی سے درگزر نہیں کیا جائے گا۔“

پھر اس نے مالیہ وصول کرنے والوں اور مزارعوں سے الگ الگ خطاب کیا۔ اس نے زمین کا سروے کرنے والوں اور مالیہ وصول کرنے والوں کو بتایا کہ جاگیر کی بہتری مزارعوں کی بہبود سے وابستہ ہے۔ ان پر زیادہ بوجھ ڈالا گیا تو جاگیر تباہ ہو جائے گی اس نے یہ بھی کہا کہ وہ خود گوؤں گوؤں پھرے گا اور اہل کار اور مزارعوں کو طلب کرے گا تاکہ تفصیل کے ساتھ معلوم کیا جاسکے کہ اس کی ہدایات پر کس حد تک عمل ہوا ہے۔ بہترین کلکٹر وہ ہے جو مالیہ کی ہائی پائی وصول کرے لیکن وصولی کا خرچ مالیہ سے زیادہ نہ ہونے دے۔ اگر کسی مزارع سے واجب الادا رقم سے ایک ہائی بھی زیادہ وصول کی گئی تو گوؤں کے نمبردار کو سزا دی جائے گی۔ تقریر میں یہ نہیں بتایا گیا کہ فصل میں مزارع کا کیا حصہ ہوگا۔ تقریر کا مطالعہ کرنے والا یہی رائے قائم کرتا ہے کہ شیر شاہ کے طریقے کتنے ہی منصفانہ اور موثر کیوں نہ ہوں لیکن وہ فوری تلافی کا نتیجہ تھے اور ان میں وہ بات نہیں تھی جو ایک تجربہ کار حاکم کے ان طریقوں میں ہوتی ہے جو بڑی سوچ بچار کے بعد طے کئے جاتے ہیں۔

لیکن وہ سرکشوں سے نپٹنا جانتا تھا۔ اس کا طریقہ یہ تھا کہ کسی خوف بیا جنبہ کے بغیر سرکشوں کے سرغنہ کو سزا دی جائے۔ وہ اپنے مساحبوں کے مشورہ کے برخلاف اور اپنے باپ کے پاس کمک پہنچنے کا انتظار کئے بغیر سرکشوں میں سے سر بر آوردہ شخصیتوں کے قلعوں پر حملہ کر دیتا تھا۔ آگے چل کر یہ بیان کیا جاتا ہے :-

”شیر شاہ کی ہمت اور فراست دیکھ کر باغی سراسیمہ ہو جاتے تھے اور اپنی غلطی پر نادم ہو کر معافی مانگنے لگتے تھے۔ لیکن فرید کی

راہے تھی کہ ہندوؤں (۱) کی یہ عادت ہے کہ پہلے تو اپنے حاکم کے خلاف بغاوت کرتے ہیں اور کامیاب ہو جائیں تو لگان دینے اور اطاعت کرنے سے انکار کر دیتے ہیں لیکن اگر حاکم غالب رہے اور اس میں اپنی بات منوانے کی طاقت ہو تو بزدلوں کی طرح خوشامد پر اتر آتے ہیں اور لگان ادا کرنے لگتے ہیں۔ لیکن موقع کی تاک میں رہتے ہیں۔ اس عادت کے مطابق آج کل ہندو اس کے پاؤں پڑ رہے ہیں لیکن چونکہ پہلے بھی ان پر اس کی نصیحتوں کا کوئی اثر نہیں ہوا اس لئے اب بھی ان کی اطاعت سے کوئی فائدہ نظر نہیں آتا۔

اس کے بعد شدید سزائیں دی گئیں جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سب کو اچھی نصیحت ہو گئی۔ جب مزارعوں کو یہ اطمینان ہو گیا کہ انہیں خواہ مخواہ بے دخل نہیں کیا جائے گا اور کارندے ان کی کھال نہیں اتاریں گے تو انہوں نے محنت سے کام شروع کر دیا۔ اور جب حسن اپنی جاگیر کا معائنہ کرنے آیا تو اس نے دیکھا کہ ہر طرف خوشحالی کا دور دورہ ہے اور پہلے جو زمینیں بنجر پڑی تھیں وہاں خوب فصل اگی ہوئی ہے۔

پٹھان حاکم اب بھی شیر شاہ کے اصولوں اور قواعد کا بڑے فخر کے ساتھ تذکرہ کرتے ہیں۔ انہیں شیر شاہ کی جو باتیں خاص طور پر پسند ہیں وہ یہ ہیں کہ شیر شاہ خود موقع پر پہنچتا تھا حالات کا معائنہ کرتا تھا زوردار حکم جاری کرتا تھا اور یہ اطمینان کر لیتا تھا کہ اس حکم کی تعمیل کی گئی ہے۔ اس سلسلہ میں یہ بات نظر انداز کر دی جاتی ہے کہ عمدہ نظم و نسق کے لئے باریکیوں اور جز رسی کی ضرورت ہوتی ہے اور نظم و نسق اسی صورت میں کامیاب ہو سکتا ہے کہ ہر اہل کار کے اختیارات واضح ہوں لیکن جاننے والے جانتے ہیں کہ ذاتی نگرانی اور دلچسپی سے جو شیر شاہ کی فطرت ثانیہ تھی ایشیا میں اب بھی بڑے بڑے کام انجام دئے جا سکتے ہیں۔ شیر شاہ ہر معاملہ کی تہ تک پہنچنے کی صلاحیت رکھتا تھا وہ ہر موقع پر پہنچ سکتا تھا اور اس کا ہر اقدام بے ہاکانہ ہوتا تھا۔

(۴) ہندوستان میں پٹھان جاگہداروں کا نشانہ ہندو ہی تھے لیکن یہ بات مالیہ ادا نہ کرنے والے دوسرے لوگوں پر بھی صادق آتی ہے۔

میں نے ایک بار اپنے وزیر اعلیٰ ڈاکٹر خان صاحب سے دریافت کیا کہ برصغیر کی تاریخ میں ان کا ہیرو کون ہے۔ میرا خیال تھا کہ ڈاکٹر صاحب اکبر کا نام لیں گے کیونکہ اکبر کی طرح وہ بھی فرقہ پرستی سے بلند تھے۔ لیکن انہوں نے شیر شاہ کا نام لیا۔ کیوں؟ اس لئے کہ وہ پٹھان تھا وہ کسی جھجھک کے بغیر معاملہ کی تہ نک پہنچتا تھا اور جب کارروائی کی ضرورت ہوتی تھی تو خود موقع پر جاتا تھا۔ میرے دوست ڈاکٹر خان صاحب بھی شیر شاہ کی تقلید کرتے تھے۔

جب بابر نے دہلی فتح کر لیا تو شیر شاہ جو اس وقت تک شیر خان کہلاتا تھا کبھی کبھی دارالحکومت پہنچ کر دربار میں تعظیم بیجا لاتا تھا۔ ایک بار اسے شاہی ضیافت میں مدعو کیا گیا جہاں اس کے سامنے از بک طریقہ کے مطابق پکائے ہوئے کھانے کی ایک قاب رکھی گئی۔ شیر شاہ کو اپنے وطن میں ایسے کھانے سے واسطہ نہیں پڑا تھا۔ شیر شاہ کی سمجھ میں نہ آیا کہ گوشت کا اتنا بڑا پارچہ کس طرح کھایا جائے۔ چنانچہ اس نے تکف کو بالائے طاق رکھ کر اپنا خنجر نکالا گوشت کے ٹکڑے کئے اور ایک بڑے چمچ سے اپنے حلق میں اتارنے شروع کر دئے۔ بابر جو یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا اپنے مہمان کی بدتمیزی سے بڑا متعجب ہوا اور اپنے وزیر سے کہا کہ اس کے دربار میں بہت سے افغان سردار اور سفید ریش موجود ہیں لیکن اس نے ایسی بد اخلاقی اور بدتمیزی کا مظاہرہ کبھی نہیں دیکھا۔ بابر کی طبیعت مکدر ہو گئی اور اسے یہ فکر لاحق ہو گئی کہ ایسے لوگ خطرناک ہوتے ہیں اور شیر خان کو قبضہ میں رکھنا ضروری ہے۔ وزیر نے جواب دیا شیر خان کے پاس اتنی فوجی طاقت نہیں ہے جو سلطنت کے لئے خطرہ بن سکے۔ اس کی بدتمیزی کا سبب یہ ہے کہ وہ دربار کے آداب سے ناواقف ہے۔ اس کے بعد بابر دوسری باتوں میں مشغول ہو گیا۔ لیکن شیر خان نے اس کی متجسس نگاہ اور مصاحبوں کے ساتھ سرگوشی کو بھانپ لیا چنانچہ وہ باقاعدہ رخصت لئے بغیر سہسراہ واپس چلا آیا۔ بعد میں شیر خان نے بتایا کہ دربار میں آمدورفت کے دوران اسے مغل غاصبوں کے عادات و خصائل سے خوب واقفیت حاصل کرنے کا اچھا موقع مل گیا اور اس کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ انہیں ہندوستان سے نکالنا معمولی بات ہے۔

چنانچہ اس نے قریباً دس سال بعد مغلوں کو ہندوستان سے نکال دیا۔ اس نے بڑی ہوشیاری کے ساتھ جس میں مکر بھی شامل تھی اور ایسے عزم سے کام لیا جس کا مقابلہ نہیں کیا جا سکتا تھا۔ اس کی بہت سی چالیں رنجیت سنگھ سے ملتی جلتی تھیں جو بعد میں اس کی قوم کا حریف بنا۔ وہ ہر جگہ ان افغانوں اور پٹھانوں کو جو حکومت سے ذرا بھی عناد یا رنجش رکھتے تھے بڑی مستقل مزاجی کے ساتھ متحد کرنے اور اپنا ہمنوا بنانے کی جدوجہد کرتا رہا۔ لودی عہد کے جو سردار بچ رہے تھے ان کے ساتھ وہ ایک لودی کی حیثیت سے بات چیت کرتا تھا اور انہیں افغانوں کی اس ننگ کا واسطہ دیتا تھا جس کی بدولت وہ ہانی پت میں لودی کی شکست کے بعد بے عملی اور گوشہ نشینی کی زندگی گزارنے پر مجبور ہو گئے تھے۔ وہ نوجوانوں کو ایسی زندگی کے سبز باغ دکھاتا تھا جس میں خطرات بھی ہیں اور مال و زر بھی ملتا ہے۔ اور وہ دولت مندوں سے بڑی بے رحمی کے ساتھ دولت سمیٹتا تھا۔

فوجی طاقت حاصل کرنے کے لئے اس نے یہ حکمت عملی اختیار کی تھی کہ افغانوں کو اپنے ساتھ ملا کر رکھا جائے اور جہاں تک جنگی وسائل کا تعلق تھا اس نے سوج سمجھ کر بہار کے زرخیز صوبے کو جس سے وہ اچھی طرح واقف تھا اپنی کارروائیوں کا مرکز بنایا تھا۔ اس مقصد کے لئے اس نے ہندو گورنر سے بہار کا قلعہ روہتاس بڑی چالاکی سے حاصل کیا۔ بہار کا روہتاس وہ روہتاس نہیں ہے جو شیر شاہ نے بعد میں اپنی سلطنت کے شمالی حصہ میں بنوایا اور پھر اس کا نام بھی روہتاس رکھ دیا۔ شیرشاہ نے جسے بختیار خلجی کے کارنامے یاد تھے بہار کے اس قلعہ پر قبضہ کرنے کے لئے یہ چال چلی کہ اپنے مضبوط ترین بہادروں کو عورتوں کا لباس پہنا کر پالکی میں بٹھا دیا۔ اس طرح یہ لوگ قلعہ میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے جہاں وہ اچانک قلعہ کے محافظوں پر ٹوٹ پڑے اور راجہ کو بھی قتل کر دیا اور ایک ایسا مرکز حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے جہاں سے جنگی کارروائی کی جا سکتی تھی۔ ۱۵۳۹ء میں شیر خان نے بہت سی جنگی چالوں کے بعد ہمایوں کو گھمسان کی دو لڑائیوں میں شکست فاش دی۔ پہلی لڑائی چوسہ کے مقام پر ہوئی جو بنارس سے فیچے کی طرف دریائے گنگا کے کنارے واقع ہے اور دوسری لڑائی قنوج کے مقام پر ہوئی جو گنگا کے کنارے کافی اوپر کی طرف واقع ہے۔ ہمایوں پسپا ہو کر لاہور

پہنچا اور جب اس کے بھائی کامران نے جو کابل اور غزنی پر قابض تھا اسے پناہ نہ دی تو وہ سندھ اور قندھار کے راستے ہندوستان سے نکل کر ایران میں پناہ لینے پر مجبور ہو گیا۔ وہ سولہ سال تک ہندوستان واپس نہ آسکا۔

ہمیں ہندوستان کی ان لڑائیوں کی تفصیل میں نہیں بڑنا چاہئے۔ لیکن چوسہ کی لڑائی میں ایک ایسا واقعہ رونما ہوا جس سے ایک افغن سپاہی کی شان ظاہر ہوتی ہے۔ ہمایوں جو بڑا بہادر لیکن بے پرواہ تھا غسل کر رہا تھا کہ اچانک خطرہ کا اعلان ہوا۔ ابھی وہ غسل سے فارغ نہیں ہوا تھا کہ شیر خان نے حملہ کر دیا اور مغلیہ فوج میں افراتفری مچ گئی۔ چنانچہ غسل کرنے کے بعد اس نے اپنے محافظوں کو جمع کیا اور لڑائی میں کود پڑا۔ لیکن وہ جھنڈے تک نہیں پہنچ سکا اور خود اس کی جان کے لالے بڑ گئے۔ وہ اس وقت بھی اس بات پر کف انسوس مل رہا تھا کہ وہ اپنی منظور نظر اور حرم کی دوسری بیبیوں کو بچا سکتا چنانچہ اس نے اپنے ایک مصاحب کو ملکہ اور دوسری بیبیوں کی حفاظت پر مامور کیا اور خود اپنا گھوڑا دریا میں ڈال دیا کیونکہ بھگدڑ کی وجہ سے گنگا کا پل ٹوٹ چکا تھا۔ اس موقع پر ایک وفادار ملازم نے ہمایوں کو ڈوبنے سے بچایا۔ اس اثنا میں پٹھان شاہی خیموں پر قبضہ کر چکے تھے اور تمام بیبیوں کو حراست میں لے چکے تھے۔ وہ ان بیبیوں کو لیے کر شیر خان کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ شیر خاں گھوڑے سے اتر کر بڑی انکساری کے ساتھ آداب بجا لایا۔ وہ ملکہ اور اس کی بدحواس کنیزوں کے ساتھ بڑی عزت کے ساتھ پیش آیا اور اس نے حکم دیا کہ انہیں ان کے خیمہ میں واپس بھیج دیا جائے۔ خیمہ کے گرد پہرہ بٹھا دیا گیا اور محافظوں کو ہدایت کر دی گئی کہ فاتح فوج کا کوئی سپاہی ان میں سے کسی کو ہاتھ نہ لگائے۔ اگلے دن انہیں ایک شخص حسین خان کی نگرانی میں جو پریزدار اور کافی معمر تھا (یہ احتیاط بھی خوب نئی) بہار کے شہر روہتاس بھیج دیا گیا جہاں ان کے ساتھ شایان سان ملوک کیا گیا اور بعد میں رہا کر دیا گیا۔

افغانوں کی قبائلی لڑائیوں میں یہ طریقہ چلا آ رہے ہیں کہ دشمن کی عورتوں یا بچوں کو نقصان نہیں پہنچایا جاتا۔

ان فتوحات کے بعد شیر خان دہلی پر قابض ہو گیا اور اس نے شیر شاہ کا لقب اختیار کر لیا۔ کمزور کاسران جس کی طاقت اپنے بھائی کی مخالفت تک محدود تھی اس پنجاب سے نکال دیا گیا جس کے بچاؤ کے لئے اس نے مغلوں کے نام کی پروا نہ کرتے ہوئے بھائی کا ساتھ دینے سے انکار کر دیا تھا۔ وہ دریائے سندھ کے مغرب میں پناہ لینے پر مجبور ہو گیا شیر شاہ پیش قدمی کرتا ہوا جہلم تک پہنچ گیا۔ جہاں اس نے روہتاس کا نیا قلعہ بنانے کا حکم دیا۔ یہاں اسے اپنے برادری کے ان لوگوں سے بھی ملنے کا موقع ملا جو شمال میں رہتے تھے۔ تاریخ میں لکھا ہے کہ روہ کے ہزاروں قبائل شیر شاہ سے ملنے کے لئے جہلم کے کنارے خوشاب کے مقام ہر کیمپ میں پہنچے۔ اس کی خدمت میں کابل اور قندھار حتیٰ کہ ہلمند کے کنارے تک سے مختلف جرگے آئے۔ ان میں شیخ قتال کے فرزند شیخ بایزید سروانی بھی تھے جو روہ کے انتہائی با عزت ولی تھے اور تاریخ شیر شاہ کے مصنف کے دادا تھے۔ افغان حکمرانوں کا یہ طریقہ تھا کہ وہ کسی ولی یا سید کے خیر مقدم کے لئے چند قدم آگے بڑھتے تھے اور پھر اس کا ہاتھ تھامتے تھے۔ پھر واپسی پر تھوڑی دور تک اس کے ساتھ جاتے تھے۔ لیکن بایزید کی آمد ہر شیر شاہ نے بڑے جوش کے ساتھ ہشتو میں کہا۔ 'آؤ شیخ گلے مل لو، اسے معلوم تھا کہ اس کی اپنی زبان بے تکلفی اور وفاداری کا سب سے مضبوط رشتہ ہے۔

جس زمانہ میں شیر شاہ خوشاب میں تھا۔ ہٹ قبیلہ کے تین بلوچ سردار اسماعیل خان فتح خان اور غازی خان اس کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ یہ سردار دریائے سندھ کے کنارے تین ڈیروں یا آبادیوں کے بانی تھے۔ اس وقت یہ تمام علاقہ بلوچوں کے قبضہ میں تھا اور مجموعی طور پر زیر جات کہلاتا تھا۔ شیر شاہ نے ان کے مقبوضات کی توثیق کردی۔ اس سے آگے شمال میں جہاں کاسران کی منظم حکومت قائم تھی اس کی پیش قدمی رک گئی۔ ادھر راولپنڈی کے شمال میں پہاڑی علاقہ میں پنجابی قبائل کی لوٹ مار نے بھی اسے اور آگے بڑھنے نہیں دیا اور وہ دریائے سندھ تک کا علاقہ زیر نگین نہیں لا سکا۔ لیکن جنوب میں دریائے سندھ کے ساتھ ساتھ بلوچ سرداروں کے سپرد کرنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگر وہ زندہ رہتا تو اس نے مغرب کی طرف اپنا علاقہ بڑھانے کے لئے کیا منصوبہ بنایا تھا۔ شروع میں اس نے نیازپوں کو قابو میں لانے کی کوشش کی تھی۔

یہ غلجیوں کا آباد قبیلہ تھا جو کالا باغ کے آس پاس اس علاقہ میں جو عیسیٰ خیل کہلاتا ہے اور جس کا نام نیازی قبیلہ کے ایک خیل کے نام پر رکھا گیا ہے دریائے سندھ کے دونوں کناروں پر بسا ہوا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نیازیوں نے بڑی آسانی سے اس کی اطاعت قبول کر لی کیونکہ شیر شاہ کی فوج میں اس قبیلہ کے بہت سے افراد شامل تھے اور اس کا سب سے زیادہ معتمد سپہ سالار ہیبت خان بھی نیازی ہی تھا۔

ہیبت خان پنجاب میں جس میں ملتان بھی شامل تھا شیر شاہ کا گورنر تھا۔ اس کے تحت شیر شاہ نے اپنے بھتیجے مبارک خان کو جو ایک باندی کے پیٹ سے تھا نیازی علاقہ کا حاکم مقرر کیا۔ مبارک خان کے ساتھ ایک ایسا واقعہ منسوب ہے جس سے پٹھانوں کے اطوار پر روشنی پڑتی ہے۔

نیازیوں کے دو بڑے خیل عیسیٰ خیل اور سنبل ہیں۔ سنبل خیل کے ایک جساگیردار اللہ داد کی ایک لڑکی تھی جس کے حسن کے چرچے زبان زد خاص و عام تھے۔ کتاب میں لکھا ہے کہ اس نے اپنے ابروؤں کی کمانوں میں ہلکوں کے تیر چڑھا رکھے تھے اس کے گال دھکتے ہوئے شعلے تھے اور اس کی زلفیں آگ سے اٹھتا ہوا دھواں تھیں اس علاقہ کے حاکم مبارک نے اسے صرف ایک مرتبہ دیکھا اور اس پر فریفتہ ہو گیا۔ وہ یہ بھول گیا کہ وہ کے لوگوں میں نسلی افتخار کی کیا اہمیت ہے اور اس نے ایک خاص قاصد بھیج کر اللہ داد سے بیٹی کا رشتہ طلب کیا۔ اللہ داد حاکم کی تعظیم بجا لایا لیکن اس نے بڑے ادب سے جواب دیا کہ خان تو اس علاقہ کا حاکم ہے اس کے حرم میں تو بہت سی اونچے گھرانوں کی بیبیاں اور خوبصورت باندیاں ہوں گی۔ اس کے علاوہ خان کی پرورش ہندوستان میں ہوئی ہے وہ ذوق سلیم کا مالک ہے۔ میری بچی گاؤں میں پلی ہے اور وہ ایسی ہی ہے جیسی وہ کی عورتیں ہوتی ہیں۔ مختصر یہ کہ دونوں میں عدم مساوات اتنی نمایاں ہے کہ شادی کا تصور تک نہیں کیا جا سکتا۔

مبارک جھلا اٹھا اور اس نے سنبل خیل کو تنگ کرنے کی ٹھان لی تاکہ اللہ داد اپنی بیٹی کا رشتہ دینے پر مجبور ہو جائے۔ اس کے بعد

سرداروں کا جرگہ اس کی خدمت میں حاضر ہوا۔ سرداروں نے یہ اعتراف کیا کہ اس سے پہلے نیازی اور سُور قبائل کے آس میں رشتے ضرور ہوئے ہں لیکن ان رشتوں میں مساوات کا خیال رکھا گیا ہے۔ آزاد کا رشتہ آزاد سے اور غلام کا رشتہ غلام سے ہوا ہے۔

کند ہمجنس یا ہمجنس پرواز - کبوتر یا کبوتر باز یا باز۔

قبیلہ میں ایک لڑکی باندی کے پیٹ سے ہے۔ اگر خسان چاہے تو اس سے شادی کر سکتا ہے۔ لیکن وہ پورے خیل کو تنگ نہ کرے۔ اللہ داد آزاد ہے وہ جان پر کھیل جائے گا لیکن یہ رشتہ منظور نہیں کرے گا۔

لیکن مبارک نے جو اقتدار کے نشہ میں چور نہا ان کی بات سنی ان سنی کردی اور خیل کو سبق سکھانے کے ارادے سے سنبلوں کا ایک ڈوٹ لوٹ لیا اور ایک باندی کو اغوا کر کے لے گیا۔ اس پر پورے خیل کا جرگہ اس کے پاس آیا اور اس سے کہا کہ اسے جس قدر اپنی عزت پیاری ہے انہیں بھی اپنی عزت اتنی ہی پیاری ہے۔ جرگہ نے اس وقت تک ادب کا دامن نہیں چھوڑا اور حاکم سے درخواست کی کہ لڑکی واپس کی جائے۔ لیکن جب انہیں کورا جواب ملا تو وہ بھی دل کی بات زبان پر لے آئے اور کہا ”نو ہندوستان میں پیدا ہوا ہے اور افغانوں کے طور طریقوں سے نواطف ہے۔ اب تک کبھی بچے کی اتنی جرأت نہیں ہوئی تھی کہ شہباز کو ستائے۔ ہم تیرے چچا شیر شاہ کے خیال سے اب تک تجھ کو شہزادے کا احترام کرتے رہے ہیں۔ ہمیں اپنے حال پر چھوڑ دے اور ظلم سے باز آ اور اس عورت کو واپس کر دے۔ مبارک نے غصہ میں جواب دیا کہ تم اپنی عزت کی ڈینگ مارتے ہو میں اپنی عزت اس میں سمجھتا ہوں کہ میرا گھر عورتوں سے بھرا رہے۔ میں اس لڑکی کو واپس نہیں کروں گا بلکہ اللہ داد سے بھی اس کی لڑکی زبردستی چھین لوں گا۔ ملکوں نے غصہ میں آکر کہا اگر تجھے اپنی جان پیاری ہے تو ”نو ہماری عورتوں کی طرف آنکھ یا ہاتھ نہ اٹھانا۔ اس پر مبارک طیش میں آگیا اور اس نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ سنبلوں کو مار کر نکال دو۔ قبائلی قاعدہ کے مطابق اپنے ہتیار جسہ گاہ سے باہر چھوڑ آئے تھے لیکن وہ بھی طیش میں آگئے اور نہتے ہونے کے باوجود حاکم پر ٹوٹ پڑے اور اسے اور اس کے تمام نوکروں چاکروں کو ہلاک کر دیا۔

جب شیر شاہ تک یہ خبر پہنچی تو اس نے ہیبت خان کو لکھا کہ سور قبیلہ کی تعداد بہت تھوڑی ہے۔ اگر افغانوں نے اسی طرح سور قبیلہ کے افراد کو مارنا شروع کیا تو اس قبیلہ کا ایک فرد بھی باقی نہیں رہے گا۔ سنبل خیل ہیبت خان کے اپنے قبیلہ کے آدمی ہیں لہذا وہی ان کے ساتھ نہٹے اور انہیں ایسی سزا دے کہ اس کے بعد دوسرے لوگ اپنے حاکموں کو ہلاک کرنے کی جرأت نہ کر سکیں۔

سنبل خیل پوڑیوں میں جا چھپے جہاں ہیبت خان ان کا تعاقب نہیں کر سکتا تھا کیونکہ یہ علاقہ شیر شاہ کی قلمرو نہیں تھا۔ ہیبت خان خود بھی نیازی تھا لہذا اس نے بڑے فریب سے کام لیا۔ اس نے وعدہ کیا کہ سنبل خیل اپنے کٹے پر معافی مانگ لیں تو وہ شیر شاہ سے ان کی صلح صفائی کرادے گا اور چونکہ وہ خود بھی ان ہی کے قبیلہ کا ہے اس لئے انہیں اس پر اعتماد کرنا چاہئے۔ چنانچہ سنبل خیل اس کے فریب میں آگئے اور نو سو افراد بال بچوں سمیت اپنی پناہ گاہوں سے باہر نکل آئے۔ ہیبت خان نے تمام مردوں کو قتل کر دیا اور عورتوں کو شیر شاہ کی خدمت میں بھیج دیا۔ شیر شاہ نے اس حرکت پر سخت ناراضگی ظاہر کی اور کہا کہ قبائل میں آج تک کسی نے ایسی ذلیل حرکت نہیں کی تھی اس نے یہ بھی کہا کہ ہیبت خان بادشاہ بننے کا خواب نہیں دیکھ رہا تھا ورنہ وہ اتنے آدمیوں کو ہلاک نہ کرتا۔ اگر وہ بادشاہ بھی بننا چاہتا تھا تب بھی اسے اپنے ہشتو اس قدر نہیں بھولنی چاہئے تھی کہ وہ اپنے ہی لوگوں کا خون ناحق بہا دے۔ شیر شاہ کا خیال تھا کہ ہیبت خان کو پنجاب سے ہٹا دیا جائے لیکن اس واقعہ کے تھوڑے دنوں بعد وہ ۱۷۴۰ء میں فوت ہو گیا۔ وہ پریاگ (۱) سے جنوب مغرب میں بندیکھنڈ کی پہاڑیوں میں قلعہ کاننجر کا محاصرہ کئے پڑا تھا کہ اچانک بارود کے دھماکے سے اس کے ٹکڑے اڑ گئے۔

شیر شاہ عظیم المرتبت انسان تھا۔ مغل طاقتور حریف تھے۔ ان کی رگوں میں وسطی ایشیا کا تازہ خون گرم آب و ہوا میں دھننے سے سرد نہیں ہوا تھا لیکن شیر شاہ جو ہمت اور بہادری میں ان کا ہم پلہ تھا اپنی

(۱) سند اور جمنا کے سنگم پر واقع ہندوؤں کا مقدس شہر پریاگ جو ہندو نہرو کا وطن ہے۔ ان دنوں الہ آباد میں اکبر کا قلعہ تعمیر نہیں ہوا تھا۔

ذہانت اور دوسری صلاحیتوں سے پورا کام لینے میں مغلوں سے کہیں زیادہ تیز تھا۔ چنانچہ اس نے مغلوں کو ہندوستان سے نکال باہر کیا۔ نیازبوں کے ساتھ ناگوار تعلقات سے قطع نظر اس نے کبھی سرحدی علاقہ پر حکومت نہیں کی لیکن اس نے ہمیشہ کے لئے یہ مثال قائم کر دی کہ ایک پٹھان وطن سے دور اپنے ہم وطنوں کو پیشہ ور سپاہیوں کی حیثیت سے کس طرح جمع کر سکتا ہے اور پانچ سال کے مختصر عرصہ میں ایک براعظم میں کس طرح امن و امان قائم کر سکتا ہے۔ وہ خائون، سرکشوں اور باغیوں کے ساتھ بڑی بے رحمی سے پیش آتا تھا لیکن محتاجوں اور غریبوں پر رحم کرتا تھا اور مزارعوں کو بہت عزیز رکھتا تھا۔ اس نے سارے ملک میں سڑکیں اور کاروان سرائیں تعمیر کرائیں۔ لیکن اس کی عظمت کی سب سے نمایاں جھلک اس کی بنوائی ہوئی عمارتوں میں ملتی ہے۔ دہلی میں شیر شاہ کے قلعہ کے عظیم الشان دروازوں اور فصیل سے اس شخص کی عظمت کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس کے قلعہ کے برجوں کے مقابلہ پر شاہجہان کا بنوایا ہوا لال قلعہ جو تین میل شمال میں ہے ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کسی بچہ نے چھوٹی چھوٹی اینٹیں جوڑ کر گھروندا بنایا ہو۔ شیر شاہ نے اپنے قلعہ میں جو مسجد بنوائی ہے وہ بھی سادگی اور خوبصورتی میں اپنی مثال آپ ہے اور اس مسجد سے اسلام کی روح جھلکتی ہے۔ اس کے مقابلہ میں مغلوں کی بنوائی ہوئی تمام مسجدیں جڑاؤ صندوقچے معلوم ہوتی ہیں۔

لیکن شیر شاہ کی اصل عظمت کا اندازہ لگانے کے لئے اس کا سرحدی قلعہ روہتاس دیکھنا ہوگا۔ یہ قلعہ جہلم سے چند میل شمال میں نیچی نیچی پہاڑیوں کے سلسلہ کے ساتھ بنا ہوا ہے۔ اس کے بڑے بڑے برج جو چٹانوں سے اوپر ابھرے ہوئے ہیں دیوار چین معلوم ہوتے ہیں۔ اس کے شمال میں خشک چشمہ کی رہتلی گزرگاہ کے پار کوہستان نمک ہے اور اس کے پار پیر پنجال کی برف پوش چوٹی نظر آتی ہے ایک فوجی قلعہ کی مناسبت سے اس کے عظیم الشان دروازوں اور برجوں پر کوئی آرائشی کام نہیں ہے جیسا کہ دہلی کے قلعہ پر ہے لیکن چوکور پتھر بڑی خوبصورتی سے ایک دوسرے کے ساتھ جوڑے گئے ہیں اور پوری عمارت کا تناسب آنکھوں میں کھب جاتا ہے۔ اس قلعہ کا احاطہ اتنا وسیع ہے کہ اس میں دو ڈویژن فوج سما سکتی ہے۔ یہ ناممکن معلوم ہوتا ہے کہ اتنا عظیم الشان قلعہ جو مجسم طاقت ہے شیر شاہ کے مختصر دور حکومت میں تیار ہو گیا

ہوگا۔ شہامت علی جس نے ۱۸۳۹ء میں مسٹر ویڈ کے ساتھ کابل جاتے ہوئے قلعہ روہتاس دیکھا تھا۔ لکھتا ہے کہ قلعہ کی تعمیر دس سال میں مکمل ہوئی۔ اگر ایسا ہے تو یہ قلعہ شیر شاہ کے جانشین کے نصف دور حکومت تک مکمل نہیں ہو سکتا تھا۔

لیکن قلعہ کا نقشہ شیر شاہ ہی نے بنایا تھا اور اس عمارت کی شکل میں شیر شاہ کو دوسری زندگی مل گئی۔ اس عمارت میں جو مصالحہ استعمال کیا گیا ہے وہ بوی قلعہ کے بانی کی دل جوڑنے کی صفت کا مظہر ہے۔ چنانچہ عمارت کے جو حصے امتداد زمانہ کے ہاتھوں سے گر گئے ہیں ان کے پتھر ابھی تک ایک دوسرے سے جڑے ہوئے ہیں۔ اسی طرح پٹھان سوسائٹی کے جو منتشر حصے باقی ہیں وہ شیر شاہ کو یاد کرتے ہوئے اسی جیسے ایک لیڈر کے انتظار میں ہیں جو انہیں متحد کر سکے۔ ایسے لیڈر کے بغیر وہ دنیا کی قوموں میں اپنی جگہ حاصل نہیں کر سکتے۔

شیر شاہ کا ایک مزیدار واقعہ سنئے۔ ایک روز وہ ٹھنڈی آہیں بھر رہا تھا اور بار بار سیسکیاں لے رہا تھا۔ اس پر ایک مصاحب نے کہا آپ نے اتنے مختصر عرصہ میں امور سلطنت، خزانہ، فوج، رعایا اور امن و امان سے متعلق تمام معاملات کو ساجھا دیا ہے اس سے پہلے کبھی کوئی حکمران ایسا نہیں کر سکا تھا پھر آپ کیوں رنجیدہ ہیں۔ شیر شاہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ لیکن جب مصاحبوں کا اصرار بڑھا تو اس نے کہا تم ٹھیک کہتے ہو لیکن چار خواہشیں میرے دل میں رہ گئیں جنہیں میں پورا نہیں کر سکتا اور اپنے ساتھ قبر میں لے جاؤں گا۔ مصاحبوں کے دریافت کرے پر شیر شاہ نے کہا پہلی خواہش تو یہ تھی کہ میں روہ کے علاقہ کو اجاڑ دیتا اور اس کے باشندوں کو نیلاب (۱) سے لاہور تک پھیلے ہوئے میدان میں بٹا دیتا تاکہ مغلوں کی طرف سے حملہ ہوتا تو انہیں فوراً خبر ہو جاتی اور پھر کوئی کابل کی طرف سے ہندوستان میں داخل نہ ہو سکتا۔ اس سے ایک فائدہ یہ بھی ہوتا کہ پہاڑی باشندے مہذب زندگی کے آداب سے واقف ہو جاتے۔ میری دوسری خواہش یہ تھی کہ میں لاہور کو اجاڑ دیتا تاکہ شمال کی طرف سے کوئی حملہ آور اتنے بڑے شہر میں داخل ہو کر اپنی ضرورت کی تمام چیزیں حاصل نہ

کر سکے۔ تیسرے بڑے عرصہ سے میری یہ تمنا رہی ہے کہ میں مکہ معظمہ کے راستہ پر پچاس مضبوط چوکیاں بنواؤں تاکہ حاجی اطمینان کے ساتھ سفر کر سکیں۔ میری آخری خواہش یہ تھی کہ میں پانی پت میں سلطان ابراہیم (۱) کا مقبرہ بنواتا اور اس کے مقابل چغتائی سلطان بابر کا مقبرہ بنواتا جس کی بدولت سلطان ابراہیم کو شہادت کا مرتبہ ملا۔ میرے اس کام کی دوست اور دشمن یکساں تعریف کرتے اور میرا نام تا قیامت زندہ رہتا۔ یہ تمنائیں جو مجھے بڑی عزیز ہیں میں اپنے ساتھ قبر میں لے جاؤں گا۔

اس حسرت خیز عبارت میں شیر شاہ نے اپنی اس حکمت عملی کا سرچشمہ بتا دیا ہے جس کی بدولت اسے اٹنے مختصر عرصہ میں کامیابی نصیب ہوئی۔ اس نے اپنا مدعا اس زمانہ کی سیدھی اور سادہ زبان میں ظاہر کیا ہے۔ اسے لاہور کو اجاڑنے کا خیال اس لئے آیا کہ اسے یاد تھا کہ پہلے محمد غوری اور پھر بابر نے جن کا تذکرہ آگے آنے والا ہے ہندوستان فتح کرنے کے لئے اس شہر کو اپنا نقطہ آغاز بنایا۔ شیر شاہ کا مدعا یہ ہے کہ جس نے پنجاب پر قبضہ کر لیا اس کے لئے ہندوستان پر اقتدار جمانے کے لئے راستہ صاف ہو گیا۔ اس کی تیسری اور چوتھی خواہش سے ایک انجینیر اور ماهر تعمیرات کی حیثیت سے اس کی عظمت ظاہر ہوتی ہے اور اس کے دلی جذبات کا بھی پتہ چلتا ہے۔ اس نے جو عمارتیں بنوائیں وہ وقتی ضرورت پوری کرنے کے لئے نہیں تھیں بلکہ ان عمارتوں کو یادگاری حیثیت حاصل ہے۔ سرحدی قبائل کے متعلق اس نے اپنی جس پہلی خواہش کا اظہار کیا ہے وہ خیالات کے اسی سلسلہ کی کڑی ہے جس میں اسے لاہور کا خیال آیا۔ اسے روہ کے پہاڑی باشندوں کی طاقت اور کمزوری دونوں کا اچھی طرح اندازہ ہو گیا تھا۔ اس نے ان ہی قبیلوں میں سے وہ سپاہی بھرتی کئے تھے جن کے ساتھ وہ دہلی کے نخب تک پہنچ گیا لیکن وہ اچھی طرح جانتا تھا۔ کہ قبائلی طبقے جو اپنے وطن میں زبردست نفاق اور قبائلی تقرب کا شکار ہیں سلطنت کو کسی بیرونی حملے سے نہیں بچا سکتے۔ بہت ممکن ہے کہ ایک کمانڈر کے سپاہی دوسرے کمانڈر کے ساتھ جا ملیں کیونکہ وہ کسی خاص طبقہ یا نظام حکومت کے نہیں بلکہ ایک فرد کے وفادار رہتے ہیں۔ ایک لحاظ سے یہ بات شیر شاہ کی

عظمت کی دلیل ہے کہ اس نے یہ اندازہ لگالیا کہ قبائل کی سخت کوشی سے وہ سلطنت فائدہ اٹھا سکتی ہے جسکی سرحد پر وہ آباد ہیں اس نے یہ بھی پیش گوئی کردی کہ پٹھانوں کا مستقبل وسط ایشیا کی چھوٹی چھوٹی اور غیر واضح ریاستوں کے ساتھ نہیں بلکہ وادی سندھ کے ساتھ وابستہ ہے۔

جیسا کہ شیر شاہ کے سایان شان تھا وہ بہار میں مسہرام کے مقام پر مدفون ہے جہاں وہ پلا بڑھا اور اس نے پہلے پہل شہرت حاصل کی۔ اس کا مقبرہ ایک بہت بڑے قلاب کے بیچوں بیچ پتھر کے ایک چبوترہ پر واقع ہے جو اس کی عظمت کی مناسب یادگار ہے لیکن اس کی اصل یادگاریں دہلی کا ہرانہ قلعہ اور روہتاس کا قلعہ ہے جو جہلم سے آگے شمال کی طرف واقع ہے۔

شیر شاہ کی وفات کے بعد اس کی جانشینی کے لئے رسد کشی لازم تھی اس رسد کشی میں شیر شاہ کا چھوٹا بیٹا جلال خان کامیاب ہوا جس نے سلیم یا اسلام شاہ کا لقب اختیار کیا۔ جس وقت شیر شاہ کا انتقال ہوا اس وقت بڑا بیٹا عادل خان دارالحکومت سے دور تھا اس لئے وہ ہیبت خان اور دوسرے سرداروں کی، جن میں سے اکثر نیازی تھے حمایت حاصل نہیں کر سکا۔ البتہ جب ان سرداروں نے دیکھا کہ اسلام شاہ بڑا سخت گیر آقا ہے تو وہ عادل خان کے ہم نوا ہو گئے۔ سرحد کے ساتھ ان واقعات کا تعقیق برائے نام ہے اس لئے ان کی تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ صرف اتنا بتا دینا کافی ہے کہ بھائیوں کے جھگڑے کے ساتھ سرداروں میں بھی جھگڑا شروع ہو گیا اور آخر کار ۱۵۴۷ء میں گوانیار کے مقام پر اسلام شاہ کی وفات کے ساتھ سور خاندان کا خاتمہ ہو گیا۔ سور گھرانے کے تین افراد تخت کے دعوے دار بن بیٹھے اور ہمایوں کو مغلیہ سلطنت بحال کرنے کا موقع مل گیا۔

شیر شاہ کے واقعات سے پٹھانوں کی طاقت اور کمزوری دونوں نمایاں طور پر ظاہر ہو جاتی ہیں۔ ایک لیڈر اٹھتا ہے جو اپنی بڑائی کی بدولت لوگوں کو اپنے گرد جمع کر لیتا ہے اور سان و شوکت کے مختصر زمانہ تک سب آپس کے جھگڑے بھول جاتے ہیں وہ لیڈر مر جاتا ہے اور اس کے ساتھ اس کا جذبہ بھی دفن ہو جاتا ہے۔ اس لیڈر کی غیر موجودگی میں

جس پھر سب کو بھروسہ تھا قبائلی جھگڑے پر سر اٹھاتے ہیں اور جو کچھ حاصل ہوا تھا وہ سب خاک میں مل جاتا ہے۔

کبھی کبھی حالات اس طرح رخ بدلتے ہیں
 کہ جو کام ایک مہم کی حیثیت سے شروع کیا گیا تھا
 اس کی اہمیت ختم ہو جاتی ہے۔

فصل یازدہم

بابر

ہمیں افغانوں اور پٹھانوں کی اپنے وطن میں پہلی حقیقی اور تاریخی جھلک پہلے مغل شہنشاہ (۱۵۳۰-۱۵۸۲ء) بابر کے خود نوشت سوانح بابرنامہ میں ملتی ہے۔ اب ہمیں عرب اور ایرانی جغرافیہ نویسوں اور سیاحوں کی تصنیفات میں پٹھانوں کے خال خال تذکرے یا کسی ایک قبیلہ مثلاً یوسف زئیوں کی روایات پر بھروسہ کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ یہ صحیح ہے کہ بابر کے ہندوستان آنے سے پہلے کئی افغان خاندان دہلی کے تخت پر حکومت کر چکے تھے۔ خلجیوں اور لودھیوں نے افغانوں کی فوجی طاقت کی دھاک بٹھا دی تھی اور اپنی عظمت کی بہت سی یادگاریں چھوڑی تھیں جو آج بھی ہندوستان کے دارالحکومت کے اطراف میں مقبروں اور قلعوں کی شکل میں بکھری ہوئی ہیں۔ ہندوستان کے وقائع نگاروں نے ان بادشاہوں کی شان و شوکت ان کی لڑائیوں اور قتل عام کے متعلق بہت کچھ لکھا ہے۔ ان تمام وقائع میں محلاتی مآز شوں اور قتل و غارت گری کے تذکروں کے سوا اور کچھ نہیں ملتا۔ یہ بادشاہ اور ان کے حاکم ہمیشہ شمالی پہاڑی علاقوں کے لوگوں کو اپنی فوجوں میں بھرتی کرتے رہے لیکن جن وقائع نگاروں نے اس دور کے واقعات قلم بند کئے وہ افغانوں اور پٹھانوں کی سرزمین کے حالات سے بہت کم واقف تھے۔ اور اگر کچھ واقف تھے بھی تو انہوں نے ان واقعات کو قلم بند کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ ان تمام وقائع میں کسی خاص قبیلہ کا شاذ و نادر ہی کوئی تذکرہ ملتا ہے۔ صرف خلجی اور غوری ہی دو ایسے نام ہیں جو اس دور کی تصانیف کے ذریعہ ہم تک پہنچے ہیں۔

لیکن جب بابر کا زمانہ شروع ہوتا ہے تو ہر چیز بدلی ہوئی نظر آتی ہے۔ بابر ایشیا کے حکمرانوں میں سب سے زیادہ عالی دماغ ہو گزرا ہے۔ ایک مضبوط سلطنت کے بانی کی حیثیت سے اس کے کردار کا مطالعہ کیا جائے تو اس میں ایک مدبر اور ایک جرنیل کی صفات یکجا نظر آتی ہیں۔ وہ ان کے علاوہ کچھ اور صفات کا بھی مالک تھا۔ اس نے اچھی سمجھ بوجھ اور متجسس ذہن پایا تھا۔ وہ اپنے گرد و پیش سے بڑی گہری دلچسپی لیتا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اس دور کے عملی انسانوں کی دمنرس فطرت اور فنون لطیفہ کے جن شعبوں تک تھی ان میں سے کوئی شعبہ ایسا نہ تھا جس میں بابر نے تحقیق نہ کی ہو۔ اس کی بلا نوشی اس کی فطری سرمستی کا نتیجہ معلوم ہوتی ہے جسے یہ آسانی نظر انداز کیا جا سکتا ہے۔ اس نے اپنے کناہوں کا برملا اعتراف کیا اور ان پر پشیمانی بھی ظاہر کی جس کی وجہ سے اس کی انسانیت اور نمایاں ہو گئی ہے اور اس کا کردار اور دلکش ہو گیا ہے۔ وہ بچپن ہی سے اپنی مادری زبان ترکی اور فارسی میں شعر کہنے لگا تھا اور اپنے ملک کے شعراء میں اسے بڑی شہرت حاصل تھی۔ لیکن ہمارے نزدیک اس کی شہرت کا انحصار اس کے خود نوشت سوانح پر ہے جو اس نے چغتائی ترکی میں لکھے ہیں اور جن سے لکھنے والے کی زیرکی اور تیز فہمی کا اندازہ ہوتا ہے۔

بابر نامہ کا دوسرا ترجمہ انگریزی میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ ارسکین (ERSKINE) اور لیڈن (LEYDEN) نے ۱۸۲۹ء میں اور لارڈ بیوریج کی والدہ مسز بیوریج (MRS. BEVERIDGE) نے ۱۹۲۲ء میں اس کا ترجمہ کیا۔ دونوں ترجمے قابل تعریف ہیں لیکن مسز بیوریج کا ترجمہ زیادہ عالمانہ ہے کیونکہ وہ چغتائی ترکی سے خوب واقف تھیں۔ دران حالیکہ مقدم الذکر مترجموں نے انگریزی ترجمہ فارسی کے اس نسخہ سے کیا ہے جو اکبر کے زمانہ میں تیار کیا گیا تھا۔ البتہ لیڈن اور ارسکین کا ترجمہ زیادہ جاندار ہے اور تازہ ترین ایڈیشن کی شکل میں جسے کنگ (KING) نے ۱۹۲۱ء میں دو جلدوں میں شائع کیا ہے موزون سائز کا ہے۔ ترجمہ کا بیشتر کام ارسکین نے کیا ہے جنہیں ماؤنٹ اسٹوارٹ الفنسٹن (STUART ELPHINSTONE) نے اس کا کام شوق دلایا۔ ماؤنٹ اسٹوارٹ الفنسٹن ہی نے سب سے پہلے یورپ کو اس تصنیف سے روشناس کرا دیا۔ وہ اصل چغتائی زبان میں لکھا ہوا بابر نامہ جو انہیں ۱۸۰۹ء میں اس وقت دیا گیا تھا جب وہ پشاور میں شاہ نجات

کے دربار میں آئے تھے اپنے ساتھ یورپ لائے تھے۔

بابر نے جغرافیائی تفصیلات اتنی وضاحت اور صحت کے ساتھ قلم بند کی ہیں کہ آج بھی آمو دریا اور سندھ کے درمیان بھیلے ہوئے پج در پیچ علاقوں کا عام تذکرہ اس سے زیادہ وضاحت کے ساتھ ممکن نہیں ہے۔ وہ واقعات کے تذکرہ میں بھی اس صحت اور وضاحت کو برقرار رکھتا ہے اور اپنی اس واضح نکاری کی بدولت اسے ایک مورخ کی حیثیت سے بڑا اہم مقام حاصل ہے۔ اور ایک لیٹر کی حیثیت سے جس نے متعدد بار فتح کی سرینئی اور شکست کی تمنی چکھی تھی وہ بھی یہی طور پر ایک ایسا انسان تھا جو دوسرے انسانوں کے حسن سلوک اور ہمدردی پر بیروسہ کرتا تھا۔ وہ ہنس بھی سکتا ہے رو بھی سکتا ہے وہ گساہ کا مرتکب ہو سکتا ہے اور پھر اس پر پشیمان بھی ہو سکتا ہے۔ اس کے دل سے شگفتگی اور فباخی کے چشمے ابلتے نظر آتے ہیں۔ وہ ہر چیز کو نلہ میں رکھتا ہے۔ وہ پھول، درخت، پرندے، سخت چٹانیں، اور شگفتہ وادیں، صاف آسمان، بارش، برف، طوفان، افراد اور فیلوں کے نام اپنے دوست اور دشمن اور ان سب کے حرکات و سکنات اس خدانے واحد کے سایہ میں دیکھتا ہے جس پر اسے پورا بیروسہ ہے۔ اچانک پردہ اٹھ جاتا ہے اور وہ افغن سرزمین جس پر ابھی تک تاریکی کا پردہ پڑا ہوا تھا اچانک بقعہ نور بن جاتی ہے۔

یہ حقیقت ہے کہ بابر پٹھان نہیں تھا بلکہ ترک تھا۔ وہ اپنے باپ کی طرف سے پنجوین پشت میں تیمور لنگ کی اولاد میں سے تھا اور اس کی ماں بیرغویں پشت میں چنگیز خان کے دوسرے بیٹے چغتائی کی نسل سے تھی۔ اس طرح وہ برلاس اور چغتائی دونوں نسلوں کا امتزاج تھا۔ یہ دونوں نسلس انہی اصل کے اعتبار سے ماضی بعید میں منکول ہونے کی دعویدار تھیں لیکن بابر کی مدائن کے زمانہ تک مکمل طور پر ترک بن چکی تھیں۔ اس کے علاوہ جمہوی تر سٹاف میں جہاں بابر کی عمر کا ابتدائی حصہ گزارا تھا ترک اثرات ببول کرنے کا مطلب یہ تھا کہ اس خاندان میں ایرانی فکر ایرانی آداب اور غالباً ایرانی خوں بھی شامل ہو گیا تھا۔ چنانچہ بار کے مزاج میں منکونوں، ترکوں اور ایرانیوں کے خواص شامل تھے۔ اس معاملہ میں بابر اور اس کے کچھ ساتھی ان ہیتھالوں سے مختلف نہیں ہوں گے جو ایک خزر سل پہنے اسی طرح کی ایک مہم پر اس علاقہ میں

آئے تھے۔ لیکن جہاں بابر میدان جنگ میں اپنے پیش روؤں کی طرح داد شجاعت دے سکتا تھا وہاں ان کے برخلاف اس میں ایک بانکپن بھی تھا۔ یہ بانکپن اس قتل و غارت گری کی بڑی حد تک تلافی کر دیتا ہے جو فتح کا خاصہ ہوتی ہے۔

جب بابر نے سندھ اور گنگا کی وادیاں فتح کرنے کا قصد کیا تو اس نے کابل کو اپنی پہلی منزل بنایا۔ وہ اپنے خاندان کا پہلا آدمی نہیں تھا جس نے یہ شہر فتح کیا۔ کابل اس وسیع سلطنت کا ایک حصہ تھا جو اس کے مورث تیمور نے ۱۳۰۴ء میں اپنی وفات کے وقت چھوڑی تھی اور جو ترکہ میں بابر کے چچا الغ بیگ کو ملی۔ یہ الغ بیگ وہی حکمران ہے جس کے متعلق ہمیں آگے چل کر معلوم ہوگا کہ اس پر یوسف زئی یہ الزام لگاتے ہیں کہ اس نے ایک دعوت کے موقع پر ان کے ملکوں کو قتل کرادیا تھا۔ اس الغ بیگ پر اسی نام کے اس سے زیادہ مشہور شہزادہ کا دھوکا نہیں ہونا چاہئے جو تیمور کا پوتا سمرقند کا حاکم اور مشہور ماہر فلکیات تھا۔ وہ الغ بیگ اس الغ بیگ کے دادا کا چچا زاد بھائی تھا۔ یہ الغ بیگ بابر کا چچا تھا۔ بابر کا چچا ۱۵۰۱ء میں فوت ہو گیا۔ اس کے بیٹے کے خلاف ایک وزیر اٹھ کھڑا ہوا اس طرح بابر کے لئے راستہ صاف ہو گیا۔ وہ کوہ ہندو کش پار کر کے کابل پہنچ گیا اور صرف تین سال بعد لڑائی کے بغیر ۱۵۰۴ء میں شہر پر قابض ہو گیا۔ بابر کو ہمیشہ کابل سے محبت رہی ہے وہ بڑے چاؤ سے اس شہر اور اس اطمینان قلب کا تذکرہ کرتا ہے جو اسے کابل میں حاصل ہوتا تھا۔ اس کے نزدیک آب و ہوا کے اعتبار سے کوئی شہر کابل کا ہمسر نہیں وہ بڑے مزے لے کر کابل کے متعدد باغات کا تذکرہ کرتا ہے جن میں نہریں بہ رہی ہیں اور ان کے کنارے سایہ دار چناروں کے درخت کھڑے ہیں۔ اس نے ایسی ہی ایک جگہ اپنی آخری آرام گاہ کے لئے منتخب کی۔ اس کا مقبرہ کابل (۱) سے دوڑے سے فاصلہ پر ایک اونچی سی جگہ واقع ہے جس کی ڈھلوان شیر محسوس طریقہ پر آس پاس کے سبزہ زار سے جا ملتی ہے۔ مقبرہ تک جو سڑک جی ہے اس کے دونوں طرف سفیدہ کے درخت کھڑے ہیں اور یہاں سے دور دراز پھمان کی برف پوش چوٹی نظر آتی ہے۔ یہ مقبرہ پر شکوہ نہیں ہے

(۱) انعامیٹکاوپیڈیا آف اسلام میں سہواً ایک غلط بات شامل ہو گئی ہے۔ محمود کے دھوکہ میں بابر کے متعلق یہ لکھ دیا گیا ہے کہ وہ غزنی میں دفن ہے۔

بلکہ سنگ مرمر کی معمولی سی عمارت ہے جو ہر فضا علاقہ میں بنی ہوئی ہے اس پر چنار اور ارغوان کے درختوں کا سایہ ہے جن کا تذکرہ بابر نے بڑے مزے لے لے کر کیا ہے وہ لکھتا ہے ”جب ارغوان کے پھول کھنٹے لگتے ہیں تو یہ علاقہ اتنا خوبصورت نظر آتا ہے کہ دنیا میں اس کا جواب نہیں مل سکتا۔“

کابل سے ہندوستان جاتے ہوئے بابر کو افغانوں سے دو لڑائیاں لڑنی پڑیں۔ ان میں سے ہر لڑائی ایک دوسرے سے مختلف نظام حکومت کے خلاف لڑی گئی۔ اس کی دوسری اور آخری لڑائی کا نتیجہ لودی خاندان کی شکست کی صورت میں ظاہر ہوا اور وہ دہلی پر قابض ہو گیا جو ۱۴۷۱ء سے جبکہ سلطان بہلول لودی نے اپنے پیشرو سید خاندان کی سلطنت کے کھنڈروں پر اپنی سلطنت کی بنیاد ڈالی تھی افغان سلطنت کا مرکز بنی ہوئی تھی۔ یہ سلطنت جیسا کہ بابر نے لکھا ہے دریائے جہلم سے بہار تک پھیلی ہوئی تھی لیکن اس کا حکم دریائے سندھ کے پار نہیں چلتا تھا اور افغان سرزمین پر جہاں سے دہلی کے افغان حکمران آئے تھے حکومت کا کوئی اختیار نہیں تھا۔ یہ ایک شاندار اور طاقتور حریف تھا۔ جس وقت بابر کابل پہنچا اس وقت سلطان سکندر کی حکومت تھی جو حکمران لودی خاندان کے بانی کا بیٹا اور اس خاندان کا دوسرا فرمان روا تھا۔ بابر کا کہنا ہے کہ لودی بادشاہ پانچ لاکھ فوج میدان میں لا سکتا تھا۔

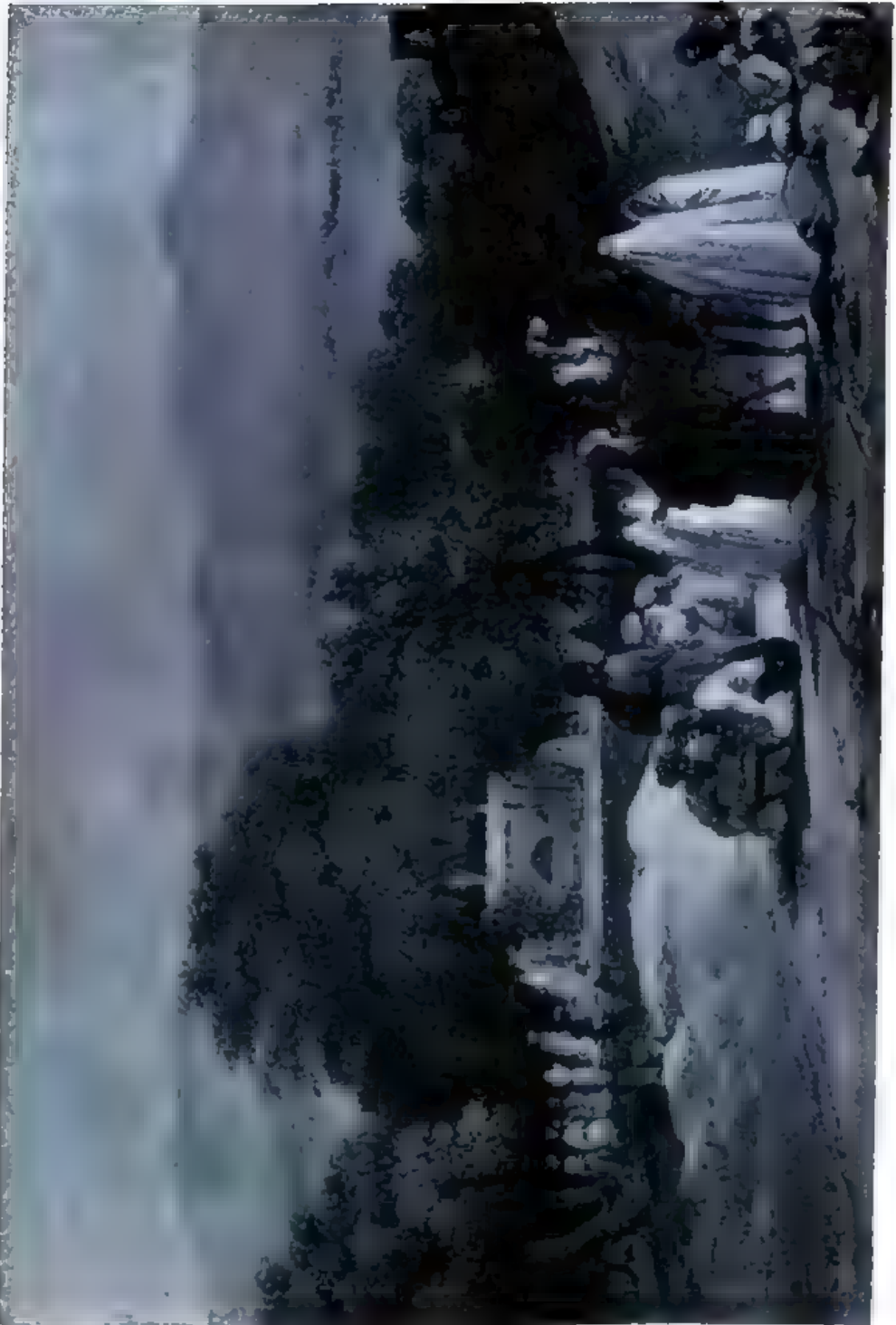
بابر کے پہلے افغان حریف جو نسبتاً زیادہ اہم نہیں تھے قبائل تھے جو اپنے علاقہ میں جمعے ہوئے تھے۔ یہ قبائل اس راستہ میں حائل تھے جس پر ایسے ہر فاتح کے لئے جو ہندوستان فتح کرنے کے ارادہ سے وسط ایشیا سے چلا ہو قبضہ کرنا اور اسے کابل اور جہلم دریاؤں کے درمیان پہاڑی علاقہ میں کھلا رہنا ضروری ہے۔ بابر کو یہ مہم سر کرنے میں کئی سال لگے اور بابر کی عبارت پر غور کرنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسے اس علاقہ میں جو مشکلات پیش آئیں اور جو پوری طرح کبھی دور نہیں ہوئیں ان کی وجہ سے بابر متواتر پریشان رہتا تھا۔ اس کے بعد اس کی نسل کے دوسرے بادشاہ بھی اس مشکل کا حل تلاش کرنے میں زیادہ کامیاب نہیں ہوئے۔

بابر کا آخری اور فیصلہ کن حملہ جس میں اس نے ہندوستان فتح کیا ۱۵۲۵ء میں ہوا۔ اس سے پہلے ہندوستان کی طرف بابر نے پانچ حملے کئے جن کا مقصد یہ تھا کہ جہاں تک ممکن ہو ان قبائل کو جو راہ میں حائل ہیں زیر کر لیا جائے۔ ان پانچ حملوں کے علاوہ غزنی کے آس پاس غلجیوں پر فوج کشی کی گئی اور قندھار پر قبضہ کرنے کے لئے بابر قریب قریب ہر سال اس شہر پر چڑھائی کرتا رہا۔ بابر ۱۵۲۲ء میں قندھار پر مکمل قبضہ کرنے میں کامیاب ہوا۔ بابر نے ان مہمات کا تذکرہ اتنی وضاحت کے ساتھ کیا ہے کہ سکندر اعظم اور دوسرے حملہ آوروں کے مقابلہ میں ہم بابر کی پیش قدمی کا کہیں زیادہ صحت کے ساتھ اندازہ لگا سکتے ہیں۔ اور جب ایک پٹھان سرحدی علاقہ میں بار کی مہمات کا بیان پڑھتا ہے تو وہ پہلی مرتبہ یہ محسوس کرتا ہے کہ تاریکی ختم ہوگئی اور روشنی نمودار ہو رہی ہے۔ بابر کے بیان میں قبائل کے وہ نام ملتے ہیں جن سے آج ہم اچھی طرح واقف ہیں۔

ان قبائل میں سب سے پہلے اور سب سے نمایاں یوسف زئی ہیں۔ اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ بابر نے ان کے علاقہ میں زیادہ وقت گزارا اور میرے خیال میں ایک اور وجہ یہ بھی ہے کہ بابر نے ایک یوسف زئی لڑکی سے شادی کی تھی۔ یوسف زئیوں کے بعد دوسرے زبان زد عام نام سنائی دیتے ہیں مثلاً افریدی، اورک زئی، بنگش، توری، دلہ زاک، مہمند گیگیانی، محمد زئی، لوہانی، نیازی، عیسیٰ خیل، حتیٰ کہ غلجی بھی (بابر نے یہی نام لکھا ہے) اور وزیر۔ بابر نامہ میں ہر قبیلہ کا مناسب تذکرہ موجود ہے۔ ہر شاور، باجوڑ، سواد، کوہاٹ، انکو، گورکھڑی، خیبر اور خیبر کی علی مسجد اور جم، صوابی کے قریب کا جنگل جہاں گیناے پائے جاتے تھے اور جہاں اب تمباکو کی کاشت ہوتی ہے، پچا کی آشار سے بچے کاٹلنگ اور سدم سے نکلتا ہوا مقام کا چھوٹا چشمہ، غرض ان تمام مقامات میں اچانک جان سی پڑ جاتی ہے۔ اس سے بھی زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ اس زمانہ میں ان میں سے کچھ قبیلے جموں آباد تھے اب وہاں آباد نہیں ہیں لیکن بابر نامہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیشتر قبائل آج بھی وہیں آباد ہیں جہاں بابر کے زمانہ میں تھے۔ افریدی اس زمانہ میں بھی خیبر میں آباد تھے یوسف زئی، سمد اور سوات میں محمد زئی ہشت نکر میں بنگش ہنگو کے آس پاس لوہانی دامن میں



باہر کا مقبرہ





اور غاجی غزنی کے آس پاس آباد تھے۔ جہاں وہ آج بھی آباد ہیں۔ خٹک اور خلیل ہی دو ایسے بڑے قبیلے ہیں جنہوں نے بعد میں شہرت حاصل کی لیکن جن کا بار سنے کوئی تذکرہ نہیں کیا۔ باہر کے اس بیان کے پیس نظر جو ایسا جدید اور قرائن کے اعتبار سے مستند ہے ہمیں وادی پشاور اور سوات میں افغان آبادیوں کے ان قصوں کے متعلق شبہ ہونے لگا ہے جو یوسف زئیوں کی روایات میں شامل ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ ان علاقوں میں پٹھان باہر کی آمد ہی کے زمانہ میں آباد ہوئے تھے۔

باہر کے قلم سے کچھ قبیلوں کا تذکرہ چھوٹ جاتا ہے۔ اقلتا ہی دلچسپ ہے جتنا دوسرے قبیلوں کے متعلق اس کی جہم پہنچتی ہوئی ہتھیارت۔ مثال کے طور پر وہ پٹھان قبیلوں کے بہت سے نام گوانا ہے لیکن وہ ان کے لئے کہیں بھی پٹھان پختون یا پستون کا لفظ استعمال نہیں کرتے۔ زیادہ سے زیادہ اس نے بنوں کے قریب کاشت کرے والے کرلانی قبائل کا تذکرہ کیا ہے۔ باہر جب کبھی کسی قبیلہ کا نام نہیں ملتا یا بعض حالات میں قبیلہ کے نام کے ساتھ بھی وہ افغان کا لفظ استعمال کرتا ہے۔ یہاں تک کہ پٹھانوں کی زبان کو بھی جو وہ کامل میں بولی جانے والی کیارہ زبانوں کے ساتھ گناتا ہے افغانی ہی بتاتا ہے۔ شاید اس کی وجہ یہی ہے کہ اس کی سب سے زیادہ شناسائی یوسف زئی قبیلہ سے تھی۔ یہ قبیلہ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے اپنے لئے افغان کا لقب استعمال کرتا ہے۔ اور اپنے بنے پٹھان کا لفظ کبھی استعمال نہیں کرتا۔ باہر نامہ میں بیان کئے ہوئے مختلف قبائل کی تعداد کے پیش نظر جس قسم کا بیان تصور انداز کر دیا گیا ہے وہ ابدالی (۱) ہیں۔ یہ فروگزاشت بڑی اہم ہے۔ باہر ہندوستان اور ہرات کے درمیان (ابدالی، تاریخ میں پہلی مرتبہ اسی علاقہ میں مذکور ہونے لگے) بسنے والے جس قبیلہ کا تذکرہ کرتا ہے وہ نکارتی ہیں۔ یہ قبیلہ جس کا تذکرہ ہزاروں کے ساتھ کیا گیا ہے افغان نہیں تھا۔ باہر زمینداروں پر جو ابدالیوں کا مرکزی علاقہ ہے اپنی فتح کا تذکرہ کرتا ہے لیکن اس علاقہ کے رہنے والوں کا تذکرہ نہیں کرتا۔ اس سلسلہ میں بھی کہا جا سکتا ہے کہ یہ فردگزاشت بڑی عجیب ہے۔

(۱) ابدالی جو بعد میں احمد شاہ کے زمانہ سے اپنے آپ کو درانی کہلانے لگے ۱۷۴۷ء سے اب تک افغانستان کے تمام حکمرانوں کی طرف سے اس قبیلہ کی کسی نہ کسی طرح سے ہونے چکے آئے ہیں۔ احمد شاہ نے زمانہ سے درانیوں کو اعلیٰ ترین افغان قبیلہ سمجھا جاتا ہے۔

بابر کی آنکھوں کے سامنے سے جو قبائلی کردار گزرے ہیں ان کا جائزہ لینا غیر مناسب نہ ہو گا۔ عام طور پر یہ نتیجہ نکالا جا سکتا ہے کہ کابل اور سندھ کے درمیانی علاقہ میں اثر و نفوذ کی ضرورت سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں قبائل اتنے آزاد تھے کہ جو شخص شمال مغرب سے ہندوستان کا قصد رکھتا ہو وہ ان کے ہاتھوں تنگ آسکتا تھا۔ حقیقتاً بابر نے بھی یہ اعتراف کیا ہے کہ پورا قبائلی علاقہ جس پر اس نے ہاجوڑ سواد پرشاور اور ہشت نگر کو شامل کیا ہے کسی زمانہ میں سلطنت کابل کا حصہ تھا لیکن ”اب اس پورے علاقہ پر افغان قبائل قابض ہیں اور یہاں کسی کی حکومت نہیں ہے“، بابر نے قبائلی علاقہ میں جو راستہ اختیار کیا قبائل کو رام کرنے میں جو وقت صرف کیا اور اپنے حریفوں کے طور طریقوں پر جو تبصرہ کیا ہے اس سے اس دعوے کی تصدیق ہوتی ہے۔

بابر نے پہلی مہم کابل فتح کرنے کے تھوڑے عرصہ بعد ۱۵۰۵ء کے آغاز میں اختیار کی۔ اس مہم کا مقصد واضح طور پر یہ تھا کہ ہندوستان تک پہنچنے کے لئے راہ نکلی جائے۔ بابر خیبر میں گھستا ہوا پشاور پہنچا (اس بیان میں بابر نے اس کا نام بگرام لکھا ہے) پشاور میں وہ برگد کے اس بڑے درخت تک پہنچا جو اس وقت تک کھڑا تھا (یہ بابر کی تحریر کا خاص انداز ہے) پھر اس نے اپنے افسروں کے مشورہ پر دریائے سندھ عبور کرنے کا ارادہ بدل دیا اور کوھاٹ کی جانب روانہ ہو گیا۔ اس نے سنا تھا کہ کوھاٹ دولتمند علاقہ ہے اور وہاں سے کافی مال غنیمت مل سکتا ہے۔ غالباً اسے یہ اطلاع گگیانیوں نے دی تھی جو آج کی طرح اس زمانہ میں بھی پشاور کے آس پاس آباد تھے۔ ظہر کے وقت کوھاٹ پر حملہ کرنے اور لوٹ مار مچانے اور چند روز آرام کرنے کے بعد فیصلہ کیا گیا کہ دوبارہ مغرب کی طرف کوچ کیا جائے اور بنگش اور بنوں میں افغان علاقوں میں لوٹ مار مچائی جائے۔ اور پھر بیرمل کے راستے جسے بابر نے فرمل لکھا ہے واپسی ہو۔ اس کے بعد ہنگو کے قریب بنگش قبیلہ کے خلاف لڑائی کا بڑا موثر بیان کہتا ہے یہ لڑائی ایک تنگ گھاٹی میں ہوئی اور اس کا تذکرہ اتنی وضاحت سے کیا گیا ہے کہ آج بھی استرزی اور رئیسان نامی دیہات کے درمیان یہ گھاٹی شناخت کی جا سکتی ہے۔ بابر نے اس موقع پر پٹھانوں کی ایک رسم بھی بیان کی ہے جو اس نے پہلی مرتبہ

دیکھی تھی۔ جو بٹھان لڑائی میں گرفتار کر لئے گئے تھے اور رحم کے طلبگار تھے وہ اپنے دانتوں میں گھاس دبائے ہوئے تھے اور کم رہے تھے ”میں تمہارا بیل ہوں“۔ اس لڑائی کے بعد بابر کی فوج اٹھ ہوتی ہوئی بنوں پہنچی۔ بابر نے بنوں کے متعلق ٹھیک لکھا ہے کہ یہ ایک زرخیز اور هموار علاقہ ہے۔ اس کے شمال میں پہاڑیاں ہیں اور بنگش (کرم دریا) اس کے درمیان سے بہتا ہے۔ وہ بنوں اور دریائے سندھ کے درمیان کھیتی باڑی کرنے والے جن قبائل کا تذکرہ کرتا ہے ان میں کرلانی جن کا نام بگاڑ کر کرانی لکھا گیا ہے اور لودی قبائل نیازی اور عیسیٰ خیل شامل ہیں آج کل بنوں کے آس پاس جو کرلانی قبیلے آباد ہیں وہ خٹک اور ان کے قرابت دار شیتک ہیں جو عام طور پر بنوچی کہلاتے ہیں۔ نیازی اور عیسیٰ خیل آج بھی وہیں آباد ہیں جہاں اس زمانہ میں تھے۔ اور بابر نے جن قبیلوں کو کرانی بتایا ہے وہ خٹک یا شیتک یا دونوں ہوں گے۔

اس مرحلہ پر فوج نے ایک بار پھر اپنی منزل بدل دی اور وادی لارگی کے راستہ دشت (جس سے بابر کی مراد دامن یا ڈیرہ جات ہے) تک اور وہاں سے تخت سلیمان کے دامن کے ساتھ ساتھ ڈکی جو اب بلوچستان کے ضلع لورالائی کی تحصیل ہے اور آب ایستادہ جھیل کے پاس سے ہوتی ہوئی غزنی واپس پہنچ گئی۔ فوج کا ایک حصہ سندھ کے دائیں کنارے پر سفر کرتا ہوا سختی سرور پہنچا۔ بابر لکھتا ہے کہ یہاں ایک مزار ہے اور یہ حقیقت ہے کہ یہ مزار آج بھی مرجع خلائق ہے۔ لیکن فوج نے دریا عبور نہیں کیا۔ صرف ایک بہادر آدمی نے جو بابر کا آبدار تھا دشمنوں کی موجودگی میں جو دوسرے کنارے پر اپنے آپ کو محفوظ سمجھتے ہوئے للکار للکار کر تلواریں ہوا میں ہلا رہے تھے اپنا گھوڑا دریا میں ڈال دیا۔ جب گھوڑا دوسرے کنارے پر پہنچ گیا تو اس کا سوار بایزید اتنی دیر توقف کرنے رہا جتنی دیر میں دودھ ابتا ہے پھر اس نے حملہ کا ارادہ باندھ لیا اور یہ دیکھنے کے بعد اس کے ساتھ کوئی اور نہیں ہے نہ کسی کے آنے کی امید ہے دریا کے کنارے کھڑے ہوئے دشمن پر تیزی سے جھپٹا۔ دشمنوں نے اس پر تیر برسائے لیکن وہ پاؤں نہیں جما سکے اور بھاگ کھڑے ہوئے۔ بابر لکھتا ہے ”ننگے گھوڑے پر نہتا سوار ہونا کسی کی مدد کے بغیر آگے بڑھنا سندھ جیسا دریا عبور کرنا دشمن کو بھکا دینا اور اس کی جگہ پر قبضہ کر لینا بہادری اور مردانگی کا بہت بڑا

کارنامہ ہے، اس موقع پر پوری فوج میں سے صرف بابزید نے دریا عبور کیا۔

بابر نے بنگش علاقہ کا تفصیل کے ساتھ ذکر کیا ہے اور اس سلسلہ میں توریوں کا بھی ذکر کیا ہے جو اس علاقہ میں بسنے والے قبائل میں آج بھی بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔ وہ بنگش میں اس پورے علاقہ کو شامل کرتا ہے جس کی شمالی سرحد سفد کوہ ہے (بابر اس پہاڑ کا بھی نام لکھتا ہے) اور دوسری طرف بنوں تک پھیلا ہوا ہے۔ اس میں وہ پورا علاقہ آجائا ہے جہاں آج کل نہری کے خٹک آباد ہیں۔ وہ ان علاقوں کو بھی محکوم نہیں بنا سکا اس کا ثبوت اس کی اس عبارت سے ملتا ہے ”بنگش کے قبائل دور دراز علاقوں میں آباد ہیں اور انہی مرضی سے محصولات ادا نہیں کرتے۔ دوسرے اہم معاملات مثلاً قندھار، دہلی، سندھ اور ہندوستان کی فتوحات میں مصروف رہنے کی وجہ سے مجھے کبھی اتنی فرصت نہ ملی کہ میں بنگش میں نظم و نسق قائم کرنے پر توجہ دیتا۔ لیکن اگر خداوند تعالیٰ نے میری مرادیں پوری کیں تو میں اپنی پہلی فرصت میں اس علاقہ اور اس کے رہزن ہمسایوں سے نپٹوں گا۔ ایک اور سلسلہ کے متعلق جس کا مزاج چار صدیاں گزرنے کے بعد بھی نہیں بدلا بابر لکھتا ہے ”وزیر افغان محصولات ادا کرنے میں بڑے بد معاملہ ہیں۔۔۔ وہ اب خراج کے طور پر تین سو بھیڑیں لائے ہیں۔“

بابر کی امیدیں پوری نہیں ہوئیں۔ بنگش اور توریوں کو رام کرنے کا کام دوسروں کے سپرد ہوا اور جہاں تک وزیر قبائل کا تعلق ہے وہ آج ۱۹۵۷ء میں بھی ٹیکس ادا نہیں کرتے۔

بابر ۱۵۱۹ء سے پہلے ہندوستان کا قصد نہ کر سکا۔ ۱۵۰۷ء میں شہجوں کے ساتھ ایک لڑائی میں اچھا ہوا تھا۔ غلجی آج کی طرح اس زمانہ میں بھی کٹاواز کے محاسب مہدانوں پر قابض تھے۔ بابر غلجیوں کے نافذ کا بڑا صحیح نقشہ کھینچتا ہے۔ ”انہم میرا سا نظر آتا ہے یا تو غلجیوں کا قافلہ گزر رہا ہے یا دھواں چھایا ہوا ہے، اس بیان سے ہمیں غلجی دوشیزہ کا بیار بھرا گیت یاد آجاتا ہے:-

”اے میرے محبوب آج میرا چہرہ جی بھر کر دکھ لے
کی یہ چہرہ کارواں کی گرد میں چھپ جائے گا۔“

بابر کا بیان کتنا جان دار اور کتنا سچا ہے۔ لیکن وہ ہمیں غلجیوں کی مختلف اور متعدد ٹکڑیوں کے بارے میں کچھ نہیں بتاتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس حقیقت سے بھی واقف نہیں تھا کہ لودی شہنشاہ جسے اس نے تخت سے اتار دیا غلجی نسل سے تھا۔ وہ ایک لوہانی کا بھی تذکرہ کرتا ہے ”جو افغان تاجروں میں سب سے زیادہ معروف تھا، جس کا سر کاٹ کر نانک کے قریب کسی مقام پر اس کے سامنے پیش کیا گیا (لوہانی آج بھی اسی علاقہ میں آباد ہیں) لیکن بابر کو یہ معلوم نہیں تھا کہ لوہانی بھی غلجی نسل سے تعلق رکھتے ہیں۔

۱۵۰۸ء اور ۱۵۱۹ء کے درمیان بابر نامہ میں ایک خلا پایا جاتا ہے۔ اس عرصہ میں بابر کی مصروفیات دنیا تھیں ان کے متعلق ہمیں بہت کم معلومات حاصل ہوتی ہیں البتہ ایران کے پہلے صفوی بادشاہ اسماعیل کے ساتھ اس کی منحوس قرابت اس سے مستثنا ہے۔ وہ ہر سال قندھار پر بھی حملہ کیا کرتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہندوستان کی طرف مزید پیش قدمی سے پہلے کابل اور قندھار کے راستے پر اس اڈے کو قبضہ میں لانا ضروری سمجھتا تھا۔ جب جنوری ۱۵۱۹ء میں سوانح کا سلسلہ پھر جاری ہوتا ہے تو ہم دیکھتے ہیں کہ بابر باجوڑ پہنچ چکا ہے وہیں ایک قلعہ کے محاصرہ میں مصروف ہے۔ بابر نامہ میں اس خلا کی وجہ سے ہمیں بابر کی زبانی یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ وہ کن وجوہ کی بنا پر باجوڑ میں داخل ہوا۔ یوسف زئیوں کی روایت کے مطابق بابر یوسف زئی قبیلہ کے سردار ملک احمد سے گفت و شنید کر رہا تھا اور جب اس ملک نے کابل میں بابر کے دربار میں حاضر ہونے سے دوبارہ انکار کر دیا تو بابر کو غصہ آگیا۔ آج کی طرح اس وقت بھی یوسف زئی قبیلہ سوات کے علاوہ ملاکنڈ کے جنوبی میدانی علاقہ کے بیشتر حصہ پر قابض تھا۔ احمد نے اپنی جگہ اپنے چچا زاد بھائی اور ملک سلیمان کے بیٹے ملک شاہ منصور کو بھیج دیا۔ ملک سلیمان وہی ہے جس کے متعلق یوسف زئیوں میں یہ مشہور ہے کہ اسے بابر کے چچا الگ بیگ نے قتل کر دیا تھا۔ اس پر بابر نے فیصلہ کیا کہ سوات پر چڑھائی کی جائے اور یوسف زئیوں کے مزاج درست کر دئے جائیں۔ وہ باجوڑ کے راستے آگے بڑھا تاکہ اس علاقہ کے غیر افغان حکمران جبری کو بھی جس نے الگ بیگ سے گستاخی کی تھی سزا دی جا سکے۔

اس کہانی میں جس پر روایات کے پردے پڑے ہوئے ہیں بابر کا اصل مدعا ظاہر کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ وہ یہ کہ بابر اپنے حقیقی اور آخری مقصد یعنی ہندوستان پر حملہ کی طرف اطمینان کے ساتھ توجہ دینے سے پہلے یہ چاہتا تھا کہ سوات اور پشاور کے شمال میں رہنے والے یوسف زئیوں کو زیر کر لیا جائے۔ بابر کے پروگرام اور بیان سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا مدعا یہی تھا۔ کیونکہ باجوڑ کو زیر نگین کرے اور یوسف زئیوں کے ساتھ سمجھوتہ کرنے کے بعد اس نے پہلی مرتبہ دریائے سندھ عبور کیا اور جہلم کے کنارے بھیرہ کے مقام تک پھیلا ہوا کوہستان نمک کا علاقہ فتح کر لیا۔ وہ لکھتا ہے ”جب ہم باجوڑ سے روانہ ہوئے تو ہمارا ارادہ تھا کہ کابل واپس ہونے سے پہلے پیرہ پر حملہ کیا جائے۔ ہمارے دل میں ہندوستان پر حملہ کا خیال ہمیشہ جاگزیں رہا۔“

وقت آنے پر بابر نے باجوڑ کے جبری حکمران ملک حیدر علی کا مدعا بھی فتح کر لیا اور پنج کوڑہ کو اس مقام کے قریب عبور کرنے کے لئے جہاں یہ دریائے باجوڑ سے ملتا ہے جندل کے راستے آگے بڑھا۔ (غالباً اس نے دریا اس مقام کے قریب عبور کیا جہاں آج کل ہل بنا ہوا ہے) اس کے بعد وہ تلاش (جو اب دیر میں ہے) میں داخل ہوا ہوگا کہ اسی راستہ پر جہاں سے سکندر گزرا تھا آج کے قریب درہ کٹ کہ عبور کرے اور پھر سوات پہنچ جائے۔ لیکن اس کے اپنے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے یہ ارادہ پورا نہیں کیا اس کی بجائے اس کی فوج جنوب کی طرف مڑ گئی اور اسبار ہوتی ہوئی دوبارہ ضلع پشاور میں داخل ہو گئی اور تخت بھائی کے قریب سے ہوتی ہوئی پہلے کالٹنگ اور وہاں سے نہماز گڑھ کے قریب مقام کے چشمہ پر پہنچ گئی۔ اس بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بابر نے اپنا منصوبہ ملک شاہ منصور یوسف زئی کے ساتھ اپنی بت چیت کی وجہ سے بدلا تھا اس بات چیت کے نتیجہ میں بابر نے ملک کی رتی سے -- دی کر لی۔ لڑکی کا نام ہی بی مبارک تھا۔

بابر کے اپنے بیان کے مطابق اس یوسف زئی لڑکی کے ساتھ اس کی شادی سیاسی نوعیت کی تھی۔ وہ لکھتا ہے ”ملک سلیمان شاہ کا بیٹا شاہ منصور سیری اطاعت قبول کرنے اور میرا وفادار رہنے کے ارادے سے یوسف زئی

افغانوں کی طرف سے آیا تھا۔ میں نے یوسف زئیوں کو مٹھی میں لینے کے ارادے سے اس کی بیٹی کا رسنہ مانگا، اس کہانی میں اس حقیقت کی وجہ سے اور رنگ آمیزی ہو گئی ہے کہ مبارکہ کے کوئی اولاد نہیں ہوئی (باہر کا بیٹا ہمایوں دوسری بیوی کے بطن سے تھا) اور وہ اکبر کے عہد حکومت تک زندہ رہی لیکن اس کی کوئی خاص عزت نہیں تھی۔ یہ بھی صحیح ہے کہ پورے باہر نامہ میں باہر نے اس عورت کے متعلق جو اس کی سربیک حیات تھی جذبہ احترام کے سوا اور کسی جذبہ کا اظہار نہیں کیا اس کی پہلی بیوی عائشہ سلطانہ کے متعلق جس سے اس نے سترہ سال کی عمر میں شادی کی تھی وہ لکھتا ہے کہ وہ شرم کی وجہ سے اپنی بیوی کے پاس نہیں جاتا تھا۔ پھر وہ بڑے در لطف انداز میں بتاتا ہے کہ جب وہ زندہ میں اتنی بار نہیں جاتا تھا کہ جتنی بار اس کی وادہ مناسب سمجھتی تھی تو اس کی والدہ آسمان سر پر اٹھ لیتی تھی۔ اپنی ایک اور بیوی معصومہ کے متعلق باہر لکھتا ہے کہ اسے مجھ سے بڑی محبت تھی لیکن وہ یہ نہیں بتاتا کہ اسے بھی اتنی اس بیوی سے محبت تھی یا نہیں۔

لیکن باہر ایسا آدمی نہیں تھا جو ذاتی فائدہ کا غلام ہو۔ اس نے مبارکہ کے والد کا بار بار تذکرہ کیا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ لڑکی اس کے دل میں بسی ہوئی تھی۔ اس سے واقعات کچھ اور ہی ظاہر ہوتے ہیں۔ عام طور پر تمام افغان اور خاص طور پر یوسف زئی اپنی بیٹیوں کی شادی قبیلہ سے باہر نہیں کرتے۔ ایک شخص اس قبیلہ کے سینکڑوں افراد سے دوستی کر سکتا ہے لیکن سالہا سال تک وہ اپنے کسی دوست کی بہن یا بیٹی سے بات نہ کرے اور نہ اس کی جھپک بھی نہیں دیکھ سکے۔ باہر اور مبارکہ کی شادی کی وجہ بڑھانے کے لئے یوسف زئیوں کے حجروں میں ایک رومی قصہ مشہور ہے جس میں بتایا گیا ہے کہ کس طرح باہر جو قنبر کا لباس پہنے ہوئے تھا مورہ درہ کی چوٹی کے قریب ایک چشمہ کے کنارے مبارکہ سے ملا۔ یہ قصہ وہی پہلی نظر میں محبت کا شکار ہونے کی کہانی ہے جس کے لئے پڑیوں پھولوں درختوں اور آب و ہوا کا پس منظر مہیا کیا گیا ہے۔ اس کے بعد بتایا گیا ہے کہ دوشیزہ کی منت سماجت کی وجہ سے شہزادہ اور قبائلی سرداروں میں ملاپ ہو گیا۔ واقعات خواہ کچھ بھی ہوں لیکن یہ حقیقت ہے کہ باہر کو افغانوں کے متعلق اتنی زیادہ معلومات مبارکہ کے ذریعہ حاصل ہوئیں اور

یہ شاید مبارکہ کے یوسف زلیٰ قبیلہ کا اثر تھا کہ باہر نے ان تمام قبائل کو افغان اور ان کی زبان کو افغانی قرار دے دیا۔ سرحدی قبائل اور ان کے علاقوں کے متعلق باہر کی اتنی وسیع معلومات میں دچھ نہ کچھ اس کی بیوی کا بھی دخل ہو گا۔

یہاں یہ بتا دینا لے جا نہ ہوگا کہ باہر اپنے عنفوان شباب میں ایک لڑکے پر مائل تھا۔ اس کا منظور نظر باہری نام کا ایک نوجوان تھا۔ باہر بڑے جذباتی انداز میں دونوں ناموں کی مماثلت بیان کرتا ہے۔ اس معاملہ میں وہ وسطی ایشیا کے ان دوسرے بہت سے لوگوں کی طرح تھا جنہوں نے قرآن مجید میں قوم لوط کے متعلق متعدد تنبیہات کے وجود ایسے جذبات کی پرورش کی ہے۔ یہ اور بات ہے کہ ان کے جذبات محض شہوانی نہیں تھے بلکہ یہ رفاقت کا ایک نازک رستہ ہوتا تھا اور ایسے سماج میں پرورش پاتا تھا جہاں عورت کو چار دیواری میں قید رکھا جاتا ہے۔ باہر نے اس سلسلہ میں جو انکشافات دیے ہیں ان میں کوئی گھناؤنی یا ذلت آمیز بات شامل نہیں ہے۔ دوسرے گناہوں کی طرح یہ جذبہ بھی اس کے جسم اور روح کو بے چین رکھتا ہے۔ اس نے اپنی حقیقت اپنے الفاظ میں خوب بیان کی ہے "میں ننکے سر اور ننکے پاؤں کیوں سڑکوں باغوں اور خیابانوں میں گھومتا پھرا کرتا تھا (۱)۔ اور دوستوں اور اجنبیوں کو سلام تک کرنا بھول جاتا تھا۔ کبھی کبھی میں دیوانوں کی طرح تنہا پہاڑوں پر اور صحرا میں گھومنے نکل جاتا تھا۔ کبھی میں شہر میں گلی گلی ایک ایسے مکان یا باغ کی تلاش میں مارا مارا پھرتا تھا جہاں مجھے سکون مل سکے۔ نہ میں بیٹھ سکتا تھا نہ چل سکتا تھا نہ کھڑا ہو سکتا تھا نہ پھر سکتا تھا،"

یہ ماجرا پٹھانوں اور افغانوں پر بھی عام طور پر عنفوان شباب میں گزرتا ہے۔ داؤد اور یونان کی محبت کی طرح یہ ضرور ہے کہ یہ محبت ہمیشہ گھناؤنی شکل اختیار کرے۔ شیوخ اور محاسب جن میں سے اکثر خود بھی اس معصیت میں مبتلا رہے ہیں اس کے خلاف ہمیشہ لعنت ملامت کرتے رہے ہیں۔ لیکن یہ حقیقت ہے کہ بعض حالات میں

(۱) پٹھانوں اور اس علاقہ کے دوسرے باشندوں میں عشاق کی حرماں نصیبی کی یہی علامتیں سمجھی جاتی ہیں۔

امرد ہرستی نے لطیف اور پاک جذبات کی اعلیٰ ترین شکل اختار کر لی ہے۔

یہی مبارکہ جس کے متعلق وثوق سے نہیں کہا جا سکتا کہ باہر اس سے محبت کرتا تھا یا نہیں باحوڑ کے قلعہ میں رہ گئی اور باہر سمہ کو لوٹنے کے ارادہ سے غالباً امبار کے راستے درے عبور کرتا ہوا وادی پشاور میں داخل ہوا۔ وہ اس موقع پر مسدان میں رہنے والے یوسف زئیوں مندر اور اشت نگر کے محمد زئیوں کا تذکرہ کرتا ہے۔ پھر وہ کاندک کے راستے وادی مقام پہنچا۔ مقام ایک چھوٹا سا چشمہ ہے جہاں سے نکلتا ہے اور شہباز گڑھ کے قریب سے ہوتا ہوا، جہاں اسوک کی لاٹ لٹھری ہے مردان سے آگے کاہنی سے جا ملتا ہے اور بوسہرہ کے قریب لٹھری میں آگرتا ہے۔ باہر آگے چل کر لکھتا ہے ”مدم کی پہاڑی اچانک ختم ہوتے ہی ایک چھوٹا سا ٹیلہ آتا ہے جہاں سے پورا سمہ نظر آتا ہے۔ یہ جگہ بڑی خوبصورت ہے اور جہاں تک نظر نام لگتی ہے بڑا حسین منظر نظر آتا ہے۔ ٹیلہ پر شہباز قلندر کی قبر تھی۔ میں یہ قبر دیکھنے گیا اور مجھے یہ بات غیر موزون معلوم ہوئی کہ ایسے دلکش اور پر نضا مقام پر ایک کافر کی قبر ہو۔ میں نے حکم دیا کہ قبر مسمار کر دی جائے۔ یہ فروری کا واقعہ ہے۔ آب و ہوا اور خوبصورتی کے لحاظ سے یہ جگہ بہت اچھی تھی لہذا میں نے معجون (۱) استعمال کی اور کچھ عرصہ وہاں قیام کیا۔“

مقام کی پہاڑی، شہباز گڑھ سے اوپر دو ٹیلوں میں سے ایک ٹیلہ ہوتا غالباً یہ وہ ٹیلہ ہوگا جو چشمہ سے ذرا اوپر شمال میں واقع ہے۔ دوسرے ٹیلہ پر اشوک کی لاٹ لٹھری ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ شہباز (۲) کیون تھا۔ لیکن باہر نے اسے کافر قرار دیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ شہباز کا تعلق اشوک اور بودھوں کے زمانہ سے ہوگا۔ اس کے علاوہ ان دونوں ٹیلوں کے درمیان کا درہ جس پر سے آج کل صوابی جانے والی سڑک گزرتی ہے اب بھی کافر درہ کہلاتا ہے اور پاس ہی ایک ڈوٹ کا نام بودھ سرائے یا بودھ کی قیام گاہ ہے۔

(۱) ایک دارو جس میں بھنگ بھی شامل ہوتا ہے۔

(۲) رپورٹی کا کہنا ہے کہ وہ مشہور بدعتی تھا جو خراسان سے آیا تھا لیکن اس سے مطلب حل نہیں ہوتا۔

باہر اس سیر و سیاحت کے بعد گینڈوں کے شکار کے لئے صوانی کے قریب پہنچا۔ کتاب میں یہ نام غلطی سے صواتی لکھا ہے۔ یہ مقام رزڑ میں سرکنڈوں کا جنگل ہوگا جس کا بیشتر حصہ صاف ٹودیا گیا ہے اور جو پیر حسین کے جنوب میں واقع ہے یا دریائے سندھ کی طرف ٹوپی کی پہاڑیوں کے نیچے جھڑی دار جنگل ہوتا ہے وہاں سے وہ سندھ کے قریب پرانے دریا پر دریائے سندھ عبور کرنے گیا۔ یہ واحد جگہ ہے جہاں سے دریا رکتا جاسکتا ہے اور وہ بھی سردیوں میں جب دریا نہریاب ہوتا ہے۔ ریزڑے اور اوس دریا میں ٹہس کر بار ہوئے اور بسل بوج اور بھاری سامان کے لئے بڑے استعمال کئے گئے۔

باہر تقریباً ایک مہینہ سندھ کے پار رہا اور اس موقع پر وہ جہاں سے آگے نہیں گیا۔ چند میل اٹک سے آگے سندھ اور کابل کے سنگم سے نیچے کی طرف کسیوں کے ذریعہ دریا پھر عبور کر لیا۔ اس زمانہ میں اٹک کا بعد دھیر نہیں ہوا تھا۔ یہ مارچ کا آخر تھا پشاور کے راستے میں باغوں اور گلزاروں کی خوبصورتی دیکھ کر باہر پر کیف طاری ہو گیا اور پھولوں کی ٹیڑیوں کا جی پھوٹ کر دیکھنے کے ارادے سے کیمپ کے قریب ایک ٹیلہ پر بیٹھ گیا ایک طرف پہلے اور دوسری طرف گلانی پھول حسن مہو کیساریوں میں گھسے ہوئے تھے جہاں تک نظر کام کرتی تھی اسی طرح کی پھولوں کی کیاریاں نظر آتی تھیں موسم بہار میں پشاور کے قرب و جوار میں پھول بہت ہی خوبصورت معلوم ہوتے ہیں۔“

یہ خوبصورتی آج بھی قائم ہے اور پوست کی کاشت کا لائسنس مل جانے کی وجہ سے اس خوبصورتی میں اور اضافہ ہو گیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہر طرف رنگارنگ نالے کے بڑے بڑے کھیت پھیلے ہوئے ہیں۔

چند روز بعد باہر کابل و اس پہنچ گیا اور دوسری مہجہ شروع ہوئی۔ اس نے اس موقع پر سہ منصور اور دوسرے یوسف زئی سرداروں کو جو اس کے ساتھ گئے تھے اعزازی خدمت دئے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے یوسف زئیوں کی اہمیت کو فراموش نہیں کیا تھا۔ اور یقیناً مبارکہ کا آپ کو خدمت کا حصار ہی تھا۔

بعد میں اسی سال یعنی ۱۷۰۹ء کے موسم خزاں میں بابر تیسری مہم پر درہ خیبر کے راستے وادی پشاور میں داخل ہو۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بی بی مبارکہ کے باوجود سوات کے یوسف زئی اپنے عہد پر قائم نہیں رہے تھے اور بابر نے اپنی اس مہم کا خاص مقصد ان قبائل کو قابو میں لانا بتایا ہے۔ لیکن وہ اس مقصد میں کبھی کامیاب نہیں ہوا۔

جیسا کہ الفنسٹن نے کہا ہے بابر اس قبیلہ کو رام نہیں کر سکا کیونکہ یہ لوگ ہمیشہ اپنے علاقہ کی پہاڑیوں میں جا چھپے رہتے۔ بلکہ ان قبائل نے بابر کو مشورہ دیا کہ وہ شش بکر میں بسنے والے قبائل پر حملہ کرے کیونکہ اس علاقہ پر حملہ نسبتاً آسان ہے۔ اس حملہ میں جو مال شہمت ملے اسے شہزادہ کی خدمت لے لئے پشاور اور شش بکر میں روانہ ہندو ر صرف لیا جائے۔ شش بکر پر حملہ کرنے کا نتیجہ مایوس کن ثابت ہوا۔ اس زمانہ میں سوات میں نہروں نہیں تھیں۔ راستہ میں بابر نے ایک بار پھر افریدیوں کو ٹوٹنے کا منصوبہ بنایا۔ یہ خانہ پہلا اور آخری موقع تھا کہ ان مشہور نہروں کو ٹوٹنے کا منصوبہ بنایا گیا۔ اس مقصد کے لئے علی مسجد تک پیش قدمی کی گئی لیکن یہ منصوبہ بھی ناکام ہو گیا کیونکہ مکش کی طرح بدخشان سے بھی بری خبر آئی اور بابر کو واپس کالی جانا پڑا۔ اس نے راستہ میں خضر خیل پر جرعاتی کی یہ قلعہ مدلیا سنواریوں کی ساخت تھا اور بہت سرکس تھا۔ بابر نے وزیر قبائل سے بھی بطور خراج بھیڑیں وصول کیں۔ اس مہم کا یہ نتیجہ ضرور ہوا کہ درہ خیبر سے ہندوستان جانے والے راستہ پر افریدیوں، سنواریوں اور پشاور کے قبائل کے دلوں میں بابر کی دھاک بیٹھ گئی۔

چوتھی مہم ایک سال بعد ۱۷۲۰ء میں پیش آئی لیکن اس مدت کے متعلق بھی بابر نامہ میں کوئی تفصیل درج نہیں ہے اس لئے ہمیں اس کے متعلق کچھ معلوم نہیں ہے۔ بابر پیش قدمی کرتا ہوا ساکوٹ تک پہنچ گیا۔ اس عرصہ میں اس نے ان لوگوں کو سزائیں دیں جو پہلے اس کے وفادار بن گئے تھے لیکن جنہوں نے بعد میں اس کے مشرک کردہ کاموں کو اپنے علاقے سے نکال دیا تھا۔ ہمیں معلوم نہیں کہ مہم میں اس نے کون سا راستہ اختیار کیا اور سرحدی قبائل کے ساتھ کس طرح پیش آیا وہ قندھار کے متعلق بری خبر سن کر ایک بار پھر واپسی پر مجبور ہو گیا۔

آخر کار اس نے قندھار بھی ۱۵۲۲ء میں فتح کر لیا۔

ہندوستان پر حملہ کی تیاری کے لئے وہ ۱۵۲۴ء میں پانچویں اور آخری مہم میں لاہور فتح کرنے میں کامیاب ہو گیا اور سر ہند تک پہنچ گیا۔ وہ راستہ میں حسن ابدال کے قریب جنوبی ہزارہ (۱) کے پہاڑی علاقہ میں پنجابی قبائل سے ٹپٹتا رہا اور افغان قبائل کے ساتھ اس کا کوئی تعلق نہیں رہا۔ یہ کارروائیاں دہلی کی لودی سلطنت کے ہمدردوں کے خلاف تھیں اس لئے یہ ہمارے قصہ کے دائرہ میں نہیں آتیں۔ اسے لاہور پر قبضہ کرنے کے لئے ایک بہت بڑی فوج سے مقابلہ کرنا پڑا جس کی قیادت لودی سلطنت کے افغان امیروں کے ہاتھ میں تھی۔ دوسری طرف اسے پنجاب میں لودی سلطنت کے مقرر کردہ حاکم دولت خان کی مدد حاصل تھی جو بعد میں بے کار ثابت ہوئی۔ دولت خان اور اس کے بیٹوں عاری اور دلاور نے سوچا تھا کہ ابراہیم کی غلامی میں رہنے کی بجائے جو اپنے باپ سکندر کی وفات کے بعد ۱۵۰۷ء میں دہلی کی لودی سلطنت کا وارث بنا تھا حملہ آور کا ساتھ دینے میں بچت کی صورت زیادہ ہے۔ ابراہیم بڑا بد مزاج تھا اس پر طرہ یہ کہ وہ اپنے ان افغان سرداروں کے ساتھ جنہوں نے اس کے خاندان کو تخت دلایا تھا تکبر کے ساتھ پیش آتا تھا۔ چنانچہ ایک ایک کر کے وہ تمام سردار جن پر وہ بھروسہ کر سکتا تھا اس سے بچھڑ گئے۔ لیکن دولت خان جو بظاہر اپنے بادشاہ کے خلاف بابر کی مدد کر رہا تھا درحقیقت پنجاب میں اپنی خود مختار سلطنت قائم کرنے کے خواب دیکھ رہا تھا۔ آخر بڑے انقلابات کے بعد جن کے دوران میں وہ بابر کے ہاتھوں ذات کے ساتھ گرفتار اور قید ہوا مشرقی پنجاب کی پہاڑیوں میں پناہ لینے میں کامیاب ہو گیا۔ بابر نے ابراہیم لودی کے سہائی علاوالدین کو اپنے ساتھ ملانے کے کوشش کی لیکن پنجاب میں علاوالدین کی پوزیشن اتنی مضبوط نہیں تھی کہ وہ دہلی پر چڑھائی کر سکتا۔ آخر بابر لاہور واپس آ گیا اور وہاں سے لوٹ کر کابل چلا گیا۔

آخر کار اگلے سال ۱۵۲۰ء میں اس نے وہ آخری مہم شروع کی جس کے نتیجہ میں اپریل ۱۵۲۶ء میں ابراہیم لودی اپنی پت کے میدان میں شکست کھا کر مارا گیا اور مغلیہ سلطنت کا آغاز ہوا۔ اس تاریخی مہم

میں صرف دو واقعات ایسے پیش آئے جن کا صوبہ سرحد سے تعلق ہے۔ ایک نو بابر نے علی مسجد کے قریب کچھ وقت تفریح میں گزارا اور دوسرے پشاور کے قریب غالباً زخی میں نرکل کے جنگل میں گینڈے کا شکار کھیلا یہ جنگل میرے زمانہ میں ڈاکوؤں کا مسکن تھا۔ بابر کا یہ شکار صوابی میں شکار سے زیادہ کاسب ثابت ہوا۔ بابر لکھتا ہے "علی مسجد میں خیمہ ڈھ مختصر سی تھی میں نے اپنا خیمہ ایک اونچی جگہ نصب کرایا جہاں سے مجھے نیچے کی طرف کیمپ میں جلتی ہوئی آگ نظر آتی تھی جو بڑی بھلی معلوم ہوتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ میں جب کبھی یہاں پڑاؤ ڈالتا تھا تو شراب ضرور پیتا تھا، اس نے شکار کے دوران بہ دیکھنے کے لئے کہ ہاتھی اور گینڈا ایک دوسرے کے مقابلہ پر لیا کرتے ہیں۔ ایک ہاتھی کو گینڈے سے بھڑا دیا۔ گینڈا مقابلہ سے بھاگ کھڑا ہوا اور بابر نے اسے نیک فال سمجھا۔ افغان تماشاخیوں کو بھی اس لڑائی میں لطف آیا ہوگا۔

ان تمام مہمات میں بابر کی فوج کو یوسف زئیوں اور ان دوسرے قبائل سے مہیا کئے ہوئے سپاہیوں سے بڑی تقویت ملی جن سے آسے پشاور کے آس پاس واسطہ پڑا۔ ایک مثال واضح طور پر پیش کی جا سکتی ہے۔ قصور یہ پٹھان جو لاہور کے جنوب میں دریائے ستلج کے دونوں کناروں پر آباد ہیں محمد زئیوں کی خوبسکی شاخ سے دعلق رکھتے ہیں۔ ان میں یہ روایت مشہور ہے کہ وہ پشاور سے بابر کی فوج کے ساتھ آئے تھے اور بابر کی خدمت کے صلہ میں انھیں وسطی پنجاب میں جاگیریں عطا کی گئیں۔ خوبسکی جیسا کہ باب اول میں دوسرے گونسوارے سے طائر ہوا ہے ہشت نگر کے محمد زئیوں کے قرابت دار ہیں اور حارسہ اور دوسرے کے درمیان دریائے کابل کے شمال میں ان کے نام پر ایک مشہور دؤں آباد ہے۔

پٹوان بابر پر اپنا جو احسان حنائے ہیں وہ حوسجد خان کے ایک سے اچھی طرح واضح ہوتا ہے۔ وہ دہلی پر حکومت کرنے والے بادشاہوں کے نام گنوائے ہوئے لکھتا ہے :-

بیالہ پاسہ دہلی بادشاہ بابر شو۔ چہ نے کار دہشتو پہ برکت و
اس کے بعد بابر دہلی کا بادشاہ بنا۔ جو پٹھانوں کی مدد سے اس مرتبہ پر پہنچا

بابر نے یقیناً اس علاقہ کی تاریکی دور کی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نے پوری افغان سرحد کو ایک واضح شکل بخشی ہے۔ اس کے بعد تین سو سال تک جبکہ برطانوی دور کا آغاز ہوا ہمیں کسی تحریر میں سوات سے دامن تک بسنے والے قبائل کی اتنی مفصل اور عمدہ گیر فہرست نہیں ملی۔ بابر کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ کابل اور سندھ کے درمیانی علاقہ کو قابو میں رکھنے کے لئے یوسف زئی اور بنگش قبائل کو (بگس قبیلہ کا نہیں بلکہ علاقہ کا نام ہے لیکن اس علاقہ میں رہنے والے قبائل آج بھی بنگش ہی کہلاتے ہیں) بڑی اہمیت دیتا ہے۔ وہ اس عرصہ میں فندھار فتح کرنے کی بھی برابر کوشش کرتا رہا لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہاں اسے قبائل کی مخالفت کا سامنا نہیں کرنا پڑا۔ اس کی تحریر کا ابدالیوں کے تذکرہ سے خالی ہونا بڑا تعجب انگیز ہے۔ یہ تو صاف ظاہر ہے کہ بابر کے زمانہ میں خانہ بدوش اور آباد غلجی قبائل قریب قریب اس علاقہ میں زندگی بسر کر رہے تھے جہاں وہ آج کل رہتے ہیں۔ یعنی دامن میں۔ اور غزنی کٹاواز کے علاقہ میں، لیکن اس زمانہ میں ابدالی کہاں تھے؟ کم از کم وہ اتنے طاقتور نہیں تھے کہ بابر کے ہندوستان فتح کرنے کے منصوبہ میں رکاوٹ بن سکیں۔

تین قبیلے ایسے ہیں جن کا بابر نے تذکرہ کیا ہے لیکن جو آج کل ان علاقوں میں نہیں ہیں جہاں اس زمانہ میں تھے۔ یہ قبیلے دلہ زاک گگیانی اور مہمند ہیں۔ بظاہر اس زمانہ میں دلہ زاک ہشت نگر کے علاقہ میں اور غالباً دواہ میں جہاں اب محمد زئی اور گگیانی آباد ہیں پاؤں جمائے ہوئے تھے۔ اب وہ قریب قریب ناپید ہو چکے ہیں اور پشاور کے آس پاس نووارد قبائل کی تہم میں دب گئے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گگیانی پشاور کے آس پاس آباد تھے جہاں اب پشوری مہمند اور خیل آباد ہیں۔ اب گگیانی دواہ میں آباد ہیں۔ بابر کو مہمند قبائل سے اس علاقہ میں واسطہ پڑا تھا جو غزنی کے جنوب مغرب میں مکر کے قریب اب غلجیوں کا علاقہ ہے۔ اس زمانہ میں مہمند پشاور نہیں آئے تھے۔ یہ ساری باتیں قبائلی روایات کے مطابق ہیں۔ بابر نے مہمندوں کے سوا دوسرے غوریہ خیل قبائل یعنی خلیل اور داؤد زئیوں کا تذکرہ نہیں کیا۔ اس بات سے بھی قبائل کی اس روایت کی تصدیق ہوتی ہے کہ غوریہ خیل بابر کے زمانہ تک وادی پشاور میں نہیں آئے تھے۔ لیکن بابر کی تحریر سے

جس سب سے بڑی بات کا ثبوت ملتا ہے وہ یہ ہے کہ اتنے بہت سے قبیلے اس زمانہ میں بھی اسی علاقہ میں رہے تھے جہاں وہ آج کل رہ رہے ہیں۔

میرا خیال ہے کہ قبائلی روایت میں قبائل کے نقل مکانی کو بہت بڑھا جڑھا در بیان کیا گیا ہے۔ ان روایات کے مطابق بعض قبائل نے پانچ پانچ سو میل کا سفر طے کیا۔ پھر پرانے قبائل اور نوواردوں میں تنازع لہذا شروع ہو گیا اور جو قبیلہ ہار گیا اس کا یا تو صفایا کر دیا گیا یا علاقہ سے نکال دیا گیا یا رعیت بنا لیا گیا۔ میں نے اپنے زمانہ میں سمہ کے شہال میں اس علاقہ میں جو "میرا" کہلاتا ہے اور جو یوسف زئی محمد زئی علاقہ ہے ایک پشت کے دوران ایک قبیلہ کو پر اسن طریقہ سے دوسرے قبیلہ کی جگہ لینے ہوئے دیکھا ہے۔ اس علاقہ کو ۱۹۱۰ء میں سیراب کیا گیا جس کے بعد یہ زبوں میں بسے والے مہمندوں اور اتمان خلیوں نے ہزاروں کی تعداد میں اس علاقہ پر یورس کر دی۔ وہ پہلے نو آکھپ مزدوروں کی حیثیت سے آئے پھر انہوں نے یوسف زئی اور محمد زئی زمینداروں سے زمینیں ہڈ پر لے لیں۔ رفتہ رفتہ جب وہ دولت مند ہو گئے اور ان کا کام اچھا چلنے لگا تو انہوں نے زمین رہن بر لی اور پھر اس کے مالکانہ حقوق خرید لئے۔ یہ لوگ زمین کے اصل مالکوں کے مقابلہ میں دھیمی باڑی اچھی جانتے تھے اور ان کی رگوں میں تازہ خون تھا لہذا وہ پرانے آبادکاروں کی جگہ لے رہے ہیں اور بہت سے مقامات پر انہوں نے یہ جگہ لے بھی لی ہے۔ یہ دیکھا ہے جا نہ ہو گا کہ بیشتر "میرا" علاقہ اب مہمند قبیلہ کا حصہ بن چکا ہے۔ میرا خیال ہے ایک قبیلہ کے ہاتھوں دوسرے قبیلہ کے قس عام یا اسے علاقہ بدر کرے کی بجائے ماضی میں دوسرے علاقوں میں جی اس طرح ایک قبیلہ نے دوسرے کی جگہ لی ہو کی۔ اس میں ملاح کے زمانہ میں مختلف خاندانوں میں خونی رشتے قائم ہو گئے ہوں گے اور قبائلی امتیاز بھی واضح نہ رہا ہو گا۔

یہ صورت حال زرخیز میدانی علاقہ میں عیسائی ہو کی۔ جہاں تک پہڑی علاقوں کا تعلق ہے میرے خیال میں بیشتر قبائل جو آج کل ان علاقوں میں آباد ہیں تاریخ کے آغاز سے پہلے سے رہنے چلے آ رہے ہیں۔ ان میں سے کئی قبیلوں کے نام اسلام سے کئی صدی پہلے سے مشہور چلے آ رہے ہیں۔ یہ بڑی دلچسپ بات ہے کہ وہ تمام قبیلے جن کے متعلق

ترک وطن کی روایت مشہور ہے شرقی افغان قبیلے یعنی کرشیون خاندان کے سڑینی قبیلے غوریہ خیل اور خخے خیل ہیں۔ یہ روایات کرلانی قبیلوں مثلاً امریدیوں اور ک زئیوں بنکشی خٹک اور وزیریوں میں نہیں پائے جاتیں۔ ان قبیلوں کی نقل مکانی بہت بعد میں اس دور میں پیش آئی جس کی تاریخ دستیاب ہے۔

بابر کے بیان سے بھی اس دعوے کی تصدیق ہوتی ہے۔ دلہ زاک اس کٹیہ سے مستثنیٰ ہیں۔ اس قبیلہ کے متعلق مشہور ہے کہ یہ کرلانی قبیلہ تھا جو ناپید ہو گیا۔ بہت سے لوگوں کا خیال ہے کہ دلہ زاک افغان ہی نہیں تھے لیکن بابر اس خیال کی تائید نہیں کرتا۔ جن مقامات کا تذکرہ ملتا ہے ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ قبیلہ غوریہ خیل قبیلوں یعنی خلیل مہمند اور داؤد زئیوں میں جو آج کل سنار کے آس پاس آباد ہیں ضم ہو گیا ہو گا۔

یہ انداز دیگر بابر کی فراہم کی ہوئی شہادت پر وسیع معنی میں غور کیا جائے تو یہ شہادت بھانوں اور افغانوں کی اصل کے متعلق ان حالات سے مختلف نہیں ہے جو اس کتاب کے ابتدائی ابواب میں ظاہر کئے گئے ہیں۔

فصل دوازدہم

پشاورى قبائل

محمود غزنوی کے دور حکومت اور سرحدی علاقہ میں باہر کی آمد کے درمیانی زمانہ میں کسی وقت وہی افغان جنہیں البیرونی نے سرکس اور وحشی نسلوں کے لقب سے یاد کیا ہے اور جو البیرونی کے زمانہ میں بھی کابل کی طرف ہندوستان کے انتہائی سرحدی علاقہ پر قابض تھے یوسف زئی اور ان دوسرے قبائلی ناموں سے پہچانے جانے لگے جو آج بھی معروف ہیں۔ پانچ سو سال کے اسی عرصہ میں البیرونی کے بتائے ہوئے قندھار کے مقابلہ پر جس سے اس کی مراد گندھارا یا وادی پشاور تھی پانچ سو میل کے فاصلہ پر ایک اور قندھار آباد ہو گیا جو جدید افغانستان کا جنوبی شہر ہے۔ گندھارا اور پنجاب میں ہندو اقتدار دو زیر و زبر کرنے کے لئے محمود غزنوی کی آمد اور ہندوستان تک پہنچنے کے لئے راستہ ہموار کرے کی غرض سے باہر کی آمد کے درمیانی زمانہ ۱۰۰۱ء تا ۱۵۰۰ء کی یہ پانچ صدیاں دور اسلامی کی صدیاں ہیں اور ہجری سن کے اعتبار سے پانچویں چھٹی ساتویں آٹھویں اور نویں صدیاں ہیں۔ لیکن اس عرصہ میں کسی ذریعہ سے حتیٰ کہ مسلمانوں کی تصانیف سے بھی ہمیں سرحدی قبائل پر اثر انداز ہونے والے واقعات کے متعلق کوئی معلومات نہیں ملتیں۔ غزنوی اور غوری حکمران ہندوستان جاتے ہوئے اور واپس آتے ہوئے متعدد بار سرحدی دروں سے گزرے۔ ان کے جلو میں غیر معروف افغان اور غلجی قبائل کی فوجیں تھیں۔ جنوبی علاقہ یعنی کوہ سلیمان کے غلجیوں اور لودیوں نے دہلی میں فغان حکمران خاندانوں کی بنیاد ڈالی۔ خوارزم شاہ جنگیز خان اور تیمور لنگ یکے بعد دیگرے تھوڑے تھوڑے عرصہ کے لئے ان پہاڑوں سے گزرنے والی شاہراہوں پر قابض رہے لیکن سرحدی قبائل

کے متعلق ہمیں کہیں ایک لفظ بھی نہیں ملتا۔ تا وقتے کہ بابر اس علاقہ میں نہیں پہنچا۔ اس کے بعد اچانک خدو خال نمایاں ہوئے لگے۔ گوہر یونانی دیوتا زئیس (ZEUS) کے سر سے علم و دانش کی دیوی پیدا ہو گئی۔

مسلمانوں کے لکھے ہوئے وقائع جن کی بنیاد بدیہی طور پر ہم عصر پشتو تحریریں ہیں تاریخ کے اسی دور کے متعلق ہیں۔ بد قسمتی سے ان وقائع میں اس سے پہلے کی تاریخ مفقود ہے۔ ایسی کئی کتابیں موجود ہیں جنہیں یوسف زئیوں اور ان کے قرابت داروں کی تاریخ قرار دیا جاتا ہے۔ ان میں سے سب سے زیادہ مشہور کتاب تاریخ حافظ رحمت خانی ہے جس کا حوالہ ماؤنٹ استوارٹ الفنسٹل اور ان کے ہم عصر روسی پروفیسر برنہارڈ ڈارن نے بھی دیا ہے۔ یہ کتاب ۱۱۸۴ ہجری (۱۷۷۱ء) میں فارسی زبان میں لکھی گئی ہے اور ریورٹی کے دعوے کے مطابق اس کی بنیاد یوسف زئی سرداروں شیخ ملی اور خان کجوا کی وہ پرانی پشتو نثر کی تحریریں ہیں جو اب نایاب ہیں۔ شیخ ملی اور خان کجوا سولہویں صدی کے نصف اول میں گزرے ہیں اور آگے چل کر مناسب مقام پر ان کا تذکرہ کیا جائے گا۔ یہ بات یقین سے نہیں کہی جا سکتی کہ شیخ ملی اور خان کجوا بابر اور ہمایوں کے ہم عصر تھے یہ کتابیں لکھی بھی تھیں یا نہیں۔ بالفرض اگر ان بزرگوں نے کچھ لکھا بھی تھا تب بھی یہ بات دلچسپی سے حالی نہیں کہ جب تک بابر منظر عام پر نہیں آیا اور اس نے قبائل کی تاریخ نویسی کی ابتدا نہیں کی پشاور کی قبائل کے متعلق خود ان قبائل میں سے کسی کی لکھی ہوئی کوئی تحریر دستیاب نہیں تھی ایسا معلوم ہونا ہے کہ مغل اعظم کی آمد سے قبائلی وقائع نگاروں میں خودی کا احساس بیدار ہوا۔

ان تمام وقائع کا نقطہ آغاز قریب قریب ایک ہی زمانہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یوسف زئی جو خجے قبائل کی اہم شاخ تھے قندھار کے پاس سے چل کر کابل کے راستے وادی پشاور میں وارد ہوئے۔ روایات کے مطابق ان کے حریف خیل اور مہمند جو غوریہ خیل قبائل میں سے ہیں قریب قریب اسی علاقہ یعنی قندھار کے شمال سے آئے۔ کہا جاتا ہے کہ وہ قندھار کے قریب نوشکی، مکڑ اور گڑھا کے رہنے والے تھے۔ ریورٹی کا کہنا ہے کہ یہ وہ نوشکی نہیں ہے جو بلوچستان میں قلات کے قریب ایک قصبہ ہے بلکہ یہ وہ جگہ ہے جو اب منکی کہلاتی

ہے اور غزنی سے کوئی تیس میل جنوب میں واقع ہے۔ حقیقت خواہ کچھ ہو لیکن یوسف زئیوں کی روایت کے مطابق وہ چودھویں صدی (آٹھویں صدی ہجری) کے آغاز تک قندھار کے علاقہ میں آباد نہ تھے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ خجے اور غوریہ خیل قبائل جو اب پرانے گندھارا (قندھارا) میں آباد ہیں اس بات کی تصدیق کرتے ہیں کہ وہ ایک دوسرے قندھار سے آئے ہیں جو بعد میں آباد ہوا تھا۔ موجودہ افغانستان کا جنوبی صوبہ اور شہر قندھار کے نام سے کس طرح مشہور ہوا؟

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ گیارہویں صدی میں محمود غزنوی کے دور کے مصنف البیرونی نے جس علاقہ کو قندھار کے نام سے پکارا ہے وہ گندھارا یعنی وادی پشور ہے۔ قندھار شہر سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ مسلمانوں کی نحر۔ وں یہ کہیں اور سے اس بات کا کوئی ثبوت نہیں ملتا کہ قندھار نام کا کوئی شہر اس زمانہ میں آباد تھا اور اگر تھا تو اس شہر کو کافی اہمیت حاصل تھی۔ بلیو کا خیال ہے کہ قندھار شہر کی بنیاد گندھارا کے تارلان وطن نے رکھی تھی جو کسی بیرونی حملے سے ہنسا لینے کے لئے یہاں آئے تھے۔ ان پناہ گزینوں نے جنہیں ہیروڈوٹس نے گندھاریوں کے نام سے پکارا ہے اس شہر کو اپنا نام دے دیا۔ یہ لوگ جن حملہ آوروں کے ڈر سے بھاگے تھے بلیو انہیں مستھی (SCYTHIC) قرار دیتے ہیں ان کا خیال ہے کہ یہ قریب وطن یا انجویں یا ابتدائی چھٹی صدی عیسوی میں ہوا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ حملہ سفید ٹھوں کا تھا۔ وہ ان مستھیوں کو جاٹوں اور گوجروں کے اجداد بھی قرار دیتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ ان نوواردوں نے نہ صرف اپنی نئی سستی کا نام گندھارا رکھا بلکہ انہوں نے دس صدیوں کے بعد ایک طاقتور جماعت کو اپنے وطن واپس بھیجا۔ جو لوگ وطن واپس آئے وہ جلاوٹی کے زمانہ میں مشرق بہ اسلام ہو چکے تھے اور اپنا اصل وطن بھول چکے تھے۔ پسو کا خیال ہے کہ نئے قندھار سے واپس آنے والے خجے اور غوریہ خیل قبائل ان لوگوں کے ساتھ جو اس وقت وادی پشور اور آس پاس کے علاقہ میں آباد تھے جس آسانی کے ساتھ گھل مل گئے اس سے ان کے اسے نظریہ کی تصدیق ہوتی ہے۔

بلیو نے جن قیاس آرائیوں کو حقیقی واقعات بنا کر پیش کیا ہے

انہیں مسلمہ تاریخ قرار نہیں دیا جا سکتا۔ کسی دستاویز مکہ یا کتبہ سے اس قیاس کی تصدیق نہیں ہوتی کہ پہلے زمانہ میں قبائل گندھارا سے نقل وطن کر کے موجودہ قندھار کے علاقہ میں آئے تھے۔ اس قیاس کی واحد بنیاد یہ ہے کہ گندھارا کو عرب مورخوں نے قندھار لکھا ہے۔ البتہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں یہ رائے ظاہر کی گئی ہے کہ بیلو نے ایسا نظریہ پیش کیا ہے جس پر مزید تحقیق کی گنجائش ہے۔ انسائیکلو پیڈیا میں قندھار پر جو مضمون درج ہے اس پرانے مفروضہ کو بالکل رد کر دیا گیا ہے کہ اس شہر کی بنیاد سکندر اعظم نے رکھی تھی اور یہ شہر اسکندریہ اراکوسیا کہلاتا تھا۔ اس مفروضہ کی کوئی شہادت دستیاب نہیں ہے اور صوتی اعتبار سے بھی یہ ممکن نظر نہیں آتا کہ اسکندریہ بگڑ کر قندھار بن گیا ہو۔ مضمون میں آگے چل کر لکھا ہے:-

”دوسری طرف یہ بات قریب قریب ثابت ہو چکی ہے کہ قندھار سے مراد گندھارا یعنی قدیم ہندوستان کا وہ علاقہ مراد ہے جو زیریں دریاؤں کا بل کی وادی پر محیط تھا۔ عرب مورخ گندھارا کو قندھار لکھتے تھے۔ مسعودی اور بیرونی نے جہاں جہاں قندھار کا لفظ استعمال کیا ہے اس کا موجودہ قندھار شہر سے کوئی تعلق نہیں۔ بیلو کا یہ نظریہ تسلیم کرنے کی وجہ موجود ہیں کہ یہ نام گندھارا سے اراکوسیا آنے والے تارکان وطن اپنے ساتھ لائے تھے۔ یہ ترک وطن غالباً پانچویں صدی میں ہوا تھا۔ جب ہفتالیوں نے گندھارا فتح کر لیا تھا۔ جیسا کہ چینی سیاح ”سنگ یون“ نے بیان کیا ہے جو ۶۳۰ء میں گندھارا آیا تھا۔ مہاتما بودھ کا بھیک کا پیالہ جو قندھار شہر سے باہر سلطان ویس کی خانقاہ میں رکھا ہوا ہے غالباً ترک وطن کرنے والے بودھ بھکشو اپنے ساتھ لائے تھے۔“

بیلو نے اس پیالہ کے متعلق جو اس نے ۱۸۷۲ء میں خود دیکھا تھا اور بنی تفصیل لکھی ہے اب یہ پیالہ کابل کے عجائب گھر میں محفوظ ہے۔ یہ پیالہ سیاہ رنگ کی ایک لکڑی کا بنا ہوا ہے اور اس کا قطر قریباً سات فٹ ہے۔ بیلو نے یہ پیالہ موجودہ شہر قندھار سے باہر سلطان ویس کی خانقاہ میں رکھا ہوا دیکھا تھا جو پرانے شہر سے چند سو قدم کے فاصلہ

پر ہے بعد میں نادر شاہ نے اسے تباہ کر دیا۔ اس زمانہ میں یہ مشہور تھا کہ یہ پیالہ وہ بودہ بھکشو لائے تھے جو عہد اسلام سے پہلے پشاور کے قریب نفل وطن کر کے آئے تھے۔ اب اس پیالہ پر بابر کی طرف سے اس خط نسخ میں جو قریباً ۱۶۰۰ء میں رائج تھا ایک طویل عبارت کندہ کردی گئی ہے۔ ۱۸۷۳ء میں یہ پیالہ ایک گوشہ میں بڑا ہوا تھا۔ اس عہد میں جب قدیم عہد کی یادوں کی کوئی اہمیت نہیں رہی تھی اس پیالہ کی تاریخ بھی فراموش کردی گئی تھی۔ لیکن قدیم گندھارا بودہ مت کا ایک اہم مرکز رہ چکا ہے اور قندھار میں اس پیالہ کی موجودگی سے اس قیاس کو تقویت پہنچتی ہے کہ زمانہ قبل اسلام میں موجودہ قندھار شہر کا وادی پشاور سے ضرور کوئی نہ کوئی تعلق رہا ہوگا۔

اسلامی دور میں وہ مسلمان مورخ جو سیستان میں زرنج کے مقام پر قائم رہے ہونے کے مرکز سے مسلمانوں کی پیش قدمی کے واقعات قلم بند کرنے میں قندھار شہر کا کوئی تذکرہ نہیں کرتے۔ اراکوسیا کا علاقہ جو موجودہ قندھار کے مترادف ہے اور جسے عرب الرخج کہتے تھے پرانے دارالحکومت بست کے آس پاس تھا۔ بست وہی شہر ہے جہاں نویں صدی عیسوی میں صفاریوں کے سکے ڈھلتے تھے۔ غزنوی دور کی تحریروں میں بھی قندھار شہر کا تذکرہ ناپید ہے۔ البیرونی کا قندھار در حقیقت گندھارا ہے۔ جب تک ۱۱۲۰ء میں علاؤالدین جہاں سوز نے بست کو تباہ نہیں کر دیا قندھار کی کوئی اہمیت نہیں تھی۔ چغتائی جنگیزی دور میں اس شہر کا تذکرہ آتا ہے۔ اس کے متعلق لکھا ہے کہ ۱۲۸۱ء میں ہرات کے لڑتے خاندان میں سے جو منکولوں کا ماجگزار تھا ایک حکمران نے اس پر قبضہ کر لیا تھا۔ اس شہر کو تیمور لنگ نے فتح کیا اور اپنے پوتے پیر محمد کو بخش دیا۔ بعد میں یہ شہر ہرات کے حسین بے قرا کی سلطنت کا حصہ بن گیا (۱۵۰۲-۱۵۳۸ء) پیرا بھی تیموری خاندان کا تھا اور بابر کا رشتہ کا بھائی تھا۔ اس کے دور حکومت میں سب سے پہلے قندھار کا نام سکھ پر درج ہوا۔ اس کی وفات پر یہ شہر تیموری خاندان کے باج گزاروں کے ہاتھ لگ گیا۔ پھر تین فریق اس کے دعویٰ دار بن بیٹھے۔ ازبک شیبانی خان (جس نے بابر کو ماوراءالنہر سے نکل دیا تھا) پہلا صفوی شہنشاہ اسماعیل اور بابر۔ ان میں سے ہر ایک قندھار پر قابض ہونا چاہتا تھا۔ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے بابر نے ۱۵۰۴ء

میں کابل فتح کیا۔ اس کے بعد وہ بیس سال تک ہندوستان پر حملہ کے لئے راستہ ہموار کرنے اور اس راستہ پر مورچے مضبوط کرنے میں مصروف رہا۔ وہ قندھار پر قبضہ بھی ضروری سمجھتا تھا اور سرحدی علاقہ پر متعدد حملوں کے درمیان عرصہ میں وہ قندھار فتح کرنے کی بھی جدوجہد کرتا رہا یہاں تک کہ وہ ۱۷۲۲ء میں اس جدوجہد میں کامیاب ہو گیا۔ یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ بابر کابل پر قبضہ اور ہندوستان کی فتح کے درمیان بیس سال تک دونوں قندھاروں یعنی قدیم گندھارا اور اس کے جنوب مغرب میں نئے شہر پر اپنی گرفت مضبوط کرنے میں مصروف رہا۔ اتنے طویل عرصہ تک ان دونوں علاقوں میں اس کی مصروفیت کا یقینی طور پر خخے خیل اور غوریہ خیل قبائل کے قصہ سے ضرور کوئی تعلق ہے جیسا کہ یہ قبائل خود بیان کرتے ہیں۔

نسب ناموں کے باب میں درج کئے ہوئے دوسرے گوشوارے پر نظر ڈالنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ خخے اور غوریہ خیل کون ہیں (۱)۔ اور اپنے آپ کو آپس میں قرابت دار کیوں سمجھتے ہیں۔ اس مرحلہ پر اتنا جاننا کافی ہے کہ خخوں میں اہم قبائل یوسف زئی (شمولیت مندرجہ یوسف زئی) اور گگیانی ہیں اور غوریہ خیل میں خلیل اور مہمند قبائل کو اہمیت حاصل ہے۔ محمد زئی ان سب کے قرابت دار ہیں لیکن نسل کے اعتبار سے خخے یا غوریہ نہیں ہیں۔ گوشوارہ میں یہ بھی دکھایا گیا ہے کہ آج کل یہ قبائل کسی کسی علاقہ میں آباد ہیں۔ یہ سب کے سب سڑبنی ہیں۔ اور اس طرح ترین اور ابدالیوں کے رشتہ دار ہیں لیکن الگ شاخ سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ سب کے سب خود کو صحیح النسب افغان سمجھتے ہیں۔ یہ قبائل وادی پشاور میں اور اس کے شمال میں سوات، دیر اور باجوڑ میں آباد ہیں۔ ان میں سے کوئی قبیلہ صحیح معنی میں کرلانی یعنی پہاڑی قبیلہ نہیں ہے۔ ان سب کے متعلق یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ یا تو کھلے میدانوں یا سوات پنج کوڑہ اور باجوڑ جیسی وسیع وادیوں میں آباد ہیں کچھ یوسف زئی اور کچھ مہمند پہاڑی علاقہ میں بھی رہتے ہیں لیکن یہ

(۱) اس کتاب میں قبائل کے مختلف خیل اور گھرانوں کی تفصیلات بیان نہیں کی گئیں۔ یوسف زئیوں کے شجرہ کی تفصیلات (McMAHON) کی کتاب دیر سوات اور باجوڑ کے قبائل میں درج ہیں۔ پرانی ملٹری رپورٹ میں جو اب کھی اور اعتبار سے کار آمد نہیں رہی تمام قبائل کے شجرے پوری تفصیل سے درج ہیں۔

علاقے خاص طور پر زرخیز ہیں یا شاہراہ کے قریب واقع ہیں۔ یہ علاقے تیراہ یا وزیرستان کی طرح ناقابل گزر نہیں ہیں۔

خجے خیل

قبائلی روایت کے مطابق جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے خجے اور غوریہ خیل دونوں مکڑ کے آس پاس کے رہنے والے ہیں یہ دونوں قبیلے دریائے غزنی سے سیراب ہونے والے طاس کے اس حصہ میں جو آب استادہ تک پھیلا ہوا ہے اور قندھار کے شمال مشرق میں بلانی وادی تورناک میں رہتے تھے۔ (اب یہ سب غانجیوں کا علاقہ ہے) چودھویں صدی کی ابتدا میں (وقت کا یہیں بھی محض قیاسی ہے لیکن الفنسٹن نے اس کا حوالہ دیا ہے) خجے اور غوریہ قبیلوں میں با اخون درویزہ (۱) کے بیان کے مطابق خخوں اور تورن میں جو درانیوں کے اجداد اور اب قرابت دار ہیں کوئی جھگڑا اٹھ کھڑا ہوا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ تمام خخوں کو گھر بار چھوڑنا پڑا اور وہ شمال میں کابل کی طرف چل پڑے۔ (اس موقع پر کسی بیان میں یہ نہیں کہا گیا کہ یہ قبائل اپنے اصل ٹھکانے پر واپس آ رہے تھے یا ابتدا میں وہ پشاور کی طرف سے آئے تھے) اس کے بعد تقریباً ایک صدی کا خلا ہے اور یہ خلا غیر معمولی نہیں ہے۔ پھر ہمیں خخوں کے متعلق یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ کابل کے آس پاس آباد ہو گئے اور انہوں نے تیموری خاندان کے مرزا الغ بیگ بن ابو سعید کی حمایت شروع کر دی۔ ابو سعید پندرہویں صدی کے وسط میں تیموری شہزادوں میں سب سے زیادہ طاقتور تھا۔ وہ راجا کا دادا تھا۔ اس طرح وہ دہلی کے حکمران مغلیہ خاندان کا مورث اسٹیبل ہے۔ ۱۴۶۹ء میں اس نے دریائے سندھ کے پار کے وہ تمام علاقے جو نیمور لنک نے فتح کئے تھے یعنی کابل، غزنی اور ان کے باج گزار علاقے اپنے بیٹے الغ بیگ کو بخش دیے۔ الغ بیگ جس نے کابل کو اپنا دارالحکومت بنایا ان علاقوں پر دخل رہا یہی نک کہ وہ ۱۵۰۱ء میں فوت ہو گیا۔ اور جیسا کہ ہمیں معلوم ہے تین سال بعد اس وراثت پر اس کا بھتیجا بابر قابض ہو گیا۔

(۱) اخوند درویزہ جن کی تصنیف مخزن افغانی مروجہ پختو میں سب سے پرانی کتاب ہے۔ وہ اکبر کے ہم عصر (سولہویں صدی کا نصف آخر) تھے اور مقدمہ ہونے کی حیثیت سے روشنیہ تحریک کے مخالف تھے۔

بہت سے مصنفوں کو اس الغ بیگ پر مشہور و معروف الغ بیگ کا دھوکا ہوا ہے جو ماهر تعمیرات سائنس دان اور ماهر فنکیات تھا۔ وہ شاہ رخ کا بیٹا اور تیمور کا پوتا تھا اس نے سمرقند پر دو سال کے مختصر عرصہ تک حکومت کی پھر اسے ۱۴۴۹ء (۸۷۳ ہجری) میں قتل کر دیا گیا۔ وہ اور بابر کا چچا دونوں تیموری خاندان سے ہیں لیکن وہ دونوں ایک دوسرے سے مختلف ہیں اور دونوں زمانوں میں دو پشتوں کا فرق ہے۔ ماهر فنکیات الغ بیگ اپنے ہمنام کے دادا کا گہرا دوست اور رشتہ کا بھائی تھا۔ اور اپنے دوست کے بیٹے ابو سعید کے ساتھ بڑی مہربانی سے بستن آتا تھا قصہ مشہور ہے کہ ابو سعید نے ماهر فنکیات الغ بیگ کی یاد میں اپنے بیٹے کا نام بھی الغ بیگ رکھا۔

بہر حال یہ الغ بیگ ثانی ہی تھا جس کی خدمت میں یوسف زئی اور دوسرے خخے قبائل کابل میں حاضر ہوئے۔ قبائلی وفاتح میں اس کی کوئی تاریخ نہیں دی گئی لیکن یہ واقعہ ۱۴۶۹ء اور ۱۴۷۰ء کے درمیانی زمانہ کا ہے جبکہ الغ بیگ ثانی شہر کا حاکم تھا اور ہم قیاساً یہ کہہ سکتے ہیں کہ یہ واقعہ قریباً ۱۴۷۰ء کا ہوگا۔ کیونکہ یہ مشہور ہے کہ یوسف زئیوں نے الغ بیگ کو تخت پر بٹھانے میں نمایاں کردار ادا کیا اور پھر ایک دشوار علاقہ پر اس کی حکومت کی حمایت کی۔ تخت پر بیٹھے کے بعد الغ بیگ نے ان قبائل کے ساتھ بڑا اچھا سلوک کیا کیونکہ وہ تخت پر قابض رہنے کے لئے ان کی مدد کا محتاج تھا لیکن الفتنوں کے قول کے مطابق یوسف زئیوں کی آزاد روی حاکم اعلیٰ کے ساتھ بے تکلفی کے لئے موزوں نہیں تھی۔ پھر جوں جوں یہ قبائل خوشحال ہوتے گئے ان کی سرکشی میں بھی اضافہ ہوتا گیا۔ انہوں نے الغ بیگ کے اقتدار کو پس پشت ڈال دیا اس کے دیہات لوٹ لئے اور اس کے دارالحکومت میں افرا تفری پھیلا دی۔ اس وقت تک الغ بیگ کی طاقت میں اضافہ ہو چکا تھا۔ کیونکہ بہت سے چغتائی ترک اس کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے تھے۔ الغ بیگ نے اپنے وحشی دوستوں سے پیچھا چھڑانے کی ٹھان لی۔ اس نے پہلے تو یوسف زئیوں اور ان کے قرابت دار خخے اور گگیانیوں میں بھوٹ ڈلوائی پھر گگیانی قبیلہ اور اپنی فوج کی مدد سے یوسف زئیوں پر حملہ کر دیا۔ یہ

لڑائی غورہ مرغی (۱) کے نام سے مشہور ہے اور اس کے میدان میں میدان جنگ اور کشت و خون کا نفسہ موثر انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ اس لڑائی میں الگ بیگ شکست کھاکے اور ذلت کے ساتھ صلح کرنے پر مجبور ہو گیا۔ اس صلح کی خوشی منانے کے لئے اس نے ایک ضیافت کا اہتمام کیا جس میں اس نے یوسف زئی قبیلہ کے تمام سکوں کو بلایا۔ ان کی تعداد سات سو تھی۔

اس مشہور ضیافت سے صرف چھ افراد بچ کر آئے۔ باقی سب کو قتل کر دیا گیا۔ قتل عام کے بعد الگ بیگ نے حکم دیا کہ تمام نعشوں کو شہر سے باہر لے جا کر دفن کر دیا جائے۔ یہ نعشیں کابل سے من خدنگ کے فاصلہ پر شمال مشرق میں ساہ سنگ پہاڑی کے دامن میں دفن کر دی گئیں۔ یہ قبرستان اب بھی شہیدان کے نام سے مشہور ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ان میں یوسف زئیوں کی ملی زنی نساخ (دیر) کے شیخ عثمان کا مزار بھی ہے جہاں کچھ عرصہ پہلے تک لوگ زیارت کے لئے جاتے تھے۔ جو لوگ قتل کئے گئے ان میں قبیلہ کا سربراہ وردہ ملک اور ملک ساد منصور کا باپ ملک سلیمان بھی تھا۔ ملک ساد منصور ہی نے جس نے بعد میں اپنی بیٹی وزیر کے عقد میں دینے دی تھی۔ سلیمان کا بیٹا بیگ احمد جو اس وقت کم عمر تھا اور بعد میں یوسف زئیوں کا سردار بنا ان چھ حبشی قسمت لوگوں میں سے تھا جو الگ بیگ کی ضیافت سے زندہ بچ کر آئے تھے۔

قبائلی وقائع میں اس قتل عام کی تاریخ نہیں بتائی گئی لیکن کابل پر الگ بیگ ثانی کی حکومت کے عہد کو کسی نشتر رکھتے ہوئے دیکھا جاتا ہے۔ ۱۳۸۰ء اور ۱۳۹۰ء کے درمیان ہوا ہوگا۔ پھر قریب قریب اسی زمانہ میں پیدا ہوا۔ قتل عام کسی افغان کے ایما پر نہیں ہو سکتا۔ الگ بیگ ثانی کے ایما پر ہوا تھا۔ لیکن یہ بات نہیں بخولنی چاہئے کہ اس کی روایت بھی اس قسم کے بد نما و بدعت سے پاک نہیں ہیں۔ انک طرف پر مہمل فوازی پر بہت زور دیا جاتا ہے اور دوسری طرف سیاسی حکمت عملی کی خاطر یا ذاتی انتقام لینے کے لئے اس قسم کی تقریبات کو بہانہ بنایا جاتا ہے۔ غلجی سر محمود نے الگ بیگ کی قاتل کی ہوئی اس محل کی سید کرے

(۱) مرغی سے مراد مرغزار یا سبزہ زار ہے۔ اس گھاس کو پختہ میں کابل اور اردو میں دوب کہتے ہیں۔ غورہ سے مراد پھسلن۔ یعنی خون کی وجہ سے پھسلن ہو رہی تھی۔

ہوئے ۱۷۷۲ء میں اصفہان کے مقام پر ایرانی سرداروں کو قتل کرادیا۔
 لہا جاتا ہے کہ میر محمود پاگل تھا۔ لیکن ماضی فریب میں بھی اس
 سفاکی کی مثالیں ملتی ہیں۔ یہ پچھلی پشت کا واقعہ ہے کہ ایک مہمند
 ملک نے جس سے میں ذاتی طور پر واقف تھا گنداب میں ایک ضیافت کا
 اہتمام کیا۔ یہ ضیافت قبیلہ کے ان لوگوں کے ساتھ صلح صفائی کی خوشی
 من کی گئی تھی جنہوں نے اس کے باپ اور دوسرے تمام رشتہ داروں کو
 قتل کر دیا تھا اور صرف اسے بچہ سمجھ کر چھوڑ دیا تھا۔ جب یہ بچہ
 بڑا ہوا تو اس نے فراخ دلی کے اظہار کے لئے تمام قبیلہ والوں کو اپنے
 گھر بلایا۔ جب وہ سب گھر میں آگئے تو اس نے اپنے ساتھیوں اور
 نوکروں چاروں کے ساتھ مل کر ایک ایک کو گولی مار کر ہلاک
 کر دیا۔ خاندانی دشمنی کے سامنے مہمان نوازی کے اصول بھی پس پشت
 ڈال دئے جاتے ہیں۔

میں ۱۹۴۷ء میں اسی گنداب کے مقام پر تقریباً دو سو قبائلیوں کے
 ساتھ ایک ضیافت میں شریک تھا۔ اس موقع پر صرف میں ہی ایک ایسا
 شخص تھا۔ جو مسلح نہیں تھا۔ جو ملک بھی دسترخوان پر آکر بیٹھتا تھا
 اس کے کندھے پر بندوق لٹکی ہوئی ہوتی تھی اور جب میں نے میگزین
 دیکھنے کے بہانے ان کی بندوقوں کا معائنہ کیا تو معلوم ہوا کہ ہر
 بندوق بھری ہوئی ہے۔ اس تیاری کے باوجود ضیافت کے دوران ہنسی مذاق
 کا سلسلہ جاری رہا۔ اسی موقع پر مجھے گنداب میں ایک ضیافت کے موقع
 پر قتل عام کا واقعہ سنایا گیا جس کی میں نے بعد میں تصدیق کی (۱)۔

اس سفر میں یوسف زئیوں کے ساتھ محمد زئی بھی آملے تھے جو
 خخے خاندان سے نہیں تھے لیکن یوسف زئیوں کی طرح خرسبون کی اولاد تھے
 انمان خیل اور جدون بھی یوسف زئیوں کے ساتھ ہو گئے۔ یہ دونوں قبیلے
 سرہنی افغان نہیں ہیں بلکہ انمان خیل لرلانی ہیں اور جدون غورغنٹ
 ہیں۔ وہ ہمسایوں کی حیثیت سے یوسف زئیوں کے ساتھ آئے تھے۔ قتل عام
 کے بعد یوسف زئی اپنے ہمسایوں کو ساتھ لے کر اور وقتی طور پر
 محمد زئیوں کو چھوڑ کر نہایت مایوسی کی حالت میں درہ خیبر کے راستے

(۲) میں ننگر کے سوا اور کسی موقع پر پٹھانوں کے علاقہ میں ہتھیار لے کر
 نہیں پھرا۔ ان پر اعتماد ظاہر کرنا ہی بہتر تھا۔ البتہ ویران علاقہ میں
 بار بار ایک ہی راستہ سے گزرنا خطرہ سے خالی نہیں تھا۔

پشاور کی طرف روانہ ہوئے۔ گڈانی بھی جنہوں نے آج بیگ کا ساتھ دیا تھا ننگرہار (۱) میں رہ گئے۔

وفاغ کے مطابق یوسف زئیوں نے یہاں آ کر دیکھا کہ پورے علاقہ پر دلہ زاک قابض ہیں اور ہشت نگر دھڑانوں کے قبضہ میں ہے (دھڑان کا لفظی مطلب دیہاتی یا مزارع ہے) ریورنی کا کہنا ہے کہ دھڑان سوات کے جہانگیری سلطانوں کی رعیت تھے۔ ان سلطانوں کا دارالحکومت سکور تھا۔ اس خاندان کے آخری بادشاہ سلطان اوس نے باور سے ملتا نرات کئے تھے جن کی بنا پر اسے فرار ہو کر دریائے سندھ کے پار ہزارہ میں پناہ لیا پڑی۔ کسی مصنف نے یہ نہیں بتایا کہ یہ لوگ افعان یا پٹھان تھے۔ دلہ زاک ابھی تک معما بنے ہوئے ہیں۔

نسب نامہ سے دلہ زاک قبیلہ کزلانی اور اوراک زئیوں اور اتمان خیلوں کا فراہم دار ظاہر ہوتا ہے۔ بابر نے کئی موقعوں پر ان کا تذکرہ کیا ہے اور انہیں افغان قرار دیا ہے۔ آج کل دلہ زاک ایک منظم قبیلہ کی حیثیت سے ناپید ہیں البتہ پشاور کے شمال میں داؤد زئی تلافہ میں ان کے نام پر کئی گاؤں آباد ہیں۔ پشاور ویل ہاؤس (گولڈ سٹار) کے ہیں جس اس نام کو نمایاں حیثیت حاصل ہے۔ بیجو اور دوسرے مصنفوں کا کہنا ہے کہ اس قبیلہ نے محمود غزنوی کے زمانہ میں اسلام قبول کر لیا تھا اور محمود غزنوی کے ساتھ ایک مضبوط فوجی دستہ سومنہ اور دوسرے ہندوستانی علاقوں پر حملہ کے لئے بھیجا تھا۔ مقامی روایت کے مطابق دلہ زاک بھی چند سو سال پہلے ننگرہار اور اس کے مغرب سے چل کر پشاور پہنچے تھے۔ جن قرابین سے ان کے افعان ہونے کی سہادت ملتی ہے وہ قبائلی قصوں میں خاں کجوا کا روموں ہے خاں کجوا احمد کے بعد یوسف زئیوں کا لیڈر تھا۔ یہ واقعہ احمد کے ہاتھوں دلہ زاک کی شکست کے بعد کا ہے۔ بابر کی طرح کجوا بھی وجیہ نوجوان تھا اور احمد کے ساتھ ایلچی کی حیثیت سے دلہ زاک قبیلہ کے پاس بھیجا گیا تھا۔ وہاں وہ دلہ زاک سردار کی لڑکی کے دام عشق میں گرفتار ہو گیا۔ اس لڑائی کے بعد جس میں دلہ زاک قبیلہ کو شکست ہوئی کجوا دلہ زاک کا تعاقب کرنے والوں کے ہراؤں دستہ کی کمان پر رہا تھا۔ وہ دلہ زاک سردار اور اس

کے خاندان کا تعاقب کرتا ہوا دربا ئے سندھ کے کنارے تک پہنچ گیا۔ اس وقت یہ خاندان دریا عبور کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ خان کجوا کو دیکھ کر دلہزا ک سردار نے اس کی منت کی کہ وہ اپنے آدمیوں کو تعاقب سے باز رکھے تا کہ عورتیں ہراتر جائیں ورنہ ہم سب کے سب دریا میں کود جائیں گے اور گرفتاری پر موت کو ترجیح دیں گے۔ نوجوان کی غیرت جوش میں آگئی اسے دلہزا کوں پر رحم آگیا اور اس نے اپنے قبیلہ کے لوگوں کو ہکا کر کہہ دیا ”ساتھو دلہزا کوں کو ان کے حال پر چھوڑ دو انہیں کوئی نقصان نہ پہنچو لیونکہ ہماری طرح وہ بھی افغان ہیں۔“ چنانچہ عورتوں نے دریا پار کر لیا مرد آس میں ہنستے بولتے رہے اور اس طرح خان کجوا نے اپنے لئے دلہن حاصل کر لی۔ یہ بھی صحیح ہے کہ قبائلی لڑائیوں میں دشمنوں کے لئے یہ طے شدہ امر ہے کہ وہ دشمن کی عورتوں اور بچوں کو نہ کوئی نقصان پہنچاتے ہیں نہ ان سے تعرض کرتے ہیں اسی طرح وہ دشمن کے مہمان کو جو اس کے گھر میں ہو اور اس کے لواحقین یا ہمسایوں کو کوئی نقصان نہیں پہنچاتے۔

یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ یہ تمام قبائلی وقائع غیر علمی ہیں اور یہ وثوق سے نہیں کہا جا سکتا کہ اتنے بڑے پیمانہ پر کسی زمانہ میں ترک وطن کا واقعہ پیش بھی آیا ہے یا نہیں۔ اب تک اس کتاب میں جو لحاظ لکھا جا چکا ہے اس کی بنا پر یہ نہیں سمجھا جا سکتا کہ وادی پشاور کے لوگ نسل مساوت یا زبان کے اعتبار سے ان دوسرے قبائل سے بالکل مختلف تھے جن کے ساتھ خوش قسمتی یا بد قسمتی سے اس مرحلہ پر انہیں واسطہ پڑا یہاں سخی نسب نامے ہی ہمارے کام آسکتے ہیں حملہ آور خجے سب کے سب سرائی تھے اور اس طرح افغانوں کی بہترین نسل سے تھے۔ دوسری طرف دلہزا ک بظاہر کرلانی یعنی پہاڑی قبائلیوں کے فراہت دار تھے جو پٹیان کہلانہ بسند کرتے ہیں۔ اس تمام قیاس آرائی میں صرف ایک ہی مذہبی بات معلوم ہوتی ہے وہ یہ کہ باہر بیادی طور پر یوسف زئیوں اور ان دوسرے نسلوں سے جن کے اس نے نام گواہی دی ہے دلہزا کوں کو الگ نہیں سمجھنا تھا۔ اور میرا خیال ہے ہمیں اس کی یہ بات تسلیم کرنی چاہئے۔

یوسف زئیوں کی روایات کے مطابق جب یہ قبیلہ قتل عام کے بعد

تھکا ہارا اور بے بسی کے عالم میں پشاور پہنچا (آمد کی تاریخ نہیں بتائی گئی) تو اس نے اپنے افغان اور مسلمان بھائیوں دلہ زاکوں سے مدد مانگی اور رہنے کا ٹھکانہ طلب کیا۔ دلہ زاکوں نے ایسی دریا دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے جس کی مثال قبائل کے بعد کے حالات میں مفقود ہے انہیں دوآبہ کا علاقہ دے دیا یہ زرخیز علاقہ پہاڑیوں کی ترائی اور کابل اور سوات دریاؤں کے سنگم سے بننے والا وہ مثلث ہے جہاں اب شب قدر آباد ہے۔ یوسف زئیوں کے نئے سردار ملک احمد نے دلہ زاکوں کا شکریہ ادا کیا لیکن ساتھ ہی ساتھ یہ بھی کہا کہ دوآبہ مختصر سا علاقہ ہے اور قبیلہ کے بہت سے لوگ پیچھے رہ گئے ہیں۔ وہ ٹھکانہ ملتے ہی اپنے رشتہ داروں کے ساتھ آملیں گے۔ کیا دوآبہ کے علاوہ اور جگہ نہیں ہے؟

دوآبہ پورے سرحدی علاقہ میں سب سے زیادہ زرخیز علاقہ ہے اس طرح یوسف زئیوں کی طلب بہت زیادہ تھی۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دلہ زاکوں نے اس مرحلہ پر بھی فیاضی کا ثبوت دیا انہوں نے احمد سے کہا اگر دوآبہ وسیع نہیں ہے تو باجوڑ تک دانش کول اور امبار کی وادیاں پھلی بڑی ہیں جن پر یوسف زئی قبضہ کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہشت نگر بھی ہے جسے وہ بزور شمشیر سواب کے جہانگیری (۱) سلطانوں کے دھقانوں سے جہنم سکتے ہیں۔ یہ دلہ زاکوں کی بخشش نہیں تھی بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دلہ زاک ان علاقوں پر یوسف زئیوں کے قبضہ کی صورت میں حصہ بانٹنے کی امید لگائے بیٹھے تھے۔

یوسف زئیوں اور مندروں نے جن میں خود ملک احمد بھی شامل تھا۔ دلہ زاکوں کی پس منی قبول کرتے ہوئے دوآبہ لے لیا اور نہوڑے ہی انہوں نے ان کے خاندان اور لواحقین اور دوسرے لوگ جو کابل میں رہ رہے تھے ان کے وہ خاندان بدوینوں یا تاجروں کی حیثیت سے باہر گئے ہوئے تھے ان سے آملے۔ ان میں سے بہت سے لوگ امبار اور دانش کول کے راستہ باجوڑ کے بالائی علاقہ میں جا گھسے اور اس کی جنوبی وادی لائوڑہ پر جہاں اب خار آباد ہے قبضہ کی کوشش شروع کر دی۔ اور دائیں طرف اور آئے یعنی جندول تک بڑھتے چلے گئے اور پنج کوڑہ دریا تک پہنچ گئے۔ اسی عرصہ

(۱) کچھ مصنفوں کا جن میں زیورٹی بھی شامل ہیں یہ خیال ہے کہ چترال کے موجودہ قوماں روا اسی جہانگیری خاندان کے اخلاف ہیں۔

میں قبائلیوں کا بڑا حصہ جو دوآبہ میں آباد تھا اپنے مسکوں سے نکل کر دھقانوں سے ہشت نگر چھیننے اور خاص سمہ (۱) میں چارسدہ کے مشرق میں ہوتی کی کپانی اور مردان کی طرف دلہ زاکوں کی زمینوں پر قبضہ کرنے کی کوشش کرنے لگا۔

اس اثنا میں گگیانی جنہوں نے اپنے یوسف زئی قرابت داروں کے خلاف الغ بیگ کا ساتھ دیا تھا اور جو ایک لحاظ سے سارے جھگڑے کا باعث بنے محمد زئیوں کے ساتھ ننگرہار ہی میں رہ گئے۔ اب ایک نئی صورت حال پیدا ہو گئی خرسہونوں کا دوسرا بڑا حصہ غوریہ خیل جس کی اہم شاخیں خلیل، مہمند اور داؤد زئی ہیں یہ محسوس کرنے لگا کہ مکر قندھار کے علاقہ میں اس پر عرصہ حیات تنگ ہوتا جا رہا ہے۔ تیموری خاندان کا زور گھٹ رہا تھا اور مقامی اقتدار ترین قبیلہ کے ہاتھ میں جا رہا تھا۔ اس مرحلہ پر ابدالی (درانی) ترین کہلاتے تھے۔ نسب نامہ پر ایک نظر ڈالنے سے ظاہر ہو جائے گا کہ ایسا کیوں نہا۔ خخوں کی تقلید کرتے ہوئے غوریہ خیل نے بھی شمال کی جانب نفل وطن شروع کر دیا ان میں سے کچھ لوگ ننگرہار میں جا گھسے جہاں انہیں گگیانیوں ترکلانیوں (ایک اور خخ قبیلہ) اور محمد زئیوں سے مقابلہ کرنا پڑا۔ ترکلانی ابتدا میں کابل اور ننگرہار کے درمیان لغمان (لغمان) میں بس گئے تھے لیکن ان کے دانت باجوڑ پر تھے جہاں انہوں نے ایک جماعت صورت حال کا جائزہ لینے بھیج دی تھی۔ گگیانیوں نے بھی جب یہ دیکھا کہ مہمندوں سے نیشنا مشکل ہے تو انہوں نے باجوڑ میں پاؤں جمائے کی فاکم کوشش کی لیکن ترکلانیوں نے انہیں نکال باہر لیا۔ آخر انہوں نے اپنے سفید ریشوں کو اس حالت میں کہ ان کے گلوں میں پھندے پڑے ہوئے تھے اور منہ میں گھاس لٹے ہوئے تھے یوسف زئیوں کے پاس بھیجا تا کہ وہ معافی مانگیں اور ملک احمد اور دوسرے سرداروں سے التجا کریں کہ ہمارے رہنے کے لئے زمین دی جائے۔ ملک احمد نے خخوں کو ایک طاقتور قبیلہ بنانے کے خیال سے قبائل کی مرضی معلوم کرنے کے بعد انہیں دوآبہ کا علاقہ

(۱) نہروں سے پہلے سمہ کا جو حال تھا اسے ایک ہشتو ضرب المشر میں بڑی خوبی سے بیان کیا گیا ہے :-

سمہ د شکو پل دے چرے جو بہ نڈشی
سمہ ریت کا پل ہے جو کبھی تعمیر نہیں ہو سکتا۔

برطانوی عہد میں یہ علاقہ زرخیز ہو لیا اور ضرب المثل غلط ثابت ہو گئی۔

دے دیا۔ چنانچہ یوسف زئیوں کے خاندان ایک ایک کر کے کڑپہ کے راستے اور گنداب سے نیچے اتر کر اس زرخیز علاقہ میں آکر آباد ہو گئے۔ تھوڑے ہی عرصہ میں دھتانوں کو بھی جن کا سردار میر ہندہ تھا نکال باہر کر دیا گیا۔ اس طرح ہشت نگر کا علاقہ محمد زئیوں کو دے دیا گیا۔ خود یوسف زئی جو نوواردوں کی وجہ سے کافی طاقتور ہو گئے تھے مشرق میں دریائے سندھ کی طرف اور شمال میں سوات اور باجوڑ کی طرف اپنے لئے جگہ بناتے رہے۔

اس طرح قبائل کے اس نظام کی ابتدا ہو گئی تھی جو آج بھی قائم ہے کیونکہ آج بھی گلپانی دوآبہ میں، محمد زئی ہشت نگر میں اور چند مستثنیات سے قطع نظر یوسف زئی لندے دریا کے شمال میں سمہ کی پوری وادی پر قابض ہیں۔ یہ بات یوسف زئیوں کی اہم شاخ مندڑ پر صادق آتی ہے۔ اس روایت کی صداقت پر یقین لانا بہت مشکل ہے۔ اس زمانہ میں خاص سمہ میں آبپاشی کا کوئی انتظام نہیں تھا۔ یہ ایک وسیع لیکن خشک علاقہ تھا۔ اس کے کچھ حصے ریگستان تھے جن میں سے متعدد چشمے مثلاً بنسا گلپانی اور لند خوڑ گزرتے تھے۔ کچھ علاقوں میں جہاں پانی کی سطح زیادہ نیچے نہیں تھی لنووں سے سینچائی ہوتی تھی۔ اس کے برعکس دوآبہ اور ہشت نگر ہموار علاقے ہیں جو کابل اور سوات دریاؤں سے سیراب ہوتے ہیں اور یہ یقین سے کہا جا سکتا ہے کہ اس زمانہ میں بھی یہ علاقے سیلاب سے سیراب ہوتے تھے۔ یوسف زئی بتول خود اپنی مرضی کے مالک تھے انہوں نے بہترین زمین ان گلیانیوں کو کیوں بخش دی جنہوں نے قبائلی رشتہ کو فراموش کر دیا تھا اور یہ علاقہ محمد زئیوں کو کیوں دے دیا جو ختمے برادری سے بھی تعلق نہیں رکھتے تھے؟ جب یہ بات ذہن میں آتی ہے تو اس وقت تک پوری وادی کے اصل مالک دلہ زاک ناپید نہیں ہونے پتے تو اس شہنی پر اعتبار کرنا اور مشکل ہو جاتا ہے ہمیں بتایا گیا ہے کہ گلیانی اس علاقہ میں داخل ہوتے ہی دلہ زاکوں کے ساتھ ایسی سرکشی کے ساتھ پیش آئے کہ ملک احمد نے انہیں ان کے حال پر چھوڑ دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مرحلہ پر ۱۰۱۹ء میں اپنی تیسری سرحدی مہم پر اس علاقہ میں داخل ہوا اور دلہ زاکوں نے اپنا فائدہ دیکھتے ہوئے اور یہ امید رکھتے ہوئے کہ وہ ہشت نگر چھین کر اپنے نقصان کی تلافی کر دیں گے انہوں نے باہر ہاتھ دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ باہر کی واپسی کے

بعد گگیانیوں نے ان پر حملہ کر دیا۔ لیکن اس علاقہ میں جو اب داؤد زئیوں کا علاقہ ہے گل بیلا کے مقام پر لڑائی میں شکست کھا گئے۔

روایت ہے کہ اس شکست کے بعد ملک احمد اور یوسف زئی اپنی حکمت عملی بدل کر نئی چال اختیار کرنے پر مجبور ہو گئے۔ یوسف زئیوں نے دلہ زاکوں کی تمام فیاضی فراموش کر دی اور بسہ سوچنے لگے کہ گگیانوں کو شکست دینے کے بعد دلہ زاک بہت سر چڑھ گئے ہیں۔ احمد نے فیصلہ کیا کہ پہلے تو تمام خخوں کو ملا کر ایک قبائلی وفاق بنایا جائے اور پھر دلہ زاکوں سے لڑائی کی جائے۔ اس نے لڑائی کے لئے یہ حیلہ تلاش کیا کہ وہ گگیانیوں کے ساتھ غیر معمولی سختی کے ساتھ پیش آئے ہیں اور سمہ پر قبضہ کرنے والے یوسف زئیوں کے ساتھ بھی ان کا رویہ گستاخانہ ہے۔ اس مقصد کے لئے احمد تمام یوسف زئیوں مندڑوں اور ان کے ہمسایوں اتمان خیل اور گدون کو اکٹھا کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے محمد زئیوں کو بھی اس وعدہ پر اپنے ساتھ ملا لیا کہ انہیں ہشت نگر پر قابض رہنے دیا جائیگا۔ کائلنگ اور شہباز گڑھ کے درمیانی علاقہ میں زبردست جنگ ہوئی۔ سب سے زیادہ گھمسان کا رن گدڑ چشمہ کی گزرگاہ پر پڑا جہاں دلہ زاک کی بڑی بڑی ٹولیوں کو گھات لگا لگا کر تم تیغ کر دیا گیا۔ دلہ زاک شکست کھا گئے اور جب انہوں نے دیکھا کہ وہ پسپا ہو کر دریائے کابل کے جنوب میں اپنے قرابت داروں تک نہیں پہنچ سکتے تو وہ دریائے سندھ کے پار چچہ ہزارہ میں پناہ لینے پر مجبور ہو گئے یہی وہ موقع تھا جب اس کاروان کا عقبی حصہ دریائے سندھ عبور کرے کی کوشش کر رہا تھا کہ فوجوان ملک کجوانے، جو اس لڑائی میں حصہ لینے کی وجہ سے خون میں نہایا ہوا تھا دلہ زاک قبیلہ سے دلہن حاصل کر لی۔

کائلنگ کی لڑائی کی تاریخ نا معلوم ہے اور جہاں تک مجھے معلوم ہے اب کسی کو اس کی تاریخ یاد نہیں۔ مقامی شہادتوں کی بنا پر یہ لڑائی اس علاقہ میں بابر کی دوسری مہم ۱۵۱۹ء اور اس کے ہاتھوں دہلی کی فتح ۱۵۲۶ء کے درمیان کسی وقت لڑی گئی۔ بابر اپنی دوسری مہم میں کائلنگ بھی آیا تھا۔ اگر ہم قبائلی روایات کو من وعن صحیح تسلیم کر لیں تو یہ بات ناقابل یقین ہے کہ بابر جس کا اس سے پہلے ان

تمام قبائل سے تعلق رہ چکا تھا کائنات کے مقام پر دلہ زاکوں کی تباہ کن شکست کا تذکرہ نہ کرتا۔ وہ بھی ایسی صورت میں جبکہ یہ واقعہ ۱۷۱۹ء میں اس مقام پر اس کی آمد سے پہلے پیش آیا ہو۔ اس بنیاد پر میرے خیال میں یہ لڑائی ۱۷۱۹ء کے بعد اندازاً ۱۷۲۷ء میں ہوئی ہو گی۔

اس لڑائی سے کچھ دنوں پہلے (اس واقعہ کی بھی تاریخ نا معلوم ہے) یوسف زئی نشیبی سوات کا قریب قریب پورا علاقہ اپنے قبضہ میں لا چکے تھے۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ ہشت نگر کے دھقان سوات کے جہانگیری بادشاہ کی رعیت تھے۔ کہا جاتا ہے کہ وہ جب شکست کھا کر ہشت نگر سے نکلنے پر مجبور ہوئے تو وہ درہ مورہ کے راستے جو تھانہ تک جاتا ہے سوات پہنچے جہاں ان کے لیڈر میر ہندہ کی زمینیں واقع تھیں۔ انہوں نے ایک حفاظتی دستہ موگرہ میں چھوڑ دیا جہاں بابر کی بی بی مبارکہ سے ملاقات ہوئی تھی۔ اور مالاکنڈ اور غالباً شاہ کوٹ اور ان دونوں کے درمیان درہ چیرات پر بھی قابض ہو گئے۔ سوات کے سلطان اویس نے جس کا دارالحکومت سنگور تھا یوسف زئیوں کے خطرناک ارادوں سے محفوظ رہنے کے لئے ملک احمد کی بہن سے شادی کر لی تھی لیکن یہ خاتون فوت ہو گئی چنانچہ سلطان اویس کو بجا طور پر خخوں کی طرف سے جو آس پاس کے علاقوں پر قبضہ کرتے پھر رہے تھے حملہ کا دھڑکا لگا ہوا تھا۔ اسے زیادہ عرصہ انتظار نہیں کرنا پڑا۔ یوسف زئی اور مندر اپنی مفاسی کے اس زمانہ میں جب انہیں دواہ کا علاقہ بخشا گیا تھا روزی کمانے کے لئے سوات میں تجارت کرنے لگے تھے اور انہوں نے اس علاقہ کی خوبصورتی اور زرخیزی کا اندازہ لگایا تھا۔ قبائلی روایت میں تو یہاں تک بیان کیا گیا ہے کہ ملک احمد نے سوات میں پاؤں جمائے کے ارادہ سے سلطان اویس کے ساتھ اپنی بہن کی شادی خود طے کی تھی۔ یہ شادی سیاسی نوعیت کی تھی۔ یوسف زئیوں نے موقع پاتے ہی اپنی طاقت جمع کی اور درہ مورہ کے راستے سوات میں گھسنے کی کوشش کی وہ اس کوشش میں کئی بار ناکام رہے۔ دو مہینے تک مسلسل ناکامی کے بعد انہوں نے مغرب کی جانب مالاکنڈ کا جائزہ لینے کے لئے ایک جماعت بھیجی۔ انہیں یہ اطلاع ملی کہ وہاں سلطان اویس کی قیادت میں جو حفاظتی فوج مامور ہے وہ جو کشتی نہیں ہے اور اس پر اچانک حملہ کیا جاسکتا ہے۔

چنانچہ یہ طے پایا کہ رات کے کھانے کے بعد فوج کا بڑا حصہ مالاکنڈ روانہ ہو جائے اور تھوڑے سے لوگ مورہ کی ترائی میں پرانے پڑاؤ میں ٹھہرے رہیں اور مشعلیں روشن کر دیں تاکہ سوائی اس دھوکہ میں رہیں کہ پوری فوج حسب معمول پڑاؤ میں ہے۔ اصل فوج تمام رات سفر کرنے کے بعد صبح سویرے مالاکنڈ پہنچ گئی جہاں اس نے دشمن کے حفاظتی دستے کو سوتے میں جالیا۔ سلطان اویس تھانہ کی طرف فرار ہو گیا۔ میر ہندہ بھی جس نے مورہ کا بڑی کامیابی سے دفاع کیا تھا مالاکنڈ کے راستے یوسف زئیوں کے حملہ کی خبر سن کر اپنی فوج کے ساتھ پسپا ہو گیا اور تھانہ کی حفاظت کے لئے روانہ ہو گیا جو ایک مضبوط مرکز تھا۔

اخون درویزہ، جو ۱۷۱۷ء میں فارسی زبان میں اس علاقہ کی تاریخ مرتب ہونے سے پہلے کے مصنف ہیں، ان کا کہنا ہے کہ جس درہ کے سامنے افغانوں نے پڑاؤ دال رکھا تھا وہ مورہ نہیں تھا بلکہ اس سے چند میل مغرب میں درہ شاہ کوٹ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یوسف زئی ان دونوں دروں سے گھسنے کی کوشش کر رہے ہوں گے یہ دونوں راستے پٹی نکل پہنچتے ہیں اس لئے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ افغانوں کا پڑاؤ مورہ کے سامنے تھا یا شاہ کوٹ کے سامنے۔ لیکن اخون درویزہ نے اس واقعہ کی جو تفصیل لکھی ہے اس سے پورا منظر آنکھوں میں بھر جاتا ہے۔ انہوں نے بتایا ہے کہ کس طرح یوسف زئی عورتوں نے جو کیمپ میں رہ گئی تھیں اپنے مردوں کی تعریف میں اور ان کے دشمنوں کی بزدلی ظاہر کرنے کے لئے رجزیہ اشعار دے شروع کئے۔ انہوں میں یہ بھی پیش گوئی کی گئی تھی کہ فیصلہ کن حملہ کہ صبح شروع ہوگا۔ یہ گئے سن کر سوائیوں نے اپنی تمام طاقت اس مقام کی حفاظت کے لئے مجتمع کر دی اور اب تک جس مستعدی سے مالاکنڈ کی حفاظت کر رہے تھے اس سے غافل ہو گئے۔

یہ واقعہ بھی بڑی تفصیل سے بیان کرنے کے باوجود اس کی تاریخ کا تعین نہیں کیا گیا۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ قبائلی روایت ایک تاریخی واقعہ پر مبنی ہے۔ آج کسی کو کاٹلنگ کی وہ لڑائی یاد نہیں ہے جس میں یوسف زئیوں اور ان کے قرابت داروں نے دہ زاکوں کو فیصلہ کن شکست دی تھی لیکن آپ دسی بھی قبائلی سے پوچھ لیجئے کہ قبائلی مختلف دروں سے کس طرح سوات میں داخل ہوئے۔ یہاں بھی ہم فیاس کے ذریعہ

اس واقعہ کی تاریخ مقرر کر سکتے ہیں۔ لیکن یہ قیاس بابر کی تحریر سے نہیں بلکہ اس کے افسانہ محبت کی اس تفصیل سے کہا جاسکتا ہے جو یوسف زئی خود بیان کرتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ بابر کی اپنی ہونے والی دلیہن سے ملاقات مورہ میں ہوئی تھی ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ واقعہ ۱۵۱۹ء میں پیش آیا۔ اس وقت یوسف زئی اس پورے علاقہ پر قابض تھے احمد کا رستہ۔ کا بھائی اور مبارکہ کا والد ملک شاہ منصور درہ مورہ میں قیام کئے ہوئے تھا۔ اس سے یہ نتیجہ نکلا ہے کہ سوات پر یوسف زئیوں کا قبضہ ۱۵۱۹ء سے پہلے یعنی کٹسک کی لڑائی سے چند سال پہلے ہوا ہوگا۔ یہ لہنا زیادہ غلط نہ ہو گا کہ سوات پر یوسف زئیوں کا قبضہ ۱۵۱۵ء میں ہوا۔

احمد نے یوسف زئیوں اور دوسرے قرابت دار قبائل میں زمینیں تقسیم کرنے کا کام کٹسک کی لڑائی اور دلہ زائوں کے اخراج کے بعد سنبھالا۔ زمین کے اس بدوشت سے شیخ ملی کا نام نامی ابھی تک وابستہ ہے۔ دستاویزات سے ظاہر ہوتا ہے کہ سروے اور بدوشت کے کام میں اس بات کا پورا خیال رکھا گیا تھا کہ سوات جنوبی آلہ بنیر پر بھی یوسف زئی وغیرہ فاضل ہو چکے ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یوسف زئی میدانانی علاقہ میں دلہ زائوں پر غلبہ پانے سے پہلے سمہ کے شمال میں پہاڑی علاقہ میں داخل ہو چکے تھے۔ یہ سروے پورے دو آہ، اہت نگر (ہشت نگر) مشرق میں دریائے سندھ اور جنوب میں دریائے کابل تک پورے سمہ اور سوات بنیر اور باجوڑ کے ان علاقوں پر محیط تھا جنہیں خٹہ اور ان کے قرابت دار قبائل زیر کر چکے تھے۔ سروے کے بعد زمینیں صرف یوسف زئیوں اور ان کے بھائیوں مندر یوسف زئیوں ہی کو نہیں دی گئیں (احمد خود بھی رر مندر تھا) بلکہ احمد زئیوں کو جو خٹہ نہیں ہیں بلکہ کرشہوں کی اولاد ہیں اور اتمان خیل اور گدون دو بھی جو سڑخی نہیں تھے حصہ دیا گیا۔ آخر میں کچھ زمینیں سادات اور دوسرے بزرگوں کو دی گئیں جو قبائل کے ساتھ براب وطن کرنے آئے تھے اور جنہوں نے ان کی فتح کے لئے دعائیں کی تھیں۔ حاکم افغان قبائل یعنی سربن کی اولاد کو جو زمینیں ملی تھیں وہ دفتر آسمانی تھیں اور سادات وغیرہ کو جو زمینیں دی گئی تھیں وہ میرے (ہبہ) نامی تھیں۔ نہایت دانستہ کے ساتھ اس بات کا اہتمام کیا گیا تھا کہ کسی قبیلہ کی دو

ٹکڑیوں کے دفاتروں کے درمیان ایک سیرٹے ضرور ہو۔ اس طرح سرے کا مالک جو مقدس شخصیت ہوتا تھا ثالث کے فرائض انجام دے سکے اور ایک ٹکڑی کو دوسری ٹکڑی کی زمین پر قابض نہ ہونے دے۔ شیخ ملی کا بندوبست اور زمین کی تقسیم کا یہ انتظام آج بھی دریائے کابل کے شمال میں پورے علاقہ میں قبائلی لگانداری کے طریقہ کی بنیاد بنا ہوا ہے۔

غیر یوسف زئی قبائل میں سے لگیانیوں کو جن کا بیان گزر چکا ہے دو آبہ مل گیا۔ محمد زئیوں کو ہشت نگر اور اتمان خیل اور گدون کو جو صرف مزارع تھے شمال کا پہاڑی علاقہ ملا۔ یہ سب قبیلے اب بھی ان ہی علاقوں میں آباد ہیں البتہ اتمان خیل قبیلہ اپنے علاقہ سے منتقل ہو گیا ہے۔ شروع میں اس قبیلہ کو نہ صرف اسمہار دیا گیا تھا جہاں وہ آج کل آباد ہے بلکہ سوات اور میدان علاقہ کے درمیان وہ وسیع پہاڑی علاقہ ہی ملا تھا جو سمہ کے شمالی حصہ تک پھیلا ہوا ہے۔ بعد میں جب سولہویں صدی میں خنک قبیلہ نے سر آہارا تو یہ ترتیب بکڑ گئی اور اب کٹلنگ کے شمالی میدان میں اس قبیلہ کے صرف پانچ چھوٹے گاؤں رہ گئے ہیں۔

شیخ ملی کے عہد کے بعد یوسف زئیوں اور مندڑوں کے درمیان زمین کی تقسیم میں بھی کچھ تبدیلیاں ہوئی ہیں۔ بارہ مہینے جاری رہنے والی نہر بننے سے پہلے اس وقت یہاں وادی سوات سب سے زیادہ زرخیز تھی اسی وجہ سے پہلے پہل یوسف زئیوں اور مندڑوں دونوں کو سوات میں سے کچھ حصہ ملا۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ ملک احمد اور شیخ ملی دونوں کے مزار وادی سوات میں ہیں۔ ملک احمد کا مزار اللہ ڈنڈ کے قریب اور شیخ ملی کا مزار غوربندی کے مقام پر ہے۔ اللہ ڈنڈ میں ملک احمد کا مزار پہاڑی کی ترائی میں گاؤں کے جنوب میں ہے جہاں سے شمال کی طرف ادین زئی وادی دور تک نظر آتی ہے۔ احمد جیسا کہ ہمیں معلوم ہے مندڑوں کی رزڑ شاخ سے تعلق رکھتا تھا شیخ ملی اس کا پیشوائے اعلیٰ تھا جو اسی خیل سے بعد رکھتا تھا اور اس طرح اس کا وزیر تھا۔ اس کے برخلاف احمد کا جانشین خان کچو مندڑ ہونے کے باوجود صوابی اور مانیبری کے درمیان بدرائے چشمہ کے کنارے دفن ہے۔ اس کی قبر سے

سیرے (۱) میرا کے ہار وہ پہاڑی نظر آتی ہے جو جدید نقشہ میں گجور
 علاقے کے نام سے ظاہر کی گئی ہے۔ شیخ ملی کے سروے کے بعد کسی
 وقت جس کا تعین نہیں کیا گیا یوسف اور منڈڑ قبائل نے نئے سروے سے اپنی
 زمینیں آپس میں بانٹ لیں۔ اس طرح یوسف زئیوں نے سوات، پنج کوڑہ، بنیر
 اور پورا پہاڑی علاقہ لے لیا اور منڈڑ سمیت تک محدود رہ گئے۔ اب پہاڑی
 علاقہ میں منڈڑوں کی کوئی آبادی نہیں ہے اور سمیت میں یوسف زئیوں کے
 صرف تین گاؤں ہیں یہ گاؤں بھی سوات اور بنیر کے متصل پہاڑی دامن
 میں واقع ہیں۔ شروع میں یوسف زئی قبیلہ سمیت سے زیادہ خوشحال تھا
 کیونکہ اس کے علاقہ کی وادیاں جنت نظیر ہیں لیکن اب نہریں بن جانے
 کے بعد منڈڑ زیادہ دولت مند ہو گئے ہیں البتہ ان کے علاقہ کی آب و ہوا
 ارضی اچھی نہیں ہے۔ نہریں بن جانے کی وجہ سے اس علاقہ میں گنا، تمباکو
 اور دوسری نقد فصلیں خوب پیدا ہونے لگی ہیں اور اب سمیت اور ہشت نگر
 کا علاقہ پورے پاکستان کے زرخیز ترین علاقوں میں شمار ہونے لگا ہے۔
 یہ تمام خوش حالی منڈڑوں کے حصہ میں آئی ہے۔

شیخ ملی کے ہاتھوں زمین کی تقسیم کی تاریخ کا واضح تعین نہیں
 کیا گیا۔ ہمیں صرف اتنا معلوم ہے کہ یہ کام کانٹنگ کی لڑائی کے بعد
 اور احمد کے زمانہ حیات میں ہوا۔ اگر ہم یہ فرض کریں کہ کانٹنگ
 کی لڑائی ۱۷۲۷ء میں ہوئی تھی اور زمین کا سروے اس سے تھوڑے
 عرصہ بعد ہوا تھا تو ہم ۱۷۳۰ء (۹۳۷ ہجری) اس واقعہ کی قرین قیاس
 تاریخ قرار دے سکتے ہیں۔ یہ چار سال تک دہلی کی بادشاہت کے بعد
 بار کی موت کا سال ہے۔ ہم نے اس موقع پر جس استنباط سے کام لیا ہے۔
 اس کی سہمدی کرنے ہوئے ہم یہ طے کریں کہ کانٹنگ میں قتل عام ۱۷۸۰ء
 میں ہوا تھا اور یہ قیاس کریں کہ ملک احمد جو اس قتل عام سے بچ
 گیا، اس واقعہ کے وقت کم عمر تھا اور اس کا سن پیدائش تقریباً
 ۱۷۰۰ء ہوں تو اس طرح ۱۷۳۰ء میں احمد ساٹھ سال کی پختہ عمر کا
 بزرگ ہوا اور شیخ ملی کے بندوبست پر عملدرآمد کرانے کے لئے ایک

(۱) سیرے میرا بھی نیچے نلوں کا دورنگ سیلا ہوا ہے۔ یہ ٹیلے کہیں بھی
 سمیت سے چند سو فٹ سے زیادہ اونچے نہیں ہیں۔ ان نلوں سے سمیت کے مشرق
 اور جنوب میں ایک قوس بنی ہوئی ہے جو سمیت کو دریائے سندھ اور لندے
 سے جدا کرتی ہے۔ اسی سلسلہ کے اس سیرے پر جہاں نوشہرہ واقع ہے
 ۱۷۳۳ء میں سکھوں کے حملے میں رائی ہوئی تھی۔

ایسی ہی بزرگ اور معتبر ہستی کی ضرورت ہوگی۔ پورے علاقہ کی وسعت کو دیکھتے ہوئے جس میں طرح طرح کے پہاڑوں اور وادیوں کی موجودگی نے پیچیدگیاں پیدا کی ہوں گی اور اس حقیقت کو دیکھتے ہوئے کہ شیخ ملی نے ہر قبیلہ اور اس کے ہر خیل کے علاقہ کا واضح تعین کیا ہے جو آج بھی قابل تسلیم ہے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ کام کم از کم پانچ سال میں اور شاید دس سال میں پورا ہوا ہوگا۔ کابل دریا کے شمال میں پشاور اور مردان کے موجودہ ضلعوں باجوڑ کے کچھ حصے پنج کوڑہ، سوات، بنیر اور اس سے متصل وادی سندھ کا سروے کیا گیا تھا۔ اس پورے علاقہ کے دائرہ کا قطر تقریباً ایک سو میل ہے اور اس میں ایک ہزار فٹ سے دس ہزار فٹ تک بلند پہاڑ اور وادیاں بھی شامل ہیں۔ زمین کا سروے اور تقسیم قابل تحسین کارنامہ تھا اور یہ انتظام اب تک ہر طرح کی آزمائش پر پورا اترتا ہے۔ سروے سے ظاہر ہوتا ہے کہ بڑی سوچ چار اور تنظیم سے کام لیا گیا ہے۔ کسی قبیلہ کی چھوٹی سے چھوٹی شاخ کو بھی نظر انداز نہیں کیا گیا۔ قبائلی روایات کی مضبوطی بھی مدنظر رکھی گئی ہے۔ پورے انتظام سے منتظم کی عظمت کا پتہ چلتا ہے اور اس میں کوئی شبہ نہیں رہتا کہ یہ واقعہ تاریخی ہے اور تقریباً اسی زمانہ میں پیش آیا جس میں اس کے پیش آنے کا دعویٰ کیا جاتا ہے۔ البتہ یہ یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ ہندوہست سے پہلے مختلف قبیلوں نے ترک وطن کیا تھا کچھ قبیلوں کے گھر بار اجاڑ دئے گئے اور آپس میں لڑائیاں ہوئی تھیں یا نہیں۔ زمین کے ہندوہست کی ضرورت کا احساس پیدا ہونے کے لئے یہی کافی تھا کہ بہ یک وقت ایک طاقتور سردار اور ایک لائق عالم دین نے جو اچھا منتظم بھی تھا عروج حاصل کر لیا تھا۔ اس کے ساتھ یہ فرض کرنا ضروری نہیں کہ یوسف زئی اور ان کے ساتھی اس علاقہ میں نو وارد تھے۔

غوریہ خیل

خجے قبائل اور ان علاقوں کا تذکرہ کرتے ہوئے جو انہیں حاصل ہوئے تھے ہم ان کے سڑہنی بھائیوں غوریہ خیل کو بالکل بھول گئے۔ حالانکہ غوریہ خیل اور ترین قبائل کی دشمنی ہی قندھار کے شمال میں اپنے اصلی وطن سے خجے قبائل کے مابین ترک وطن کا سبب بنی تھی۔ لیکن خجوں کے ترک وطن کے کچھ عرصہ بعد جس کا یقین نہیں کیا گیا ان کے

غوریہ خیل قرابت دار بھی ان کے نقش قدم پر چل نکلے شاید انہیں قبائلی ہنکاموں اور قندھار کے علاقہ میں تیموری خاندان کے زوال کے بعد ترین قبیلہ کی ہوس ملک گیری نے ترک وطن پر مجبور کر دیا تھا۔ جیسا کہ ہمیں پہلے معلوم ہو چکا ہے قبائلی وقائع کے مطابق کابل میں قتل عام کے بعد ننگرہار میں غوریہ خیل کے ہراول دستہ کی آمد سے گکیانی اور اور ترکلانی ایک بار پھر بے گھر ہو گئے اور مشرق کی طرف کوچ کر گئے۔ یہ دونوں وہ خخے قبائل تھے جو کابل میں قتل عام کے بعد پیچھے رہ گئے تھے۔

غوریہ خیل کی شاخیں خلیل، مہمند، داؤد زئی اور چمکی ہیں۔ (ایک مشہور گاؤں کے سوا جو پشاور سے چھ میل کے فاصلہ پر ان کے نام پر آباد ہے چمکیوں کا موجودہ قصہ سے کوئی تعلق نہیں ان کی زمینیں وادی کرم کے پاس واقع ہیں) بابر نے ان سب میں سے صرف مہمندوں کا تذکرہ کیا ہے جن سے بابر کو غلجیوں کے خلاف ایک لڑائی میں واسطہ پڑا تھا۔ اس وقت مہمند سکڑ یعنی اپنے اصل ٹھکانے پر آباد تھے۔ اس طرح اس معاملہ میں بابر غوریہ خیل کی قبائلی رویت کی تصدیق کرتا ہے۔ بابر نے کسی موقع پر خلیل یا داؤد زئیوں کا کوئی تذکرہ نہیں کیا۔

جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کچھ یوسف زئی خخے جنہیں دواہ تنگ معلوم ہوتا تھا پہلے اسبار اور پھر وہاں سے جندول کے راستہ باجوڑ چلے گئے تھے۔ انہیں یہ ترغیب سمجھ میں بسنے والے دلہ زاکوں نے دلائی تھی۔ لیکن اس معاملہ میں باجوڑ کے ملک ہیو کو نظر انداز کر دیا تھا۔ جو باجوڑ میں رہنے والے دلہ زاکوں کی عمر خیل شاخ کا سردار تھا۔ کسی نے اس کی مرضی دریافت نہیں کی تھی چنانچہ اس نے بھی روایتی خو سری سے کام لیتے ہوئے نوواردوں کو زمین دینے سے انکار کر دیا۔ یوسف زئیوں نے مدد کے لئے ادھر ادھر نظر دوڑائی آخر خلیل قبیلہ کا ایک بہت بڑا حصہ جو ننگرہار سے آیا تھا اور اس وقت بھی غوریہ خیل سے مصروف پیکار تھا ان کی مدد کو پہنچ گیا۔ مہمندوں نے جو اس وقت سب سے زیادہ طاقتور غوریہ خیل قبیلہ تھا یہ خیال کیا کہ کہیں وہ خلیل سے پیچھے نہ رہ جائیں۔ ادھر ترکلانی بھی جو اس وقت تک واحد خخے قبیلہ کی حیثیت سے ننگرہار ہی میں تھا ملک ہیو اور

اس کے حریفوں یوسف زئیوں اور خلیل میں صلح صفائی کرانے کے ارادے سے باجوڑ پہنچ گیا۔ لیکن ہیبو اپنی ضد پر قائم رہا۔ اس نے یہ سوچتے ہوئے کہ نووارد ثالث کی حیثیت سے غیر جانبدار رہیں گے یوسف زئی اور خلیل قبائل پر حملہ کر دیا۔ مہمند اور ترکلانی بھی لڑائی میں کود پڑے ہیبو کو شکست ہوئی اور برہان نامی ایک ترکلانی نے تلوار کے ایک ہی وار سے اس کا سر تن سے جدا کر دیا۔ میر جمال نامی ایک مندر نے ہیبو کے بدن سے اس کی زرہ اتار لی۔ مجھے یاد ہے کہ شیر درہ کے مقام پر جو بنیر سے نیچے درہ امبیلہ کے قریب واقع ہے یہ زرہ سالہا سال تک میر جمال کے اخلاف کو قیمتی میراث کی طرح باپ سے بیٹے کو منتقل ہوتی رہی۔

اس کے بعد یوسف زئیوں اور خلیل نے باجوڑ کا علاقہ آپس میں تقسیم کر لیا لیکن تھوڑے ہی عرصہ بعد وہ بھی آپس میں لڑ پڑے۔ پہلے لڑائی میں خلیل جیت گئے کیونکہ اس وقت تک سمہ کے یوسف زئی الگ تھے اور صرف باجوڑ کے یوسف زئیوں کو شکست ہوئی تھی۔ باجوڑ کے یوسف زئیوں نے ملک احمد سے مدد مانگی۔ ملک احمد نے فیصلہ کیا کہ خخوں کی طاقت کو منظم کیا جائے تاکہ غوریہ خیل آئندہ کوئی ایسی معاندانہ کارروائی نہ کر سکیں جیسی وہ پہلے کر چکے تھے اور جس کی بنا پر خخوں کی پہلی ہشت ترک وطن کرنے اور مارے مارے پھرنے پر مجبور ہو گئی تھی۔ اس لئے طے پایا کہ سرکش خلیل قبیلہ پر دو طرف سے حملہ کیا جائے۔ باجوڑ کے یوسف زئی فنواتے (۱) کے لئے ملک ہیبو کے بیٹوں کی خدمت میں پہنچے۔ انہوں نے خود کو دلہ زاکوں کے سپرد کر دیا اور معافی کے خواستگار ہوئے۔ عمر خیل نے نہ صرف انہیں معاف کر دیا بلکہ ایک مضبوط دستہ بھی ان کے ساتھ کر دیا۔ آخر خاص وادی باجوڑ میں اس مقام کے قریب جہاں اب خار آباد ہے صف آرائی ہوئی۔ اسی اثناء میں سمہ کے یوسف زئی گنداب اور پنڈیالی کے راستے سے یعنی مہمندوں کے موجودہ علاقہ کے جنوبی حصہ سے ہوتے ہوئے آگے بڑھے اور دانش کول ہار کر کے ناوگنی کے قریب پہنچ گئے۔

(۱) پشتولفظ بہ معنی خود کو دشمن یا مخالف کے رحم و کرم پر چھوڑ کر اس سے معافی مانگنا۔

ناوگنی کے قریب جو لڑائی ہوئی اس میں خلیل ہار گئے۔ لڑائی کا فیصلہ عمر خیل دلہ زاک کے ایک دستہ کی جنگی چال کی وجہ سے ہوا اس دستہ کی قیادت میرجمال کر رہا تھا جس نے ہیو کو قتل کیا تھا لیکن اسے ہیو کے بیٹوں اور لواحقین کی حمایت حاصل ہو گئی تھی۔ یہ دستہ خلیل کے سنگر (آڑ کے لئے کچی دیوار) پر ٹوٹ پڑا جس کے پیچھے انہوں نے اپنے بال بچوں اور مال متاع کو حفاظت کے خیال سے جمع کر رکھا تھا۔ خلیل سراسیمہ ہو کر منتشر ہونے لگے سنگر اور عورتوں کو قبضہ میں لے لیا گیا۔ اور جنگ کا فیصلہ ہو گیا۔ اس لڑائی کے بعد احمد اور میرجمال نے ہیو کے لڑکوں کے مشورہ سے جنگ میں گرفتار ہونے والوں کو رہا کرنے کا فیصلہ کیا۔ انہیں اس شرط پر رہا کیا گیا کہ خلیل بھر کبھی شمالی پہاڑی علاقہ میں قدم نہیں رکھیں گے۔ اس شرط کی ابھی تک پابندی کی جا رہی ہے۔

باجوڑ میں غوریہ خیل کا یہ داخلہ جس کی تاریخ ریورٹی نے ۱۵۱۷ء بتائی ہے بڑے پیمانہ پر اس قبیلہ کے وادی پشاور اور آس پاس کے علاقہ میں آکر آباد ہونے کی ابتدا تھی۔ ۱۵۳۰ء میں بابر کی وفات کے بعد مغلیہ سلطنت عملی طور پر دو حصوں میں بٹ گئی۔ ہمایوں کے حصہ میں ہندوستان آیا اور کابل، غزنی اور قندھار کے صوبے اور دریائے سندھ تک ان صوبوں کے باج گزار علاقے اس کے بھائی مرزا کامران کو ملے۔ کہنے کو ہمایوں بادشاہ تھا اور کامران محض اس کا مقرر کردہ حاکم لیکن آئندہ صدی میں اکبر کے بھائی حکیم کی طرح کامران بھی بڑے بڑے خواب دیکھ رہا تھا۔ وہ اپنی آزادی منوانے پر تلا ہوا تھا چنانچہ اس نے اپنے بھائی کی جگہ حاصل کرنے کے لئے لڑائی چھیڑنے کے سوا ہر حربہ استعمال کیا۔ اس تمام عرصہ میں حالات ہمایوں کے خلاف تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ ۱۵۳۰ء سے جبکہ ہمایوں تخت پر بیٹھا ۱۵۴۰ء تک جبکہ (دہلی پر شیرشاہ کے قبضہ کے بعد) وہ کامران سے کابل چھیننے میں کامیاب ہو گیا سرحدی علاقہ ہمایوں کے زیر امداد نہیں تھا۔ مزید لڑائی کے بعد ۱۵۴۳ء میں شمالی پنجاب کے سردار آدم خان نے کامران کو پکڑ کر ہمایوں کے حوالہ کر دیا اور اس کی آنکھیں نکوادی گئیں۔ اس وقت تک بھی ہمایوں پشاور کے علاقہ کا موثر حکمران نہیں تھا۔ بابر کی وفات سے ۱۵۵۰ء تک بیس سال کے عرصہ میں کامران کی پالیسی اور منصوبے اس علاقہ کے واقعات

پر گہرا اثر ڈالتے رہے ہیں۔

روایت میں لکھا ہے کہ دریائے کابل کے شمال میں خخون کے آباد ہو جانے کے بعد بھی دلہ زاک دریا کے جنوب میں پوری وادی پر یعنی درہ خیبر سے سندھ کے کنارے خیرآباد تک قابض تھے۔ وقائع میں خشک کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا اور ہمیشہ یہ فرض کیا جاتا رہا ہے کہ اس وقت تک یہ قبیلہ نمودار نہیں ہوا تھا۔ غوریہ خیل نے جس سے اس قبیلہ کی طاقتور شاخیں خلیل اور مہمند مراد ہیں جب یہ دیکھا کہ وہ باجوڑ کی طرف پیش قدمی نہیں کر سکتے تو وہ ننگرہار سے وادی پشاور آگئے اور خخون کی پرانی چال سے کام لیتے ہوئے دلہ زاک سے درخواست کی کہ انہیں زمین دی جائے۔ دلہ زاک کافی سبق حاصل کر چکے تھے۔ انہوں نے یہ درخواست نا منظور کر دی۔ اس پر خلیل اور مہمند نے کامران کی ہمدردیوں حاصل کر لیں۔ کامران اس وقت اپنے بھائی کے خلاف اپنی سرحدوں کو مضبوط بنانے میں مصروف تھا اس مقصد کے لئے اس نے ان قبائل کو جو مشرق میں سندھ کی طرف بڑھ رہے تھے موثر مدد دی۔ وقائع میں لکھا ہے کہ کامران کی مدد سے غوریہ خیل نے اس نقل وطن کی تکمیل کی جو ان کے یوسف زئی بھائیوں نے شروع کی تھی اور دلہ زاک کو جو دریائے کابل کے جنوب میں آباد تھے دریائے سندھ کے پار بھگا دیا۔ اس کے بعد انہوں نے اپنی مرضی کے مطابق انک تک کی زمینوں پر قبضہ کر لیا۔ اس نقل و حرکت کی کوئی تاریخ نہیں دی گئی لیکن اس کہانی میں کامران کا جتنا حصہ ہے اس سے ایک خاص مدت یعنی ۱۷۳۰ء تا ۱۷۴۷ء کا تعین کیا جا سکتا ہے۔ ۱۷۴۷ء میں ہمایوں ایران سے جلاوطنی کی زندگی گزارنے کے بعد ایک بار پھر کامران سے کابل کا علاقہ حاصل کر چکا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خلیل درہ خیبر کے راستے آئے تھے۔ ان کا افریدیوں کے ساتھ ہمیشہ قریبی تعلق رہا ہے۔ میرے نزدیک اس کا سبب محض یہ نہیں ہے کہ دونوں قبیلوں کے علاقے ساتھ ساتھ واقع ہیں۔ ان کے سردار جنہیں ارباب کہہ کر پکرا جاتا تھا افریدی طور طریقوں اور سیاست کے متعلق ہمیشہ قریبی معلومات رکھتے ہیں چنانچہ سکھوں اور ابتدائی دور کے انگریز حاکموں نے افریدیوں کے معاملات میں ان سے ایجنٹوں کا کام لیا۔ دوسری طرف مہمند دریائے کابل کے نشیمی علاقہ میں



ایک یوسف زئی



•



لال پورہ سے آئے تھے۔ ان میں سے کچھ خاندان گوشتہ اور بوہٹے ڈاک کے راستوں سے آئے تھے جو گنداب اور دوآبہ تک پہنچتے ہیں۔ ان کی بڑی بڑی آبادیاں اب بھی اس پہاڑی سلسلہ کے مغرب میں جو پشاور کو ننگرہار سے جدا کرتا ہے لال پورہ، کامہ اور گوشتہ کے آس پاس واقع ہیں اور موجودہ افغانستان کی حدود کے اندر ہیں۔ مہمند ان پہاڑوں میں بڑی بڑی بستیاں بسانے کے بعد پشاور کی طرف بڑھتے چلے گئے یہاں تک کہ انہوں نے بارہ (۱) سے میراب ہوئے والا علاقہ خلیل قبیلہ کے ساتھ بانٹ لیا۔ داؤدزئیوں کی نقل و حرکت کے بارہ میں وثوق سے کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک موقع پر وہ بھی خان کجوا کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور انہوں نے جنوبی سمہ میں کپانی کے کنارے یوسف زئیوں سے زمین حاصل کر لی تھی۔ آخر کار انہیں پشاور کے شمال میں دریائے کابل کی شاخوں کے ساتھ اس سرسبز و شاداب خطہ میں بسا دیا گیا جس سے پشاور ویل ہاؤنڈ (کتوں کا سکار) سے تعلق رکھنے والے اچھی طرح واقف ہیں۔

اسی زمانہ میں یوسف زئیوں کے رعنا ملک احمد فوت ہو گئے (غالباً ۱۷۳۲ء میں) اور خان کجوا ان کے جانشین ہوئے۔ خلیل اور مہمند قبیلے جو پشاور کے آس پاس کے علاقے اور ہندوستان جانے والی شاہراہ پر قابض تھے چونکی وصول کرنے لگے وہ اتنے زیادہ دولت مند اور سرکشی ہو گئے کہ یوسف زئیوں کے لئے ان کا وجود ناقابل برداشت ہو گیا۔ مہمند قبیلہ کی پہاڑیوں میں بھی ان قبیلوں کی بستیاں تھیں اس لئے وہ گنداب سے گزرنے والوں اور لال پورہ سے نیچے کی طرف بیڑے کے ذریعہ دریا میں سفر کرنے والوں سے بھی محصول وصول کر سکتے تھے۔ وہ گنداب میں یوسف زئیوں کے قافلے لوٹ لینے تھے اور سمہ میں بھی لوٹ مار مچاتے رہتے تھے۔ خان کجوا تھوڑے دنوں تک صبر سے کام لیتا رہا۔ اسے یقین نہیں تھا کہ اس نے نوداروں پر حملہ کیا تو اسے لکیانیوں یا محمد زئیوں کی مدد حاصل ہوگی چنانچہ وہ موقع کی قاک میں رہا۔ اسے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا۔ دوآبہ

(۱) بارہ ایک چھوٹی سی ندی ہے جو تیراہ سے نکلتی ہے اور پشاور کے قریب مہمند اور خلیفہ قبائل کی زمینوں کو سیراب کرتی ہے۔ یہ ندی تیراہ کے پہاڑوں سے جہاں بڑے بڑے بھڑوں کی کٹے چرائے جاتے ہیں۔ کیچڑ وغیرہ بہتی ہوئی لاتی ہے جس سے زمینوں میں بڑی زرخیزی آ جاتی ہے۔ بارہ ندی یہی کے قریب لٹنے میں آ ملتی ہے۔

اور ہشت نگر دولت مند علاقے تھے اور مہمند ان علاقوں کے باشندوں کو دو طرف سے پریشان کر سکتے تھے اور کرتے رہتے تھے۔ اسی قسم کے ایک حملہ میں ان کے ہاتھ سے ایک گگیانی ملک قتل ہو گیا جسے پیر سمجھا جاتا تھا یہ شخص دواآبہ سے پشاور جاتے ہوئے خلیل قبیلہ کی ایک مسجد میں داخل ہوا اور نماز کی حالت میں اسے قتل کر دیا گیا۔

یہ واقعہ لڑائی کا سبب بن گیا۔ لیکن یہاں یہ بتا دینا ضروری ہے کہ جو ہٹھان انتقام لینے پر تلے ہوئے ہوں انہیں مذہبی احکام مہمان نوازی کے اصولوں کی طرح خون بہانے سے باز نہیں رکھ سکتے۔ مجھے عدالت میں پیش آنے والے کئی ایسے مقدمے یاد ہیں جن میں لوگوں کو نماز کی حالت میں انتقام کا نشانہ بنا دیا گیا۔

میں اب اپنا کام کر سکتا ہوں۔ اس وقت وہ نماز ادا کر رہا ہے۔ میں اسے ابھی قتل کروں گا تاکہ وہ سیدھا جنت میں چلا جائے اور میرا جذبہ انتقام سرد ہو جائے۔

مجھے اس قسم کا کوئی واقعہ یاد نہیں کہ ان مقدمات میں ماخوذہ مایزم نے کوئی غیر معمولی ندامت یا ذلت محسوس کی ہو۔ ان مقدموں میں وکیل اور فریقین وہی خیالات ظاہر کرتے تھے جو ہیملٹ کے ذہن میں آئے تھے۔

لیکن اس قتل سے خان کچو کو بہانہ ہاتھ آ گیا۔ اس نے تمام خچے قبائل اور ان کے حلیفوں محمد زئی، اتمان خیں اور گسون قبائل کی ایک لاکھ (۱) فوج جمع کی۔ ترکلانیوں نے بھی جو اس وقت تک باجوڑ میں اچھی طرح پاؤں نہیں جما سکے تھے دو سو شہسوار مہیا کئے۔ وفتح مس لکھا ہے کہ یہ لڑائی دریائے کابل کی انہائی جنوبی شاخ شاہ عالم کے جنوب میں اس جگہ کے آس پاس لڑی گئی جہاں آج کل بل بنا ہوا ہے اور کہا جاتا ہے کہ اس لڑائی میں غوریہ خیل کو فیصلہ کن شکست

(۱) الفنسٹن کا بیان ہے کہ یوسف زئی نو لاکھ مسلح سپاہی میدان میں لا سکتے تھے۔ یہ مبالغہ دہلی کے کسی منشی کی غلطی پر مبنی ہے جو پختون کے یو (ایک) کو اردو کا نو سمجھ بیٹھا۔ دونوں کے املا میں صرف نقطوں کا فرق ہے۔ تاریخ کے کسی دور میں بھی یوسف زئی نو لاکھ فوج میدان میں نہیں لا سکتے تھے۔

ہوئی۔ یہ لڑائی شیخ تاپور کی لڑائی کے نام سے مشہور ہے۔ اس کی تاریخ غیر یقینی ہے لیکن ریورٹی نے بڑی پیچیدہ بحث کے بعد جو اس موقع پر بیان نہیں کی جاسکتی اس کی سن ۱۲۰۰ء (۹۵۷ ہجری) مقرر کیا ہے۔ یہ لڑائی خاص طور پر اس لئے مشہور ہے کہ فریقین نے بڑی بہادری کے ساتھ ایک دوسرے کو للکارا تھا۔ جب خان کجوا اپنی فوج لے کر دریا کے قریب پہنچا۔ تو اس نے دیکھا کہ غوریہ خیل دریا کے دوسرے کنارے پر صفیں باندھے کھڑے ہیں۔ اس نے پکار کر کہا ”تربورو (۱) ہمیں لڑنا ضرور ہے لیکن ہم دریا کے اندر نہیں لڑ سکتے نہ آ رہے ہیں۔“ لیکن دوسرے پر ہر دوسرا کہتے ہیں۔ دریا خون سے سرخ ہو جانے کا اور ہماری بہنیں پانی نہیں پھر سکیں گی۔ اس کے علاوہ مرد کی شان یہی ہے کہ وہ اپنے دشمن سے دو دو ہاتھ کر سکے۔ اس لئے آپ دریا پار کریں میں اپنی فوج پیچھے ہٹا لیتا ہوں تاکہ آپ کو راستہ مل جائے۔“ لیکن غوریہ خیل یہ نہیں چاہتے تھے کہ لڑائی میں دریا ان کے عقب میں ہو وہ ہسپائی کی صورت میں پشاور تک راستہ کھلا رکھنا چاہتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے بھی جواب میں یہی پیشکش دھرائی۔ کچھ خچوں نے کجوا کو مشورہ دیا کہ وہ دریا عبور نہ کرے اور بتایا کہ اس طرح وہ قریب میں آجائے گا اور دریا اس کے عقب میں ہو جائے گا۔ لیکن کچھ نے پکار کر اعلان کر دیا کہ اسے یہ پیشکش منظور ہے۔ پھر خلیل دو پیچھے ہٹے دیکھ کر اس نے اپنے آدمیوں سے کہا ”دیکھو وہ پیچھے ہٹ رہے ہیں اور ہم آگے بڑھ رہے ہیں اور آج کی جنگ کا بھی نتیجہ یہی ہوگا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

مجھے خچے خیل کے ہاتھوں غوریہ خیل کی شکست کا یہ روایتی بیان سن معلوم ہوتا ہے۔ مبینہ شکست کے باوجود خلیل اور مہمند وائل ان ہی علاقوں میں آباد رہے جو انہوں نے منتخب کئے تھے اور اس وقت سے اب تک پشاور کے قرب و جوار میں سب سے زیادہ دولت مند اور سب سے زیادہ اہم قبائل ہیں۔ اس کے علاوہ شب قدر کے شمال مغرب میں دیورینڈ لائن کے ساتھ ساتھ مہمند بڑی اہم طاقت کے مالک ہیں۔ وہ اب بھی پہاڑوں کے مغرب میں افغانستان تک پہنچے ہوئے ہیں اور افریدیوں

(۱) تترتو اور پستو میں تربورو (چچا زاد بیٹی) سمن کے مہی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔

اور محسود جیسے اہم قبائل سے زیادہ نہیں تو ان کے برابر درد سر بنے ہوئے ہیں۔ اس کے علاوہ انہوں نے گذشتہ چالیس سال میں محمد زئیوں اور یوسف زئیوں سے انتہائی زرخیز نہری زمینیں خریدی ہیں اور سرحد ۵ مقبول ترین قبیلہ بنتے جا رہے ہیں۔ عین ممکن ہے کہ قبائلی آباد کاری کے زمانہ کو وقائع میں قبائلی لڑائیوں کا عہد قرار دے دیا گیا ہو اور اس میں کہیں کہیں بانکپن کے مظاہروں کی داستانیں شامل کردی گئی ہوں۔ پشاور اور مردان میں مہمندوں کا حالیہ داخلہ فوجی نہیں بلکہ اقتصادی نوعیت کا تھا۔ میرے خیال میں سولہویں صدی میں بھی ایسا ہی ہوا ہوگا۔ البتہ اس وقت کوئی موثر حکومت نہ ہونے کی وجہ سے زور زبردستی سے کافی کام لیا گیا ہوگا۔ اس کے باوجود یہ قبائل انفرادی طور پر نہ سہی لیکن پورے قبیلہ کی حیثیت سے مذاکرات کے ذریعہ معاملات طے کرنے کی بڑی اہلیت رکھتے ہیں اور قبائلی لڑائیاں زیادہ عرصہ جاری نہیں رہتیں۔

ہمیں ان روایات کا جائزہ لیتے ہوئے بابر نامہ کو بھی سامنے رکھنا ہو گا جو نسبتاً زیادہ معتبر ہے۔ غلطی کی گنجائش رکھتے ہوئے قبائلی وقائع میں کابل اور پشاور کے درمیان وسیع پیمانے پر ہجرت اور آباد کاری کا ایک قصہ بیان کیا گیا ہے۔ (قندھار سے کابل منتقل ہونے کے واقعات غیر یقینی ہیں) کہا جاتا ہے کہ یہ واقعات ۱۳۸۵ء سے ۱۵۵۰ء یعنی الغ بیگ کے ایما پر کابل میں قتل عام سے شیخ تاپور کے مقام پر غوریہ خیل کی شکست تک تقریباً پندرہ سال کے عرصہ میں پیش آئے۔ اس عرصہ میں وقائع میں مندرجہ ذیل اہم واقعات بیان کئے گئے ہیں۔ ۱۔ تقریباً ۱۵۲۵ء میں شمال کے علاقہ میں خخوں کے مقابلہ پر دلہ زاک کی شکست۔ ۲۔ کچھ عرصہ پہلے یعنی اندازاً ۱۵۱۵ء میں خخوں کا قبضہ۔ ۳۔ تقریباً ۱۵۳۰ء میں شیخ ملی کا بندوبست اراضی۔ ۴۔ ۱۵۳۵ء میں جنوبی علاقہ میں غوریہ خیل کے ہاتھوں دلہ زاک کی شکست اور ۵۔ تقریباً ۱۵۴۰ء میں خخوں کے مقابلہ پر غوریہ خیل کی شکست۔ ان میں سے بیشتر واقعات ۱۵۱۵ء اور ۱۵۳۵ء کے درمیان پیش آئے۔ اس عرصہ میں بابر چار مرتبہ سرحدی علاقہ سے گزرا۔ ۱۵۱۹ء میں وہ طویل عرصہ تک سوات میں مقیم رہا یوسف زئی دوشیزہ بی بی مبارکہ سے شادی کی اور سمہ سے گزرا۔ اسے اس علاقہ کے متعلق اتنی معلومات تھیں کہ اس نے یہاں کے خوبصورت مقامات کے متعلق ہمارے لئے ایک طرح گائڈ بک چھوڑی ہے۔ وہ پشاور

اور آس پاس کے علاقوں سے بھی خوب واقف تھا۔ لیکن اس نے جو کچھ لکھا ہے اس سے اس بات کی تصدیق نہیں ہوتی کہ حضرت شعیب حضرت موسیٰ کے زمانہ کی طرح اس زمانہ میں بھی لوگوں نے بڑی تعداد میں ہجرت کی تھی۔ ظاہر ہے کہ ہم پوری کہانی پر من و عن یقین نہیں کر سکتے۔ یہ یقین کرنا مشکل ہے کہ بہت سے قبیلے جن کا تذکرہ بابر نے ان کے ناسوں کے ساتھ کیا ہے اور جن میں سے اکثر اس زمانہ میں بھی ان ہی علاقوں پر قابض تھے جن پر آج ہیں اس وقت جبکہ بابر ان علاقوں سے گزرا تو یہ قبائل شروع شروع میں آباد ہو رہے تھے۔

بابر کی پوری کتاب میں صرف ایک ہی عبارت ہے جو پہلے نقل کی جا چکی ہے جس کے متعلق دعویٰ کیا جاسکتا ہے کہ اس سے قبائل کی مبینہ نقل و حرکت کی تصدیق ہوتی ہے۔ اس عبارت میں بابر یہ بتاتا ہے کہ باجوڑ سوات ہشت نگر اور پشاور کسی زمانہ میں کابل کی حکومت کے زیر اقتدار تھے لیکن اب یہاں کسی کی حکومت نہیں ہے۔ ہمیں اس عبارت سے یہ مطلب نہیں لینا چاہئے کہ بابر کے زمانہ میں قبائل ان علاقوں میں نشے نشے آئے بلکہ اسے ایک مسلمہ تاریخی واقعہ کی تصدیق سمجھنی چاہئے وہ یہ کہ ہندوہویں صدی کے اخیر میں تیموری سلطنت رُو بہ زوال تھی اور طاقتور اور ناقابل گزر قبائلی علاقوں پر اس کا زور نہیں چلنا تھا۔

بابر نامہ اور قبائلی وقائع کے موازنہ سے ایک اور قیاس کی گنجائش نکل آتی ہے۔ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے ایک طرف قندھار شہر سے اور دوسری طرف یوسف زئیوں سے جن میں اس نے شادی کی تھی بابر کو گہری دلچسپی تھی۔ یوسف زئیوں کے اس دعوے کے متعلق کہ وہ قندھار سے آئے ہیں بابر کی کیا رائے تھی؟ یہ بھی سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا بابر نے کبھی یہ سنا تھا کہ قندھار کسی زمانہ میں وادی پشاور کا نام تھا اور آیا بابر کو ناموں کا یہ اتفاق عجیب معلوم ہوا تھا یا نہیں۔ اس سلسلہ میں بابر نامہ میں ایک بھی جملہ درج نہیں ہے۔ غالباً بی بی مبارکہ کو قبائل کی اصل سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ لیکن اس مسئلہ پر بابر کی خاموشی کو کسی دلیل کے طور پر استعمال نہیں کیا جاسکتا اور اس کی عبارت کی اس سے زیادہ ہال کی کھال نکالنا عبث ہے۔

جو لوگ قبائلی روایات کو من و عن درست تسلیم کرتے ہیں وہ یہ اعتراف کرنے پر مجبور ہیں کہ دلہ زاک جنہیں یوسف زئی خیل اور مہمند قبائل نے مبینہ طور پر اپنے علاقہ سے بالکل نکال دیا تھا، ابغاث فسہ تھا البتہ سڑبنی نسل سے نہیں تھا۔ دلہ زاک کو کرلانی یعنی افریدیوں اور کزئیوں، خٹک، وزیر اور دیگر قبائل کا قرات دار بتایا جاتا ہے۔ ان وجوہ کی بنا پر جو پہلے بیان کی جا چکی ہیں میں نہ یہ ماننے کو ترشوں کہ بابر کے زمانہ میں پشاور کے علاقہ کی پوری آبادی ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو گئی نہ یہ تسلیم کر سکتا ہوں کہ شیخ قاپور کے مقام پر خخوں نے غوریہ قبائل کو شکست فاش دی۔ ان میں سے ایک نئی نظریہ قابل قبول نہیں۔

جب ہم بعد کے زمانہ یعنی عہد اکبری میں داخل ہوتے ہیں تو اچانک ایک نیا قبیلہ منظر عام پر آتا ہے۔ یہ اتنا اہم قبیلہ ہے کہ اس کے سردار کو اکبر بادشاہ اٹک کے مقام پر دریائے سندھ کے کنارے سے قریب قریب پشاور تک شاہراہ کا محافظ مقرر کرتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ قبیلہ جنوب میں بنوں تک پھیلا ہوا ہے اور جس نے تھوڑے عرصہ بعد ان زمینوں پر بھی قبضہ کر لیا جو مسلمہ طور پر یوسف زئیوں کی ملکیت تھی۔ تیس چالیس سال بعد کے زمانہ پر نظر ڈالئے تو اسی قبیلہ سے جس کا پہلے کسی نے نام نہیں سنا تھا پٹھانوں کی تاریخ کا سب سے زیادہ مشہور جنگجو شاعر منظر عام پر آتا ہے۔ قبیلہ کا نام خٹک اور شاعر کا نام خوشحال خان ہے۔ ہمیں بتایا جاتا ہے کہ خٹک بھی باہر سے آنے ہوئے ہیں۔ یہ بھی روایت ہے کہ کسی زمانہ میں بنوں اور ٹوچی پر خٹک قبیلہ کا قبضہ تھا۔ لیکن اکبر کے زمانہ تک یہ قبیلہ انڈوز کے آس پاس قدم جمائے ہوئے تھا۔ ایسا قبیلہ جو شمال سے جنوب تک پھیلا ہوا ہے۔ اس کے علاقہ پر قابض ہو راتوں رات پیدا نہیں ہو جاتا۔ اس موقع پر ہمیں دارائے اعظم کی سلطنت کا صوبہ تھٹا گوٹھ یاد آ جاتا ہے۔

اگر خلیل اور مہمند قبائل نے واقعی دلہ زاک کو دریائے سندھ کے پار بھگا دیا تھا تو ان فتح مند قبائل نے اٹک تک کے علاقہ پر قبضہ کیوں نہیں کیا؟ یہ بات زیادہ قرین قیاس ہے نہ خٹک وہی لوگ ہیں جنہیں اس موقع پر قبائلی وقائع میں دلہ زاک بتایا گیا ہے۔ دلہ زاک کی

طرح خشک بھی آزمائی ہیں۔ ان کی طرح یہ بھی یوسف زینوں سے لڑے نہیں۔ وجہ یہ ہے کہ یوسف زنی اور خشک قبائیل کی آپس کی لڑائیاں خیر بحال حال کے زمانہ (۸۹-۱۶۱۳ء) تک جاری رہیں۔ خونخوار کے والد دادا اور پردادا دوڑے ان ہی لڑائیوں میں مارے گئے۔ میرے خال مس دلہ زاک کے خلاف جھے اور غوریہ قبائل کی لڑائیوں کے متعلق وقائع نذرین کے ہاں اس سے زیادہ وقعت نہیں رکھتے کہ قبائلی اختلافات نہ وہ اسی اور نیم افسانوی انداز میں بیان کیا ہے۔ اسی قسم کی مشائخ خشک اور یوسف زنی ولس کی روایات میں بھی ملتے ہیں۔

ایک اور دلچسپ بات توجہ طلب ہے۔ پشاور سے تقریباً دس میل جنوب مشرق میں مہمند قبیلہ اور خشک قبیلہ کے علاقہ کے درمیان نمن نرے نرے زبان ارمری والا، اور پانڈن آباد ہیں۔ ان کے باشندے اپنی زبان ارمری بھول چکے ہیں اور اب صرف پختو بولتے ہیں لیکن یہ لوگ غرضاً اپنی ارمری نسل کے نمائندے ہیں۔ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے اس قبیلہ کے مورث اعلیٰ کو قبائلی نسب نامہ میں نحوست کے ساتھ شامل کیا گیا ہے اور مندرجہ سؤنی قرار دیا گیا ہے جس نے بعد میں ایک اور بچہ کو متبھی بنا لیا اور یہ بچہ تمام کرلانیوں کا مورث اعلیٰ قرار پایا۔ اس قسم کی محض موجودگی وادی پشاور میں ہے۔ خشک کھڑکتا ہوا ٹرڈو ہے۔ دسی بھی قبیلہ کے خالق ہوئے کے دعوے سے بڑا طویل قرار دیا گیا ہے۔

یہ بات یقین کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ تاریخ نے وادی پشاور میں الٹ پلٹ اور نسلی آمیزشوں کے بہت سے مناظر دیکھے ہیں۔ یہ بات بھی دہی ہے کہ بہت سے قبائل ایک علاقہ سے دوسرے علاقہ میں منتقل ہوئے ہیں۔ لیونکہ بہت سے پنڈان قبائل ہیں۔ وہ ایک ایک زمانہ ہے کہ وہ کسی زمانہ میں خانہ بدوش تھے۔ اس کے علاوہ بکے بعد دیگرے کئی ویرج اپنی بوجوں کے ساتھ اس علاقہ سے گزرے ہیں۔ لیکن میں سرحدی علاقہ کے مخصوص حالات کے بیان نظر یہ مانتے ہوں کہ یہاں ہوں کہ ایک کہنہ منق شاعر نے قبائل کو شہرہ کے مہروں کی طرح سری صفائی کے ساتھ قندھار، سرنی، کاس سے اٹھایا اور انہی ہی صفائی کے ساتھ ان علاقوں میں رانیدیا جہاں وہ آج کل پائے جاتے ہیں۔ دراصل قبائل سمندر کے پانی کی طرح ہیں۔ طوفانی لہریں آتی ہیں اور صبح سمندر کا

سکون مٹا جاتی ہیں۔ یہ لہریں ہوا کے ساتھ بچی کھچی چیزیں ساحل پر لے آتی ہیں اور ہر طرف جھاگ اڑا دیتی ہیں لیکن پانی جو اصل عنصر ہے دوسری چیزوں کے ساتھ ملتا ضرور ہے پھر بھی پانی ہی رہتا ہے۔

فصل سیزدہم

(مقلد اور غیر مقلد)

وادی پشاور میں قبائلی آبادکاری کی کہانی کتنی ہی بڑھا چڑھا کر کیوں نہ بیان کی گئی ہو اس سے کم از کم ایک بات ضرور واضح ہو جاتی ہے وہ یہ کہ باہر کے زمانہ تک تیموری خاندان اس علاقہ میں، یہاں تک کہ وادیوں یا بڑی شاہراہوں پر بھی کوئی منظم مملکت قائم نہیں کر سکا تھا۔ باہر نامہ سے بھی اس قیاس کی تصدیق ہوتی ہے۔ باہر نے طویل عرصہ سرحدی علاقہ میں گزارا تاکہ وہ آگے بڑھ کر ہندوستان پر حملہ کرنے کے لئے اس علاقہ میں ایک مضبوط بنیاد قائم کر سکے لیکن اس کی سرگرمیاں پورے علاقہ کے طول و عرض میں پھیرے لگانے تک محدود رہیں۔ سکندر کی طرح اسے بھی ایک عظیم حملہ آور کہا جا سکتا ہے۔ اس بات کا کوئی اشارہ نہیں ملتا کہ اس نے اس علاقہ میں کوئی مضبوط نظم و نسق قائم کیا۔ اس نے مصلحت یہی سمجھی کہ ازدواجی اور دوسرے رشتوں کے ذریعہ طاقتور قبائل کے ساتھ تعلقات قائم کئے جائیں لیکن اسے بار بار دوسری طرف توجہ دینی پڑتی تھی (مثلاً ہنگش کا معاملہ) جس کی وجہ سے وہ ان لوگوں پر فتح نہیں پا سکا جن سے وہ معاملات طے کر رہا تھا۔ اس نے یہ عذر پیش کیا ہے کہ ”مجھے اس علاقہ کے بندوبست پر توجہ دینے کی فرصت ہی نہیں تھی،“ اس نے پشوانوں کو اتنا متاثر ضرور کیا ہے کہ ان کی ایک فوج ہندوستان پر حملہ کے لئے اس کے ساتھ ہو گئی لیکن اس کے علاوہ اور کوئی اثر نہیں ہوا۔ اور جب ۱۵۲۶ء میں وہ اس تخت پر بیٹھا جس کے خواب وہ عمر بھر دیکھتا رہا تو اس کی زندگی نے وفا نہ کی اور وہ بادشاہ بننے کے بعد صرف چار سال زندہ رہا۔ اس نے یہ چار سال بھی پشاور کوھاٹ یا بنوں میں نہیں بلکہ

سے چیر کر اسے ہلاک کر ڈالا۔ لیکن اس موقع پر ہمایوں نے جس ثابت قدمی کا مظاہرہ کیا اس کی بنا پر قبائل پسپا ہونے پر مجبور ہو گئے۔ ہمایوں حملہ کا شور سنتے ہی خیمہ سے نکلا اور اس نے کیمپ کے درمیان گھوڑے پر سوار ہو کر اپنی فوج کو جمع کرنا شروع کر دیا۔ اس لڑائی کے بعد کامران نے اندازہ کر لیا کہ اب دریائے سندھ کے مغرب میں افغان دوستوں کے ساتھ رہنا مشکل ہے چنانچہ اس نے لاہور میں شیر شاہ کے بیٹے اسلام شاہ کے پاس پناہ لی۔ اسلام شاہ ۱۵۷۷ء میں دہلی کے تخت پر بیٹھا تھا اور کامران کو جس نے لڑے بھڑے بغیر پنجاب شیر شاہ کے حوالہ کر دیا تھا یہ توقع تھی کہ اسے کم از کم پناہ تو ضرور مل جائے گی۔ لیکن جب اس کا ایسا استقبال نہیں ہوا جیسا کہ متوقع تھا تو اس نے شمالی پنجاب کے ایک سردار آدم خان کے پاس پناہ لی۔ سور خاندان کی فوجیں اس سردار کے علاقہ میں تھوڑے ہی عرصہ میں دو مرتبہ تباہی مچا چکی تھیں کیونکہ شمال کی طرف سے حملوں کی روک تھام اور اس علاقہ کی نگرانی کے لئے نلعہ روہناس ان ہی دنوں بن کر تیار ہوا تھا۔ چنانچہ آدم خان ہمایوں کی حمایت حاصل کرنے کے لئے اپنے مہمان کو اس کے حوالہ کرنے پر رضامند ہو گیا۔

اس زمانہ میں ہمایوں جو اپنے بھائی سے کابل چھین چکا تھا باہر کی طرح قبائلی علاقہ سے راستہ نکلانے میں مصروف تھا تاکہ وہ ہندوستان پر حملہ کر کے اپنا تخت واپس لے سکے۔ ہمایوں کو یہ بھروسہ نہیں تھا کہ وہ پشاور کے قبائل کے ساتھ ٹپٹ سکے گا چنانچہ وہ کرم بنگش کے راستے آگے بڑا۔ کورسمنڈ کے قریب گھمسان کی لڑائی ہوئی جس کے بعد آدم خان کا یہ پیغام پہنچا کہ کامران اس کے بس میں ہے اور اگر بادشاہ اس کے علاقہ میں آجائے تو کامران کو اس کے حوالے کر دیا جائے گا۔ ہمایوں دریائے سندھ عبور کر کے مقررہ مقام پر پہنچ گیا۔ اس نے کامران کی آنکھیں نچوڑ دیں اور اسے مکہ معظمہ جانے کی اجازت دے دی جہاں وہ تین سال بعد فوت ہو گیا۔

ونسٹ سمٹھ نے اس واقعہ کی ہولناک تفصیلات اتنے موثر انداز میں بیان کی ہیں کہ میں یہاں انہیں دوہرانا نہیں چاہتا۔ یہ واقعہ اس عہد کے حالات کا آئینہ ہے۔ اس سے یہ ایک وقت ظلم رحم صبر اور شرم کا اظہار

ہوتا ہے۔ دشمن کو اندھا کرنا ترک نسل کے بہت سے حکمرانوں کا معمول رہا ہے وہ جی کڑا کر کے دشمن کی جان نہیں لے سکتے تھے لیکن یہ بھی برداشت نہیں کر سکتے تھے کہ کوئی اور خاص طور پر ان کا سوتیلا بھائی ان کا مقابل بن جائے۔ کچھ صفوی بادشاہوں نادرشاہ اور قاچار بادشاہوں نے جو ایران کے حکمران تھے لیکن ترکی النسل تھے اس شقاوت قلبی کا مظاہرہ کیا ہے۔ سدوزئی افغان شاہ محمود نے جب بخارا میں پناہ لی تو اس کے سامنے ایک شخص کو اسی طرح اندھا کیا گیا اور وہ اس سے لطف اندوز ہوا۔ اس کے بھائی شاہ زمان نے اپنے ایک اور بھائی کے ساتھ جسے اس نے پنجاب کے مقام لیٹہ میں گرفتار کیا تھا یہی حرکت کی جس کی پاداش میں اسے اپنی آنکھوں سے محروم ہونا پڑا۔ لیکن دشمن کو تڑپتا دیکھنے کے لئے اسے ایذا پہنچانا یا نظم و نسق کی خاطر ایسی حرکت کرنا پٹھانوں کا شیوہ نہیں۔ جب انہیں کسی سے کدورت ہوتی ہے تو اس کا اظہار بلیوں کی طرح نہیں بلکہ مردانہ نشدد کی شکل میں ہوتا ہے۔

کامران کے راستہ سے ہٹنے اور ۱۵۵۴ء میں اسلام شاہ کی وفات کے بعد ہمایوں نے دہلی فتح کر لی اور صرف چھ مہینے تخت پر بیٹھا۔ آخر کار جنوری ۱۵۵۶ء میں وہ اپنی لائبریری کے زینہ سے اترتے ہوئے پھسل کر نیچے گرا اور ہلاک ہو گیا۔ وہ کبھی طاقتور بادشاہ نہیں تھا اور بابر کی طرح سرحدی علاقہ کے ساتھ اس کے تعلقات بھی اس علاقہ سے راستہ نکالنے تک محدود تھے۔ ۱۵۵۲ء میں کامران کی گرفتاری کے بعد اس نے پشاور اور خیبر کے راستوں پر اختیار رکھنے کے لئے کچھ اقدامات ضرور کئے۔ اس نے بگرام (پشاور) کے قلعہ کی مرمت کرائی اور ایک قازق جنرل سکندر کو اس کا حاکم مقرر کیا۔ قلعہ میں بہت بڑی فوج رکھی گئی تاکہ قبائل کو مرعوب کیا جاسکے۔ لیکن جوں ہی بادشاہ نے کوچ کیا خان کجو نے (یہ اسی کے زمانے کا واقعہ ہے) ایک بڑی فوج لے کر بگرام کا محاصرہ کر لیا لیکن اسے محاصرہ اٹھا لینا پڑا کیونکہ وہ تو پختانہ کے بغیر شہر فتح نہیں کر سکا۔

خلاصہ یہ ہے کہ بابر اور ہمایوں کی اموات کے درمیان بیچیس سال کے عرصہ میں دریائے سندھ کے پار کا پورا علاقہ جس میں وادی پشاور

اور میدان اور پہاڑی علاقے شامل ہیں مغلوں کے زیر اقتدار نہیں رہا۔ کامران جو کابل پر قابض تھا محض اپنی مقصد برآری اور اپنے بھائی سے تخت چھیننے کی کوشش میں صرف یہ چاہتا تھا کہ اسے قبائل سے فوجی امداد ملتی رہے۔ پشاور میں اس کا اقتدار صرف اس حد تک محدود تھا جو خلیل اور مہمند قبائل نے مقرر کر رکھی تھی یہ اقتدار بھی برائے نام صرف شہر اور لندائے دریا کے جنوب میں شاہراہ تک محدود تھا۔ یوسف زئی قبائل جن کا لیڈر کجوا تھا اس اقتدار کو بھی تسلیم نہیں کرتے تھے۔ ہمایوں ۱۵۵۲ء تک اس راستہ سے نہیں گزرا۔ اس نے ہنگش کا راستہ اختیار کیا جو بری حالت میں تھا۔ وہ بڑی مشکل سے عین وقت پر بگرام (پشاور) کو قبائل کے حملہ سے بچا سکا۔ دہلی کے سُر بادشاہوں کی سلطنت صرف بنوں کے مشرق میں دریائے سندھ تک پھیلی ہوئی تھی جہاں وہ بعد از خرابی ہمایوں کی خیل کے علاقہ میں نیازوں پر اپنا اقتدار جمائے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ شمال کی طرف ان کی سلطنت کی سرحد درہ مارگلہ تھا جو راولپنڈی سے تھوڑی دور مغرب میں واقع ہے۔ سُر بادشاہوں نے اپنا سرحدی قلعہ روہتاس کے مقام پر بنوایا تھا اور وہ پٹھانوں سے نہیں بلکہ پنجابی قبائل سے مصروف پیکار تھے۔ بنوں اور ڈیرہ جات پر کسی کا اختیار نہیں تھا کسی حکمران نے تیراہ یا وزیرستان پر قبضہ کرنے کی کوشش نہیں کی اور بابر کے بعد کوئی بادشاہ سوات دیر اور باجوڑ میں داخل نہیں ہوا۔ بادشاہ کے کوچ کرتے ہی پشاور کا محاصرہ اس بات کا بین ثبوت ہے کہ شاہی اقتدار برائے نام تھا۔ اگر کسی اور ثبوت کی ضرورت ہے تو وہ یہ کہ اسی زمانہ میں شیخ ملی نے قبائلی انداز پر زمینوں کا بندوبست کیا۔ درحقیقت بابر کامران اور ہمایوں کے عہد میں پٹھانوں کے میدان یا پہاڑی علاقہ پر مغلوں کی حکومت نہیں تھی۔ ان حکمرانوں نے زیادہ سے زیادہ یہ کیا کہ بڑی مشکل سے اس علاقہ سے اپنے لئے راہ نکالی اور خاندانی لڑائیوں میں قبائل سے فوجی امداد حاصل کی۔ شیر شاہ خود غلجی ہونے کے باوجود اتنی بھی کامیابی حاصل نہیں کر سکا تھا۔

ان حالات میں اکبر جو اشوکا کے بعد ہندوستان اور ملحقہ علاقوں کا سب سے زیادہ عظیم المرتبت حکمران ہو گزرا ہے ۱۵۶۶ء میں چودہ سال کی عمر میں تخت پر بیٹھا۔ یہ بات ناقابل یقین سہی لیکن درست ہے کہ ہمایوں جسے اپنے بھائی کامران کے ساتھ لڑائیوں کا بڑا تلخ تجربہ تھا

ایک فرمان کے ذریعہ اس نے اپنے بیٹے اکبر کے لئے ویسی ہی مشکلات پیدا کر دیں جن سے وہ خود دوچار ہو چکا تھا۔ ہمایوں کی وصیت کے مطابق کابل کی حکمرانی اکبر کے سوتیلے بھائی مرزا حکیم کے حصہ میں آئی۔ ہمایوں کی وفات کے وقت حکیم کی عمر بہ مشکل تین سال تھی۔ اس وقت اکبر بھی کم سن تھا اس لئے یہی قیاس کیا جا سکتا ہے کہ باپ نے دوراندیشی سے کام نہیں لیا اور ہمیشہ کی طرح اس موقع پر بھی کوتاہ اندیشی کا ثبوت دیا۔ وہ اپنے دونوں بیٹوں کی کمسنی کے سوا اور کسی بات پر غور نہ کر سکا۔ یہ حقیقت ہے کہ کابل کا صوبہ جس میں دریائے سندھ تک پھیلا ہوا علاقہ شامل تھا سرکاری طور پر آزاد علاقہ نہیں تھا بلکہ دہلی کے سلطان کے تحت سمجھا جاتا تھا۔ لیکن انتظامی ڈھانچہ بالکل ویسا ہی قائم کیا گیا تھا جس کی بنا پر خانہ جنگی ہو چکی تھی چنانچہ ایک بار پھر خانہ جنگی ہوئی۔ درحقیقت اکبر ۱۵۸۱ء تک دریائے سندھ کے پار کسی علاقہ پر حکومت نہیں کر سکا۔ اسے ان علاقوں پر مکمل اقتدار ۱۵۸۵ء میں اپنے بھائی حکیم کی وفات کے بعد حاصل ہوا۔

شروع میں حکیم محض تین سال کا بچہ تھا اور اس بات کی کوئی اہمیت نہیں تھی کہ اسے ورثہ میں ایک وسیع علاقہ کی حکومت ملی ہے۔ چنانچہ سندھ کے پار کے علاقہ کا انتظام ہمایوں کے دربار کے ایک بڑے سردار منعم خاں کے ہاتھوں میں رہا جو اکبر کا اتالیق رہ چکا تھا۔ چار سال بعد جب ۱۵۶۰ء میں بیرم خاں فتنہ پرداز عورتوں کی ایک سازش کا شکار ہو گیا۔ تو منعم خاں کو اس کی جگہ لینے کے لئے کابل سے بلا لیا گیا۔ وہ بیرم کی جگہ دہلی میں خان خانان مقرر ہوا۔ منعم کے دہلی جانے کے بعد کابل کا اقتدار مرزا حکیم کے ماموں فریدون کے ہاتھ آیا۔ یہ سب کچھ بھی ایشیا کے حکمرانوں کی خاندانی روایات کے عین مطابق ہوا۔ ایک بادشاہ اپنی مختلف بیویوں سے دو بیٹے چھوڑ کر مرتد ہے۔ چھوٹے بیٹے کی ماں جو غالباً خود بھی مرحوم بادشاہ کی منظور نظر رہ چکی ہے اپنے بیٹے کو اس کے بڑے سوتیلے بھائی کے مقابلہ پر لانے کے لئے زمین آسمان کے فلانے ملانے لگتی ہے۔ وہ اپنا منصوبہ پورا کرنے کے لئے قدرتی طور پر خود اپنے عزیزوں کی طرف رجوع کرتی ہے۔ اس طرح حکیم کے بچپن میں کابل اور اس کے باج گزار علاقوں کے اصل حکمران اس کی والدہ اور ماموں فریدون تھے۔

۱۷۷۶ء میں سرحدی علاقے میں افرا تفری پھیلی ہوئی تھی۔ کامران مرجکا تھا اور ہمایوں کو امن و امان قائم کرنے کی فرصت نہیں تھی۔ چنانچہ قبائل میں طوائف العلوی پھیل گئی۔ ۱۷۷۶ء سے ۱۷۸۱ء تک ربع صدی کے آخری حصہ میں بھی جب حکیم نے جواب تک اپنے ماموں فریدون کے ذریعہ حکومت کر رہا تھا کابل کی عثمان حکومت خود سنبھال لی حالات بہتر نہیں ہوئے۔ وادی پشاور میں فریدون یا حکیم لڈائے دریا کے شمال میں یوسف زئی علاقہ میں اقتدار قائم نہیں کر سکے۔ دواہ اور ہشت نگر پر ان کا اقتدار برائے نام تھا لیکن پشاور کے قریب بھی حکومت کمزور تھی اور اقتدار منوانا اس بات پر منحصر تھا کہ اس کے لئے کتنی فوج مہیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا میں اکبر نے اس علاقہ کی کوئی فکر نہیں کی۔ وہ ہندوستان کے زرخیز صوبوں میں اپنی یوزیشن مضبوط کرنے اور اپنا اقتدار جمانے میں اتنا مصروف تھا کہ سرحدی علاقوں پر توجہ نہیں دے سکتا تھا۔ اس نے یہی مناسب سمجھا کہ فی الحال اپنے سوتیلے بھائیوں کے سرپرستوں اور مشیروں کو سرحدی قبائل سے نمٹنے دیا جائے۔ لیکن جب حکیم سن شعور کو پہنچا تو اکبر کی ہالیسی تبدیل ہو گئی۔ اس کی ایک وجہ تو مذہبی معاملات کے متعلق اکبر کا رویہ اور دوسری وجہ اس کے بھائی کی سرگرمیاں تھیں۔ لیکن ایک تیسری وجہ بھی تھی جو سب سے زیادہ فیصلہ کن تھی لیکن جس پر بہت کم روشنی ڈالی گئی ہے۔ اور وہ سرحدی علاقہ میں ایک نئی تحریک تھی۔ یہ تحریک حکیم کے میدان عمل میں آنے سے پہلے شروع ہو چکی تھی اور یہ کوئی تعجب کی بات نہیں کہ اس کا تعلق مذہب سے تھا۔

مرزا کامران اور اس کے بعد مرزا حکیم کے عہد میں سرحدی علاقہ میں دو مذہبی پیشوا نمودار ہوئے۔ ان میں سے ایک تو کٹر حنفی سنی تھا اور دوسرا انتہائی غیر مقدس۔ ان میں سے پہلے کا نام سید علی شاہ ترمذی ہے۔ جو اب تک پیر بابا کے نام سے مشہور ہیں اور دوسرے بابزید (یا بازید) انصاری ہیں جو روشنیہ تحریک کے بانی ہیں وہ خود کو پیر روشن کہلاتے تھے لیکن ان کے مخالف انہیں طنزاً پیر تاریک اور ان کے مقلدوں کو تاریکی کہتے ہیں۔

پیر بابا کے حالات یہ ہیں۔ آمو دریا کے کنارے ایک قصبہ ترمذ

ہے وہاں کے ایک صاحب قبر علی اپنی اہلیہ اور صاحبزادے علی کے ساتھ ہندوستان آئے اور بابر اور ہمایوں کے دربار میں ملازم ہو گئے۔ علی طالب علم بن گئے اور ۱۷۴۰ء میں ان کے والدین اپنے معزول بادشاہ کی معیت میں سندھ کے راستے فارس روانہ ہوئے تو علی پنجاب کے شہر گجرات ہی میں رہ گئے۔ بعد میں گگیانی قبیلہ نے دو ملاؤں نے انہیں ترغیب دلائی کہ وہ پشاور کے قریب دواہ کے علاقہ میں پہنچیں اور وہاں زندقہ پھیلنے سے روکیں۔ علی کچھ عرصہ پٹھانوں میں رہے۔ پھر انہیں وطن کی یاد نے ستایا اور انہوں نے ترمذ (ازبکستان) میں اپنے دادا سید احمد کے گھر واپس جانے کی خواہش ظاہر کی۔ جنہوں نے ان کی پرورش کی تھی اور جن کے ایما پر وہ دینیات کی طرف مائل ہوئے تھے۔ گگیانی ان سے بڑی عقیدت رکھتے تھے اور یہ نہیں چاہتے تھے کہ وہ اس علاقہ سے چلے جائیں چنانچہ دولت نامی ایک مالک نے اپنی بہن مریم ان کے عقد میں دے دی اور ان سے درخواست کی کہ وہ کچھ عرصہ یہیں قیام کریں۔ بعد میں وطن کی محبت پھر جاگ اٹھی اور وہ بیوی بچوں کو چھوڑ کر ترمذ روانہ ہو گئے۔ ترمذ پہنچ کر انہیں معلوم ہوا کہ ان کے دادا اور والد وفات پا چکے ہیں لیکن ان کی والدہ فارس کے راستے وطن واپس پہنچ چکی تھیں اور حیات تھیں وہ ایسی خاتون تھیں جو کوئی حیلہ بہانہ سننے کو تیار نہیں تھیں۔ جب انہیں معلوم ہوا کہ ان کا بیٹا بیوی بچوں کو چھوڑ کر آیا تو انہوں نے اپنے بیٹے کو واپس جانے کی ہدایت کی۔ چنانچہ بیٹے نے ایسا ہی کیا۔ لیکن وہ دواہ کی بجائے جہاں گنداب کے راستے آنے جانے والے قافلوں کا تانتا بندھا رہتا تھا اپنے رہنے کے لئے کسی پر سکون جگہ کے متلاشی تھے۔ انہیں بنیر کے ایک گوشہ میں پاچا کے قریب ایسی جگہ مل گئی۔ وہ وہیں آباد ہو گئے اور اب وہیں مدفون ہیں۔ ان کا نام آج بھی بڑی تعظیم کے ساتھ لیا جاتا ہے۔ اور ان کا مزار سرحدی علاقہ کا سب سے زیادہ مقدس مقام ہے ہر طرح کے لوگ ان کے مزار پر زیارت کے لئے آتے ہیں۔ مردان میں اب سے تیس سال پہلے عام طور پر عدالت میں حلفیہ بیان اس جملہ سے شروع ہوتا تھا ”جب میں پیر بابا کی زیارت کے لئے جا رہا تھا (یا زیارت سے واپس آ رہا تھا)

پیر بابا کا مزار اس سلسلہ کوہ کی ترائی میں جو درہ کڑاکڑ سے دس میل مشرق میں بنیر کو سوات سے جدا کرتا ہے ایک صاف شفاف

چشمہ کے کنارے واقع ہے۔ مزار کے قریب شمال میں ایک اور درہ ہے جس سے گزر کرنے پر براہ راست سیدو شریف پہنچ سکتا ہے۔ یہ مقام الگ تھلک اور پرفضا ہے گاؤں کے عقب میں 'دوسرہ' اور 'ایلم' کی پہاڑیاں پہریداروں کی طرح سر اٹھانے کھڑی ہیں شمال میں جنگوں سے ڈھکی ہوئی چٹانیں ہیں جو شمال کی طرف وادی کو بند کئے ہوئے ہیں۔ قصہ مشہور ہے کہ ایک مرتبہ بنیر کے قبائل میں اس بات پر جھگڑا ہو گیا کہ کون سی پہاڑ کی چوٹی زیادہ اونچی ہے (۱)۔ یہ جھگڑا ابھی تک طے نہیں ہوا۔ پرانا مقبرہ منقش لکڑی کی بنی ہوئی، وسیدہ سی عمارت ہے اس میں پیر بابا اور ان کے قریبی مرید کی قبریں ہیں۔ جس طرح یہ جھگڑا باقی ہے کہ کون سی پہاڑی اونچی ہے اسی طرح کچھ لوگوں میں اس بات پر حجت چلی آتی ہے کہ کون سا مزار پیر کا اور کون سا مزار مرید کا ہے۔ مقبرہ کے قریب ہی عقیدت مندوں نے ایک نئی مسجد اور مینار بنوائے ہیں پوری عمارت پر پلاسٹر کیا ہوا ہے اور نقش و نگار بنے ہوئے ہیں اس لئے مقبرہ سے اس کا تعلق معلوم نہیں ہوتا۔ کیا ہی اچھا ہوتا کہ یہ عمارت پتھروں اور منقش شہتیروں سے بنائی جاتی جیسا کہ اس علاقہ کے پرانے کاریگر (آج بھی) بنا سکتے ہیں مزار تک جانے والے راستہ پر محتاج اندھے اور کوڑھی بیٹھتے ہیں جس طرح وہ سیلوہ کے تلاب کے کنارے آس لگانے بیٹھے رہتے تھے۔ ہاس کا گاؤں پورے مغربی پاکستان میں وہ واحد مقام ہے جہاں ہندو حتیٰ کہ سکھ بھی آج تک اپنے اپنے کاموں میں مصروف ہیں۔ اس کا سبب یہ ہے کہ جو مقام حقیقی معنی میں مقدس ہوتا ہے وہاں لوگوں میں خود بخود وسیع النظری پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ مقام بھی بڑا مقدس ہے اور اس کے تقدس میں کوئی شبہ نہیں ہے۔

پیر بابا کے ابتدائی مریدوں میں اخوند درویشہ بھی شامل تھے جو ننگرہار کے تاجک تھے۔ اخوند درویشہ اس لئے مشہور ہیں کہ وہ بختو کے سب سے پرانے مصنف ہیں جن کی تحریر آج تک موجود ہے اور انہوں نے روشنیہ عقائد کی مخالفت میں جن کی وجہ سے سولہویں صدی اور سترہویں صدی کی ابتدا میں سرحدی قبائل میں بے چینی پھیل گئی تھی

(۱) سروے کرنے والوں نے یہ طے کر دیا ہے کہ ایلم کی بلندی تو ہزار دو سو فٹ اور دوسرہ کی بلندی دس ہزار فٹ ہے۔ لیکن اس سے تنازعہ ختم نہیں ہوا۔

بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ لیکن اخوند درویش کی تصنیف غزن افغانی روشینہ عقائد رد کرنے کے لیے لکھی گئی تھی اور اس میں پیر تاریک جیسے طنزیہ فقرے جو خود مصنف کی ایجاد ہیں استعمال کئے گئے ہیں۔ اگر اکبر جیسا شہنشاہ جو عقائد کے اعتبار سے خود بھی بدعتی تھا سیاسی وجوہ کی بنا پر روشینہ تحریک کے خلاف پیش کی جانے والی دلائل کی حمایت نہ کرتا تو یہ دلائل روشنیہ تحریک کو خاموش نہیں کر سکتے تھے۔ یہ عجیب تضاد ہے کہ اسلام ایک طرف تو دوسرے مذاہب کے ساتھ انتہائی رواداری کا ثبوت دیتا ہے لیکن خود اسلام میں کسی قسم کی تحریف کرنے والوں کو بالکل برداشت نہیں کر سکتا۔ ملحد کو کافر سے بدتر سمجھا جاتا ہے کیونکہ وہ ایمان لانے کے بعد مرتد ہوا ہے۔

پیر بابا کی اولاد میں سے متعدد اشخاص یوسف زہوں اور پٹھان علاقہ کے شمالی حصہ میں بسنے والے دوسرے قبائل میں بڑے اثر و رسوخ کے مالک رہے ہیں۔ پورے خاندان کو صحیح النسب سید سمجھا جاتا ہے۔ البتہ اخوند درویش جو پیر بابا کے مرید تھے ذات کے اعتبار سے سید نہیں تھے بلکہ تاجک تھے۔ تین صدیوں کے بعد ان ہی سادات نے سکھوں کے خلاف اور بعد میں انگریزوں کے خلاف جنگ کرنے کے لئے قبائل کو اپنے جھنڈے تلے جمع کیا۔ آج بھی ان میں سے بہت سے سادات قابل تعظیم سمجھے جاتے ہیں۔

بایزید (جنہیں بازید بھی کہا جاتا ہے) انصاری جو روشنیہ تحریک کے بانی ہیں ۱۷۲۷ء میں پنجاب کے قصبہ جالندھر میں پیدا ہوئے تھے۔ ان کے والدین کانگروم کے رہنے والے تھے جو محسود و زبیرستان کی بالائی بدر وادی میں تقریباً سات ہزار فٹ کی بلندی پر ایک پراسرار قصبہ ہے۔ ان کے والد کا نام عبداللہ تھا۔ ان کی پیدائش کے تھوڑے عرصہ بعد ان کے والدین کانگروم واپس آ گئے جہاں ان کی پرورش ہوئی۔ کانگروم میں ایک ایسا مقام ہے جہاں ارمر کا کافی تعداد میں محسود قبائل کے درمیان بسے ہوئے ہیں وہ ارمری زبان بولتے ہیں۔ انصار دراصل مدینہ منورہ کے قدیم باشندے تھے۔ جب حضرت محمد صلعم مکہ سے ہجرت کر کے مدینہ پہنچے تو مدینہ کے جن لوگوں نے ان کا ساتھ دیا وہ انصار کہلائے۔ جو خاندان انصاری کہلاتے ہیں ان کا دعویٰ ہے کہ وہ عرب انصار کی اولاد

میں سے ہیں۔ بالکل اسی طرح جیسے سید کہلانے والے اپنے آپ کو حضرت علی اور حضرت فاطمہ کے عقد کی وساطت سے پیغمبر کی اولاد قرار دیتے ہیں۔ بازید نے انصاری ہونے کا دعویٰ خود کیا تھا اور دوسرے بھی اس دعوے کی حمایت کرتے ہیں۔ میرا ذاتی خیال یہ ہے حال آنکہ ارمرؤ بعض وجوہ کی بنا پر اس کی تردید کرتے ہیں کہ بازید ارمرؤ قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے۔

ریورٹی جو اس قسم کی روایات کو تاریخی حقائق قرار دینے کے عادی ہیں لکھتے ہیں کہ بازید کے والد عبداللہ انصاری تھے لیکن وہ ایک ہی سانس میں یہ اعتراف کرتے ہیں کہ عبداللہ تاجک تھے اور ارمرؤں کے ساتھ رہتے تھے اور اس سے زیادہ یہ کہ وہ اس سے پہلے لوگر وادی میں بھی دوسرے ارمرؤں کے ساتھ رہ چکے تھے۔ اس علاقہ میں تاجک کہلانے والا مفہوم عام طور پر اس سے زیادہ کچھ نہیں ہوتا کہ تاجک کہلانے والا پٹھان نہیں ہے۔ اگر عبداللہ ارمرؤ نہیں تھا تو وہ ایک سے زیادہ مقاموں پر ارمرؤ کے ساتھ کیوں رہتا رہا۔ ابھی ارمرؤں کی اصل کے بارے میں تحقیق باقی ہے لیکن مزید مطالعہ سے ظاہر ہوگا کہ کانیکرم میں ارمرؤں کے ساتھ سننے والے بہت سے خاندان جو اپنے آپ کو سید یا انصاری بتاتے ہیں دراصل ارمرؤ ہیں جنہوں نے خود پسندی کی بنا پر سید اور انصاری کے لقب اختیار کر لئے ہیں۔ بالکل اسی طرح جیسے ایک پٹھان خان کہلانا پسند کرتا ہے۔ انصاری کا لقب بھی اسلام میں ایک نئے فرقہ کی بنیاد ڈالنے والے کا مرتبہ بڑھانے کا ایک ذریعہ تھا۔ اگر بازید اور ان کے والد نسلی اعتبار سے ارمرؤ نہیں تھے تو کم از کم وہ ارمرؤں کے ساتھ ان مقامات پر زندگی گزار چکے تھے جہاں آج بھی ارمرؤں کی آبادی ہے بازید نسلی اعتبار سے نہیں تو تربیت کے اعتبار سے ہمینی طور پر ارمرؤ تھے۔ میرا خیال ہے کہ انہوں نے اپنی مذہبی حیثیت بڑھانے کے لئے اور اس خیال سے کہ ان کی بات سنی جا سکے انصاری کا لقب اختیار کر لیا تھا۔

بازید اور دو پشتوں تک ان کے اخلاف نہایت طبائع استغرض تھے اور لازمی طور پر انہوں نے لوگوں پر اپنا گہرا اثر ڈالا ہوگا۔ انہوں نے فوجیں جمع کیں اور حکومت وقت کے خلاف بغاوتیں کی۔ بازید نے اپنے عقائد کا اظہار اپنی تحریروں میں کیا ہے۔ ان میں سے خیرالبیان اور

خورپان زیادہ مشہور ہیں۔ کسی زمانہ میں یہ کتابیں بڑی مقبول تھیں لیکن چونکہ ان میں ملحدانہ عقائد درج تھے اس لئے بعد میں کٹر حکام کے فرمان کے ذریعہ ان پر پابندی لگا دی گئی۔ میں نے سنا ہے کہ ان کتابوں کے نسخے اب بھی بہت سے لوگوں نے چھپا رکھے ہیں لیکن چونکہ عام طور پر ان کی حیثیت فحش کتابوں جیسی ہے اس لئے انہیں حاصل کرنا بڑا مشکل ہے بازید کے عقائد کا بیشتر حصہ اس کی اپنی اختراع ہے اور ان کی بنیاد ہمہ اوست کا صوفیانہ فلسفہ ہے اس عقیدہ میں اس نے اوگون بھی شامل کر لیا اس کے علاوہ مختلف فرقوں کے عقائد سے کچھ باتیں خاص طور پر امامت کا عقیدہ اپنا لیا۔ ناقدین کا خیال ہے کہ اس کا ایک عقیدہ یہ بھی تھا کہ الوہیت مقدس ہستیوں کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور خاص طور پر اس کی (بازید کی) شکل میں ظاہر ہوئی ہے۔ اس نے اپنے مقلدوں کو یہ آزادی دے رکھی تھی کہ جو لوگ ان کے عقیدہ کے نہ ہوں انہیں لوٹ لیا جائے۔ اس سے بازید کے قبائلی مقلدوں کے حوصلے بہت بڑھ گئے۔

ریورٹی اور انسائیکلوپیڈیا آف اسلام اس بات پر متفق ہیں کہ بازید کے عقائد اسماعیلی عقائد ہی کی بدلی ہوئی شکل تھی۔ اس نے یہ عقائد عہد شباب میں جالندھر کے مقام پر بدنام زمانہ ملا سلیمان سے حاصل کئے تھے جو جالندھر میں رہتا تھا (ایک روایت یہ بھی ہے کہ سلیمان سے بازید کی ملاقات سمرقند میں ہوئی تھی جہاں وہ گھوڑے خریدنے گیا تھا) اسماعیلی فرقہ جو اب آغا خان سے وابستہ ہے اور مسلمانوں میں سب سے زیادہ نرم مزاج فرقہ مانا جاتا ہے کسی زمانہ میں اس فرقہ کے محشین کی ہراساں سرگرمیاں مشہور تھیں۔ ان ہی کے نام سے یورپ کو لفظ اسسینیشن (ASSASINATION) ملا ہے۔ اسماعیلی فرقہ کے لوگ باقاعدہ شیعہ نہیں ہیں جو بارہ اماموں کو مانتے ہیں بلکہ ساتویں امام سے شیعوں اور اسماعیلیوں کا مساک جدا ہو جاتا ہے اور اسماعیلی آغا خان کو ساتویں امام کا جانشین مانتے ہیں۔

ریورٹی لکھتے ہیں کہ عام طور پر کرلانی افغان اور خاص طور پر بنگش پیر روشن عرف پیر تاریک کے پیرو ہیں۔ بہت سے بنگش قبائل آج بھی علانیہ یا خفیہ طور پر پیر روشن کے ہم عقیدہ ہیں۔ اس بنا پر انگریز مصنف جو حقائق اور دونوں عقیدوں کے فرق سے ناواقف ہیں انہیں شیعہ

قرار دیتے ہیں۔ حال آنکہ شیعہ انہیں ملحد سمجھتے ہیں البتہ شیعوں کو ان سے اتنی شدید نفرت نہیں ہے جتنی سنیوں کو ہے۔ انہیں اسماعیلی یا ملحد قرار دیا جاسکتا ہے کیونکہ کئی اعتبار سے بایزید انصاری کے احکام حسن بن صباح اور آغا خان کے احکام سے مطابقت رکھتے ہیں۔ آغا خان وہی ایرانی شہزادہ ہیں جنہوں نے پچھلے دنوں بمبئی میں وفات پائی اور جنہیں ان کی زندگی میں اسماعیلی اپنا پیشوا مانتے تھے۔

ایک اور قرین قیاس نظریہ یہ بھی ہے کہ بایزید کے عقائد درحقیقت خارجی فرقہ بندی کا احیا تھے۔ آپ کو یاد ہوگا کہ عباسی خلفاء کے دور میں سیستان میں خارجی تحریک کا بڑا زور تھا۔ چنانچہ خارجی لیڈر حمزہ نے جو خلیفہ وقت کا مخالف تھا ۸۰۰ء میں بغاوت کردی تھی۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہے کہ اسی خارجی حمزہ نے گردیز شہر کی بنیاد ڈالی تھی جو لوگر اور کانیکرم کے درمیان سرحد پر واقع ہے۔ بایزید ان دونوں شہروں میں متعدد بار آیا گیا تھا۔ یہ نظریہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔ یہ طے کرنا مذہبی پیشواؤں کا کام ہے کہ بایزید عقائد کے اعتبار سے ملحد تھا یا نہیں۔ اس موقع پر اتنا ہی کہہ دینا کافی ہے کہ اس سوال پر اتنے جغرافیائی تاریخی اور اصولی اتفاقات جمع ہو گئے ہیں کہ ایک نئے مذہبی فرقہ کی اصل کے متعلق تحقیق کے لئے اچھا خاصا مواد فراہم ہو گیا ہے۔

ریورٹی اس بات کی تائید کرتے ہیں کہ آج جن قبائل کو شیعہ بنکش، شیعہ اور کزئی اور توری کہا جاتا ہے وہ درحقیقت روشنیہ تحریک کے بچے کھچے لوگ ہیں جو تشیع کے پردہ میں چھپے ہوئے ہیں۔ مجھے اور کزئی اور بنکش شیعوں سے طویل عرصہ تک واسطہ رہا ہے لیکن کبھی کسی نے علانیہ یہ اعتراف نہیں کیا کہ وہ واقعی روشنیہ تحریک سے تعلق رکھتا ہے اگر کسی سے براہ راست یہ سوال کیا بھی جائے تو وہ یقیناً نفی میں جواب دیگا۔ سنیوں کے برخلاف شیعہ اخفائے راز کے عادی ہوتے ہیں اور وہ اپنے عقائد اور اصل کے متعلق بحث پر بڑی مشکل سے راضی ہوتے ہیں۔ مزید برآں جب روشنیہ تحریک قطعی طور پر مردود قرار دے دی گئی تو عقائد پر پردہ ڈالنے کے لئے کچھ سیاسی اسباب بھی پیدا ہو گئے جو اب بھی موجود ہیں۔ ان واقعات سے قطع نظر مجھے ریورٹی کی اس رائے سے اتفاق ہے کہ تیراہ کی سرحد پر شیعہ فرقہ کی ابتدا سے

روشنیہ تحریک کا کچھ نہ کچھ تعلق ضرور تھا۔ روشنیہ فرقہ کے عقائد کا شروع میں خارجی یا اسماعیلی الحاد سے تعلق رہا ہو یا نہ رہا ہو لیکن آج اس علاقہ میں بسنے والے شیعوں کے جو عقائد ہیں ان کا خارجی یا اسماعیلی عقائد سے کوئی تعلق نہیں۔ ممکن ہے روشنیہ فرقہ کے لوگوں نے مغلیہ دور میں دباؤ سے مجبور ہو کر اپنے عقائد چھپانے کے لئے خود کو شیعہ مشہور کر دیا ہو لیکن ان کے اخلاف نے اصل عقائد فراموش کر دئے اور رفتہ رفتہ شیعوں کے عام عقائد اپنائے۔

بایزید کے نئے عقائد کو ان کے والد عبداللہ اچھی نظر سے نہیں دیکھتے تھے۔ انچہ دونوں میں جھگڑا ہوا اور لڑائی تک کی نوبت آگئی۔ بایزید شدید زخمی ہوا اور وہ دنیا ترک کر کے کایگرم سے اوپر ایک غار میں زندگی بسر کرنے چلا گیا۔ جب پیغمبروں کی طرح اس کی بھی اپنے وطن میں بے عزتی ہوئی تو وہ فرار ہو کر ننگرہار چلا گیا جہاں مہمند آباد تھے اور وہاں سے خلیل اور محمد زئی قبائل کے پاس چلا گیا۔ اس نے پشاور اور ہشت نگر کے آس پاس ان قبیلوں میں سے بہت سے لوگوں کو اپنا ہم عقیدہ بنا لیا۔ شروع میں بہت سے یوسف زئی قبائل بھی اس کے عقائد کو ماننے لگے پھر پیر بابا کے سریدوں نے اس کی شدید مخالفت شروع کر دی۔ اس مخالفت میں اخوند درویش پیس پیش تھے۔ بایزید نے ہمراہ کو اپنا صدر مقام بنا لیا جہاں افریدی، اورک زئی، خلیل، مہمند اور بنگس اس کے جھڑے تلے جمع ہو گئے کیونکہ اب یہ لڑائی کا جھنڈا بن چکا تھا اور وہ لڑائی کی تیاری کر رہے تھے۔ تیراہ میں قیام کے دوران بایزید نے مغل سہنشاہ اکبر کا تختہ الٹنے کے لئے قبائل کو حلف بستہ کرنے کا منصوبہ بنایا۔ درحقیقت اسے مرزا حکیم سے مالی امداد مل رہی تھی جو کابل میں اکبر کا گورنر تھا۔ بایزید کو فریدون نے گرفتار کر لیا اور اس کے خلاف الحاد کے الزام میں کابل میں مقدمہ چلایا گیا لیکن مصدحت کی بنا پر اسے رہا کر دیا گیا کیونکہ کابل کی حکومت اس کے قبائلی مقصدوں سے خائف تھی۔ بایزید چھوٹی چھوٹی متعدد جھڑیوں میں فتح مند رہا۔ آخر مغل جنرل محسن خان نے ایک بڑی لڑائی میں جو ننگرہار میں برو کے مقام پر ہوئی، زبردست خون خرابہ کے بعد اسے شکست دی بایزید کی وفات کا سن عام طور پر ۱۰۸۵ھ بتایا جاتا ہے لیکن بعض وجوہ کی بنا پر جو آگے دیے ہوں گی وہ اس سے پہلے فوت ہو چکا ہوگا۔

بازید روشنی نے بڑا نام پایا ہے۔ اگرچہ یوسف زئی علاقہ میں قبائلی اس کے مخالف ہو گئے تھے لیکن اس کے بیٹوں اور پوتوں نے پہڑی علاقہ میں بہت سے قبائل کی حمایت حاصل کر لی اور بہت دنوں تک آزادی کی ایک ایسی شان قائم رکھی جسے اکبر اور جہانگیر اپنی تمام کوششوں کے باوجود نہ مٹا سکے۔ ونسٹن چرچل کا یہ خیال غلط نہیں ہے کہ اس وقت جو فرقہ وارانہ جذبہ ابھارا گیا تھا وہ اپنی مذہبی شکل میں تو سرد ہو گیا لیکن اس سے وہ قبائلی جذبہ آزادی قائم رکھنے میں بڑی مدد ملی جس کی بدولت آج بھی بہت سے قبیلے داخلی طور پر خود مختار چلے آ رہے ہیں۔



فصل چہار دہم

اکبر اعظم اور قبائل

۱۹۴۷ء میں میان گل، گل شہزادہ عبدالودود کے ہمراہ جو اس وقت ریاست سوات کے والی تھے سوات اور بنیر (۱) کے درمیان درہ کڑاکڑ سے گزر رہا تھا۔ یہ درہ جس میں سے ہم گزر رہے تھے ایک حسین خطہ ہے جو بیرکوٹ سے شروع ہو جاتا ہے۔ بیرکوٹ وہی مقام ہے جس کے متعلق خیال ہے کہ سکندر اعظم کے زمانہ کا قصبہ بزیرہ یہی تھا۔ شمال میں یعنی سوات کی طرف دیودار کے درختوں کا جھنڈ ہے۔ یہاں سڑک ایک چشمہ کے ساتھ ساتھ چلتی ہے جو اونچے نیچے کھیتوں اور جنگلات میں سے ہوتا ہوا گزرتا ہے۔ بائیں طرف اور مشرق میں ایلیم کی سربفلک چوٹی کے نچلے حصے نظر آتے ہیں۔ بلندی پر پہنچ کر اچانک منظر بدل جاتا ہے اور اسی پیریدار ایلیم کی چوٹی کے ساتھ ملی ہوئی پہاڑیاں بتدریج ڈھلوان ہوتی جاتی ہیں اور ان سے آگے بنیر کا طاس شروع ہو جاتا ہے۔ اسی مقام پر ۱۷۸۶ء (۱۹۹۷ء) میں سوات اور بنیر کے یوسف زئیوں نے اکبر کی سرحدی فوجوں کو ابتدائی مرحلہ پر شکست دی تھی۔

میں نے میان گل سے دریافت کیا کہ آیا وہ اس جنگ کے متعلق کچھ بتا سکتے ہیں۔ ان کی آنکھوں میں چمک پیدا ہو گئی۔ انہیں پورے واقعات معلوم تھے یہاں تک کہ وہ ان پہاڑیوں کے نام بھی جانتے تھے جن پر سے قبائلی غازیوں نے حملہ کیا تھا اور ہر قبیلہ اور اس کا قائد

(۱) سوات کے برخلاف بنیر کا ڈھال دریائے سندھ کی طرف ہے اور یہاں سے بارش کا پانی ایک چھوٹی سی ندی براندو کے ذریعہ دریائے سندھ تک پہنچتا ہے۔ یہ ندی دریائے سندھ کی بالکل مخالف سمت میں یعنی مشرق کی طرف بہتی ہے۔ یہاں کا جغرافیہ مشکل ہے۔

جو اس لڑائی میں شریک ہوا تھا اس کے نام سے واقف تھے۔ وہ جنگ کا پورا نقشہ کھینچ سکتے تھے اور فتح و شکست کے اسباب بھی بیان کر سکتے تھے۔ لیکن میرے ذہن میں ان کا ایک جملہ گھر کر گیا۔ ”تاریخ کے کسی بھی دور میں اور درانیوں کا تو ذکر ہی کیا ہے اکبر اور اورنگ زیب کے عہد میں بھی اس علاقہ کے یوسف زئی کسی سلطنت کی رعایا بن کر نہیں رہے۔“

یہ دعویٰ صداقت پر مبنی ہے۔ دیر سوات اور بنیر کے باشندوں نے کبھی دہلی یا کابل کے بادشاہوں کو خراج ادا نہیں کیا۔ وہ کسی بیرونی قانون یا نظم و نسق کے پابند نہیں رہے۔ اور میاں گل کے الفاظ سے ذہن میں ایک اور خیال ابھرا۔ وہ یہ کہ آج کے لوگوں کے ذہنوں میں ماضی بعید کے واقعات کتنی اچھی طرح محفوظ ہیں۔ واقعات سے اس قربت کا سبب یہ ہے کہ ان لوگوں میں واقعات سینہ بہ سینہ چلتے ہیں۔ یہاں ایک شخص ماضی بعید کے واقعات اتنی وضاحت کے ساتھ بیان کرے گا جیسے اس نے یہ واقعات اپنے باپ کی زبانی سنے ہیں۔

یہ دیکھنے کے لئے کہ اس علاقہ کے لوگ داخلی خودمختاری پر کیوں فخر کرتے ہیں مغلیہ دور کی تحریروں کا جائزہ لینا ہوگا۔ اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ ان لوگوں میں عرصہ دراز سے یہ روایت چلی آرہی ہے کہ انہوں نے کسی کے سامنے گھٹنے نہیں ٹیکے۔ ساتھ ہی ساتھ یہاں کے لوگوں کو یہ بھی یاد ہے کہ اکبر کی فوجوں نے بنیر میں شکست کھائی تھی۔ ایک اور واقعہ کی یاد بھی لوگوں کے ذہنوں میں ابھی تک تازہ ہے وہ یہ کہ مغل اعظم اپنے مذہب سے پھر گیا تھا اس لئے یوسف زئیوں پر اس کی اطاعت واجب نہیں رہی تھی۔

روشنیہ عقائد اس زمانہ کی واحد بدعت نہیں تھی۔ خود اکبر نے بھی ایک نئے مذہب دین الہی کی بنیاد ڈالی تھی۔ یہ ایک قسم کا سیاسی مذہب تھا جس کا بانی مبنی خود اکبر تھا۔

ابتدائی مرحلہ پر مصلحتاً اکبر نے اس حقیقت کو اخٹائے راز میں رکھا کہ وہ اپنے اسلاف کے مذہب سے برگشتہ ہو گیا ہے۔ اس نے اسلام میں امیرالمومنین کی حیثیت حاصل کرنا چاہی۔ مذہبی برگشتگی سے پہلے

اس نے ۱۷۷۹ء میں اپنی معصومیت کے متعلق ایک فرمان جاری کیا جس میں یہ اعلان کیا گیا کہ شہنشاہ تمام دینی اور دنیاوی امور میں حاکم مطلق ہے۔ اس فرمان کے ذریعہ اس نے اپنے آپ کو تمام علمائے دین سے برتر قرار دے دیا۔ اس زمانہ کے تمام سربراہان اور علماء کو لالچ یا خوف کی وجہ سے ایک ایسے اعلان پر دستخط کرنے پڑے جو ان کے ضمیر کے خلاف تھا۔ اس کے بعد شہنشاہ دو قدم اور آگے بڑھ گیا اس نے حکم جاری کیا کہ جمعہ کے خطبہ میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نام نہ لیا جائے۔ اکبر محض بدعتی ہی نہیں تھا بلکہ ملحد بن چکا تھا۔

ان تمام باتوں کا یہ نتیجہ ہوا کہ طبقہ امرا میں شرم و غصہ پھیل گیا جو ۱۷۸۰ء میں بہار اور بنگل میں شدید بغاوت کی شکل میں ظاہر ہوا۔ اسی سال باغیوں نے مقامی حملوں کے علاوہ کچھ اور منصوبے بنانے شروع کر دیے۔ وہ ایک راسخ العقیدہ بادشاہ کی تلاش میں تھے چنانچہ انہوں نے بدعقیدہ اکبر کو تخت سے اتار کر اس کی جگہ اس کے سوتیلے بھائی حکیم کو بادشاہ بنانے کی سازش تیار کی۔ باغیوں کی ہوزیشن مضبوط نہیں تھی کیونکہ جس طرح آج پاکستان کا نقشہ ہے اسی طرح اس زمانہ میں بھی بنگال اور مرزا حکیم کے علاوہ کے درمیان مینکڑوں میں کاروبار پھیلا ہوا تھا جو اکبر کے زیر نگین تھا۔ پھر بھی باغیوں نے کابل کی طرف سے جڑھائی کرنے اور دارالحکومت میں اعلیٰ حاکموں کو ورغلانے کا منصوبہ بنایا۔ ونسنٹ سمٹ لکھتے ہیں ”باغیوں کو اس بات کی پروا نہیں تھی کہ وہ جس شخص کو اپنے عالی دماغ بادشاہ کی جگہ تخت پر بٹھانا چاہتے ہیں وہ شرابی بزدل اور نکمہ ہے اور اس عظیم الشان سلطنت کو نہیں سنبھال سکتا جو اکبر نے قائم کی تھی۔ ان کے لئے یہی کافی تھا کہ محمد حکیم کے متعلق عام طور پر یہ مشہور ہے کہ اس کے عقائد ٹھیک ہیں۔“

۸۱- ۱۷۸۰ء کے موسم سرما میں حکیم نے پنجاب پر دو حملے کیے۔ دوسرے حملہ کی قیادت وہ خود کر رہا تھا۔ اس وقت اس کی عمر تقریباً ستائیس سال تھی اور اس کی پشت پر اس کے ماسوں فریدون کا ہاتھ تھا جس نے اس سے کہا تھا کہ تم لوٹ مار نہ چھو تو پورا ملک تمہارے ساتھ ہو جائے گا۔ حکیم نے روہتاس کے حاکم کو ورغلانے کی کوشش کی

اور جب یہ کوشش ناکام رہی تو وہ لاہور چلا گیا جہاں اس نے شہر سے باہر ایک باغ میں پڑاؤ ڈالا۔ اسے امید تھی کہ اس کے لئے شہر کے دروازے کھول دئے جائیں گے لیکن لاہور کا گورنر اڈیر کا دست راست کچھواہہ راجپوت مان سنگھ تھا اور وہ ایسا فرض بجا لانا جانتا تھا۔ فریدون کی توقع کے برخلاف پنجاب میں بغاوت نہیں ہوئی اور جب حکیم کو یہ خبر ملی کہ اکبر اس کے مقابلہ پر آرہا ہے تو اس نے راہ فرار اختیار کی۔

بنگال کے باغیوں کو نمایاں کامیابی حاصل ہو رہی تھی اور باوجودیکہ حکیم جن سے نہیں بیٹھ سکتا تھا اکبر کے لئے بھی صورت حال نازک تھی۔ لیکن اکبر جس کا دماغ ہمیشہ ٹھیک بات سوچتا تھا اچھی طرح جانتا تھا کہ اصل خطرہ شمال مغرب کی طرف سے لاحق ہے اس نے اپنے مشیروں کی اس درخواست پر ٹوٹی توجہ نہیں دی کہ وہ بہ نفس نفیس جنوب مشرق میں باغیوں کی سرکوبی کے لئے پہنچے۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ کابل کی طرف سے ایک کامیاب حملہ دہلی اور آگرہ کو خطرہ میں ڈال سکتا ہے اور ممکن ہے یہ دونوں شہر شامی خزانہ سمیت ہاتھ سے نکل جائیں اور اس کی قائم کی ہوئی نمائندار سلطنت ایک ہی حملہ میں تباہ ہو جائے لیکن اگر یہ حملہ ناکام ہو گیا تو وہ اطمینان کے ساتھ مشرق میں پھیلی ہوئی بغاوت سے نہٹ سکتا ہے۔ حکیم کی نقل و حرکت سے اکبر کو صورت حال کا اندازہ ہو گیا تھا چنانچہ اس نے فوری اقدام کیا۔ اکبر نے اس موقع پر جو فیصلہ کیا تھا وہ آج کے پاکستان کی جنگی صورت حال پر بھی صادق آتا ہے۔ فروری ۱۵۸۱ء میں وہ اپنے نئے دارالحکومت فتح پور سیکری سے کابل کی مہم پر روانہ ہوا۔

سرہند پہنچ کر اکبر کو معلوم ہوا کہ حکیم ہنسپا ہو گیا ہے۔ اکبر نے پیش قدمی جاری رکھی اور لاہور کے راستہ چھوڑ کر جون ۱۵۸۱ء میں دریائے سندھ پر پہنچ گیا۔ اسی موقع پر اس نے اس قلعہ کی تعمیر کا حکم دیا جو اٹک کے مقام پر واقع ہے۔ اکبر نے یہ کام اپنے مسطر نظر برہمن راجہ بیربل کے سپرد کیا۔ جیسا کہ اکبر کا مراج تھا اس نے یہ حکم دے دیا تھا کہ اس سفر میں پادری مانسریب (MONSERRATE) اس کے ہمراہ رہے۔ اکبر سام کا وقت پادری کے ساتھ نصف مذاہب کے موازنہ پر

تبادلہ خیالات میں گزارتا تھا۔ مانسریٹ نے لاطینی زبان میں ایک ڈائری چھوڑی ہے جو اس زمانہ کے مسند وقائع نگاروں کی تحریروں کے مقابلہ میں زیادہ مفصل ہے اور جسے ان واقعات کے متعلق سند کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔ جس وقت شاہی فوج دریائے سندھ پر پہنچی اس علاقہ میں گرمی اپنے شباب پر آچکی تھی اور سیلاب کی وجہ سے بل تعمیر نہیں ہو سکتا تھا۔ فوج کو انتہائی ذیت رساں موسم میں پچاس روز تک قیام کرنا پڑا۔ جون اور جولائی میں اٹک کی گھاٹی دوزخ بنی ہوئی ہوتی ہے۔ چنانچہ فوج اور جرنیلوں میں بے چینی پھیل گئی۔ انہوں نے اصرار کیا کہ حکیم کی پسپائی کے بعد مہم کا مفصل پورا ہو چکا ہے۔ لہذا اڈر کو واپس چلنا چاہئے۔ اڈر نے اس موقع پر اس سے زیادہ بات قدمی نہ لکھائی جتنی سکندر نے ایس صدی مسر دریائے سندھ پر لکھوائی تھی۔ اس نے اپنے پادری درست کی بات سنی ان سے ہی اردی جس نے ایک مذہبی رہنما اور امن پسند انسان کی حیثیت سے اسے مشورہ دیا تھا کہ وہ اپنے بھائی کے ساتھ چھوڑے کو زیادہ طول نہ دے۔ اڈر نے مسکراتے ہوئے بات نہال دی۔ وہ فرصت کا وقت آس پاس کی بوڑھیوں میں ریل کے شکار میں اور رات کا وقت مانسریٹ کے۔ اس مذہبی رہنما نے کہا کہ فوج کو کشتیوں کے ذریعہ دریا کے پار لے جا کر اور ماں سنگھ کو آگے بھیج دیا گیا تاکہ وہ پساور پر قبضہ کر لے۔ ماں سنگھ نے پساور بھیج کر دیکھا کہ مرزا حکیم شہر خالی کرنے سے پہلے اسے نذر آتش کر چکا ہے۔ اس کے بعد اڈر نے بھی دوح لے لیا لیکن ایک مضبوط دستہ قلعہ اٹک کی تعمیر کے لئے چھوڑ دیا اور ماں سنگھ کو شہزادہ مراد کے ساتھ خیبر کے راستہ کابل روانہ کر دیا۔

یہ پہلا موقع تھا جب درہ خیبر میں ایسی سڑک بنائی گئی جس پر گاڑیاں گزر سکتی تھیں۔ یہ سڑک اکبر کے جہاں اجمیر قاسم خاں نے بنائی تھی۔ ابوالفضل آئن اکبری میں لکھتے ہیں کہ وہی سڑک جس پر گھوڑے اور اونٹ بہ سہولت گزر سکتے تھے جب قاسم خاں نے اسے درست کر دیا تو اس پر گاڑیاں آسانی کے ساتھ گزرنے لگیں۔ اکبر قاسم کے کام سے اتنا خوش ہوا کہ اس نے بعد میں اسے حوید کابل کا گورنر بنا دیا لیکن اکبر کو یہ بات بعد میں محسوس ہوئی کہ محض راستہ دشوار گزار نہیں ہے بلکہ وہ اور اس کے جانشین، قبائل کے ساتھ سمجھوتہ کر کے یا

نوجی طاقت ہی کے بل پر اس راستہ سے گزر سکتے ہیں۔

فریدون نے کابل کے قریب مان سنگھ کی فوجوں پر دو حملے کئے لیکن دست بدست لڑائی کے بعد اسے ہٹا دیا گیا۔ فریدون اور اس کا بھانجا حکیم پہاڑیوں میں جا چھپے اور ۹ اگست ۱۷۸۱ء کو اکبر اپنے دادا کے دارالحکومت میں داخل ہوا۔ موسم کافی گزر چکا تھا اور اپنی طاقت کا مظاہرہ کرنے کے بعد اکبر یہ ارادہ کئے ہوئے تھا کہ سردیوں سے پہلے اپنی فوج کو اس علاقے سے واپس نکال لے جائے۔ اس لئے وہ کابل میں صرف سات دن ٹھہرا۔ مسلم وقائع نگاروں کا کہنا ہے کہ اکبر نے حکیم کو معاف کر دیا اور اسے پھر حاکم بنسا دیا۔ لیکن قیاس یہ ہے کہ مانسیریت کا یہاں زیادہ صحیح ہے وہ لکھتے ہیں کہ حکیم اکبر کے سامنے آئے سے ڈرتا تھا چنانچہ اکبر نے کابل اس کی بہن بخت النساء کے حوالہ کر دیا۔ بخت النساء کے دریافت کرے پر اکبر نے نفرت کے ساتھ یہ جواب دیا کہ میں دوبارہ حکیم کا نام بھی سنتا نہیں چاہتا اور میں جب چاہوں کابل کا صوبہ واپس لے لوں گا۔ مجھے اس سے کوئی غرض نہیں کہ سرا بھائی کابل میں رہتا ہے یا نہیں لیکن اگر اس نے پھر حکیم عدولی کی تو اسے معاف نہیں کیا جائے گا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے اکبر کے واسطے جانے کے بعد بخت النساء نے مرزا حکیم کو پھر حکومت سنبھالنے کا موقع دے دیا۔ اکبر نے جس صلہ رحمی کا سلوک کیا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے اپنے شرابی بھائی کی حالت کا اندازہ لگا لیا تھا۔ حکیم چار سال بعد کثرت سے نوشی کی وجہ سے فوت ہو گیا اور اس طرح اکبر کو یہ موقع مل گیا کہ وہ کچھ کہے سننے بغیر کابل کو اپنی سلطنت میں شامل کر لے۔ اکبر کو یقین تھا کہ اس کا بھائی زیادہ عرصہ تک کثرت سے نوشی کے اثرات کا متحمل نہ ہو سکے گا۔ اور حکیم کے ساتھ جو حقارت آمیز سلوک کیا گیا ہے اس کے بعد نہ تو کٹر مذہبی فرقہ اسے اپنا آلہ کار بنا سکے گا نہ اسے تخت کا دعویدار بنا کر پیش کیا جا سکے گا۔

اپنی طاقت کے اس کامیاب مظاہرہ کے بعد اکبر شاہانہ شان و شوکت کے ساتھ اور کسی عجلت کے بغیر اسی راستہ سے واپس ہوا جس راستہ سے آیا تھا اور دسمبر ۱۷۸۱ء کے اوائل میں فتح پور سیکری پہنچ گیا۔ اس مرتبہ اس نے دریائے سندھ کشتیوں کے ایک ہل کے ذریعہ پار کیا جو

قاسم خان نے بنایا تھا۔ اس نے یہ بھی دیکھا کہ قلعہ اٹک کی بنیادیں اچھی طرح ڈالی جا چکی ہیں۔ چونکہ اس موقع پر وہ ہر اعتبار سے بڑا مطمئن تھا لہذا اس نے مراحم خسروانہ کا ثبوت دیتے ہوئے ایک نوجوان کی تقصیر معاف کر دی جو اٹک کے مقام پر اس کے سامنے اس الزام میں پیش کیا گیا تھا کہ وہ ایک خطرناک فرقہ کا لیڈر ہے اور اس نے امن و امان کو تباہ کر رکھا ہے۔ یہ نوجوان بازید روشنی یا تاریکی کا پانچواں بیٹا جلال الدین تھا جسے پٹھان ہمیشہ جلالہ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے روشنی فرقہ نے شروع میں یوسف زئیوں میں بڑی کامیابی حاصل کی تھی لیکن بعد میں یہ قبائل اس فرقہ کے دشمن ہو گئے اس کی ایک وجہ نو بنیر کے سادات کا اثر تھا جو پیر بابا کے مرید تھے اور دوسری وجہ یہ تھی (جو بغور جائزہ کے بعد ظاہر ہوئی) کہ وہ زیادہ عرصہ تک کسی کی حاکمیت برداشت نہیں کر سکتے تھے خاص طور پر جبکہ انہیں عشر بھی ادا کرنا پڑے، خان کجوفت ہو چکا تھا اور کوئی ایسا لیڈر نہیں تھا جسے پورا قبیلہ تسلیم کرتا ہو۔ اکبر کے عہد میں بازید کے بیٹوں کو قریب قریب اسی صورت حال کا سامنا تھا جو سید احمد بریلوی کو تین سو سال بعد پیش آنے والی تھی۔ ایک دوسرے سے حسد رکھنے والے ملک اس بات پر تلے ہوئے تھے کہ کوئی بیرونی شخصیت مقبول عام نہ ہو سکے۔ وہ قبیلہ کے اندر مختلف ٹکڑیوں کی چشمک کو ہوا دے رہے تھے۔ بازید کے چار بیٹے شیخ عمر، خیرالدین، نورالدین اور جلالہ دریائے سندھ پر بسنے والے یوسف زئیوں میں سے عیسوی زئی کی اکو زئی شاخ سے بھڑ گئے جن کا لیڈر ملک حمزہ تھا۔ چنانچہ ٹوپی سے دو میل شمال میں جہاں دریائے سندھ پہاڑیوں سے نیچے اترتا ہے بڑے کے مقام پر لڑائی ہوئی جس میں بازید کے بیٹوں کو شکست ہوئی۔ شیخ عمر اور خیرالدین فرار ہو کر تور بیلہ پہنچے جہاں یوسف زئیوں کے اتمان زئی گھرانے والوں نے انہیں قتل کر دیا۔ نورالدین بھاگ کر ہشت نگر پہنچا جہاں محمد زئیوں نے اسے پکڑ کر موت کے گھاٹ اتار دیا۔ جلالہ جو ابھی لڑکا ہی تھا لڑائی میں بری طرح زخمی ہوا۔ لیکن ابھی اس کی زندگی باقی تھی۔ اور وہ یوسف زئیوں کی ایک اور بکری کے ہاتھ پڑ گیا جس نے اس کی خوبصورتی اور کم سنی پر رحم کھا کر قتل کا ارادہ بدل دیا اور اکبر کی خدمت میں پیش کر دیا۔ وقائع نگاروں نے یہ بات ظاہر نہیں کی

لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اکبر نے اس لڑکے کو معاف کرنے کا جو فیصلہ کیا تھا اس کی وجہ یہ تھی کہ جلالہ اور اس کے ہم عقیدہ امامت کے جس اصول کے قائل تھے اس کی بہت سی باتیں بادشاہ کے عقیدہ سے ملتی جلتی تھیں۔ بہر حال اکبر نے جلالہ کی رہائی کا حکم دیا۔ عفو و تقصیر کے اس اقدام کا یہ نتیجہ نکلا کہ اکبر اس کے بیٹے اور پوتے کو ایسی بد امنی کا سامنا کرنا پڑا جو پچاس سال تک جاری رہی۔

ساتھ ہی ساتھ دوسرے روشنیوں کے خلاف سخت کارروائی کی گئی جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے جلالہ کے تین بھائی لڑائی میں مارے گئے انصاریوں کی عورتوں اور بچوں کو گرفتار کر لیا گیا۔ ان میں بازید کی بیوہ بھی شامل تھی جسے ایک فقیر کے حوالہ کر دیا گیا۔ بازید کا تابوت جسے اس کے بیٹے ساتھ لے ہوئے تھے نوڑ دیا گیا ہڈیاں جلا دی گئیں۔ اور راکھ دریائے سندھ میں بہا دی گئی۔ یہ واقعہ ۱۵۸۱ء کا ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بازید ۱۵۸۵ء سے پہلے بلکہ اکبر کی کابل کی مہم سے بھی پہلے فوت ہوا ہوگا۔ اس مہم کا ایک دلچسپ پہلو یہ ہے کہ بظاہر قبائل نے خیبر یا کسی اور علاقہ میں شاہی مہم کی مخالفت نہیں کی اور اکبر کی خدمت میں جلالہ کی حاضری کے سوا سرحدی قبائل کے معاملات پر اس کا کوئی اثر نہیں پڑا۔ جہاں تک سرحدی علاقہ کا تعلق ہے اس پر مہم کا واحد نشان خیبر میں بنائی ہوئی قاسم خان کی سڑک اور نلعہ اٹک ہے جو ۱۵۸۶ء میں بن کر تیار ہوا۔ اس وقت اٹک کو ایک بار پھر سرحدی علاقہ میں آنا پڑا۔

جیسا کہ توقع تھی حکیم جولائی ۱۵۸۷ء میں بتیس (۳۲) سال کی عمر میں کثرت سے نوشی کی وجہ سے فوت ہو گیا۔ اس طرح بادشاہ کو اس فکر سے نجات مل گئی کہ نخت کا نوئی اور بھی دعویدار اٹھ کھڑا ہو سکتا ہے اور اس نے خاموشی کے ساتھ شمال مغربی صوبوں کو اپنی سلطنت میں شامل کر لیا۔ اس طرح وہ غیر یقینی صورت حال ختم ہو گئی جس میں پہلے کامران اور پھر حکیم کے تحت دریائے سندھ کے پار کے علاقے برائے نام سلطنت ہند کے باج گزار سمجھے جاتے تھے لیکن عملی طور پر یہ علاقے ایک خود مختار مملکت بنے ہوئے تھے ان علاقوں کو باقاعدہ ہندوستان میں شامل کرنے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا خاص طور پر جبکہ ۱۵۸۱ء

کی مہم سے یہ واضح ہو گیا تھا کہ دوسرے مسلم حکمرانوں کے دور کے مقابلہ میں اکبر کے زمانہ میں شمال مغربی علاقہ کی سلطنت دہلی میں شمولیت حقیقت سے زیادہ قریب ہو گئی تھی۔ پھر بھی اکبر نے ایک بار پھر شمال کا قصد کیا اس کی وجہ یہ نہ تھی کہ اسے کابل پر ان کے اقتدار کے متعلق کچھ شبہ تھا بلکہ کچھ اور اسباب تھے جن کا آس میں قریبی تعلق تھا۔ ایک تو طویل عرصہ سے اس کی خواہش تھی کہ کشمیر کو جس پر اس زمانہ میں سلطان برہمپور خان کی حکومت تھی ہندوستان میں شامل کیا جائے اور دوسرے وہ چاہتا تھا کہ شمال مغربی سرحد کے قبائلی علاقہ کو فتح کیا جائے اور وادی پشاور اور آس پاس کی پہڑیوں کے قبائل کو جنہوں نے بابر، کاسران یا مرزا حکیم اور ان سے پہلے دہلی اور کابل کے کسی مسلم بادشاہ کی حاکمیت تسلیم نہیں کی تھی اپنے تحت لایا جائے۔ اس مہم میں اکبر کو بڑی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا۔ الہر کے مقامی افسروں نے اسے بتا دیا تھا کہ اس کا شدید مقابلہ مندر اور یوسف زئی قبائل کر رہے ہیں۔ ان پر قابو پا لیا گیا تو باقی تمام قبائل بہ آسانی الہر کی حاکمیت تسلیم کر لیں گے۔

اکبر نے مان سنگھ کو آگے بھیج دیا تاکہ وہ کابل پہنچ کر قدم جما لے۔ وہ خود ایک بڑی فوج کے ہمراہ پہلے راولپنڈی پہنچا اور وہاں سے جنوری ۱۵۸۵ء میں اٹک پہنچ گیا۔ جب اکبر اٹک پہنچا جہاں راجہ بیربل کی نگرانی میں شاہی قلعہ کی تعمیر تکمیل کے قریب تھی اسے خوش خبری ملی کہ مان سنگھ کسی مزاحمت کے بغیر کابل پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے اور اس نے حکیم کے بیٹوں اور حکیم کے ماموں فریدون سے جو اکبر کے لئے درد سر بنا ہوا تھا ہتھیار رکھوائے ہیں۔ فریدون کو کچھ عرصہ نظر بند رکھا گیا۔ پھر اسے مکہ معظمہ بھیج دیا گیا کیونکہ اس زمانہ میں عام طور پر یہی سزا دی جاتی تھی۔ اب میدان صاف نظر آنا تھا۔ لیکن اکبر نے قبائل کے متعلق کوئی اندازہ نہیں لگایا تھا۔ اسے یہ معلوم نہیں تھا کہ یہ لوگ کتنی بڑی مصیبت ہیں۔ اکبر کا خیال تھا کہ وہ بہ یک وقت کشمیر پر بھی حملہ کرے گا اور قبائل کے خلاف بھی کارروائی جاری رکھے گا۔ چنانچہ اس نے یہی کوشش کی۔ وہ کشمیر فتح کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن یوسف زئیوں اور فریدیوں کے خلاف جنہیں خیبر اور بازار کی وادیوں میں مہمند اور خلیل قبائل کی حمایت

حاصل نہی اکبر کی مهمات بالکل ناکام ہو گئیں۔ خیبر میں اکبر کی فوجوں کے مقابلہ پر قبائل کو بازید کے بیٹے جلالہ نے منظم کیا تھا جسے اکبر نے ۱۵۸۱ء میں معافی دی تھی۔

ہمیں تاریخ کے اس مرحلہ پر پہلے پہل خٹک قبیلہ کا نام سنائی دیتا ہے۔ جب اکبر اٹک پہنچا تو اس کی خدمت میں پیش ہونے والے پٹھان ملاکوں میں ملک اکوڑے بھی شامل تھا جس کے متعلق مان سنگھ اور دوسرے مصاحب اکبر کو بتا چکے تھے کہ اس کی حوصلہ افزائی کی جائے تو وہ اٹک سے پشاور جانے والی شاہراہ کی حفاظت کر سکتا ہے خیال یہ تھا کہ اکوڑے اور اس کا فیصد طاقتور یوسف زئیوں کے حملوں کا تدارک کرنے کا جو اٹک سے مغرب کی طرف شاہراہ سے گزرنے والے دھنوں سے ٹوٹ اینٹ کے عادی نہرے۔ چنانچہ اکوڑے کو دربار میں بلایا گیا۔ وہ یہ ذمہ داری سنبھالنے پر رضامند ہو گیا۔ اس کے صلہ میں اسے جاگیر عطا کی گئی۔ اس جاگیر کی حدیں اس مقام سے جہاں اب اٹک کا پل ہے چند میل کے فاصلہ سے شروع ہو کر موجودہ نوشہرہ چھاؤنی تک پھیلی ہوئی تھیں۔ اسے اس سڑک پر چوٹکی وصول کرنے کا بھی اختیار دے دیا گیا۔ تھوڑے ہی دنوں بعد اپنے نام کی خاطر اکوڑے نے لنڈے دریا کے بائیں کنارے ایک ڈھلوان میدان میں اکوڑہ کے چھوٹے سے قصبہ کی بنیاد ڈالی۔ یہاں سے سرائے میرہ کی پٹریوں کا نیچا سلسلہ جو جنوب میں یوسف زئی مملکت کی حد فاصل ہے صاف نظر آتا ہے۔

اکوڑے خوشحال خان خٹک کا پردادا تھا۔ ہم تک جو تحریریں پہنچی ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسی زمانہ میں یہ قصبہ ضلع کوہاٹ میں ٹبری کے مقام سے جہاں اکوڑے کی زمینیں تھیں اٹک اور نوشہرہ کے درمیان آباد ہونے کے لئے آیا تھا۔ یہ نتیجہ اس بات کی وضاحت کے لئے نکلا گیا ہے کہ اکبر کے عہد سے پہلے خٹک قبیلہ کا نام کسی سنائی نہیں دیا۔ قبائلی وقائع کے مطابق اس علاقہ میں صرف دلہ زاک رہتے تھے۔ ان وجوہ کی بنا پر جو میں قبائلی وقائع کی روشنی میں سولہویں صدی کے اوائل میں وادی پشاور کے حالات پر بحث کرتے ہوئے پیش کر چکا ہوں یہ بات یقینی ہے کہ اکوڑے کی اصل خواہ کچھ بھی ہو لیکن یہ حقیقت ہے کہ جب ۱۵۸۶ء میں اکبر نے شاہراہ کی حفاظت کی ذمہ داری خٹک قبیلہ کے سپرد کی تو یہ قبیلہ اس علاقہ میں نمودار نہیں تھا۔ یا

ذمہ داری کسی ایسے قبیلہ کے سپرد نہیں کی جا سکتی تھی جو مقامی حالات سے واقف نہ ہوں اور جس علاقہ کی حفاظت اس کے سپرد کی گئی ہو اس پر اس کا حق مشکوک ہو۔ جو بات زیادہ قرین قیاس ہے وہ یہ ہے کہ خٹک قبیلہ کو اس علاقہ میں اپنا حق قائم کئے ہوئے کافی عرصہ گزر چکا تھا البتہ یوسف زئی خلیل اور مہمند قبائل ان کے خلاف جارحانہ کارروائیاں کرتے رہتے تھے اسی لئے وہ بادشاہ کی خدمت کے لئے آمادہ ہو گئے تاکہ دوسرے قبائل ان پر زیادہ دباؤ نہ ڈال سکیں۔

تھوڑے ہی عرصہ بعد اکبر دو طرفہ قبائلی جنگ میں الجھ گیا۔ جب اکبر اٹک پہنچا تو سب سے پہلے جو جرگہ اس کی خدمت میں پیش ہوا اس میں خلیل مہمند اور دوسرے قبائل کے ملک شامل تھے۔ ان میں خٹک قبیلہ کے ملک بھی شامل تھے لیکن کسی وجہ سے ان کا تذکرہ نہیں کیا گیا۔ یہ لوگ یوسف زئیوں اور مندڑ یوسف زئیوں کے خلاف شکایت لے کر آئے تھے۔ اس جرگہ نے بادشاہ کو بتایا کہ لوٹ مار اور دوسری کارروائیوں کی نہمت ان قبائل پر لگائی جاتی ہے حال آنکہ ان کارروائیوں کے ذمہ دار یوسف زئی ہیں جو دریا کے پار سے حملہ کرتے ہیں اور یہ کہ اگر بادشاہ کابل جانے والی سڑک پر امن و امان قائم رکھنے کا خواہشمند ہے تو اسے ایسا قدم اٹھانا چاہئے جو آج تک کسی حکمران نے نہیں اٹھایا اور ان لٹیروں کو اپنا محکوم بنا لے۔ اکبر خود بھی یہ چاہتا تھا کہ یوسف زئی اور مندڑ علاقہ کو اپنی قلمرو میں شامل کر لے، چنانچہ اس نے جرگہ کی سہ تجویز بڑے شوق سے سنی۔ یہ شبہ بھی ظاہر کیا جاتا ہے کہ خود اکبر ہی نے اس جرگہ کا انتظام کیا ہو تاکہ اس کے منصوبے ٹھوس شکل اختیار کر لیں۔ چنانچہ اکبر نے زین خاں کو اس مہم پر بھیجنے کا قصد کیا کیونکہ ماں سنگھ کی غیر موجودگی میں جو کابل کے علاقہ میں تھا وہی بہترین جنرل تھا۔ ابوالفضل آئین اکبری میں لکھتے ہیں کہ ”یہ مہم یوسف زئی اور مندڑ قبائل کے خلاف تھی جو سوات اور باجوڑ میں اور کچھ دشت میں رہتے تھے، ابوالفضل اس مہم کے اصل مقصد کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”سوات اور باجوڑ بڑے خوبصورت علاقے ہیں یہاں خوبصورت سبزہ زار اور ڈھلوانیں ہیں جن کے تصور ہی سے دل کو طراوت محسوس ہوتی ہے۔“

لیکن اس سے پہلے کہ یہ مہم شروع کی جاتی اکبر درہ خیبر میں ایک اور مہم میں الجھ گیا۔ بازید کا بیٹا جلالہ تاریکی جو ۱۷۸۱ء میں جبکہ اکبر نے اس کی تقصیر معاف کی تھی صرف چودہ سال کا تھا اس نے بلا تاخیر اپنے باپ کی گدی سنبھال لی۔ وہ بھاگ کر تیراہ پہنچا تھا جہاں بہت سے افریدی اس کے ساتھ ہو گئے۔ خلیل اور مہمند قبائل میں سے بھی بہت سے لوگ اس سے آملے۔ اس نے شاہ افغان کا لقب بھی اختیار کیا۔ اس کے بعد دو سو سال تک اس علاقہ کی تاریخ میں کسی حکمران نے یہ لقب اختیار نہیں کیا۔ بات اس وقت بگڑی جب مرزا حکیم کی وفات کے بعد اکبر نے صوبہ کابل کا انتظام سنبھالنے کے لئے مان سنگھ کو روانہ کیا۔ کابل جاتے ہوئے بھی مان سنگھ کو دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا کیونکہ پورے راستہ پر تاریکی فرقہ کے قبائل رہزنی میں مصروف تھے لیکن یہ فرقہ مان سنگھ کے مقابلہ کے لئے تیار نہیں تھا لہذا وقتی طور پر مان سنگھ دہل تک راہ نکالنے میں کامیاب ہو گیا۔ جب مان سنگھ کابل پہنچ گیا تو تاریکیوں نے بگرام (پشاور) کے قلعہ پر حملہ کر دیا اور قلعہ دار سید حامد کو جو قلعہ سے باہر نکل کر ان کے خلاف صف آرا ہوا تھا قتل کر ڈالا۔ اب یہ بات واضح ہو گئی تھی کہ قبائل سے نمٹنے کا وقت آ گیا تھا۔ مان سنگھ کو بتا دیا گیا تھا کہ جھگڑے کی جڑ افریدی ہیں لیکن پشاور کے آس پاس بسنے والے خلیل اور مہمند قبائل میں سے بھی بہت سے لوگ ان کے حامی ہیں۔ اس لئے یہ طے پایا کہ مان سنگھ خود جلال آباد سے تیراہ کی طرف کوچ کرے اور دوسری فوج جو اکبر نے اٹک سے روانہ کی تھی آگے بڑھے اور پشاور میں مورچے مضبوط بنا کر خیبر میں مان سنگھ کی فوج سے جا ملے۔

مان سنگھ ننگر ہار کے قصبہ بیش بلاک میں بیمار ہو گیا لہذا ان فوجی کارروائیوں میں تاخیر ہو گئی۔ مہمند اور خلیل قبائل جو سید حامد پر فتح پا چکے تھے اور بھی دلیر ہو گئے اور درہ خیبر میں داخل ہو گئے جہاں انہوں نے خندقیں کھود لیں اور درہ کو بند کر دیا۔ جب مان سنگھ صحت یاب ہونے کے بعد مہم پر روانہ ہوا تو وہ درہ خیبر سے آگے وادی بازار میں داخل ہو گیا اور افریدیوں پر حملہ کر دیا۔ اسے اس حملہ میں کچھ کامیابی بھی ہوئی۔ لیکن وہ بڑی دشواری کے بعد علی مسجد تک پہنچ سکا۔ جلالہ اور اس کے پیرو تاریکی قبائل شاہی

لشکر کے میمنہ میسرہ اور عقب پر برابر حملے کر رہے تھے۔ علی مسجد میں مان سنگھ کے کیمپ کو گھیر لیا گیا اور کافی جانی نقصان کے بعد فوجی کمک کی مدد سے جو اٹک سے روانہ کی گئی تھی وہ درہ کے اس سرے پر پہنچا جو پشاور کی طرف واقع ہے۔ جلالہ کا لشکر منتشر ہو گیا تھا جیسا کہ قبائلی لشکر عام طور پر منتشر ہو جاتے ہیں لیکن نہ نو درہ خیبر میں شاہراہ صاف ہوسکی اور نہ باغیوں کا صفایا کیا جاسکا۔ اس جنگ میں خلیل اور مہمند قبائل نے جو کردار ادا کیا اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ انہوں نے یوسف زئیوں کے خلاف اکبر سے مدد مانگی تھی۔ ان کا اصل مقصد یہ تھا کہ تاریکی تحریک کی حمایت میں اپنی کارروائیوں کی طرف سے بادشاہ کی توجہ ہٹا دی جائے اور بادشاہ کو اس قبیلہ کی مخالفت پر اکسایا جاسکے جو ہمیشہ سے ان کا رقیب چلا آ رہا تھا اور جس نے پیر بابا کے زیر اثر آکر تاریکی تحریک کی حمایت چھوڑ دی تھی۔

شمال میں یوسف زئی اور مندر قبائل کے خلاف اکبر کی کارروائیاں اور بھی زیادہ تباہ کن ثابت ہوئیں۔ چونکہ یہ مہم ۱۸۹۰ء سے پہلے شمالی پہاڑیوں کے باشندوں کو محکوم بنانے کی آخری کوشش تھی اس لئے مناسب ہے کہ اس کا تذکرہ تفصیل کے ساتھ کیا جائے۔ تھوڑے ہی دنوں میں زین خان نے یہ اطلاع دی کہ وہ ہاجوڑ میں تو داخل ہو گیا ہے لیکن کمک حاصل کئے بغیر وہ سوات نہیں پہنچ سکتا جو باقی قبائل کا مرکز ہے کمک کے لئے آنے والی فوجوں کو چاہئے کہ وہ سمنہ میں مندر قبیلہ کی بستیوں پر حملے کریں اور انہیں تباہ کر دیں تاکہ یہ قبائل پہاڑوں میں بسنے والے اپنے بھائیوں کی مدد نہ کر سکیں۔ اکبر نے اس تجویز سے اتفاق کیا اور دو فوجی دستے کمک کے لئے روانہ کر دئے۔ ایک دستہ کی قیادت اکبر کے چہتے برہمن راجہ بیربل (۱) (بیربل کے معنی ہیں بہت طاقتور) اور دوسرے دستہ کی قیادت اکبر کے ایک اور رتن حکیم ابوالفتح کے سپرد تھی۔ ان دونوں میں سے کسی نے بھی کبھی میدان جنگ میں فوج کی کمان نہیں سنبھالی تھی۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اکبر نے یہ

(۱) بیربل جس کا اصل نام مہیش داس تھا ایک غریب برہمن تھا جو ۱۵۲۸ء میں کالی (بنارس کے قریب) پیدا ہوا تھا۔ ابوالفتح ایران کے شہر گیلان کے رہنے والے تھے۔ وہ ان واقعات سے تین سال بعد فوت ہوئے اور حسن ابدال میں دفن ہیں۔

اندازہ نہیں لگایا تھا کہ قبائل لڑائی میں کتنے خونخوار ہیں ورنہ وہ اپنے نورتوں میں سے دو رتنوں کو ان کے مقابلہ پر نہ بھیجتا۔ بیربل کا فوجی تجربہ اس بات تک محدود تھا کہ وہ برائے نام قلعہ اڈک کی تعمیر کا نکراں رہا تھا اور حکیم کی قابلیت یہ تھی کہ وہ بنگال کا گورنر رہ چکا تھا۔ بیربل اکبر کا درباری شاعر عالم اور بذاتہ سنج تھا۔ مسلم مورخوں نے اس کے لئے اکبر کا ”مغرور اور لاذلا برہمن“ کا فقرہ استعمال کیا ہے حکیم ابوالفتح بھی ایک اچھا شاعر اور مذہب کے معاملہ میں آزاد خیال تھا۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ اس شخص نے اکبر کو اسلام کے صحیح عقیدہ سے برگشتہ کیا تھا۔ اس کے برخلاف زین خان جو اکبر کی دایہ کا بیٹا اور اکبر کا رضاعی بھائی تھا بے جگری سے لڑے والا اور بہادر انسان تھا۔ وہ بے ہڑھا لکھا تھا لیکن ایک اہل کمانڈر تھا جو معمولی سپاہی سے ترقی کر کے اس مرتبہ پر پہنچا تھا (۱)۔ اس سے زیادہ متضاد طبیعتوں کے تین افراد کا اکٹھا ہونے کی مثال ملنا مشکل ہے۔

شروع میں بیربل کی فوج پہاڑی علاقہ میں کسی بھی مقام پر پیش قدمی نہ کر سکی۔ اس کے بعد اکبر نے بیربل کی فوج کو حکم دیا کہ وہ حکیم ابوالفتح کی فوج کے ساتھ مل کر پیش قدمی کرے۔ زین خان جسے سمجھ میں ان فوجوں کی کارروائی کی ذمہ داری سے نجات مل گئی تھی تلاش کے راستہ سوات پہنچنے اور چکدرہ کے گھاٹ پر جہاں آج کل پل بنا ہوا ہے مورچے قائم کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس مرکز سے اس نے درہ مالا کنڈ پر بھی قبضہ کر لیا جس سے بیربل اور حکیم کی فوجوں کو سوات میں داخل ہونے کا موقع مل گیا۔ چنانچہ پوری فوج اور اس کے تینوں کمانڈر چکدرہ کے مقام پر جمع ہوئے جہاں جنگی کونسل کا ایک زوردار اجلاس ہوا۔

بیربل نے یہ کم کر جھگڑے کی ابتدا کی کہ وہ زین خان کے خیمہ میں حاضر ہونے کی ذلت برداشت نہیں کر سکتا۔ بیربل کا مطالبہ تھا کہ

(۱) بعد میں زین خان کو پنج ہزاری منصب ملا اور اسے کابل کا گورنر بن دیا گیا وہ ہرات کا ترک تھا۔ اکبر کے بیٹے سلیم کو جو بعد میں شہنشاہ جہانگیر بنا زین خان کی بیٹی سے محبت ہو گئی اور سلیم نے اس سے شادی کر لی (نورجہاں جہانگیر کی دوسری بیوی تھی) زین خان کثرت شراب نوشی کی وجہ سے ۱۲۰۲ء میں فوت ہو گیا۔

اجلاس شاہی پرچم کے سایہ میں اس کے خیمہ میں ہو۔ زین خان غصہ کو پی گیا اور بیربل کے خیمہ میں پہنچ گیا۔ ابوالفتح بھی وہیں آگئے۔ جلسہ شروع ہوتے ہی زین خان اور ابوالفتح نے ایک دوسرے کو متہم کرنا شروع کر دیا۔ اس مرحلہ کے بعد زین خان نے مطلب کی بات شروع کی۔ اس نے تجویز پیش کی کہ فوج کا ایک حصہ چکدرہ میں ٹھہرا رہے اور مرکزی مورچہ سنبھالے رہے اور فوج کا دوسرا حصہ بنیر کی طرف روانہ ہو جائے جہاں قبائل نے بڑا سر اٹھا رکھا تھا اور جہاں کہیں ممکن ہو قبائل پر حملہ کرے۔ اس کا یہ خیال تھا کہ تازہ دم فوج قبائل پر حملہ کرے گی اور وہ اپنی فوج کے ساتھ جو جنگ کی کافی صعولتیں جھیل چکی تھی چکدرہ میں بیٹھا رہے۔ لیکن اگر اس کے ساتھی چاہیں تو وہ چکدرہ میں ٹھہر جائیں۔ اس صورت میں وہ خود درہ کڑا کڑ کے راستہ بنیر کی طرف روانہ ہوگا اور وہاں باغیوں (۱) سے ٹپٹے گا۔

لیکن اس تجویز پر بیربل اور ابوالفتح میر سے کوئی بھی رضامند نہیں ہوا ان کی دلیل یہ تھی کہ شاہی حکم یہ ہے کہ قبائلی علاقہ میں لوٹ مار مچائی جائے اس پر قبضہ نہ کیا جائے لہذا تینوں کمانڈروں کو پوری فوج لے کر درہ کڑا کڑ کی طرف روانہ ہونا چاہئے جہاں بدامنی پھیلی ہوئی ہے سرکش قبائل کو سزا دینی چاہئے اور پھر اس راستہ سے اٹک میں شاہی کیمپ میں پہنچ جانا چاہئے۔ بیربل نے یہ بھی کہا کہ پتہ نہیں اس خطرناک علاقہ میں ہاروں پر چڑھائی کا کیا نتیجہ نکلے گا۔ وہ تو صرف اتنا جانتا تھا کہ کڑا کڑ جنوب مشرق میں اٹک کی طرف واقع ہے اور اس کے نزدیک گھر واپس جانے کا یہ مختصر راستہ تھا۔ فاصلہ کے لحاظ سے تو واقعی اس کا اندازہ درست تھا لیکن وہ اس علاقہ کے جغرافیائی حالات سے نااہل تھا۔

زین خان نے بہت برا احتجاج کیا کہ اتنی مصیبت کے بعد جو علاقہ حاصل ہوا ہے اسے ہاتھ سے نہ جانے دیا جائے لیکن اگر وہ اس بات پر تلے ہوئے ہیں تو انہیں مالاکنڈ کے آسان راستے سے واپس چلنا چاہئے جہاں کے علاقہ سے وہ بخوبی واقف ہیں اور فوج بھی قدم جما سکتی ہے۔ لیکن

(۱) ان وقائع میں شہانوں کے لئے باغی سرکشی جنونی جیسے الفاظ استعمال کئے گئے ہیں کیونکہ انہوں نے اپنے علاقہ پر حملہ اور قبضہ کی مزاحمت کی تھی۔ یوسف زئی پہلے بھی مغلوں کے وفادار نہیں تھے اس لئے وہ باغی نہیں تھے۔

کسی علاقہ کو مرکز بنائے بغیر پوری فوج کو بنیر کی دشوار گزار پہاڑیوں میں جھونک دینا دیوانگی ہے۔ زین خان کی بات کسی نے نہیں مانی لیکن وہ جانتا تھا کہ اس کے بغیر بیربل اور ابو الفتح بے بس ہیں اس لئے اس نے سپاہی کا فرض نباھنے کے لئے ان کا ساتھ نہیں چھوڑا۔ اس نے یہ بھی سوچا ہوگا کہ اکبر کے ایک ہی مصاحب کی ہمراہی کچھ کم حیثیت نہیں ہے یہاں تو دو مصاحبوں کا ساتھ ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اکبر نے بھی یہی سوچا ہو کہ بیربل اور ابو الفتح آپس میں جھگڑتے رہ جائیں گے اور زین خان کو من مانی کرنے کا موقع مل جائے گا۔ لیکن ایسا نہیں ہوا اور شاہی فوج کے برے دن آگئے۔

یہ ایک بڑا ڈرامائی منظر ہے جو واقعات کے تذکرہ سے نگاہوں میں بھر جاتا ہے بد مزاج ہندت جسے اپنے آفا کی نظر میں پنی وقعت پر ناز ہے اور جو نہایت چرب زبان ہے اکھڑ مسلمان سپاہی کو دبا ئے ہوئے ہے اور ایرانی حکیم اور شاعر ابو الفتح بات بات پر بیربل کو داد دے رہا ہے اور زین خان کو یہ جتا رہا ہے کہ ابھی کل ہی کی بات ہے کہ وہ اور بیربل اکبر سے مل چکے ہیں اور اس کے ارادوں سے بخوبی واقف ہیں۔ دوسری طرف بے چارہ سیدھا سادہ اکھڑ سپاہی تھا جو ان شاہی مصاحبوں کے مقابلہ پر نہیں جم سکتا تھا لیکن ساتھ ہی ساتھ یہ بھی جانتا تھا کہ وہ انہیں موت کے منہ میں بھی نہیں جھونک سکتا تھا۔ وہ یہ اچھی طرح جانتا تھا کہ مرکزی مقام کے بغیر ان پہاڑوں میں سے گزرنا جن پر جنگجو قبائل کا قبضہ ہے ایک ایسا جنگی اقدام ہونا جو دشمن خدا سے چاہتا ہے۔ قبائل اس اقدام کو پسپائی سمجھیں گے اور شاہی شکر کا ناک میں دم نہ دیں گے۔ لیکن وہ دو کے مقابلہ میں تنہا تھا اور ایک ہندت کے نکر اور ایک شاعر کی نازک مزاجی کی ہمسری نہیں کر سکتا تھا۔ چنانچہ اس نے تنہا تقدیر بیربل اور ابو الفتح کی نجویز سان لی لیکن مردانگی کا ثبوت دیتے ہوئے یہ فیصلہ کیا کہ وہ فوج کے پہلے حصہ کے ساتھ رہے گا۔ بیربل جو پہاڑوں کی بھول بھلیوں سے نکلنے کے لئے بے چین تھا ہراول دستہ کے ساتھ رہا۔

چکدرہ سے رخصت ہونے کے دو دن بعد جب فوج بیرکوٹ سے گزر کر درہ کڑاکڑ کے شمالی حصہ کے قریب پہنچی تو قبائل کے زبردست

حملوں نے اس کا راستہ روک دیا۔ پورا دن درہ کی چوٹی تک راستہ صاف کرنے میں گزر گیا۔ جب فوج کا ہراول دستہ چوٹی پر پہنچا تو لشکر کے بڑے حصہ اور پہلے حصہ کے آملنے تک ٹھہرنے کی بجائے ہراول دستہ بنیر کی طرف ڈھلوان راستہ پر تیزی سے آگے بڑھ گیا۔ زین خان نے قبائل کے متواتر حملے پسپا کر دے اور چار قبائلی سرداروں کو اپنی بندوق سے ہلاک کیا۔ پھر وہ بھی ڈھلوان راستہ پر آگے بڑھنے پر مجبور ہو گیا، پورے لشکر میں ابتری پھیلی ہوئی تھی کیونکہ یہاں سے بڑا ڈھلوان راستہ شروع ہوتا ہے جس پر ہاتھی اور بھاری سامان نہیں گزر سکتا۔ بھائی قبیلہ کا ایک بہادر نوجوان حسن خان زین خان کے محافظ دستہ کا سالار تھا اور وہ یوسف زئیوں کو آگے بڑھنے سے برابر روک رہا تھا۔ اگلی رات اور پورا دن قبائل کے متواتر حملے روکنے میں گزر گیا اور آخر کار شاہی فوج بنیر کی طرف ہموار میدان تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئی۔ نورسک کے قریب پھر جنگی کونسل کا اجلاس ہوا۔

زین خان اس علاقہ سے تھوڑا بہت واقف تھا۔ شاہی فوج بڑی مشکل سے اور بڑا نقصان اٹھانے کے بعد بنیر کے تاس میں کھلے میدان میں پہنچی تھی۔ زین خان نے چکدرہ میں جو مشورہ دیا تھا اس پر اب بھی عمل لیا جاتا تو بہتر ہوتا۔ فوج کے پاس پانی اور رسد کی کمی نہیں تھی اور اس پر پہاڑیوں سے حملہ بھی نہیں کیا جا سکتا تھا۔ لہذا مناسب یہ تھا کہ فوج کی از سر نو تنظیم کی جائے مورچے بنائے جائیں اور خیمہ کدہ کو مرکز بنا کر قبائل پر چڑھائی کی جائے۔ قبائل زیادہ عرصہ تک جم کر نہیں لڑ سکتے تھے۔ موجودہ حالات میں صرف یہی جنگی حکمت عملی کامیاب ہو سکتی تھی۔ زین خان نے اپنے ساتھیوں کو خبردار کر دیا کہ یہ ان کی خوش قسمتی تھی کہ وہ درہ کڑا کڑ سے سلامت چلے آئے لیکن آگے کڑپتا (۱) اور ملندہ کے چڑھائیاں ہیں جو اور بھی زیادہ دشوار گزار ہیں۔

لیکن اس نصیحت کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ زین خان کی بات کسی نے نہیں مانی۔ بیربل کو جس پر خوف طاری ہو چکا تھا صرف یہ فکر تھی کہ وہ فوج کے ہراول دستہ کے ساتھ رہے تاکہ سب سے پہلے میدان

(۱) یہ ایک اور کڑپہ ہے۔ ایک کڑپہ مہمند علاقہ میں گنداب کے راستہ پر واقع ہے۔

علاقہ میں پہنچ جائے۔ فوج نے ایک بار بھر کوچ کیا۔ زین خان حسب معمول فوج کے پہلے دستہ کے ساتھ رہا۔

اس مرتبہ یوسف زئیوں نے پہلے سے بھی زیادہ شدت کے ساتھ حملہ کیا۔ شاہی فوج ڈگر کے جنوب میں کڑپا کی چوٹی پر پہنچ کر یہ سمجھی کہ وہ اپنی منزل یعنی سمہ تک پہنچ گئی ہے لیکن اسے بڑی مایوسی ہوئی فوج کو ابھی ایک اور تنگ گھاٹی سے گزرنا تھا جہاں سے دائیں طرف درہ ملندرے تک کا راستہ بڑا دشوار گزار تھا۔ فوج میں ایک بار بھر افراتفری پھیل گئی۔ فوج کا اگلا حصہ اور بڑا حصہ کسی ترتیب کے بغیر آگے بڑھ گیا۔ صرف پہلے حصہ میں جس کی کمان زین خان کر رہا تھا تنظیم باقی رہی۔ قبائل چوٹی تک جانے والے راستے کی متوازی پہاڑیوں پر پھرے جمائے کھڑے تھے انہوں نے لشکر پر جس کا حال پہلے ہی خراب تھا تیر اور پھر بڑھانے شروع کر دیے۔ رات ہوتے ہی شاہی لشکر میں سراسیمگی پھیل گئی۔ چونکہ راستہ کا پہلے سے کوئی اندازہ نہیں تھا اس لئے فوج پہاڑوں کی بھول بھلیوں میں پھنس گئی۔ بہت سے سپاہی آگے بڑھنے کے شوق میں کھڈوں میں گر گئے اور پہاڑیوں سے نیچے پھسل گئے۔ بھیڑ کی وجہ سے راستہ رک گیا اور ہاتھی گھوڑے اور انسان آپس میں گدمد ہو گئے۔ اس کے بعد جو بے ترتیب لڑائی ہوئی اس میں بیر بل اور اکبر کے لشکر کے آٹھ ہزار افراد ہلاک ہوئے۔ ہلاک ہونے والوں میں بہادر بھٹنہ حسن خان بھی شامل تھا۔ شاعر ابوالفتح ڈر کے مارے ایک جھڑی میں چھپ گیا تھا۔ اسے وہاں سے زین خان نے نکالا اور فوج کے اس واحد دستہ کے ساتھ جس میں ابھی تنظیم باقی تھی احتیاط کے ساتھ آگے بڑھا۔ گھمسان کی لڑائی کے بعد زین خان اور ابوالفتح ملندرے کی چوٹی کے قریب یک جگہ پہنچے اور رات گزارنے کے لئے ٹھہر گئے۔ یوسف زئی جو جی بھر کر قتل و غارت گری کر چکے تھے اپنے اپنے ٹھکانوں پر واپس چلے گئے۔ اور تین دن بعد زین خان بچے کھچے لشکر کو لے کر اٹک پہنچا تاکہ بادشاہ کو روداد سنا سکے۔

اکبر نے دو روز تک زین خان یا ابوالفتح کو دربار میں حاضر ہونے کی اجازت نہیں دی۔ اسے اس بات پر غصہ تھا کہ وہ بیر بل کی نعمت کرباکرم کے لئے کیوں نہیں لائے۔ تیسرے روز خبر آئی کہ یوسف زئی

اور مندر قبائل بڑی تعداد میں اٹک پر چڑھائی کے لئے پیش قدمی کر رہے ہیں۔ چنانچہ دفاعی بندوبست کے متعلق مشورہ کے لئے اکبر زین خاں اور ابوالفتح کو دربار میں بلانے پر مجبور ہو گیا۔ ایک بار پھر زین خاں کو اکبر کے بیٹے مراد کے ساتھ میدان جنگ میں بھیجا گیا اور وہ قبائل کا جوابی حملہ پسپا کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ شاہی فوج کی شکست کے بعد بھی میدانی علاقہ میں قبائل اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے تھے۔ اس کے بعد اکبر نے اس علاقہ میں اپنی سرگرمیاں محدود کر دیں۔ البتہ وہ ممہ میں قبائل کو پریشان کرنے کے لئے مہمات بھیجتا رہا اور اس نے ضلع مردان کو قابض میں رکھنے کے لئے اہم مقامات پر فوجی چوکیاں بنائیں۔ اس میں سے ایک چوک ہوتی مردان سے چھ میل مشرق میں گڑھی کپورہ میں قائم کی گئی تھی دوسری تورو کے قریب لنگرکوٹ کے مقام پر تھی جس کا اب نشان موجود نہیں ہے اور تیسری سندھ کے گھاٹ پر اوہند یا ہند کے مقام پر تھی۔

اس شکست فاش کے باوجود اکبر نے یوسف زئیوں اور تاریکیوں کو جن کا سردار جلالہ تھا دہرائے کی مہم جاری رکھی۔ ۱۵۸۷ء میں مطلب خان کو ہنگش بھیجا گیا۔ تاکہ وہ تیراہ میں مورچہ بندی کرے ادھر زین خاں جسے پھر سپہ سالار بنادیا گیا تھا ۱۵۸۷ء سے ۱۵۹۲ء تک باجوڑ اور سوات کے طول و عرض میں متعدد لڑائیاں لڑتا رہا لیکن اسے کوئی بڑی کامیابی نہیں ہوئی۔ مغل مورخ اپنی تصنیفات میں بار بار ”باغیوں کو سخت سزا دینے“ اور ”شدید جنگ کے بعد فتح“ کا تذکرہ کرتے ہیں۔ ایک مورخ لکھتا ہے کہ ”خدا نے تعالیٰ کے فضل سے باغیوں پر مکمل غلبہ حاصل کر لیا گیا وہ میدان چھوڑ کر بھاگ گئے اور پورے علاقہ پر مغل فوج کا قبضہ ہو گیا،“ اخوند درویش لکھتے ہیں کہ ہرجگہ سے قبائل کو بھاگنا پڑ رہا تھا۔ ایک اور مورخ کا بیان ہے کہ بارہ سال تک مغلوں کے مقابلہ پر جمعے رہنے کے بعد یوسف زئی منتشر ہو گئے۔ لیکن یہ سب شاہی مصاحبوں کے خوشامدانہ بیانات ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ باغی ۱۵۹۳ء میں بھی اتنے طاقتور تھے کہ انہوں نے خود پشاور میں مغل قلعہ دار کا محاصرہ کر لیا۔ یہ محاصرہ زین خان کی خاص کوشش کی وجہ سے اٹھا لینا پڑا۔ سوات، بنیر اور باجوڑ کے پہاڑی علاقوں کے متعلق اس بات کا اور بھی واضح ثبوت موجود ہے کہ یہ علاقے کبھی بادشاہ کے قبضہ

میں نہیں آئے۔ ابوالفضل آئین اکبری میں ان علاقوں کو صوبہ کابل کے تحت سوات کی سرکار قرار دیتا ہے۔ پورے آئین اکبری میں گوشوارے بنے ہوئے ہیں جن میں مختلف علاقوں کے نام درج ہیں اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی بتایا گیا ہے کہ ہر علاقہ سے شاہی خدمات کے لئے کتنے آدمی دستیاب ہیں اور کتنا لٹکا ملتا ہے۔ لیکن سوات باجوڑ و غیرہ کے متعلق یہ خانے بالکل خالی ہیں۔ رپورٹی لکھتے ہیں ”حقیقت یہ ہے کہ مغل حکمران اس علاقہ میں قتل عام اور غارت گری کے باوجود یہاں اپنے قدم نہیں جما سکے وہ کبھی یہ معلوم نہیں کر سکے کہ ضرورت پڑنے پر انہیں اس علاقہ سے کتنے آدمی اور کتنی رقم مل سکتی ہے چنانچہ آئین اکبری کے کسی نسخہ میں یہ تفصیلات درج نہیں ہیں،“ مغل اپنی زبردست فوج کی مدد کے بغیر اس دشوار گزار علاقہ میں چھ بھر زمین پر بھی قدم نہیں رکھ سکے اور اس کے باوجود ان کی شاہراہ پر برابر رھزنی ہوتی رہی۔

اب تک ہم جو واقعات بیان کرتے چلے آئے ہیں وہ سب کے سب وادی پشاور یا اس سے متصل پہڑی علاقوں میں رونما ہوئے۔ لیکن اس مرحلہ پر یہ تذکرہ بھی دلچسپی سے خالی نہ ہو گا کہ پٹھانوں کے جنوبی علاقہ میں بھی اکبر کا اقتدار قائم نہیں ہو سکا۔ بنوں کا میدان اور دوڑ اور عیسوی خیل کی وادیاں بھی سوات کی طرح صوبہ کابل کی سرکار میں شامل تھیں لیکن آئین اکبری اس بارے میں بھی خاموش ہے کہ اس علاقہ کو شاہی خدمت کے لئے کتنے آدمی اور کتنی رقم مہیا کرنا پڑتی تھی۔ ان علاقوں کے متعلق کچھ معلوم نہیں ہے کیونکہ سوات کی طرح یہ علاقے بھی علی طور پر آزاد تھے۔

اکبر جلالہ کو بھی گرفتار نہیں کر سکا۔ تین مہمات ناکام ہو جانے کے بعد ۹۲ء میں اکبر نے آخری مہم بھیجی جس کے نتیجہ میں چودہ ہزار تارکی گرفتار کر لئے گئے گرفتار ہوئے والوں میں جلالہ کی بیوی اور بچے بھی شامل تھے لیکن خود جلالہ بچ نکلا۔ اس کا انجام بالکل مختلف ہوا اور وہ شاہی فوج سے لڑتے ہوئے نہیں مارا گیا۔ وہ ۹۹ء میں جنوب کی طرف نکل گیا اور اس نے بنوں یا ڈیرہ جات کے لوہانی قبائل کی مدد سے کسی حملہ سے کام لیکر غزنی پر قبضہ کر لیا۔ تاریکی حملہ آوروں نے غزنی کے گورنر شریف خان کو بھگا دیا اور بہت زیادہ مال غنیمت

حاصل کیا۔ جلالہ پورے مال کو جوری سے خود حاصل کرنا چاہتا تھا چنانچہ اس کے ٹولی اور ہزارہ قبائل کی ایک ٹولی میں جھڑپ ہو گئی اور وہ شخص جسے پوری شاہی لوح قابو میں نہیں لا سکی تھی اتفاقاً گولی لگنے سے ہلاک ہو گیا۔ اس کے بعد اس کے بھتیجے احماد نے تاریکیوں کی قیادت سنبھال لی۔

اکبر کے بعد اس کے کسی جانشین اور مغلیہ دور کے بعد درانیوں میں سے بھی کسی نے سوات اور دوسرے پہاڑی علاقوں کو باقاعدہ حکومت کے تحت لانے کی سنجیدگی کے ساتھ کوشش نہیں کی اور سمہ میں بھی حکومت کا کنٹرول کمزور رہا۔ لیکن سمہ میں اکبر کی تباہ کاریوں کا ایک نتیجہ ضرور نکلا۔ خٹک قبیلہ نے جو اکوڑے اور اس کے جانشینوں کی قیادت میں مغلوں کا وفادار تھا نہ صرف دریائے کابل کے شمال میں اکوڑے کے بالمقابل یوسف زئیوں کے ایک وسیع علاقہ نو تاخت و تراج کر دیا بلکہ ان پہاڑیوں کی تہٹی میں جو یوسف زئی اور منہڑ علاقہ کو ایک دوسرے سے جدا کرتی ہیں ہائے زنی کے علاقہ میں اپنی نو آبادی بھی قائم کر لی۔ اس طرح سوات کی سرحد پر خٹک قبیلہ کے دیہات لونڈ خورڑ جمال گڑھی اور کائنک کی بنیاد پڑی۔ یوسف زئیوں کے خلاف مغلوں کی تمام لڑائیوں میں خٹک قبیلہ نے نمایاں حصہ لیا۔ اس رقابت کی گونج اکوڑے کے پہاڑوں پر خوشحال خان کی شاعری میں سنائی دیتی ہے۔

تاریخ کی ترازو میں ٹولا جائے تو مغلوں نے جتنی جدوجہد کی انہیں اندازہ نہیں ملا۔ اکبر کو کسی قبیلہ پر فیصلہ کن غلبہ نہیں ہوا۔ یہ اور بات ہے کہ بعض قبائل نے اپنی غرض سامنے رکھتے ہوئے شاعراہ کی حفاظت کا ذمہ لے لیا۔

فصل پانزدہم

خوشحال خان اور اورنگزیب

۱۶۰۵ء (۱۰۱۳ ہجری) میں اکبر کی وفات کے بعد اب ہم مغلیہ عہد کے اس دور کے قریب پہنچ گئے ہیں جس کے متعلق خٹک قبیلہ کے سردار اور ملک اکوڑے کے پرپوتے خوشحال خان (۸۹-۱۶۱۳) نے ضخیم کتابیں لکھی ہیں۔ ہم نک اس کی جو تصنیفات پہنچی ہیں ان میں سے بیشتر پختو شاعری کے مجموعے ہیں۔ ان میں سے بہت سے اشعار ہر پٹھان کی نوک زبان پر دیں۔ لیکن اس نے نثر میں بھی مذہب اور فلسفہ سے لے کر لہیلوں اور ہز کے شکار تک مختلف موضوعات پر بہت کچھ لکھا ہے اس نے اکوڑے کے زمانہ سے اپنے عہد تک کے واقعات پر مشتمل ایک تاریخ بھی لکھی ہے۔ اس کا کچھ حصہ فارسی میں تھا۔ یہ تصنیف بیشتر ضائع ہو چکی ہے پھر بھی خوشحال کے بہت سے خیالات اور مقولے حوالوں کی شکل میں تاریخ مرصع میں محفوظ ہیں جو اس کے پوتے افضل خان نے مرتب کی ہے اس کی عبارت سادہ ہے اور خوشحال کی مرصع اور ہرنکاف شاعری سے بالکل مختلف ہے۔ جب اکبر کا جانشین جہانگیر ۱۶۲۷ء میں فوت ہوا اس وقت تک خوشحال خان کو خٹک قبیلہ کی سرداری نہیں ملتی تھی اور وہ اس وقت تک سن شعور کو نہیں پہنچا تھا۔ وہ ۱۶۴۱ء میں قبیلہ کے سردار بن گیا۔ لیکن خوشحال سے پہلے اس کے دادا یحییٰ خان اور والد شہباز خان جہانگیر کے عہد میں قبیلہ کے سردار تھے اور خوشحال نے اپنی تحریروں میں اپنے آبا کے کارناموں کا بھی تذکرہ کیا ہے۔

۱۶۰۰ء میں اکبر کی وفات سے لیکر ۱۷۰۰ء میں اورنگزیب کی وفات تک ایک صدی کے عرصہ میں سرحدی علاقہ میں جو واقعات رونما

ہوئے انہیں دو حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ پہلے حصہ میں جہانگیر کے واقعات آتے ہیں اور دوسرے میں اورنگ زیب کے عہد کے واقعات شامل ہیں۔ پہلا دور یوسف زئیوں اور بھاڑی قبائل کے خلاف جو روشنیہ اتحاد کے زیر اثر آگئے تھے اکبر کی لڑائیوں کے عواقب اور قندھار پر قبضہ کے لئے ہندوستان کے مغلوں اور ایران کے صفویوں کی کشاکش میں گزر گیا۔ زیر بحث صدی کا نصف آخر خوشحال کی اپنی زندگی کے گونا گوں واقعات اور اورنگ زیب کے خلاف خٹک قبیلہ جو کبھی مغلوں کا وفادار تھا اور کچھ دوسرے قبائل کی بغاوت پر محیط رہا۔ اس بغاوت کی روح رواں خود خوشحال تھا۔

قندھار پر قبضہ کے لئے کشاکش اس کتاب کے دائرہ بحث سے باہر ہے لیکن اس سے بعد میں افغانوں کے مختلف گروہوں کے رابطہ اور امتیازات پر اتنی گہری روشنی پڑتی ہے کہ اس کا بیان تھوڑی سی تفصیل چاہتا ہے اسی کے ساتھ ابدالیوں کے ظہور کا قصہ بھی وابستہ ہے (جو بعد میں درانی کہلانے لگے) جن کا اس موقع پر پہلے پہل تذکرہ ملتا ہے۔ اس مسئلہ کو سمجھنے کے لئے ہمیں ہمایوں اور اکبر کے عہد پر نظر ڈالنا ہوگی۔ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے۔ ہرات کے حسین بیکرا کی وفات کے بعد چند سال تک اس کا تخت خالی پڑا رہا اور آخر بابر نے جو بیکرا کا عزیز تھا ۱۵۲۲ء میں قندھار پر قبضہ کر لیا۔ ۱۵۳۰ء میں بابر کی وفات کے بعد قندھار ہمایوں کے چھوٹے بھائی مرزا کامرن کے قبضہ میں چلا گیا۔ آخر ہمایوں نے ایران کی مدد سے ہندوستان پر دوبارہ قبضہ کرنے کے منصوبہ کی پہلی کڑی کے طور پر ۱۵۴۰ء میں اس پر پھر قبضہ کر لیا۔ ہندوستان پر ہمایوں کا قبضہ ۱۵۴۵ء میں ہوا۔ ہمایوں نے قندھار کو اپنے مشیر بیرم خاں کی جاگیر میں دے دیا جو ایک ترکمان تھا اور بعد میں اکبر کا اہلیق بنا۔ لیکن ہمایوں نے قندھار پر قبضہ ایران کے صفوی بادشاہ کی مدد سے کیا تھا اور بادشاہ سے یہ معاہدہ کیا تھا کہ وہ ہندوستان پر قابض ہونے ہی قندھار شہر اور صوبہ ایران کے حکمران کے حوالہ کر دے گا۔

ہمایوں دہلی پر دوبارہ قابض ہونے کے تھوڑے ہی دن بعد فوت ہو گیا اور اپنے وعدہ کو عملی جامہ نہ پہنا سکا۔ اس نے شاہ محمد کو بیرم خاں کے نائب کے طور پر جس کی یہ جائگہ تھی قندھار کا حاکم

مقرر کیا تھا۔ ۱۲۲۶ء میں ہمایوں کی وفات کے بعد ہمسایہ صوبہ زمین داور کے حاکم نے قندھار پر حملہ کر دیا۔ شاہ محمد کو معلوم تھا کہ نو عمر اکبر اور اس کا اتالیق بیرم خان ہندوستان میں اپنی حکومت مستحکم کرنے میں اتنے مصروف ہیں کہ وہ ساھی فوج قندھار نہیں بھیج سکتے۔ چنانچہ اس نے شاہ ایران سے مدد مانگی اور ہمایوں کے ساتھ معاہدہ یاد دلایا۔ شاہ نے ایک طاقتور فوج قندھار بھیج دی جس نے حملہ آوروں کو مار بھگایا اور پھر قندھار پر قبضہ کرنے کا قصد کیا۔ لیکن شاہ محمد نے جس کا مقصد پورا ہو چکا تھا سمجھوتہ کے اس حصہ پر عملدرآمد سے انکار کر دیا۔ شاہ نے غضب ناک ہو کر شہر کا محاصرہ کر لیا۔

یہ ۱۵۵۸ء کا واقعہ ہے اس وقت اکبر کی عمر صرف سولہ سال تھی اور اسے بہت سے مسائل درپیش تھے۔ اس کے علاوہ وہ ان پابندیوں سے بھی تنگ آیا ہوا تھا جو اس کے اتالیق بیرم خان نے اس پر عائد کر رکھی تھیں۔ غالباً اکبر نوجوانی کے جوش میں کوئی ایسا قدم اٹھانے کے خلاف نہیں تھا جس سے اس کے سرپرست کے جذبات کو ٹھیس پہنچے۔ بہر حال شاہ محمد کو یہ واضح حکم بھیج دیا گیا کہ ہمایوں کے ساتھ جو معاہدہ ہوا تھا اس کی پابندی کی جائے۔ قندھار شاہ فارس کے افسروں کے حوالہ کیا جائے اور اپنے کٹے کی معافی مانگی جائے۔ ساتھ ہی شاہ محمد کو حاضر دربار ہونے کا بھی حکم دیا گیا۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا اور قندھار شہر اور صوبہ آئندہ سینتیس (۳۷) سال تک صفوی سلطنت کا حصہ بنا رہا۔ پھر یہ صوبہ ایرانی شہزادہ سلطان حسین مرزا کو جاگیر میں ملا اور اس سے اس کے بیٹے مظفر مرزا کو وراثت میں ملا۔

۱۵۸۷ء میں یعنی بمبلی کی وفات سے اگلے سال عباس اعظم اصفہان میں صفوی تخت پر بیٹھا۔ قندھار اس وقت تک اس کی سلطنت کا حصہ تھا دو سال بعد ملک سدو کو قندھار کے آس پاس رہنے والے ابدالیوں کا سردار بن لیا گیا۔ اس وقت سے ملک سدو کا قبیلہ سدوزئی کہلانے لگا۔ یہ ابدالیوں کا پہلا تاریخی تذکرہ ہے حالانکہ بعد کی روایات سے ظاہر ہونا ہے کہ ابدال ترین کا تیسرا بیٹا تھا اور محمود غزنوی کا ہم عصر تھا اور زیرک جو پویل زئیوں (جن کی ایک شاخ سدوزئی بھی ہیں) اور بابرک زئیوں کا جد امجد ہے تیمور لنگ کا ہم عصر تھا۔ جس طرح ملک

اکوڑے نے اکبر کے حکم پر ہندوستان کی طرف سے پشاور جانے والی سڑک کی حفاظت کا ذمہ لے لیا تھا اسی طرح اس کے ہم عصر ملک سدو نے شاہ عباس کے ایما پر یہ ذمہ داری قبول کر لی تھی کہ وہ ایران سے ہرات کے راستہ قندھار تک جانے والی سڑک کی حفاظت کرے گا۔ یہ الفاظ دیگر خٹک اور ابدالی تاریخ میں قریب قریب یہ ایک وقت نمودار ہوتے ہیں۔ اول الذکر قبیلہ مغلوں کے اہل کار کی حیثیت سے اور موخر الذکر ایرانیوں کی رعایا کی حیثیت سے۔

۱۵۹۵ء میں اکبر قندھار پر دوبارہ قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ یہ قبضہ فریب کے ذریعہ ہوا۔ اس نے مظفر مرزا اور اس کے بھائیوں کے باہمی تنازعہ کو ہوا دی اور انہیں ازبکوں سے بچ کر ہندوستان میں پناہ لینے کی ترغیب دینے میں کامیاب ہو گیا۔ ادھر وہ درپردہ ازبکوں کو قندھار پر چڑھائی کے لئے اکسا رہا تھا۔ آخر بڑی حکمت عملی سے کام لے کر مظفر مرزا سے اکبر کی خدمت میں یہ درخواست بھجوائی گئی کہ وہ قندھار کا انتظام سنبھالنے کے لئے کوئی افسر بھیج دے۔ اکبر نے اس موقع پر شاہ ایران کے ساتھ اپنے والد کا معاہدہ بالکل فراموش کر دیا اور مظفر کی درخواست فوری طور پر منظور کرتے ہوئے شاہ بیگ کو قندھار بھیج دیا۔ یہ وہی شاہ بیگ ہے جو اکبر کے بھائی مرزا حکیم کی طرف سے پشاور کا گورنر رہ چکا تھا۔ اس کے بعد قندھار ۱۶۲۲ء تک مغلوں کے قبضہ میں رہا۔ یہاں تک کہ جہانگیر نے ایک بار پھر اسے ہاتھ سے کھو دیا اور شاہ عباس نے جو ستائیس سال پہلے شہر پر اکبر کے قبضہ کو بھولا نہیں تھا اس پر پھر قبضہ کر لیا۔ شاہ عباس ۱۶۲۹ء میں فوت ہو گیا اور مغل حکمران شاہ جہان نے ۱۶۳۸ء میں دغا بازی سے پھر اس پر قبضہ کر لیا (یہ دغا صفوی گورنر علی مردان نے کی تھی) لیکن ۱۶۴۹ء میں پھر ہاتھ سے کھو دیا۔ شاہ جہان کے دور حکومت میں اس کے بیٹوں اورنگ زیب اور دارا نے قندھار کو ایک بار پھر مغل سلطنت میں شامل کرنے کی سر توڑ کوشش کی لیکن اس مرتبہ یہ صوبہ ہمیشہ کے لئے مغلوں کے ہاتھ سے نکل چکا تھا۔ یہ بات بڑی دلچسپ ہے کہ مغلوں نے دونوں مرتبہ دغا بازی سے قندھار حاصل کیا اور ایرانیوں نے دونوں مرتبہ بزور بازو اسے واپس لے لیا۔

اس دگرگوں کشاکش کی تفصیلات ہمارے موضوع بحث سے خارج ہیں۔ لیکن ایک مرتبہ یہ ظاہر ہو جانے سے کہ قندھار کی قسمت مغلوں کے ساتھ نہیں بلکہ ایران کے ساتھ وابستہ تھی یہ بات سمجھ میں آ جاتی ہے کہ قندھار کے علاقہ میں افغان قبائل کو عرصہ کس طرح عروج حاصل ہوا۔ بابر، ہمایوں، اکبر، جہانگیر اور شاہ جہان کے عہد میں مجموعی طور پر قندھار تقریباً پچاس سال تک مغلوں کے قبضہ میں رہا ۱۶۴۹ء کے بعد اس پر ایران کا قبضہ ہو گیا اور ۱۷۰۸ء میں غلجیوں کی بغاوت کے وقت تک ایران ہی کے قبضہ میں رہا۔ بیس سال کے وقفہ کے بعد جس میں اس پر غلجیوں کی حکومت رہی قندھار ایک بار پھر نادر شاہ کے عہد میں ایرانیوں کے قبضہ میں چلا گیا۔

شاہ عباس اعظم کے زمانہ میں ملک سدو نے صرف ایرانی حکمران کی سامراج کی حفاظت ہی نہیں کی بلکہ ۱۶۲۲ء میں اس علاقہ کو جہانگیر سے چھیننے کے سلسلہ میں ایسا کار نمایاں انجام دیا کہ اسے میر افغانہ کے لقب سے سرفراز کیا گیا۔ اس کے قبیلہ نے ہمیشہ دہلی اور کابل کے حکمرانوں کے مقابلہ پر اصفہان کے حکمرانوں کا ساتھ دیا اور صفوی حکمران اس قبیلہ کے ساتھ ہمیشہ حسن سلوک سے پیش آتے رہے۔ یہ بات بڑی عجیب معلوم ہوتی ہے کیونکہ قریباً تمام افغانوں کی طرح ابدالی بھی حنفی العقیدہ سنی تھے اور مغلوں کا بھی یہی مذہب تھا (بہ استثنائے اکبر، جس نے الحداد کا راستہ اختیار کیا تھا) اور ایرانی شیعہ تھے۔ میرا خیال ہے رپورٹی کی یہ رائے درست ہے کہ اس کی ایک وجہ یہ تھی کہ صفویوں کے تحت قبائل کو کبھی کسی ہندو کی اطاعت کی ذلت برداشت نہیں کرنی پڑی۔ وہ اپنے اس حنفی بھائی پر جو انہیں اس طرح ذلیل کر سکا تھا شیعہ کو ترجیح دیتے تھے۔

ہمیں بعد میں حل کر معلوم ہوگا کہ قندھار پر قبضہ کی کشاکش کے دوران ملک سدو اور ایران کے حکمران صفوی خاندان میں جو تعلقات پیدا ہوئے ان ہی کی بنیاد پر ایک صدی بعد نادر شاہ نے ابدالیوں سے اپنی فوج کے ہراول کا دم لیا۔ اور نادر کی وفات کے بعد احمد خان ابدالی جو ملک سدو کے اخلاف میں سے تھا نادر کی مٹی ہوئی سلطنت کی بنیادوں پر تاریخ میں پہلی مرتبہ ایک افغان سلطنت قائم کرنے میں کامیاب ہو گیا

جس پر فارس کا رنگ غالب تھا۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ شاہ عباس اعظم کے عہد سے صدیوں پہلے ابدالیوں کے اسلاف کا فارس سے کوئی تعلق ہی نہیں رہا تھا۔

قندھار پر قبضہ کے لئے اس طویل کشاکش کا ایک اور نتیجہ برآمد ہوا۔ ۱۶۳۸ء اور ۱۶۴۹ء کے درمیان کے مختصر عرصہ میں جبکہ شاہ جہاں علی مردان خان کی غداری کی بدولت مغلوں کی طرف سے قندھار پر آخری بار قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا تو اس پاس کے افغان قبیلوں خاص طور پر ابدالیوں میں مغلوں کے حامی پیدا کرنے کی زبردست کوشش کی گئی۔ ابدالی قبیلہ کی وہ ٹکڑیاں جو ملک سدو کی ٹکڑی کی محاذ تھیں اور ان میں کچھ سدوزئی گھرانے بھی شامل تھے مغلوں کی حامی بن گئیں جب ۱۶۴۹ء میں صفوی بادشاہ عباس دریم نے قندھار پر دوبارہ قبضہ کر لیا تو یہ قبائل فرار ہو کر اورنگ زیب کی فوج میں شامل ہو گئے جسے شاہ جہاں نے قندھار پر قبضہ کرنے کے لئے مامور کیا تھا۔ ۱۶۴۹ء اور ۱۶۵۳ء کے درمیانی عرصہ میں اورنگ زیب اور اس کے بھائی دارا شکوہ نے شہر پر قبضہ کرنے کی بار بار کوشش کی۔ ان کوششوں میں ابدالی قبائل نے نمایاں حصہ لیا۔ جب قندھار دہلی کی حکومت کے قبضہ میں نہ آ سکا تو ابدالی قبیلہ کی ان ٹولیوں نے فارس کی حکومت کے سامنے ہتھیار ڈالنے پر اپنے گھر بار چھوڑنے کو ترجیح دی۔ جب اورنگ زیب بادشاہ بنا تو ان قبائل کی حمایت اور وفاداری کے صلہ میں اس نے انہیں ملتان میں بسادیا جہاں ان کے بہت سے اعزا اور نوکر چاکر ان سے آئے اور وہ سب کے سب ملتانی افغان کہلانے لگے۔ ملتان اور اس پاس کے ڈیرہ جات کے گورنروں کے عہد سے ان ہی آبادکاروں میں سے کسی ایک خیل سدوزئی یا علی زئی کے پاس چلے آتے رہے۔ یہ سلسلہ مغلوں کے زوال کے عہد کے آخر تک قائم رہا یہاں تک کہ انیسویں صدی کے شروع میں رنجیت سنگھ نے ملتان اور ڈیرہ جات فتح کر لئے۔ ان ملتانی افغانوں کے اخلاف کو آج بھی مغربی پاکستان کی سیاست اور سرکاری محکموں میں نمایاں حیثیت حاصل ہے۔ ان میں سے کچھ لوگ اپنی اصلی زبان پشتو بھول چکے ہیں لیکن وہ اپنے خاندان اور تاریخ پر آج بھی فخر کرتے ہیں۔

قندھار کے لئے رسمہ کشی نے اکبر کے جانشین کو خود اس کی

قلمرو کے آس پاس قبائلی جھگڑوں سے نجات نہیں دلائی۔ جہانگیر کو سرحدی علاقہ سے پہلے پہل ۱۶۰۷ء میں اپنی حکومت کے تیسرے سال واسطہ پڑا جبکہ وہ کابل پہنچا اور اس موقع پر اس نے اپنے دادا بابر کی تربت پر سنگ مرمر کا مقبرہ تعمیر کرایا۔ جہانگیر عیش و عشرت کا دلدادہ نہوا پھر بھی اس نے اس علاقہ میں امور سلطنت پر توجہ دینے کے لئے وقت نکال ہی لیا۔ اس کی نظر میں اس کے باپ کے زمانہ کا سب سے کامیاب افسر شاہ بیگ تھا جس نے بارہ سال پہلے قندھار پر قبضہ کیا تھا۔ چنانچہ جہانگیر نے کابل، تیراہ، ہنگش، سوات، اور باجوڑ کی سرکار کی گورنری اسی کے حوالہ کر دی اور اس پورے علاقہ کا جہاں بے چینی پھیلی ہوئی تھی اختیار اس کے حوالہ کر دیا افغان علاقہ اس کی جاگیر میں دے دیا اور اسے خان دوران کا لقب بھی عطا کیا۔ تیراہ اور ہنگش خاص طور پر تذکرہ بے وجہ نہیں ہے۔ روشنیہ تحریک پھر زور پکڑ گئی تھی اور حکومت کے لئے درد سر بنی ہوئی تھی۔

جلالہ کی وفات کے بعد روشنیہ فرقہ کی قیادت اس کے بھتیجے احدات کے سپرد ہوئی جو بایزید کے سب سے بڑے بیٹے شیخ عمر کا بیٹا تھا۔ احدات نے جلالہ کی بیٹی بی بی علانی سے شادی کی تھی جو حسین اور بلند کردار تھی۔ خوتحال خاں جو حسین چہرہ سے ہمیشہ متاثر ہو جاتا ہے اس کے متعلق لکھتا ہے کہ ”وہ پورے روشنیہ فرقہ کی منظور نظر تھی“۔ تیراہ کے قبائل افریدیوں اور ک زئیوں اور ہنگش سے احدات اور علانی کے بہت سے مرید تھے اور وہ ایک پہاڑی مورچہ سے دوسرے پہاڑی مورچہ پر منتقل ہوتے رہتے تھے۔ شاہ بیگ ہمیشہ یہ کوشش کرتا رہا کہ روشنیہ فرقہ کے ساتھ کھلم کھلا مقابلہ کی نوبت آئے لیکن جب ۱۶۲۰ء میں اس کی جگہ مہابت خاں کابل کا گورنر بنا تو کھلم کھلا لڑائی کے سوا چارہ نہ رہا۔ یہ مہابت خاں وہی ہے جو بعد میں ملکہ نورجہاں کا دشمن ہو گیا تھا اور جس نے دریائے جہلم کے کنارے شہنشاہ جہانگیر کو نظر بند کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس نے روشنیوں کے ساتھ بھی قریب قریب ایسا ہی سلوک کیا۔ جب اسے معلوم ہوا کہ احدات کے حامیوں کی بڑی تعداد دولت زئی شاخ کے اور ک زئیوں سے تعلق رکھتی ہے اور یہ لوگ کوہاٹ کے قریب رہتے ہیں تو اس نے ان سب کو اپنے پاس بلایا ان کی ضیافت کی اور انہیں خلعت پہنانے کے بہانہ ہتھیار رکھوائے

پھر ان سب کو جن کی تعداد تین سو تھی قتل کرادیا۔ مہابت خان نے یہ سمجھ کر کہ دشمن کی کمر ٹوٹ چکی ہے اپنے ایک ملازم غیرت خان کو اس کام پر مامور کیا کہ وہ احداث اور اس کے باقی ساتھیوں کو جو تیراہ سین بالائی مستورہ وادی میں قدم جمائے ہوئے تھے نیست و نابود کردے۔

مغل فوج کوھاٹ سے خانکی ہوتی ہوئی درہ سمیگا تک پہنچ گئی یہ خانکی سے مستورہ جانے کا آسان ترین راستہ ہے اور اسی راستے سے انگریز فوج ۱۸۹۷ء میں سمانا اور درگئی پر قبضہ کرنے کے بعد تیراہ میں داخل ہوئی تھی۔ درہ بجائے خود زیادہ دشوار گزار نہیں ہے اور اس کے جنوبی حصہ کا سامنے کی سمانا پہاڑیوں سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے لیکن پوری چڑھائی بڑی طویل اور تھکا دینے والی ہے اور درہ کی چوٹی سطح سمندر سے چھ ہزار فٹ بلند ہے۔ خوشحال خان اور جہانگیر دونوں نے اس لڑائی کی تفصیلات لکھی ہیں۔ چوٹی پر افریدیوں اور اورک زنیوں کا قبضہ تھا جن کی قیادت احداث اور ایک اورک زنی ملک تور (سیاہ) کے ہاتھ میں تھی۔ مغل کماندار غیرت خان آگے بڑھتا ہوا چوٹی تک پہنچ گیا جہاں دسب بدسب لڑائی شروع ہوگئی۔ حملہ آور فوج نے وادی سے اوپر کی طرف تین ہزار فٹ کی چڑھائی طے کی تھی اور ان کی سانس پھولی ہوئی تھی۔ پنجو نامی ایک فیروز خیل اور ک زنی نے غیرت خان کو دھکے دے دیے وہ آگے بڑھ کر غیرت خان سے گتھم گتھا ہو گیا۔ دونوں زمین پر گر کر ایک دوسرے پر لڑھکنے لگے۔ پنجو ہوسر کے انداز میں چلایا "بھائیو حمہ کرو۔ مجھے بھی ساتھ ہی قتل کردو لیکن اسے نہ جا۔" دونوں انہوں نے ایسا ہی کیا اور ان دونوں کو اس حالت میں کہ ایک دوسرے سے گتھم گتھا تھے قتل کر دیا اس کے بعد گتھم گتھا کا رن بڑا لیکن مغل فوج دب رہی تھی کیونکہ اول تو وہ اس علاقہ سے ناواقف تھی اور دوسرے چڑھائی چڑھنے کی وجہ سے تھکی ہوئی تھی چنانچہ قبائل کے حوصلے اور بڑے بڑے جہانگیر لکھتا ہے "غیرت خان جو بہت تند مزاج تھا اور دشمن پر بوٹ پڑنے کے لئے تیار رہتا تھا اس نے کسی کی نصیحت نہ مانی اور آگے بڑھ کر حملہ کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس نے چڑھائی پر پیش قدمی شروع کی اور قبائل نے جو چوٹیوں اور پہاڑیوں کی طرح ہر طرف امنڈانے تھے پوری فوج کو نرغہ میں لے لیا۔ انہوں نے غیرت خان کے گھوڑے کے پاؤں قم

کردئے اور اسے گھوڑے سے نیچے اتار کر سانہیوں سمیت قتل کر دیا۔ جس وقت غیرت خان نے حملہ کیا اس وقت جلال خان گھکڑ جس نے غیرت کو حملہ سے باز رکھنے کا مشورہ دیا تھا اور دوسرے سرکاری ملازم جان کے خوف سے اور مقابلہ کی تاب نہ لا کر پیچھے ہٹ گئے اور کول کے ہر حصہ سے فرار ہو گئے افغانوں نے ٹوٹلے ہر حصہ سے ان پر پتھر اور تیر برساتے فرار ہونے والوں کو نرغہ میں لے لیا اور فوج کے بڑے حصہ کو بے دردی سے قتل کر دیا۔ ہلاک ہونے والوں میں جلال اور غیرت دونوں شامل تھے اور یہ تمام نقصان غیرت خان کی جد باری اور تمز مزاجی کی وجہ سے ہوا۔

اس صبح سے چھ سال بعد احدات ضلع کوھاٹ کے جنوب میں بواشر کی پہاڑیوں میں نئے لورس کے بیٹے مظفر خان کے ساتھ ایک جھڑپ میں مارا گیا۔ وہ پتھروں کے ایک سنگر کے پیچھے سے نکل کر دوسرے سنگر کی آڑ میں جا رہا تھا کہ اسے قتل کر دیا گیا۔ احدات کا سر، عصا اور مہر جہانگیر نے سامنے اس وقت پیش کی کہ شاہ بادشاہ ۱۶۲۶ء میں کابل کے سفر پر روانہ ہوئے والا تھا۔ احدات کے بیرو اس کی حسین بیوہ کی قیادت میں ایک بار پھر تیراہ میں جمع ہو گئے۔ بعد میں اس عورت نے اپنے اثر و رسوخ سے دم لے کر اپنے بیٹے عبدالقادر کو جو احدات کی پشت سے تھا فرقہ کا امام بنوا دیا۔ ایک سال بعد جہانگیر فوت ہو گیا اور اس کی جگہ اس کا بیٹا شاہ جہان تخت پر بیٹھا۔

احداد کے قاتل مظفر خان کو اس کارنامہ کے صلہ میں اپنے باپ کے نائب کے عہدہ سے ترقی دیکر صوبہ کا گورنر بنادیا گیا۔ شاہ جہان کے دور حکومت کے پہلے ہی سال مظفر خان نے کالی سے پشاور پر چڑھائی کا قصد کیا۔ اسے لاکھ سمجھایا گیا۔ کہ ایک بادشاہ کے مرنے کے بعد جو بے چینی پھیلتی ہے اسے فرو ہونے دے لیکن اس نے ایک نہ سنی اور آخر درہ خیبر پہنچ کر مصیبت میں پھنس گیا۔ شاہ جہان نے بادشاہ نامہ میں لکھا ہے "اس پہاڑی علاقہ کے جنگجو افغانہ میں سے دو قبیلے یعنی اورک زئی اور افریدی شکاری پرندوں کی طرح جھٹ پڑے۔ یہ لوگ بظاہر وفاسعار ہیں لیکن یہ باطن ابرا نفری سے لطف اندوز ہوتے ہیں اور لوٹ

مار کے لئے ہر وقت تیار رہتے ہیں (۱)۔ چنانچہ قبائل نے مظفر خان کا راستہ روک لیا اور فوج کا سامان لوٹنا شروع کر دیا۔ مظفر خان نے کسی تجربہ کار افسر کو فوج کے بچھلے حصہ کی حفاظت پر مامور نہیں کیا تھا اس لئے بہت سا سامان لٹ گیا۔ مظفر خان نے اس فرائضی پر قابو پانے اور لوٹ مار روکنے کی کوئی کوشش نہیں کی یہاں تک کہ اس نے اپنے ساتھیوں کی مدد کے لئے ہلٹا یا ٹھہرنا بھی گوارا نہ کیا۔

یہ حملہ بی بی علائی اور اس کے بیٹے عبدالقادر کی سرکردگی میں ہوا تھا۔ مظفر خان فرار ہو گیا اور اس کے زمانہ کی حسین و جمیل عورتیں نک قبائلیوں کے قبضہ میں آئیں۔ صرف ایک خاتون کو دوپٹ کے نائب گورنر سید خان کی کوششوں سے اور برصغیر سے لے کر چھوڑا رہا گیا۔ سید خان نیا نام ہے جس سے اس علاقہ میں مغلوں کی سبھم شکست کی کہانی میں نیا رنگ پیدا ہوتا ہے۔

مظفر خان کی ذلت آمیز شکست کے بعد قبائلی علاقہ میں عام بغاوت پھیل گئی۔ اس بغاوت کی قیادت روشنیہ فرقہ کا قائد عبدالقادر کر رہا تھا۔ صرف پشاور کے قریب بسنے والے خلیل مہمند اور داؤد زئی اور خٹک قبیلہ کا بڑا حصہ جس کی قیادت شہباز خان کے ہاتھ تھی بغاوت سے الگ رہا۔ شہباز خان خوشحال خان ۵ باپ اور ملک انور کے پوتا تھے۔ افریدی اور ک زئی ہنگش مجنی سے لالپورہ تک پھیلے ہوئے پہاڑی مہمند، یوسف زئی، محمد زئی، گکیانی، اور ترکلانی یہاں تک کہ بنوں اور دوڑ کے قبائل اور توری اور جاجی ایدم گدر کے مقام پر جہاں ہارہ دریا پشاور کے میدان میں داخل ہوتا ہے ایک بڑے لشکر کی شکل میں جمع ہوئے۔ اس لشکر نے خود پشاور کے محاصرہ کا قصد کیا۔ ۱۲ جون ۱۶۳۰ء کو بالکل اسی طرح جس طرح ان نے اخلاف ٹھیک تین سو سال بعد جون ہی کے مہینے میں پشاور کا محاصرہ کرنے والے تھے انہوں نے شہر کی دیواروں کو گھیر لیا۔ انہیں اچھی طرح معلوم تھا کہ دیواریں انہی دور تک پہنچی ہوئی ہیں کہ ہر مقام پر ان کی حفاظت کے لئے فوج کافی نہیں ہے۔

(۱) مغل و قبا ئل نگر بعد میں آنے والے بعض انگریز مصنفوں کی طرح قبائل کے لئے جو اپنی آزادی کی خاطر جنگ کر رہے تھے اسی قسم کی زبان استعمال کرتے ہیں۔

جو لوگ پٹھانوں کو تاریخ میں ان کی جرأت اور زیرکی کے نمایان شان مقام دلانے کے حامی ہیں انہیں اس واقعہ کے متعلق خوشحال خان کا بیان بطور عبرت پڑھنا چاہئے وہ لکھتا ہے "مغل فوج کو جو پشاور میں چھاؤنی ڈالے ہوئے تھی قلعہ میں محصور ہو جانا پڑا اور پورے شہر کا محاصرہ کر لیا گیا۔ اس مرحلہ پر سید خان جو سنگت کا فوجدار تھا محصور فوج کی امداد کے لئے کوھاٹ سے کوچ کی تیاریوں میں مصروف تھا۔ شروع میں محاصرہ کی ذمہ داری صرف عبدالقادر اور اس کی فوج کے سپرد تھی پھر جب دوسرے قبائل بھی اس کی مدد کے لئے آ پہنچے تو پٹھانوں کی روایتی کج فہمی اور ہٹ دھرمی نے اپنا رنگ دکھایا۔ وہ اسی عبدالقادر سے حسد کرنے لگے جس کی مدد کے لئے وہ یہاں آئے تھے اور یہ سوچنے لگے کہ محاصرہ کا پورا اعزاز صرف عبدالقادر ہی کو حاصل ہو رہا ہے چنانچہ انہوں نے عبدالقادر کے متعلق معاندانہ باتیں شروع کر دیں۔ ادھر عبدالقادر کو بھی یہ اندیشہ پیدا ہو گیا کہ یہ قبائل مغلوں کے ساتھ مل کر اسے دشمن کے حوالہ نہ کر دیں۔ یہ سوچ کر وہ ایک رات جبکہ سے خیمہ سے نکل گیا اور واپس تیرا پہنچ گیا۔ دوسرے قبائل بھی منتشر ہونے کی تجویز پر غور کرنے لگے۔ اس وقت تک سید خان کوھاٹ سے پشاور پہنچ چکا تھا اور قلعہ میں محصور مغل فوج کو یہ خبر مل چکی تھی کہ کچھ قبائل منتشر ہو چکے ہیں چنانچہ وہ سید خان کی قیادت میں قلعہ سے نکلی اور جو پختون موجود تھے ان پر حملہ کر دیا۔ اور بہت سوں کو قتل کر دیا۔ بہت سے قبائل جنہیں اپنے ساتھیوں نے منتشر ہو جانے کا حال معلوم نہیں تھا بے خبری میں سڑکوں پر اور گبیوں میں گھوم کر فیل ہو گئے۔ اس لڑائی میں بہت سے یوسف زئی اور لگیانی بھی مارے گئے خوشحال خان آخر میں لکھتا ہے کہ "اس لڑائی کے بعد صوبہ میں مغلوں کا اقتدار تسلیم ہونے لگا۔"

ساہ جہان سید خان سے اتنا خوش ہوا کہ اسے کابل کا گورنر بنادیا اور اسے پنج ہزاری منصب عطا کر دیا۔ اسی دن اس نے سید خان کا وفد اسٹا بڑھ گیا تھا کہ اس نے کچھ چالاکی اور کچھ دباؤ سے کام لے کر بی بی غلائی اور اس کے بیٹے عبدالقادر کو جان کی امان کی ضمانت پر ہتھیار ڈالنے پر آمادہ کر لیا۔ سید خان صرف بہادر ہی نہیں تھا بلکہ منصف مزاج بھی تھا۔ ہتھیار ڈالنے کے چند ماہ بعد عبدالقادر خان طبعی

موت مرگیا۔ اس کی ماں علائی اپنے ایک بیٹائی رشید خان اور بہت سے تاریکیوں کے ساتھ جو شاور اور کدوہات کے علاقہ میں بغاوت پھیلانے ہوئے تھے دہلی میں شہنشاہ کے دربار میں پیش ہوئی۔ ان سب لوگوں کے ساتھ بڑا اچھا سلوک کیا گیا اور اعزاز کے ساتھ دکن بھیج دیا گیا جہاں انہیں اس بات کی اجازت دے دی گئی کہ وہ سلطنت کی خدمت کے لئے اپنے متبعین کو بھی اپنے پاس بلا سکتے ہیں۔ بحیثیت مجموعی شاہ جہان نے پیر روشن یا پیر تاریک کے اخلاف کے ساتھ بڑا اچھا سلوک کیا۔ رشید خان دربانے گنگا کے کنارے فرخ آباد کے قریب عزلت گزیر ہو گیا اور ۱۶۴۷ء میں وہیں فوت ہوا۔ اس کا ایک اور عزیز مرزا انصاری جس کا کلام پختو شاعروں میں سب سے زیادہ صوفیانہ ہے دکن میں شہی فوج کی طرف سے لڑنے ہوئے ۱۶۴۳ء میں ہلاک ہوا۔ راسخ العقیدہ سنیوں کا کہنا ہے کہ مرزا انصاری نے مرنے سے پہلے اپنے دادا کے عقائد سے توبہ کر لی تھی اور ایمان لے آیا تھا چنانچہ آج بھی ان سنیوں میں اس کی کم عزت نہیں ہے۔ لیکن میرا خیال ہے کہ اس نے اشعار کچھ اور ہی ظاہر کرتے ہیں کیونکہ وہ لکھتا ہے:-

ہر ولی جو کوئی پیغام لے کر اٹھتا ہے
اس سے کرامات ظاہر ہوتی ہیں
مرزا کے تمام شبہات دور ہو چکے ہیں اور اب کوئی شبہ نہیں رہا
اور اس کی زبان سے میاں روشن مصروف گفتگو ہیں

اور کم عمری میں موت کے متعلق لکھتا ہے ع
جس طرح گلاب کھلتا ہے اسی طرح مرجھا بھی جاتا ہے
گلاب کی طرح میری زندگی بھی مختصر ہے
لیکن میرے لئے موت زندگی سے بہتر ہے
کیونکہ میں نے اپنی جان اپنے محبوب کی محبت کے لئے قرب کر دی ہے۔

ایک منظم تحریک کی حیثیت سے روشنیوں یا تاریکیوں کا کوئی نشان باقی نہیں رہا۔ لیکن اس نے تیراہ میں آڈار میر اور کزئی اور یوسف افریدی جیسے ہیرو چھوڑے ہیں جو ایسے زبردست شمشیرزن تھے کہ آج تک ان کے کارنامے گیتوں میں گئے جاتے ہیں۔ یہ فرقہ ختم ہو چکا ہے

لیکن تیراہ کی آزادی میں افریدیوں کا دخل ایک روایت بن چکا ہے جو ایک زندہ روایت ہے اور جسے قائم کرنے میں اس فرقہ کا بڑا ہاتھ ہے۔

پشاور کے محاصرہ میں عبدالقادر کا دست راست کمال الدین نامی اس کا ایک مرید تھا جو انصاری خاندان سے نہیں تھا لیکن بٹھان تھا اور اس کا باپ جم نگیر کے مصاحبوں میں سے تھا۔ چونکہ وہ روشنیہ تحریک کے لیڈروں کے خاندان سے تعلق نہ رکھنے کے باوجود ملحد تھا اس لئے اس پر خاص طور سے لعنت بھیجی جاتی ہے اور اس کا نام بایزید کے بعد اس کے پہلے خلیفہ جلالہ کے ساتھ لیا جاتا ہے۔ دریائے سندھ کی گزرگاہ میں اس مقام پر جہاں اس دریا میں لٹائے دریا آکر ملتا ہے اٹک کے قریب دو چٹانیں ہیں جو جلالیہ اور کمالیہ کے نام سے مشہور ہیں۔ سیلاب کے دنوں میں بہت سی کشتیاں ان چٹانوں سے ٹکرا کر دس دس ہوا جاتی ہیں راسخ العقیدہ شیوں کا کہنا ہے کہ اسی طرح یہ دونوں روحیں ہر بار ایک کے عقائد سے ٹکرا کر پاش پاش ہو چکی ہیں۔ اس کے علاوہ چراٹ کے قریب ایک پہاڑی ہے جو خٹک علاقہ میں سب سے اونچی ہے یہ پہاڑی جلالہ سے لہلانی ہے، اور چٹانوں کے مقابلہ میں بایزید، اس کے بیٹوں اور پوتوں کی طاقت اور ذہانت کی بددلتی ہے۔ ان کے مذہبی عقائد خواہ کچھ بھی ہوں لیکن تاریخ سے ظاہر ہوتا ہے کہ بٹھانوں کا جذبہ آزادی بہت کچھ ان ہی کا دھن منب ہے۔ ان کا ایک کارنامہ ان کے مخالف اخوند درویش کی تمام تحریروں سے زیادہ دل سے اثر کرتا ہے۔ خوشحال خان جو حنفی العقیدہ ہونے پر فخر کرتا ہے مرزا انصاری اور اخوند درویش کے متعلق لکھتا ہے:-

میں نے پختو شاعری کا فن کسی سے نہیں سیکھا
مرزا جو بڑے بڑے شاعر کہنا بہا مدن ہوئی مرچکا ہے
میں نے اخوند درویش کی کتاب میں شروع سے آخر تک پڑھی ہیں
اور مجھے ان میں کوئی سحرانہ خوبی نظر نہیں آئی

خوشحال نے کوئی غلط بات نہیں کہی۔ اور جو کچھ دیا ہے وہ حنفی العقیدہ کے دعوے کے باوجود کہا ہے

جو لوگ پیغمبر کے ساتھیوں اور اہل بیت کے دشمن ہیں
میں انہیں نسبت نابود کرنے پر تلا ہوا ہوں

سچا عقیدہ رکھنے والے چار ہیں پانچ نہیں ہیں
میں حنفی العقیدہ سنی ہوں۔

خوشحال ہمیشہ جہانگیر اور اکبر کا تذکرہ تعریف کے ساتھ کرتا ہے
یہ درست ہے کہ خوشحال کے سن شعور کو پہنچنے سے پہلے جہانگیر فوت
ہو چکا تھا۔ جہانگیر کی وفات کے وقت خوشحال کی عمر چودہ سال تھی۔
اس لئے جہانگیر کے متعلق اس کی یادیں اپنے باپ شہباز سے سننے ہوئے
واقعات پر مبنی تھیں جن پر اس کے لڑکپن کے انداز فکر نے اور رنگ
چڑھا دیا تھا جب ہی تو وہ لکھتا ہے کہ جہانگیر کے دور حکومت میں
ہندوستان جنت تھا۔ لیکن خوشحال شاہ جہان کو ذاتی طور پر جانتا تھا اور
اس کی خدمت کر چکا تھا۔ وہ شہنشاہ کی ہالکی کے ہمراہ کئی بار درہ خیبر
سے گزر چکا تھا اور اس بادشاہ سے عقیدت بھی رکھتا تھا۔ اس نے شاہ جہان
کے لئے قدرداں شاہ جہان کا فقرہ استعمال کیا ہے اور کئی موقعوں پر یہ
افسوس ظاہر کیا ہے کہ اس کے پاس موزوں الفاظ نہیں ہیں کہ وہ شہنشاہ
کے شایان شان اس کی تعریف کر سکے۔ ۱۶۴۱ء میں خوشحال کا باپ شہباز
اپنے باپ دادا اکوڑے اور یحییٰ خان کی طرح یوسف زئیوں سے لڑتے ہوئے
مارا گیا اور شاہ جہان نے خٹک قبیلہ کی سرداری اور پشاور تک جانے والی
شاہراہ کی حفاظت خوشحال کو سونپ دی۔ خوشحال خان دہلی پہنچا جہاں
وہ دو نامور سرداروں امانت خان اور اصالت خان سے وابستہ ہو گیا اور
ان کی معیت میں کاذکرہ بلخ اور بدخشاں میں کئی مہمات میں حصہ لیا
اور کافی امتیاز حاصل کیا۔

لیکن خوشحال کے خاندان کے واقعات پر نظر ڈالتے ہوئے یہ باب
بھی ذہن میں رکھنی چاہئے کہ ان دنوں وادی پشاور میں یوسف زئیوں
اور خٹک قبیلہ میں لڑائی جاری تھی۔ یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ جب
ییریل کی ہلاکت کے بعد اکبر نے یوسف زئیوں کو دبانے کی کوشش کی
تو خٹک قبیلہ نے اس موقع سے فائدہ اٹھا کر لندے دریا کے شمال میں سمہ
کے کچھ علاقوں پر قبضہ کر لیا۔ اس سے دونوں قبیلوں میں دشمنی پیدا
ہو گئی جو ایک صدی تک جاری رہی۔ اس عرصہ میں خوشحال کے پردادا،
دادا اور والد بقول خوشحال شہیدوں کی موت مرے۔ حقیقت یہ ہے کہ
اکبر کے زمانہ سے اورنگ زیب کے زمانہ تک مغلوں کے غلبہ کی مخالفت

میں یوسف زئی پیش پیش تھے جبکہ مغلوں کے حامی، ملک اکوڑے اور اس کے حاشیہوں کو اپنا لیڈر سمجھتے تھے۔ اس لئے یوسف زئی اور خٹک قبیلوں کی لڑائی خاندانی بھی تھی قبائلی بھی اور قومی بھی۔

۱۶۴۹ء میں خوشحال نے جو خٹک قبیلہ کا سردار بن چکا تھا بیرونی علاقوں میں لڑائیوں کے بعد وطن واپس آکر اپنے علاقہ میں یوسف زئیوں کے ساتھ اپنے جھگڑے کو اور آئے بڑھانے کا قصد کیا اور شاہ جہان کو جو اس وقت تک شہنشاہ تھا اس بات پر رضامند کرنے میں کامیاب ہو کر کہ انڈے دریا کے شمال میں یوسف زئیوں کے کچھ اور دیہات اس کی جاگیر میں شامل کر دئے جائیں۔ اس پر یوسف زئی بھڑک اٹھے۔ انہوں نے بیٹی سوچا کہ برائے نام فتح دہلی کی اطاعت قبول کر لی جائے اور دیکھا جائے کہ کیا نتیجہ نکلتا ہے۔ ان سردار بہا کو خان درار میں حاضر ہوا اور شہنشاہ کے بدقسمت بیٹے دارا شکوہ کی حمایت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ دارا شکوہ نے سب جہاں سے درخواست کی کہ یوسف زئیوں کا قصور معاف کر دیا جائے، یوسف زئیوں کا علاقہ خوشحال کی جاگیر سے واپس لے لیا جائے اور بہا کو کے سردار دیا جائے۔ اس طرح یوسف زئی اور خٹک قبیلوں کی چشمک درباری سازشوں کا حصہ بن گئی اور شاہ جہان کے بیٹوں میں تخت نشینی کے لئے رسمہ لشی میں انجید کر رہ گئی۔ تخت کے لئے رسمہ لشی میں بہا کو نے اپنا فرض سمجھتے ہوئے دارا شکوہ کا ساتھ دیا۔ خوشحال خان نے، جس سے دارا شکوہ نے مدد کی درخواست کی تھی لہذا اسے دھتکار دیا گیا تھا، یوسف زئیوں کو سمجھ میں آیا کہ دارا شکوہ کو شاہ دینے سے روک دیا۔ اس نے یوسف زئیوں کے اس لشکر کو مار بھجوا دیا جو دریا کے کنارے مغرور سہزادہ دارا شکوہ کا انتظار کر رہا تھا۔ اس نے جب اورنگ زیب تخت پر وارث بن گیا تو شروع میں اس نے خوشحال خان کے ساتھ حسن سلوک کا اظہار کیا اور اس کی سرداری کی بوسہ کر دی۔

اس زمانہ میں مہابت خان کا نام گورنر تھا۔ یہ وہ مہابت خان ہے جس کا نام جم نکیر کے دور حکومت میں مشہور ہوا لیونکہ وہ تو ۱۶۳۸ء میں دکن میں فوت ہو چکا تھا۔ یہ مہابت خان صفوی سردار علی مردان خان کا بہنوئی تھا جس نے دہلی سے قندھار پر شاہ جہان کا قبضہ

کرا دیا تھا۔ یہ وہ مہابت خان ہے جس کی جوانی ہوئی پشاور کی مسجد
مستحضر رہے۔ مہابت خان بھی خوشحال کا طرفدار تھا، لیکن ۱۶۶۱ء میں
اورنگ زیب نے اسے نائب بھیج دیا۔ اور اس کی جگہ سید امیر نور
کا گورنر مقرر کر دیا۔ ساتھ ہی عبدالرحیم کرمی صدر میں نائب گورنر مقرر
کے وقت۔ معدوں کے زمانہ میں کابل کے گورنر مہتمم نے انتشار سے کابل
یا پشاور میں رہتے تھے ان کا صدر مہتمم کابل ہی ہوتا تھا لیکن ان کا
نائب بارہ مہینے پشاور میں رہتا تھا اور موسم گرما میں جب گورنر کابل
میں ہوتا تھا تو سردیوں کے صدر مقام کی بھی مدد کرتا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عبدالرحیم یوسف زئیوں خاص طور پر ان
کے سردار بہا کو خان کا طرفدار تھا۔ اس نے ایک فرمان حاصل کرنا جس
کی رو سے دریائے سندھ کے گھاٹ کی چونکی حرم نریانی حویلی کے
معافی کا اعلان اورنگ زیب کے تخت اسبن ہوئے نے ہوائے ہی دن
کر دیا گیا تھا لیکن اس کا اطلاق سرحدی علاقہ پر نہیں ہوا۔ اس
مخصوص حالات دریں تھے۔ اکبر کے عہد سے اشک۔ حویلی کی وحدتی
مسک اکوڑے اور اس کے وارثوں کا حق چلا آ رہا تھا۔ نئے حکم کا
خوشحال پر بہت برا اثر پڑا اور اسے بڑا غصہ آیا۔ کہا جاتا ہے کہ چونکی
عام لوگوں کا بوجھ کم کرنے کے لئے معاف کی گئی تھی لیکن اگر اس اقدام
کو خالصتاً یوسف زئیوں کی رقابت اور خاندانی دشمنی کے خلاف
رہنمائی پر محمول نہ کیا جائے تب بھی کم از کم یہ ضرور تسلیم کرنا
پڑے گا کہ اس اقدام کی پشت پر ان عناصر کا ہاتھ ضرور تھا جو یہ
سمجھتے تھے کہ خوشحال اور اس کا خشک قبیلہ کافی عرصہ تک شاہی
عذابات کا اجارہ دار بنا رہا ہے اور اس سے دوسرے قبیلہ آہستہ آہستہ
ہے جو نسبتاً زیادہ خطرناک سمجھے جاتے تھے۔

خوشحال نے نئے حکم کے خلاف سرحدی قدم نہیں اٹھایا۔ کی ۱۶۶۸ء
میں سید امیر نے اسے پشاور بلایا اور اکیسواں سال کی عمر میں اسے
بد زنجیر کر کے دہلی بھیج دیا جہاں سے اسے در سال کی تیرہ بیسیوں
لٹے رنہمہنوں کے قلعہ میں بھیج دیا گیا۔ رنہمہنوں سے رہائی کے بعد اس
نے تیر میں نظربند رکھا گیا اور وطن واپس جانے کی اجازت نہیں دی گئی
سید امیر سات سال تک گورنر رہا لیکن سرحدی علاقہ کی خاص طور پر

یوسف زئیوں کے علاقہ میں امن قائم نہ رہ سکا۔ آخر کار خاندان کو رہا کر دیا گیا اور خود اسی کے بیٹان کے مطابق سپہنشاہ نے اس دربار میں بلایا اور اس سے مشورہ طلب کیا کہ سرحدی علاقہ کا حاکم کسے مقرر کیا جائے۔ ۱۶۶۸ء میں سید اسیر کو برطرف کر دیا گیا اور مہابت خان پھر اپنے پرانے عہدہ پر فائز ہو گیا۔ مہابت خان کی خصوصی درخواست پر خوشحال خان کو رہا کر دیا گیا۔ اور خوشحال خان مہابت خان کے ساتھ دوبارہ روانہ ہوا۔ لیکن تھوڑے ہی عرصہ بعد ۱۶۷۰ء کے اوائل میں مہابت خان کو ہٹا کر محمد امین (۱) کو جو لاہور کا حکم رہ چکا تھا اس عہدہ پر فائز کر دیا گیا۔ محمد امین گولکنڈہ کے ایک مشہور کاہن کا بیٹا تھا، جو ورنک زیم کی نظروں میں حرم لایا گیا۔ یہاں تک کہ اس نے اس عہدہ پر فائز کر دیا گیا۔ لہذا جانتا ہے کہ وہ سپاہی سرور نہیں اور سداغ تھا اور کوئی شخص اس کے آگے دم نہیں مار سکتا تھا۔ اسے اس کی خود سری کی حد سزا مل گئی۔

کچھ سپاہیوں نے، جو وادی کوئٹہ میں اس کے مقرر کردہ حاکم حسین بیگ کے تنخواہ دار تھے، صافی قبیلہ کی ایک عورت کی بے حرمتی کی تھی۔ یہ قبیلہ اسی علاقہ میں آباد تھا اور بڑا سرسبز تھا، جس کا قبیلہ قبیلہ والوں نے تین سپاہیوں کو قتل کر دیا۔ حسین بیگ نے صافی قبیلہ کے سرداروں کو حکم دیا کہ مجرموں کو اس کے حوالہ نہ جانے۔ سرداروں نے نڈار کر دیا۔ حاکم صافی قبیلہ کے دہشت گرد اس نے اپنے آس پاس کے دوسرے قباہوں اور ان کے حامیوں کو طرہ سے ہراساں کیا۔ ان شرائط کے تحت جز کی سزا پر انہیں حاکم حسین سے شہر میں سرکاری حکم کی تعمیل کرنے کو کہا گیا۔ ہولنے ہولانہ صورت حال کے حاکم سے صافیوں کو صورت حال سے باخبر کر دیا اور یہ بھی کہا کہ تم نے جو کچھ کیا ہمارے نزدیک وہ مردانہ اور بہادری کا عملہ کو ناکام بنادیا گیا اور کوئٹہ سے قیراہ تک پورے صافی علاقہ میں غصہ کی آگ بھڑک اٹھی۔

حسین بیگ نے کوئٹہ کی صورت حال کی اطلاع پہنچائی۔ حاکم گورنر امین معمری سے پہلے اس کے سالانہ دورہ پر اس عہدہ کے ساتھ (۱) یہاں وہ سید میر سردار ہیں جن کے خوشحال خان کو شہر میں رہنا پڑا۔

پشاور سے روانہ ہوا کہ وہ راستہ میں صافیوں کی سبق دیتا ہوا جائے گا
 مہمند اور صافی قبیلوں نے شاہی فوج کا راستہ روکنے کے ارادہ سے اس
 میں اتحاد کر لیا اور بہت سے افریدی اور شنواری بھی ان سے آملے۔ انہوں
 نے اس مقصد کے لئے درہ خیبر کی چوٹی پر لواری کے میدان میں موجودہ
 لنڈی کوتل اور لادی خانہ کے درمیان جہاں سرباب افغانستان کی طرف
 وادی میں اترتی ہے مورچہ بنا لیا۔ یہ وہی جگہ ہے جہاں ہندت نہرو پر
 ۱۹۴۶ء کے موسم خزاں میں جب وہ درہ خیبر آئے تھے حملہ کیا گیا تھا۔

امین خان ۱۹۷۲ء کے موسم بہار کے آغاز میں کابل کے سفر پر روانہ
 ہوا۔ اس نے ہمرہ سنوور کے قریب پہاڑی علاقہ میں بسنے والے مہمندوں
 کے ارباب، کچی اور ک رہی سردار اور خوشحال خان سے۔ خوشحال خان
 اپنی مرضی سے نہیں آیا تھا بلکہ اسے سنوور پر حملہ رکھا گیا تھا۔ مگور
 کو خبر پہنچ چکی تھی کہ قبائل نے راستہ روک رکھا ہے۔ حذو فوج
 نے سنوور کی طرف جمروہ میں پڑاؤ ڈال دیا۔ اور باب مر حرا کے
 سے آگے بھیجا گیا۔ جس نے قبائل سے مطالبہ کیا کہ شاہی فوج کو راستہ
 دیا جائے۔ یہ مطالبہ مسترد کر دیا گیا۔ چند نچھو فوجی دوا لے کر
 راستہ نکلا جائے۔ سن علی مسجد تک پہنچ گیا اور اس نے اس سے اپنے
 کا تنگ راستہ بھی کسی بھاری نقصان کے بغیر ملے کر لیا لیکن جب وہ
 لواری پہنچا تو اس نے دیکھا کہ اسیانوں میں رکاوٹیں پھری کر نے
 ٹوبل کو یا کھنٹہ کر دیا گیا ہے۔ فوج کو حسب نے لئے اس طرح
 میں سسٹہ کیا گیا کہ ساتھی سب سے آگے رکھے گئے اور حملہ کا حکم
 دیا گیا۔

شاہی فوج کے مقابلہ پر قبائل کو منظم کرنے میں دو افریدی
 سرداروں امل خان اور دریا خان کا بڑا ہاتھ تھا۔ ان کے بھتیجوں
 نامہروں کی حیثیت سے خوشحال کی مددگاری اور دوسری مددگاروں میں ان
 دونوں کا بڑا ہاتھ تھا۔ چھوٹے بڑے سنوور بھی جمع کر
 لئے گئے تھے جو حملہ آوروں پر برساتے گئے۔ مہمند اور میسورہ نے محل سے ہمار
 مارے گئے اور مغل فوج کو بھری نقصان کے بعد ہسپا ہونڈا قبائلیں
 نلواریں سوئٹ کو پسپا کرنے والے ساتھیوں پر ٹوب مارے اور انہوں نے
 خوب سنوور کے جوہر دئیے۔ تمام دن لڑائی جاری رہی لیکن مورچے

قائم رہے اور شاہی فوج کو آگے بڑھنے کا راستہ نہ مل سکا۔

اس خان کو یہ بتایا کہ کوہ قاترہ کی بلندی پر قاترہ ندی کے کنارے شہرے ہیں جس کی جا سکتی ہے جہاں بانی دستیاب ہے اور وہاں جہاں تک جنگ بھی کی جا سکتی ہے۔ یہ محض دغا بازی تھی اور حکمت خوردہ فوج جو اس سرے کے راستہ روانہ ہوئی وہ سبھی سے ہم کنار ہو گئی۔ راستہ میں ایک بوٹلی نے جو اسین کا وفادار تھا اسے خبردار کیا کہ اگر وہ اس سرے کے راستہ سے اور آگے بڑھا تو جان گنوا بیٹھے گا۔ اس بوٹلی نے اسین کو حور راستہ سے پشاور واپس پہنچانے کی پیشکش کی۔ کہا جاتا ہے کہ اس مہم میں خود اسین اور صرف چار افراد جانبر ہو سکے۔ فوج خزانہ خالی بیوی بچے جن میں اسین کی بیوی والدہ ہیں اور بیٹی سافلہ ہیں اور اس کے تحت رہنے والے افسروں کی بیویاں اور اقارب ویش نے ہمارے ملک کئے۔ بعد میں فریہ دے کر دجھ عورتوں کو واپس لے لیا لیکن اسین کی بیوی نے غیبت کے مارے واپس جانے سے انکار کر دیا اور تارک الدنیا ہو گئی۔ خوشحال خان کی زبانی قبائل کا دعویٰ ہے کہ انہوں نے اس لڑائی میں مغل فوج کے چالیس ہزار افراد ہلاک کر دیے۔ یہ واضح نہیں ہے کہ لڑائی کے دوران خوشحال کیا کرتا رہا۔ لیکن غالب یہی ہے کہ وہ جمروہ سے آگے نہیں گیا۔

اس کے بعد ۱۶۷۳ء میں کشمیر میں اور ۱۶۷۳ء میں درہ خایخ میں مغل فوج کو مزید ہزیمت اٹھانی پڑی۔ یہ دونوں مقامات شب قدر کے سال مغرب میں مہینہ چوڑی علاقہ میں واقع ہیں۔ شاید یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ اس خان نے ہر طرف سے دیا گیا اور ایک بار پھر مہابت خان کو گولہ مارا۔ اورنگ زیب نے خیال تھا کہ مہابت خان ہی ایک ایسا آدمی ہے جو سرحدی علاقہ میں سرکش قبائل کو روکنا سکتا ہے۔ ۱۶۷۳ء میں بادشاہ نے قفس نہیں شمال میں قبائل کے خلاف فوجی کارروائی کی نگرانی کے لئے اسے خبر میں اسین خان کی شکست کے بعد مہابت خان نے خوشحال سے پھر اس بات پر آمادہ کرنے کی کوشش کی کہ وہ خٹک قبیلے کے سردار کی حمایت سے مغلوں کا وفادار بن جائے لیکن خوشحال نے جواب دیا کہ وہ مغلوں اور ان کے ظور طریقوں کو کافی اڑا چکا ہے اور وہ کھلم کھلا بغاوت پر اتر آیا۔ ۱۶۷۳ء میں بادشاہ میں اورنگ زیب

کی فوجوں کی شکست سے تھوڑے دن پہلے خوشحال اور ایمل خان افریدی نے مل کر نوشہرہ پر حملہ کیا اور یہ حملہ کامیاب رہا۔ وہ اپنے قبیلہ کی سرداری سے بھی اپنے بڑے بیٹے اشرف کے حق میں دست بردار ہو گیا اور اپنے آپ کو حکومت کا باغی سمجھنے لگا۔ اس کے بعد خوشحال خان زندگی بھر لڑائیاں لڑتا رہا۔ مدد حاصل کرنے کے لئے مختلف قبائلی علاقوں میں مارا مارا پھرنا رہا کبھی کبھی حکام سے طوعاً کرماً سمجھوتہ کرنا رہا اور خود اپنے بیٹوں سے جھگڑتا رہا۔ اس کے کئی بیٹے خاص طور پر بہرام اس کے مخالف ہو گئے تھے اور مغلوں کے طرفدار ہو گئے ہیں۔ بادشاہ فوجی طاقت سے جو کام نہ کر سکا وہ آخر میں روپیہ کے ذریعہ بڑی حد تک پورا کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

خوشحال ۱۶۸۹ء میں فوت ہو گیا۔ اس کے بیٹے اشرف ڈوئرفشار کر لیا گیا تھا اور ۱۶۸۳ء میں حکومت کے قیدی کی حیثیت سے جلاوطن بھیج دیا گیا جہاں وہ دس سال تک جیل میں سڑے کے بعد فوت ہو گیا۔ اس نے اپنی پیتا مختلف اشعار میں بیان کی ہے کیونکہ وہ خود بھی شاعر تھا۔ بعد کی تاریخی تصنیفات خاص طور پر اشرف کے بیٹے اشرف کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اورنگ زیب کے دور حکومت کے آخری دس سال میں موجودہ اضلاع کوہاٹ اور بنوں کا ڈوئی حصہ موثر طریقہ سے مغلوں کے زیر نگیں نہیں تھا۔ افضل قبائلی علاقہ میں شہنشاہ نے اپنے شاہ عالم کا ملازم خاص تھا بعد میں شاہ عالم بہادر شاہ کا لقب اختیار کر کے تخت پر بیٹھا۔ جب ۱۷۰۷ء میں اورنگ زیب کی وفات کی خبر ملی تو افضل انک کے مقام پر شاہ عالم کے ساتھ تھا اسے اس کی خاندانی ذمہ داری یعنی پشاور جانے والی سزا کی حفاظت سونپ دی تھی۔ اس کے بعد ۱۷۳۹ء میں نادر کے حملہ کے وقت تک بیشتر عرصہ میں صوبہ کابل اور اس کے ساتھ پشاور میں کوئی گورنر مقرر نہیں کیا گیا۔ اور یہ کوئی تعجب کی بات نہیں کہ نادر کو اپنے عہد میں ہمیشہ نہ سکایت رہی کہ مغلوں نے قبائل کی معاندانہ سرگرمیوں کا سد باب نہیں کیا۔ نادر بھی سمجھتا رہا کہ مغل قبائل کو قابو میں رکھ سکتے ہیں لیکن وہ ایسا نہیں چاہتے تھے۔ حال آنکہ مغلوں کے انتہائی عروج کے زمانہ میں بھی قبائلی علاقوں پر مغلوں کی گرفت مضبوط نہیں تھی۔ رپورٹی لکھتے ہیں کہ اورنگ زیب کے عہد حکومت کے وسط میں (وہ اکبر کا عہد لکھتے ہیں

بھی یہ بات درست تھی، مغلوں کا اقتدار برائے نام تھا جو بعد میں قریب قریب ختم ہو گیا اسی وجہ سے نادر شاہ کے لئے مغل سلطنت پر حملہ اتنا آسان ہو گیا۔ نیونلینڈ اس کے مقابلہ پر اکا دکا قبائل کے سوا اور کوئی نہیں آتا۔ مغل سرحدوں میں ایسی طوائف الملوکی افرا تفری اور بے چینی پھیلی ہوئی تھی کہ حملہ آور ہوا جسے نہ میں کوئی مشکل نہیں آتی۔

خود محل کی وہ نظمیں جو حسب الوطنی کے جذبہ سے سرشار ہو کر لکھی گئی تھیں ان کی شب پر دو جذبے کارفرما تھے ایک شہنشاہ اور نیک زب کے لئے جذبہ ثروت و حشمت اور دوسرے افغان یا بختون ٹنک۔ اس نے اومان اور بعض دوسروں نہ آزاد نہ استعمال کئے تھے اس میدان میں اس نے جو کچھ لکھا ہے ذیل میں اس کا ترجمہ درج کیا جاتا ہے۔

”ہلی نظم جو ”یسا کہ کومہ را پیدا شو دا بہار“ سے شروع ہوتی ہے اس کا ترجمہ انگریزی کی رجزہ نظموں کے انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ ”یسا کہ کومہ“ کی اصل روح کا کچھ اندازہ ہو سکے۔ باقی آزاد منظوم ترجمہ ہے۔ یہ نظم اور ستر سال پہلے کے رجوزی اور بدلف کے ترجمہ کی بنیاد پر لکھا گیا ہے البتہ مطلب کی وضاحت کے لئے ہمیں رد و بدل بھی کرنا پڑا۔ ”یسا کہ کومہ“ یا الفنسین نے خیال ظاہر کیا ہے پہلی نظم میں جو رجزہ نظم ہے سہار کا تذکرہ مدیہ انگریزی رومنہ نظموں کی مدد دلائے جو اسی قسم کی تمثیل سے شروع ہوتی ہیں جس کا اصل مضمون سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔

پھر کہاں سے آگئی یہ بہار، (۱)

کہ تمام وطن کو گل و گلزار بنا دیا۔

ارغوان، ضمیران (نازبو) سوسن اور ریحان بونے ہوئے تھیں

باسمن، سمندر، نوکس اور انار کے پھول۔

بہار کے پھول ہر قسم کے، شمار میں،

مگر لال بیجو کا لالہ ان میں بہت نماں ہے۔

لڑکیاں، عرس سے پہلے اسے گریبون میں ڈال دیتی تھیں،

اور فوجوں اپنی بکڑیاں میں دھستے لگا رہے تھیں۔

مطرب! سار کی بچہ شروع ہو،

ہر ہر دروازے سے نغمے، گانے

(۱) خوشحال خان خٹک کی مدد کا یہ دو ترجمہ مستحب۔ خوشحال خان مضموعہ ہشتو اکیڈمی سے لیا گیا ہے۔ اور انگریزی عبارت کا اردو ترجمہ نہیں کیا گیا۔ (مترجم)

ساقی آ، اور بھر بھر کر پیالے دے،
 کہ شراب کے نشے میں سرشار ہو جاؤں۔
 پشتوں نوجوانوں نے بھر اپنے ہاتھ سرخ رنگ لئے،
 جیسے کہ باز شکار سے اپنے ہتھے رنگے لئے۔
 سفید چمکدار تلواروں کو خون سے رنگ کے گلال بنالیا،
 جیسے اساڑھ کے مہینے میں لالہ زار کھل پڑا ہو۔
 ایمل خان اور دریا خان، خدا کرے دونوں کبھی نہ مریں،
 دونوں نے اپنی اپنی جگہ ذرا بھی بے ہمتی نہیں کی۔
 خیبر کے درے کو خون میں رنگ دیا،
 اور کٹر پہ میں بھی دھواں دھار بچادی۔
 کٹر پہ سے باجوڑ تک تمام میدانیں اور پہاڑی علاقہ کو،
 کٹی کٹی دفعہ ہلا کے رکھ دیا۔
 یہ پانچواں سال ہے کہ آدھر،
 ہر روز چمکیلی تلواروں کی جھنکار چل رہی ہے!۔
 اور میں جو یہاں آیا ہوں تو سارا معاملہ خراب ہو گیا،
 اب نہ جانے میں برا ہوں، یا یہ لوگ نابکار ہیں۔
 کہتے کہتے تھک گیا کہ ”لشکر جمع کرو،“ ”لشکر کشی کرو،“
 مگر یہ بہرے، نہ اقرار کرتے ہیں نہ انکار۔
 یوسف زئی قبیلے کا حال اب مجھ پر کھلا،
 نہ ”لواغر،“ میرے لئے اچھا تھا نہ ”دم غار،“۔ (پہاڑوں کے نام)
 خشکوں کے تو کتنے بھی یوسف زئیوں سے اچھے ہیں،
 اگرچہ بخود خشک ”خو“ بو میں کتھوں سے بدتر ہیں۔
 تمام پشتوں، قندھار سے لیکر اٹک تک،
 غیرت اور ناموس کے معاملے میں، ظاہر و باطن سب ایک ہیں۔
 دیکھو، ہر طرف کتنی لڑائیاں لڑی گئیں،
 مگر یوسف زئیوں کو کوئی شرم نہیں آتی۔
 پہلی لڑائی ”تاترہ،“ میں لڑی گئی،
 جس میں چالیس ہزار مغل تھیں نہیں ہوئے۔
 انکی مائیں، بیٹیاں، پشتونوں کی قید میں آئیں،
 بے شمار گھوڑے، اونٹ اور ہاتھی غنیمت میں ہاتھ لگے۔

(پہاڑ)

(علاقہ)

دوسری جنگ میر حسینی کی، ”دوآبدہ“ میں،
جس میں سانپ کی طرح اس کا سر کچلا گیا۔
اس کے بعد ”نوشہرہ“ کی لڑائی تھی،
جس میں، میں نے مغلوں پہ اپنا غصہ اتارا۔
پھر جسوات سنگھ اور شجاعت آئے،

(پیخ)

ایمل نے ”گنداب“ میں ان کی سیخ کنی کی۔
چھٹی جنگ، مکرم خان اور شمشیر خان دونوں کی تھی،
جس میں، ایمل نے ”خاپخ“ میں انہیں مار بھگایا۔
مجھے جو یاد ہیں، بڑی لڑائیاں ہیں ہیں،
جگہ جگہ چھوٹی چھوٹی لڑائیوں اور جوڑپوں کی تو کوئی گنتی نہیں۔
ہمیشہ فتح و نصرت تو اب تک ہماری ہی رہی،
اس کے بعد بھی اسی کردگار پر بھروسہ ہے۔
سال بھر سے اورنگ میرے لئے ڈیرے ڈالے پڑا ہے،
ظاہر میں حیران و پریشان اور باطن میں دل افکار۔
ھر سال اس کے امرا یہاں آ آ کر ناکام و تباہ ہوتے ہیں،
اور جو فوجیں تباہ ہوئیں، انکا تو کوئی شمار ہی نہیں۔
ہندوستان کے خزانوں کے منہ کھل گئے ہیں،
سوئے کی اشرفیاں ہیں وہ کوہ سار میں گھسی چلی آ رہی ہیں۔
یہ تو کسی کے خواب و خیال میں بھی نہ تھا،
کہ اس ملک میں یہ واقعات رونما ہوں گے۔
بادشاہ کی بدنیتی میں بھی کوئی کمی نہیں،
اسی بدنیتی کی وجہ سے اس نے اپنے باپ کو آزار پہنچایا۔
اسی لئے تو اب کسی کو اس پہ اعتبار نہیں رہا،
کہ، بدنیت بھی ہے، بد عہد بھی اور مکار بھی۔
دوسری اور کوئی صورت تصفیے کی نظر نہیں آتی،
یا مغل یکتخت دنع ہوں یا پشتون سب کے سب ذلیل و خوار۔
اگر آسمان کی گردش یونہی رہی جیسی نظر آ رہی ہے،
تو بھر ہماری باری آگئی ہے، اگر خدا نے چاہا۔
آسمان ہمیشہ ایک سی گردش نہیں کرتا،
بھی بھول کے لئے سازگار ہوتا ہے تو کبھی خار کے لئے۔

ایسے موقع پر، جب کہ ننگ و نام کا وقت ہے،
یہ بے غیرت پشتون کیا کر رہے ہیں!۔
پشتون اگر کچھ اور تدبیریں کر رہے ہیں تو یقیناً نا سمجھ ہیں،
اس وقت سوائے تلوار اٹھانے کے، استخلاص کی اور کوئی راہ نہیں۔
پشتون بہادری میں مغلوں سے اچھے ہیں،
کاش! عقل و دانش میں بھی پشتون کچھ اور بہتر ہوتے۔
عوام جب آپس میں اتفاق کر لیتے ہیں،
تو بادشاہ بھی ان کے آگے سر جھکا دیتے ہیں۔
نفاق ہے چاہے اتفاق، جہالت ہے خواہ سمجھ بوجھ،
ہر ایک کا معاملہ خدا کے ہاتھ میں ہے۔
دیکھو، آفریدی، مہمند اور شنواری اب کیا کرتے ہیں؟،
مغلوں کی فوج ”ننگرہار“ میں ہڑاؤ ڈالے پڑی ہے۔
میں اکیلا ہی ننگ و ناموس کے لئے فکر مند ہوں،
یوسف زئی اطمینان سے اپنی اپنی کھیتی باڑی میں لگے ہوئے ہیں۔
یہ جو آج اپنی عزت اور قومی غیرت سے لا پرواہی برت رہے ہیں،
انجام کار اس کا نتیجہ ظاہر ہو جائے گا ان پر۔
میں اس زندگی سے موت کو بہتر سمجھتا ہوں،
جو عزت و آبرو کے ساتھ نہ گزرے۔
اس دنیا میں زندگی تو دائمی نہیں ہے،
مگر خوشحال خٹک کی یادگار رہ جائے گی۔
میں نے ”برمول“ میں یہ اشعار لکھے،
جب کہ جمادی الاول کی پہلی تاریخ اور سال خفو (۱۰۸۶ھ) تھا۔

یہ نظم نہ صرف خوشحال کی ذاتی صفات کا مظہر ہے بلکہ اس سے
یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ جب عام طور پر ہٹھان کسی خاص جذبہ سے
سرشار ہو تو وہ کس کردار کا مظاہرہ کرتا ہے۔ اس نظم کے ایک ایک
لفظ سے استقلال اور سیدھی سادی مردانگی ظاہر ہوتی ہے۔ نظم میں کوئی
بات گھما پھرا کر نہیں کہی گئی۔ اکثر ہٹھانوں کی طرح خوشحال بھی
زمانہ سازی سے نفرت کرتا تھا اور زندگی کو دو متضاد عناصر کا تصادم
سمجھتا تھا۔ خدا اور دوستوں کے ساتھ غیر مشروط وفاداری اور دشمنوں
اور ذیلیوں کے ساتھ نفرت اور حقارت۔

اس جنگجو شاعر نے سب سے زیادہ غصہ اور نفرت کا اظہار شہنشاہ اورنگ زیب کے خلاف کیا ہے۔ اس کی بیس سے زائد نظمیں اسی موضوع پر ہیں ساتھ ہی اس نے اورنگ زیب کے ہاتھوں اس کے باپ کی فید اور بقول خود مذہبی ریاکاری کا بھی تذکرہ کیا ہے جس کی آڑ میں ایک ظالم حکمران اپنی وہ تمام پالیسیاں مرتب کرتا تھا جو خوشحال کی نظر میں گناہ عظیم تھیں۔ اس نے اورنگ زیب کی ذات پر شدید ترین حملہ مندرجہ ذیل نظم میں کیا ہے:-

میں اورنگ زیب کے حق و انصاف،
دینداری عبادت اور ریاضت سے اچھی طرح واقف ہوں۔
اس نے یکے بعد دیگرے اپنے بھائیوں کو قتل کرایا،
اور باپ کو میدان جنگ میں گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا۔
ایک شخص ہزار مرتبہ مسجدوں میں سر رگڑے،
یا روزے رکھ کر اس کا پیٹ کمر سے لگ جائے۔
لیکن جب تک اس کی نیت نیک نہ ہو،
اس کی تمام عبادت اور ریاضت محض فریب ہے۔
جس شخص کی زبان پر کچھ اور دل میں کچھ اور ہے،
اس کے ٹکڑے اڑا دینے چاہئیں۔
بظاہر سائب کتنا خوبصورت معلوم ہوتا ہے،
لیکن اس کے اندر زہر بھرا ہوتا ہے۔
سچا آدمی کام زیادہ کرتا ہے اور دعوے کم کرتا ہے،
لیکن جھوٹے کے کام بہت کم اور بڑے، اور دعوے بہت ہوتے ہیں۔
اس دنیا میں خوشحال کا ہاتھ ظالم کی گردن تک نہیں پہنچ سکتا،
اس لئے اے خدا قیامت میں ظالم پر رحم نہ کرنا۔

مورخوں کا ایک موثر مکتبہ خیال اورنگ زیب کو لوگوں کی نظروں میں چڑھانے میں مصروف ہے۔ یہ مورخ اکبر کے العاد اور جہانگیر کی عباسی کے برعکس اورنگ زیب کی دینداری اور پرهیزگاری کے مداح ہیں۔ اورنگ زیب کو ایک ولی بنا کر پیش کیا جاتا ہے جس نے بادشاہت

میں قرونِ اولیٰ کے اسلام کو زندہ کیا۔ اس نے بھائیوں اور باپ کے خلاف اس وقت کے حالات کے مطابق حفاظت خود اختیاری میں لڑائیاں لڑیں اور ان بھائیوں کا مقابلہ کیا جو داد عیش دینے کے لئے خود تخت پر قابض ہونا چاہتے تھے اس کے برعکس اورنگ زیب کے متعلق خوشحال جیسے لوگوں کا وہی رویہ ہے جو پروٹسٹنٹ فرقہ کے انگریزوں کو اسپین کے فلپ ثانی کے متعلق سکھایا جاتا ہے یعنی ایک ایسا شخص جس کے مذہبی جذبہ نے غلط رنگ اختیار کر لیا تھا جو جزئیات پر بہت زور دیتا تھا لیکن درحقیقت ایک بدکار حاکم تھا جس کے ہر اقدام کی آڑ میں ایک ناپاک ارادہ کارفرما ہوتا تھا۔ ہمیں ان دو متضاد نظریوں کی حقیقت جانچنے سے کوئی سروکار نہیں ہے ہمیں تو یہ دیکھنا ہے کہ مغل سلطنت کے -رحمدی صوبہ میں بٹھانوں کے ذہن پر بادشاہ کی کارروائیوں کا کیا اثر پڑا۔

اس مسئلہ پر بحث میں دو باتیں قابلِ غور ہیں اول یہ کہ خوشحال کے لئے ایسے بادشاہ سے نفرت کرنے کا جواز موجود تھا جس نے اسے گھاٹ پر محصول وصول کرنے کے حق سے محروم کر دیا تھا۔ اس کے اجداد کو یہ حق اکبر کے زمانہ سے حاصل تھا پہلے پہل اکوڑے کو یہ حق ملا تھا جو لوگ اورنگ زیب کے طرفدار ہیں ان کا کہنا ہے کہ اورنگ زیب نے محض خوشحال کو اس حق سے محروم نہیں کیا بلکہ ہر گھاٹ، شاہرا اور سرحد پر وصول کئے جانے والے تمام محصول معاف کر دئے تھے اس کا مقصد یہ تھا کہ عام لوگوں کو فائدہ پہنچے اور تجارت کو فروغ ہو۔ یہ ایک مدبرانہ اقدام تھا اور خوشحال اور دوسرے لوگوں کی طرف سے اس کی مخالفت خود غرضی اور کوتاہ نظری پر مبنی تھی۔ دوسری بات یہ ہے کہ خوشحال اور اس کے خٹک قبیلہ کے بادشاہ کی نظر سے گر جانے میں اس قبیلہ کے ساتھ یوسف زئی قبیلہ کی حریفانہ چشمک کا بڑا دخل تھا۔ ایک موقع پر دونوں قبیلوں میں صلح کی کوشش کی گئی تو خٹک قبیلہ کے سردار کے گھرانے نے یہ بات نہیں مانی۔ ان حالات میں مقامی افسروں کو جن میں اس وقت کا گورنر سید امیر بھی شامل تھا اپنا مطلب نڈالنے اور سازش کرنے کا موقع مل گیا۔ یہ الفاظ دیگر خوشحال کو اپنا غصہ اس دانشمند اور نیک نیت بادشاہ پر نہیں اتارنا چاہئے تھا جس کا واحد قصور یہ تھا کہ اس نے مفاد عامہ کے پیش نظر ایسا فرمان جاری کیا جس سے بعض لوگوں کے ذاتی مفاد پر ضرب پڑتی تھی۔ اسے تو اپنا غصہ

یوسف زئیوں اور ان افسروں پر اتارنا چاہئے تھا جنہیں یوسف زئیوں نے
سمراہ کیا۔

اس دلیل میں وزن ضرور ہے لیکن خوشحال کے حق میں بھی اتنا ضرور
کہا جا سکتا ہے کہ اس نے چونگی وصول کرنے کا حق چھن جانے کی
محافطت نہیں کی اور اس سوال پر حکومت سے بغاوت نہیں کی۔ لیکن وہ بیس
سال تک ذاتی طور پر سلطنت کی خدمت کر چکا تھا اور اس سے پہلے اس
کے باپ دادا اور پردادا نے سلطنت کی خدمت میں عمر گزاری تھی لیکن
۱۶۶۸ء میں اسے پشاور میں گرفتار کر لیا گیا پابہ زنجیر دہلی بھیجا گیا
دو سال تک رنوم پھور میں قید رکھا گیا اور ۱۶۶۸ء میں اس کو وب رہا
کیا گیا جب مہابت خان نے ذاتی طور پر اس کی سفارش کی۔ اورنگ زیب
کے حامی اس کے متعاقب کیا کہتے ہیں؟ اگر یہ بات سامنے رکھی جائے
تہ خوشحال نے بادشاہ پر کتنے پرجوش حملے کئے اور اس کی رہائی کی
وجہ سے سلطنت کی دشوار سرحد پر بغاوت پھیلی جس میں شاہی فوجوں
کو گھمسان کی چھ لڑائیوں میں شکست ہوئی تو یہ خوشحال کی خوش
قسمتی تھی کہ وہ چار سال کی قید اور نظر بندی کے بعد رہا ہو گیا۔
اورنگ زیب اس کا سر اڑا دیتا تو اسے مورد الزام قرار نہیں دیا جا سکتا
تھا۔ لیکن اورنگ زیب نے ایسا نہیں کیا اس سے اس کی فراخ دلی کا ثبوت
ملتا ہے خوشحال کی غداری کے ثبوت میں یہ کہا جاتا ہے کہ خیبر کی
لڑائی سے پہلے خوشحال امین کے ساتھ تھا لیکن اس کی نظموں سے ظاہر
ہوتا ہے کہ اس نے نہ صرف اپنے کماندار اور سربراہی امین کی شکست کو
مزے لے لے کر بیان کیا بلکہ اپنے بادشاہ کے خلاف کھلم کھلا بغاوت
پر اتر آیا اور باقی عمر اسی حالت میں گزاری۔

خوشحال میں یقیناً اپنے قوم کی کمزوریاں موجود تھیں جو کبھی
مستقل طور پر حکومت کی وفادار رہنے کی عادی نہیں تھی اور اس کے ساتھ
اس کی دانست میں جو ذلت آمیز سلوک کیا تھا خوشحال اسے کبھی نہ
بھول سکا۔ اسے لوگ کسی حکومت کے نہیں بلکہ ذاتی طور پر کسی حاکم
ہی کے وفادار رہ سکتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ سردست ہر بادشاہ اور شاہی
علاقہ میں اس کے خودسر ملازم کے درمیان اس قسم کے ذاتی رشتہ کا سوال
ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔ پٹھانوں میں آج بھی قبائلی جذبہ اتنا شدید ہے کہ

ان پر حکم جتایا جائے تو وہ بلبلا اٹھتے ہیں۔ تین سو سال پہلے ذرا سی سختی پر پٹھان کی یہ قبائلی جبریت بیدار ہو جاتی تھی۔ وہ آزاد ہو جائے، ہر پابندی کو توڑنے اور پٹھان کی ننگ کے سوا ہر قانون سے انحراف کے لئے بے چین ہو جاتے تھے۔ خیبر کی لڑائی کے بعد خوشحال کی نظر میں یہ بات جرم نہ رہی ہوگی کہ وہ حکومت وقت کا باغی بن جائے۔ اسے شہنشاہ کا غیر جذباتی انداز فکر محض ریاکاری معلوم ہوتا ہوگا۔ ان سب باتوں کے باوجود ہمیں دو شخصیتوں کا موازنہ کرنا ہے۔ ان دونوں میں سے کون زیادہ قابل اعتبار ہے۔ وہ بادشاہ جس نے اپنے بھائیوں کو قتل کر دیا اور باپ کو قید میں ڈال دیا اور اپنی فطانت اور ثابت قدمی کے باوجود اپنی سلطنت کی جڑیں کھوکھلی کر دیں۔ یا وہ جنگجو شاعر جس کے الفاظ آج بھی اس کے معتقدوں کے دلوں میں آگ لگا دیتے ہیں۔ پٹھانوں سے محبت رکھنے والا بغیر جھجھک خوشحال خان ہی کو قابل اعتبار سمجھے گا۔

بھر بھی پٹھان ایک ماتحت کی حیثیت سے عام طور پر سرکش اور خود سر ہوتا ہے۔ خود خوشحال نے اس بات پر انسوس ظاہر کیا ہے کہ قبائل میں نظم و ضبط کا احساس نہیں وہ دوسروں کے ساتھ مل کر کام نہیں کر سکتے اور دوسروں کی نیت پر ہمیشہ شبہ کرتے ہیں یہ بات تو یقین کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ اورنگ زیب کی حکومت نے جو رویہ اختیار کیا تھا اس کی بدولت پٹھان کبھی اس کے وادار نہیں رہ سکتے تھے۔

ہم یہ بھی بتا چکے ہیں کہ اس رنجش میں خنکوں اور یوسف زئیوں کی باہمی چشمک کا بڑا دخل تھا۔ اکبر کے عہد سے یوسف زئیوں کے خلاف جنہوں نے شاہی فوج کو بڑی زک پہنچائی تھی خنکوں کی اہمیت بڑھانے کی کوشش کی جا رہی تھی۔ خوشحال کی بغاوت کا سب سے بڑا سبب یہ تھا کہ طاقت کا توازن بدل گیا تھا۔ اور یہ بھی نہیں بھولنا چاہئے کہ اس بغاوت میں خوشحال کے پورے قبیلہ یہاں تک کہ خود اس کے خاندان نے اس کا ساتھ نہیں دیا۔ اس کا چھوٹا بیٹا بہرام مغلوں کا ساتھ دیتا رہا وہ اپنے باپ کے خلاف لڑتا رہا اور اس نے یہ بھی کوشش کی کہ خوشحال خان کو پکڑ کر حکومت وقت کے حوالہ کر دے۔ ان واقعات سے خوشحال کے اس قول کا ایک اور پہلو اجاگر ہوتا ہے کہ اس کی قوم نظم و ضبط کی پابند نہیں ہے۔ جہاں تک یوسف زئیوں کا تعلق ہے خوشحال نے بغاوت کرنے کے بعد اس بات کی پوری کوشش کی کہ سوات کے

یوسف زئی اور سمہ میں بسنے والے ان کے بھائی قبائلی جھگڑے فراموش کر دیں اور خٹک قبیلہ کے ساتھ مل کر شہنشاہ کے خلاف متحدہ محاذ بنا لیں۔ جیسا کہ خوشحال کی ایک بہاریہ نظم سے ظاہر ہوتا ہے خوشحال کو دریا خان اور ایمل خان کے زیر قیادت بہادر افریدیوں کی عملی حمایت حاصل ہو گئی تھی لیکن وہ یوسف زئیوں کی حمایت حاصل کرنے میں ناکام رہا۔ اس کی ناکامی قریب قریب ناگزیر تھی کیونکہ اس کے کچھ تاریخی اسباب تھے۔ جس زمانہ میں حکومت یوسف زئیوں سے مصروف پیکار تھی اس وقت خٹک مغلوں کی نظروں میں چڑھے ہوئے تھے اور انہوں نے شاہی امداد کے بل بوتے پر یوسف زئی علاقہ کے بڑے بڑے ٹکڑوں پر قبضہ کر لیا تھا۔ اب جبکہ خٹک قبیلہ حکومت وقت کی نظروں سے گر گیا تھا تو یوسف زئیوں کو اس کی امداد کی کوئی ضرورت محسوس نہیں ہوئی بلکہ ان پر الٹا اثر ہوا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خوشحال یہ بات نہ سمجھ سکا۔ وہ یوسف زئیوں کو ہزدلی اور موقع پرستی کے طعنے دیتا رہا۔ خوشحال نے یوسف زئیوں کے متعلق جو اشعار لکھے ہیں ان میں سے کچھ اشعار مضحکہ خیز معلوم ہوتے ہیں لیکن ان پر مندرجہ بالا حقائق کی روشنی میں غور کرنا چاہئے۔ خوشحال کی نظر میں یوسف زئی انتہائی بدطینت تھے اول تو وہ خوشحال کے خاندانی دشمن تھے اور دوسرے جب خوشحال ان کے پاس صلح کا پیغام لے کر گیا تو انہوں نے اس کی پیشکش ٹھکرا دی۔ خوشحال لکھتا ہے:-

مجھے صرف اپنی قوم کی عزت کا خیال ہے۔
یوسف زئی چین کی ہنسی بجا رہے ہیں اور اپنے کھیت جوت رہے ہیں۔
وہ ایک اور موقع پر لکھتا ہے۔

پٹھان کوئی بڑا کارنامہ انجام نہیں دے سکتے
تقدیر کا لکھا یہی ہے کہ وہ چھوٹی باتوں میں الجھے رہیں
میں انہیں درست کرنا چاہتا ہوں لیکن وہ درست نہیں ہوتے
بدنیت لوگوں کی نگاہ بھی بد ہوتی ہے۔
یوسف زئیوں کو پختو (۱) کا کوئی خیال نہیں
اے خوشحال ان ذلیل پختونوں سے کوئی واسطہ نہ رکھو۔

(۱) پختو سے صرف پختو زبان ہی نہیں بلکہ پٹھانوں کا مکمل ضابطہ اخلاق مراد ہے۔

یوسف زئیوں سے کمک حاصل کرنے کی کوشش میں مارے مارے
 بھرتے ہوئے خوشحال وادی سوات تک جا پہنچا۔ اس زمانہ میں خٹک قبیلہ
 کے کسی شخص کے لئے یہ سفر غیر معمولی تھا کیونکہ قبائلی عام طور
 پر اپنے علاقہ سے باہر نہیں جاتے تھے۔ خوشحال نے سوات کے متعلق
 جو کچھ لکھا ہے وہ بڑا دلچسپ ہے اول تو وہاں کے آدمیوں کے متعلق
 اس کا بیان بڑا دلچسپ ہے دوسرے اس سے شاعر کی ایک اور خصوصیت
 آشکار ہوتی ہے اور وہ ہے قدرتی مناظر خاص طور پر پھولوں اور سبزہ
 سے اس کا لگاؤ۔ اس معاملہ میں وہ باور سے مسابہت رکھتا ہے۔ یہ کہہ
 غلط نہ ہو گا کہ ہر پٹھان میں وہ جذبہ ضرور ہوتا ہے جو وردز وریج
 کی شاعری میں ملتا ہے۔

”اس لئے میں ابھی تک

سبزہ زاروں جنگلوں

پھاڑوں اور اس ہر منظر کا دلدادہ ہوں

جو سرسبز زمین پر نظر آتا ہے۔“

خوشحال سوات کے متعلق لکھتا ہے۔

آب و ہوا کے اعتبار سے سوات شاندار جگہ ہے اور کابل سے کہیں بہتر ہے

کابل بے رنگ ہے سوات کی آب و ہوا میں نرمی اور لطافت ہے

یہاں کی ہوا اور سبزہ زار کشمیر جیسے ہیں

البتہ کشمیر کی طرح وسیع نہیں

ہر گھر میں آبشاریں اور فوارے ہیں۔

یہاں عمدہ بستیاں اچھے مکانات اور صاف ستھرے بازار ہیں

یہ علاقہ جہاں کی آب و ہوا اتنی اچھی ہے جہاں چشمے بہتے ہیں

جہاں کا گوشہ گوشہ قدرتی طور پر پھولوں کا باغ ہو۔

اس میں نہ تو کوئی گھر اور نہ کوئی باغ ہے اور خوشبو اور تازگی

کا نام و نشان تک نہیں۔

کیونکہ یوسف زئیوں نے اسے ریگستان بنا دیا ہے

سوات بادشاہوں کے دلوں کو فرحت بخشتا ہے

یہاں کا ہر مقام شہزادوں کے شایان شان ہے

لیکن یوسف زئیوں کو اس کا کوئی احساس نہیں ہے

انہوں نے اسے ایک ویران سرانے بنا رکھا ہے۔

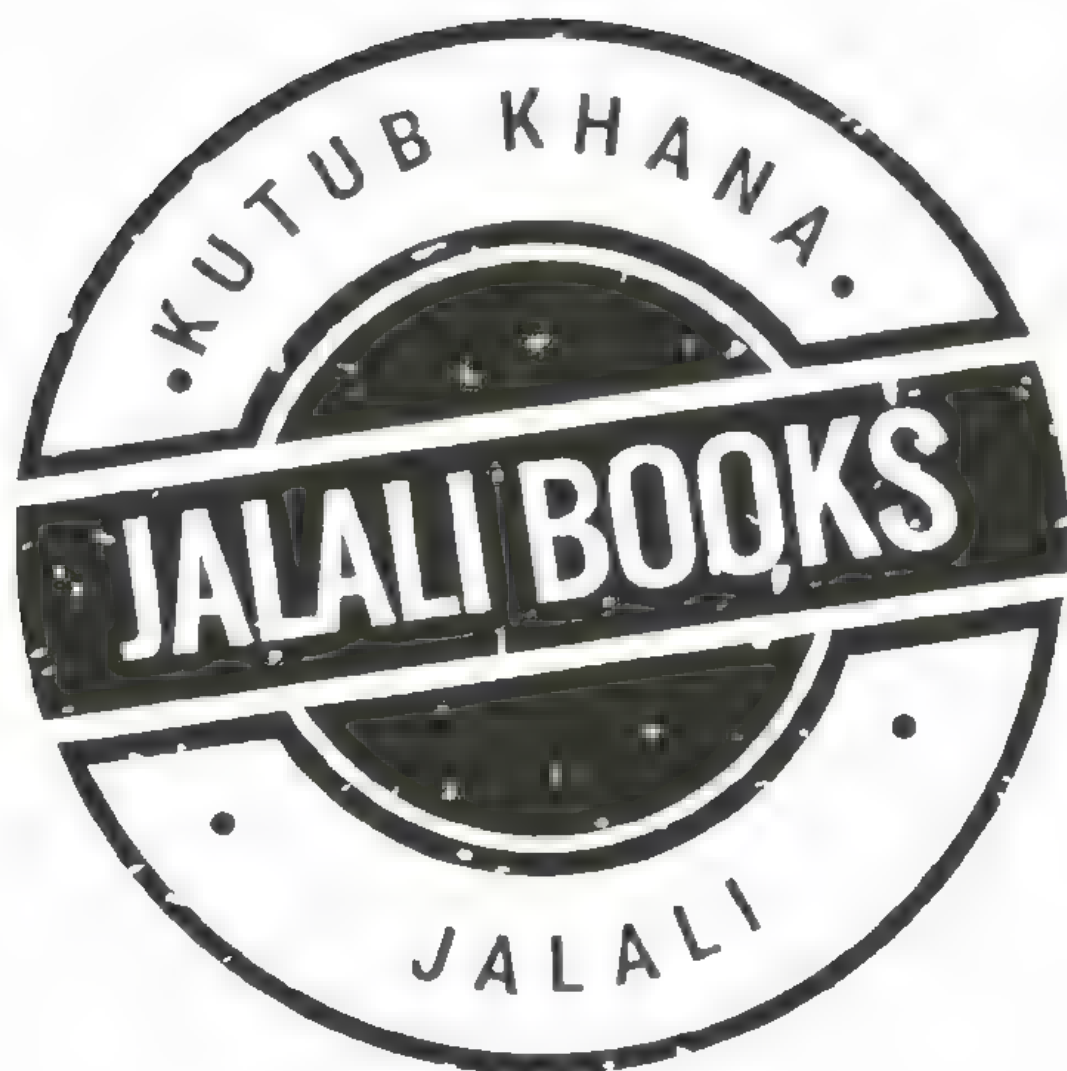


اورنگ زیب عالمگیر



خوشحال خان خٹک





ان اشعار کا موازنہ ان اشعار سے کیجئے جو خوشحال نے اپنے وطن یعنی خشک کی پہاڑیوں کے اس سلسلہ کے متعلق لکھے ہیں جو دریائے سندھ اور لنڈے دریا کے سنگھم کے قریب پھیلا ہوا ہے۔ یہ وہی علاقہ ہے جس کی یاد نے اسے قلعہ گوالیار میں قید کے دوران بے چین کر رکھا تھا :-

”اکوڑے ہر خدا کی رحمت ہو جس نے سرائے میں اپنا گھر بنایا
میری بات مانو، کیونکہ میں سب جانتا ہوں، یہ سب سے اچھی جگہ ہے۔
ہوڈی کے کالے پہاڑ تیرا تک پھیلے ہوئے ہیں
نیلاب اور لنڈے دریا اس پہاڑ کے قدموں میں ہڑے ہوئے ہیں
ان دریاؤں کے کنارے ہند سے خراسان جانے والی سڑک ہے
اور یہیں اٹک کا گھاٹ ہے جس سے گزرتے ہوئے شہزادہ اور بھکاری سب
لرزتے ہیں

زمین جو بھی خزانہ اگتی ہے وہ یہیں آتا ہے
اور جب بارش ہوتی ہے تو بہار کتنی دلکش ہوتی ہے۔
اس علاقہ سے سوات، ہشتنگر، پشاور یا دوسرے علاقوں کا کیا مقابلہ
سب علاقے اس کے سامنے سر جھکاتے ہیں اور سب کی دولت یہیں آتی ہے
ہر طرف شکار ہی شکار ہے شکرے، باز اور شکاری کتوں کے لئے کافی شکار ہے
کلیانی خوش باش تیری جنت میں شکار کا تعافب کتنا پر لطف ہے
یہاں کے نوجوان مضبوط اور تنومند ہیں اور ہر کام پھرتی سے کرتے ہیں
ان کی آنکھیں چنچل ہیں رنگ سرخ سفید ہے وہ دراز قد ہیں
اور ان کا ڈیل ڈول قابل دید ہے
میرے بیٹے ہوتے خاندان اور قبیلہ

اور دوسرے لوگ جو اس علاقہ میں رہتے ہیں خدا کی حفاظت میں رہیں
میں بدنصیب ہوں تقدیر نے مجھے وطن سے دور لا پھینکا ہے۔ تقدیر پر
کس کا بس ہے

خوشحال اپنی مرضی سے کبھی سرائے سے باہر نہ جاتا،

خوشحال کو ایک اور موقع پر جب اپنا گھر یاد آیا تو اس نے
ایک حریفہ نظم لکھی :-

اے باد صبا اگر تو کبھی خیر آباد سے گزرے
یا سرائے ندی پر تیرا گزر ہو

تو ان سے بار بار میرا سلام کہنا
 میں جنہیں پیار کرتا ہوں انہیں سلام کرنا
 عظیم المرتبت اباسین (۱) کو بلند آواز میں سلام کہنا
 لیکن لٹڈے کو سرگوشی کے انداز میں سلام پہنچانا۔
 شاید مجھے لٹڈے (۲) کا پانی پھر کبھی پینا نصیب نہ ہو
 میں ہمیشہ گنگا اور جمنا کے کنارے نہیں رہوں گا
 ہند کے دریاؤں کا پانی ٹھنڈا نہیں ہے جس سے پیاس بجھائی جا سکے
 ہند میں کتنے ہی عیش کے سامان کیوں نہ ہوں اس پر خدا کی لعنت ہو
 خدا وہ دن نصیب کرے کہ میں پھر اپنے محبوب سے جا ملوں
 خوشحال ہمیشہ ہند میں نہیں رہے گا۔

خوشحال نے بہت سے عشقیہ اشعار لکھے ہیں اور وہ عشاق میں اپنا
 مرتبہ بہرام گور کے برابر سمجھتا تھا اس کے تیس (۳۰) بیٹے تھے اور
 بیٹیوں کی صحیح تعداد معلوم نہیں ہے وہ اپنی ایک نظم میں کہتا ہے:-

”مجھے اپنے آپ میں اور دنیا میں دو چیزیں پسند ہیں
 اپنے آپ میں اپنی آنکھیں اور دنیا میں خوبصورت عورتیں
 جب میں کسی حسینہ کے حسن پر نظر ڈالتا ہوں تو مجھے محسوس ہوتا
 ہے کہ خدا مل گیا
 پاک محبت اور نفسانی خواہش میں تھوڑا ہی فرق ہے،“

لیکن ایک زبان کی عشقیہ شاعری دوسری زبان میں آسانی سے منتقل
 نہیں ہو سکتی۔ خوشحال کی دو عشقیہ نظمیں بہت مشہور ہیں اور فارسی
 غزل کے گھسنے پٹنے انداز سے ہٹ کر لکھی گئی ہیں۔ ایک نظم میں
 درہ کوھاٹ میں رہنے والی افریدی دوشیزاؤں کا جسمانی حسن تفصیل
 کے ساتھ بیان کیا گیا ہے:-

آدم خیل قبیلہ کی دوشیزائیں سرخ سفید ہیں
 ان میں ہر قسم کی حسین صورتیں نظر آتی ہیں
 ان کی آنکھیں بڑی، پلکیں گھنی اور بھویں تیکھی ہیں
 وہ شیریں لب، کلرخ اور قمر جبین ہیں

(۱) دریاؤں کا باپ یعنی دریائے سندھ۔

(۲) دریائے کابل۔

ان کے دھن نیم وا کپوں کی طرح تنگ ہیں
 ان کے دانت ہموار اور سفید ہیں
 ان کی جلد انڈے کے چھلکے کی طرح صاف شفاف اور بے بال ہے
 ان کے پاؤں نازک ٹانگیں بھری بھری اور کولھے شاندار ہیں
 ان کے شکم نازک چھاتیاں سخت اور بھری ہوئی اور کمر پتلی ہے
 ان کا قد الف کی طرح سیدھا اور رنگت گوری ہے
 میں شہباز کی طرح پہاڑوں پر پرواز کرتا رہا ہوں
 اور میں نے بہت سے خوبصورت تیر شکار کئے ہیں
 شہباز، جوان ہوں یا بوڑھے، سب شکار پر جھپٹتے ہیں
 لیکن بوڑھے شہباز کا نشانہ کبھی خطا نہیں جاتا
 اے خوشحال محبت آگ کی طرح ہوتی ہے
 شعلہ چھپا ہوا ہو تب بھی دھواں نظر آ ہی جاتا ہے

دوسری نظم کو من و عن انگریزی میں بیان کرنا ممکن نہیں ہے
 ہر شعر اس فقرہ پر ختم ہوتا ہے ”کیا یہ ٹھیک نہیں ہے؟“، انگریزی
 زبان میں اس فقرہ میں شعریت نہیں ہے لیکن پختو میں اس فقرہ کی تکرار
 ڈھول کی تھاپ یا گھنٹہ کی گونج معلوم ہوتی ہے:-

وار کرنے کے لئے تلوار تیز کی جاتی ہے۔ ٹھیک ہے نا؟
 بار کی خاطر زلفیں سنواری جاتی ہیں۔ ٹھیک ہے نا؟
 نم مجھ سے کیوں یہ کہتے ہو کہ حسینوں کو مت دیکھو
 مجھے آنکھیں دیکھنے ہی کے لئے دی گئی ہیں۔ ٹھیک ہے نا؟
 زاہد نماز روزہ کرے اور رند جام اٹھائے
 ہر شخص کو الگ کام کے لئے بنایا گیا ہے ٹھیک ہے نا؟
 ”تو کہتا ہے میرے ہونٹوں کا بوسہ مرہم ہے،
 میں تجھ سے اپنے زخم کا مداوا چاہتا ہوں ٹھیک ہے نا؟
 تو میرے دل کا لہو پیتا ہے۔ یہ کام صرف تو ہی کر سکتا ہے
 میرا دل تجھ جیسے ظالم ہی کے لئے بنایا گیا تھا۔ ٹھیک ہے نا؟
 تو اپنے محبوب کے سیاہ زلفوں کی یاد میں کیوں روتا ہے
 تو نے یہ روگ خود ہی پالا ہے۔ ٹھیک ہے نا؟
 اے خوشحال یہ شراب ہے یہ رباب ہے یہ بنے ہے اور یہ تیرا محبوب ہے
 باغ میں چل۔ کیا ”تو باغ میں نہیں جائے گا؟“

خوشحال کی ایک مختصر سی نظم اور بھی ہے جو عورت کی بے وفائی کے متعلق رابرٹ برج کی نظم سے اتنی ملتی جلتی ہے کہ نظم کے بہترین ترجمہ کے مقابلہ پر برج کی نظم پیش کر دینا ہی بہتر ہے :-

ہر عورت جو دنیا میں پیدا ہوئی ہے ایسی بے وفا ہے۔
 کہ کس مرد کو عورت کی وفا کی ڈینگ نہیں مانا جائے
 اگر دنیا میں کوئی ان سے اچھا نہیں ہے تو ان سے برا بھی نہیں ہے
 آدم کی بیوی سے لے کر جو نحوست ثابت ہوئی
 حال آنکہ خدا نے اسے رحمت بنا کر بھیجا تھا۔
 آج تک جو عورت بھی پیدا ہوئی ہے وہ بے وفا نکلی ہے
 کسی مرد کو یہ دعویٰ نہیں کرنا چاہئے کہ کوئی عورت اس سے سچی محبت کرتی ہے

بغور مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ خوشحال کے اشعار میں لطیف اور سادہ جذبہ ایمانی کارفرما ہے۔ مجازی محبت نے اسے رحمت خداوندی سے مایوس نہیں کیا۔ وہ رحمت ایزدی کا امیدوار ہے۔

میں تو صرف ایک بادشاہ کو جانتا ہوں اور اس کا حکم ماننا ہوں
 اس کے اوامروں و اہی میری زندگی میں کارفرما ہیں
 ایمل خان او دریا خان اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پہنچ چکے ہیں
 میں اسی دنیا میں ہوں اے مالک میں تیری دھلیز پر منتظر ہوں
 ایک روز میں حکم مانوں گا ”میرے پاس آؤ“

پھر تیرا غلام بے تابی سے تیری طرف دوڑے گا۔
 میں تجھے جو درخواستیں بھیجتا ہوں وہ ”تو چاک کر دیتا ہے
 لیکن میں تجھ سے دعا مانگتا رہوں گا۔

افریڈی سردار جو جنگوں میں خوشحال کے دوش بدوش لڑے تھے
 اور جنہیں خوشحال بڑا عزیز رکھتا تھا اس سے پہلے جان بحق ہو چکے تھے
 اور اس کی تمنا تھی کہ وہ بھی ان کا ساتھ دے سکے۔

خوشحال کی زندگی اور خیالات کا تفصیل کے ساتھ تذکرہ کرنا بے جا نہیں ہے کیونکہ وہ اصل بٹھان ہے اپنی تمام کمزوریوں اور شیخیوں کے

باوجود یہ شخصیت شاندار ہے اس کی شخصیت دوسروں کو اپنی طرف مائل کرتی ہے۔ خوشحال کو سمجھ لینا پٹھانوں کو سمجھنے کی ابتدا ہے (۱) (۲)

گذشتہ سال موسم بہار کے آخر میں پشاور سے پنجاب آتے ہوئے میں ”خراسان سے ہند“، جانے والی شاہراہ سے چار میل ہٹ کر شاعر کی قبر پر پہنچا۔ وہاں پہاڑیوں کے نشیب میں دو چھوٹے چھوٹے گاؤں ہیں جو بالائی سرانے کہلاتے ہیں۔ نقشہ میں ان کا نام غلطی سے ایسوزی درج ہے۔ ایک گاؤں کا نام؟ اس شفاف ندی کے نام پر رکھا گیا ہے جو مزار سے تھوڑے سے فاصلہ پر اوپر کی طرف وادی سے نکلتی ہے۔ قبرستان کا رخ شمال کی طرف ہے اور پہاڑ کی ترائی میں اتنی بلندی پر واقع ہے کہ وہاں سے لنڈے دریا اس کے پار سمہ اور بنیر اور سوات کی پہاڑیاں صاف نظر آتی ہیں۔ یہ پورا علاقہ وہی ہے جس میں مرحوم شاعر پہلے جنگیں لڑتا رہا اور پھر یوسف زئیوں سے مدد مانگنے کے لئے جو اسے کبھی حاصل نہیں ہوئی مارا مارا پھرتا رہا۔ میں جس وقت مزار پر پہنچا وہ غروب آفتاب کا وقت تھا۔ میدان سے دھوپ جا چکی تھی البتہ بادلوں سے چھن کر دور پہاڑوں کے برف پر پڑتی ہوئی کرنیں اب بھی دکھائی دے رہی تھیں۔ جنوب میں خشک علاقہ کی پہاڑیوں پر گہری خاموشی چھائی ہوئی تھی جیسی طوفان کی آمد سے پہلے محسوس ہوا کرتی ہے۔ اس وقت فضا گرد و غبار سے پاک تھی مزار کی عقبی وادی میں ندی دھیرے دھیرے بہ رہی تھی تھوڑی ہی دیر میں گاؤں کی مسجد سے اذان کی آواز بلند ہوئی۔ مزار کے

(۱) اکوڑے کے موجودہ خان محمد زمان خاں ساتویں پشت میں خوشحال خاں کے حقیقی خلف ہیں۔ وہ کافی ضعیف ہیں ان کی عمر قریباً نوے سال ہے اور بینائی جاتی رہی ہے وہ کسی تصنع کے بغیر بڑی سادگی اور متانت کے ساتھ اپنے اسلاف کی روایات برقرار رکھے ہوئے ہیں۔ ان کا بڑا احترام کیا جاتا ہے۔ ان کا حجرہ بڑی خوبصورت جگہ واقع ہے۔ وہاں سے لنڈے دریا نظر آتا ہے۔ اپنے اجداد کی طرح وہ بھی شاعر ہیں اور ان کے کلام کا مجموعہ شائع ہو چکا ہے۔

(۲) برائے زمانہ کے بہت سے پٹھان شاعر مشہور ہیں۔ سب سے زیادہ شہرت عبدالرحمان کو حاصل ہے جو رحمن باہا کے نام سے مشہور ہیں۔ وہ پشاور کے قریب ہزار خوانی گاؤں کے ایک مہمند تھے اور خوشحال کے پوتے افضل کے ہم عصر تھے۔ ان کے کلام پر تصوف کا رنگ غالب ہے اور موضوع مذہبی ہیں۔ پٹھان ان کی بڑی عزت کرتے ہیں۔

اوپر گنبد بنا ہوا ہے جو بعد کی نسل میں سے کسی خدا ترس نے بنوا
 دیا ہے میں نے مجاور سے دریافت کیا کہ یہ مزار اسی سنسان جگہ کیوں
 بنایا گیا ہے اس نے جواب دیا کہ شاعر کی یہی خواہش تھی کیونکہ اسے
 آبادی سے دور کے میدان اور پھول پسند تھے۔ اور سب سے بڑی بات یہ
 ہے کہ شاعر کی یہ تمنا تھی کہ شاہراہ سے گزرنے والی کھوڑ سوار مغلی
 فوج اس کی ابدی قیند میں خلل نہ ڈالے۔

مزار پر ایک سادہ سی مرمر کی لوح نصب ہے جس پر یہ شعر کندہ ہے

میں نے افغان تنگ کی خاطر تلوار باندھی ہے
 میں اپنے دور کا غیرت مند خوشحال خٹک ہوں۔

حصہ سویم

درانی اور سکھ

۱۸۳۹-۱۷۰۷ء (۱۱۱۹ھ تا ۱۲۶۶ھ)

5



فصل شانزدہم

احمد شاہ

افغان درامہ حوں جوں آگے بڑھتا جاتا ہے ایسے ایسے واقعات اور مناظر سامنے آتے جاتے ہیں جن کی نظیر دوسری قوموں کی تاریخ میں مشکل ہی سے ملتی ہے۔ ہم یہ دیکھ چکے ہیں کہ یہی قوم جسے الفنسٹن نے قبائلی کڈل مشترکہ کے مجموعہ سے تعبیر کیا ہے ایک ایسی ہراول لوح بنی رہی جس کی مدد سے کئی فوجوں نے سلطنتیں حاصل کر لیں لیکن خود یہ قوم اپنے وطن میں وفاق تو کیا بھاتی ایک ریاست بھی نہیں بنا سکی۔ البتہ ان ہی قبائل سے نعت رکھنے والے فوجی جانبازوں نے اتنی طاقت ضرور حاصل کی کہ وہ شمالی ہندوستان کے بیشتر حصہ پر حکومت قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ پٹھان خاندان تین مرتبہ خلجی لودی اور سور بادشاہوں کے روپ میں دہلی کے تخت پر بیٹھ چکا تھا اور پٹھان سہزادوں کا حکم نربدا کے کنارے مہارے سے لے کر دور دراز بنگال تک چلتا تھا۔ دہلی کے تمام حکمران اور دوسرے بیشتر حاکم خلجی نسل سے تھے۔ لیکن ان تہ صدیوں کے دوران مشرقی افغان قبائل نے ہماری علاقہ میں کثلی طور پر اور میدانی علاقہ میں ایک حد تک کسی سلطنت کو قدم نہیں جماتے دیے اور سرہوین صدی میں مغلوں کے انتہائی عروج میں بھی ہم یہی دیکھتے ہیں کہ قبائل عملی طور پر خود مختار ہیں۔

اب اب تھاروین صدی کے اوائل تک آپہنچی ہے اس وقت ہم دیکھتے ہیں کہ دہلی اب بھی دہلی کی معیہ سلطنت کا حصہ ہے اور اس سلطنت کا مالک اور تک زیب ابھی تک تخت نشین ہے۔ ہندھار جسے ۱۶۸۹ء میں صفویوں نے تہ جہان سے چھین لیا تھا مغلوں کی تہہ کونشوں کے

باوجود ہندوستان کی طرف شہنشاہ اصفہان کا سرحدی شہر بنا ہوا ہے۔ وادی پشاور، روہ کی پہاڑیاں اور سلسلہ کوہ سلیمان اور دریائے سندھ کے درمیان کا تمام نشیبی علاقہ اب بھی برائے نام سلطنت مغلیہ کی حدود میں ہے لیکن مغلوں کا حکم پہاڑی علاقہ میں بالکل نہیں چلتا اور میدانی علاقہ میں بھی طوعاً و کرہاً ہی مانا جاتا ہے۔ اہم ذرائع مواصلات مثلاً خیبر سے گزرنے والی شاہراہ پر رکاوٹیں پیدا کر دی جاتی ہیں اور نظم و نسق جس میں مغلوں کا مفصل نظام لگانداری خاص طور پر قابل ذکر ہے شہروں اور شاہراہوں کے قریبی علاقوں کو چھوڑ کر کہیں نہیں مانا جاتا۔ پشاور بھی برائے نام مغلیہ صوبہ کابل کا حصہ ہے جہاں ڈپٹی گورنر متعین ہے۔

۱۷۰۷ء میں اورنگ زیب رحلت کر گئے۔ ۱۷۰۸ء میں سکھوں کے دسویں اور آخری گورو گوہند سنگھ ختم ہوئے۔ انہیں گھوڑوں کے ایک پٹھان تاجر کے بیٹے نے انتقاماً قتل کر دیا۔ اس تاجر کو چند سال پہلے گوہند سنگھ نے غصہ میں آکر ہلاک کر دیا تھا (۱)۔ ۱۷۰۷ء میں شلجی سردار میرویس نے قندھار میں فارس کے حکمران صفوی خاندان کے خلاف بغاوت کر دی۔ یہ دونوں سال دو بڑی مسلم سلطنتوں یعنی مغلیہ اور صفوی سلطنتوں کے زوال کے ابتدائی سال تھے۔ یہ وہی سلطنتیں ہیں جو گزشتہ دو سو سال سے مشرقی ایران کے وسیع خطہ پر حکمران تھیں۔ ان دونوں سلطنتوں کے سرحدی صوبے الگ ہو گئے۔ اور اس خلا میں دو نئی مملکتیں یعنی افغانستان اور سکھوں کی سلطنت قائم ہوئی۔ آخر کار افغانوں کو بھی اپنے وطن میں ریاست کا قیام نصیب ہو گیا۔

زمانہ قبل اسلام میں خاص فارس اور اس کے سرحدی علاقوں کے ساکا اور کشان خاندانوں نے ایک ایسی سلطنت قائم کی تھی جو اپنی اصل اور روح کے اعتبار سے ایرانی تھی اور اس میں موجودہ افغانستان بھی شامل تھا۔ لیکن ۱۰۰۰ء کے بعد ہرات سے دریائے سندھ تک کا پورا علاقہ یا تو ترک اور ترک منگول ریاستوں میں تقسیم رہا یا فارس اور

(۱) گوہند نے مغلوں کے خلاف لڑائیوں کے لئے بہت سے پٹھان سپاہی بھرتی کر رکھے تھے جن سے اس کی بڑی دوستی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ گوہند نے مرتے وقت یہ محسوس کر لیا تھا کہ اس کا انجام ٹھیک ہی ہوا ہے اور اس نے اپنے قاتل کو معاف کر دیا تھا۔ لیکن یہ پٹھانوں اور سکھوں کی دشمنی کی ابتدا تھی۔

ہندوستان کی بڑی سلطنتوں میں بٹ گیا۔ قندھار میں میرویس کا خروج ایک جداگانہ مشرقی ایرانی ریاست کے قیام کی ابتدا ثابت ہوا۔ دہلی کے پٹھان بادشاہوں کی طرح اس موقع پر بھی ایک غلجی ہی نے اس کامیابی کے لئے میدان ہموار کیا اور اس کی بنیاد رکھی۔

یہ فارس کے واقعات نہیں ہیں۔ بلکہ جس طرح ظہور اسلام سے پہلے ہم دیکھ چکے ہیں کہ سرحدی علاقہ کی قسمت مغربی ایران میں بلکہ دریائے دجلہ کے کنارے رونما ہونے والے واقعات کے ساتھ وابستہ تھی اسی طرح اٹھارویں صدی میں بھی جو عمارت بنی اس کی بنیاد بھی ایرانی تھی۔ اس لئے کہ میرویس کا تذکرہ نادرشاہ پر ختم ہوتا ہے اور نادر جس نے ایران کے تخت پر قبضہ کیا تھا صحیح معنی میں افغانستان کی درانی سلطنت کا بانی تھا۔ اسے درانیوں کا بیان بھی نہیں کہا جاسکتا کیونکہ وہ کے واقعات اس وقت تک سمجھ میں نہیں آسکتے جب تک ان واقعات کا تذکرہ نہ کیا جائے جن کی بدولت ایک عرصہ تک درانی حکمران دریائے سندھ بلکہ اس سے آئے تک کے علاقہ میں پھیلے ہوئے افغانوں اور پٹھانوں کو اپنی سلطنت میں شامل کئے رہے۔ جو تقاضے آج بھی اس علاقہ کی بین الاقوامی پالیسیوں پر اثر انداز ہوتے ہیں وہ ایک حد تک ان ہی عوامل کا نتیجہ ہیں جن کی ابتدا اٹھارویں صدی میں ہوئی اور جس عہد میں ایران اور ہندوستان کی صفوی اور مغلیہ سلطنتیں ختم ہو گئیں۔

میرویس ایک بہادر جنگجو تھا وہ قندھار کے قریب بسنے والے غلجیوں کی ہوتک شاخ سے تعلق رکھتا تھا۔ اس نے قندھار کے ایرانی گورنر کے خلاف بغاوت کردی جسے افغان مصنفوں نے سخت مزاج جارجی بتایا ہے اور اسے گورکین کے نام سے یاد کیا ہے۔ افغان مصنفوں کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ گورکین بھی اسمالین کی طرح سنگدل اور لوگوں سے متنفر تھا البتہ اسمالین کی طرح عیار نہیں تھا۔ میرویس نے خوشامد فریب اور طاقت سے کام لے کر اپنے جارجی حریف کو شکست دی اور اسے قتل کر دیا اور سہر کا مالک بن بیٹھا۔ جن دنوں میرویس اقتدار حاصل کرنے کی جدوجہد کر رہا تھا ان ہی دنوں وہ صفوی سلطنت کے دارالحکومت اصفہان پہنچا جہاں وہ صفوی بادشاہ کی نظروں میں چرہ گیا۔ تیاری کے اسی زمانہ میں میرویس اور اس کے بیٹے میر محمود پر ایرانی سلطنت کی کمزوریاں اور

زوال کے آثار عیاں ہو گئے۔ اس زمانہ سے آج تک ایک روایت جلی آرہی ہے وہ یہ کہ ہر افغان ایرانی کو مردانہ صفات سے عاری سمجھتا ہے اور ہر ایرانی افغانوں کو اکھڑ اور گتوار سمجھتا ہے۔

۱۷۱۵ء میں پیرویس کی وفات کے بعد اس کے بھائی عبدالعزیز اور بیٹے میر محمود میں اقتدار کے لئے جنگ شروع ہو گئی یہاں تک کہ ۱۷۱۷ء میں محمود نے اپنے چچا کو قتل کر دیا۔

چچا کو ختم کرنے کے بعد محمود نے اپنے خلجی قبیلہ کی مدد سے ایرانیوں کے خلاف کامیاب جنگی مہمات شروع کر دیں۔ ۱۷۲۰ء میں اس نے کرمان فتح کر لیا اور نسقاوت کے لرزہ خیز مظاہروں کے بعد طویل محاصرہ کر کے صفوی پایہ تخت صفہان پر بھی قابض ہو گیا۔ شاہ طہماسپ اس کے ہاتھ گرفتار ہوا اور اس نے وہی کھیل پھر کھیلا جو مرزا باغ بیگ ثانی نے یوسف زئیوں کو کابل میں بلا کر لکھ لیا تھا۔ محمود کو یقین تھا کہ صرف دہشت گردی ہی کے ذریعہ ایرانیوں کو اطاعت گزار بنا کر رکھا جا سکتا ہے۔ چنانچہ اس نے ایک بڑے میلہ کا اہتمام کیا اور تمام سربراہان و سرداروں کو میلہ میں شرکت کی دعوت دی۔ وہ بے جا رہے اپنے نئے بادشاہ کو خوش کرنا چاہتے تھے اور انہیں یہ کمان بھی نہیں تھا کہ بادشاہ کے ارادے کتنے خطرناک ہیں چنانچہ ایک سو چودہ ایرانی سرداروں نے میلہ میں شرکت کی۔ انہوں نے دیکھا کہ سناہی باغ میں ضیافت کے اہتمام کی بجائے خلجی ہتھیار سنبھالے بیٹھے ہیں۔ یہ تمام ایرانی سردار ایک ایک کر کے قتل کر دیے گئے۔

قتل عام کے اس شوق نے محمود کو بھی اسی طرح پاگل بنا دیا جس طرح چار صدی پہلے دہلی کے سلطان علاوالدین خلجی کو پاگل بنا دیا تھا۔ وہ قتل سے لطف اندوز ہونے لگا اور اس نے اپنے ہی قبیلہ کے لوگوں کو اس ایذا پسندی کا نشانہ بنانا شروع کر دیا۔ قبائل ہر بات برداشت کرنے کو تیار تھے لیکن اپنے ساتھ غداری برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ محمود کی یہ حرکتیں جان لیوا ثابت ہوئیں۔ اس کے کٹے ہوئے سر کو اس کے چچا زاد بھائی اسرف نے نشان ظفر کے طور پر بلند کر دیا۔ اس طرح اسرف نے اپنے باپ کے قتل کا بدلہ لے لیا۔ حملہ آوروں نے اسرف کو اپنا سردار

تسمیم کر لیا۔ اشرف میں جنک کا ماحول تھا۔ اس نے ایک طاقتور عثمانی فوج کو دیا جو صفوی خاندان کے زوال سے فائدہ اٹھا کر ایران پر قبضہ کرنا چاہتی تھی۔ ترکوں کی نظر میں اشرف کی جو وقعت تھی وہ اس بات سے ظاہر ہوتی ہے کہ پورٹ نے ۱۷۲۷ء میں اسے ایران کا جائز فرمان روا قرار دیا ہے۔

غنچی لڑائی تو جب سکتے تھے لیکن حکومت کرنا نہیں جانتے تھے۔ وہ امور سلطنت سے بالکل فداوارتھے حال آنکہ دنیا میں ایک قدیم ترین ہندیب کے فداواروں کی حیثیت سے ان پر حکومت کی زبردست ذمہ داری اٹھانی تھی۔ نادر علی خان جس نے بعد میں تخت پر قبضہ کیا، ترک لہانوں کی اشار ساز سے تعلق رکھتا تھا اس نے غلجیوں کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا اور پورے ایران کو اپنے جھنڈے تلے جمع کر لیا۔ ۱۷۳۰ء تک اشرف مہمن دست اور شیراز کے قریب زرغن کے مقامات پر دو فیصلہ کن لڑائیوں میں شکست کھا چکا تھا۔ اور جیسا کہ آپس کی دشمنی کی وجہ سے غلجیوں میں عداوت چلا آتا ہے اس وجہی دہشتہ سے شرار کی کوشش کرنے ہونے لگا۔ مازا لیا جو اس کے چچا زاد بھائی حسین سلطان نے بھیجی تھی۔ حسین ۱۷۳۸ء تک قندھار پر قابض رہا یہاں تک کہ نادر نے جو اس وقت تک شاہ فارس بن چکا تھا غنچستان پر چڑھائی کے لئے جانے ہوئے اس شہر پر قبضہ کر لیا اور اس طرح بد قسمت غلجی غاصبوں کا سلسلہ ختم کر دیا۔ افغان مورخ بھی انہیں شاہ فارس کے معرکتوں سے یاد نہیں کرتے۔ یہ حکمران محض میر کے لقب سے یاد کئے جاتے ہیں۔

ایک طرف تو غنچی اس غلط راستہ پر گمزن تھے اور دوسری طرف مغرب میں سننے والا بڑا افغان قبیلہ ابدالی ہرات اور مشہد کے درمیان زول بندر فارس کے علاقے دیا کر اپنے قبائلی علاقہ میں توسیع کر رہا تھا۔ یہ قبیلہ جو قعدان اور علاقہ کے اعتبار سے غلجی ”قبیلہ کے برابر ہے اور غالباً دولت میں غلجیوں سے بڑھا ہوا ہے اس کا تذکرہ ہوتا ہے شاہ عباس اعظم کے عہد (۱۶۲۹-۱۶۸۷ء) میں سنائی دیتا ہے۔ شاہ عباس نے ملک مدو کو قندھار کے قرب وجوار میں سلطنت کی خدمات کے صلہ میں اس قبیلہ کا سردار بنا دیا تھا۔ صفویوں کے زوال اور قبادشاہ کے عروج کے مابین اس قبیلہ کا نام بھی چمکا۔ چونکہ یہ قبیلہ دوسرے افغان قبائل کے مقابلے

میں سب سے زیادہ مغرب میں آباد تھا اس لئے اس کا فارس سے گہرا تعلق رہا ہے۔ اسی وجہ سے اس قبیلہ کے سردار نے اہل فارس کے طور طریقے اور لباس اپنا لیا تھا اور اس زمانہ میں بھی تمام سرکردہ ابدالی اپنی بگڑی ہوئی فارسی بولتے تھے حال آنکہ غلجیوں کی طرح وہ بھی بظاہر اہل فارس کو زن صنعت اور حقیر سمجھتے تھے۔ آج کی طرح غالباً اس زمانہ میں بھی بہت سے ابدالی اپنی پشتو روایات اور پشتو زبان بھول چکے تھے اور پشتو بواتے بھی تھے تو ملائم لہجہ کے ساتھ بولتے تھے۔ ہم یہ دیکھ چکے ہیں کہ الفنسٹن نے، جو ۱۸۰۹ء میں ابدالیوں سے ملے تھے ان کا جو سراہا بیان کیا تھا وہ قدیم مورخ ہیروڈوٹس کے سگریٹانے کے سراپا سے کس قدر ملتا جلتا ہے۔ اخامنشی نقشہ سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ سگریٹوئے کس علاقہ میں آباد تھے۔ غالباً یہ لوگ صوبہ ایریا میں ہرات کے قریب آباد ہوں گے۔ آج بھی ابدالی قریب قریب اسی علاقہ میں آباد ہیں یعنی قندھار سے کرشک اور فرح کے راستہ ہرات تک پھیلے ہوئے علاقہ کے وسطی حصہ کے جنوبی کنارے پر۔ ہیروڈوٹس کے بیان کردہ سگریٹانے کی طرح ابدالی بھی زبان کے اعتبار سے فارسی اور لباس کے اعتبار سے آدھے فارسی اور آدھے ہکوان ہیں۔

ابدالی ایک مرتبہ محمد زمان خان (۱) اور حاجی جمال کی قیادت میں ایرانیوں سے مشہد چھین لینے میں کامیاب ہو گئے۔ نادر ان دنوں جنوب میں غلجیوں کے ساتھ الجھا ہوا تھا اس لئے اسے ابدالیوں سے بیٹھنے کا موقع نہیں ملا۔ لیکن ۱۷۲۹ء میں چار گھمسان کی لڑائیوں کے بعد نادر شاہ ان پر غالب آگیا۔ اس کے بعد غلجی سردار اشرف کو شیراز کے قریب قطعی شکست دینے کے بعد نادر ایک بار پھر ابدالیوں کی طرف متوجہ ہوا اور گھمسان کی لڑائی کے بعد جس میں کبھی ایک فریق نا اور کبھی دوسرے کا پلہ بھاری معلوم ہوتا تھا انہیں ہرات تک مار بھکدیا۔ اس نے ہرات کا محاصرہ کر لیا اور اسے ۱۷۳۲ء میں فتح کر لیا۔ تین مرتبہ صلح ہوئی اور تینوں مرتبہ ابدالی جنہیں کمک پہنچنے کی امید تھی معاہدہ سے پھر گئے اور جنگ چھیڑ دی۔ لیکن ان کی اس علانیہ عہد شکنی کے ساتھ نادر شاہ بڑی فیاضی سے پیش آیا۔ اسے معلوم ہو گا کہ ایک صدی

(۱) محمد زمان مدک سدو کے اخلاف میں سے تھا۔ وہ احمد شاہ کا باپ تھا اور اس طرح سدو زئی بادشاہوں کا جد امجد تھا۔ حاجی جمال پائندہ خان کا باپ تھا اور پاک زئی خاندان کا سلسلہ اسی سے شروع ہوا۔

پہلے ان کے اسلاف نے شاہ عباس کی کتنی شاندار خدمات انجام دی تھیں پھر اس نے ابدالیوں کی اہل فارس کے ساتھ قربت بھی محسوس کی ہو گی نادر شاہ ابدالیوں کی جنگی صلاحیتوں سے واقف تھا اور یہ تہیہ کئے ہوئے تھا کہ فیاضانہ سلوک کے ذریعہ انہیں اپنا حامی بنا کر اپنی فوج میں شامل کر لے۔ یہ منصوبہ پورا کرنے میں نادر شاہ نے بڑی سیاسی سوجھ بوجھ کا ثبوت دیا۔ وہ ابدالیوں کا اتحاد حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا اور ان کی حمایت کے بھروسہ پر وہ غلجیوں کے ساتھ اپنے معاملات طے کر کے قندھار چلا گیا۔ نادر شاہ نے ۱۷۳۸ء میں قندھار کا محاصرہ کیا اور اس شہر کو آخری غلجی میر سلطان حسین سے چھین لیا۔ وہاں ابدالی ملکب محمد زمان خان کے بیٹے ذوالفقار اور احمد موجود تھے جو غلجیوں کی پناہ میں آئے تھے۔ احمد اس وقت قریباً پندرہ سال کا لڑکا تھا۔ نادر ان کے بہادرانہ اطوار سے بڑا متاثر ہوا ان کے ساتھ بڑی فیاضی سے پیش آیا اور انہیں وطن سے دور، زندران بھیج دیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد احمد نئی افغان فوج میں بھرتی ہونے کے لئے جو نادر بھرتی کر رہا تھا نادر کے پاس پہنچ گیا۔

یہ افغان دستہ اخامنشیوں کے غیر فانی دستہ کی طرح نادر کی فوج کا سب سے زیادہ معتمد دستہ بن گیا۔ افغان فوج میں سب سے زیادہ تعداد ابدالیوں کی تھی لیکن نادر غلجیوں سے بھی صبر آزما لڑائیاں لڑ چکا تھا۔ اس لئے اس قبیلہ کے بھی بہت سے سپاہیوں کو فوج میں بھرتی کیا گیا تھا مختلف اندازوں کے مطابق افغان دستہ کی تعداد چار ہزار کے درمیان تھی صحیح تعداد خواہ کچھ بھی ہو لیکن تمام مورخوں نے یہ ضرور لکھا ہے کہ افغان شہسوار دستہ نادر کا ذاتی محافظ تھا اور نادر صرف اسی دستہ پر اعتماد کرتا تھا۔ اس دستہ کی کمان آٹھ ابدالی اور دو غلجی ملکوں کے ہاتھ میں تھی۔ پورے دستہ کی اعلیٰ کمان پہلے پہل نور محمد خان کے سپرد کی گئی جو ابدالی قبیلہ کی علی زئی شاخ سے تھا۔ یہ افغان دستہ نادر کے ساتھ ہندوستان گیا جہاں اس نے تمام خطرات اور کامیابیوں میں نادر کا ساتھ چھوڑ دیا۔ ان ہی میں سے چند سپاہیوں کو جب دہلی کے ایک ہجوم نے ہلاک کر دیا تھا تو نادر نے غصہ میں آکر قتل عام کا حکم دیا تھا۔ اس واقعہ کی بنا پر نادر شاہی حکم کا فقرہ سہلی ہندوستان کی زبانوں میں شامل ہو گیا ہے۔ ان افغانوں نے غالباً سب سے زیادہ شاندار

خدمت اس وقت انجام دی جب انہوں نے نادر کی فوج کو جو ہندوستان فتح کرنے کے بعد واپس آتے ہوئے درہ خیبر میں سے گزر رہی تھی افریدی اور دیگر قبائل کے ہاتھوں مکمل تباہی سے بچا لیا۔ اس موقع پر اس ایرانی فاتح کو بڑی ہی نازک صورت حال کا سامنا کرنا پڑا اور صرف اس وجہ سے بچ نکلا کہ اس کی فوج کے افغان دستہ نے حملہ آوروں کا ٹٹ کر مقابلہ کیا۔ پھر بھی اسے اس وقت تک چھٹکارا نہ ملا جب تک اس نے قبائل کو جنہوں نے اس کا راستہ بند کر دیا تھا بھاری رقم نہیں دی۔ بعد میں نادر نے اپنی افغان فوج کے ساتھ جو ترجیحی سلوگت کیا اس کی وجہ سے اس کے اتنے قبیلہ ترکمان کے فوجیوں میں جو عزائم کے نام سے مشہور ہیں شدید حسد پیدا ہو گیا اور یہی حسد محمد خان فادر کے ہاتھوں اس کے قتل کا سبب بنا۔ محمد خان قاچار اس خاندان کا بانی ہے جو نادر شاہ کے بعد فارس کے تخت پر بیٹھا۔

نادر کو ہندوستان سے واپس ہوئے چند ہی سال بعد ہی ۱۷۰۷ء میں اسے اپنے خیمہ میں قتل کر دیا گیا۔ ان دنوں میں نادر کے ابدالی دستہ کی کمان احمد خان کے ہاتھ میں تھی۔ شوروں سن کو احمد اور اس کے ساتھی خیمہ کے جھنڈے کی طرف بڑھے تا کہ اپنے بادشاہ کی حفاظت کریں۔ قزلباشوں نے جو تعداد میں افغانوں سے انہیں زیادہ تھے ان کا راستہ روک لیا۔ لیکن احمد خان جو بادشاہ کا وفادار تھا مارتا دشا راستہ صاف کر کے سامنے خیمہ میں داخل ہو گیا۔ وہاں اس نے دیکھا کہ نادر کی نعش جس کا سر غائب تھا خون میں لٹھڑی پڑی ہے۔ ابدالی سچے دل سے بادشاہ کے وفادار تھے۔ انہیں ایک طرف تو ایک قابل اعتماد سردار سے محرومی کا صدمہ تھا اور دوسری طرف یہ ندامت بھی کہ بادشاہ ان پر اتنا بھروسہ کرتا تھا لیکن وہ وقت پر اس کے کام نہ آسکے۔ انہیں اپنے غم کے اظہار کا موقع مل گیا۔ انہوں نے ایک بار پھر اڑ بھڑا کر راستہ بدلایا اور گھوڑوں پر سوار ہو کر قندھار روانہ ہوئے۔

احمد خان نے قندھار جاتے ہوئے تیزی سے اپنا دماغ دوڑایا۔ نادر مرچکا تھا۔ لیکن پہلے زمانہ کے ایرانی حکمرانوں کی طرح وہ مشرق میں کافی دور تک ایرانی مہمیں کو وسیع کر چکا تھا۔ یہ درست ہے کہ ایک صدی پہلے اس وقت سے جب قندھار شاہ جہان سے چھین لیا گیا تھا

یہ شہر ایرانی سلطنت میں شامل تھا لیکن جب تک نادر نے کابل فتح نہیں کیا یہ علاقہ مغلیہ سلطنت کا صوبہ رہا تھا اور پشاور اسی صوبہ کا حصہ تھا۔ ملتان اور ڈبرہ جات بھی مغلیہ سلطنت کا حصہ تھے لیکن نادر نے ان پر قبضہ کر لیا تھا۔ نادر نے دہلی کی فتح کے بعد امن کی قیمت کے طور پر نہ صرف تخت طاؤس اور بیش قیمت مغلیہ خزانہ (جس میں کوہ نور (۱) بھی شامل تھا) ہی حاصل کیا تھا بلکہ ماورائے سندھ کے تمام اضلاع جن میں پشاور بھی شامل ہے فارس میں شامل کر لئے تھے۔ ساتھ ہی ساتھ نادر پر دہلی کی سلطنت کی کمزوریاں آشکار ہو گئی تھیں۔ احمد نے سوچا کہ کیوں نہ ایرانی فاتح سے سرداری حاصل کی جائے اور نہ صرف صفوی سلطنت کا مشرقی حصہ حاصل کیا جائے بلکہ ان تمام زرخیز مغلیہ صوبوں پر بھی قبضہ کر لیا جائے جو ایرانی فوج نے فتح کر لئے تھے۔ یقیناً ان خیالات کے ساتھ احمد کے دماغ میں ایک پشت پہلے غنچیوں کی حیرت انگیز کامیابی بھی تھی جو بعد میں فوری طور پر تباہی

(۱) کوہ نور وہی ہیرا ہے جس کے متعلق باہر نے اپنی تزک میں لکھا ہے کہ سب سے پہلے یہ ہیرا علاوالدین خلجی نے (۱۳۱۲-۱۳۹۲ء) میں حاصل کیا تھا۔ بعد میں یہ ہیرا ڈوالیار کے ہندو راجاؤں کے ہاتھ آ گیا۔ راجہ بکرماجت (جو ۱۵۳۶ء میں بانی ہت میں مارا گیا) کے خاندان نے جو اپنی جان بخشی کے لئے ہمایوں کا مرہون منت تھا ہمایوں کو پیش کر دیا۔ ہمایوں نے یہ ہیرا باہر کو پیش کیا جس نے یہ ہیرا عاؤں کے ساتھ ہمایوں ہی کو واپس کر دیا۔ بعد میں دو سو سال تک یہ ہیرا مغلوں کے موروثی خزانہ میں رہا اور باری باری اکبر جہانگیر شاہ جہان اور اورنگ زیب کے جسم کی زینت بنتا رہا۔ جب نادر شاہ نے ۱۷۳۹ء میں دہلی فتح کی تو اس نے اس میرے پر بھی قبضہ کر لیا۔ اور جیسا کہ اس عبارت میں بیان کیا گیا ہے نادر شاہ کے دوسرے خزانہ کے ساتھ یہ ہیرا بھی ۱۷۴۷ء میں احمد شاہ سدوزئی کے ہاتھ آیا۔ کوہ نور ۱۸۰۰ء تک سدوزئیوں کے قبضہ میں رہا۔ پھر شاہ زمان نے جو جان چھڑاتا بھر رہا تھا اسے سواری علاقہ میں ملا غنچ کے قلعہ کی دیوار میں چھپا دیا۔ یہاں سے یہ ہیرا شاہ شجاع کے ہاتھ آیا اور ۱۸۱۳ء تک اسی کے قبضہ میں رہا۔ پھر شجاع سے رنجیت سنگھ نے یہ ہیرا چھین لیا۔ جب انگریزوں نے ۱۸۴۹ء میں پنجاب پر قبضہ کیا تو یہ ہیرا برٹش انڈیا کمپنی کے ہاتھ آ گیا جس نے اسے اسی سال ملکہ وکٹوریہ کی نمائندگی کے لیے ۱۸۵۹ء میں بالا حصار میں شاہ شجاع کے دربار میں حاضر ہوا تھا تو اس نے یہ ہیرا بادشاہ کے بازو بند میں ٹکا ہوا دیکھ دیا۔

میں بدل گئی۔ وہ کامیابی حاصل کرنے میں غلجیوں کی تقلید کر سکتا تھا کیونکہ اس کے پاس جنوبی ایشیا کی بہترین فوج تھی اور غلجیوں کی طرح تباہی سے بچنے کے لئے اس نے یہ سوچا کہ وہ مغرب کی بجائے مشرق کی طرف بڑھے گا۔ وہ اپنے حوصلوں اور اسلحوں کا مرکز وسطی ایران کو نہیں بلکہ مغلیہ سلطنت کی سرحد سے ملنے والے افغان علاقوں کو بنائے گا۔

امیر عبدالرحمن نے اپنے سوانح میں احمد کے شاہ افغانستان منتخب ہونے کے واقعہ کی بڑی اچھی تصویر پیش کی ہے جو کابل کی دائری میں درج ہے۔ کہا جاتا ہے کہ نادر کے قتل کے بعد مختلف قبائل کے سردار جن کی قیادت حاجی جمال بارک زئی کر رہا تھا نیا بادشاہ منتخب کرنے کے لئے قندھار کے قریب شیر سرخ کے مزار پر جمع ہوئے۔ ہر سردار سے باری باری اس کی رائے معلوم کی گئی۔ ہر ایک نے یہی کہا کہ مجھے بادشاہ بنا دیا جائے اور میں کسی اور کی اطاعت قبول نہیں کروں گا۔ احمد سے جو عمر میں سب سے چھوٹا تھا اس کی رائے سب سے بعد میں معلوم کی گئی۔ وہ خاموش رہا اور اس نے ایک لفظ بھی نہیں کہا۔ اس پر ایک بزرگ صابر شاہ (۱) نے گندم کی ایک بال اپنے ہاتھ میں لی اور اسے احمد کے سر پر رکھ کر اعلان کیا کہ یہی وہ واحد شخص ہے جس نے نفاق نہیں پھلایا اور یہی بادشاہت کا مستحق ہے۔ دوسرے سردار احمد کی کمسنی پر نظر رکھتے ہوئے اس انتخاب کا مذاق اڑانے والے تھے کیونکہ احمد کی عمر صرف چوبیس سال تھی۔ لیکن بعد میں سرداروں نے سوچا کہ احمد سدوزئی خیل سے تعلق رکھتا ہے جو بڑے کمزور قبیلہ ہوپلزئی کی شاخ ہے۔ اس لئے سدوزئی خیل سے چنا ہوا بادشاہ طاقتور قبائل کے اشاروں پر نہ چلا تو اسے آسانی سے معزول کیا جاسکتا ہے۔ اس انتخاب پر تمام سردار متفق ہو گئے اور سب نے یہ ظاہر کرنے کے لئے کہ وہ بادشاہ کے مال مویشی ہیں اپنے اپنے منہ میں گھاس لے لی اور اصاعت کے اظہار کے لئے اپنی اپنی گردنوں کے گرد کپڑا ڈال دیا اور بادشاہ کو زندگی اور موت کا اختیار دے دیا۔

بعد میں اس قصہ میں یہ بات بھی جوڑ دی گئی کہ حاجی جمال نے جو سب سے زیادہ طاقتور بارک زئی قبیلہ کا سردار تھا بادشاہ سے یہ

وعدہ لے لیا تھا کہ وہ اپنا وزیر اسی قبیلہ سے منتخب کرے گا۔

احمد خان فطری لندر تھا اور یہ بات قرین قیاس نہیں ہے کہ حالات اس کی کوششوں کے بغیر انہی آسانی سے سازگار ہو گئے ہوں۔ واقعات خواہ کچھ بھی ہوں وہ احمد شاہ کے نام سے قندھار میں سخت پر بیٹھا۔ اس نے ”دردراں“ کا لقب اختیار کیا۔ اس کی یہ وجہ بتائی جاتی ہے کہ اسے مونچوں کی بنی ہوئی کانوں کی بالی پہننے کا شوق تھا۔ اسی زمانہ سے اس کا قبیلہ جو پہلے ابدلی کہلاتا تھا درانی کے نام سے مشہور ہوا۔

ایک واقعہ نے جسے مورخوں نے محض اتفاق قرار دیا ہے احمد کے عزائم اور بھی مستحکم کر دئے۔ کہا جاتا ہے کہ قندھار جاتے ہوئے احمد دو وہ قافلہ ملا جو نادر کے لئے ایک کروڑ روپیہ کی مالیت کا خزانہ اور سوٹ کا مال لئے جا رہا تھا۔ یہ مال نادر کے ہندوستان پر حملہ کا صلہ تھا۔ یہ بات قابل غور ہے کہ اس خزانہ میں کوہ نور ہیرا بھی شامل تھا۔ احمد نے اس خزانہ پر قبضہ کر کے نئی افغان مملکت کی بنیاد ڈالی اور اپنی تخت نشینی کی تقریبات کے اخراجات پورے کئے اور باقی رقم خزانہ میں رکھ دی۔ یہ بات ہمیں نہیں بتائی گئی حال آنکہ یہ اظہر من الشمس ہے کہ خزانہ کے ساتھ محافظ دستہ موجود ہو گا اور یہ دستہ نادر کے معتمد افغان دستہ کے سوا اور کون ہو سکتا تھا؟ یہ بات قابل یقین نہیں ہے کہ نادر شاہ جیسے لالچی بادشاہ نے اپنے تاج کے ہیرے اس حالت میں اپنی فوج سے الگ بھیج دئے ہوں کہ ان کی حفاظت نہ کی جا سکے۔ اس کے علاوہ ہندوستان فتح ہونے آٹھ سال گزر چکے تھے۔ یہ دورا واقعہ قبائلی اصول اور طریقہ کا مظہر ہے۔ قبائل کسی عظیم شخصیت کے ساتھ محبت کی حد تک وفاداری کرتے ہیں۔ یہ لوگ جس کسی کے حامی ہو جائیں اس کی خاطر جان تک قربان کر دیتے ہیں۔ پیشہ ور سپاہیوں کی حیثیت سے افغانوں نے شاندار کارنامے انجام دئے ہیں لیکن وہ کسی ایسے اصول پر قائم نہیں رہ سکے جو ان کی وقتی اور ذاتی غرض کے منافی ہو۔ دہلہ کے منظر عام سے ہٹنے ہی قبائل وہ راستہ اختیار کرتے ہیں جس میں انہیں فوری طور پر ذاتی فائدہ نظر آتا ہے۔ یہ طرز عمل خلاف معمول نہیں تھا۔ احمد شاہ کے اس اقدام کو قابل تعریف حکمت عملی قرار دیا جاتا ہے کہ وہ اس قبیلہ کا خزانہ لوٹ کر جس کی اس نے خدمت کی تھی اپنے مصرف

میں لے آیا۔ اس کی یہ حکمت عملی کامیاب ثابت ہوئی۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس کا یہ اقدام سوچی سمجھی پالیسی کے تحت تھا۔ اسے یہ نہیں کہا جا سکتا کہ قسمت ہمیشہ بہادر کا ساتھ دیتی ہے۔

اپنے چھبیس سالہ (۱۷۷۳-۱۷۷۷ء) دور حکومت میں احمد شاہ نے سندھ پار کے علاقہ پر آٹھ حملے کئے اور پنجاب کو تاخت تاراج کرتا ہوا دہلی تک پہنچا۔ حکومت کے ابتدائی دو سالوں میں اس کے دو حملوں کا مقصد یہ تھا کہ پشاور اور ماورائے سندھ کے جو دوسرے علاقے نادر کے قبضہ میں چلے گئے تھے ان پر مغل بادشاہ سے اپنی حکومت کی توثیق کرا لی جائے۔ ۱۷۷۲ء میں اس کا تیسرا حملہ ایک بڑا مقصد لئے ہوئے تھا۔ اسی مہم میں اس نے لاہور اور ملتان فتح کیا پورے مغربی پنجاب کو اپنی سلطنت میں شامل کر لیا اور موجودہ مغربی پاکستان کی مشرقی سرحد سے آگے سرہند کے مقام پر اپنی سلطنت کی سرحد قائم کی اسی سال درانی کشمیر کے بھی مالک بن گئے۔ انہوں نے کشمیر یوسف زئیوں اور پشاور کے آس پاس بسنے والے دوسرے قبائل کی مدد سے فتح کیا اور ان ہی کی مدد سے اس پر قابض رہے۔ اسی وقت سے پٹھانوں کو اس حسین سرزمین سے خاص تعلق خاطر پیدا ہو گیا ہے جو آج تک قائم ہے۔ مغربی افغانوں کے لئے کشمیر ان کے وطن سے بہت دور تھا اور وہ اپنے وطن خراسان کی مردانہ خوبصورتی کو یاد کرتے رہتے تھے۔ لیکن مشرقی افغان اور کرلانی قبیلوں کے ذہنوں میں کشمیر کا تصور ایک محبوبہ جیسا ہے۔ جو قبائل اس سے محبت کرتے ہیں وہ احساس جرم کے ساتھ اس کی خوبصورتی کے مزے لیتے ہیں لیکن کشمیر کی خوبصورتی کے قائل ہونے کے ساتھ ساتھ انہیں اپنے وطن کا خیال آجاتا ہے جو ان کا جائز مسکن ہے۔ جذبات کے اس تصادم کو اس ضرب المثل کی شکل میں ابدیت دے دی گئی ہے۔ ”ہر شخص کے لئے اپنا وطن کشمیر ہے۔“

۱۷۶۱ء میں مہینوں بڑے صبر کے ساتھ جوڑ توڑ اور جھڑپوں میں مصروف رہنے کے بعد احمد شاہ نے دہلی سے پنجاس میل شمال میں پانی پت کے میدان میں تمام مرہٹوں کی زبردست فوج کو شکست دی اور اسے تتر بتر کر دیا۔ عام طور پر اس لڑائی کو دنیا کی فیصلہ کن لڑائیوں میں شمار کیا جاتا ہے اور یہ کہا جاتا ہے کہ اس سے شمالی ہندوستان

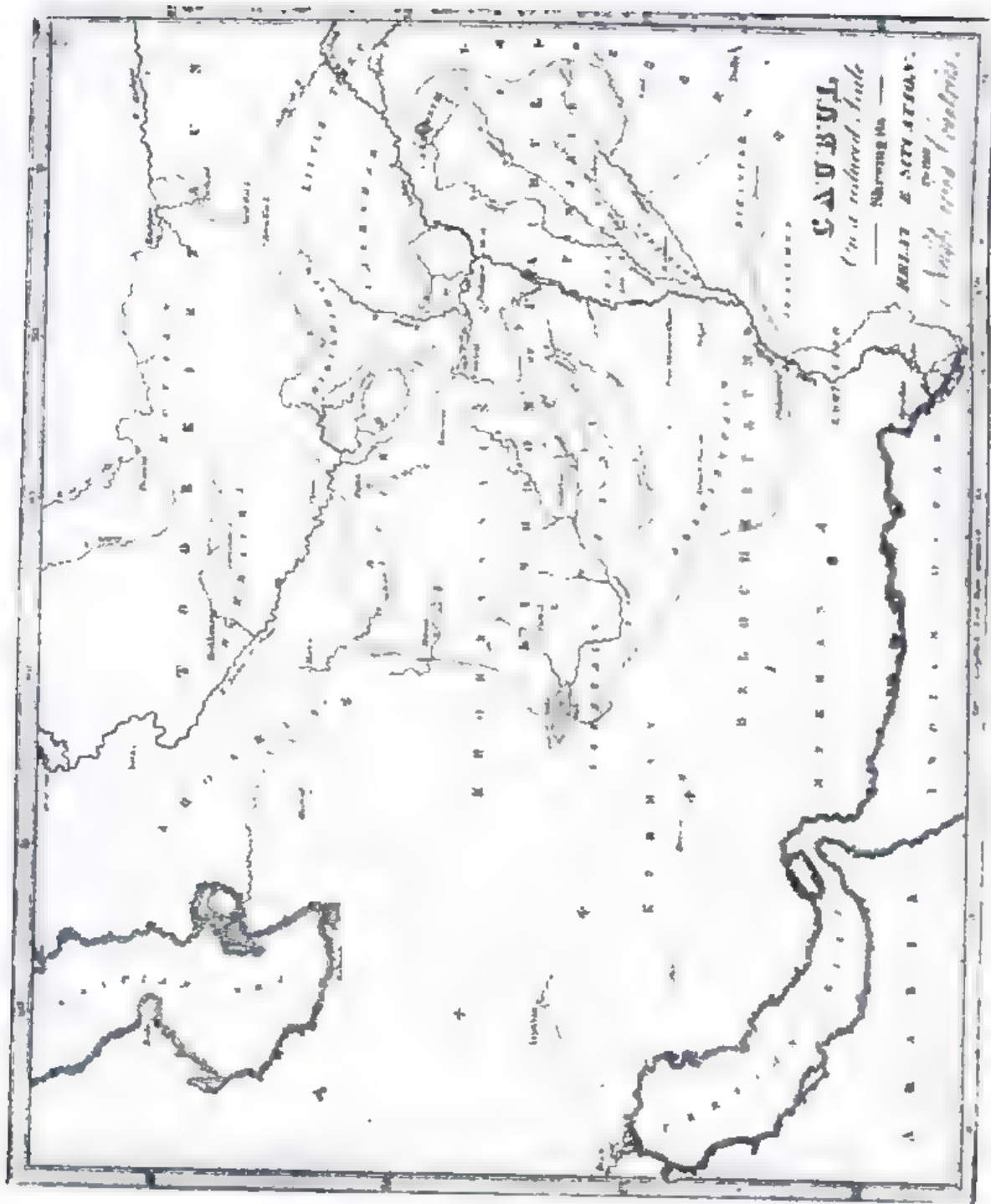
مرہٹوں کی دست برد سے بچ گیا اور برطانیہ کے لئے پہلے دہلی اور پھر پنجاب تک اقتدار قائم کرنے کے لئے راستہ ہموار ہو گیا۔ لیکن اب احمد شاہ کی مہمات کو ایک وسیع نکتہ نظر سے پرکھا جا سکتا ہے۔ احمد شاہ کے حملوں کا یہ نتیجہ نکلا کہ نادر شاہ نے مغلیہ سلطنت کے جس سقوط کا آغاز کیا تھا احمد شاہ نے اسے بڑی تیزی سے مکمل کر دیا اور پنجاب میں طوائف الملوکی پھیلا دی جس سے ایک نئی طاقت یعنی سکھوں کا ابھرنا ممکن ہو گیا۔ اس نے ایسے حالات پیدا کر دیے کہ لاہور اور ملتان اور پشاور اور ڈیرہ جات نئے سرے سے مغرب کی طرف آس لگائے لگے یہ بات خلاف معمول تھی۔ مسلمانوں کے عہد سے پہلے اور پھر محمود غزنوی کے دور میں ان علاقوں کا مرجع مغرب ہی تھا لیکن احمد شاہ سے پہلے کئی صدیوں سے یہ علاقے دہلی سے آس لگائے چلے آ رہے تھے۔ یہ حقیقت ہے کہ یہی رویہ خواہ ذہن میں واضح نہ ہو لیکن مغربی پاکستان کی حب الوطنی کی جذباتی بنیادوں میں سے ایک ہے۔ یہ الفاظ دیگر کم از کم برصغیر کے مغربی حصہ میں ۱۹۴۷ء کی تقسیم صرف مذہبی اختلاف کا نتیجہ نہیں تھی بلکہ اس کا ایک تاریخی پس منظر بھی تھا۔ لیکن اس مسئلہ کے قطعی تصفیہ سے پہلے سکھوں کے ساتھ طویل جنگ ہوئی۔ اس تصفیہ کی بنیادیں دو صدیوں کی تاریخ کے سینہ میں پیوست ہیں۔

ہانی ہت میں مرہٹوں کی شکست اور احمد شاہ کے کابل واپس چلے جانے کے بعد سکھوں نے طاقت حاصل کرنی شروع کی۔ فوجوں کے گزر کی وجہ سے جو غیر یقینی حالات پیدا ہو گئے تھے ان کی بدولت پنجاب باقاعدہ نظم و نسق سے محروم ہو گیا۔ اور سکھ مثل (۱) میں سے بہت سے لیڈر محفوظ مقامات پر قلعے بنانے لگے اور احمد شاہ کے مہرر کردہ حاکموں کی حکم عدولی کرنے لگے ان ہی سکھ لیڈروں میں رنجیت سنگھ کا دادا چرن سنگھ بھی شامل تھا۔ احمد شاہ کے بیٹے تیمور نے ۱۷۷۱ء میں سکھوں کے مقدس شہر امرت سر کو لوٹا تھا اس پر سکھوں میں جو غصہ کی آگ بھڑکی اسے فوجی نہاری کی شکل دے دی گئی۔ (۶-۱۷۶۲ء) کے درمیان احمد شاہ کے آخری تین حملوں کا مقصد سرکنس سکھوں کو قابو میں لانا تھا۔ سکھ

(۱) وہ بارہ جہے یا لروہ جن میں سکھ فرقہ شروع شروع میں منظم کیا گیا تھا۔ ہر جہہ کئی گڈوں یا سردار کے نام سے مشہور تھا۔ اردو میں مثل کا مطلب ہے ترتیب یا تنظیم۔ دفتری فائل کو بھی مثل کہتے ہیں۔

اپنی کوششوں میں کامیاب نہیں ہو سکے۔ سکھوں نے مساجد کی جو بے حرمتی کی تھی اس کا انتقام لینے کے لئے امرت سر میں سکھوں کے دربار کو تباہ کیا گیا اور اس کی بے حرمتی کی گئی۔ لیکن احمد خود زیادہ عرصہ ہندوستان میں قیام نہیں کر سکتا تھا۔ اس کی صحت گرتی جا رہی تھی۔ جب احمد شاہ آخری بار کابل واپس ہوا تو اسی کے پیچھے سکھ بھی کامیابی کے ساتھ آکے بڑھتے چلے گئے انہوں نے روہتاس کے مقام پر شیر شاہ کا قلعہ ہتھیا لیا اور شمال میں راولپنڈی تک کے علاقہ پر قابض ہو گئے۔

ہندوستان پر ان تمام حملوں کے دوران احمد کو کشاور اور اس کے آس پاس کافی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا۔ اور نادر شاہ کی طرح اس کی فوجوں کو بھی بارہا مختلف دروں سے گزرنے سے روکا گیا۔ افغانستان کا کہنا ہے کہ احمد شاہ نے تمام مشرقی قبائل کو بردہورانی کا لقب دیا تھا ممکن ہے اس زمانہ میں کبھی یہ نام استعمال کیا گیا ہو لیکن اب سننے میں نہیں آتا۔ ان قبائل سے نہٹنے کے لئے اس کی پوزیشن مضبوط تھی۔ اول تو وہ خود افغان تھا اس نے نئی افغان مملکت قائم کی تھی اور سب سے بڑی بات یہ تھی کہ اس نے اپنی فوج میں بہت سے قبائل کو بھرتی کر کے دولت کمانے کا موقع دیا تھا۔ ان ہی وجوہ کی بنا پر اس نے ان خطرات پر قابو پا لیا جو ایک بار نادر شاہ کی فوجوں کو تباہی کے کنارے تک لے آئے تھے۔ لیکن احمد شاہ نے بھی جو پہلا اور سب سے زیادہ طاقتور افغان بادشاہ گزرا ہے کرلانی قبائل کے ہم رُئی علاقوں اور وادی سوات کو اپنے باقاعدہ نظم و نسق کے تحت لانے کی کوشش نہیں کی۔ اس نے بابر کا طریقہ اپنایا اور قبائلی ملکوں کی بیٹیوں سے شادیاں کر کے قبائل کو اپنا دوست بنا لیا۔ وہ خیبر کے افریدیوں اور شنواروں کو برار ٹیکس دیتا رہا اور اس نے بہت سے یوسف زئی، اورک زئی، خلیل اور مہمند قبائل کے سرداروں کو جاگیریں عطا کیں۔ اس کے علاوہ اس نے ہر قبیلہ سے کہا کہ وہ سرسری اعداد و شمار جمع کر کے یہ اندازہ لگائیں کہ وہ سامی فوج کے لئے کتنے سپاہی دے سکتے ہیں۔ آج بھی کوئی وزیر یا محسود قبائلی آپ کو اپنے قبیلہ کی تاریخ کا کوئی واقعہ بتا سکتا ہے تو وہ یہ ہے کہ احمد شاہ نے وزیرستان سے حاصل ہونے والے لشکر کا اندازہ لگایا تھا۔ اعداد و شمار یہ ہیں۔



قیمور شاہ کے دور میں دریائی مملکت





۱۲۰۰۰	بھٹی	۳۰۰۰۰	احمد زئی وزیر
۱۲۰۰۰	دور	۳۰۰۰۰	اتمان زئی وزیر
۱۰۲۰۰۰	میزان	۱۸۰۰۰	محسود

آج بھی لڑائی دہ جرگہ کے موقع پر مختلف قبائل کو ان ہی اعداد و شمار کی بنا پر نمائندگی دی جاتی ہے حال آنکہ موجودہ اندازہ کے مطابق محسود قبیلہ کی طاقت اور تعداد احمد شاہ کے بتائے ہوئے اعداد کے مقابلہ میں غالباً دوگنی ہے۔

احمد کا بیان ختم کرتے ہوئے سکھوں کے مورخ کشنگم نے روسی سہنشاہ کیبا کے متعلق ایسی تس کا جملہ دوہرایا ہے۔ وہ احمد شاہ کو افغان مزاج کی بہترین مثال قرار دیتا ہے اور لکھتا ہے کہ احمد جفاکش اور حوصلہ مند تھا وہ فتح لڑتا جانتا تھا لیکن سلطنت نہیں سنبھال سکتا تھا وہ رعب دار ضرور تھا لیکن صوفی ہاتھ سے گنوانا رہتا تھا اور فتح کرنا رہتا تھا۔ یہ بیان پنجاب اور سکھ خالصہ کے نقطہ نظر سے درست ہے لیکن احمد شاہ اس سے کہیں زیادہ اہمیت کا مانک تھا۔ اس نے افغان بادشاہ کی بنیاد ڈالی جو ہائدار شاہ ہوئی اور آج بھی افغانستان کا شاہی خاندان احمد شاہ کے درانی فیہ سے تعلق رکھتا ہے یہ اور بات ہے کہ دونوں کے خیال الگ الگ ہیں اس کا گھرانہ یعنی ہولڈزنی درانیوں کی سدوزنی شاخ اتنی مشہور ہوئی کہ آج بھی افغان باشندے اس کی محبت کا دم بھرتے ہیں اور ایک حد تک یہ محبت بین الاقوامی سرحد کو بھی نظر انداز کر دیتی ہے۔ احمد شاہ کے کارناموں کی یاد آج بھی مغربی پاکستان کے محبان وطن مس تب جوش پیدا کر دیتی ہے۔ احمد فطری طور پر لیڈر تھا وہ بڑا دلیر تھا اور دوسروں سے حکم منوا سکتا تھا۔ وہ افراد اور قبیلوں سے اپنے کا فن خوب جانتا تھا۔ وہ جنگ کا مرد میدان ضرور تھا لیکن وہ فطرتاً رحمدل اور صلح پسند تھا اور جہاں بھی گنجائش ہونی لگی صلح صفائی کر لیتا تھا۔ وہ ایسا بادشاہ تھا جس نے اپنے درانی اور خلجی مصاحبوں کے ساتھ باہمی ربط میں چھوڑا نشستن کا کہنا ہے کہ قبائلی سرداروں کے ساتھ احمد شاہ کا رویہ مساویانہ تھا جیسا کہ بادشاہ کے قدام سے پہلے خوانین کا رویہ تھا۔ وہ خود بھی ولی تھا اور شعر کہتا تھا سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وہ فارسی میں نہیں بلکہ پشتو میں شعر کہتا تھا۔ وہ بذات خود صالح کہلانا زیادہ پسند کرتا۔

تمام افغانوں میں شیر شاہ سب سے زیادہ نامور گزرا ہے اور اس نے موثر حکومت اور اقتدار کی بڑی شاندار مثال چھوڑی ہے لیکن وہ بھی انسان دوستی اور دوسروں کے دل میں گھر کرنے والی ان صفات سے محروم تھا جن کے لئے پہلا سدوزئی بادشاہ بجاطور پر مشہور ہے۔

احمد صرف پچاس سال کی عمر میں فوت ہو گیا۔ عمر کے آخری حصہ میں وہ چہرے کی کسی بیماری میں جو غالباً سرطان تھا مبتلا ہو گیا۔ اس بیماری نے اسے بڑی تکلیف پہنچائی۔ وہ اچک-رئی ٹوبہ کی پہاڑیوں میں مرغہ کے مقام پر فوت ہوا جہاں وہ قندھار کی گرمی سے پناہ لے گیا تھا۔ اس کا مزار قندھار میں ہے اور آج بھی اسے مقدس مقام سمجھا جاتا ہے۔

احمد کے بعد اس کا لادلا بیٹا تیمور شاہ تخت پر بیٹھا جو اس کا سب سے بڑا بیٹا نہیں تھا اور مزاج کے اعتبار سے اپنے باپ سے بالکل مختلف تھا۔ بعد میں آنے والے بڑے بڑے درانیوں کی طرح تیمور شاہ بھی پشتو زبان سے نابلد تھا۔ وہ ۱۷۷۶ء میں ایران کے شہر مشهد میں پیدا ہوا اور اپنے باپ کی زندگی میں زیادہ عرصہ بنجاب میں رہا۔ اس کی بہت سی بیویوں میں ایک مغل شہزادی بھی شامل تھی اور بعد میں وہ ہرات کا گورنر بن گیا جہاں کی سرکاری زبان فارسی تھی۔ فارس اور فارسی کے ساتھ اس قریبی تعلق کی وجہ سے وہ اپنے زمانہ کے اعتبار سے ذوق لطیف کا مالک بن گیا۔ اسے تمام فنون لطیفہ خاص طور پر محلات کی آرائش اور باغات لگانے سے گہرا شغف تھا۔ وہ درانی سرداروں کے اکوڑ پن کو ناپسند کرتا تھا چنانچہ اس نے اپنے مصاحبوں میں ایرانی منشیوں اور وقائع نگاروں کو خاص طور پر شامل کیا۔ اس نے برائے نام خوانین کے وہ منصب برقرار رکھے جو اس کے والد نے عطا کئے تھے لیکن نئے عہدے قائم کر کے اور انہیں زیادہ اہمیت دے کر اس نے نظم و نسق کے لئے دوہرے افسر مقرر کر دیے اور اپنے تنخواہ داروں کو بااختیار بنا دیا۔ اس نے قبائلی فوج کو منتشر کر دیا اور اپنے لئے قزلباشوں کا محافظ دستہ قائم رکھا جو غلام شاہ کہلاتا تھا۔ اس دستہ کی وفاداری کی وجہ سے تیمور شاہ کی جان سلامت رہی اور دارالحکومت میں امن و امان قائم رہا لیکن دور دراز کے صوبے اس وفاداری سے آزاد ہو گئے جو احمد شاہ کو پیسے کی کٹی تھی اور سلطنت کے ٹکڑے ٹکڑے ہونے لگے۔ باپ کی عظمت نے جوشان و شوکت

پیدا کر دی تھی وہ بیٹے کی بیس سالہ سلطنت کے بعد بھی باقی رہی لیکن تیمور کے زمانہ میں جو زوال شروع ہو گیا تھا وہ ۱۷۹۳ء میں اس کی وفات سے ٹھوڑے ہی عرصہ بعد منظر عام پر آ گیا۔

تیمور کا خاندان بہت بڑا تھا۔ اس کی متعدد بیویوں کے بطن سے تینس (۲۳) بیٹے اور ۷۷ شمار بیٹیاں تھیں۔ وہ اپنے باپ کی اس پالیسی پر قائم تھا کہ مختلف قبائل کی بیٹیوں سے شادی کر کے ان قبائل کو اپنا وفادار بنا لیا جائے۔ اس قسم کی شادیوں کے مطالعہ سے قبائلی ہمدردی اور جنبہ کا بیک پہلو سمجھ میں آ جاتا ہے ان سہزادوں نے جو ایک ہی ماں کے بطن سے ہیں اور دوسرے سہزادوں کو جو دوسری ماؤں کی اولاد ہیں الگ الگ نگاہ میں رکھتے۔ یہ ایک قضی اصول ہے کہ مشرقی ممالک کے شاہی خاندانوں میں سوتیلی بھائی ایک دوسرے کے دشمن ہوتے ہیں۔ اس کا سبب محض یہ نہیں ہے کہ ان کی ماؤں کا آپس کا حسد انہیں ایک دوسرے کا دشمن بنا دیتا ہے۔ بلکہ عام طور پر انہیں عمر سوویوں کے بیٹے حکمران باپ کی آنکھ سے برا بن جاتے ہیں۔ اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ بدعورت کی صورت میں ایک ماں کے تمام بیٹے ایک ہی طرف ہوتے ہیں۔ ایک اور نکتہ بھی غور سبب ہے۔ قبائلی شادی کی بدعورت قبائل کسی حکمران کے اس قدر وفادار نہیں بن جاتے جس قدر تیمور موقع رکھتا تھا البتہ اس شادی کے نتیجہ میں جو اولاد پیدا ہوتی ہے ماں کا قبیلہ اس کے ساتھ بڑی وفاداری کرتا ہے خاص طور پر ایسی صورت میں جبکہ اسی قبیلہ کی کسی عورت نے اس بچہ کو دودھ پلایا ہو جیسا کہ عام طور پر ہوتا ہے۔

تیمور کے بہت سے بیٹوں میں سے سب سے بڑا بیٹا ہمایوں پوہلزئی کے شاہی خاندان سدوئی سے تعلق رکھنے والی ماں کے بطن سے تھا۔ اپنی پیدائش اور خاندان کی بدولت اسے باپ کا جانشین ہونا چاہئے تھا لیکن جب احمد شاہ هوت ہوا تو ہمایوں ہندوستان میں تھا جہاں اسے سوجھے سمجھے منصوبہ کے تحت بھیج دیا گیا تھا۔ ایک اور بیٹا محمود جس کی ماں پوہلزئی قبیلہ کی تھی اور ساخ سے تعلق رکھتی تھی ہرات میں تھا۔ ان دونوں سے چھوٹا عباس تھا جس کی ننہیں کے متعلق زیادہ معلومات حاصل نہیں ہیں۔ وہ پشاور میں موجود تھا لیکن وہ بہت حوصلہ تھا اور اس کا کوئی

اثر و رسوخ نہیں تھا۔ اس کے بعد زمان اور شجاع کا نمبر تھا جو ایک ہی ماں کی اولاد تھے۔ یہ عورت یوسف زئی قبیلہ کی تھی اور احمد شاہ کی چہیتی ملکہ تھی۔ تیمور کی وفات کے بعد جو بادشاہ گردی کا دور آیا اور جس میں پشاور کے کئی قبائل نے شاہ شجاع کو پناہ دینے کی پیشکش کی اسے ان ہی حقائق کی روشنی میں دیکھنا چاہئے۔

تیمور کو اپنی یوسف زئی ملکہ سے جو تعاقب خاطر تھا اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مغلیہ دور کی طرح درانیوں کے زمانہ میں بھی یوسف زئی قبیلہ کو قابل فخر مقام حاصل تھا۔ اس طرح تیمور کا یہ ترجیحی سلوک سیاسی توجیہ سے مبرا نہیں تھا۔ ریورٹی نے اصل کتابوں کا حوالہ دیا ہے جن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ دریائے سندھ کے مشرق میں چچہ کے علاقہ کی چند بستیوں کو چھوڑ کر یوسف زئی قبیلہ کا اصل اور بڑا حصہ درانی حکومت کے اقتدار سے بالکل آزاد تھا۔ ان پر شاہی فوج کے لئے سپاہی مہیا کرنے کی کوئی پابندی عائد نہیں تھی اور وہ اپنے سرداروں کے سوا کسی کو اپنا حاکم تسلیم نہیں کرتے تھے۔ سمہ سن بسنے والے مندڑ قبیلوں کے متعلق ریورٹی نے لکھا ہے کہ وہ بھی تیمور کو ٹیکس ادا نہیں کرتے تھے البتہ جنگ کے زمانہ میں بادشاہ علماء کی ایک جماعت کو ان کا جذبہ حب الوطنی بیدار کرنے کے لئے بھیج دیتا تھا جو انہیں یہ ترغیب دیتے تھے کہ وہ شاہی فوج کے لئے نہوڑے بہت سپاہی مہیا کر دیں۔ یوسف زئی اور مندڑ قبائل نے متعدد بار تیمور کے بیٹوں زمان اور شجاع کے معزور موقف کی حمایت کی ان دونوں کی ماں یوسف زئی تھی اس لئے یہ قبائل ان کا ساتھ دینے پر مجبور تھے۔

احمد کا دارالحکومت قندھار تھا۔ اس نے متعدد مہمات کے دوران گاہے گاہے موسم گرما میں کابل کو بھی دارالحکومت بنایا تھا لیکن اسے آرام سے وقت گزارنے کی کبھی فرصت نہیں ملی۔ پشاور سے وہ محض اس حشیت سے واقف تھا کہ اس نے پنجاب پر حملوں کی ابتدا یہیں سے کی اور یہیں اسے قبائلی وفاداریوں اور وعدہ خلافیوں کے نازک مسائل کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ جب احمد موسم گرما میں کسی سرد مقام کی ضرورت محسوس کرتا تھا تو وہ قندھار اور کوئٹہ کے درمیان ٹوبہ کی پہاڑیوں میں منتقل ہو جاتا تھا جہاں وہ اپنے دن اکھڑا چک زئی قبائل کے ساتھ گزارتا تھا۔

بہ قبائل بھی درانی تھے لیکن غریب تھے۔ البتہ بادشاہ ان سیدھے سادے لوگوں کی صحبت سے بہت لطف اندوز ہوتا تھا۔

تمغورے یہ تمام طریقے بدل دئے۔ وہ باہر کی طرح موسم گرما میں کابل اور موسم بہار میں پھولوں سے لدے ہوئے پشاور کا دلدادہ تھا۔ اس نے ان ہی دو مقامات کو موسم گرما اور سرما کا صدر مقام بنارکھا تھا۔ جیسا کہ عام طور پر انسانوں کی عادت ہے وہ بھی موسم کے ساتھ ایک شہر سے دوسرے شہر میں منتقل ہو جاتا تھا۔ اس نے دونوں شہروں میں محل بنوئے۔ کابل میں بنوائے ہوئے محل پہلی افغان جنگ تک اپنی جگہ قائم رہے۔ ہمیں اس زمانہ کی جو آبی اور چھپی ہوئی تصویریں ملی ہیں (۱) ان میں یہ محلات خاص طور پر دکھائے گئے ہیں۔ ان عمارتوں میں مسلم طرز تعمیر کی سادہ روایات نو سیدھے سادے طریقہ سے منفس کڑی کے کام کے ذریعہ برقرار رکھے کی کوشش کی گئی ہے۔ بدقسمتی سے ان عمارتوں کی جگہ ملے جلے صرزی عمارتیں بنا دی گئی ہیں جن میں برانے طرز تعمیر کا کوئی لحاظ نہیں رکھا گیا اور نیا طرز تعمیر بھی پوری طرح سمویا نہیں جاسکا۔ تمغورے پشاور کے بالاحصار کے اندر اور سامنے جو خوبصورت محل اور باغات بنوائے تھے انہیں سکھوں نے ۱۸۲۳ء میں تباہ کر دیا۔ یہ وہی محل ہے جس میں شاہ شجاع نے شان و شوکت کے ساتھ ۱۸۰۹ء میں مانسٹوارٹ الفنسٹن کی خاطر مدارات کی تھی۔ ۱۸۳۲ء میں الیکزیٹر برنس جب یہاں پہنچا تو یہ محل کھنڈر بن چکا تھا۔ سکھوں نے باغات تک کو ویران کر دیا اور درخت زب کر لکڑیاں جلاسن۔ ابھی تھوڑے ہی دنوں پہلے ان کھنڈروں اور ویرانوں کی بھر مرمت کی گئی ہے اور پشاور ایک بار پھر خوابوں کا شہر بن گیا ہے اب اس شہر کے ارد پھر ویسے معائنات اور دلکش مناظر دیکھے جاتے ہیں جسے اس وقت پائے جا۔ تھے جب ایک صدی پہلے یہ شہر یورپی باشندوں کی آنکھوں میں ڈھب گیا تھا۔

(۱) اس سے لے کر اس تصویریں لفٹنٹ ایڈمیرل کے مافی تھیں اور ابھی یہ تصویریں ادب آفس میں آویزاں تھیں اب یہ تصویریں دولت مستر لڈ اور وزارت خارجہ کے دفاتر میں آویزاں ہیں۔ ان تصویروں کی نقلیں بھی شائع کی گئی ہیں جو فورنمنٹ ہاؤس پشاور میں آویزاں ہیں۔

پشاور کی سوسائٹی میں سدوزئی شہزادوں کی یاد آج بھی تازہ ہے اور سدوزئی نام عزت سے لیا جاتا ہے۔ جب بادشاہ گردی کا پہلا دور شروع ہوا تو بہت سے سدوزئی معززین نے جلاوطنی میں تیمور کے بیٹوں کا ساتھ دیا لیکن یہ یاد خود تیمور کے ساتھ نہیں بلکہ اس کے بیٹے شاہ شجاع کے ساتھ وابستہ ہے۔ یہ یاد خاص طور پر یوسف زہیوں اور افریدیوں کے دلوں میں تازہ ہے۔ اس کا پہلا سبب تو یہ ہے کہ شجاع کی والدہ ان ہی قبیلوں میں سے تھی اور دوسرا سبب یہ ہے کہ شجاع نے ان قبیلوں سے پناہ طلب کی اسے پناہ دے دی گئی اور اس نے ایک مہمان کی حیثیت سے قبائل کے دل میں بڑی عزت حاصل کی۔ تیمور نے مہمند ملک ارسلان خان کو جس نے اعتبار پر اپنے آپ کو بادشاہ کے حوالہ کر دیا تھا اس کے دشمنوں کے سپرد کر کے تمام افغان روایات کو پامال کر دیا تھا۔ تیمور نے اس بات کا کوئی خیال نہیں کیا کہ ارسلان خان اپنی مرضی سے اس کے پاس چلا آیا ہے اور اسے اسی کے قبیلہ کے ان لوگوں کے سپرد کر دیا جو اس کی جان کے دشمن تھے چنانچہ اسے فوراً قتل کر دیا گیا (۱)۔ ایک پٹھان کے نزدیک تیمور کی یہ حرکت ذلت کی بدترین مثال تھی۔ اور اس واقعہ کی وجہ سے تیمور کو اب تک برائی کے ساتھ یاد کیا جاتا ہے۔ یہ درست ہے کہ ارسلان خان نے بغاوت کی تھی لیکن اس واقعہ سے بغاوت کا کوئی تعلق نہیں تھا۔ بادشاہ کا حکم مہمند قبائلی علاقہ پر اس سے زیادہ نہیں چلتا تھا جتنا کہ پہلے دنوں تک چلتا تھا۔ کسی باغی کی گرفتاری کے لئے دباؤ ڈالا جا سکتا تھا۔ لیکن اگر وہ باغی ہتھیار ڈالتا تو اس شرط پر کہ اسے ستایا نہیں جائے گا۔ ایسی صورت میں جرمانہ قبائلی روایات کے مطابق طے کیا جاتا اور سزائے موت کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا۔ یہی حرکت کچھ کم مذموم نہیں تھی کہ امان کا وعدہ بالائے طاق رکھ کر ارسلان خان کو قتل کر دیا گیا لیکن ایک بادشاہ کی یہ حرکت کہ اس نے اسے مر سے ذمہ داری دلانے کی نیت سے قبائلی دشمنی کی آڑ لے کر ایک شخص کو موت کے گھاٹ اتار دیا انتہائی ذلت آمیز تھی۔ یہ منطق کہ اس ذلت میں ارسلان خان کے دشمنوں کا بھی ہاتھ تھا ایک پٹھان کے ذہن میں نہیں بیٹھ سکتی۔

(۱) رپورٹی نے لکھا ہے کہ ارسلان کو ایک ہاتھی کے اٹھے پاؤں سے باندھ دیا گیا اور ہاتھی نے اسے کچل کر مار دیا۔ لیکن مہمندوں کا بیان اس سے مختلف ہے۔

تیمور شاہ پشاور سے کابل جاتے ہوئے ۱۷۹۳ء کے موسم بہار میں فوت ہو گیا۔ اسے پشاور سے محنت تھی لیکن یہاں اس کا نام عزت سے نہیں لیا جاتا۔ کیونکہ قبائلی آج بھی یہی کہتے ہیں کہ وہ ہتھان نہیں بلکہ فارسی وان تھا۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس نے پشاور کو درانیوں کا موسم سرما کا صدر مقام بنا کر ایک طویل داستان کی ابتدا کی تھی جو اب ختم ہو رہی ہے۔ آج کل افغانوں میں اپنے مرکز کی طرف مراجعت کا جو رجحان پایا جاتا ہے اس کی بنیاد وہ تاریخ ہے جو اس عہد سے شروع ہوئی۔

تیمور کی وفات کے بعد اس کی بیٹی بومف زئی بیوی کا بیٹا زمان مرزا شاہ زمان کے نام سے تخت پر بیٹھا۔

فصل ہفت دہم

سدوزئی اور مانسٹوارٹ الفنسٹن

احمد اور تیمور کے عہد میں گورو گووند کے پیرو پنجاب میں زور پکڑتے جارہے تھے۔

جب ۱۷۹۳ء میں تیمور فوت ہوا تو صورت حال یہ تھی کہ پنجاب پر سرحد کے مقام تک برائے نام درانی بادشاہی کی بالادستی قائم تھی اور لاہور اس صوبہ کا دارالحکومت تھا۔ لیکن درحقیقت کابل کے بادشاہ کا حکم دریائے سندھ کے مشرق میں نہیں چلتا تھا۔ لاہور اور راولپنڈی سکھوں کے قبضہ میں تھے اور سرحدی علاقہ کے خالصہ سردار جن کا لیڈر رنجیت سنگھ کا باپ موہا سنگھ تھا درہ مارگلہ اور حسن ابدل تک چھائے ہوئے تھے۔ قلعہ روہتاس کے شاندار برجوں کے نیچے ایک چشمہ کے کنارے سکھوں کے ایک دھرم شالہ کی موجودگی آج بھی اس بات کی گواہی دیتی ہے کہ اس زمانہ میں کوہستان نمک کے علاقہ میں خالصہ طاقت کتنی بڑھ گئی تھی۔ اس وقت تک دریائے سندھ کے مغرب میں سکھوں سے کوئی خطرہ نہیں تھا۔ پشاور اور ڈیرہ جات افغان علاقے ہونے کی وجہ سے درانیوں کے زیر نگیں تھے۔ ہروندی کے کنارے کی زرخیز زمین میں لوت مار کرنے کے لئے طرفین سے چھوٹے موٹے حملے اور جوابی حملے ہوتے رہتے تھے۔ رنجیت سنگھ جو اس وقت تیسرے سال کا لڑکا تھا ان جھڑپوں میں حصہ لے چکا تھا۔

جب شاہ زمان کابل کے تخت پر بیٹھا تو اس کے درباریوں نے یک زبان ہو کر اسے یہی مشورہ دیا کہ نام پیدا کرنے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ وہ اپنے دادا کے نقش قدم پر چلتے ہوئے پنجاب پر حملہ کرے۔

انہوں نے اس بات پر زور دیا کہ محمود بت شکن کے عہد سے جہاد کا جو سلسلہ شروع ہوا تھا اس میں احمد شاہ نے سچا جانباز ہونے کا ثبوت دیا لیکن گورودوارہ امرتسر سے جس نئی بت پرستی نے سراپھارا ہے اس کی بدولت احمد شاہ کے کارناموں پر پانی پھر جانے کا اندیشہ ہے انہوں نے یہ نہیں سوچا اور وہ یہ جانتے بھی نہ تھے کہ اسلام کا سکھ مذہب پر کتنا برا احسان ہے۔ اس نئے مذہب میں توحید کتنی گہرائی تک سرایت کر چکی ہے اور اس کی رہنمائی کے لئے ایک مقدس کتاب موجود ہے۔ سرھٹوں کا دباؤ بڑھنے کی وجہ سے ہندوستان کے مسلمان والیان ریاست نے جن میں اودھ کے نواب وزیر آصف الدولہ پیش پیش تھے نئے درانی بدشاہ پر زور دیا کہ وقت آگیا ہے کہ وہ انہیں نجات دلانے اور اس دور میں اسلام کی خدمت بجالائے۔

شاہ زمان یہ تمام باتیں غور سے سنتا رہا۔ لیکن احمد شاہ کے بعد واری سندھ کے علاقہ میں صورت حال بدل چکی تھی اور کسی وقفہ کے بغیر طویل جنگوں کے سوا کسی اور طریقہ سے کامیابی ممکن نہیں رہی تھی۔ زمان اس حقیقت کو نہیں سمجھ سکا کہ نادر شاہ دہلی کا تمام خزانہ لوٹ چکا ہے اور لاہور میں اور اس کے آس پاس جو اکٹھی کی ہوئی دولت موجود تھی وہ سب پر زمان کے دادا احمد شاہ کے آٹھ حملوں کے دوران بالکل لب چکی ہے۔ حملہ کا ایک ہی مقصد ہو سکتا تھا وہ یہ کہ پنجاب کی طاقت ختم کی جائے اور اس پر قبضہ برقرار رکھا جائے لیکن یہ مقصد جلد بازی کے ساتھ اکا دکا حملہ سے حاصل نہیں ہو سکا تھا۔ احمد شاہ کے زمانہ میں سکھوں کا یہ وطیرہ تھا کہ جب شاہی فوج پنجاب پر حملہ کرنی بھی تو سکھ منتشر ہو جاتے تھے اور فوج کے واپس ہوتے ہی پھر اسی جگہ آ جاتے تھے۔ احمد شاہ کے ہوتے کے مقابلے پر بھی سکھ یہی حربہ استعمال کرنے والے تھے۔ زمان شاہ کی سمجھ میں یہ بات جس آسانی کے سکھوں کی اس چال کو اس طرح ناکام بنایا جا سکا ہے کہ پنجاب میں انہی فوج رکھی جائے جو اس علاقہ پر قابض رہ سکیں۔ اس پالیسی پر کامیابی کے ساتھ عمل کرنے کے لئے یہ ضروری تھا کہ سدوزئی بادشاہ مضبوط ارادہ سے کام لے کر باہر کی طرح اپنا دارالحکومت اور دربار کابل سے منتقل کر کے لاہور لے آتا۔

ایسی دور رس پالیسی سوچنا زمان شاہ جیسے آدمی کے بس کا روگ نہیں تھا۔ اسے تو صرف یہی نظر آیا کہ روہتاس پر سکھوں کا زرد پرچم لہرا رہا ہے اور وہ حسن ابدال (۱) کے مقدس نام کی بے حرمتی کر رہے ہیں۔ چنانچہ بے بنیاد امیدیں باندھ کر زمان شاہ نے ۱۷۹۷ء میں دریائے سندھ عبور کیا۔

پہلے حملہ میں زمان شاہ نے اس پر اکتفا کیا کہ اس نے حسن ابدال پہنچ کر وہاں سکھوں کے مقدس مقامات کو تباہ کر دیا اور روہتاس کا برائے نام قبضہ حاصل کرنے کے لئے ایک دستہ کو آئے بھیج دیا۔ اسے فوراً کابل واپس آنا پڑا کیونکہ حرارت میں اس کے سوتلے بھائی محمود نے اس کے خلاف بغاوت پھیلادی تھی۔ اس نے دوسری مرتبہ ۱۷۹۷ء میں اور تیسری مرتبہ ۱۷۹۸ء میں پنجاب پر حملے کئے اور دونوں مرتبہ قسور (۲) کے خویشکی سردار نظام الدین خان کی مدد سے لاہور پر اپنا سکہ بٹھانے میں کامیاب ہو گیا۔ زمان شاہ نے سکھ سرداروں سے جن میں رنجیت سنگھ بھی شامل تھا جو ان جھگڑوں سے الگ رہا فتنے کے لئے نظام الدین کی خدمات حاصل کی تھیں۔ نظام الدین نے جسے سکھوں پر دباؤ ڈالنے کے لئے کہا گیا تھا بجا طور پر یہ اندازہ لگا لیا کہ احمد شاہ کے حملوں کی طرح اس کے بولے زمان شاہ کے حملوں کا اثر بھی دیر پا نہیں ہو گا لہذا اس نے سوچا کہ اپنے ان عمالیوں پر انہیں ظلم کیا جائے جو بعد میں اس سے بدلہ لے سکتے ہیں۔ اس کا جو نتیجہ نکلا کننگھم نے مندرجہ ذیل عبارت میں اسے بخوبی واضح کیا ہے۔

”شروع میں اکا دکا جھڑپیں ہوئیں لیکن محمد کی ریشہ دوانیوں کی وجہ سے جسے فارس کی حمایت حاصل ہو گئی تھی ایک بار پھر بدقسمت بادشاہ کو مغرب کی طرف مراجعت پر مجبور کر دیا اور وہ ۱۷۹۹ء کے آغاز میں لاہور روانہ ہو گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے حملہ میں رنجیت سنگھ کی شخصیت

(۱) پہاڑی پر حسن ابدال کا مزار ہے اور پہاڑی کے نیچے سکھوں کا مشہور گورہ دوارہ پنچ صاحب بنا ہوا ہے۔

(۲) پٹھانوں کی بسی خوشی جو لاہور کے قریب واقع ہے باہر کے زمانہ میں سائی لٹی تھی۔

فہ صرف دوسرے سکھ لیڈروں بلکہ خود درانی بادشاہ پر بھی اثر انداز ہوئی۔ رنجیت کے لاہور پر دانت تھے کیونکہ اس زمانہ میں لوگوں کے ذہن میں یہ بات بیٹھی ہوئی تھی کہ جس نے لاہور پر قبضہ کر لیا وہی بادشاہ بن گیا (۱)۔ زمان اپنا بھاری توپ خانہ دریائے جہلم کے پار نہیں لے جا سکتا تھا جس میں طغیانی آئی ہوئی تھی۔ اس نے موقع کے متلاشی سکھ سردار کو یہ بات جتا دی کہ توپیں دریا کے پار پہنچانا بہت بڑی خدمت تصور کیا جائیگا۔ چنانچہ رنجیت سنگھ جتنی توپیں بھیج سکتا تھا اس نے بادشاہ کی روانگی کے بعد دریا کے پار پہنچا دیں اور اس کے عوض اپنے دل کی مراد پالی یعنی پنجاب کے صدر مقام کا حاکم بننے کے لئے شاہی فرمان حاصل کر لیا۔

رنجیت سنگھ نے اس موقع پر طاقت اور عیاری کا جو مظاہرہ کیا اس کی زندگی میں اس کی اور بھی بہت سی مثالیں ملتی ہیں۔ کابل کا فرمان روا اس سے اتنا متاثر ہوا کہ اسے لاہور میں اپنا وائسرائے بنا دیا۔ اس کے بعد پنجاب کی بیشتر تاریخ سہاراجہ رنجیت سنگھ کے گرد گھومتی ہے۔ رنجیت سنگھ کی قیادت میں سکھ فہ صرف دریائے سندھ کی گزرگاہ پر قابض ہو گئے بلکہ انہوں نے وسطی ایشیا اور متلج کے پار مسلم ریاستوں کے درمیان آمد و رفت اور رسد کے ذرائع نوی مسدود کر دیے۔ ۹۹-۱۷۹۸ء میں زمان شاہ کے اس آخری اور ناکام حملہ کے ساتھ تقریباً آٹھ سو سال کی ایک تاریخ کا خاتمہ ہو گیا۔ اس طویل عرصہ میں ہندوستان کے مسلمان فرمان روا کوہ سلیمان کے پار اپنے اجداد کے وطن سے فوج بھرتی کر کے اپنا اقتدار قائم کئے ہوئے تھے سکھوں کی ریاست قائم ہو جانے سے ایک دیوار حائل ہو گئی جس نے اس بات کا امکان ختم کر دیا کہ کوئی نیا حکمران خاندان شمالی علاقہ سے طاقت حاصل کر کے دہلی یا لاہور کی اجڑی ہوئی سلطنتوں کے کھنڈروں پر ایک نئی سلطنت قائم کر لے۔

پنجاب میں شاہ زمان کی ناکامی کا یہ نتیجہ نکلا کہ چند سال بعد خود اس کے اپنے وطن میں درانیوں کی سدوزئی شاخ کا زوال آگیا اور

(۱) ۱۷۵۵ء میں حب مغربی پاکستان کی ایک وحدت بنائی گئی تو لامحالہ لاہور ہی کو اس کا صدر مقام بنایا گیا۔

افغان شہنشاہیت ختم ہو گئی اس کے بعد بادشاہ گردی کا جو دور شروع ہوا وسطی ایشیا کی تاریخ میں بھی اس کی مثالیں بہت کم ملتی ہیں۔ اس انرا تفری سے افغان سلطنت کی بنیادیں ہل گئیں۔ بعد میں جو طوائف الملوکی برپا ہوئی اگر اس موقع پر اسے مختصر طور پر بیان کر دیا جائے تو بات زیادہ واضح ہو جائے گی۔ تفصیلات بعد میں مناسب موقع پر بیان کی جائیں گی۔ یہاں اتنا بتا دینا ضروری ہے کہ خود سدوزئی بادشاہ ایک بڑی حد تک طاقتور بارک زئی سرداروں کے ہاتھ میں مہرے بن گئے۔ یہ سردار بادشاہ گر بن بیٹھے اور انہوں نے موقع سے خوب فائدہ اٹھایا۔

پنجاب سے شاہ زمان کی واپسی کے قریباً ایک سال بعد اس کے سوتیلے بھائی محمود نے اسے تخت سے اتار دیا اور اس کی آنکھیں نکالوا دیں۔ اپنے بھائی کے ساتھ برادران یوسف جیسا سلوک کرنے کے بعد جو افغانوں کا نہیں بلکہ ترکوں کا شیوہ رہا ہے محمود چین سے حکومت نہیں کر سکتا تھا۔ محمود پہلی بار صرف تین سال تک تخت پر قابض رہا۔ ۱۸۰۳ء میں اسے کابل میں زمان کے سگے بھائی شجاع کے سامنے ہتھیار ڈالنے پڑے۔ شاہ شجاع نے جو ایک یوسف زئی ماں کے بطن سے تھا برسر اقتدار آنے والے دوسرے بادشاہوں کی طرح نہ اپنے بھائیوں کی آنکھیں نکوائیں نہ کسی اور ذلت آمیز طریقہ سے انتقام لیا بلکہ پہلے تو محمود کو بالاحصار میں قید کر دیا اور پھر اسے جلاوطن کر کے مغرب کی طرف بھیج دیا۔ محمود ہرات اور آس پاس کے علاقوں کا حاکم بن بیٹھا یہاں تک کہ چھ سال بعد ۱۸۰۹ء میں اس نے شاہ زمان کی طرح شاہ شجاع کو تخت سے اتار دیا اور دوبارہ کابل کے تخت پر قبضہ کر لیا۔ وہ کابل میں ۱۸۱۸ء تک خدا کی مخلوق پر ظلم ڈھاتا رہا ۱۸۱۸ء میں اپنے اذیت پسند اور ہاگل بیٹے کامران کے کہنے پر اس نے اپنے بارک زئی وزیر فتح خان کو جس نے اسے دو مرتبہ تخت دلویا تھا ایسی سخت اذیتیں دے کر ہلاک کیا کہ آج بھی ان کے تذکرہ سے لوگوں کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ بارک زئیوں میں غصہ کی آگ بھڑک اٹھی اور انہوں نے فتح خان کے اکیس (۱) بھائیوں کی قیادت میں علم بغاوت بلند کر دیا۔ یہ بھائی جو قبیلہ کی محمد زئی شاخ سے تعلق رکھتے تھے بعد میں پائندہ خیل کے نام سے

(۱) امیر عبدالرحمان نے اپنے سوانح حیات میں بیس بھائیوں کے نام درج کئے ہیں۔ وہ سہو اپنے جد امجد کے دو عظیم المرتبت بھائیوں کے نام نظر انداز کر گئے ہیں۔

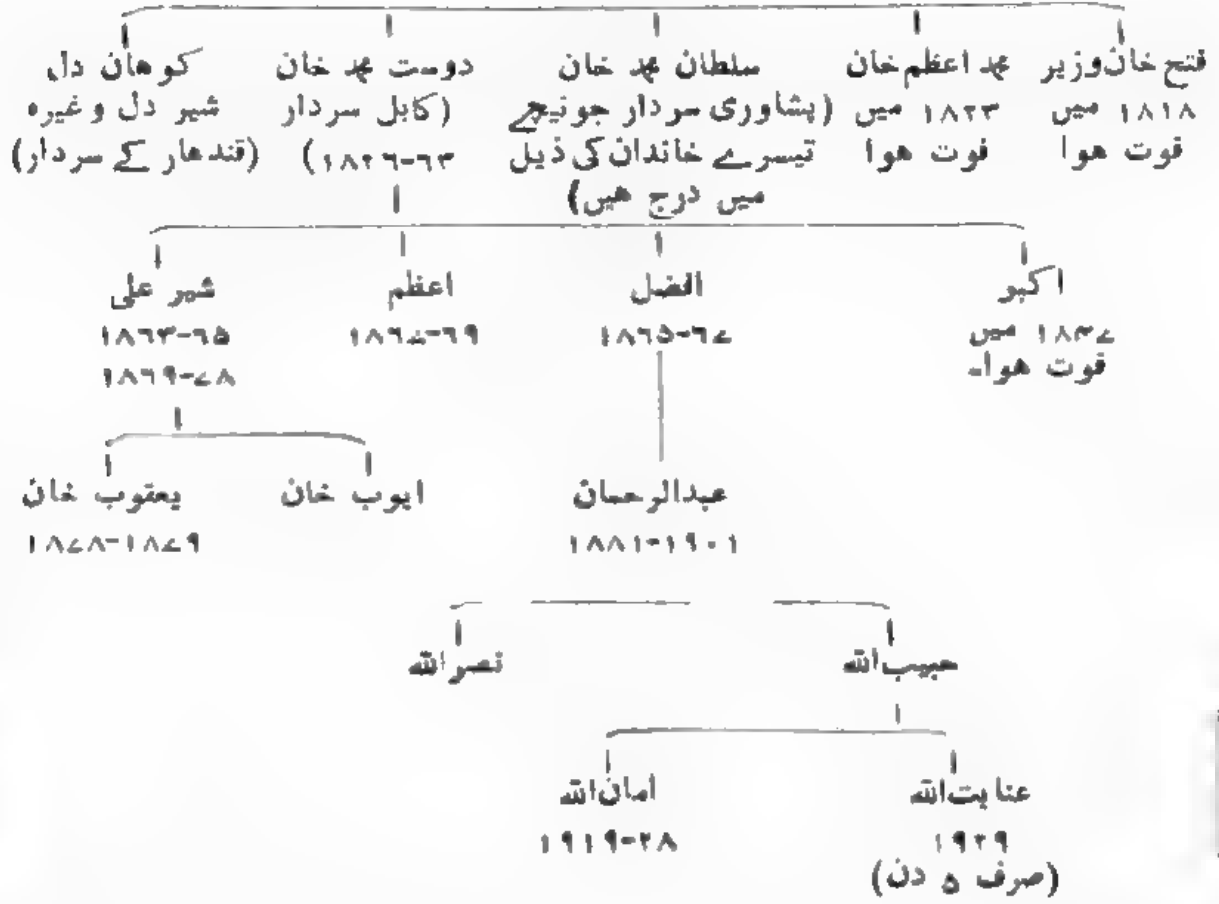
دروانیوں کے حکمران خاندان
 پہلا خاندان - سدوزئی ہوہل زئی
 محمد زمان خان

ذوالفقار	احمد شاہ
	۱۷۷۷-۷۳
	قیمور شاہ
	۱۷۷۳-۹۳
	(۲۶ بیٹے)
پہلی بیوی	دوسری بیوی
شاہ شجاع	شاہ زمان
۱۸۰۳-۰۹	۱۷۹۳-۱۸۰۰
۱۸۳۹-۳۲	۱۸۰۰-۳
	۱۸۰۹-۱۸
قیمور مرزا	کامران مرزا

دوسرا خاندان - محمد زئی بارک زئی

حاجی جمال خان

پائندہ خان
(۲۲ بیٹے)



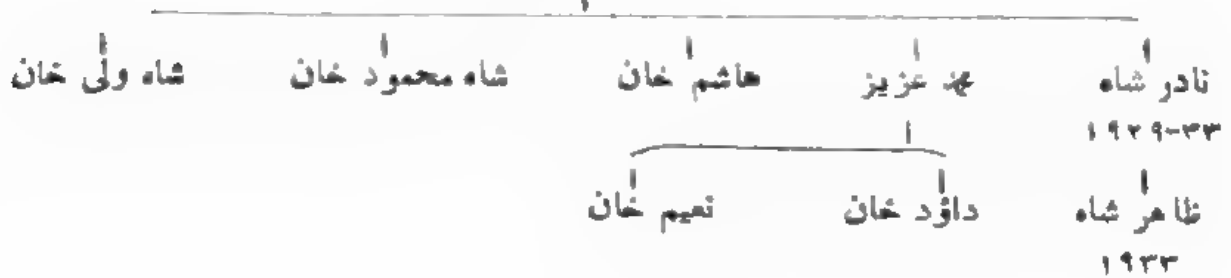
تیسرا خاندان - محمد زئی بارک زئی

سلطان محمد خان

(۵۰ بیٹے)

یحییٰ خان

یوسف خان



مشہور ہوئے۔ محمود کو ایک بار پھر ہرات میں پناہ لینی پڑی جہاں وہ اور اس کا بیٹا کامران اپنے ڈگمگاتے ہوئے اقتدار کو ۱۸۴۲ء تک قائم کئے رہے۔ بعد میں انہیں پشاور تو کیا کابل یا قندھار جانا بھی نصیب نہیں ہوا۔

یہ بات قابل غور ہے کہ مختصر سے عرصہ میں چار حکمران بدلے یعنی زمان کی جگہ محمود، محمود کی جگہ شجاع، شجاع کی جگہ بھر محمود اور آخر میں سدوزئی خاندان کی جگہ بارک زئی خاندان برسر اقتدار آگیا۔ درانی شہنشاہیت ختم ہو گئی اور اس کی جگہ آمارت قائم ہو گئی۔ انیسویں صدی کی پہلی چوتھائی میں حکومت کی ان چار تبدیلیوں کا گہرا اثر ہی تھا جس سے دوسرے اسباب کے مقابلہ پر سب سے زیادہ رنجیت سنگھ کو اس بات کا موقع مل گیا کہ اس نے رفتہ رفتہ کوہ سلیمان اور دریائے سندھ کے درمیان میدانی علاقہ میں احمد شاہ کی سلطنت کے تمام حصوں پر قبضہ کر لیا۔

حاجی جمال نے جن کا نام تمام بارک زئی شجروں میں سرفہرست آتا ہے نادر کے خلاف ابدالیوں کی جدوجہد میں نمایاں حصہ لیا تھا۔ الفنسٹن نے ۱۸۰۹ء میں یعنی سدوزئیوں کی جگہ بارک زئیوں کے برسر اقتدار آنے سے چند سال پہلے جو معلومات حاصل کی تھیں ان کی بنیاد پر وہ لکھتے ہیں کہ پوہلزئی (جس کی ایک چھوٹی شاخ شاہی خاندان سدوزئی ہے) کے مقابلہ میں بارک زئی بہت بڑا خیل ہے اور تمام افغان قبیلوں میں ممتاز حیثیت کا مالک ہے وہ لکھتے ہیں کہ ”بارک زئی جوشیلا اور جنگجو قبیلہ ہے اور اب جبکہ فتح خان ان کا سردار بن گیا ہے وہ افغان قبائل میں ممتاز حیثیت کے مالک بن گئے ہیں۔ آج کل وزیر اعظم اور تمام اعلیٰ حاکم بارک زئی ہیں اور انہیں یہ مرتبہ اپنے قبیلہ کی جوانمردی اور وفاداری کی بدولت حاصل ہوا ہے“

درانیوں کی قبائلی تنظیم کی تفصیل، افغان حکمرانوں سے اس کا رشتہ اور بادشاہ کر کی حیثیت سے اس کی طاقت اس کتاب کے نفس مضمون سے تعلق نہیں رکھتی (۱)۔ ان نکات پر سیر حاصل بحث اسی وقت کی جاسکتی

(۱) اس کا ابتدائی پس منظر الفنسٹن نے بڑی خوبی سے بیان کیا ہے۔

ہے جب افغان مملکت کا جائزہ مقصود ہو۔ سرحدی قبائل پر یہ نکات بالواسطہ اثر انداز ہوتے ہیں۔ لیکن بعد میں آنے والے سدوزئیوں کی طرح بارک زئی سردار خاص طور پر ان کی ایک مخصوص شاخ کا پشاور سے بڑا گہرا تعلق رہا ہے اور انہیں یہ شہر بڑا عزیز ہے۔ یہ تعلق خاطر آج تک قائم ہے۔ اس لئے اس مرحلہ پر بارک زئی قبیلہ کی سربراہ آوردہ شخصیتوں کا تذکرہ ضروری ہے۔ ہمیں آگے چل کر معلوم ہوگا کہ پشاور اور اس پاس کے علاقوں سے براہ راست درانیوں کا اقتدار ختم ہونے کے بعد بھی قبائل کے ذہن پر ان سرداروں کا گہرا اثر قائم رہا۔

حاجی جمال کے بیٹے پائندہ خان کو بارک زئی قبیلہ کا سردار تسلیم کر لیا گیا تھا اور تیمور نے اسے سرفراز کے خطاب سے نوازا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ الفنسٹن اور بعض دوسرے مورخ غلطی سے اس کا نام سرفراز خان بھی لکھتے ہیں۔ یہ وہی پائندہ خان ہے جس کے مفاد کی تیمور شاہ کی یوسف زئی ملکہ نے حفاظت کی تھی تاکہ شاہ زمان کو تخت پر بٹھایا جا سکے۔ بعد میں زمان وفادار نامی ایک اور سدوزئی کی باتوں میں آگیا جسے خود اس نے بلند مرتبہ پر پہنچایا تھا۔ وہ احمد شاہ کی تاجپوشی کا واقعہ بھول گیا اس نے پائندہ خان اور دوسرے بارک زئی سرداروں کو ذلیل کیا اور اپنے گرد خوشامدیوں کو جمع کر لیا۔ پائندہ نے بیزار ہو کر اس جماعت کو اپنا نام استعمال کرنے کی اجازت دے دی جو اس بات کے درپے تھی کہ زمان کو تخت سے اتار دیا جائے اس کے وزیر وفادار سے چھٹکارا حاصل کیا جائے اور زمان کے بھائی شجاع کو تخت پر بٹھایا جائے۔ درحقیقت پائندہ کسی خفیہ سازش میں شریک نہیں ہوا تھا۔ اس نے محض زمان کی حرکتوں پر ناراضگی کا اظہار کیا تھا۔

پائندہ کی گرفتاری کے لئے ایک افسر بھیجا گیا۔ جب یہ افسر پائندہ کے مکان پر پہنچا تو سب سے پہلے اس سے پائندہ کے سب سے بڑے لڑکے فتح خان نے ملاقات کی اس نے اس موقع پر ان ہی اعلیٰ خدمات کا مظاہرہ کیا جن کی وجہ سے وہ بعد میں مشہور ہوا اور کسی قسم کا خوف یا شبہ ظاہر نہیں کیا بلکہ اس بات پر معذرت طلب کی کہ اس کا باپ موجود نہیں ہے اور کہا کہ میں اپنے باپ کو بلا کر لاتا ہوں۔ اس نے باپ کو جا کر بتایا کہ اسے سرفراز کرنے کے لئے گارد آئی ہے۔ اس نے اپنی

تیز قوت فیصلہ سے کام لیتے ہو۔ جس کا اس نے بعد میں بار بار مظاہرہ کیا یہ تجویز پیش کی کہ افسر کو ہلاک کر دیا جائے اس کے محافظوں کو گرفتار کر لیا جائے اور قندھار سے راہ فرار اختیار کی جائے۔ لیکن ہائندہ خان نے ایک نہ سنی وہ سب سے طاقتور خیل کے سردار کی حیثیت سے بڑا مغرور تھا اور یہ سمجھتا تھا کہ کوئی اس کا بال بیکا نہیں کر سکتا۔ چنانچہ وہ افسر کی ہمراہی میں بادشاہ کے دربار میں حاضر ہو گیا۔ اگلے روز اسے اور سازش کرنے والے دوسرے تمام اشخاص کو تہ تیغ کر دیا گیا۔

باپ کے مرنے پر فتح خان نے فرار ہو کر گرشک کے مقام پر اپنے خاندانی قلعہ میں پناہ لے لی۔ اس نے قلعہ میں بیٹھ کر یہ اندازہ لگا لیا کہ بابرک زئی علاقہ کے لوگوں کی نیت کیا ہے اور جذبہ انتقام سے مغلوب ہو کر اس نے حکومت کا تختہ الٹنے کی ایک جرأت مندانہ کوشش کا فیصلہ کیا۔ محمود ہرات میں تھا اور گزشتہ پانچ سال سے اس بات کی ناکام کوشش کر رہا تھا کہ کابل کے تخت پر قبضہ کرنے کے لئے فارس کے حکمران قاچار خاندان سے مدد حاصل کرے۔ اسے فتح خان نے مشورہ دیا کہ وہ ٹوٹی ہوئی لائھی کا سہارا نہ لے بلکہ قندھار پر چڑھائی کرے اور یہ اطمینان رکھے کہ درانی اس کا ساتھ دیں گے۔

محمود ہرات سے روانہ ہوا تو اس کے ساتھ بہ مشکل پچاس سوار تھے لیکن فتح خان نے قبائل کے احساسات کا غلط اندازہ نہیں لگایا تھا۔ بابرک زئی محمود کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے اور اس نے قندھار کا محاصرہ کر لیا۔ شروع میں محاصرہ کا کوئی نتیجہ نہ نکلا لیکن فتح خان نے جان پر کھیل کر دروازہ کھولنے کی تدبیر نکال لی۔ وہ ایک رات تنہا شہر میں داخل ہوا اور نناوائے کی رسم پوری کرتے ہوئے اپنے آپ کو قلعہ کے کماندار عبداللہ خان کے حوالہ کر دیا اور کہا کہ میری عزت آپ کی عزت ہے۔ عبداللہ خان درانی قبیلہ کی نور زئی شاخ سے تعلق رکھتا تھا۔ یہ پشتو کاماب رہی عبداللہ نے محمود کی حمایت کا اعلان کر دیا اور شہر اس کے حوالہ کر دیا۔

اس اثنا میں زمان پشاور میں ہندوستان پر ایک اور حملہ کی تیاری میں سرگرمی کے ساتھ مصروف تھا۔ قندھار کا انجام معلوم ہوئے پر اس

کے ہوش ٹھکانے آئے اس نے اپنے بھائی شجاع کو بہت بڑی فوج کا کماندار بنا کر پشاور میں چھوڑا اور خود یہ سوچ کر کابل روانہ ہوا کہ وہ اس بار بھی اپنے سوتیلے بھائی کو آسانی سے تخت سے اتار دے گا جیسا کہ وہ پہلے اتار چکا تھا۔ وہاں پہنچ کر اس پر حقیقت حال روشن ہوئی۔ اب تک وہ فاتح پنجاب کی حیثیت سے اس غلط فہمی میں مبتلا تھا کہ اسے کسی قسم کا خطرہ لاحق نہیں ہے لیکن اب اچانک وہ سراسیمہ ہو گیا۔ آخر کار وہ یہ محسوس کرنے لگا کہ ایک افغان حکمران طاقتور افغان قبیلوں کی حمایت کے سہارے ہی حکومت کر سکتا ہے۔ اسے درانیوں پر بھروسہ نہیں تھا لہذا اس نے غلجیوں کا دروازہ کھٹکھٹایا لیکن دوستی کا ہاتھ بے بسی کے عالم میں بڑھایا گیا تھا اسے قبول نہیں کیا گیا۔ بادشاہ کے اوسان خطا ہو گئے اور اس کی سراسیمگی لوگوں میں بھی پھیل گئی۔ زمان اپنی قسمت آزمانے کے لئے جو فوج لے کر آیا تھا وہ محمود سے جا ملی۔ فتح خان کی ایک اور چال نے ہراول دستہ کے کماندار احمد خان کو زمان سے بغاوت پر آمادہ کر دیا۔ فتح خان نے احمد کے بھائی عبداللہ کو گرفتار کر لیا۔ یہ وہی عبداللہ ہے جس نے قندھار محمود کے حوالہ کیا تھا۔ اور دھمکی دی کہ احمد خان محمود سے آکر نہ ملا تو عبداللہ کو قتل کر دیا جائیگا۔ عبداللہ نے مصیبت کے وقت محمود کا ساتھ دیا تھا اور اس کی وفاداری شک و شبہ سے بالاتر تھی۔ لیکن فتح خان جانتا تھا کہ احمد کو اپنے بھائی سے کتنا گہرا تعلق خاطر ہے اور اپنا مقصد حاصل کرے کے لئے اسے یہ سوچنے کی ضرورت نہیں تھی کہ اس کے لئے جو ذرائع کام میں لائے جا رہے ہیں وہ درست ہیں یا نہیں۔

شاہ زمان فرار ہو کر اپنے بھائی سے جا ملنے کے لئے پشاور روانہ ہو گیا اور خیبر سے مغرب کی طرف ایک منزل کے فاصلہ پر شنواری علاقہ میں ملاعاشق کے قلعہ میں پہنچ گیا۔ ملاعاشق زمان کا تنخواہ دار رہ چکا تھا۔ اس نے زمان کی بڑی خاطر مدارات کی لیکن اسے آگے جانے نہیں دیا اور ایک قاصد محمود کے پاس روانہ کر دیا۔ جب زمان نے یہ محسوس کیا کہ اس کی نقل و حرکت پر پابندیاں عائد ہیں تو اس نے ملاعاشق کو یہ ترغیب دلانے کی ہر ممکن کوشش کی کہ وہ اپنے اس مہمان کو جو اس کا بادشاہ اور مربی رہ چکا ہے دشمنوں کے حوالہ کرنے کی مذموم حرکت نہ کرے جب بانوں سے کام نہ چلا تو اس نے طاقت سے کام لیا لیکن یہ کوشش

بھی ناکام ہوئی۔ اس کے بعد زمان نے مصائب کا مردانہ وار مقابلہ کیا۔ وہ کابل واپس جا رہا تھا کہ راستے میں اسے محمود کے گماشتے ملے جنہوں نے نشتر سے اس کی آنکھیں پھوڑ دیں۔ پھر اسے کابل لے جا کر بالاحصار میں قید کر دیا گیا۔

چھ سال بعد الفنسٹن نے راولپنڈی میں زمان سے ملاقات کی۔ جب تک اس کا حقیقی بھائی حکمران رہا اسے قید سے رہائی ملی رہی لیکن جب شجاع کو بھی محمود کے سامنے ہتھیار ڈالنے پڑے تو زمان بھی دوبارہ راہ فرار اختیار کرنے پر مجبور ہو گیا۔ محمود کو ایک بار وہی بادشاہ گر فتح خان برسرِ اقتدار لے آیا تھا۔ مناسب ہے کہ اس موقع پر اس ملاقات کا بیان نقل کیا جائے۔

”ہمیں اس بادشاہ کو دیکھنے کا بڑا شوق تھا جس کا شہرہ ایک زمانہ میں پورے فارس اور ہندوستان میں پھیلا ہوا تھا۔ ہم اس کے حضور میں بادب کھڑے رہے یہاں تک کہ اس نے ہمیں بیٹھ جانے کے لئے کہا۔ اس کا لباس سادہ لیکن حلبہ شاہانہ تھا۔ اس کا چہرہ اور شخصیت بڑی جاذبِ نظر تھی اس کی آواز اور انداز شاہ شجاع سے بہت مشابہ تھے لیکن اس کا قد زیادہ لمبا اور چہرہ نسبتاً لمبوتر اور خدو خال زیادہ واضح تھے اس کی داڑھی بھی زیادہ خوبصورت تھی۔ وہ کسی طرح نابینا معلوم نہیں ہوتا تھا اس کی آنکھوں میں زخموں کے نشان ضرور تھے لیکن ان میں اتنی سیاہی ضرور برقرار تھی جس سے اس کا چہرہ ہر وقار معلوم ہوتا تھا وہ جس سے بات کرتا تھا اپنی آنکھیں اسی پر کڑ دیتا تھا۔ البتہ اس کے چہرے پر ایک عجیب انامی اور مایوسی چھائی ہوئی تھی۔ ... وہ کہنے لگا کہ بادشاہوں پر مصائب آتے ہی رہتے ہیں اور اس نے انقلابات کے تاریخی واقعات بیان کئے۔ ... اگر وہ ایشیا کی پوری تاریخ چھان مارتا تب بھی اسے قسمت پلٹنے کی اپنے سے زیادہ کوئی اور واضح مثال نہ ملتی۔ اس کی آنکھیں پھوڑ دی گئیں تخت سے اتار دیا گیا اور جلاوطن کر کے اس ملک میں بھیج دیا گیا جہاں وہ دو مرتبہ حکومت کر چکا تھا۔“

بدقسمت زمان اور اس کے بھائی شجاع کی یاد بہت سے مشرقی افغانوں اور پہاڑی قبائل خاص طور پر افریدیوں کے دلوں میں آج بھی تازہ ہے۔ یوسف زئی انہیں عزت سے یاد کرتے ہیں کیونکہ ان کی ماں اسی قبیلہ سے تھی اور زمان اور شجاع کے متعلق عام طور پر یہ خیال ہے کہ پٹھان کے ذہن میں ایک بادشاہ کا جو معیار ہے دونوں اس پر پورے اترتے تھے۔ جنہوں نے ان کی عزت کی وہ بھی بھلے دنوں میں ان کے ساتھ عزت سے پیش آئے اور جب قسمت نے ساتھ چھوڑا تو انہوں نے صبر سے کام لیا۔ اچک زئی درانی ملک گلستان خان جس کے نام پر خوجہ عمران (۱) کی تلہٹی میں گلستان نامی گڑوں آباد ہے زمان اور شجاع کی حمایت میں لڑتے لڑتے مارا گیا۔ گلستان کارکردگی جوانمردی اور وفاداری میں مشہور تھا اور پشاور میں جہاں وہ ایک زمانہ میں شاہ شجاع کا گورنر تھا آج بھی اس کی یاد باقی ہے۔ افریدیوں نے برے دنوں میں شاہ شجاع کو چورہ کے مقام پر کئی مرتبہ پناہ دی اور دو مرتبہ پورا قبیلہ اس کی حمایت میں اٹھ کھڑا ہوا۔ یہ جدوجہد ناکام رہی لیکن سدوزئی بادشاہوں کی اس باد نے افریدیوں میں اس وقت جذبہ وفاداری پیدا کیا جب تقریباً ایک صدی بعد پورا قبیلہ نواب سر اسلم خان سدوزئی کے اشارہ پر چلنے کو تیار ہو گیا جنہوں نے خیبر وائفلز کی بنیاد ڈالی تھی۔

محمود پہلی مرتبہ صرف تین سال تک حکمران رہا۔ اس کی حکومت اتنے عرصہ محض فتح خان کی جوانمردی کے بل بوتے پر قائم رہی۔ فتح خان نے نہ صرف گھمسان کی تین لڑائیوں میں پورے غلجی قبیلہ کی بغاوت کو کچل دیا بلکہ شجاع نے اپنا کھویا ہوا تخت حاصل کرنے کے لئے پشاور کی طرف سے جو پیش قدمی کی اسے بھی ناکام بنا دیا۔ شجاع دس ہزار مشرقی قبائل کا لشکر لے کر جس میں بیشتر یوسف زئی اور افریدی تھے ۱۸۰۱ء میں پشاور سے روانہ ہوا۔ جلال آباد سے مغرب میں چند میل کے فاصلہ پر سرخ روڈ کے مقام پر فتح خان سے اس کا مقابلہ ہوا۔ لڑائی کے آغاز میں شجاع کی فوج کی فتح ہوئی۔ اس کی ہر دورانی موج بڑی بے جگری کے ساتھ لڑی۔ اس کے سپاہی قبائلی جنگ لڑنا خوب جانتے تھے لیکن بڑے پیمانہ پر لڑائی کے نظم و ضبط سے ناواقف تھے۔ جوں ہی انہوں نے یہ اندازہ لگایا کہ انہیں فتح حاصل ہو گئی ہے وہ ساہی

(۱) پہاڑوں کا وہ سلسلہ جو کوئٹہ پشین کی سطح مرتفع کو فندغار سے جدا کرتا ہے۔

خزانہ لوٹنے کے ارادے سے اپنی اپنی صفیں چھوڑ بھاگے۔ اس افراتفری سے فائدہ اٹھا کر فتح خان نے بارک زئی قبائل کی مدد سے ازسرنو حملہ کر دیا اور میدان جیت لیا۔ شجاع افریدی علاقہ میں فرار ہو گیا جہاں اس نے چورہ کے مقام پر پناہ لی۔

ایک سال بعد شجاع بارہ ہزار افریدیوں کو لے کر پھر میدان میں اتر۔ اس نے پشاور پر حملہ کیا جس پر سرخ رود کی لڑائی کے بعد محمود کا قبضہ ہو گیا تھا۔ پشاور پر یہ حملہ موسم گرما میں ہوا تھا خیبر کے قبائل کو شکست ہوئی ان کے بہت سے آدمی جنگ میں مارے گئے اور بہت سے اپنے پیڑی مسکنوں تک پہنچنے سے پہلے پیاس اور گرمی کی شدت سے ہلاک ہو گئے۔ شجاع کی قسمت اچھی تھی کہ وہ واپس چورہ پہنچنے میں کامیاب ہو گیا۔ کہا جاتا ہے کہ وہ چورہ سے تیسرا کے میدان میں چلا گیا۔ ۱۹۳۰ء میں جب سرخ پوش تحریک کا بڑا زور تھا افریدیوں نے موسم گرما میں دو مرتبہ پشاور شہر پر حملہ کیا اور دونوں مرتبہ بھاری جانی نقصان اٹھایا اور شکست کھائی۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ چند ماہ بعد جب مجھے ان واقعات کے متعلق بعض قبائلی مسکوں سے تبادلہ خیالات کا اتفاق ہوا تو انہوں نے ان واقعات کا موازنہ افریدیوں کے اس حملہ سے کیا جو ایک صدی پہلے شاہ شجاع کی حمایت میں کیا گیا تھا۔ قبائل کے پاس ان واقعات کی کوئی فلم بند تاریخ نہیں تھی لیکن یہ واقعات سینہ بہ سینہ منتقل ہوتے آئے تھے۔

افریڈیوں کی اس شکست کے بعد فتح خان خود پشاور آیا اس نے شہریوں اور آس پاس کے قبائل پر بھاری جرمانے عائد کئے اور جس راستہ سے بابر ۱۵۰۰ء میں اپنی پہلی مہم پر روانہ ہوا تھا اس راستہ سے کوہاٹ، ہنکو، ٹل اور بنوں ہوتا ہوا داماں پہنچا۔ وہ راستہ میں جہاں سے بقی کزرا و ماں کی آبادی پر محصول لگایا۔ اس نے ٹل اور بنوں کے درمیان بسنے والے وزیر قبائل کو قبو میں لانے کی کوششیں پر برا وقت صرف کیا لیکن اپنے پیس رو اور بعد میں آنے والے حکمرانوں کی طرح وہ بھی اس کوشش میں زیادہ کامیاب نہ ہو سکا۔ اس نے نظم و نسق کے میدان میں کوئی مستقل اثر نہیں چھوڑا۔ اسے پشاور کے علاقہ میں اس طرح کی وجہ سے یاد کیا جاتا ہے جو اس نے ۱۸۰۲-۳ء میں شہر کے جنوب میں لکواہ

اور جو وزیر باغ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ باغ سروکی گھنی قطاروں اور جنگ اور میلہ کے موقع پر قبائل کے اجتماع کے لئے بڑا مشہور ہوا۔ فتح خان کا چھوٹا سوتیلا بھائی سلطان محمد خان جب تک پشاور کا حاکم رہا اسی باغ میں اپنے بیوی بچوں سمیت مقیم رہا۔

فتح خان کی غیر موجودگی میں کوئی محمود کو صحیح مشورہ دینے والا نہ رہا۔ وہ دارالحکومت میں غلام شاہ قزلباش محافظوں پر ہورا بھروسہ کرتا تھا جو تند مزاج فوجی ہونے کے علاوہ اپنی پوری قوم کی طرح عیاش بھی تھے اور کھلم کھلا شیعہ ہونے کا دم بھرتے تھے۔ کابل کی سنی آبادی کی نظروں میں ان کی یہ حرکت گناہ کبیرہ تھی۔ اپنے محافظوں پر بھروسہ کرنے کی وجہ سے لوگوں کو یہ الزام لگانے کا موقع مل گیا کہ محمود اپنے عقیدہ سے برگشتہ ہو گیا۔ یہ الزام تراشی میں ایک درانی سردار مختار الدولہ کا بڑا ہاتھ تھا جس نے ایک سازش تیار کی اور شجاع کو تخت پر بیٹھنے کی دعوت دی۔ عقلمندی کا تقاضا یہ تھا کہ بادشاہ فتح خان کی واہسی کا انتظار کرتا جو قندھار سے روانہ ہو چکا تھا لیکن اس نے وقت کے تقاضے کو نہ سمجھتے ہوئے یہ سوچا کہ میری عافیت اسی میں ہے کہ مختار کو کسی تاخیر کے بغیر گرفتار کر لیا جائے۔ مختار الدولہ بچ نکلا اور شجاع سے جا ملا۔

شجاع ۱۸۰۲ء میں چورہ سے رخصت ہو گیا تھا۔ اسے اندیشہ تھا کہ پشاور میں فتح خان جیسے طاقتور دشمن کی موجودگی کی وجہ سے وہ افریدی پہاڑیوں میں پناہ لے کر محفوظ نہیں رہ سکتا۔ وہ ژوب کے راستہ شل (کوٹہ) پہنچا جہاں ملک گلستان اور دوسرے سرداروں کی مدد سے اس نے ایک بہت بڑے کارواں کے سالار سے بھاری رقم قرض لے کر اپنی مالی حالت درست کر لی۔ (شجاع کی یہ بات قابل ستائش ہے کہ اس نے بادشاہ بننے کے بعد قرضہ کی رقم واپس کر دی)۔ مختار سے اس کی ملاقات وزیر علاقہ کی سرحد پر ہوئی وہاں سے وہ کابل پہنچا جہاں افراتفری پھیلی ہوئی تھی اور محمود بالاحصار میں محصور تھا۔ شجاع اور مختار نے دانشمندی سے کام لیتے ہوئے شہر سے باہر پڑاؤ ڈالا اور فتح خان کے مقابلہ کے لئے جو دس ہزار سپاہیوں کی فوج لے کر کابل کے قریب پہنچ چکا تھا اپنی فوج صف بستہ کر لی۔ شروع میں فتح خان کو کامیابی ہوئی لیکن لوگ

محمود سے بہت بیزار تھے چنانچہ بہت سے سپاہی فوج چھوڑ کر بھاگ گئے اور بارک زئیوں کی جو قسمت ہمیشہ ان کا ساتھ دیتی تھی اس موقع پر ساتھ چھوڑ گئی۔

اگلے دن شاہ شجاع تخت پر بیٹھ گیا۔ محمود کو جس کا سب نے ساتھ چھوڑ دیا تھا قید میں ڈال دیا گیا لیکن اس کی آنکھیں نہیں نکالی گئیں۔ نئے بادشاہ نے سب سے پہلے اپنے بھائی زمان کو رہا کرایا جس کی آنکھیں نکالی جا چکی تھیں۔ نئے بادشاہ کے تخت پر بیٹھنے کے بعد صرف ایک شخص کو قتل کیا گیا اور وہ ملا عاشق تھا جسے اپنے سابق بادشاہ کے ساتھ غداری کرنے کی سزا ملی۔ شجاع نے تخت پر بیٹھنے کے بعد جس فیاضی اور فراخ دلی کا مظاہرہ کیا اس کی وجہ سے درانی حکمرانوں کے تذکرہ میں اس بادشاہ کی شہرت بہت بڑھ گئی لیکن وہ اپنے خاندان کے نام پر لگا ہوا دھبہ نہیں مٹا سکا۔ اس خاندان کے دوسرے حکمرانوں نے ایسے مظالم ڈھائے تھے کہ انہیں فراموش نہیں کیا جا سکتا تھا۔

شاہ شجاع کو صرف چھ سال تک حکومت کرنا نصیب ہوا۔ اس کے بعد اسی سوتیلے بھائی نے جسے شجاع نے تخت سے اتارا تھا اور جس نے ایک بار بھر فتح خان بارک زئی کو اپنے معاملات کا مختار بنا دیا تھا شجاع کو اس کی سلطنت سے نکال دیا۔ شجاع کا دور حکومت ختم ہی ہوا تھا جب ۱۸۰۹ء کے موسم بہار میں ماونت سٹوارٹ الفنسٹن جسے سلطنت کابل میں سفیر مقرر کیا گیا تھا پشاور پہنچا اور ایک انگریز (۱) مدیر اور عالم نے پہلی مرتبہ نہ صرف درانی شہزادہ بلکہ دریائے سندھ کے پار بسنے والے قبائل سے رابطہ قائم کیا۔ جن دنوں الفنسٹن یہاں آئے اس وقت تک دریائے سندھ کے مغرب میں سکھوں کے اقتدار کا آغاز نہیں ہوا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ زمان کی معزولی سے ۱۸۰۹ء تک دس سال کے درمیان عرصہ میں درانی سلطنت اور سکھ مہاراجہ کی فوجوں میں براہ راست کوئی تصادم نہیں ہوا تھا۔ رنجیت سنگھ پنجاب میں اپنے قدم جما رہے تھے۔ مصروف تھا۔ ۱۸۰۹ء کے موسم گرما میں جب الفنسٹن پشاور سے ہندوستان

(۱) الفنسٹن اسکٹلینڈ کے ایک بیرن (نواب) خاندان سے تعلق رکھتے تھے لیکن اس زمانہ کے دوسرے اسکٹلینڈ کے باشندوں کی طرح انہوں نے بھی انگلستان کے متعلق انگریزی ہی میں کتابیں لکھی ہیں۔

وایس آرہا تھا تو اس نے دیکھا کہ سکھ ریاست کی حدیں حسن ابدال اور راولپنڈی کے درمیان غالباً درہ مارکاہ میں واقع ہیں۔ الفنسٹن نے لکھا ہے ”ہورا پنجاب رنجیت سنگھ کے زیر نگیں ہے جو ۱۸۰۵ء تک بہت سے سکھ سرداروں میں سے ایک تھا لیکن جس نے ہماری اس علاقہ میں آمد تک پنجاب میں تمام سکھ سرداروں پر بڑا دستی حاصل کر لی تھی اور بادشاہ کا لقب اختیار کر لیا تھا۔۔۔ اس نے جس طاقت اور عیاری سے کام لے کر اپنے فرقہ کے سرداروں کو زیر کیا اب وہ اپنے کمزور محاسبوں پر قابو پانے کے لئے بھی ان ہی سے کام لے رہا ہے۔“

رنجیت سنگھ نے زمان سے اپنی حاکمیت کا فرمان حاصل کرنے کے بعد سب سے پہلا کام یہ کیا کہ نانا اہل بونگی مثل سرداروں سے لاہور اور امرت سر چھین لیا۔ اس نے یہ کامیابی کوئیہ اور اہلوالیہ مشاوں کی مدد سے حاصل کی جو امرت سر اور گورداسپور پر فاضل تھے۔ حالانکہ بونگیوں کو قصور کے پٹھان حاکم نظام الدین خان کی حمایت حاصل تھی۔ ملتان کی طرف پیش قدمی اور کوہستان نمک کے علاقہ فتح کرنے کے بعد اس نے اس بات کا قطعی فیصلہ کیا کہ قصور کی نئی بستی ”کو جو حویسکی پٹھانوں کا مضبوط گڑھ تھا اور جس کا حالہ ان دنوں قطاب الدین تھا، ختم کر دینا جائے۔ کیونکہ اس کا حیل تھا کہ یہ بستی اس کے دارالحکومت سے اس قدر نزدیک ہے کہ اسے باج گزار علاقہ کی حیثیت سے باقی رکھنا بھی خطرہ سے خالی نہیں ہے۔ ۱۸۰۷ء میں ایک ماہ تک محاصرہ کے بعد قطب الدین نے ہتھیار ڈال دئے اور اسے گزارہ کے لئے ستلج کے جنوب میں تھوڑی سی زمین دے دی گئی جہاں اس نے جلال آباد نامی نیا قصبہ بسا لیا اور مدوت خاندان کی بنیاد ڈالی۔ اس کامیابی کے بعد رنجیت نے ملتان کے قلعہ بند شہر پر چڑھائی کر دی لیکن اس موقع پر شہر فتح نہ ہو سکا۔ اس کی کوتاہی ناکام ہوئیں اور وہ بھاری رقم لے کر واپس آگیا۔ یہی وہ مرحلہ ہے جس پر برطانوی حکومت جو دہلی پر فاضل ہو چکی تھی اس کے ذہن میں یہ بات بہت گہنی نہ ہوئیں کہ ایک منصوبہ یہ بھی ہے کہ ہندوستان کو بھی جنگ کی لپیٹ میں لے لیا جائے۔ چنانچہ برطانوی حکومت نے مصدحت اسی میں سمجھتی کہ شاہ شجاع اور رنجیت سنگھ دونوں کے پاس ایچی بھیجے جائیں جو دفاعی تنظیم کے لئے فریقین کو آمادہ کر سکیں۔



عزت مآب مونٹسٹوارٹ الفنسن



المنسٹن کو افغان دربار میں ایچی بنا کر بھیجا گیا۔ وہ یہ سوچ کر کہ قندھار میں بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہونا ضروری ہے بہاولپور اور ملتان کے راستہ روانہ ہوا۔ دسمبر ۱۸۰۸ء کے آخر میں خبر ملی کہ شاہ شجاع کابل روانہ ہو چکا ہے چنانچہ المنسٹن نے شمال کا رخ کیا اور دریائے سندھ پار کر لیا۔ اس نے دریائے سندھ کے متعلق لکھا ہے ”دریائے سندھ اپنے نام کی طرح عظیم ہے اور ہندوستان کی سرحد کی حیثیت سے اور اپنی وسعت کی وجہ سے اور ان پہاڑیوں کی بدولت جو اس منظر میں دکھائی دیتی ہیں دریائے سندھ بڑا دلچسپ ہے۔“ المنسٹن جنوری ۱۸۰۹ء میں ڈبرہ اسماعیل خان پہنچا۔ وہاں اسے اطلاع ملی کہ شاہ شجاع اسے پشاور میں شرف ملاقات بخشے گا جو ان دنوں موسم سرما کا صدر مقام تھا۔ بادشاہ نے ایچی کو حفاظت سے لانے کے لئے اپنے ایک درباری ملا جعفر کو متعین کیا تھا جس کی رہنمائی میں انگریزوں کی جماعت بہاولپور کے راستہ پنیانہ روانہ ہوئی۔

پنیانہ لودیوں کی بلوٹ شاخ کا وطن ہے جس کے سردار اپنی سادہ اور روایتی مہمان نوازی میں مشہور ہیں۔ وہ اپنے آپ کو سید بتاتے ہیں۔ المنسٹن نے اس نخلستان کا تذکرہ بڑی خوبی سے کیا ہے جو ان کا وطن ہے۔

”ہمارا خیمہ پنیانہ گاؤں کے نزدیک ایک خوبصورت اور دلکش مقام پر لگایا گیا تھا۔ ایسا مقام عرب کے کسی نخلستان ہی میں ہو سکتا تھا۔ یہ ایک ریتی وادی تھی جس کے دونوں طرف پتھریلی گھاٹیں واقع تھیں اور جسے ایک چھوٹا سا چشمہ سیراب کرتا تھا۔ جا بجا کھجور کے درختوں کے جھنڈ اور مکئی کے ہرے ہرے کھیت نظر آتے تھے۔ خود پنیانہ گاؤں کھجوروں کے ایک نئے باغ میں ایک پہاڑی کے کنارے واقع تھا جس سے بہت سے چشمے پھوٹتے تھے جو انہیں جھیلوں میں زمین کے اندر ہی اندر بہ کر آتے تھے۔“

اس منظر سے نصف اندوز ہونے کے بعد یہ جماعت کالا باغ پہنچی جس کا بڑے اچھے الفاظ میں تذکرہ کیا گیا ہے ”یہاں کی زمین خون کی طرح سرخ ہے ساتھ ہی ساتھ نمک کی عجیب اور خوبصورت چٹانیں نظر آتی ہیں اور دریائے سندھ جو بہت گہرا اور صاف صاف ہے ہندو بلا

پھاڑیوں سے اتر کر اس عظیم الشان قصبہ کے پاس سے گزرتا ہے۔ پھر وہ آگے بڑھے اور بھنگی خیل کی اونچی نیچی پھاڑیوں سے گزرے اور انہوں نے ان پھاڑیوں کی چوٹی سے پہلی مرتبہ سفید کوہ کی برف پوش خوبصورتی دیکھی۔ انہیں پھاڑیوں کے پیچھے دریائے سندھ بھی دکھایا گیا ہے جو اس مقام پر چھوٹا سا چشمہ معلوم ہوتا ہے۔ وہاں سے یہ لوگ ڈوڈہ اور کوھاٹ گئے۔ کوھاٹ کو دیکھ کر یہ لوگ بہت ہی محظوظ ہوئے اور بہت سے انگریزوں کی طرح جو اس علاقہ میں پہلے پہل آئے ہیں انگریز ایلچی کو بھی خواہ مخواہ یہ محسوس ہونے لگا کہ وہ پہلے بھی یہاں آیا ہے۔ وہ یہ محسوس کرنے لگا گویا وہ اپنے وطن واپس آگیا ہے۔

ماہ فروری میں کوھاٹ کے آس پاس کی پھاڑیاں بڑی خوبصورت تھیں اور مختلف مناظر پیش کر رہی تھیں۔ جو پھاڑیاں شہر سے دور تھیں وہ برف پوش تھیں۔ میدان سرسبز اور سیراب تھا اور ہر طرف درختوں کے چھوٹے چھوٹے جھنڈ تھے۔ آب و ہوا بڑی لطیف تھی۔ کہا جاتا ہے کہ اس علاقہ میں ہر خطہ کے پھل پیدا ہوتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ کوھاٹ میں سیب اور آم ساتھ ساتھ پکتے ہیں۔ اس شمالی حصہ میں کوھاٹ واحد علاقہ ہے جہاں آم پیدا ہوتا ہے۔ شہر نہایت صاف ستھرا تھا اور ایک مصنوعی ٹیلہ پر چھوٹا سا قلعہ بنا ہوا تھا پاس ہی ایک صاف شفاف چشمہ کی تین دھاریں بہتی تھیں۔ جن لوگوں کو کوھاٹ سے محبت ہے وہ جنگل خیل چشموں سے اچھی طرح واقف ہیں۔ یہاں انہیں ایک باغ نظر آیا جس کی سیر سے وہ بہت ہی محظوظ ہوئے۔ شاید اس باغ کی دلکشی کا ایک راز یہ بھی تھا کہ اس میں بہت سے انگریزی بودے تھے جن کے نظارہ سے یہ جماعت ہندوستان کی آب و ہوا میں رہتے ہوئے محروم ہو گئی تھی۔

باغ میں پیچدار چشمے بہ رہے تھے اور اس کی باڑھ کروڑوں اور جنگلی بیروں کی تھی۔ باغ کے اندر آڑو اور ناخ کے درختوں پر پھول ندے ہوئے تھے۔ یہ بجنوں اور سفیدہ کی نئی کونپلیں بھونسی شروع ہوئی تھیں۔ ساتھ ہی ساتھ سیب اور دوسرے درخت تھے جو پت جھڑ کی وجہ سے پہچانے نہیں جا سکتے تھے۔ باغ میں انکور کی بہت سی بلیں جو خوردرو معلوم ہوتی تھیں درختوں کے گرد پیچ کھائے ہوئے تھیں۔ روشوں پر سبزہ کے تختے لگائے گئے تھے جو انگریزی معلوم ہوتے تھے کیونکہ نئے

سال کی بھر پور تازگی کے ساتھ کچھ مرجھائی ہوئی گھاس بھی نظر آرہی تھی۔ باغ میں شفلہ، چک ویڈ، پلانٹین، رب گراس، ڈنڈیلین کامن ڈاک اور دو۔۔۔ بہت سے انگریزی ہودے موجود تھے۔ ان دنوں درختوں کے پتے جھڑ چکے تھے اور نئی کونپلیں پھوٹ رہی تھیں جس سے اس جماعت کی نظر میں باغ کی خوبصورتی کم نہیں ہوئی تھی بلکہ اور بڑھ گئی تھی۔

یہاں ایک پرندہ نظر آیا جو یورپ کی سنہری چڑیا سے مشابہ تھا۔ افسانہ ہی بڑا ایک اور پرندہ نظر آیا جس کے ہر بہت خوبصورت تھے۔ اس کے سر اور بازوؤں کے پر سیاہ اور باقی پر تیز ارغوانی تھے۔ (انہیں سرخ دھنیر نظر آ گئی تھی جو عام طور پر کوھاٹ کے باغوں میں نظر آتی ہے)۔ کچھ لوگوں کو یہ بھی خیال گزرا کہ انہوں نے یورپ کے خوش الحان پرندہ تھرش اور بلک برڈ دیکھے ہیں اور ان کی آواز سنی ہے۔ اس باغ میں مشہور درخت بید مشک بھی تھا۔ الفنسٹن یہ دیکھ کر بہت محظوظ ہوا کہ بید مشک دراصل ایک قسم کا بید ہے جس پر خوشبودار زرد پھول کھلتے ہیں جن پر شہد کی مکھیاں عاشق ہوتی ہیں اور یہ درخت انڈستان میں پام کہلاتا ہے۔

اب اس چشمہ کے کنارے ڈھٹی کمشنر کی گنبددار کوٹھی واقع ہے جو کیویگناری نے اطالوی نمونے پر بنوائی تھی۔ اس کے ساتھ ایک باغ ہے جو الفنسٹن کے شاعرانہ بیان پر پورا اترتا ہے۔ موسم بہار میں اس باغ میں بنفشہ اس کثرت سے پھولتی ہے کہ اس کی یاد بڑے دنوں تک تازہ رہتی ہے۔

کوھاٹ سے تین میل شمال میں یہ جماعت ایک ’زبردست پہاڑی‘ کے دامن میں پہنچی۔ مشرق میں چڑھائی شروع ہونے تک پرانی سڑک صرف دیڑھ میل لمبی تھی۔ اب جو سڑک شروع ہوئی وہ بہت ہی ڈھلوان تھی اور بڑی بڑی چٹانوں کے اوپر سے گزرتی تھی۔ پہاڑی کی چوٹی پر کچھ سکس سردار ایلچی کی جماعت سے آملے۔ انہوں نے کھلی جگہ میں دوپہر کا کھانا ساتھ کھانے کی دعوت دی دسترخوان پر روٹیاں اور بھنے ہوئے مرغ رکھ دئے گئے۔ سب حلقہ بنا کر بیٹھ گئے اور بڑے دوستانہ ماحول میں ہاتوں سے کھانا کھایا۔ یہ وہ جگہ ہے جس سے صوبہ سرحد کا ہر باشندہ اچھی طرح واقف ہے۔ یہ ایک اونچا ٹیپہ ہے جس کے اوپر ایک

قلعہ بنا ہوا ہے۔ اس کے جنوب میں پچاس میل تک خشک پہاڑیاں دریائے سندھ تک پھیلی ہوئی ہیں اور بنوں کا میدان واقع ہے اور شمال میں قبائلی رائفلیں بنانے والے آدم خیل افریدیوں کی خشک اور تنگ وادیاں ہیں اب اس جگہ کندہ کئے ہوئے پتھر کی یادگار نصب ہے کانسٹیبلری کے ایک مشہور کمانڈر ہینڈی سائڈ کے نام پر بنائی گئی ہے۔ وہ ایک بہادر آدمی تھا جسے کانسٹیبلری کے سپاہی اور وہ قبائلی لٹیرے جن کا وہ پیچھا کیا کرتا تھا اور جن کے ہاتھوں اس کی موت واقع ہوئی یکساں طور پر عزت سے یاد کرتے ہیں۔

کھانا کھانے کے بعد بستی خیل وادی میں جو خیبر کے لٹیرے قبیلہ کی ملکیت ہے اترائی شروع ہوئی۔ ۱۹۲۳ء میں مولی ایلس کو کوہاٹ سے اغوا کر کے اسی وادی کے راستہ لے جایا گیا تھا۔ الفنسٹن کے زمانہ میں قبائیل نے درہ کی حفاظت کی ذمہ داری قبول نہیں کی تھی اور درہ (۱) سے بحفاظت گزرنے کے لئے طاقتور محافظ دستہ کی ضرورت تھی۔ الفنسٹن اور اس کے ساتھیوں کو راستہ میں بہت سے مشہور لٹیرے نظر آئے لیکن ان کے سامان کی حفاظت کا سخت بندوبست تھا۔ انہوں نے اگلی رات زرغن خیل میں گزاری جہاں اب رائفل سازی کے کارخانے واقع ہیں۔ اس سفر میں پہاڑیاں اتنی اونچی اور وادیاں اتنی تنگ تھیں کہ سروے کرنے والے پیمائش کے لئے نصف النہار کے وقت بھی سورج کو نہیں دیکھ سکتے تھے۔

آخر کار یہ جماعت درہ کے شمالی دھانہ پر پہنچ گئی جہاں سے برف پونس پہاڑوں کا طویل سلسلہ نظر آنے لگا اور ہندو کش کی پہاڑیاں نظر آنے لگیں جن کے نظارہ کا جواب نہیں۔ اس کے بعد یہ جماعت ۲۲ فروری ۱۸۰۹ء کو پشاور پہنچی۔ یہ تاریخ باد رکھنے کی ہے کیونکہ اس سے ایک طویل رابطہ کا آغاز ہوا جو آج تک ختم نہیں ہوا۔

یہ ڈرامہ جتنا اہم تھا اس میں حصہ لینے والے بھی اتنے ہی اہم تھے۔

”وہ شخص بڑا ہی کندھن ہوا جو ماؤنسٹوارٹ الفنسٹن کے متعلق کوئی کتاب پڑھتے ہوئے یا اس کے متعلق لکھتے ہوئے اس شخصیت سے قلبی لگاؤ محسوس نہ کرے۔۔۔ اس نے جو کچھ

(۱) اگر صرف لفظ درہ استعمال کیا جائے تو اس سے درہ کوہاٹ مراد ہوتا ہے درہ خیبر نہیں۔ درہ خیبر کے لئے صرف خیبر استعمال کیا جاتا ہے۔

لکھا ہے یا جو کچھ کہا ہے اس سے اور خود اس کے چہرے سے ذہانت ٹپکتی ہے لیکن اس کے مزاج میں بے دلی نفرت یا خود پسندی کا کوئی دخل نہیں ہے۔ وہ اپنی دھن میں مست، خوش طبع اور راضی برضا ضرور تھا لیکن وہ کسی بھی معاملہ میں بچوں کی طرح گہری دلچسپی لے سکتا تھا۔“

”کابل کا بادشاہ شاہ شجاع ایک وجیہ انسان تھا۔۔۔ اس کا چہرہ ہر وقار اور پسندیدہ تھا اور اس کا بات کرنے کا انداز ساعانہ تھا۔۔۔ اس بات پر مشکل سے یقین کیا جا سکتا ہے کہ وہ دوسروں کو خوش کرنے کی کوشش کرتے ہوئے بھی شاہانہ وقار کو ہاتھ سے نہیں جانے دیتا تھا۔“

وہ افغانوں کے کردار کے متعلق لکھتا ہے:-

”ان کی کمزوریوں میں انتقام، حسد لالچ، لوٹ مار، اور ہب دہرمی شامل ہے لیکن دوسری طرف وہ آزادی کے دلدادہ ہیں اپنے دوستوں کے وفادار ہیں اپنے اہل و عیال پر مہربان ہیں مہمان نواز جری، جفاکش کفایت شعار، سخت کوش اور دور اندیش ہیں۔ وہ اپنی ہمسایہ قوموں کی طرح جھوٹے سازشی اور دغا باز نہیں ہیں۔“

الفسنن اپنے محافظ ملا جعفر کے متعلق لکھتا ہے:-

”وہ ایک سنجیدہ مزاج بزرگ ہے وہ ہوشیار اور سجدہ دار ہے اور خوش طبع ہے لیکن صاف گو اور ایک حد تک جذباتی ہے۔“

اب تک انگریزی میں جو سرکاری رپورٹیں لکھی گئی ہیں ان میں کابل کے متعلق الفسنن کی رپورٹ غالباً سب سے زیادہ دلچسپ ہے۔ یہ رپورٹ الفسنن کے دورہ کابل سے پانچ سال بعد ۱۸۸۳ء میں مکمل ہوئی جب مصنف ہونا میں تھا۔ اس کے باوجود آج بھی اس رپورٹ کو صوبہ سرحد کے حالات اور اطوار کے متعلق بہ یک وقت وسیع ترین اور ساتھ ہی ساری بڑی جامع و مانع اور ہمدردی کے ساتھ لکھی ہوئی تحریر سمجھا جاتا ہے۔ الفسنن نے ہر مقام کو صحیح طور پر بیان کیا ہے ہر قبیلہ کا تذکرہ

اس کی اہمیت کے مطابق کیا ہے اور جو کچھ بھی بیان کیا ہے صحیح اور دل آویز تناسب کے ساتھ بیان کیا ہے۔ وہ پہاڑوں اور میدانوں، ریت اور ہریالی اور آب و ہوا اور موسم کے تضاد کو اسی طرح محسوس کرتا ہے جیسے اس سرزمین سے محبت رکھنے والا کوئی شخص محسوس کر سکتا ہے۔ بادشاہ ہو یا سردار، کاروباری ہو یا تاجر، مولوی ہو یا کسان اس کی نظر میں سب برابر کی توجہ کے مستحق ہیں۔ وہ ان کی کوتاہیوں پر بھی مسکراتا ہے اور ان پر محبت سے نظر ڈالتا ہے۔ وہ ان لوگوں سے اس وقت ملا تھا جب لڑائیوں اور چڑھائیوں کی وجہ سے ان کے مزاج میں انگریزوں کی طرف سے تلخی پیدا نہیں ہوئی تھی۔ اس نے اپنے وجدان سے یہ محسوس کر لیا تھا کہ ان لوگوں کے ساتھ انگریزوں کا رابطہ قائم ہو کر رہے گا۔ اگر سرحدی علاقہ میں الفنسٹن کے بعد اسی جیسی شخصیتیں انگلستان کی نمائندگی کرتیں تو بعد میں جو کچھ ہانہ سے نکل گیا وہ برقرار رہتا اور جو فتح حاصل ہوئی تھی وہ شکست میں نہ بدلتی۔ ماؤنسٹوارٹ الفنسٹن کی گہری انسان دوستی اور جبتلی معاملہ فہمی کے سامنے ایڈورڈ کی حق پسندی نکلسن کی عالی حوصلگی کو یکناری کے مزاج کی بوتلمونی اور روس کیپل کی بھوری اور جذبات سے عاری آنکھیں سب ہیچ معلوم ہوتی ہیں۔

الفنسٹن نے دریائے سندھ کے ہمارے چھ مہینہ سے بھی کم عرصہ گزارا (۷ جنوری تا ۲۰ جون) اس میں سے بھی چار مہینہ سے کم عرصہ (۲۵ فروری تا ۱۴ جون) پشاور میں گزارا۔ لیکن پھر بھی وہ اس علاقہ اور وہاں کے باشندوں کے متعلق اتنی وسیع معلومات حاصل کر کے واپس آیا جو کم صلاحیت رکھنے والے لوگ سرحد میں ساری عمر گزارنے کے باوجود بھی حاصل نہیں کر سکتے۔ اگرچہ وہ پشاور سے آگے نہیں گیا لیکن اس نے اپنی طبع رسا اور تجسس کی بدولت پورے علاقہ کے بارے میں ایک متوازن تصویر ذہن نشین کر لی تھی۔ اس تصویر میں وادیوں اور باغات میں بسا ہوا کابل غلجیوں کا بالائی علاقہ، افریدی اور وزیر قبیلوں کے دور دور تک پھیلے ہوئے پیچ در پیچ پہاڑ، بلوچستان کے شمالی حصے اور (حالانکہ مجھے ان شہروں میں جانے کا اتفاق نہیں ہوا لیکن میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں) اس زمانہ کے فندھار اور بلخ بھی شامل تھے۔ اس نے اپنے مشن کے متعلق خود کہا ہے کہ اس کی وجہ سے اس کا

اعلیٰ سرکاری عہدہ حاصل کرنے کا شوق ختم ہو گیا اور بعد میں اس نے بڑے سے بڑا عہدہ قبول کرنے سے انکار کر دیا کیونکہ اسے گورنر جنرل بننے کے لئے ایک محقق اور مورخ کی زندگی کو خیر باد کہنا پڑنا۔

یہ بڑی دلچسپ بات ہے۔ نہ انگریز قوم کے جس فرد نے پہلے پہل ہٹھانوں سے رابطہ قائم کیا وہ ایسے نفیس بے لوٹ اور اچھے دماغ کا مالک تھا۔ اس نے ککتہ میں قیام کے دوران سنسکرت اور فارسی کا مطالعہ کیا تھا لیکن اس کا دماغ ان زبانوں کی نزاکتوں میں نہیں الجھا تھا۔ وہ اپنے آپ میں کم رہنے کا عادی نہیں تھا۔ وہ عیسائی مبلغ پینٹل کے اس بیان کا قائل تھا جس میں زندگی کے متعلق ایک طرف عیسائی اور مسلمان اور دوسری طرف ہندو کے نظریہ کا فرق ظاہر کیا گیا ہے۔ عیسائی اور مسلمان دونوں کا یہ عقیدہ ہے یا یوں کہئے کہ یہ عقیدہ ہونا چاہئے کہ کوئی انسان محض اپنے لئے نہ زندہ رہتا ہے نہ مرتا ہے۔ دوسری طرف اپنے آپ میں کھویا ہوا ہندو آواگون کے جکر سے نجات حاصل کرنے کی دھن میں لگا رہتا ہے اور یہ بھول جاتا ہے کہ اس کے گرد و پیش رہنے والے انسانوں کی طرف سے جن سے وہ کبھی بے تعلق نہیں ہو سکتا اس پر کچھ ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں۔ اسی قوم کو الفنسٹن سے بہتر غیر ملکی مفسر نہیں مل سکتا کیونکہ اس کی عمیق نظر تجزیہ کرتے وقت مفاہمت سے کام لیتی تھی اور کوتاہیوں کو انسانیت دوستی کے ساتھ پرکھتی تھی (۱)۔

ایشیا میں برطانوی راج آئندے عرصہ قائم رہے گا؟ اس کے متعلق الفنسٹن نے کہا تھا کہ جب لوگوں کا معیار اتنا بلند ہو جائے گا کہ غیر ملکی طاقت کے لئے ان پر راج کرنا ممکن نہ رہے تو برطانوی راج خود بخود ختم ہو جائے گا۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ الفنسٹن شمالی علاقہ میں جن لوگوں سے ملا تھا وہ اس وقت تک انگریزوں کے محکوم نہیں تھے لیکن اس نے اس نتیجہ پر پہنچنے سے پہلے ان لوگوں کی صفات کا اندازہ ضرور لگا لیا تھا۔

(۱) سرحدی علاقہ کا ایک افسر جس کے باپ دادا ملتان کے درانی گورنر رہ چکے تھے الفنسٹن کی کتاب پڑھنے کے بعد ایک بار بانوں باتوں میں مجھ سے کہنے لگا کہ اس علاقہ اور یہاں کے لوگوں کے متعلق انگریزی کی کتاب جتنی پرانی ہو گی اتنی ہی دلچسپ صحیح حالات پر مبنی اور عمدہ ہو گی۔

الفنسٹن پہلا انگریز تھا جس نے اس علاقہ کا جائزہ لیا اور آخری انگریز تھا جس نے درانی حکومت کو پشاور میں اس عہد میں برسرِ اقتدار دیکھا جب اس حکومت پر ہاس کے علاقہ میں رنجیت سنگھ کی موجودگی کا کوئی اثر نہیں پڑا تھا۔ لہذا آئیے ہم نیوڑا سا توقف کریں اور اس حسین منظر کو ایک بار جی بھر کر دیکھ لیں جسے بعد میں سکھوں کی یورش نے تباہ کر دیا۔

الفنسٹن نے پشاور اور اس ہاس کے علاقہ کا جو نقشہ پیش کیا ہے اس سے وہی تصویر ابھرتی ہے جو آج بھی نظر آتی ہے۔ کسی اور سرکاری افسر یا زمانہ حال کے سیاح نے اس علاقہ کا اس سے بہتر نقشہ پیش نہیں کیا۔ اپنے بعد میں آنے والوں کی طرح الفنسٹن بھی اس منظر سے بڑا متاثر ہوا کہ پشاور کا میدان ایک قریبی پہاڑی قلعہ سے کھرا ہوا ہے جو دور سے بڑا ہی خوبصورت معلوم ہوتا ہے۔ اس علاقہ کے شمال کی طرف ہندوکش کا سلسلہ اور مغرب کی طرف سفید کوہ کی چوٹی نمایاں ہیں۔ جس وقت الفنسٹن کی جماعت فروری میں اس علاقہ میں پہنچی تو ارد گرد کے اونچے پہاڑ برف سے ڈھک چکے تھے اور میدان پر گہرا سبزہ چھایا ہوا تھا انہیں یہاں کی آب و ہوا بڑی بھلی معلوم ہوئی۔ بہت سے درختوں کے پتے جھڑ چکے تھے لیکن کافی درخت اس وقت بھی برگ پوش تھے جس سے پورے منظر میں بوقلمونی پیدا ہو گئی تھی۔ آئندہ دس روز میں جب بے شمار باغات اور دور دور تک پھیلے ہوئے درخت نشی اور چمکدار پتیوں سے ڈھک گئے تو انگریزوں کے دل خوشی سے اچھلنے لگے کیونکہ انہوں نے ہندوستان میں جہاں بارہ مہینے گرمیوں کا موسم رہتا ہے یہ منظر کبھی نہیں دیکھا تھا۔ میدانی علاقہ میں بہت سے چشمے بہ رہے تھے جن کے کنارے مید اور پھول دار جھاڑیاں اگی ہوئی تھیں۔ پورے علاقہ میں پھیلے ہوئے باغیچوں میں کثرت سے سفید، لال، کدو، بھی اور انار کے درخت لگے ہوئے تھے جو بھولوں سے ایسے لگے ہوئے تھے کہ اس جماعت نے اس سے پہلے کبھی نہیں دیکھے تھے۔ جہاں کھیت نہیں تھی وہاں سبزہ کا فرش بچھا ہوا تھا۔ انجستان کے سوا یہ منظر کہیں اور بہ مشکل ہی دکھائی دے گا ہے۔ میدانی علاقہ کے بیشتر حصے میں خوب کھیتی باڑی ہو رہی تھی اور آبپاشی کے لئے بہت سے اعراب اور زلیاں بنی ہوئی تھیں۔ الفنسٹن کی آمد سے بہت پہلے بڑا نہر، جوئے سیخ

اور جوئے زرداد تعمیر ہو چکی تھیں۔ آج کی طرح اس زمانہ میں بھی گاؤں بڑے بڑے اور صاف ستھرے تھے۔ ہر گاؤں کے آس پاس درخت لگے ہوئے تھے۔ چشموں اور نالوں پر مغلیہ اینٹوں کے چھوٹے اور خوبصورت پل بنے ہوئے تھے۔ بہت سے راستوں کے کنارے شہتوت کے درختوں کی دو روہ قطاریں تھیں اور کہیں کہیں پھل یا برگد کے شاندار درخت کھڑے ہوئے تھے۔ کھجور کے درخت صرف شہر کے شمال میں آگے ہوئے تھے اس لئے کہ پشاور میں انہی شدید سردی ہوتی ہے کہ کھجور پک نہیں سکتی۔ لیکن قبرستانوں میں بکثرت کھجور سے مشابہ تار کے درخت لگے ہوئے تھے جو اپنے سرو جیسے بنوں کی وجہ سے بڑے اداس معلوم ہوتے ہیں۔

پشاور میں لکڑی اور کچی اینٹوں کے تین تین یا اس سے بھی زیادہ منزلوں کے مکان بنے ہوئے تھے۔ سڑکیں تنگ اور پختہ تھیں سڑکوں کا ڈھال اس طرح بنا ہوا تھا کہ پانی نالیوں میں بہ جاتا تھا۔ برسات میں ان سڑکوں پر بڑی پھسلان ہوتی تھی۔ دو تین نالے شہر کے اندر بہتے تھے اور ان کے کنارے بید اور شہتوت کے درختوں کی قطاریں لگی ہوئی تھیں۔ بازاروں میں بڑی بھیڑ ہوتی تھی۔ مختلف قوموں کے لوگ طرح طرح کی بولی بولتے ہوئے طرح طرح کے لباس میں نظر آتے تھے اور طرح طرح کے چہرے دکھائی دیتے تھے۔ دکانیں اونچے مکانوں کی انجلی منزلوں میں تھیں وہاں بڑی چمک چمک رہتی تھی۔ میوے اور اخروٹ روٹی، گوشت، چیل، گھوڑوں کی زین اور ساز، کسڑوں کی گنتھیں لوہے، سن، تانبے کے برتن، لٹائیر، اور پوستینیں سب اپنی اپنی جگہ قربے سے سجی ہوئی ہوتی تھیں۔ سب سے زیادہ خوبصورت دکانیں پھلوں کی ہوتی تھیں جہاں میب سردا آلوچے اور نارنگی ہندوستانی پھلوں کے ساتھ رکھے ہوئے نظر آتے تھے۔ اس کے بعد طعام خانوں کا نمبر تھا جہاں ہر چیز چینی کے مانند مٹی کے روغنی برتنوں میں پیش کی جاتی تھی۔

بھیری والے بھڑ بھاڑ میں شور مچا مچا کر اپنا مال بیچتے نظر آتے تھے۔ اس بھڑ میں شہر کے لوگ سفید عمامے باندھے نظر آتے تھے اہل فارس اور افغان ڈھیلی عبا اور سیاہ قراقلی ٹوپی پہنے ہوئے ہوتے تھے۔ خیر کے قبائل چیل اور علاقہ کا لباس پہنے نظر آتے تھے اور ان کے انداز سے بڑی علاقہ کا آنکھ بن جھکتا تھا۔ ہندوؤں کے چہرے اپنی مخصوص

بناوٹ کی وجہ سے الگ پہچانے جاتے تھے لیکن ان کا لباس اسی علاقہ کے لباس سے ملتا جلتا تھا۔ ہزارہ قبائل اپنے چوڑے چہروں اور چھوٹی آنکھوں سے زیادہ داڑھی منڈانے کی وجہ سے ممتاز نظر آتے تھے کیونکہ باقی تمام شہریوں کے منہ پر ڈاڑھی ہوتی تھی۔ اس بھیڑ بھاڑ میں اکا دکا عورتیں بھی نظر آ جاتی تھیں جن کا سفید لمبا برقع ٹخنوں تک لٹکتا تھا اور بادشاہ کے کچھ نوکر جا کر گھومتے نظر آتے تھے۔ کبھی کبھی مسلح سواروں کا دستہ بازار میں ٹاپوں کی گونج پیدا کرتا ہوا گزر جاتا تھا۔ ان کے گھوڑوں کے لگام کی جھنجھناہٹ ان کی آمد کی خبر دیتی تھی۔ کبھی کبھی جب بادشاہ کی سواری گزرتی تھی تو بازار میں شہسواروں اور پیادوں اور توپوں سے لدے ہوئے اونٹوں کی کثرت سے راستہ بند ہو جاتا تھا۔ ساندنی سوار سرخ اور سبز پرچم اڑاتے ہوئے جاتے تھے۔ ان ساندنیوں پر محافظ بیٹھے ہوئے ہوتے تھے۔ اور ہر وقت مال سے لدی ہوئی ساندنیاں اور باختری اونٹ جن کے بال نیچے تک لٹکتے ہوئے تھے آہستہ آہستہ بازار سے گزرتے نظر آتے تھے۔ اور خچر جنہیں دن بھر کی محنت کے بعد آٹھ آٹھ دس دس کے حلقہ میں باندھ دیا جاتا تھا گرمی سے بے چین ہو کر گھونٹے کے گرد گھومتے نظر آتے تھے۔ ان کے مالک یا تو کھانے کے لئے طعام خانے چلے جاتے تھے یا بازار میں قلیان کا کش لگاتے رہتے تھے۔ اس بھیڑ بھاڑ میں جب کسی فرنگی کا گزر ہوتا تھا تو کوئی اس کی طرف توجہ نہیں دیتا تھا البتہ کوئی مسافر اسلام علیکم کہہ دیتا تھا اور سینہ پر ہاتھ رکھ کر تعظیم بجا لاتا تھا یا پھر کوئی بھکاری صدا لگا دیتا تھا اور گزرنے والے کو یاد دلاتا تھا کہ دنیا فانی ہے یہاں کا دیا ہوا وہاں ساتھ جائیگا۔

شہر سے باہر بھی سڑکوں پر چہل پہل نظر آتی تھی۔ لوگ گھوڑوں پر سوار یا پیدل ٹولیاں بنا کر سفر کرتے نظر آتے تھے۔ ٹولی میں سے کوئی شخص اپنے ساتھیوں کا دل بہلانے کے لئے بختو گیت چھیڑ دیتا تھا۔ لوگ اپنے ہاتھ پر باز بٹھائے ہوئے اور ایڑی پر مہمیز لگائے نظر آتے تھے اور جگہ جگہ چڑی ماروں کی ٹولیاں گیہوں کے کھیتوں میں بٹیریں پکڑنی دکھائی دیتی تھیں۔ کھیت کے ایک سرے پر جال لگا دیا جاتا تھا۔ سامنے کے کنارے پر دو افراد ایک رسی کے سرے کو پکڑ کر کھڑے ہو جاتے تھے اور رسی کو تانے ہوئے جال کی طرف بڑھتے تھے جس سے گیہوں کے پوری کھیت کو جھٹکتے تھے اور بٹیروں کو گھیر

کر جال کی طرف لے جاتے تھے۔ جوں ہی بئیریں جال میں داخل ہوتی تھیں جال گرا دیا جاتا تھا۔

الفسنن آگے چل کر لکھتے ہیں "اول تو یہ علاقہ ہی بڑا دلچسپ تھا اور ہمارے لئے نیا بھی تھا دوسرے اس کی دلچسپیاں اس لئے اور بڑھ گئی تھیں کہ ہم یہ توقع لگائے رکھتے تھے کہ ان عجیب و غریب لوگوں میں جو بڑے جوشیلے اور موجودہ تہذیب سے دور عین ہمیں کوئی نیا منظر دکھائی دیگا یا انوکھا واقعہ پیش آئے گا۔ چنانچہ ہماری صبح کی سیر بڑی فرصت بخش اور دلچسپ ہوتی تھی۔ شام کو بھی جب ہم کھوڑوں پر سوار ہو کر نکلتے تھے تو ہماری سیر کم دلچسپ نہیں ہوتی تھی۔ ہم شہر کے آس پاس باغوں میں جا کر وہاں کے مناظر کی خوبصورتی سے لطف اندوز ہوتے تھے۔ ان باغات سے پرے چاروں طرف اداس لیکن شاندار پہاڑ نظر آتے تھے جو اکثر بادلوں یا طوفان کی لپیٹ میں ہوتے تھے جبکہ ہم میدان کی دھوپ اور سکون کا لطف لیتے تھے۔"

یہ تمام تاثرات اس سے بہتر کہنی بیان نہیں کئے گئے اور جو لوگ جسم سینا رکھتے ہیں ان کے لئے یہ تاثرات آج بھی موجود ہیں۔ لیکن الفسنن کے زمانہ میں بالاحصار اور اس کے اندر شاہی محل موجود تھا جسے ۱۸۲۳ء میں سکھوں نے مسمار کر دیا۔ بالاحصار سے نیچے کی طرف شمال میں شاہی باغ تھا اسے بھی سکھوں نے تباہ کر دیا اور ایک ایک درخت کاٹ پھینکا۔ موجودہ شاہی باغ اسی جگہ بنایا گیا ہے جہاں اصل شاہی باغ تھا لیکن اصل اور نقل میں زمین آسمان کا فرق ہے۔

انگریز ایلچی نے شاہی دربار میں اپنی حاضری کا جو موثر منسلک کہینچا ہے اسے ملاحظہ فرمائیے:-

"بڑی دیر کے بعد جاؤں باقی ہمارے پاس آیا۔ وہ بڑی دیر سے ہمارے نام ادا کرنے کے لئے زور لگا رہا تھا۔ آخر جب وہ ان عجیب الفاظ کا تلفظ ادا نہ کر سکا تو اس نے مایوس ہو کر کوشش چھوڑ دی۔ اس نے بڑے ادب کے ساتھ ہمیں دربار کے اداب بتائے اور ہم سے التجا کی کہ جب وہ دربار میں ہمیں اپنا ہاتھ لانے تو ہم چپکے سے اسے اپنا نام بتا دیں۔

پھر وہ ہمیں ایک ڈھلوان راستے اور ایک دروازہ سے گزار کر لے گیا جس کے بعد ہم ایک جالی کے پیچھے پہنچ گئے اور ہم اچانک ایک بڑے دربار میں آنکلیے جس کے ایک سرے پر بادشاہ ایک اونچی عمارت میں بیٹھا تھا۔

دربار لمبا تھا اور اس کی دیواریں اونچی اونچی تھیں جن پر سرو کی تصویریں بنی ہوئی تھیں درمیان میں ایک حوض تھا جس میں فوارے اچھل رہے تھے۔ آمنے سامنے کی دیواروں کے ساتھ ساتھ بادشاہ کے محافظ آگے پیچھے تین صفوں میں کھڑے تھے۔ اور دربار میں مختلف جگہوں پر شاہی افسروں کو اپنے اپنے مرتبہ کے لحاظ سے جگہ ملی ہوئی تھی۔ دربار کے سرے پر ایک اونچی عمارت تھی جسے محرابوں سے آراستہ کیا گیا تھا لیکن اس میں دروازے اور کھڑکیاں نہیں تھیں۔ اس عمارت کے اوپر ایک اور منزل تھی جس کی چھت ستونوں اور انتہائی آراستہ محرابوں پر ٹکی ہوئی تھی۔ وسطی محراب میں بادشاہ ایک بہت بڑے تخت پر جو سونے کا تھا یا اس پر سونے کا ملمع تھا جلوہ افروز تھا۔ اس کا حلیہ شاندار اور شاہانہ تھا۔ اس کے تاج اور لباس میں لگے ہوئے جواہر آنکھوں کو خیرہ کئے دے رہے تھے۔ دربار میں مکمل خاموشی تھی۔ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہی ہم سب نے اپنے ہیٹ اتار دئے اور خوب جھک کر تعظیم بجا لائے۔ پھر اپنے ہاتھ آسمان کی طرف بلند کئے گویا بادشاہ کے لئے دعا کر رہے ہیں اور اس کے بعد فوارہ کی طرف بڑھے جہاں چاؤش باشی نے القاب یا تعظیم کے لئے کسی لفظ کا اضافہ کئے بغیر ہمارے نام دہرائے اور آخر میں کہا کہ ”بادشاہ سلامت میں آپ پر قربان ہو جاؤں یہ لوگ یورپ سے ایلچی بن کر آئے ہیں،“۔ بادشاہ نے بلند اور بارعب آواز میں ”خوش آمدید،“ کہا جس پر ہم نے اس کے لئے پھر دعا کی اور دوبارہ تعظیم بجا لائے،۔

یہ پہلے ہی بتایا جا چکا ہے کہ الفنسٹن شاہ شجاع کی شخصیت سے کتنا متاثر ہوا اس کے بعد ایک اور عبارت آتی ہے جس میں ظاہری تفصیلات بڑی خوبی سے بیان کی گئی ہیں۔ الفنسٹن لکھتا ہے۔

”شروع میں ہمیں یہ خیال پیدا ہوا کہ بادشاہ جواہر کی زرہ پہنے ہوئے ہے لیکن غور سے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ ہمارا خیال غلط تھا۔ بادشاہ کا اصل لباس سبز قمیص تھی جس پر بڑے بڑے سنہرے پھول بنے ہوئے تھے اور جواہر ٹکے ہوئے تھے۔ قمیص کے اوپر سامنے ہیروں کا بہت بڑا زیور تھا جو تین ہتھوں کے پھول کی شکل میں بنا ہوا تھا۔ کہنیوں کے اوپر زمرّد کے بڑے بڑے بازو بند تھے اور جسم کے مختلف حصوں پر اور بہت سے زیور تھے۔ ایک بازو بند میں دنیا کا سب سے بڑا ہیرا کوہ نور جڑا ہوا تھا۔ تاج کوئی نوانچ اونچا تھا۔ پورا تاج ایسا پیچیدہ بنا ہوا تھا اور اتنا چمکدار تھا کہ اس کے نمونے کو سمجھنا بڑا مشکل اور بیان کرنا ناممکن تھا۔۔۔ دربار کا کمرہ چاروں طرف سے کھلا ہوا تھا۔ وسط میں چار اونچے اونچے ستون تھے جن کے درمیان سنگ مرمر کا فوارہ تھا۔ فرش پر انتہائی بیش قیمت قالین بچھے ہوئے تھے اور حاشیہ پر زردوزی کے کام کے ریشمی تھان بچھے ہوئے تھے جن پر بڑے بڑے خان کھڑے ہوتے تھے۔ ہال سے بڑا خوبصورت منظر دکھائی دیتا تھا۔ عمارت سے باہر ساتھ ہی نیچے کی طرف ایک وسیع باغ تھا جس میں سرو اور دوسرے درخت لگے ہوئے تھے۔ اور ذرا سے فاصلہ پر بہترین سبزہ نظر آتا تھا۔ جا بجا چشمے اور حوض بنے ہوئے تھے۔ پورے منظر کے گرد پہاڑ نظر آتے تھے جن میں سے کچھ سیاہ اور کچھ برف پوش تھے۔“

شاہی عظمت کے دور میں پشاور کا یہ نقشہ تھا۔ اور باغ کے متعلق الفنشن لکھتا ہے:-

”یہ شاہ لیمان کا باغ کہلاتا ہے۔ اس کی شکل مستطیل ہے۔ بالاحصار کی کچھ خوبصورت عمارتیں جو جنوب میں واقع ہیں اور اس پہاڑی کا ایک حصہ جس پر بالاحصار واقع ہے باغ میں شامل ہے۔ باغ کی دوسری اطراف میں دیواریں کھنچی ہوئی ہیں۔ باغ کا شمالی حصہ جو پورے باغ سے الگ ہے اونچا نیچا بنایا گیا ہے اور اس میں طرح طرح کے درخت ہیں۔

باقی باغ چوکور ہے جس کے درمیان سے دو بڑی بڑی خیابانیں ایک دوسرے کو درمیان میں کاٹتی ہوئی گزرتی ہیں۔ جو روش مشرق سے مغرب کی طرف جاتی ہے اس کے کنارے سرو اور سفیدہ کی شاہانہ قطاریں لگی ہوئی ہیں۔ یہ قطاریں اس طرح ہیں کہ ایک سرو ایک سفیدہ پھر ایک سرو پھر سفیدہ۔ باغ میں تین اور متوازی روشیں اور پوست کے دو بڑے بڑے تختے ہیں۔ شمالاً جنوباً کھلی جگہ کے چاروں طرف سرو اور سفیدہ کا حاشیہ لگایا ہوا ہے ان درختوں کے سایہ میں سرخ سفید پیلے اور چینی کلاب کی گھنی جھاڑیاں سفید اور پیلی یاسمین پھولدار جھاڑیاں (CISTUS) اور دوسری پھولدار یلیں لگی ہوئی ہیں جن میں سے کچھ میں انگلستان اور ہندوستان میں دیکھ چکا تھا اور کچھ میرے لئے نئی تھیں۔ اس میدان کے شمالی سرے پر ایک بارہ دری ہے۔ روشوں کے درمیانی قلعہ میں چھ لمبے لمبے حوض بنے ہوئے ہیں جو ایک دوسرے سے متصل ہیں اس طرح کہ ہائی ایک حوض سے دوسرے میں گرتا رہتا ہے اور باغ کے وسط میں ایک تالاب میں جمع ہوتا رہتا ہے۔ اس تالاب کے وسط میں ایک دو منزلہ سیرگاہ بنی ہوئی ہے جس کے چاروں طرف فوارے بنے ہوئے ہیں۔ اور ہر حوض میں وسط تک فواروں کی قطار ہے کل انہتر فوارے ہیں اور ہم نے جو دن باغ میں گزارا یہ فوارے تمام دن اچھلتے رہے انہیں دیکھ کر بڑا سرور محسوس ہوتا تھا کیونکہ گرمی کافی پڑنے لگی تھی۔ باقی باغ میں بکثرت پھلوں کے درخت لگے ہوئے تھے یہ وہی درخت ہیں جو ہشاور میں پائے جاتے ہیں اور جن کا مس پہلے تذکرہ کر چکا ہوں۔ کچھ درخت اتنے گھنے تھے کہ دوپہر کے وقت بھی ان میں سے دھوپ نہیں چھو سکتی تھی اور اس طرح وہ سایہ دار ٹھنڈی اور خوبصورت آرام گاہ کا کام دیتے تھے۔۔۔۔۔ دوپہر کے کھانے کے بعد ہم ایک بارہ دری میں جا پہنچے جہاں قالین بچھے ہوئے تھے۔ یہاں ہمارے لئے پھل لانے گئے۔ ہم نے اپنا وقت دیواروں پر لکھے ہوئے فارسی اشعار پڑنے میں گزارا۔ بیشتر اشعار میں دنیا کی بے نیابتی کا

نقشہ کھینچا گیا تھا۔ کئی اشعار بادشاہ کی حالت پر بعینہ صادق آئے تھے۔ قریباً تین بجے ہم ٹہلنے کے لئے نکلے۔ مشرقی اور مغربی خیابانوں سے بڑے حسین مناظر نظر آئے تھے اور ہر منظر ایک اونچے پہاڑ پر ختم ہوتا تھا۔ لیکن شمال اور جنوب کے درمیانی حصہ میں جو منظر دکھائی دیتا تھا اس کی مثال ایشیا کا کوئی باغ پیش نہیں کر سکتا۔ ہم بالاحصار کے نیچے کھڑے تھے جہاں سے نہ قلعہ بڑا شاندار معلوم ہوتا ہے۔ فوارے دھوپ میں چمک رہے تھے۔ سورج کی کرنیں ایک طرف درختوں جھاڑیوں اور پھولوں کو چمکا رہی تھیں اور دوسری طرف کمرے سایے ڈال کر ایک عجیب تضاد پیدا کر رہی تھیں۔ عمارتیں صناعی کا اعلیٰ نمونہ معلوم ہوتی تھیں اور ہلکی پھلکی تھیں اس لئے باغ کے ساتھ بڑی موزوں معلوم ہو رہی تھیں۔ باغ سے باہر ٹھلا میدان بھی سرسبز تھا اور اس میں جا بجا کہیں درختوں کے جھنڈ اور کہیں الگ الگ لگے ہوئے درخت نظر آ رہے تھے۔ اور پہاڑ جو اس علاقہ میں کافی اونچے ہیں پورے منظر کا دلکش حاشیہ بنے ہوئے تھے۔ پہاڑوں کے کئی سلسلے ہیں جو ایک دوسرے سے کافی فاصلہ پر ہیں اس لئے ان کے رنگ اور ہیئتیں طرح طرح کی ہیں ہم غروب آفتاب سے کچھ دیر پہلے باغ سے رخصت ہوئے۔

سکھوں نے اس حسین عمارت کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور کوئی پتھر کوئی شہتیر اور کوئی درخت اپنی جگہ نہ رہنے دیا۔ بالاحصار کی جگہ اب جو پشاور کا قلعہ نظر آتا ہے وہ سکھوں نے بارہوں کے طور پر استعمال کے لئے بنوایا تھا جس میں برطانیہ کے فوجی انجینئروں نے اصلاح اور ردوبدل کر لی۔ موجودہ صناعی باغ جو اس خطہ کے کچھ حصہ میں واقع ہے جہاں کبھی ساہ لہان تھا اس میں نہ کوئی سحر آفرینی ہے اور نہ کوئی حسین منظر لیکن سکھوں کے بعد انگریزوں نے پشاور کو ایک بار پھر باغوں کا سہرہ بنانے کی کوشش کی لیکن شاہانہ شان و شوکت کی بجائے سادگی کا حیاں رکھا۔ انگریزوں نے حتی المقدور ایک روایت کو بھر زندہ کیا اور پاکستان کا یہ فرض ہے کہ وہ اس

روایت کو برقرار رکھے (۱)۔

جب الفنسٹن پشاور سے روانہ ہوا تو اس نے پیچھے مڑ کر حسرت بھری نظر ڈالی۔ تین روز کے سفر کے بعد اس نے موجودہ نوشہرہ چھاؤنی کے قریب خیمہ لگایا جہاں دریائے کابل سڑک کے قریب بہتا ہے۔ اسے یہ جگہ بڑی پسند تھی یہاں سبزہ تھا دریا کے کنارے درختوں کا سایہ تھا اور مغرب کی طرف خیبر کی محافظ تاترہ کی چوٹی نظر آتی تھی۔ ایک ہفتہ بعد یہ جماعت حسن ابدال پہنچ گئی۔ جس طرح پٹھان شمال کی طرف آتے ہوئے اس وادی میں داخل ہو کر روح میں بالیدگی محسوس کرتے ہیں اسی طرح اس انگریز نے جنوب کی طرف سفر کرتے ہوئے یہ محسوس کر لیا کہ ہندوستان جانے والے راستہ پر یہ آخری منزل ہے جہاں سے ہندوستانی اثرات محسوس ہونے لگتے ہیں۔ حسن ابدال کی وادی میں پہنچ کر الفنسٹن کو اس علاقہ کی خوبصورتی یاد آگئی جہاں سے وہ رخصت لے کر آ رہا تھا۔ حسن ابدال ایک فرودگاہ تھا جہاں مغل کشمیر جاتے ہوئے قیام کرتے تھے۔ یہاں کی فضا میں وہی تابدار لیکن خواب کی سی کیفیت تھی جو ایرانی طرز پر بنے ہوئے باغوں میں ہوتی ہے۔ الفنسٹن کو وہ دلکش منظر یاد آگیا جو اس نے کوھاٹ میں دیکھا تھا۔ قریب ہی واہ گارڈن جہاں وہ سیر کرنے گیا اجڑا پڑا تھا۔ آج کی طرح اس وقت بھی باغ کے کئی تالابوں میں آس پاس کے چشموں کا صاف سفاف پانی بھرا ہوا تھا کچھ اجڑی ہوئی عمارتیں تھیں جن میں سے ایک بڑی نفس تھی۔ اور یہاں آخری بار سفیدہ کا درخت نظر آیا جو مغرب کے باغات میں آرائش کے طور پر لگایا جاتا ہے۔

الفسٹن کی نگاہ میں واہ گارڈن کے خوبصورت کھنڈرات گویا اس امید کو تقویت بخشتے تھے جو اس کی جماعت اپنے ساتھ لے کر سرحد گئی تھی اور اس کے استقبال کی شان و شوکت اور سرحدی علاقہ کے مناظر کی خوبصورتی تھی جہاں اس نے مقصد برآری کے لئے جدوجہد کی تھی۔ لیکن جس طرح اس کی امید بار آور نہ ہو سکی اسی طرح سرحد کی یہ آخری چوکی بھی ویران

(۱) کنگھم باغ میں بھی جو اب جناح پارک کہلاتا ہے اور جو سرجارج کنگھم نے بنوایا تھا۔ شاہ شجاع کے باغ کی کچھ زمین شامل ہے۔ اس باغ کے بھانے بھولنے کے بعد پشاور کا اجڑا ہوا حسن کچھ نکھر آئے۔

اور اداس تھی۔ اسے اپنی یا شاہ شجاع کی ناکامی کا خیال آگیا۔ لیکن شاید اس مایوسی میں بھی اسے تھوڑی بہت تسکین ضرور تھی۔ اسے یہ ضرور معلوم ہو گا کہ اس نے ایک ایسی شمع جلائی ہے کہ اس کی نسل کے لوگ چاہیں تو اس شمع کی روشنی میں آئے بڑھ سکتے ہیں۔

فصل ہشت دہم

سید احمد بریلوی اور سکھ

الفنسٹن انہی پشاور ہی میں تھا کہ ۱۸۰۹ء کے موسم بہار میں خبر آئی کہ شاہ شجاع کا سوتیلا بھائی محمود جسے وہ اپنی دانست میں ایک سال پہلے فیصلہ کن شکست دے چکا تھا ایک بار پھر فتح خان کی مدد سے کابل کا تخت دوبارہ حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔ شجاع اس خبر سے بڑا پریشان ہوا کیونکہ اس کی بہت سی فوج کشمیر کے راستہ کی پہاڑیوں میں جہاں وہ ایک بغاوت کے لئے تیار تھے تھیں تھیں۔

اس سانحہ سے پوری حکومت کے وقار کو سخت صدمہ پہنچا تھا اور اس کے حوصلے ہست ہو گئے تھے۔ اسی اثنا میں قاصد یہ مصدقہ خبر لے کر آئے کہ محمود نے کابل پر قبضہ کر لیا ہے اور اب بظاہر وہ پشاور پر چڑھائی کرے گا۔ اس وقت باہمی دفاع کے سمجھوتہ کے لئے جو باب جیت ہو رہی تھی اس کی بنا پر بادشاہ اور اس کے مشیروں کی یہ کوشش تھی کہ الفنسٹن سے یہ وعدہ لے لیا جائے کہ برطانوی حکومت داخلی معاملات میں شاہ شجاع کی حمایت کرے گی لیکن انگریز سفیر یہ وعدہ نہیں کر سکتا تھا۔ اسے سلطنت کے حقیقی فرماں روا سے معاہدہ کرنے کے لئے بھیجا گیا تھا نہ اس لئے کہ وہ داخلی معاملات میں حصہ لے یا تخت کے کسی دعویدار کے خلاف کسی ایک بادشاہ کی حمایت کرے۔ الفنسٹن نے لکھا ہے کہ اس کے انکار کو بڑے احترام اور پوری توجہ کے ساتھ سنایا گیا۔ اس سے اس وعدہ کے لئے اصرار نہیں کیا گیا اور بادشاہ اور اس کے مصاحبوں کا یہ رویہ قابل تعریف ہے کہ باوجودیکہ الفنسٹن نے

انہیں سخت مایوس کیا تھا انگریز سفیر اور اس کے ساتھیوں کی خاطر مدارات اور مہمان نوازی میں کوئی کمی نہیں کی گئی۔

الفسٹن کی موجودگی ہی میں کشمیر میں فوج کی تباہی کی تلافی اور جنگ کے لئے نئی فوج منظم کرنے کی زبردست کوشش کی گئی۔ دونوں جماعتیں قریب قریب ایک ہی روز پشاور سے روانہ ہوئیں۔ شاہ شجاع اپنی فوج لے کر اپنے تخت کے لئے جنگ کے ارادہ سے روانہ ہوا اور الفسٹن اس جنگ کے نتیجہ کا انتظار کرنے کے لئے اپنی جماعت کے ساتھ حسن ابدال روانہ ہو گیا۔

الفسٹن کو شاہ شجاع کی شکست کی خبر حسن ابدال میں ملی اور جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ چند روز بعد جب وہ راولپنڈی پہنچا تو اسے معلوم ہوا کہ بادشاہ کا نابینا بھائی معزول شاہ زمان شاہی گھرانے کی عورتوں، چوں اور سامان کے ساتھ اس کے پیچھے پیچھے آ رہا ہے۔ ایک ایسے بادشاہ سے جو انقلاب سے دوچار تھا الفسٹن نے باہمی دفاع کے جس معاہدہ کے متعلق بات چیت کی تھی وہ بے کار ثابت ہوا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ مشن ناکام ہو گیا ہے۔ لیکن مستقل اثرات کا جائزہ لیا جائے تو یہ ماننا پڑے گا کہ الفسٹن کی شریف النفسی اور مکارم اخلاق کی یاد برسوں تازہ رہی اور اگر یہ یاد کہ حیثیت لوگوں کی وجہ سے بھونہ ہو جانی تو بڑے اچھے نتائج برآمد ہوتے۔ پھر بھی آج تک جو لوگ پشاور کے آس پاس رہتے ہیں ان میں انگریزوں کی اخلاقی اور ذہنی بلندی اور ذاتی عظمت کے متعلق ایک روایت چلی آتی ہے۔ میرے نزدیک اس روایت کی بنیاد یہ ہے کہ انہیں سب سے پہلے جس انگریز سے واسطہ پڑا وہ الفسٹن تھا جس کی بھولی بھری بات نے روایت کی شکل اختیار کر لی ہے۔

شاہ شجاع کی شکست کی خبر رنجیت سنگھ کو وزیر آباد میں ملی جہاں وہ یہ علاقہ ایک اور سنگھ سردار کی ملکیت سے جو مرچکا تھا اپنی ملکیت میں لینے میں مصروف تھا۔ اس نے یہ بھی سنا کہ پشاور اور آس پاس کا علاقہ ابھی تک شجاع کے ہاتھ سے نہیں نکلا اور وہ یہ موهوم امید لے کر کہ ان ہی دنوں انگریزوں سے باہمی دفاع کا جو معاہدہ ہوا ہے اس کی بنا پر وہ کچھ امداد حاصل کر سکے گا دریائے سندھ کے اس

ہار آیا۔ رنجیت سنگھ اس بات کے لئے بے چین تھا کہ درانی سلطنت کے کسی نمائندہ کو اپنے قبضہ میں رکھے چنانچہ اس نے کہا میں شاہ شجاع کے استقبال کے لئے خود جاؤں گا تاکہ شاہ کو ہندوستان کا سفر اختیار کرنے کی زحمت برداشت نہ کرنا پڑے۔ دونوں کی ملاقات ساہیوال میں ہوئی جہاں رنجیت سنگھ شجاع کو اس ادھورے وعدے سے بہلاتا رہا کہ دونوں مل کر ملتان اور کشمیر دوبارہ فتح کریں گے اس مجوزہ مہم کی تفصیلات طے نہ ہو سکیں کیونکہ شجاع کو یہ خبر مل چکی تھی کہ یوسف زئی اور علاقہ پشاور کے دوسرے قبائل اس کے وفادار ہیں۔ شجاع کو جب اپنی کامیابی کی کچھ امید نظر آئی تو وہ سکھ مہاراجہ سے کوئی صریحی وعدہ کرنے سے کترانے لگا کیونکہ اسے رنجیت سنگھ کے خلوص کا اعتبار نہیں تھا اور یہ بے اعتباری بے وجہ نہیں تھی۔

شجاع اور رنجیت کے مذاکرات کا کوئی نتیجہ نہ نکلا اور شجاع واپس اٹک چلا گیا جہاں وہ قبائل سے مدد حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اسے کشمیر سے بھی کمک مل گئی کیونکہ کشمیر کے گورنر نے محمود کی اطاعت قبول نہیں کی تھی۔ چنانچہ شجاع ۱۸۱۰ء کے موسم بہار میں پشاور پر قابض ہو گیا۔ وہ موسم گرما میں شہر پر قابض رہا اس کے بعد محمد اعظم خان نے جو ہائندہ کے بائیس بیٹوں میں فتح خان سے چھوٹا تھا اسے ہسپا ہو کر ڈیرہ جات چلے جانے پر مجبور کر دیا۔ وہاں سے اس نے ملتان کے درانی گورنر کو اپنے ساتھ ملانے کی کوشش کی جو ناکام رہی۔ شجاع نے شہر سے باہر اپنا خیمہ لگایا تب بھی گورنر نے اسے شہر میں داخل نہیں ہونے دیا اور اس کے ساتھ اخلاق سے پیش نہیں آیا۔ شجاع شمال کی طرف چلا گیا اور جب اس نے دیکھا کہ مشرقی قبائل میں اس کے ماننے والوں کی تعداد اب بھی کافی ہے تو وہ دو لڑائیوں کے بعد ایک بار پھر پشاور پر قابض ہونے میں کامیاب ہوا۔ اسے پہلی لڑائی میں شکست اور دوسری میں فتح نصیب ہوئی۔ لیکن شجاع غداروں میں گھرا ہوا تھا۔ اس کے گرد ایسے آدمی تھے جو اسے رنجیت سنگھ کی طرح اپنی قید میں رکھنا چاہتے تھے۔ چنانچہ ۱۸۱۲ء میں اٹک کے گورنر جہاں داد خان نے اسے پشاور میں گرفتار کر لیا اور پہلے تو قلعہ اٹک میں محبوس رکھا اور پھر اسے کشمیر بھیج دیا جہاں وہ ایک سال سے زیادہ عرصہ تک رہا۔

جن دنوں شجاع ملتان کے قریب مارا مارا پھر رہا تھا اس کا حریف محمود پشاور آیا اور اس نے کشمیر کے گورنر کو دھمکانے کے لئے جس نے اس کے سونیلے بھائی کی طرفداری کی تھی دریائے سندھ عبور کیا۔ یہ واحد موقع تھا جب محمود پشاور آیا تھا۔ ان دنوں رنجیت سنگھ بھمبر راجوری اور کشمیر جانے والے مغلوں کے پرانے راستہ پر پیر پنجال کے نشیب میں دوسرے مقامات کے سرداروں کو زیر کرنے میں مصروف تھا۔ وہ وہاں سے فوراً شمال کی طرف روانہ ہوا۔ اس کا مقصد بظاہر درانی فرمان روا سے رسمی ملاقات تھا لیکن درحقیقت اسے اپنے آپ سے پہلے کشمیر پر قابض ہونے سے روکنا تھا کیونکہ رنجیت سنگھ کشمیر پر اپنا قبضہ جانے کا منصوبہ بنائے بیٹھا تھا۔ مارچ ۱۸۱۱ء میں دونوں کی ملاقات راولپنڈی میں ہوئی۔ بات چیت کا کوئی واضح نتیجہ نہ نکلا۔ رنجیت درانی شہزادوں سے نہایتا خوب جانتا تھا۔ وہ فخر و مباہات کے پردہ میں اشارتاً امداد کی پیشکش اور اظہار وفاداری کے ذریعہ چاہلوسی کرتا رہتا تھا اور زہر خند کے ساتھ بڑی بے رحمی سے اپنی بات منوانے پر اڑا رہتا تھا۔

وہ ایسی دو عملی اختیار کرتا تھا جو درانی کے دل پر اثر کرنے میں شاذ و نادر ہی خطا کرتی تھی۔ شروع میں وہ اپنے آپ کو عمدہ نسل کے گھوڑوں کا شوقین ظاہر کرتا تھا اور درانی شہزادہ یہ سمجھتا تھا کہ اسے کافی دار اور حنائود لہوڑا بطور تحفہ دینا مناسب ہو گا۔ افغان شہزادہ اپنے دل میں یہ سوچتا تھا کہ اس طرح سکھ سردار اس کا مرہون احسان ہو گیا ہے یا رقم خرچ کر کے سکھ سردار کو اپنا طرفدار بنا لیا ہے۔ اس کے بعد دونوں ایک دوسرے پر بھروسہ کرنے لگتے تھے اور پھر باہمی دوستی کا ایک اور مظاہرہ کیا جاتا تھا وہ یہ کہ آپس میں پکڑیاں بدلی جاتی تھیں جس کا یہ مطلب ہوتا تھا کہ دونوں کی دوستی نسل اور مذہب سے بالاتر ہے۔ اس مرتبہ رنجیت کی چال کامیاب رہی اور محمود واپس چلا گیا۔

۱۸۱۲ء کے آخر میں دو معزول بادشاہوں زمان اور شجاع کے اہل خانہ لاہور میں پناہ لینے کے لئے روانہ ہوئے۔ کشمیر دور ضرور تھا لیکن محمود کے دسمنوں کے لئے محفوظ نہیں رہا تھا۔ یہ بات مشہور تھی کہ فتح خان جیسا طاقتور سردار پورا جھکڑا قطعی طور پر اپنے بادشاہ

کے حق میں طے کرانے کے لئے بذات خود حملہ کا منصوبہ بنا رہا ہے۔ رنجیت سنگھ ایسا کاہل نہیں تھا کہ اس موقع کو ہاتھ سے جانے دیتا۔ وہ کشمیر کے جنوب میں پہاڑی علاقوں کے سرداروں کو زیر کرنے میں مصروف تھا تاکہ بعد میں وادی کشمیر پر قبضہ کیا جائے۔ اس کی ہمیشہ یہ کوشش ہوتی تھی کہ اسے جو کامیابی ہو وہ ہر طرح مکمل ہو اور آسانی سے حاصل ہو اور ظاہر یہ کیا جائے کہ وہ دوسروں کی خدمت بجا لانے میں مصروف ہے۔ چنانچہ رنجیت نے شجاع کی بیوی سے کہا کہ وہ اس کے شوہر کو کشمیر کی گورنری دلا دے گا اور جب یہ کوشش کامیاب ہو جائے گی تو اسے امید ہے کہ شجاع کی بیوی اس احسان کے بدلہ میں اسے کوہ نور ہیرا عطا کر دے گی۔

اس مرحلہ پر رنجیت کے دو مقصد تھے۔ کشمیر کی فتح اور شجاع کو اپنے قبضہ میں رکھنا۔ جموں پر اس کے بیٹے کھڑک سنگھ کا قبضہ ہو چکا تھا اس لئے پہلا مقصد پورا ہو جانے کے آثار پیدا ہو گئے تھے۔ لیکن اس مرحلہ پر ۱۸۱۲ء میں فتح خان کی آمد سے گتھی الجھ گئی۔ فتح خان اس ارادہ سے آیا تھا کہ پچھلے سال محمود جس مہم میں ناکام رہا تھا اسے سر کیا جائے۔ دونوں حریف ٹکر کے تھے اور دونوں کا پہلہ برابر معلوم ہوتا تھا۔ لیکن رنجیت فتح خان سے بھی زیادہ چالاک تھا۔ دونوں کی ملاقات ہوئی۔ نہ ہگڑیاں تبدیل ہوئیں نہ گھوڑوں کا تذکرہ ہوا۔ رنجیت نے کہا کہ میں اٹک کے گورنر کو جس نے شجاع کو قید کیا تھا سزا دوں گا اور ملتان کے گورنر کو بھی سزا دوں گا جس نے شجاع اور محمود دونوں کی تعظیم بجا لانے سے انکار کر دیا تھا۔ فتح خان جس کا مقصد کشمیر کی فتح تھا اس مقصد کے حصول کے لئے ہر وعدہ کرنے کو تیار تھا تاکہ اسے رنجیت کی مخالفت کا سامنا نہ کرنا پڑے۔ دونوں میں سے ہر ایک کی یہ نیت تھی کہ دوسرے کو اپنے مقصد کے لئے استعمال کیا جائے۔ آخر یہ تجویز ہوا کہ دونوں مل کر کشمیر پر قبضہ کر لیں۔ دونوں میں سے ایک بھی اپنے مقصد میں پوری طرح کامیاب نہیں ہوا۔ کشمیر پر ۱۸۱۳ء کے موسم بہار میں قبضہ ہوا اور درانی سکھوں سے بازی لے گئے۔ فتح خان کا دعویٰ تھا کہ اس نے تنہا کشمیر فتح کیا ہے اس لئے رنجیت کا مال غنیمت میں کوئی حصہ نہیں ہے۔ فتح خان شاہ شجاع کو فراموش کر چکا تھا۔ اس معزول بادشاہ نے اس ڈر سے کہ

عمود جو کابل پر حکمران ہے اس کی آنکھیں نہ نکالوا لے یا اسے قتل نہ کرا دے سکھ فوج کے ساتھ ملنا پسند کیا اور رنجیت کے ساتھ لاہور چلا گیا۔ اس کے علاوہ انرجہ اس بار کشمیر رنجیت کے ہاتھ سے نکل چکا تھا لیکن دوسرے علاقے اور خود طاقت کا توازن رنجیت کے ہاتھ آنے والا تھا۔ اٹک کا باغی گورنر کشمیر میں فتح خان کی کامیابی سے خائف ہو گیا تھا اور اسے ڈر تھا کہ کہیں وہ خود فتح خان کے ہاتھ نہ لگ جائے چنانچہ رنجیت سنگھ نے بڑی آسانی سے بہلا پھسلا کر اکبر کا مشہور قلعہ اس سے لے لیا۔ فتح خان کو طیش آگیا اور اس نے لڑائی کی ٹھان لی۔ ۱۱ جولائی ۱۸۱۳ء کو قلعہ کے شمال مشرق میں مانسر کے میدان میں سکھوں اور درانیوں کے درمیان پہلی مرتبہ جم کر لڑائی ہوئی۔ فتح خان کو قبائلس کی امداد حاصل نہیں تھی کیونکہ وہ سب کے سب شجاع کے حامی تھے چنانچہ سکھ فوج نے جس کی قیادت محکم چند کر رہا تھا فتح خان کو شکست دے دی۔ اٹک کی یہ لڑائی اس لئے بھی مشہور ہے کہ اس میں پہلی مرتبہ فتح خان کے چہیتے بھائی دوست محمد خان کا بد لڑہ آنا ہے جس کا پائندہ خان کے بیٹوں میں پندرہواں نمبر ہے۔ اس وقت دوست محمد کی عمر صرف اٹھارہ سال تھی۔

شاہ شجاع جو لاہور میں تھا مہمان ہی کی حیثیت سے یہی پھر بھی رنجیت کی مٹھی میں تھا چنانچہ رنجیت نے اپنی چال چلی۔ وہ چاہتا تھا کہ سب سے پہلے شجاع کے ذریعہ کشمیر حاصل کیا جائے۔ اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ رنجیت کو یہ معلوم تھا کہ پشاور کے قبائلس معزول بادشاہ کے ساتھ ہیں اس لئے وہ درانی نام کی آڑ میں پشاور پر حکومت کرنے کے خواب دیکھنے لگا تھا۔ اس کا کوہ نور ہیرا حاصل کرنے کا شوق بھی سرد نہیں ہوا تھا کیونکہ لوگوں کے ذہنوں میں اس ہیرے کا نام مغلوں کے دور حکومت کی عظمت سے وابستہ تھا۔ سکھ مورخوں کا بیان ہے کہ شروع میں شاہ شجاع تمام مطالبات کو ٹالتا رہا اور یہاں تک کہ اس نے نقد معاوضہ کی پیشکش بھی ٹھکرا دی۔ آخر کار رنجیت سنگھ یہ نفس نفیس اس سے ملنے گیا۔ دونوں نے ایک دوسرے کے ساتھ دوستی کا اظہار کیا اور پھر آپس میں ہگری بدلنے کی مشہور رسم ادا ہوئی اس طرح کوہ نور ہیرا رنجیت کے ہاتھ آگیا شاہ کو اپنے گزارے کے لئے پنجاب میں جاگیر مل گئی اور اس سے وعدہ کیا گیا کہ

کابل فتح کرنے کی مہم میں اس کی مدد کی جائے گی۔ لیکن افغان مورخوں کا بیان بالکل مختلف ہے۔

امیر عبدالرحمان لکھتے ہیں ”رنجیت سنگھ نے شجاع کے ساتھ بڑا ظالمانہ سلوک کیا اور اسے قید میں ڈال دیا۔ اس نے کوہ نور ہیرا جو آج کل ملکہ وکٹوریہ کے پاس ہے شجاع سے جبراً چھین لیا۔ مورخوں نے بڑے موثر انداز میں یہ واقعہ بیان کیا ہے کہ کس طرح جب شجاع نے یہ ہیرا اپنے ہاتھ سے نکلتے دیکھا تو وہ پیلا پڑ گیا اور بہت افسردہ ہو گیا دوسری طرف وہ شخص جسے یہ ہیرا ملا تھا بہت خوش تھا اور شیر متوقع طور پر اتنی بیش قیمت چیز ہاتھ لگنے پر بھولا نہیں سماتا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس دنیا میں نصف آبادی کے رنج باقی نصف آبادی کی خوشیاں ہیں۔ لیکن ایک فریق دوسرے فریق کو جنگ میں ہلاک کرنے کے بعد اپنی فتح کی خوشیاں مناتا ہے اور دوسرا فریق مرنے والوں کی موت اور اپنی شکست کا سوگ مناتا ہے۔“

سکھ مورخ یہ عذر پیش کرتے ہیں کہ ہیرا مفت حاصل نہیں کیا گیا۔ ان کا کہنا ہے کہ رنجیت سنگھ نے کوہ نور کے بدلے جو ذمہ داریاں قبول کی تھیں وہ انہیں پورا کرنے کی ہر ممکن کوشش کرتا رہا۔ وہ ہمیشہ کابل کے تخت پر شجاع کے دوبارہ قبضہ کی حمایت کرتا رہا اس نے اس سلسلہ میں صرف معاہدہ ہی نہیں کیا جس میں ۱۸۳۳ء میں برطانوی حکومت بھی شامل ہو گئی بلکہ شجاع کی فوجی امداد بھی کی اور اسے مضبوط چوکیاں اور ذرائع آمدورفت مہیا کئے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ رنجیت پھاڑوں اور دریاؤں سندھ کے درمیان افغان علاقہ پر دانت لگانے بیٹھا تھا چنانچہ اس نے یہ علاقہ حاصل کر لیا اس کا کوہ نور ہیرے کے لین دین سے کوئی تعلق نہیں۔ رنجیت کو کشمیر بھی مل گیا۔ تمام باتوں کے باوجود رنجیت سنگھ کا یہ کارنامہ فخر کے ساتھ پیس کرنے کے لائق نہیں ہے کہ اس نے مکر سے یا زبردستی اپنے مہمان سے جس نے اس کے پاس پناہ لی تھی اس کی سب سے بڑی دولت لے لی۔

دریائے سندھ کے پار اب بھی یہی کہا جاتا ہے کہ سکھ دوسروں کی ملکیت جن طریقوں سے چھینے تھے اور اپنے قبضہ میں لاتے تھے کوہ نور

ہرا حاصل کرنے کا واقعہ اس کی واضح مثال ہے چنانچہ سندھ کے ہار سننے والے ابھی تک اس واقعہ کو نہیں بھولے۔ چند سال بعد سکھوں کے دور حکومت میں ان کے متعلق یہ جائزہ عملی طور پر صحیح ثابت ہوا۔ ان تمام باتوں کے باوجود طوعاً و کرہاً رنجیت سنگھ کی عیاری اور ارادہ پر جمع رہنے کا اعتراف کیا جاتا ہے۔ یہی وہ صفات تھیں جن سے کام لے کر رنجیت سابقہ درانی سلطنت کے مشرقی علاقہ میں اپنی سلطنت قائم کرنے میں کامیاب ہوا۔

واقع سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۸۱۴ء کے آخر میں شجاع کی بیوی فرار ہو کر ستلج کے ہار برطانوی سرحدی اسٹیشن لدھیانہ پہنچنے میں کامیاب ہو گئی۔ چند ماہ کے بعد خود شجاع بھی فرار ہو گیا لیکن رنجیت اپنے ان قیدیوں سے اپنا مطلب نکال چکا تھا اور ان دونوں کا فرار اسی کے ایما پر ہوا تھا اور اس کی دانست میں تھا۔ شجاع کشمیر کی پہاڑیوں میں جا پہنچا جہاں وہ کشتواڑ کے ایک باہمت سردار کی مدد سے فتح خان کے بھائی محمد اعظم سے جسے فتح خان سری فکر میں کشمیر کا گورنر بنا کر چھوڑ گیا تھا کشمیر چھین لینے میں قریب قریب کامیاب ہو گیا تھا لیکن آخر کار یہ مہم بھی ناکام ہو گئی اور شجاع کلو اور اس مقام کے قریب سے ہوتا ہوا جہاں اب شملہ آباد ہے ۱۸۱۶ء کے موسم خزاں میں برطانیہ کا وظیفہ خوار بن کر اپنے بال بچوں سے آملا۔ ابھی اس کی قسمت میں مزید چھبیس سال تک جدو جہد کرنا باقی تھا۔

۱۸۱۵ء میں رنجیت نے خود کشمیر پر حملہ کیا لیکن وہ کشمیر کو فتح نہ کر سکا۔ اس کی فوج نے مغلوں کے راستہ پر چل کر گجرات سے بھمبر کے راستہ پیر پنجال کی پہاڑیاں عبور کیں۔ رنجیت شوپیاں تک پہنچ جانے میں کامیاب ہو گیا جو وادی میں پہاڑوں کے بڑے سلسلہ کے شمال میں وادی کا پہلا قصبہ ہے اور پہاڑی کے دامن میں آباد ہے۔ لیکن اسے یہاں سے پسپا کر دیا گیا اور اسے بڑا نقصان اٹھانا پڑا۔ رنجیت نے تیزی کے ساتھ پیچھے ہٹ آنے میں عافیت سمجھی۔ اس موقع پر اعظم نے بڑی مردانگی کا ثبوت دیا اور سکھوں کے ہراول دستہ کے ساتھ رحم سے پیش آیا۔ اس کا کہنا ہے کہ اس نے محکم چند کا لحاظ کرتے ہوئے جو دو سال پہلے انک کی لڑائی سر کر چکا تھا اور اس دستہ کے کماندار

کا دادا تھا پورے دستہ کی جان بخشی کر دی۔ رنجیت سنگھ نے کشمیر میں اپنی پیش قدمی رک جانے کی تلافی ۱۸۱۸ء میں کر لی وہ اس طرح کہ اس نے ملتان فتح کر لیا۔ اب وہ شمالاً جنوباً یعنی ٹک سے لے کر ملتان کے نیچے پنج ند تک جہاں بانجوں دریا سندھ میں مل جاتے ہیں دریائے سندھ پر پہنچ چکا تھا۔

دریائے سندھ کے مشرق میں درانی صرف کشمیر اور ہزارہ کے پہاڑی علاقہ تک محدود ہو گئے تھے اس علاقہ پر بھی ان کی حکومت بڑی کمزور تھی۔ پشاور اور کابل سے رابطہ قائم رکھنے کے لئے انہیں الٹک کے شمال میں جہاں کے قلعہ پر رنجیت سنگھ کا قبضہ تھا گھاٹ اور انھوں راستہ استعمال کرنا پڑتا تھا۔

۱۷۹۳ء میں تیمور شاہ کی وفات کے وقت سے ۱۸۱۸ء تک افغانوں کی خاندانی تاریخ احمد شاہ کی اولاد سدوزئیوں کی محلاتی سازشوں اور بادشاہ گردی پر مشتمل ہے۔ ۱۸۱۸ء میں اس بادشاہ گردی نے بالکل نئی شکل اختیار کر لی اور سدوزئیوں کی جگہ محمد زئیوں نے لے لی۔ جس طرح سدوزئی ہویل زئی قبیلہ کی شاخ ہیں اسی طرح محمد زئی بارک زئی درانیوں کا ایک خیل ہیں۔ سب سے مشہور محمد زئی (۱) خاندان پائندہ خیل کا ہے جو نادر شاہ ایرانی اور احمد شاہ ابدالی کے زمانوں کے سرور آوردہ بارک زئی سردار حاجی جمال کی اولاد میں سے تھا۔ پائندہ خان کا سب سے بڑا بیٹا فتح خان وزیر تھا۔

جب سے ۱۸۰۹ء میں محمود دوبارہ کابل کے تخت پر بیٹھا تھا حکومت کی باگ ڈور فتح خان کے ہاتھ میں تھی۔ محمود کی یہ عادت تھی کہ وہ مہینوں گوسہ نشین رہتا تھا اپنے مشیروں سے متشرف ہو جاتا تھا اور جب بڑے جبر و اکراہ سے اپنی اس گوسہ نشینی سے باہر آتا تھا تو ظالمانہ اور غلط احکام صادر کر دیتا تھا۔ اس نے تخت حاصل کرنے کی جدوجہد میں اپنی اوائل عمر کا بیشتر حصہ ترک قاجاروں کے ساتھ اور بخارا کے ازمندہ وسطی کے طرز کے دربار میں گزارا تھا اور ایک اچھے

(۱) فصیح اول میں پہلا اور دوسرا آئینہ سوارہ ملاحظہ فرمائیے۔ محمد زئی درانی ہشت نگر کے وہ محمد زئی نہیں ہیں جن کا تذکرہ باہر نے کیا ہے۔

شہ گرد کی طرح ان سنگدل سہزادوں سے ایذا رسانی کا ذوق لطیف حاصل کر لیا تھا۔ محمود خاص طور پر اسی لشے مشہور ہے کہ وہ بڑی انوکھی ادیتیں ایجاد کرتا تھا اور جو اذیتیں دیتا تھا ان سے بڑا لطف اندوز ہوتا تھا۔ اس کا بیٹا کامران جو اس سے بھی زیادہ شفی القلب تھا ہرات کا گورنر مقرر کیا گیا تھا۔ جس سال رنجیت نے ملتان فتح کیا یعنی ۱۸۱۸ء میں فتح خان ہرات پر ایرانیوں کا ایک حملہ ہسپا کرنے گیا تھا۔ اس شہر پر ایرانیوں کے حملے آنے دن ہوتے رہتے تھے۔ وہ اپنے چہیتے بھائی دوست محمد کو جو پانچ سال پہلے انک کی لڑائی میں اس کے ساتھ شکست میں بڑی شریک تھا اپنے ساتھ ہرات لے گیا تھا۔ فتح خان نے ایرانیوں کا حملہ ہسپا کر دیا اور اس کی بڑی تعریف ہوئی۔ لیکن ہرات میں اسے اپنے ارادے اس شہر کے گورنر کامران کے عناد اور نااہلی کی وجہ سے پورے ہوتے نظر نہ آئے۔ کامران نے مقامی خزانہ فتح خان کے حوالہ کرنے سے انکار کر دیا۔ اس پر فتح خان نے دوست محمد کو ہدایت کی کہ وہ محل میں داخل ہو جائے۔ ضرورت پڑے تو جبر سے کام لے اور کامران سے خزانہ اٹھوالے۔ دوست محمد سکھ سردار جسے سنگھ اٹاری والا کو ساتھ لے کر جو رنجیت سنگھ کی حکومت سے بیزار ہو کر اس سے آملتا تھا اس مہم پر روانہ ہوا۔ ان دنوں سکھوں کا اثر و رسوخ اس حد تک پہنچ چکا تھا۔ دوست محمد اور اس کے سکھ ساتھی نے یہ مہم سر کر لی اور اس مہم میں شاہی خاندان کی ایک خاتون کی عزت کا بھی خیال نہیں کیا اور اس پر دست درازی کی۔ کم از کم کامران کا یہی دعویٰ تھا۔ اس نے اپنی بہن کی بے حرستی کا بہانہ بنا کر بادشاہ گرج فتح خان سے نجات حاصل کرنے کا منصوبہ بنایا۔ چنانچہ یہ ظاہر کر کے کہ ہرات کے نجات دہندہ کی حیثیت سے اسے انعام و اکرام سے نوازا جائے فتح خان کو اپنے باپ کے دربار میں حاضر ہونے پر رضامند کر لیا۔ جب فتح خان محمود کے دربار میں آیا تو کامران نے اپنے سربرہرے باپ سے مطالبہ کیا کہ فتح خان کو اسٹاٹس عبرت ناک سزا دے کر ہلاک کیا جائے کیونکہ اس کی بدولت ایک کافر نے شاہی خاندان کی ایک خاتون پر دست درازی کی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ فتح خان کی زندہ کھال کھنچوا دی گئی اور بادشاہ اور اس کے بیٹے کی موجودگی میں اس کے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے کر دئے گئے۔ غالباً سب سے زیادہ قابل اعتبار تفصیل وہ ہے

جو امیر عبدالرحمان نے اس واقعہ سے ۸۰ (اسی) سال بعد لکھی ہے۔

امیر لکھتے ہیں "۱۸۱۸ء میں محمود نے اپنے دغا باز بیٹے کامران اور ان دوسرے لوگوں کی باتوں میں آکر جو وزیر فتح خان کے اثر و رسوخ سے حسد کرنے لگے تھے فتح خان کو جس نے محمود کو دو مرتبہ تخت پر بٹھایا تھا اور جاں نثاری کے ساتھ خدمات بجا لایا تھا طرح طرح کی اذیتیں دیں اور اس کی آنکھیں نکلوا دیں۔ آخر میں جب فتح خان نے اپنے بھائیوں کے ساتھ غداری کرنے سے انکار کر دیا تو اس بادشاہ کے حکم سے اور اسی کی موجودگی میں جو فتح خان کے بل پر بادشاہ بنا اس کا ایک ایک عضو کاٹ دیا گیا۔ اس طرح ایک سا افسانہ جبر افغانستان کا رستم تھا فوت ہو گیا۔ وہ جس جماعت کا ساتھ دیتا تھا اپنی ذہانت اور بہادری کی وجہ سے اسے عروج پر پہنچا دیتا تھا۔ اس کے علاوہ ایک بہادر فیاض اور خوش اخلاق شخص کی حیثیت سے اس کی شہرت اس کے جھوٹے بھائی دوست محمد خان کو کابل کا تخت دلا۔" میں بڑی مسد ثابت ہوئی۔"

پشاور میں وزیر باغ اسی نے بنوایا تھا اور اس باغ میں سرو کے درخت اسی کی یادگار ہیں۔ وزیر باغ ایک اداس جگہ ہے جہاں دوسرے باغوں کی طرح سکون میسر نہیں ہوتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہاں فتح خان کی بے چین روح پھرتی ہے۔ فتح خان کی زندگی لڑائیوں میں گزری تھی اور اس باغ میں لڑائی ہر جانے والے قبائل جمع ہوا کرتے تھے۔

یہ بہیمانہ قتل تمام پائندہ خیل کی بغاوت کی ابتدا تھا۔ اعظم جو اب خاندان میں سب سے بڑا تھا اپنے ایک اور بھائی جبار کو کشمیر میں چھوڑ کر وہاں سے بہترین فوج لے کر تیزی کے ساتھ روانہ ہوا۔ چند ہی مہینوں میں اس نے محمود کو کابل غزنی اور قندھار سے نکال باہر کیا۔ محمود اور اس کا سر پھرا بیٹا صوبہ ہرات میں پناہ لینے پر مجبور ہو گئے اور کئی سال تک اکا دکا جھڑپیں ہوتی رہیں۔ مرحمدی قبائل نے سابقہ حکومت کی وفاداری کا جوا اپنی گردن سے اتار پھینکا اور نئی حکومت کے ساتھ وفاداری کا عہد کرنے پر آمادہ نہ ہوئے۔ آٹھ سال تک پورے علاقہ میں افراتفری پھیلی رہی آخر اعظم کی وفات کے بعد ۱۸۲۶ء میں دوست محمد کابل میں اپنے پاؤں جمائے اور محمود کو ہرات میں محصور کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ قندھار پر قبضہ کے لئے اور مدت درکار تھی۔

رنجیت سنگھ ایسا آدمی نہیں تھا جو اس موقع کو ہاتھ سے جانے دیتا۔ ۱۸۱۸ء ختم ہونے سے پہلے اور اعظم کے پیچھے پیچھے اس نے بوی اٹک سے اوپر دریائے سندھ عبور کیا اور پشاور جا پہنچا جہاں پانڈہ خیل میں سے ایک اور بھائی یار محمد گورنر بنا بیٹھا تھا۔ گورنر کے پاس کوئی فوج نہیں تھی کیونکہ تمام فوج اعظم کے ہمراہ محمود کے خلاف جنگ کے لئے گئی ہوئی تھی۔ لہذا گورنر شہر خالی کر دینے پر مجبور ہو گیا۔ لیکن رنجیت بڑا چالاک تھا وہ جانتا تھا کہ اب بھی اس کی پوزیشن نازک ہے اور اس نے زیادہ خطرہ مول لینا مناسب نہیں سمجھا اس کی کامیابی کا ایک راز یہ بھی ہے کہ وہ کسی معاملہ میں جلد بازی سے کام نہیں لیتا تھا۔ وہ پہلے اپنا راستہ نکالتا تھا پھر بڑی احتیاط کے ساتھ بنیاد ڈالتا تھا۔ اس موقع پر رنجیت کو یہ مناسب معلوم نہ ہوا کہ وہ پشاور اور آس پاس کے علاقہ پر قبضہ کر لے۔ اس نے صرف اتنا بھانپ لیا کہ یہ علاقہ بڑا اچھا ہے اور وہاں سے واپس چلا آیا۔ پھر اس نے اٹک کے سامنے خیرآباد کے مقام پر قلعہ تعمیر کرایا۔ خیرآباد سے جو نسیم گزرتی تھی اور جس کی یاد میں خوشحال سرد آہیں بھر چکا تھا اب اس میں سکھوں کا حوٹا لہرا رہا تھا۔ دریا کے آس پاس دونوں قلعوں کے درمیان سکھ کمانڈروں کے سنگٹل نظر آتے تھے۔

رنجیت ایک اور مہم سر کرنے کے لئے جو اسے زیادہ عزیز تھی پشاور سے واپس ہوا تھا۔ اور اعظم کا اپنے بھائی کے قاتلوں سے انتقام لینے کے لئے روانہ ہونا ایک اور لحاظ سے اہم ثابت ہوا۔ اگلے سال ۱۸۱۹ء میں رنجیت سنگھ نے گلاب سنگھ کی ہمراہی میں اعظم کے چھوٹے بھائی جبار خان کو کشمیر سے نکال کر آخر کار ریاست پر قبضہ کر لیا۔ کشمیر پر درانیوں کی حکومت ساٹھ سال برقرار رہی۔ احمد شاہ نے کشمیر کی وادی ۱۷۷۲ء میں مغلوں سے چھین لی تھی اس سے پہلے قریباً دو سو سال تک کشمیر مغلیہ حکومت کا صوبہ تھا اور اس سے بھی پہلے یہ علاقہ ۱۲۰۱ء سے مسلمانوں کے قبضہ میں چلا آ رہا تھا۔ قریباً پانچ سو سال تک افغان اور پٹھان کشمیر میں نہ صرف گورنر کے تحت اعلیٰ عہدوں پر فائز ہونے کی حیثیت سے ممتاز تھے بلکہ انہوں نے بہت سی بستیاں بھی بسا لی تھیں۔ یہ تعجب کی بات نہیں کہ آج بھی سرحدی علاقہ کے لوگ کشمیر اور اس کی قسمت سے گہری دلچسپی رکھتے ہیں۔ آئندہ وادی کشمیر اور

آس پاس کے علاقوں کی قسمت کا فیصلہ ہوتے وقت پٹھانوں کی اس دلچسپی کا خیال رکھنا ضروری ہے۔

درانی اب دریائے سندھ کے مشرقی کنارے پر اپنے تمام علاقوں سے محروم ہو چکے تھے اور سکھوں نے دریا کے اس کنارے پر بھی جدھر افغانوں کی حکومت تھی پل بنانے کے لئے ٹھکانہ حاصل کر لیا تھا۔ آئندہ دو سال میں رنجیت نے ڈبرہ غازی خان کو فتح کر لیا اور ڈبرہ اسماعیل خان کو جاگیر کی حیثیت سے حاصل کر لیا اور حسن ابدال کے شمال میں ہزارہ قبائل کو زیر کر کے جو کشمیر جانے والا ایک راستہ روکے ہوئے تھے اپنی پوزیشن اور بھی مضبوط بنالی۔

درانی حکومت کو جو خطرہ لاحق ہو گیا تھا اس کا مقابلہ ضروری تھا۔ ۱۸۲۲ء میں اعظم اس ارادہ سے کہ خیرآباد پر حملہ کیا جائے اور رنجیت سنگھ کو دریا کے پار بھگا دیا جائے مفرور سکھ سردار جسے سنگھ اٹاری والا کے ہمراہ پشاور پہنچا۔ ابھی لڑائی کی نوبت نہ آئی تھی کہ اندرون ملک میں گڑبڑ کی وجہ سے اعظم کو واپس جانا پڑا لیکن رنجیت سنگھ بھاگ بھاگ اپنے علاقہ کی سرحد پر پہنچ گیا اور اس نے پشاور کے گورنر یار محمد کو پیغام بھیجوا یا کہ خراج ادا کیا جائے۔ یار محمد نے جو اپنے بھائی اعظم کے ارادوں سے بھی اتنا ہی خائف تھا جتنا وہ رنجیت سنگھ سے ڈرتا تھا ساز سے آراستہ اور خوش رفتار گھوڑوں کا تحفہ پیش کیا۔ رنجیت گھوڑوں کا بڑا شائق تھا۔ مہاراجہ مسکرایا اور اس نے یہ ظاہر کیا کہ وہ اس تحفہ سے مطمئن ہے۔ وہ تھوڑے عرصہ کے لئے اپنی بدمزاج ساس سے نہٹنے چلا گیا جس سے دریائے ستلج پر ایک قلعہ کے متعلق اس کا جھگڑا چل رہا تھا۔ یہ جھگڑا نہٹا کر رنجیت ایک بار پھر دریائے سندھ پر پہنچ گیا۔ اسے معلوم ہوا کہ اعظم یار محمد کی اس حرکت سے بہت ناراض ہوا کہ اس نے رنجیت کو گھوڑوں کا تحفہ دیا ہے اور اعظم پھر پشاور آ رہا ہے۔ یار محمد اپنے بھائی کے عتاب سے ڈر کر یوسف زئی علاقہ سوات چلا گیا۔ پشاور کی حیثیت اتنی اہم تھی کہ اس کے لئے بڑے سے بڑا داؤ لگایا جا سکتا تھا۔ آخر مشہور جنگ نوشہرہ کے لئے بساط

بچہ گنی (۱)۔

یہ مارچ ۱۸۴۳ء کا واقعہ ہے۔ اس سال موسم بہار کی بارش وقت بر نہیں ہوئی تھی اور دریائے سندھ پایاب تھا۔ رنجیت نے وہی کیا جو اس سے پہلے غالباً سکندر اعظم اور پھر کئی بار محمود غزنوی نے اور پھر بابر نے کیا تھا۔ اس نے نہا کے قریب جس کا پرانا نام واٹے ہند یا او ہند ہے دریا کا گھاٹ عبور کیا۔ غازی اور پیپور سے نیچے جہاں دریائے سندھ ہزارہ کی پہاڑیوں سے گزر کر آتا ہے اور خیرآباد سے اوپر جہاں لنڈاے دریا آ کر ملتا ہے اور جہاں سندھ اٹک کی تنگ گھاٹی میں داخل ہوتا ہے یہ دریا یوسف زئی سمہ اور چھجھ کے درمیان وسیع میدان میں پھیل جاتا ہے اور اس کی تین اور کبھی چار دھاریں بن جاتی ہیں۔ کسی کسی سال اس مقام پر مضبوط ارادہ کے شہسوار دریا عبور کر سکتے ہیں۔ جہاد کی تبلیغ ہو چکی تھی اور قبائل یوسف زئی علاقہ میں دریا کے کنارے صفیں باندھے کھڑے تھے وہ نعرہ ہاتھ جنگ بلند کر رہے تھے اور سکھ شہسواروں کو للکار رہے تھے۔ سکھوں نے جوش میں آ کر اپنے گھوڑوں کو ابڑ لگائی اور کبھی پیرتے ہوئے اور کبھی پایاب دریا میں گھوڑے بڑھاتے ہوئے دوسرے کنارے پر پہنچ گئے۔ اس اثنا میں بہت سے سکھ اور ان کے گھوڑے دریا میں بہہ گئے۔ اس کے بعد رنجیت اپنی فوج کے بڑے حصہ کے ساتھ ثابت قدمی سے آگے بڑھا۔ وہ کشتیوں کو یکجا کرتا جاتا تھا اور اس نے اپنی توپیں ہاتھیوں پر لاد رکھی تھیں۔ اس وقت تک یوسف زئی اور خٹک قبائل کا بیس ہزار کا لشکر جمع ہو چکا تھا اور اس کی قیادت بنیر کے پیر بابا کے خاندان کے ایک مشہور سید اکبر شاہ کے سپرد تھی۔ پٹھان پیر سبک کے ٹیلہ پر جمع تھے جو موجودہ رسالپور سے تھوڑی دور مشرق میں لنڈاے دریا کے شمالی (بائیں) کنارے پر واقع ہے۔ لشکر کے دوسرے حصہ نے ایک سیل کے فاصلہ پر مغرب کی طرف دوسری پہاڑیوں پر جو پٹھانوں میں ترکشی کے نام سے اور افگریز سپاہیوں میں ”ماربل راکس“ کے نام سے مشہور ہیں صاف آرائی کی تھی۔ اس وقت تک اعظم کابل سے اپنی فوج لے کر پشاور سے بڑی سڑک پر کافی آگے

(۱) آگے جو بیان آیا ہے وہ اس لڑائی کے متعلق شہامت علی، الیکزینڈر برنس اور کننگھم کی تحریروں اور یوسف زئیوں اور خٹکوں کی بیانی کی ہوئی قبائلی روایات پر مبنی ہے۔

بڑھ آیا تھا لیکن اسے یہ بھروسہ نہیں تھا کہ دریا کے دوسرے کنارے پر قبائلی لشکر اس کا ہم نو ہے اور اسے اپنے بھائیوں کی وفاداری پر بھی شبہ تھا اس لئے اس نے دریا پار نہیں کیا اور موجودہ نوشہرہ چھوڑنی سے تین میل مشرق کی طرف ٹھہر گیا۔ یہ لڑائی نوشہرہ چھوڑنی کے نام پر مشہور نہیں کیونکہ اس وقت تک یہاں کوئی چھوڑنی نہیں تھی بلکہ نوخار نامی قصبہ یا گاؤں کے نام پر مشہور ہے جو لندائے دریا کے شمالی (بائیں) کنارے پر آباد ہے۔ چونکہ لڑائی کا زور پیرسباک کی پہاڑیوں پر رہا تھا اس لئے کبھی کبھی اسے پیرسباک کی لڑائی بھی کہا جاتا ہے قصہ مختصر یہ کہ باقاعدہ درانی فوج جس کی فیادت اعظم در رہا تھا اور قبائلی لشکر کے درمیان چوڑا اور گہرا لندائے دریا حائل تھا۔

مہاراجہ نے اپنی فوج کا چھوٹا دستہ دریا کے جنوبی (دائیں) کنارے اس کام پر مامور کیا کہ وہ اعظم کو آگے بڑھنے سے روکے اور مہاراجہ کی توپوں کی حفاظت کرے جو سڑک کے راستہ آگے بھجی جا رہی تھیں۔ اس مقام پر سڑک دریا کے متوازی ہے۔ اس نے اپنی شہسوار اور پیدل فوج کا بڑا حصہ قبائل کے مقابلہ پر صف آرا کر دیا جن کے ہرچم پیرسباک کی پہاڑی اور اس کے پیچھے نر کنی کے ٹیلوں پر لہرا رہے تھے۔ اسے اچھی طرح معلوم تھا کہ کون سا دشمن زیادہ طاقتور ہے اور اس نے درانی حاکم اور اس کی فوج کی طاقت کا بھی اندازہ لگا لیا تھا جنگ کا آغاز قبائلی غازیوں اور سکھ اکالیوں کے درمیان زبردست دست بدست لڑائی سے ہوا۔ امرتسری اکالیوں کا وحشی لیڈر پھولا سنگھ لڑائی میں مارا گیا اور شہسوار سکھ پیدل قبائل کو مرعوب نہ کر سکے کیونکہ وہ ان ٹیلوں پر مضبوط مورچے لگائے بیٹھے تھے جو اس علاقہ میں پورے میدان میں بکھرے پڑے ہیں۔ ابتدا میں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ لڑائی کا فیصلہ سکھوں کے خلاف ہوگا۔ جنگجو یوسف زئی اور خٹک قبائل کے دل بدل بڑی بے جگری سے سکھوں کی منظم پیدل فوج پر ٹوٹ پڑے اور اس فوج کی صفیں الٹ دیں۔ اس سے قبائل کے حوصلے بڑھ گئے اور وہ آگے بڑھنے لگے لیکن مہاراجہ کی فوج کی ایک گورکھا بنالین نے پیش قدمی کرے ہوئے قبائل پر مسلسل گولیاں چلا کر انہیں آگے بڑھنے سے روک دیا۔ دوسرے کنارے سے سکھوں کے توپخانے نے خوب گولے برسائے اور دشمن کی پیش قدمی روک دی۔

لیکن قبائل کی ہمت ہست نہیں ہوئی تھی۔ لشکر بھر پہاڑیوں میں پہنچ گیا۔ مکھوں نے تن مرتدہ پیرسباک کی چوٹی پر قبضہ کرنے کی کوشش کی لیکن ان کا ہر حملہ پسپا کر دیا گیا۔ چوتھے حملہ میں اس چوٹی پر مکھوں کا قبضہ ہو گیا وہ بڑی اس طرح کہ رنجیت سنگھ اپنی گورکھا بٹالین کے بچے کھجے سپاہیوں اور اپنے محافظ شہسوار دستہ کا دل بڑھانے کے لئے خود موجود رہا۔ رنجیت نے کرنل ویڈ سے جو اس کے دربار میں برطانوی ایجنٹ تھا اعتراف کیا کہ اس کی پوری منظم فوج اس سے صرف گورکھے ہی تھے جو قبائل کے حملہ کے وقت جمع رہے۔

اس اثنا میں اعظم دریا کے دوسرے کنارے پر بے کار بیٹھا رہا۔ اس نے دریا عبور نہیں کیا یہاں تک کہ مکھ توپ خانے کا جو جنوبی کنارے سے گولے برس رہا تھا اثر زائل کرنے کی بھی کوشش نہیں کی۔ اس شام کو وہ پیچھے ہٹ آیا۔ اس نے لڑائی میں کوئی حصہ نہیں لیا اور اس کے اس رویہ کا کوئی معقول جواز پیش نہیں کیا گیا۔ نو سال بعد الیکزینڈر برنس نے پشاور میں لوگوں کو یہ کہنے سنا کہ اعظم کو اپنے خزانہ کی فکر تھی یا پھر اس کی فوج دریا کے شمالی کنارے پر کھڑے ہونے اکالیوں کے نعروں سے مرعوب ہو گئی۔ ان کے نعروں کا یہ مطلب لیا گیا کہ مکھوں کو کمک پہنچ گئی ہے۔

اس موقع پر قبائل کو جو جانی نقصان ہوا اس کا اندازہ نوشہرہ کے قریب ترکنی کے ٹیلوں کے جنوب میں وسیع قبرستان سے لگایا جا سکتا ہے۔ یہ قبریں اس قربانی کی شہادت دیتی ہیں جس کی یاد آج بھی تازہ ہے۔ اتنے بھاری جانی نقصان کے باوجود اگلی صبح کو قبائل بھر صف بستہ ہو گئے اور اپنے پیرزادہ اکبر کی قیادت میں لڑائی جاری رکھنے پر آمادہ ہو گئے۔ لیکن اعظم واپس جا چکا تھا اور انہیں کسی طرف سے کوئی امداد نہ ملی لہذا رنجیت نے میدان مار لیا۔

جنگ سے تھوڑے دنوں بعد اعظم جسے لڑائی میں کوئی زخم نہیں پہنچا تھا دلی صدمہ سے مر گیا۔ البتہ اس لڑائی میں اس نے جو کردار ادا کیا وہ آج بھی باقی ہے۔ کوئی یوسف زئی افریدی یا خٹک کسی محمد زئی سردار کے وعدے پر اعتبار کرنے کو تیار نہیں ہوتا۔ اسے یہی شک رہتا

ہے کہ وعدہ وفا نہیں کیا جائیگا۔ سدوزئی شاہ شجاع جو آزاد سنٹی افریدیوں اور یوسف زئیوں کی قدر کرتا تھا اور ان پر بھروسہ کرنا بھا اس نے اپنا مقصد حاصل کرنے کی جو ناکام جدوجہد کی اس کا تذکرہ آج بھی بھلائی کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ قبائل بدطینت سدوزئیوں محمود اور اس کے بیٹوں سے واقف نہیں تھے کیونکہ ان سے قبائل کو بھی واسطہ نہیں پڑا تھا۔

اعظم کے ساتھ ساتھ پائندہ خیل کے باقی بیس بھائیوں کا ظہری اتحاد بھی ختم ہو گیا۔ اعظم کی جگہ ذابل میں دوست محمد نے اور پشاور میں یار محمد نے سنبھال لی۔ یار محمد کے ساتھ تین اور بھائی بھی تھے ان میں سب سے بڑا بھائی سلطان محمد بھی تھا جس کے منعمی مزید تفصیل آگے آئے گی۔ بانج بھائیوں کا ایک اور گروپ یعنی پردل، کوہان دل، شیر دل، مہر دل اور رحم دل جو غلجی مل کے بطن سے تھے قندھار پر قابض تھا۔ ہرات میں سدوزئی محمود اور اس کا بیٹا کامران ابھی تک ڈانواڈول اقتدار کے مالک تھے۔

جنگ کے بعد رنجیت سنگھ قس و غارت گری کا بازار گرم کرنا ہوا پشاور پہنچا۔ اس نے بالاحصار کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور اس کے اندر محل کو جہاں چودہ سال پہلے شاہ شجاع نے اتنی شان و شوکت کے ساتھ الفنسٹن کو شرف باریابی بخشا تھا ناخست قراج کر دیا۔ اس نے قلعہ سے نیچے شاہ لیمن کے باغ میں سرو چنار کے تمام درخت کٹوا دئے اور حوضوں کو گدلا کر دیا۔ رنجیت کی فوج کے گھوڑوں نے ایک مربع میل کے رقبہ میں لگے ہوئے باغ کو جس میں نہایت ناک آؤ اور زرد آؤ کے درخت لگے ہوئے تھے اور جن پر پشاور کو ناز تھا روند ڈالا۔ آج بھی معتم اور طلبا بد انتظامی اور خدم کے اظہار کے لئے سکھ ساھی کا فقرہ استعمال کرتے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شہر کی بڑی مسجد یعنی مہابت خان کو بھی مسمار کیا گیا۔ یہ مسجد اورنگ زیب کے گورنر نے ۱۶۷۷ء میں بنوائی تھی اور کہا جاتا ہے کہ اصل مسجد لاہور کی بادشاہی مسجد کے نمونے کی لیکن اس سے چھوٹی تھی۔ اب سنگ سرخ اور سنگ مرمر کی جگہ حوہ اور مصالح سے اجڑی ہوئی عمارت کو درست کر دیا گیا ہے۔ یہ کام برطانوی عہد

کی ابتدا میں ہوا ہے۔ موجودہ مسجد صاف ستھری ضرور ہے لیکن عام مساجد جیسی ہے۔ پشاور میں کوئی یادگار عمارت موجود نہ ہونے کا اصل سبب ۱۸۲۳ء کی تباہی ہے۔

لیکن رنجیت سنگھ نے پشاور میں قیام نہیں کیا اس نے یار محمد کو جس نے اس کی اطاعت کر لی تھی اپنا نائب بنا دیا اور خود جنوب کی طرف چلا گیا۔ یقیناً اس نے اندازہ لگا لیا ہو گا کہ اس کے چاروں طرف نفرت کا لاوا اہل رہا ہے۔

۱۸۱۸ء میں فتح خان کے قتل اور ۱۸۲۳ء میں جنگ نوشہرہ کے درمیانی عرصہ میں شاہ شجاع نے جو عادتاً بے چین واقع ہوا تھا اپنا تخت واپس لینے کی ایک اور کوشش کی۔ ۱۸۱۶ء میں اسے لودھیانہ میں معززت پناہ حاصل ہو گئی تھی لیکن اس کا دل کابل میں یا کم از کم پشاور میں پڑا ہوا تھا اور اس نے افگریزوں کے اس خیال کی تردید کی کہ اس نے پناہ مانگی ہے۔ شروع میں اعظم نے اسے امداد کی امید دلائی لیکن بعد میں وہ اس پیشکش سے دست بردار ہو گیا۔ شجاع نے سندھ اور ڈیرہ غازی خان میں اپنی قسمت آزمائی۔ وہ کچھ عرصہ ان دونوں علاقوں پر قابض رہا اور وہاں سے شمال کی طرف بڑھ کر چند روز کے لئے پھر پشاور پر قبضہ کر لیا لیکن اسے پھر نکل دیا گیا اور اس نے تیسری بار خیبر کی پہاڑیوں میں افریدیوں کے پاس پناہ لی، چورہ بڑی۔ رُک کے قریب ہونے کی وجہ سے ایک بار پھر غیر محفوظ ثابت ہوا اور شجاع سندھ واپس چلا گیا جہاں وہ صرف ایک سال قیام کر سکا۔ حیدرآباد کے سرداروں پر اعظم کا دباؤ بڑنے کی وجہ سے شجاع کو سندھ چھوڑنا پڑا۔ ۱۸۲۱ء تک شجاع پھر لودھیانہ پہنچ چکا تھا۔

اس عرصہ میں رنجیت پشاور کوھاٹ بنوں اور ڈیرہ جات کو برائے نام زیر نگیں لانے میں کامیاب ہو چکا تھا لیکن سکھ اپنے مہاراجہ کی سلطنت کے اس نئے صوبہ پر پوری طرح کبھی غلبہ نہ پا سکے۔ ان علاقوں میں بھی جہاں رنجیت درانی کورنروں کو اپنا مطیع بنانے میں کامیاب ہو گیا تھا اس کی موجیں قبائل کے خلاف طویل جنگوں میں الجھی رہیں۔ اپنے قبضہ کے ابتدائی چند سال تک وہ سندھ ہار کے علاقہ

میں جو اٹک سے شمال مشرق میں پھیلا ہوا ہے۔ اور جس میں اب زیریں ہزارہ شامل ہے امن و امان قائم نہ رکھ سکا۔ جنگ نوشہرہ سے صرف ایک سال بعد ۱۸۲۴ء میں یوسف زئی اور اٹک سے اوپر کی طرف دریا کے دونوں کناروں پر بسنے والے دیگر قبائل اپنے پیرزادہ سید اکبر شاہ کی قیادت میں بغاوت کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔

یہ وہی شخص ہے جس نے ایک سال پہلے پیرسباک کی پہاڑیوں پر قبائل کو رنجیت کی فوج کے خلاف لا کھڑا کیا تھا۔ وہ سادات کے اس مشہور خاندان سے، جن کے مورت اعجازی سید علی نورمذی پورے یوسف زئی علاقہ میں پیر بابا کے نام سے مشہور ہیں اور جن کا مزار پورے قبائلی علاقہ میں سب سے زیادہ مقدس زیارت گاہ ہے۔ سید زمان شاہ جو پیر بابا کی اولاد میں سے تھے اس بعد کے زمانہ کے محل سوات اور بنیر کا بااثر قائد تسلیم کرتے تھے۔ اور ان کو ہزارہ میں جاگیر اور کمان ملی ہوئی تھی تاکہ وہ اپنی حیثیت برقرار رکھ سکیں۔ یہ ابر شاہ ان شاہ زمان کے پوتے ہیں۔ سوات بنیر کی سرحد پر رنجیت کے زمانہ سے بیسویں صدی کے اوائل تک جو واقعات پیش آئے ان میں اس سید خاندان کا بڑا ہاتھ ہے۔ اس خاندان نے پہلے سکھوں اور پھر انگریزوں کے خلاف قبائل کو منظم کیا اور پھر اپنے علاقہ میں مجاہدین، جنہیں انگریز مصنفوں نے ”ہندوستانی سر پھرے“ قرار دیا ہے، ان کی بستیاں آباد کرائیں۔ وہ دیر کی سرحد سے لے کر ہزارہ میں پکچی تک پورے علاقہ پر بار بار اپنے اثر سے کام لیتے رہے۔ سید اکبر کے عظیم المرتبت بھتیجے سید عبدالجبار شاہ ابھی تک ستانا میں حیات ہیں (۱) جو دریائے سندھ کے کنارے واقع ہے۔ انہیں اپنے خاندان کی روایات کا احساس ہے اس لئے وہ بھی سوات اور بنیر کی قبائلی سیاست میں نمایاں کردار ادا کرتے رہے ہیں۔ یہ ایک ایسا خاندان ہے جو کئی پشتوں تک اعلیٰ پسماندہ پر یہ ثبوت دے چکا ہے کہ اس کے افراد ذہن رسا کے مالک بھی ہیں اور مرد میدان بھی۔ یہ دونوں صفات ایسی ہیں کہ جس شخص میں جمع ہوں پٹھان اس کی بڑی عزت کرتے ہیں۔

(۱) اس کتاب کے معرض تحریر میں آنے سے تھوڑے دن بعد عبدالجبار شاہ نومبر ۱۹۵۶ء میں وفات پا گئے۔

سکھوں کی طرف ہری سنگھ ناوہ تھا جو مشالی سکھ سپاہی تھا۔ وہ انھڑ لیکن قابل اعتبار بہادر اور مخاص اور رنجیت کے جرنیلوں میں سب سے زیادہ جانباز تھا۔ جب رنجیت ۱۸۲۳ء میں لاہور واپس گیا تو پشاور کی مشکل اور خطرناک کمان ہری سنگھ کے سپرد کر گیا۔

سید اکبر کا قلعہ ستانہ میں تربیلا کے مقابل اس مقام سے چند میل اوپر کی طرف تھا جہاں دریائے سندھ اپنے پہاڑی گہوارہ سے نکل کر چھوڑا اور صوابی کے ہموار میدان کے درمیان جہاں بابر گینڈے کا شکار کھیلا کرتا تھا اٹھلے میدان میں کئی دھاروں میں بٹ کر بہتا ہے۔ دریا کے دونوں کناروں کی زمینیں آج کی طرح اس وقت بھی مندر یوسف زئی قبیلہ کی شاخ انسان زئی کے قبضہ میں تھیں۔ اس قبیلہ نے سید اکبر کی قیادت میں وہ لشکر فراہم کیا تھا جس نے بیرسیاک میں رنجیت کی بڑے قاعدہ فوج کو قریب قریب شکست دے دی تھی۔ ہری سنگھ نے جب یہ دیکھا کہ مقامی آبادی سکھوں کی جانی دشمن ہے اور سندھ پار کے علاقہ کو فوجی طاقت کے بل پر قابو میں رکھنا بڑا مشکل ہے تو اس نے اپنی تمام توجہ زیریں ہزارہ کے قبائل کو زیر کرنے کی طرف منقطع کر دی۔ یوسف زئیوں کے ہمسایہ قبائل مشوانیوں نے جو تربیلا سے اوپر گنگہر پہاڑ کی گھاٹیوں میں آباد ہیں ہری سنگھ کے ذرائع آمدورفت کو خطرہ میں ڈال رکھا تھا۔ مشوانیوں اور ان کے برائے نام آقا یوسف زئیوں کو جو کلابٹ میں آباد تھے فاو میں رکھنے کے لئے ہری سنگھ نے موجودہ ہری پور کے قریب ایک قلعہ بنوایا جو آج بھی اسی کے نام سے مشہور ہے۔ ستانہ ہری پور سے یہ مشکل پندرہ میل کے فاصلہ پر تھا لیکن دریا کے پار مہنے کی وجہ سے محفوظ تھا اس نے یہ جگہ قبائلیوں کی جنگی کاونٹیوں کا مرکز بن گئی۔ ہری سنگھ نے پہاڑیوں کے دھانہ پر نارہ کے مقام پر قبائلیوں پر حملہ کیا لیکن اس کا حملہ روک دیا گیا۔ ہری سنگھ کی فوج کو بھاری جانی نقصان پہنچا اور وہ خود بھی زخمی ہو گیا۔ وہ اپاہج بن کر ایک پہاڑی کے کنارے پڑا تھا کہ اس نے ایک یوسف زئی سے اس کی عالی حوصلگی کا واسطہ دے کر مدد مانگی اور اس کی مدد سے ہری پور پہنچا کیونکہ یوسف زئی کو اس کی جرأت نے متاثر کر لیا تھا۔ اس لڑائی کا حال جب رنجیت کو معلوم ہوا تو وہ ستانہ میں سید اکبر کے قلعہ کو مسمار کرنے کے ارادہ سے دھاوے مارتا ہوا

سرحد پر پہنچا۔ لیکن اسے ناکامی ہوئی۔ اس جگہ دریائے سندھ اتنا گہرا اور تیز رفتار تھا کہ فوج کے لئے دریا پار کرنا مشکل تھا اس نے اسی پر اکتفا کیا کہ ایک بار پھر اپنی طاقت کا مظاہرہ کرے چنانچہ اس نے اپنے فرانسیسی کمانڈر جنرل ایلرڈ کی قیادت میں راستہ نکل لیا اور اس کی شہسوار فوج نے پیہور کے مقام پر بڑی بہادری سے پیر کر دریا پار کیا۔ وہاں سے وہ چکر لگاتا ہوا ٹوپی اور کوٹہ کے راستہ سے جہانگیرہ (۱) ہوتا ہوا اٹک پہنچا۔ اس طاقت کے مظاہرہ کا اس سے زیادہ کوئی اثر نہیں ہوا کہ یار محمد نے جو پشاور میں تھا ایک بار پھر اس سے اپنی وفاداری ظاہر کی۔

اس لڑائی کے نتیجہ میں ایک نئی مصیبت اور ایک نئے جذبہ نے سر ابھارا۔ پٹھانوں میں وہ عجیب اور صائور جذبہ غاوت پیدا ہوا جو کبھی کبھی جنگل کی آگ کی طرح پورے قبائلی علاقہ میں پھیلا کرتا ہے اور ہر چیز کو اپنی لپیٹ میں لیے لیتا ہے۔ پہلے کی طرح اس مرتبہ بھی ایک رد عمل ظاہر ہوا لیکن ابھی آگ پوری طرح بجھی نہیں ہے۔ یہ آگ آہستہ آہستہ سلگ رہی ہے اور ہوا چلنے کی منتظر ہے۔

کئی اعتبار سے یہ نئی تحریک شہنشاہ اکبر کے زمانہ کی روشنیہ تحریک کی یاد دلاتی ہے۔ دونوں تحریکوں نے اسلام کی نئی تفسیر پیش کی۔ دونوں تحریکوں کی بنیاد ایک مصلح کے پیغام پر تھی جو مسلح قبائل کا لیڈر بھی تھا۔ شروع میں دونوں کو بڑی کامیابی ہوئی لیکن آخر میں دونوں تحریکوں کے بانی مارے گئے یا جیسا کہ ان کے ماننے والوں کا کہنا ہے انہوں نے شہادت پائی۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ دونوں تحریکوں میں بہت بڑا فرق بھی ہے۔ بایزید انصاری نے مغلوں سے جنگ کی تھی۔ مغل کم از کم ظاہر تو یہی کرتے تھے کہ وہ حنفی العقبہ سنی مسلمان ہیں اس کا یہ نتیجہ نکلا کہ بایزید انصاری کی تحریک کے مذہبی پہلو کو الحاد سے تعبیر کیا گیا۔ (یہاں شہنشاہ اکبر کی آزاد خیالی اور دین الہی سے بحث نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اسے اپنی آزاد خیالی کی وجہ سے بایزید سے ہمدردی ہو لیکن امور سلطنت کا تقاضا کچھ اور تھا اور

(۱) یہ لنڈے دریا کے شمالی کنارے پر ان دیہات میں سے ایک ہے جو خٹکوں نے مغلوں کے زمانہ میں یوسف زئیوں سے چھین لئے تھے۔

وہ اس معاملہ میں اپنے آپ کو راسخ العقیدہ منیٰ ہی ظاہر کرتا تھا) اب جو مصلح اٹھا تھا اس کا مقابلہ سکھوں کی نئی طاقت سے تھا اور وہ مظلوم مسلمانوں کو اس ظالم حکمران کے خلاف منظم کرنے میں کامیاب ہو گیا جو کافر اور بت پرست تھا۔ وہ کثر عقیدہ کی تبلیغ کرتا تھا جسے اس کے مخالف و ہایت قرار دیتے ہیں۔ لیکن بہت سے لوگوں نے جن میں راسخ العقیدہ مسلمان بھی شامل ہیں اس مصلح کو صحیح مجدد تسلیم کیا ہے۔ پرهیزگار مسلمانوں کا عقیدہ ہے کہ خداوند تعالیٰ عقائد کی اصلاح اور صحیح راستہ پر مسلمانوں کی رہنمائی کے لئے ہر صدی میں ایک مجدد بھیجتا ہے۔

اس مجدد کا نام سید احمد شاہ تھا۔ اس نام کو سید اکبر شاہ کے نام سے خلط ملط نہیں کرنا چاہئے جن کا پہلے تذکرہ ہو چکا ہے البتہ دونوں کے واقعات کا آپس میں گہرا ربط ہے۔ احمد ہندوستانی تھے اور بریلی میں پیدا ہوئے تھے اسی لئے وقائع نگار انہیں احمد بریلوی کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ سید اکبر جیسا کہ ہمیں معلوم ہے بنیر کے پیر بابا کی اولاد میں سے تھے۔ یہ وہ خاندان ہے جو عرصہ سے یوسف زئیوں میں آباد ہے۔ سید احمد بریلوی بدنام زمانہ امیر خان کے ماتھیوں میں سے تھے جو وسطی ہند میں پندربوں کے خلاف انگریزوں کی طرف سے لڑنے والی فوج کا لیڈر تھا۔ جب اس مہم کے بعد امیر خان کی فوج کو منتشر کر دیا گیا اور امیر خان کو راجپوتانہ میں ریاست ٹونک (۱) کا نواب تسلیم کر لیا گیا تو سید احمد کی ملازمت ختم ہو گئی۔ وہ دہلی چلے گئے جہاں ان کے زہد اور پرهیزگاری نے بہت سے لوگوں کو ان کا گرویدہ بنا لیا ان میں بہت سے علما بھی شامل تھے۔ سید احمد توحید پر بہت زور دیتے تھے اور اس زمانہ میں جو بدعتیں رائج ہو گئی تھیں انہیں چھوڑ کر اس باب کی تلقین کرتے تھے کہ اپنے آباؤ اجداد کی تقلید کرنے کی بجائے صرف قرآن کے احکام کی تعمیل کی جائے۔ بہت سے بڑے نکلے لوگ ان کے ساتھ ہو گئے اور کہا جاتا ہے کہ عوام پر تو ان کی تبلیغ کا اتنا گہرا اثر ہوا کہ دہلی کے درزی نیک صدفے ہوئے کپڑے کے ساتھ بچی ہوئی کنزین بھی گاہک کو واپس کر دیتے تھے۔ سید احمد فریضہ حج کی ادائیگی پر بھی بہت زور دیتے تھے اور اسے اصلاح کی ابتدا قرار دیتے تھے۔ انہوں

(۱) یہ وہ ٹانک نہیں ہے جو وزیرستان کی سرحد پر واقع ہے۔

نے حجاز کے لئے جہاز پر سوار ہونے کے ارادہ سے ۱۸۲۲ء میں کلکتہ کا سفر اختیار کیا جو بڑا کارنامہ ثابت ہوا۔ انہوں نے چار سال عرب میں گزارے اور دہلی واپس آ کر مسلمانوں کو کفر کے خلاف جہاد میں شرکت کی دعوت دی۔

۱۸۲۲ء میں وہ دہلی سے روانہ ہوئے اور تھوڑے عرصہ ٹونک میں اپنے پرانے آقا امیر خان کے یہاں قیام کرنے کے بعد سندھ کے راستہ قندھار پہنچے۔ اس وقت قندھار پر کوہان دل اور دوسرے پائندہ خیل بھائیوں کی حکومت تھی انہوں نے سید احمد کی حوصلہ افزائی نہیں کی چنانچہ وہ شمال کی طرف چل پڑے اور غجی علاقہ سے ہوتے ہوئے ۱۸۲۳ء میں پشاور پہنچے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ پشاور میں پائندہ خیل بارک زئی گورنر یار محمد کی ہیر پھیر کی باتوں سے بڑے بددل ہوئے۔ یار محمد دو مرتبہ رنجیت سنگھ کی اطاعت کا اعلان کر چکا تھا۔ لیکن انہوں نے محسوس کیا کہ یوسف زئی علاقہ کے میدانوں اور پہڑیوں میں بغاوت کی آگ ابھی تک خوب سلگ رہی ہے چنانچہ وہ لٹکانے دریا اور سمہ عبور کرنے کے بعد پنج تار پہنچے جو صوابی کے شمال میں خدو خیل کی پہڑیوں میں ایک سرکردہ یوسف زئی ملک فتح خان کا قلعہ تھا۔ یہاں سید احمد نے اپنے پرہیزگار ساتھیوں کی جو بعد میں مجاہدین کہلائے سنی آباد کی۔ انگریز مصنف انہیں ”ہندوستانی سر پھرے“ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

جس عقیدہ کی بنا پر لوگ سید احمد کے مرید بنے وہ واضح نہیں ہے۔ ان کے مخالفوں کا کہنا ہے کہ جب سید احمد عرب میں تھے تو وہ وہابی ہو گئے تھے۔ وہابی حنبلی سنی ہوتے ہیں۔ لیکن ان کے حامیوں کا کہنا ہے کہ وہ حنفی عقیدہ پر قائم رہے۔ ان کے پیروں کی خوبی یہ تھی کہ انہوں نے دین کو اس طریقہ سے پیش کیا جو ایک مجدد ہی کر سکتا ہے۔ یہ بخت عالموں کے لئے ہے اور اس کا فیصلہ نہیں ہو سکتا۔ سید احمد کا عقیدہ خواہ کچھ ہی کیوں نہ ہو لیکن ان کی تبلیغ کے لئے فضا بڑی سازگار تھی۔ وہی قبائل جنہیں اس بات پر فخر تھا کہ انہوں نے اپنی یاد میں برائے نام اطاعت کے سوا مغلوں اور درانیوں سمیت کسی کی فرماں برداری قبول نہیں کی میدان جنگ میں کفار سے شکست کھا چکے تھے۔ یہ ایک ایسا صدمہ تھا جو بٹھانوں کی برداشت سے باہر تھا۔ قبائل

کا یہ دعویٰ بھی حقیقت پر مبنی تھا کہ ان کی شکست کا سبب بارک زئی سرداروں اور ان کی کافی فوج کی کاہلی تھی۔ ہری سنگھ اور سکھ فوج کے حملوں اور لوٹ مار نے ہٹھانوں کے غصہ کو اور بھڑکا دیا۔ اس وقت ایک نئے پیغام اور ایک نئے لیڈر کی ضرورت تھی۔ ہٹھانوں نے سید احمد اور ان کے غازیوں کو اپنا نجات دہندہ سمجھ کر ان کا خیر مقدم کیا اور ان کی آواز پر بڑے جوش کے ساتھ لبیک کہا۔

قبائل مذہبی جوش اور حب الوطنی کے اس جذبہ سے سرشار ہو گئے جس کا تقاضا یہ ہونا ہے کہ غاصبوں کو نکال باہر کیا جائے چنانچہ یوسف زئی اور خٹک علاقہ کے مختلف دیہات سے غیر منظم سپاہیوں کی ٹولیوں کی ٹولیاں آ کر جمع ہونے لگیں۔ سید احمد کے ہندوستانی مرید جن کی تعداد نئی بھرتی کی وجہ سے قریباً ایک ہزار تک پہنچ گئی تھی ایک ایسا مرکز تھے جس کے گرد نئی فوج کو منظم کیا گیا۔ اس کے علاوہ سید احمد کو خیمہ طور پر پشاور کے بارک زئی سرداروں کی حمایت بھی حاصل تھی۔ ان سرداروں کو جو کبھی خود مختار شہزادے تھے رنجیت سنگھ نے باج گزار گورنر بنا رکھا تھا۔

سید احمد نے سب سے پہلے سکھوں کی اس طاقتور فوج کا سامنا کیا جو بدھ سنگھ سندھانوالیہ کی سرکردگی میں اکوڑہ بھیجی گئی تھی۔ سکھ کمانڈر نے دانشمندی سے کام لے کر اکوڑہ اور جہانگیرہ کے درمیان شیدو کے مقام پر مورچے بنا لئے تھے۔ جہاں سے سکھ فوج قبائل کے پرجوش حملے روکتی رہی لیکن اسے سخت جانی نقصان اٹھانا پڑا یہاں تک کہ جب لڑائی زوروں پر تھی تو خود بدھ سنگھ بھی مارا گیا۔ سید احمد نے فتح کا اعلان کر دیا اور یار محمد سے جو پشاور میں تھا یہ وعدہ لے لیا کہ وہ یوسف زئی علاقہ کا خیال رکھے گا اور مالیہ وصول کرنے کے لئے اس علاقہ پر چڑھائی نہیں کرے گا۔ ایک سال بعد (۱۸۲۹ء میں) سید احمد نے یہ الزام لگا کر کہ پشاور کے گورنر نے انہیں زہر دینے کی کوشش کی ہے پشاور پر حملہ کر دیا۔ اس لڑائی میں یار محمد مارا گیا لیکن اتفاق سے اس وقت پشاور میں فرانسیسی جنرل ویتورا کی قیادت میں سکھوں کی ایک فوج موجود تھی جس نے پشاور پر سید احمد کا قبضہ نہ ہونے دیا اور یار محمد کا چھوٹا بھائی سلطان محمد خان شہر

پر قابض رہا۔ حسب سابق اس موقع پر بھی ورتورا رنجیت سنگھ کے لئے ایک اعلیٰ نسل کی گھوڑی لیلیٰ حاصل کرنے آیا تھا۔ یہ گھوڑی اسی نسل کے ایک عمدہ گھوڑے کلہار کا جوڑ تھی جو مہاراجہ نے پشاور میں بارک زئی برادران سے حاصل کیا تھا۔

اس کے بعد سکھ ہسپا ہو کر دریائے سندھ کے مشرق میں چلے گئے۔

سید احمد دریائے سندھ عبور کر کے ہزارہ کی پہاڑیوں میں پہنچے اور انہوں نے وہاں کے باشندوں کو سکھوں کے خلاف بھڑکا کر سکھوں کی ایک فوج پر حملہ کر دیا جس کی قیادت ہری سنگھ اور ایک فرانسیسی جنرل ایلرڈ کے ہاتھ میں تھی۔ اس لڑائی میں سید احمد کو شکست ہوئی لیکن ان کے حوصلے پست نہیں ہوئے اور انہوں نے دریائے سندھ عبور کر کے پشاور پر ایک بار پھر حملہ کر دیا۔ بارک زئی سردار ہار گیا اور ۱۸۳۰ء کے موسم گرما میں پشاور پر دو ماہ تک سید احمد اور ان کے غازیوں کا قبضہ رہا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مرحلہ پر سید احمد طاقت کے نشہ میں مرشار ہو گئے۔ انہوں نے خود مختار بادشاہ ہونے کا دعویٰ کیا اور اپنے نام کا سکھ تیار کیا جس پر احمد عادل شمشیر زن حامی دین کی عبارت کندہ تھی۔

پہلی نظر میں یہ دیکھ کر بڑا تعجب ہوتا ہے کہ سید احمد قبائل خاص طور پر یوسف زئی جیسے جنگجو قبیلہ کو متاثر کرنے میں کس طرح کامیاب ہوئے۔ آخر وہ بھی نشیبی علاقہ کے رہنے والے تھے۔ اس علاقہ کے باشندوں کو پٹھان حقارت کے ساتھ مدعی کہتے ہیں (اس لفظ سے ہندو مراد نہیں بلکہ ہندوستان یا پنجاب کا مسلمان مراد ہے) یہ بڑے تعجب کی بات تھی کہ پہاڑی علاقہ کے وحشی یوسف زئی قبائل بھی ان کے مرید ہو گئے البتہ یہ بات سمجھ میں آ سکتی تھی کہ سمہ میں بسنے والے مندڑ یوسف زئیوں کو ان کے عقائد پسند آنے ہوں گے۔ آخر سید احمد ان لوگوں تک کس طرح پہنچے۔

انہیں یہ مرتبہ اور ہردلعزیزی قریب قریب تمام ترستانہ کے سید اکبر کی دوستی اور حسن سلوک کی وجہ سے حاصل ہوئی۔ سید اکبر نہ صرف قبائلی جنگوں میں قبل اعتماد قائد ثابت ہو چکے تھے بلکہ اس

سے بھی زیادہ اہم بات یہ تھی کہ وہ پیر بابا کی اولاد میں سے تھے جو ان قبائل کا پیرخانہ ہے۔ یہ ہندوستانی زہدو پرہیزگاری میں بڑی شہرت لے کر آیا تھا اور اسے چار سال حجاز میں بسر کرنے کا اعزاز بھی حاصل تھا۔ یقیناً سید اکبر ان کے خلوص سے ضرور متاثر ہوئے ہوں گے۔ اکبر اور ان کے درمیان خون کا کوئی رشتہ نہیں تھا۔ اس بات کی کوئی اہمیت نہیں تھی کہ دونوں سید تھے بلکہ حالات کچھ اور ہوئے تو یہی بات باہمی رقابت کا سبب بن سکتی تھی۔ دونوں حضرات اس بات پر تعریف کے مستحق ہیں کہ وہ ایک دوسرے کے حریف نہیں بنے۔ دونوں ظالم سکھوں سے نفرت کرتے تھے۔ اسی نفرت کی بنا پر دونوں نے باہمی رقابت ختم کر دی اور واحد مقصد حاصل کرنے کے لئے متحد ہو گئے۔ لیکن دونوں میں اور بھی صفات ہوں گی جو ایک دوسرے نے پہچان لی ہوں گی سب سے بڑی صفت یہ غرضی ہوتی ہے جو انسانوں کو ایک دوسرے کا ساتھ دینے پر آمادہ کرتی ہے۔

ایک لحاظ سے سید اکبر نووارد سید احمد کے مرہی تھے۔ لیکن سید اکبر کے اخلاف نے جو کچھ بتایا ہے اس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ سید اکبر اور ان کے چھوٹے بھائی عمر شاہ نے اپنے وطن پر فخر کو بالائے طاق رکھ دیا اور سید احمد کے رفیقوں کی حیثیت سے ان کے جھنڈے تلے جمع ہونے پر تیار ہو گئے۔ وہ اتنی عظمت کے مالک تھے کہ انہوں نے سید احمد کی اطاعت قبول کی اور اپنے مریدوں کو بھی اپنے ساتھ لے آئے۔ سید احمد مظلوموں کو ایک نئے ظالم سے نجات دلانے آئے تھے اور سید اکبر وغیرہ نے ان میں بزرگی کی چمک ضرور دیکھی ہو گی اسی لئے وہ خوشی خوشی ان کی اطاعت پر کمر بستہ ہو گئے۔

تھوڑے دنوں تک سب ایک مقصد کے لئے متحد رہے۔ پھر رفتہ رفتہ باہمی چشمک پیدا ہوئی۔ یہ اختلاف سید احمد اور سید اکبر میں نہیں بلکہ علما اور قبائلی سرداروں میں پیدا ہوا۔ ذاتی مفاد ایمان پر غالب آگیا اور سید احمد کی کونہ اندیشی سے ان کے قبائلی مریدوں کو مخالفت کا موقع مل گیا۔ جہاد کے اخراجات پورے کرنے کے لئے سید احمد نے عشر نافذ کیا تھا اور ابتدا میں اس اقدام کی کوئی مخالفت نہیں کی گئی کیونکہ قبائل کے نزدیک ایک مذہبی پیشوا اس قسم کا محصول لگانے کا

مجاز تھا۔ لیکن جب سید احمدؒ یہ تبلیغ شروع کی کہ تمام بالغ لڑکیوں کی فوری طور پر شادی کر دی جائے اور یوسف زئی خوانین اپنا یہ دستور بدل دیں کہ بیٹیاں اور بہنیں بھاری جہیز کے عوض صرف دولت مند لوگوں سے بیاہی جائیں، اس طرح سید احمد نے قبائل کے ایک بہت بڑے اصول کی جڑ کاٹنے کی کوشش کی۔ اس معاملہ میں یوسف زئی قبیلہ کا دستور دوسرے قبائل کے مقابلہ میں بڑا سخت ہے۔ بعض لوگ اس کا سبب لالچ بتاتے ہیں لیکن اس کی بڑی وجہ یہ ہے جو کسی بیرونی کی سمجھ میں مشکل ہی سے آ سکتی ہے کہ ایک قبائلی شادی ایک خاندان کی فنگ و حیا اتار پھینکنے کے مترادف سمجھی جاتی ہے۔ بابر کا معاملہ ایک استثنیٰ تھا جس سے اصول کا ثبوت ملتا ہے۔ ورنہ ایک یوسف زئی اپنی بیٹی یا بہن کی شادی اپنے قبیلہ، یہاں تک کہ قبیلہ کے خاص گھرانوں سے باہر نہیں کراتا، اور یہ دستور تھا کہ ہونے والے شوہر کے خاندان سے بھاری جہیز طلب کیا جاتا تھا۔ جب سید احمدؒ پر یہ الزام لگایا گیا جو بہت سے لوگوں کے خیال میں انصاف پر مبنی نہیں تھا کہ وہ اپنے ضرورت مند ہندوستانی مریدوں کو دوشیزائیں دلوا رہے ہیں تو لوگوں میں غم و غصہ کی آگ بھڑک اٹھی اور انہوں نے سید احمد کے خلاف سازش کی۔ نومبر ۱۸۳۰ء میں انہوں نے ایک مقررہ خراج کے عوض پشاور سلطان محمد کے حوالہ کیا اور خود چند مریدوں کی معیت میں ہزارہ روانہ ہو گئے جہاں وہ چند ماہ تک اکا دکا جھڑپوں میں مصروف رہے۔ آخر مئی ۱۸۳۱ء میں سکھوں کی ایک فوج اچانک سر پر آپہنچی اور اس نے سید احمد کو بالاکوٹ کے مقام پر جو وادی کاغان کے دھانہ پر واقع ہے شہید کر دیا۔

اس کہانی کا انجام بڑا اندوہناک ہے۔ جب سید احمد ہزارہ روانہ ہوئے تھے تو وہ یوسف زئی علاقہ کے بیشتر دیہات میں اپنے نائب جھوڑ گئے تھے۔ یوسف زئی سمہ کے وسط میں کڑہ مار کی تنہا پہاڑی نظر آتی ہے جس پر دیودار کے درخت کھڑے ہیں۔ یہ پہاڑی مردان میں گائڈ میس (GUIDE MESS) کے باغ کی بڑی خیابان سے صاف نظر آتی ہے۔ یہ ایک مقدس مقام ہے اسی لئے وہاں درختوں کا سابہ ہے کیونکہ اس پہاڑی پر درخت کی ذرا سی شاخ تک کاٹنا گناہ سمجھا جاتا ہے۔ اسی سال موسم سرما کی ایک رات کو اس پہاڑی پر ایک شعلہ نمودار ہوا اور اس اشارہ پر سید احمد کے نائبوں کو جن جن کر شہید کر دیا گیا۔ تیس سال پہلے

یوسف زئی علاقہ کے ایک دیہاتی شاعر امان اخوند نے اس موضوع پر ایک گیت لکھا تھا جو میں نے لوگوں کو گاتے سنا ہے۔ یہ گیت جو فخر و مباہات اور غم و اندوہ کا عجیب مجموعہ ہے سید احمد کی یاد میں لکھا گیا تھا جسے قبائل ایک عرصہ تک اپنا پیشوا مانتے رہے اور پھر انہوں نے روگردانی کر لی۔ لیکن سید احمد نے مجاہدین کی جس جماعت کی بنیاد ڈالی تھی وہ بعد میں کافی دنوں باقی رہی اور خود سید احمد کی یاد کو بھی پیر باب کے خاندان کے سادات نے جو اس علاقہ میں ان کے سب سے بڑے مرید تھے تازہ رکھا۔

شیر شاہ اور اس کے جانشینوں کی طرح سید احمد کے مختصر عروج کی کہانی بھی پٹھانوں کے قبائلی نظام کی طاقت اور کمزوری کا آئینہ ہے۔ ایک قائد اٹھتا ہے اور ایک مقصد کے لئے جس کے آگے سب کچھ فراموش کر دیا جاتا ہے قبائل کو متحد کر لیتا ہے۔ تھوڑے دنوں تک باہمی چشمک کی نوبت نہیں آتی اور ہر شخص ایک مقصد کے لئے جان دینے کو تیار نظر آتا ہے۔ افراد اس مقصد عظیم کی خاطر جانیں تک قربان کرنے کو تیار نظر آتے ہیں اور ذاتی نقصان کی کوئی پروا نہیں کرتے ہر طرف قربانی کا جذبہ کار فرما نظر آتا ہے۔ ایسا معلوم ہونے لگتا ہے کہ اب کوئی رکاوٹ حائل نہیں رہے گی اور کامیابی یقینی ہے۔ پھر قائد تکبر کا شکار ہو جاتا ہے۔ جو جذبہ اتحاد کا باعث تھا وہ سرد پڑ جاتا ہے اور رشک و حسد سر ابھارتے ہیں۔ حاصل کئے ہوئے مقصد کو برقرار رکھنے کے لئے جس مسلسل جدوجہد اور ثابت قدمی کی ضرورت ہے وہ قبائل کے بس کی بات نظر نہیں آتی۔ چنانچہ جتنی کامیابی حاصل ہو چکی ہوتی ہے اس پر بھی پانی پھر جاتا ہے قائد پر سے اعتماد اٹھ جاتا ہے اور اسے مردود قرار دے دیا جاتا ہے۔

”ماضی میں پٹھان ہند کے بادشاہ تھے
اور اب بھی وہ میدان عمل میں مغلوں سے آگے ہیں
لیکن پٹھان اتحاد سے واقف نہیں ہیں اور انہوں نے
اتحاد کے متعلق خدا کے حکم کی نافرمانی کی ہے اسی لئے
انہیں ادبار نصیب ہوا
اے اللہ! پٹھانوں کو اتحاد کی نعمت عطا کر
یہ دعا قبول ہو جائے تو خوشحال قبر سے جوان ہو کر اٹھے گا۔“

فصل نواز دھم

دوست اور پشوری سردار

پہلے بتا چکے ہیں کہ جب یار محمد ان زخموں کی وجہ سے 'جو اس'،
۱۸۲۹ء میں سید احمد کے خلاف جنگ میں کھائے تھے فوت
ہو گیا تو اس کا بھائی سلطان محمد پشاور اور اس کے باج گزار علاقوں کا
سردار بن گیا۔ اس کے دو چھوٹے بھائی پیر محمد اور سید محمد بھی اس کے
ساتھ تھے۔ اور یہ تینوں ہائندہ خیل بارک زئی پشوری سرداروں کے نام
سے مشہور ہوئے۔ ان سرداروں اور دوست محمد خان کے درمیان امتیاز
ضروری ہے جو اس وقت تک بلا خوف تردید اعظم کی جگہ کابل پر قابض
ہو چکا تھا اور غلجی ماں کے ان بیٹوں سے بھی امتیاز ضروری ہے جو
قندھار پر قابض تھے جن میں سے ایک کا نام کوہان دل اور دوسروں کے
نام میں بھی لفظ 'دل' شامل تھا۔ بعد میں یہی پشوری سردار مصاحبان
خاندان کے نام سے بھی مشہور ہوئے۔ مصاحب کا مطلب درباری ہے۔ اس
کے بعد انہیں سلطان محمد کے بیٹے یحییٰ خان کے نام پر یحییٰ خیل بھی
پکارا جانے لگا۔ سلطان محمد نہ صرف اس وجہ سے ناقابل فراموش ہے کہ
اس نے سکھوں کے دور میں پشاور کے اسٹیج پر نمایاں کردار ادا کیا
تھا بلکہ اس لئے بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ وہ موجودہ افغان
حکمران خاندان کا مورث اعلیٰ ہے۔ نادر خان جو موجودہ خاندان کا پہلا
حکمران اور افغانستان کے موجودہ بادشاہ کا والد تھا سلطان محمد کا ہر پوتا
تھا۔ پشاور اور قندھار کے تمام سردار عمر میں دوست محمد خان سے بڑے
تھے جو ان سے سبقت لے کر پایہ تخت کابل پر قابض ہو گیا تھا جس کی
وجہ سے اس کے بڑے بھائی اس سے حسد کرنے لگے تھے۔ دوست کی
کامیابی کا ایک سبب تو یہ تھا کہ فتح خان نے اس میں خود اعتمادی

پیدا کر دی تھی اور دوسرا سبب یہ تھا کہ اسے قزلباش محافظ دستہ کی حمایت حاصل تھی کیونکہ اس کی والدہ قزلباش تھیں۔ اسے ابتدا میں یہ فوائد حاصل تھے جن کی بنیاد پر اس نے شاندار عمارت بنائی۔ اس عمارت کی مضبوطی کا سبب خود اس کا استقلال تھا۔ اس کے مقابلہ میں اس کے بھائی مستقل مزاج نہیں تھے۔

دوست محمد نے اس خیال سے کہ اس کے بھائیوں کے دل میں حسد کی آگ نہ بھڑکے شاہ کا لقب اختیار کرنے سے گریز کیا تھا۔ وہ بخارا کے منکت سرداروں کی طرح اپنے آپ کو امیر کہلانے پر قانع رہا جو ایک مبہم لفظ ہے اور بادشاہ اور سردار دونوں کے لئے استعمال کیا جا سکتا ہے۔ لیکن اس کے بڑے بھائیوں خاص طور پر ان بھائیوں کی نیت کچھ اور تھی جو پشاور میں تھے۔ وہ دوست محمد کی اطاعت خوشی سے قبول کرنے کو تیار نہ تھے حال آنکہ کابل کے عملی حکمران کی حیثیت سے وہ اس کا مستحق تھا۔ افغان بڑی برائی باتیں یاد رکھتے ہیں۔ اس رشک و حسد کا ایک صدی بعد رونما ہونے والے واقعات پر اثر پڑا جب نادر خان جو سلطان محمد کی اولاد میں سے تھا دوست محمد کے خاندان کے آخری بادشاہ امان اللہ کے خالی کئے ہوئے تخت پر بیٹھ گیا۔

انگریز مصنفوں نے سلطان محمد اور اس کے کارناموں کا جو جائزہ پیش کیا ہے وہ ایک دوسرے سے بہت مختلف ہے۔ جس انگریز کو سب سے پہلے اس سے واسطہ پڑا اور جس نے اسے پسند کیا وہ الیکزینڈر برنس تھا جو پشاور کے راستہ بخارا جاتے ہوئے پہلی مرتبہ افغان اسٹیج پر نمودار ہوتا ہے۔ برنس ۱۸۳۲ء کے موسم بہار میں ایک ماہ تک موسم سرما کے دارالحکومت میں سلطان محمد خان کا مہمان رہا۔ اس نے اپنی کتاب سفرنامہ بخارا میں اہل پشاور کی دلچسپ صحبتوں، پرفضا دیہات، اور سلطان محمد اور اس کے بھائیوں کی مہمان نوازی کی تعریف میں طویل عبارتیں لکھی ہیں۔ اس نے اس علاقہ کے رواج کے مطابق اپنے نام کی ایک مہر بھی کندہ کرائی جس پر 'سکندر برنس، درج تھا۔ وہ موسم بہار میں اس علاقہ کی شادابی، ایک ہکنک کے موقع پر شغٹالو کی کلیوں سے اپنے لادے جانے، اپنے مہمانوں کی بے تکلفی اور دوسنی اور افغانوں کی سادگی اور آزادروی کا تذکرہ مزے سے کرتا ہے اور اس کی تحریر

خاصی دلچسپ ہے۔ لیکن الفنسٹن کے مقابلہ میں ہرنس گہرائی تک نہیں پہنچ سکتا۔ اس کی عبارت توازن اور پس منظر سے مبرا ہے اور اس کے الفاظ اور فقروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس کی زندہ دلی کا کیا انجام ہونے والا ہے۔ وہ پشاور کی خواتین کے متعلق لکھتا ہے ”چہرے ہر نقاب پڑی ہوئی ہوتی ہے اور بہت سے حسین چہرے دیکھے بغیر شرما جاتے ہیں۔۔۔ عورت کو اشارہ کرنے کے شبہ پر قتل کر دیا جاتا ہے۔“ یا ایک موقع پر جب سردار مقدموں کا فیصلہ کے لئے ایک گاؤں میں گیا تھا اور وہ بھی سردار کے ساتھ تھا، وہ لکھتا ہے ”جب میں نے بگڑی ہوئی نعشوں کو دیکھا اور شوہر کی زبانی اس بیوی کے قتل کا جواز سنا جس کے بطن سے اس کے تین بچے تھسے تو میرا خون سرد پڑ گیا۔ سردار نے اس گاؤں سے گزرتے ہوئے مختصر سماعت کے بعد مقدمہ کا جو فیصلہ کیا وہ اس اندوہناک منظر کا معمولی حصہ تھا۔“

یہ الفاظ مصنف کی اپنی کمزوریوں اور اس کے انجام کی پیش گوئی ہیں۔ چھ سال اسی طرح گزر گئے۔ میسن (۱) کی تحریر سے ظاہر ہوتا ہے کہ جب یہی سکندر کابل میں دوست محمد کے دربار میں ایلچی تھا تو اس کی رنگ رلیوں کی وجہ سے لوگ اس سے نفرت کرنے لگے اور اسے ہمارت کی نظر سے دیکھنے لگے۔ جن لوگوں نے الفنسٹن کا نام اور شہرت سنی تھی انہیں توقع تھی کہ انگریز ایلچی وقار کا ثبوت دے گا۔ ایسے شہر میں جہاں کینہ اور عناد عام بات ہے اس ایلچی کے گھر میں کدے بجانے والوں اور سیہ چشم دوشیزاؤں کا جمگھٹا رہتا تھا۔ وہ ان خطرات کو بالکل بھول گیا تھا جو اسے چند سال پہلے پشاور میں داد عیش دیتے ہوئے پیش آئے تھے۔ وہ رات ان رنگ رلیوں میں بسر کرتا تھا اور دن کے وقت منکسر المزاج بن جاتا تھا۔ وہ دوست محمد کے دربار میں معمول سے زیادہ ادب و احترام کا مظاہرہ کرتا تھا اور بڑی خاکساری کے انداز میں دونوں ہاتھ باندھ کر کھڑا ہوتا تھا اور امیر کو ہمیشہ غریب نواز کہہ کر پکارتا تھا۔ یہاں تک کہ شہر کے بازار میں اس کا اپنا نام غریب نواز خان

(۱) میسن ایک سیاح اور ماہر آثار قدیمہ تھے۔ انہیں آکینڈ نے ان کی مرضی کے خلاف کابل میں برطانوی خبرنگار مقرر کر دیا تھا۔ دوست محمد اور افغان سردار ان کا بڑا احترام کرتے تھے۔ ان کی تحریریں بڑی دلچسپ معلومات فراہم کرتی ہیں۔

مشہور ہو گیا۔ اس منکسر المزاجی کو بالائے طاق رکھ کر وہ یکایک آپے سے باہر ہو جاتا تھا اور اس کی باتیں سننے والے اس بات پر حیرت کرتے تھے کہ یہ شخص بھی اسی نسل سے تعلق رکھتا ہے جو آج دنیا پر حکومت کر رہی ہے۔

سکندر برنس نے کبھی اپنے ملک کی صحیح ترجمانی نہیں کی اور اس کے غلط اقدامات کا نتیجہ پہلی افغان جنگ کی شکل میں نمودار ہوا۔ لیکن آخر میں اس نے بھی اپنی کوتاہیوں کا کفارہ ادا کر دیا۔ جب اس کا موت سے سامنا ہوا جس سے وہ ہمیشہ ڈرتا آیا تھا اور یہ موت بھی ایک مشتعل ہجوم کے ہاتھوں واقع ہوئی اس ہجوم میں وہ لوگ بھی شامل تھے جن کی بیویوں کو اس نے ورغلا دیا تھا تو اس نے بہادری کے ساتھ کسی ہچکچاہٹ کے بغیر موت کا سامنا کیا۔

بابر کی طرح سکندر بھی مناظر کا نقشہ بڑے موثر طریقہ سے کھینچتا ہے۔ وہ بتاتا ہے کہ جب اس کی جماعت پشاور جاتے ہوئے پہی اور ہر ہائی کے درمیان کھلے میدان میں پہنچی تو وہ اپنی روح میں بالیدگی محسوس کرنے لگا۔ فضا بنفشہ اور دوسرے پھولوں کی خوشبو سے مہکی ہوئی تھی۔ اور وہاں کے سبزہ کو دیکھ کر اسے اپنا دور افتادہ وطن یاد آ گیا۔ اس وقت تک پشاور کے آس پاس کے باغیچوں کو سکھ تباہ کر چکے تھے لیکن پھر بھی ناکمان کے کنارے اور دوآبہ میں کچھ ہر فضا مقامات باقی تھے۔ نوروز کے موقع پر جو قریباً ۲۷ مارچ کو منایا جاتا ہے سکندر کو شب قدر کے قریب ایک باغ میں جہاں تمام درخت شکوفوں سے لدے ہوئے تھے ایک ضیافت میں مدعو کیا گیا۔ میزبان کے چھوٹے بھائی پیر محمد نے ایک چبوترے پر جو پھولوں سے ڈھکا ہوا تھا مہمان کو لا بٹھایا۔ چبوترے پر قالین بچھے ہوئے تھے مہمانوں کے بیٹھنے سے پہلے ڈالیاں ہلا دی گئیں جس سے وہ شفتالو اور ناک پھولوں کے انبار میں دب گئے۔ وہاں گانے والے بھی تھے جنہوں نے رباب پر بشتو اور فارسی گانے سنائے اور سردار کے بچے جو مٹھائی کے ڈھیر کے پاس کھلتے پھر رہے تھے برف کی طرح پھول ایک دوسرے پر پھینک کر مصوعی لڑائی لڑ رہے تھے۔ سکندر کا کہنا ہے کہ ”میں نے موسم بہار میں پشاور سے زیادہ ہر فضا مقام کوئی نہیں دیکھا یہاں کی آب و ہوا باغات اور پھول

دل و دماغ پر جادو کر دیتے ہیں اور ان تمام باتوں پر مستزاد یہ کہ ہماری خوش قسمتی سے لوگ بھی سہماں نواز ہیں۔“

وہ پشاور کے سردار سلطان محمد کے متعلق لکھتا ہے ”اس کا قد ذرا لمبا اور رنگ پختہ ہے میرا خیال تھا وہ جاہل افغان ہو گا لیکن وہ ایک تعلیم یافتہ اور شریف النسل ہے جس کی بے تحشی اور حسن اخلاق نے مجھ پر گہرا اثر چھوڑا۔ وہ ایسی شخصیت ہے جو سوجھ بوجھ سے زیادہ حسن اخلاق کا مالک ہے۔ وہ اپنے تمام معاملات خود ہی نبھاتا ہے۔ وہ ایک بہادر سپاہی ہے۔۔۔ لیکن اس کے محل میں ہمارا قیام تکلیفوں سے خالی نہ تھا۔ اور ہمیں کوئی موزوں بہانہ بنا کر وہاں سے چلے آئے کیلئے باقاعدہ منصوبہ تیار کرنا پڑا۔ اس کے علاوہ سلطان محمد کی ایسے بھائی دوست محمد سے جو کابل کا سردار ہے دشمنی تھی اور وہ ہمیں اس بات پر رضامند کرنا چاہتا تھا۔ کہ ہم دوست محمد سے ملے بغیر چپکے سے کابل سے گزر جائیں۔“ اور اس سے آگے بڑے پتہ کی بات کہی ہے ”پھر سکھوں کا تذکرہ چھڑ گیا اور میں سلطان محمد کی نرم مزاجی سے بڑا محظوظ ہوا وہ رنجیت سنگھ کے متعلق کھل کر باتیں کرتا رہا پھر اس نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا کش کوئی ایسی صورت پیدا ہو جائے کہ وہ اپنے بیٹے کو بطور برغمال لاہور میں رکھنے کی ذلت سے بچ جائے۔ درمیان میں روسیوں کا بھی ذکر آگیا اور پارٹی کے ایک ممبر نے جو ایرانی تھا دعویٰ کیا کہ اس کا ملک روسیوں کے اثر سے بالکل آزاد ہے۔ سلطان محمد نے بڑی خوش اخلاقی سے جواب دیا کہ یہ خود مختاری ایسی ہی ہے جیسے وہ سکھوں کے اثر سے آزاد ہے۔ مقابلہ کی طاقت نہیں اس لئے صلح پر راضی ہیں۔“

پندرہ سال بعد ۱۸۴۷ء میں جب ہینری اور جان کا بڑا بھائی جارج لارنس سکھوں کی پہلی جنگ کے بعد پشاور آیا تو سلطان محمد خان کے متعلق بہت سی باتیں اس کی نظر سے گزریں۔ سکھوں کی دونوں جنگوں کے درمیانی عرصہ میں سکھ ریاست قائم رہی البتہ یہ ریاست ہندوستان کی برطانوی حکومت کے تحت آگئی تھی اور لاہور میں مہاراجہ کے دربار میں انگریز ریزیڈنٹ مقرر ہو گیا تھا۔ کشمیر نقد رقم کے عوض ڈوگرہ خاندان کے ہائی جموں کے گلاب سنگھ کے حوالہ کیا جا چکا تھا شمال

مغربی سرحدی اضلاع جو قریب قریب سکھوں کی پہلی جنگ کا سبب بنے تھے اور جہاں افغانوں اور سکھوں میں اس وقت بھی شدید کشیدگی تھی سکھ دربار ہی کی نگرانی میں رہے البتہ لاہور میں برطانوی ریزیڈنٹ کے اسسٹنٹ اس علاقہ کے نظم و نسق اور امن و امان کے قیام میں مدد دیتے تھے۔ یہی وہ زمانہ ہے جب جارج لارنس، ایبٹ ایڈورڈز، نکسن اور دوسرے انگریز پٹھانوں کے علاقہ میں آئے۔ جارج لارنس نے اپنا عہدہ سنبھالتے ہی سکھ دربار کو اس بات پر رضامند کر لیا کہ سلطان محمد کو لاہور سے پشاور واپس جانے کی اجازت دی جائے کیونکہ وہ لاہور میں قریباً سات سال پرغمال کی حیثیت سے گزار چکا ہے۔ پشاور پہنچ کر سلطان محمد خان وزیر باغ میں اترا جو اس کے بڑے بھائی فتح خان نے ۱۸۱۸ء سے پہلے اپنی وزارت کے عہد میں بنوایا تھا۔ اور اس نے باغ میں ایک بڑی خوبصورت فرودگاہ بنوائی جہاں اس نے اپنی بیویوں اور بہت بڑے کنبہ کو ٹھہرایا۔ اس فرودگاہ کے آگے اب بھی باقی ہیں لیکن بہت ہوسیدہ حالت میں ہیں۔

سلطان محمد بڑھ چڑھ کر یہ دعویٰ کرتا رہا کہ وہ لارنس کا فرمان بردار ہے۔ جب ۱۸۴۸ء میں ملتان میں ایگنیو (AGNEW) اور اینڈرسن (ANDERSON) کے قتل کی سزا پر سکھوں کی دوسری جنگ کی نوبت آئی تو سلطان محمد نے ریزیڈنٹ سے ایک طویل ملاوت کی اور یہ یقین دلایا کہ وہ برطانوی حکومت کی حمایت میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھے گا کیونکہ اسی حکومت نے اسے قید سے رہا کرایا ہے۔ وہ اس بات کے لئے بے چین نظر آتا تھا کہ اظہار تشکر زبان سے نہیں سکھ سکتے عمل سے کرے۔ بعد میں اس نے شمال میں سکھ جنرل چھتر سنگھ سے خط و کتابت کی اور جارج لارنس کو سکھوں کے ہاتھ قید کرا دیا۔ اس کے عوض پشاور دوبارہ اس کے حوالہ کر دیا گیا۔ لارنس کو سلطان محمد پر اس قدر اعتماد ہو گیا تھا کہ اس نے سلطان محمد سے درخواست کی کہ اس کے بیوی بچوں کو محفوظات پشاور سے ہندوستان پہنچانے کا بندوبست کر دیا جائے لیکن بعد میں لارنس کو معلوم ہوا کہ چونکہ اس نے سلطان محمد پر بڑا احسان لیا تھا۔ جس پر سلطان محمد کو اس کا مرعوب احسان ہونا چاہئے تھا سلطان محمد لارنس کے سامنے آنے سے کترانے لگا۔ جب لارنس نے اسے اس کے وعدے یاد دلانے تو سلطان محمد نے ہمیشہ کی طرح لمبے چوڑے زمانے

دعوے دھرائے۔ جیسا کہ برنس محسوس کر چکا تھا ظاہر داری سلطان محمد کی سب سے بڑی صفت تھی۔ اس کے علاوہ لارنس کی بیوی کو ہندوستان نہیں پہنچایا گیا بلکہ واپس لا کر اس کے شوہر سمیت سکھوں کے حوالہ کر دیا گیا۔ اور آخر میں سلطان محمد خود بھی سکھوں سے جا ملا۔

یہ کوئی لطیفہ نہیں ہے۔ اگر سلطان محمد اپنی افغان قوم کے لئے اس چالاکي سے کام لیتا تو اسے حب الوطنی پر محمول کیا جاتا کیونکہ جنگ میں سب کچھ جائز ہے۔ لیکن وہ محب وطن نہیں تھا۔ اس کا خیال تھا کہ قرب کا پتہ سکھوں کے ہاتھ میں ہے اور اس کا اپنا مفاد اسی میں ہے کہ وہ سکھوں کے اشارے پر چلے۔ یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ اس شخص اور پشاور میں رہنے والے اس کے چھوٹے بھائیوں کی وعدہ خلافیوں کی وجہ سے ایبٹ کو اپنی ہزارہ کی ڈائری میں یہ لکھنا پڑا کہ سکھوں سے زیادہ درانی قابل نفرت ہیں۔ پٹھان قبائل کی نظر میں وہ خاندان جو ذاتی اغراض کو قومی مفاد پر مقدم سمجھتا تھا اس میں جذبہ قومی اور حب الوطنی کا شائبہ تک نہ تھا۔ قومی مفاد یہ تھا جیسا کہ سید احمد نے محسوس کیا تھا کہ وطن کو رنجیت سنگھ اور سکھ فوج کے ظالمانہ پنجم سے چھڑایا جائے۔ حقیقت یہ ہے کہ پشاور کی سردار اپنے جھوٹے سوتیلے بھائی دوست محمد کے حلقہ اطاعت سے نکل کر اپنی علیحدہ ریاست قائم کرنے یا اس کی جگہ کابل کے تخت پر بیٹھنے کے لئے پوری طرح سکھوں کے ساتھ مل جانے کو تیار تھے۔ چنانچہ ایسا ہوا کہ جب سکھوں کی پہلی جنگ کے بعد انگریز اس علاقہ میں آئے اور جارج لارنس نے یہ تہیہ کیا کہ پٹھانوں کی ذہنیت اور مقاصد کو سمجھا جائے اور حکومت اور عوام کے تعلقات انصاف کے بنیاد پر استوار کئے جائیں تو اس سردار نے جو ہورا سنکی تھا موقع ہاتے ہی محسن کشی شروع کر دی۔

اس معاملہ میں دوست محمد کے الفاظ ناطق فیصلہ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اگرچہ سکھوں کی دوسری لڑائی میں اس نے بھی سکھوں سے تعاون کرنا چاہا جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہو گا لیکن وہ سلطان محمد کی حرکتوں سے اتنا بے زار ہوا کہ اس نے طیش میں آ کر اپنے بھائی سے کہا ”کیا تمہیں معلوم نہیں ہے کہ خوکھانی قبیلہ نے ایک ناپاک خنزیر کی جان بچانے کے لئے جو کتوں سے جان بچا کر ان کے خیموں میں آ چھپا

تھا احمد شاہ اعظم پر تلوار کھینچ لی تھی۔۔۔

آئیے اب ہم ۱۸۳۲ء کے واقعات پر نظر واپسین ڈالیں۔ اس وقت سید احمد کے عروج کا زمانہ ختم ہونے کے بعد پشاور میں جو عجیب حالات پیدا ہو گئے تھے ان کی وجہ سے جوشیلے شاہ شجاع کے دل میں نئی امیدیں پیدا ہو گئیں اور اس نے اپنے تخت کی واپسی میں مدد کے لئے رنجیت سنگھ سے مذاکرات شروع کر دئے لیکن رنجیت پشاور کے متعلق کچھ اور ہی منصوبہ بنائے ہوئے تھا۔ وہ شاہ شجاع کو خالی امیدوں سے بہلاتا رہا یہاں تک کہ ۱۸۳۲ء میں ایرانیوں نے ایک بار پھر ہرات پر چڑھائی کر دی اور دوسری طرف سندھ کے امیروں سے دعوت ملنے پر شجاع نے ایک واضح تجویز پیش کی جو سکھوں کے منصوبہ کے عین مطابق تھی۔ سندھ کے امور انگریز اہلچوں کی ریشہ دوانیوں کو اچھی نظر سے نہیں دیکھتے تھے چنانچہ اس کے توڑ کے لئے انہوں نے یہ پیشکش کی کہ وہ شاہ شجاع کو اپنا بادشاہ ماننے کو تیار ہیں اور اسے قندھار پہنچنے کے لئے راستہ دے دیں گے۔ شاہ شجاع کا خیال تھا کہ اسے قندھار کے راستہ کابل دوبارہ فتح کرنے کا ایک سنہرا موقع ہاتھ آیا ہے۔ وہ اس خیال خام سے اتنا جوش میں آیا کہ اس نے پشاور خاص اور دریائے سندھ اور پہاڑیوں کے درمیانی ضلعوں پر اپنے حق سے دست بردار ہونے اور کوہ نور حاصل کرنے کا خیال ترک کر دینے کی پیشکش کی۔ وہ بد سب چیزیں اس شرط پر رنجیت سنگھ کے حوالہ کرنے پر تیار ہو گیا کہ کابل کا تخت حاصل کرنے کے لئے اسے مالی اور فوجی امداد دی جائے۔ چنانچہ اگست ۱۸۳۳ء میں اتحاد کا ایک معاہدہ ہوا جس کے تحت شجاع نے پشاور اور ملحقہ اضلاع، قاعدہ سکھوں کے حوالہ کر دئے اور اس کے بدلہ میں اسے یقین دلایا گیا کہ اس کی نئی جدوجہد میں سکھ اس کا ساتھ دیں گے۔ ۱۸۳۳ء میں وہ آہستہ آہستہ سندھ کی طرف بڑھا اس نے دریائے سندھ عبور کیا اور سندھ کے امیروں کو شکارپور کے مقام پر شکست دی۔ (اس کے سندھ پہنچتے ہی وہاں کے امیر اپنے وعدہ سے بھر گئے تھے) اور اس طرح ایک اذہ قائم کرنے کے بعد وہ قندھار جانے کے ارادہ سے بولان پہنچا۔ وہاں وہ چند ماہ اپنے قبضہ جمائے رہا لیکن بعد میں دوست محمد نے اسے جنگ پر مجبور کر دیا اور جولائی ۱۸۳۴ء میں اسے شکست دے دی۔ ۱۸۳۵ء کے موسم بہار تک وہ ایک بار پھر لدھیانہ

پہنچ چکا تھا اور اسے پشاور سکھوں کے حوالہ کر کے جو نقصان عظیم برداشت کرنا پڑا تھا اس کی تلافی کے لئے اسے کچھ بھی حاصل نہ ہوا تھا۔

رنجیت نے اپنے نئے معاہدہ سے فائدہ اٹھانے میں توقف نہیں کیا۔ اس نے اس خیال سے کہ کہیں شجاع اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو جائے اور پشاور کے سردار سلطان محمد کو اپنا باج گزار نہ بنا لے پشاور پر قبضہ کر لینے کا تہیہ کر لیا۔ یہ موقع بڑا غنیمت تھا کیونکہ دوست محمد قندھار کے قریب شجاع سے لپٹنے کے لئے جنوب کی طرف روانہ ہو چکا تھا اور اگر وہ چاہتا بھی تب بھی اپنے سوتیلے بھائیوں کی جو پشاور کے سردار تھے مدد کو نہیں پہنچ سکتا تھا۔ چنانچہ سکھوں کی زبردست فوج ہری سنگھ کی قیادت میں خیر آباد سے روانہ ہوئی اور پشاور جو ابھی تک باج گزار علاقہ کی حیثیت سے پشاور سرداروں کے قبضہ میں تھا مئی ۱۸۳۴ء میں باقاعدہ سکھوں کی سلطنت میں شامل ہو گیا۔ ہری سنگھ پشاور کا پہلا سکھ گورنر مقرر ہو گیا۔ اور سلطان محمد اور اس کے بھائی کابل میں دوست محمد کے پاس پناہ لینے پر مجبور ہو گئے۔ سکھ جنرل ہری سنگھ جو اب تک دریائے سندھ کے کنارے اور ہزارہ میں ایک نڈر شہسوار کی حیثیت سے مشہور تھا اب اس کا نام پشاور کے آس پاس گھر گھر تک پہنچ گیا۔ اور خلیل مہمند اور دوسرے قبیلوں کی عورتیں اپنے شریر بچوں کو یہ کہہ کر ڈرانے لگیں کہ ”وہ ہری سنگھ آگیا۔“

اس شہر پر جو تیمور اور شجاع کا موسم سرما کا دارالخلافہ رہ چکا تھا سکھوں کا قبضہ ایک ایسا صدمہ تھا جس نے افغانوں کے غرور کو خاک میں ملا دیا۔ دوست محمد کا پہلا رد عمل یہ تھا کہ اس وقت انگریزوں سے جو مدد مل سکتی ہے اس سے پورا فائدہ اٹھایا جائے۔ اور قندھار کے قریب شاہ شجاع کو شکست دینے سے پہلے ایک بار اس نے تاج برطانیہ کی اطاعت قبول کرنے کی پیشکش بھی کی تھی۔ شاہ شجاع پر فتح پانے کے بعد اس نے پشاور دوبارہ فتح کرنے کے لئے برطانوی حکومت سے مدد مانگی اور اپنے چہیتے بھتیجے کو جو جبار خان کا بیٹھا تھا ایک طالب علم اور غیر سرکاری اہلچی کی حیثیت سے لکھنؤ بھیج دیا۔ لیکن اس وقت تک برطانوی حکومت کا افغانوں کے معاملات میں دخل دینے کا کوئی ارادہ نہ تھا لہذا اس نے دوست محمد کی درخواست کا براہ راست

جواب دینے سے احتراز کیا۔ اس طرح دوست محمد اور رنجیت سنگھ کو اپنے اپنے وسائل پر بھروسہ کرنا پڑا۔

رنجیت جانتا تھا کہ اس کا کام کس شخص کے ذریعہ نکلے گا۔ وہ شخص سلطان محمد تھا۔ رنجیت نے اسے دوست محمد سے، جس کے پاس سلطان محمد نے پشاور پر ہری سنگھ کے قبضہ کے بعد پناہ لی تھی دور رکھنے کی کوشش شروع کر دی۔ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے سلطان محمد کو اپنے چھوٹے بھائی سے حسد تھا ساتھ ہی ساتھ اسے بھی یہ اندیشہ تھا کہ مکھ مار گئے تو دوست محمد پشاور کو اپنے قبضہ میں رکھے گا چنانچہ وہ رنجیت کی ہر بات پر آمنا صدقنا کہتا رہا۔ دوست محمد درہ خیبر کے مشرقی دھانڈہ جمروڈ تک آ پہنچا جہاں رنجیت سنگھ اسے حملہ بھانہ سے روکتا رہا یہاں تک کہ اس کی اپنی فوجیں بھی جمع ہو گئیں۔ ۱۱ مئی ۱۸۳۷ء کو امیر دوست محمد کو قریب قریب گھیرے میں لے لیا گیا۔ اور رنجیت سنگھ نے اگلے دن حملہ کا منصوبہ بنایا تھا۔ دوست محمد نے پسپا ہونے ہی میں مصلحت سمجھی چنانچہ وہ اپنی دو توپیں چھنوا کر اور اپنا وقار کڑو کر پسپا ہو گیا۔ اس نے سکھوں کے ایلچیوں کے ذریعہ جو منصوبہ بنایا تھا وہ محض اس وجہ سے ناکام ہوا کہ اسے عملی جامہ پہنانے کی ذمہ داری سلطان محمد کے سپرد کر دی گئی تھی جو اس وقت تک رنجیت سے جا ملنے کا پختہ ارادہ کر چکا تھا۔ دوست کا ارادہ تھا کہ سکھ ایلچیوں کو بطور برغمال استعمال کیا جائے لیکن موقع ملتے ہی سلطان محمد نے انہیں فرار کرا دیا اور رنجیت سنگھ سے اس بات کی داد وصول کی کہ ان ایلچیوں کو وہ چھڑا کر لایا ہے۔ اس فرماں برداری کی بدولت مکر سردار اور اس کے بھائیوں کو سکھوں کی طرف سے پشاور اور کوھاٹ میں بڑی بڑی جگہیں عطا کی گئیں۔ لیکن انہیں پورا صوبہ واپس نہ مل سکا۔ اس کا فوجی اور دیوانی نظم و نسق ہری سنگھ کے حوالہ کیا گیا۔

اس پسپائی کی ذلت سے دوست محمد کا دماغ کھولتا رہا لیکن وہ بڑا محتاط تھا اس لئے اس نے ایک بار پھر انگریزوں سے اور خود رنجیت سے سلسلہ جنبانی کی۔ انگریز حسب معمول ٹال مٹول سے کام لیتے رہے۔ سکھوں نے امیر کو کچھ امید دلائی کہ اسے پشاور پھر مل جائیگا لیکن

جب اس نے چند گھوڑوں کا مطالبہ کیا جس کے متعلق اسے خیال تھا کہ اس طرح دوسروں کو یقین ہو جائیگا کہ اس نے سکھوں کی حمایت حاصل کر لی ہے۔ تو اس کی چالاکی مفید ہونے کی بجائے مضر ثابت ہوئی۔ دوست پشاور حاصل کرنے کے لئے بے چین ضرور تھا لیکن پھر بھی اس نے دانشمندی سے کام لے کر یہ اندازہ لگا لیا تھا کہ رنجیت سنگھ گھوڑے دے کر یہ اعلان کر دے گا کہ یہ بخشش اس لئے نہیں ہوئی کہ موسم سرما کا سرد مقام دوست کے حوالہ کیا جا رہا ہے بلکہ کابل پر دوست کا قبضہ تسلیم کر لیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ دوستی کے اس اظہار کے باوجود یہ بات سب جانتے تھے کہ ہری سنگھ درہ خیبر کے دھانہ پر جمروڈ کے مقام پر ایک قلعہ تعمیر کر رہا ہے اور یہ بھی منصوبہ بنا رہا ہے کہ افریدیوں سے درہ کی دشوار گزار پہاڑیاں چھیننے کے بعد جلال آباد پر چڑھائی کی جائے۔ چنانچہ دوست محمد نے جنگ کا فیصلہ کیا۔

اس مقصد کے لئے اس نے اپنے سب سے زیادہ جانباڑ بیٹے اکبر خان کی کمان میں اپنی بہترین فوج بھیجی۔ دوست کے بیٹے اکبر کا تذکرہ صرف اسی مرحلہ پر سرحد کی تاریخ میں آیا ہے۔ بعد میں اس نے کابل پر انگریزوں کے قبضہ کے زمانہ میں انگریزوں کے خلاف بغاوت کی رہنمائی کی، برطانوی ایلچی سرولیم میکناٹن (SIR WILLIAM MACNAGHTEN) کو قتل کیا اور جگدالک کے سانحہ کے بعد انگریز عورتیں اور بچوں کو گرفتار کر لیا۔ جارج لارنس کے پشاور پہنچنے کے فوراً بعد وہ ۱۸۴۷ء میں فوت ہو گیا۔ وہ صوبہ سرحد میں جنگ جمروڈ کی وجہ سے مشہور ہے جس میں اس نے فتح حاصل کی لیکن اسے اس کا ثمرہ نصیب نہ ہوا۔

اکبر اپریل ۱۸۴۷ء میں خیبر پہنچا اور ۲۰ اپریل کو لڑائی ہوئی۔ افغان فوج نے قلعہ جمروڈ پر حملہ کر دیا۔ وہ قلعہ پر تو قبضہ نہ کر سکی البتہ قلعہ کی حفاظت کے لئے پشاور سے سکھوں کی جو فوج آئی تھی اسے تتر بتر کر دیا۔ ہری سنگھ نے جو فوج کی کمان کر رہا تھا اور ہمیشہ کی طرح اس موقع پر بھی آگے آگے تھا افغان فوج کو دھوکا دینے کے لئے پسپا ہونے لگا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ دشمن کو میدان میں نکال لائے اور گھاٹیوں سے دور پہنچا دے کیونکہ درہ میں رہ کر

افریڈی اور ملاگوری (۱) قبائل سکھ فوج کے میمنہ اور میسرہ پر حملے کرتے رہتے اور افغان فوج قلب لشکر کا مقابلہ کرتی رہتی۔ اس پسپائی کے دوران سکھ کمانڈر ہری سنگھ نے وہی کام انجام دیا تھا۔ وہ پسپا ہوتی ہوئی اور صفیں باندھتی ہوئی فوجوں میں ہر جگہ دوڑتا پھر رہا تھا اور اس اڑے وقت میں ان کا دل بڑھا رہا تھا۔ وہ بری طرح زخمی ہو کر اس جگہ گر پڑا جہاں اب اسلامیہ کالج اور پشاور یونیورسٹی کی عمارتیں بنی ہوئی ہیں۔ جس مقام پر اس نے جان دی وہ جگہ اب بھی برج ہری سنگھ کہلاتی ہے۔ اکبر نے بھی بڑی بہادری اور بے جگری کا مظاہرہ کیا اور سکھوں کی دو توپوں پر قبضہ کر لیا۔ اس کا یہ دعویٰ حق بجانب ہے کہ اسے لڑائی میں فتح حاصل ہوئی۔ لیکن وہ پشاور تو کیا خود قلعہ جمروڈ پر بھی قبضہ نہ کر سکا۔ قلعہ میں ٹہری ہوئی سکھ فوج نے ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ چند روز تک مختلف دیہات خاص طور پر شیخوں میں جو بڑے روڈ پر واقع ہے لوٹ مار بچانے کے بعد افغان ایک بار پھر جلال آباد واپس جانے پر مجبور ہو گئے۔

ہری سنگھ مر چکا تھا لیکن ابھی سکھا شاہی ختم نہیں ہوئی تھی۔ مشہور ہے کہ جب رنجیت سنگھ کو ہری سنگھ کی موت کی خبر ملی تو وہ زار و قطار رونے لگا۔ ہری سنگھ وہ واحد سکھ سردار تھا جس کو رنجیت نے اس مرتبہ تک پہنچایا تھا۔ رنجیت سرحدی علاقہ میں اپنی دھاک بٹھانے کا تہیہ کئے ہوئے تھا اس نے پشاور کی پوری وادی اپنی فوجوں سے پاٹ دی اور خود بھی بیمار ہونے کے باوجود پیش قدمی کرتا ہوا روہتاس تک پہنچ گیا۔ اس نے اپنے لڑائے دو گئے دھیان سنگھ کو بہترین سکھ فوج کے ساتھ تیزی سے آگے روانہ کیا۔ دھیان سنگھ اس گلاب سنگھ کا بڑا بھائی تھا جو بعد میں مہاراجہ کشمیر بنا اس نے قلعہ جمروڈ کی تعمیر میں اپنے ہاتھوں سے کام کر کے دوسروں کے لئے ایک مثال قائم کی۔ قلعہ جمروڈ قریب قریب آج بھی اسی حالت میں ہے جس حالت میں تعمیر کیا گیا تھا۔ یہ قلعہ ایک جنگی جہاز معلوم ہوتا ہے جسے خیبر کے مشرقی دھانہ کی حفاظت کے لئے رکھا گیا ہو۔ ہری سنگھ کے بعد

(۱) یہ ایک جھوٹا سا ہمسایہ قبیلہ ہے جو شروع میں مہمندوں کے زیر حفاظت تھا۔ یہ قبیلہ قاترہ پہاڑ کے آس پاس دربانے کابل کی گھائیوں اور خیبر کے درمیان آباد ہے۔

پشاور کی دقت طلب گورنری سونپنے کے لئے مہاراجہ کی نگاہ اپنے ایک یورپی جنرل اویٹا بیل (AVITABILE) پر پڑی جو اطالوی تھا، آج بھی پشاور اور اس کے آس پاس حجروں میں اس کے سخت فیصلوں اور فوری اقدام کی داستانیں دوہرائی جاتی ہیں۔ اس کا نام ابوطیبیہ مشہور ہے اور مقامی روایات میں اسے بڑی ذلت کے ساتھ یاد کیا جاتا ہے۔ اس پر خاص طور سے اس لئے لعنت بھیجی جاتی ہے کہ وہ مجرموں کو مسجد مہابت خان کے میٹار سے پھانسی پر لٹکا دیتا تھا۔ اس نے شہر کی فضا کی اندر گورکھٹری کے مندر کے قریب ایک نیا قلعہ بنوا کر اس میں رہائش اختیار کی پہلی افغان جنگ کے دوران بہت سے انگریزوں نے کابل جاتے ہوئے اور واپس آنے ہوئے اسی مقام پر اس سے ملاقات کی تھی۔ بعد میں گورکھٹری کا وقر ختم ہو گیا اور یہاں اسسٹنٹ پولیس سپرنٹنڈنٹ رہنے لگا جو شہر کے تھانوں کا انچارج ہوتا تھا۔

جنگ جمروڈ کے ساتھ اب ہم پہلی افغان جنگ کے زمانہ اور ان تبدیلیوں کے قریب آ پہنچے ہیں جو رنجیت سنگھ کی وفات کے بعد رونما ہوئیں۔ ۱۸۳۸ء تک برطانوی فوج بولان اور کوئٹہ کے راستہ افغانستان پر چڑھائی کرنے کے لئے فیروز پور میں جمع ہو چکی تھی اور سکھ فوج درہ خیبر میں سے راستہ نکالنے کے ارادہ سے جنوری ۱۸۳۹ء میں لاہور سے روانہ ہوئی شاہ شجاع کا منصوبہ یہ تھا کہ وہ انگریز فوج کے ساتھ اپنے دل پسند راستہ سے روانہ ہو اور راستہ میں قندھار فتح کر لے۔ دوسری طرف رنجیت نے جو فوج بھیجی ہے اس کے ساتھ شجاع کا بیٹا شہزادہ تیمور سیدھے راستہ سے پشاور ہوتا ہوا کابل پہنچے۔ سکھ فوج کے ہمراہ برطانوی نمائندہ کرنل ویڈ (COL: WADE) اور اس کا پروردہ شہاست علی بھی تھا جس نے اس مہم اور اس کے واقعات کے متعلق دلچسپ ڈائری لکھی ہے۔

ان منصوبوں میں سے کسی کے پورا ہونے سے پہلے رنجیت سنگھ جون ۱۸۳۹ء میں فوت ہو گیا۔ اس کی موت کے بعد اس کی قوم کا پرزور جذبہ گھریلو جھگڑوں میں صرف ہونے لگا اور طوائف لہو کی کا ایک ایسا دور شروع ہوا جس کے سامنے در نیوں کی بادشاہ گردی ماند پڑ گئی۔ ان واقعات کا پٹھانوں کی تاریخ سے کوئی تعلق نہیں۔ پھر بھی یہ اس لحاظ سے اہم ہیں کہ ان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جو حکومت طاقت اور

مکاری کے بل پر قائم کی گئی ہو اور جس پر ایک ممتاز شخصیت حاوی ہو اس کا کیا انجام ہوتا ہے۔ شمال مغرب کی طرف سے حملوں کا جو سلسلہ صدیوں سے جاری تھا اسے سکھوں کے اقتدار نے ختم کیا لیکن جس علاقہ میں سکھوں نے لوٹ مار مچائی تھی وہاں تعمیری کام دوسروں کی قسمت میں لکھا تھا جن کے جانشینوں نے آخر کار اس علاقہ میں ایسی مسلم مملکت قائم کی جس کی بنیاد جاگیرداری نہیں ہے بلکہ وہ نئے طریقے ہیں جو سکھا شاہی کے بعد ایک صدی کے دوران سیکھے گئے۔

جو پالیسیاں پہلی افغان جنگ کا باعث نہیں اور اس لڑائی نے جو صورت اختیار کی وہ اس کتاب کے دائرہ بحث سے خارج ہیں البتہ اتنا ربط ضرور ہے کہ اس میں سرحدی علاقہ خاص طور پر پشاور کی کشش کا بڑا ہاتھ تھا۔ ابھی تک یہ بات واضح طور پر نہیں کہی گئی کہ پشاور اور اس کے آس پاس کے زرخیز علاقہ پر قبضہ کی خواہش ہی اس لڑائی کا اصل سبب تھا اور اسی خواہش نے اس کے بعد انگریزوں اور رنجیت کے جانشینوں کے درمیان ہونے والی لڑائیوں کے خاص رخ اور نتائج پر گہرا اثر ڈالا۔ بات اس سے بھی آگے تک پہنچ سکتی ہے۔ آج افغانوں میں اپنے مرکز کی طرف مراجعت کی جو تحریک چلائی جا رہی ہے اس کے پس پردہ بھی یہی خواہش کار فرما ہے جو ابھی تک پوری نہیں ہوئی۔

رنجیت سنگھ نے افغانوں سے ان کی بہترین علاقے چھین لئے تھے ان میں صرف دریائے سندھ کے مشرق کے علاقے ہی شامل نہیں تھے جہاں کے باشندے افغان نسل سے نہیں ہیں بلکہ پشاور اور بنوں جو زرخیز باغات کی حیثیت رکھتے ہیں اور جو غیرت مند افغانوں اور پٹھانوں کا مسکن ہیں ہاتھ سے نکل گئے تھے۔ جس وقت دوست محمد قندھار کے قریب اپنے سدوزئی حریفوں سے الجھا ہوا تھا تو رنجیت سنگھ نے موقع پا کر کابل کے حکمران کے سوتیلے بھائیوں کی پشاور کے سرداروں سے ان کی گدی چھین لی تھی۔ دوست محمد نے موسم سرما کا صدر مقام حاصل کرنے کے لئے لڑائی کی ٹھان لی اسے بھاری نقصان اٹھا کر فتح نصیب ہوئی لیکن وہ پشاور شہر پر پھر بھی قبضہ نہ کر سکا۔ رنجیت نے اپنی جگہ یہ بات واضح کر دی کہ وہ پشاور پر اپنے قبضہ کو کتنا اہم سمجھتا ہے۔

الفنسٹن کے زمانہ کے بعد اس صورت حال میں ایک اور پہلو کا

اضافہ ہوا وہ یہ کہ اب انگریز بالا دست طاقت کی حیثیت سے برصغیر میں قدم جما چکے تھے۔ ان کی حکومت کی سرحد دریائے ستلج تھی لیکن یہ سرحد مضبوط نہیں تھی۔ جب روس نپولین کے حملوں کے بعد سنبھلا تو وسطی ایشیا میں اس کی سرحدی چوکیاں آہستہ آہستہ جنوب کی طرف بڑھنے لگیں۔ ۱۸۲۸ء میں معاہدہ ترکمان کے تحت روس نے ایران کو کاکیشیا کے علاقہ سے دست بردار ہونے پر مجبور کر دیا اور اب ایران کیسپین سے آگے ترکستان میں روس کی پیش قدمی کی راہ میں حائل نہیں رہا رنجیت سنگھ کی موت (۱۸۳۹ء) کے موقع پر روس نے ارل اور کیسپین کے درمیان جنوب کی طرف اور ارل کے مشرق کی طرف پیش قدمی شروع کر دی تھی تاکہ شمالی ترکستان پر کائن ساری اور دوسرے قازق سرداروں کا اقتدار ختم کر دیا جائے۔ ۱۸۳۲ء میں الیکزینڈر برنس کے سفر سے یہ واضح ہو گیا تھا کہ برطانوی ہند اور روسی ایشیا کے درمیان روس کی طرف صرف قرون وسطی کے طرز کی بخارا خیوا اور کوقند کی امارتیں حائل ہیں اور ہندوستان کے قریب درانیوں اور سکھوں کی سلطنتیں ہیں جن میں بے چینی پھیلی ہوئی ہے۔ کلکتہ اور شملہ سے جو گورنر جنرل کی موسم گرما کی قیام گاہ بن چکا تھا یہ بات مناسب معلوم ہونے لگی تھی کہ افغانوں اور سکھوں کے درمیان ایک دیانت دار ثالث کے فرائض انجام دئے جائیں اور فریقین میں مذاکرات کے ذریعہ ایسا سمجھوتہ کرا دیا جائے جو دونوں کی نظر میں باعزت ہو۔ برنس کی رپورٹوں اور نوشہرہ اور جمروڈ کی لڑائیوں کے درمیانی عرصہ (۱۸۲۳-۳۷ء) کے واقعات سے یہ ثابت ہو چکا تھا کہ اصل جھگڑا وادی پشاور اور وہ زرخیز علاقے ہیں جنہیں درانی نہ صرف اپنی قیمتی متاع سمجھتے ہیں بلکہ وہاں درانیوں کے قریبی عزیز آباد ہیں۔ چنانچہ تاجروں کی قائم کی ہوئی حکومت کے نمائندے نے سب سے پہلے یہ ضروری سمجھا کہ درانی اور سکھ سلطنتوں میں اپنے اپنے ایلچی مقرر کئے جائیں جن کی بات دونوں فریق مانتے ہوں اور جن کی عزت کرتے ہوں۔ رنجیت کی خواہشات کپتان کلاڈ وڈ (CAPT: CLAUD WADE) کے ذریعہ معلوم کی جاسکتی تھیں جو بعد میں شہزادہ تیمور کے ساتھ کانل گیا تھا دوسری طرف کپتان الیکزینڈر برنس جس نے اپنی کتاب سفر نامہ بخارا میں جو ان ہی دنوں شائع ہوئی ہے۔ افغانوں کے متعلق بڑے دلچسپ پیرامہ میں اور دلی ہمدردی کے ساتھ بہت کچھ لکھا

تھا درانی سلطنت میں یہی کام انجام دے سکتا تھا۔

لیکن لارڈ آکلینڈ جو ۱۸۳۶ء سے گورنر جنرل چلے آ رہے تھے انصاف سے کام لینا چاہتے تھے۔ وہ برنس کی شگفتہ اور جوشیلی طبیعت سے بہت متاثر ہو چکے تھے۔ برنس نے انہیں سمجھا دیا تھا کہ دوست محمد پشاور کے علاقہ سے دست بردار نہ ہو گا اور چونکہ آکلینڈ اس اصول کے قائل تھے جو آج کل حق خودارادیت کہلاتا ہے اس لئے یہ بات ان کی سمجھ میں آگئی۔ آکلینڈ تو کیا خود برنس بھی پٹھان ذہنیت سے اچھی طرح واقف نہ تھے ورنہ وہ یہ ضرور محسوس کرتے کہ بعض قبائل مثلاً یوسف زئی درانیوں کو بھی اتنا ہی برا سمجھتے ہیں جتنا وہ سکھوں سے نفرت کرتے ہیں۔ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ وہ ڈھلمل یقین اور خود غرض درانیوں کے مقابلہ میں صاف طبیعت اور سفاک سکھوں کی زیادہ عزت کرتے ہیں۔ چنانچہ آکلینڈ نے جو حق خودارادیت کے حامی تھے اور جنہیں یہ معلوم نہ تھا کہ اس حق کا انحصار کن عوامل پر ہے پشاور درانیوں کے حوالہ کرے کا فیصلہ کر کے رنجیت کے دربار میں ویڈ کے کام کو ناممکن بنا دیا۔ اور جب برنس برطانوی حکومت کی طرف سے مصالحت کی پیشکش لے کر کابل پہنچا تو جیسا کہ پہلے ہی اس کی نیت تھی اس نے آکلینڈ کی حمایت سے پورا فائدہ اٹھایا اور پشاور کے حصول کے لئے دوست محمد کی حوصلہ افزائی کی۔ اس کے بعد جو کچھ ہوا اسے برنس نے اپنے خطوط میں اور میسن نے جو افغانستان میں اس کا ہم عصر تھا اپنی تحریروں میں موزوں طریقہ سے بیان کیا ہے۔ میسن نے جو کچھ لکھا ہے کابل میں بیٹھ کر لکھا ہے جہاں سے وہ تمام حالات کا غیر جانبداری سے جائزہ لے سکتا تھا، چنانچہ اس نے تمام پردے چاک کر دیے ہیں اور ہماری تاریخ کے اس گھسٹونے ورق کے اصل محرکات اور مقاصد کو کھول کر کے رکھ دیا ہے برنس کے اپنے احساسات اور ان کے بنیاد پر قائم کی ہوئی دوست محمد کی امیدیں اپنی جگہ واضح ہیں۔ مختصراً اس کا مشورہ یہ تھا کہ پشاور شہر اور صوبہ پشاور سکھوں سے لے کر دوست محمد کو دے دیا جائے۔ اس بات کے بھی اشارات ملتے ہیں جن کی میسن نے نشان دہی کی ہے ورنہ برنس کے ہندوستانی مشی موہن لال نے تصدیق کی ہے کہ بعد میں یہ بھی خیال پیدا ہوا تھا کہ پشاور دوست محمد کے حوالہ کرنے کی بجائے سلطان محمد کو دے دیا جائے۔ یقیناً

سکندر ہرنس کو چھ سال پہلے کی وہ ضیافتیں اور وہ گلدستے یاد تھے جو اسے پشاور میں دئے گئے تھے۔ موہن لال نے ان واقعات پر بڑی دلچسپ حاشیہ آرائی کی ہے جس سے درانیوں کا کردار بے نقاب ہو جاتا ہے اس نے لکھا ہے کہ امیر کا خیال تھا کہ پشاور کا صوبہ سکھوں کے قبضہ میں رہے تو اس کے لئے یہ زیادہ بہتر ہوگا کہ نسبت اس کے کہ یہ صوبہ اس کے بھائی کے حوالہ کر دیا جائے۔ درانیوں کی حب الوطنی کا یہ حال تھا۔ قبائل نے ان کے متعلق کوئی غلط رائے قائم نہیں کی تھی۔

لیکن یہ اسکیم کامیاب نہیں ہو سکتی تھی۔ رنجیت موقع پر موجود تھا وہ طاقتور تھا اور پشاور پر اسی کا قبضہ تھا۔ اسے ہٹا کر ایک رعیت کو اس کی جگہ نہیں بٹھایا جاسکتا تھا۔ چنانچہ مذاکرات ناکام ہو گئے اور وہ بھی محض پشاور کی وجہ سے۔ دیانتدار ثالث اپنی کوشش میں فاکام رہا اب کیا کیا جائے۔ آکینڈ پریشان تھے۔ کیا ان جھگڑالو شہزادوں میں سے کوئی ایسا نہ تھا جس کے نظریات وسیع ہوں جو دیانتداری کے ساتھ سودا کر سکے اور لین دین کے اصولوں پر قائم رہے؟ یقیناً ایسا آدمی موجود تھا۔ کم از کم ایک درانی جو اس زمانہ کے حکمران گھرانے سے نہیں تھا ایسا ضرور تھا جس نے پشاور کے علاوہ دریائے سندھ اور پہاڑیوں کے درمیان کے تمام اضلاع سے دست بردار ہونے پر آمادگی ظاہر کی تھی۔ اس درانی نے یہاں تک کیا تھا کہ اپنی پیشکش کو ۱۸۳۳ء میں رنجیت سنگھ کے ساتھ ایک تحریری معاہدہ کی شکل دے دی تھی۔ اس بات کی کوئی اہمیت نہیں تھی کہ وہ ایسے خاندان سے تعلق رکھتا تھا جسے زوال آچکا تھا۔ ہرنس نے مایوسی کی حالت میں آخری حربہ کے طور پر یہ مشورہ دیا کہ اس درانی یعنی شجاع الملک کو ایک بار پھر کابل کے تخت پر بٹھا دیا جائے اور اس طرح پشاور کا جھگڑا ختم کیا جائے۔

آکینڈ رضامند ہو گئے۔ پشاور اور سرحدی علاقوں کے قبضہ کے متعلق ایک معاہدہ کی ضرورت کے پیش نظر برطانوی حکومت کو ایسی پالیسی اختیار کرنا پڑی جس کے تحت شاہ شجاع زیر نگرانی شہزادہ کی حمایت سے اپنے آبائی تخت پر بیٹھ گیا اور رنجیت سنگھ کو اس کی منشا کے مطابق سرحدی اضلاع مل گئے۔ اس پالیسی کو سہ فریقی معاہدہ کی

شکل دے دی گئی جس پر ۲۵ جون ۱۸۳۸ء کو شملہ میں گورنر جنرل، رنجیت سنگھ اور شاہ شجاع نے دستخط کر دئے۔

یہ اہم دستاویز ”حکومت برطانیہ کی تائید اور حمایت کے ساتھ مہاراجہ رنجیت سنگھ اور شاہ شجاع الملک کے درمیان اتحاد اور دوستی کا معاہدہ“ کہلائی اور اس میں پانچ سال پہلے کے رنجیت سنگھ اور شاہ شجاع کے معاہدہ کی توثیق کی گئی۔ گویا اس معاہدہ میں برطانوی حکومت بوڑھی خالہ کی حیثیت سے شامل ہو گئی۔

معاہدہ کی دفعہ اول کے تحت شاہ شجاع کشمیر اٹک چھچھ ہزارہ کہبل امب اور اس کے باج گزار علاقوں، پشاور اور یوسف زئی علاقہ، خٹک، ہشت نگر، بچنی، کوھاٹ، ہنگو اور درہ خیبر تک پشاور کے تحت آنے والے تمام علاقے، بنوں، وزیر (۱) علاقہ دوڑ (۲) ڈانک گرنک کالا باغ اور خوشحال گڑھ اور اس کے ماتحت علاقوں ڈیرہ اسماعیل خان اور ڈیرہ غازی خان (جن کے نام اس وقت کچھ اور تھے) بالائی سندھ کے تین کچھ اور صوبہ ملتان پر اپنے، اپنے ولی عہد اور جانشینوں اور تمام سدوزئیوں کے حق سے دست بردار ہو گیا۔ کشمیر اور ملتان کو چھوڑ کر جو کسی زمانہ میں درانی سلطنت کا حصہ رہ چکے تھے مقامات کی فہرست میں جامع طور پر سندھ ہار کے اخلاص سے اندس ہزارہ (شمولیت چھچھ اور اٹک) شامل ہیں جن پر کرزن کا بیٹا ہوا شمال مغربی سرحدی صوبہ مشتمل ہے۔ ساتھ ہی ساتھ اس میں ڈیرہ غازی خان اور دریائے سندھ کے مغرب میں عیسوی خیل تحصیل پنجاب کے کچھ حصے اور درہ بولان جانے والی سڑک پر بالائی سندھ کے اخلاص بھی شامل ہیں۔

اس معاہدہ کی باقی دفعات اہم نہیں ہیں بلکہ تفنن طبع کے لئے شامل کی گئی ہیں۔ شاہ نے یہ ذمہ داری لی تھی کہ وہ طے شدہ رنگوں اور چال کے پچین گھوڑے مہاراجہ کو بھیجے گا اور مہاراجہ اس کے بدلہ

(۱) سکھ کبھی وزیرستان میں داخل نہیں ہوئے۔ یہاں پر کے اور دوسرے وزیر مراد ہیں جو بنوں میں آباد ہیں۔

(۲) دوڑ وانی جوہی کا نام ہے۔ ڈیرہ اسماعیل خان کی۔ سب ڈویژن ہے جو پہاڑوں کے نزدیک واقع ہے۔ ان دونوں میں ذرفستین کے ذہن کے سوا اور کہیں بھی کوئی ربط نہیں ہے۔

میں پچپن شالیں دے گا۔ شاہ نے یہ بھی ذمہ داری سنبھالی کہ وہ دریائے کابل کے راستہ کابل کے مشہور سردے پشاور بھیجے گا اور مہاراجہ نے وعدہ کیا کہ باڑہ کا جو چاول پشاور میں مشہور ہے اس کے پچپن خروار کابل بھیجے جائیں گے۔ اور جب فریقین کی فوجیں ایک ہی جگہ خیمہ زن ہوں تو گائے کا ذبیحہ نہیں ہو گا۔

جہاں تک برطانوی حکومت کا تعلق ہے اٹھارہ دفعات پر مشتمل اس معاہدہ میں اس کا برائے نام ہی ذکر آتا ہے سوائے اس کے کہ اسے دو فریقوں کے درمیان بظاہر جو خود ہی مصالحت پر آمادہ تھے مصالحت کنندہ اور نیک نیت خیر خواہ کی حیثیت حاصل ہے۔ معاہدہ میں یہ دفعہ بھی شامل تھی کہ جب بھی برطانوی اور سکھ حکومتیں اتفاق رائے سے ضروری سمجھیں تو مہاراجہ کو اپنی مسلمہ افواج میں سے پانچ ہزار سپاہی شاہ کی حمایت کے لئے پشاور کے علاقہ میں متعین کرنے پڑیں گے۔ بعد میں معاہدہ کی اس دفعہ کا واسطہ بھی دیا گیا۔ معاہدہ کی کوئی دفعہ ایسی نہیں تھی جس کے تحت انگریزوں کو بلا شرکت غیرے کوئی حق یا اختیار حاصل ہو۔ جن لوگوں نے پہلی جنگ افغان کا منصوبہ بنایا تھا ان پر جتنے بھی غیر معمولی اعتراضات کئے گئے ہیں ان میں سے ایک اہم اعتراض یہ ہے کہ آکلینڈ کو ایسے معاہدہ کا سہارا لے کر اپنی سرحدوں سے پانچ سو میل دور انگریز سپاہیوں کو جنگ میں جھونک دینے کا مشورہ دیا گیا۔

جنگ کی تفصیلات، کابل پر قبضہ، شاہ شجاع کی دوبارہ تخت نشینی، دو ایلچیوں میکنائٹن اور برنس کا قتل ۱۸۴۱ء کی تباہ کن پسپائی، اٹھ سال کے شروع میں کابل کے قریب مصیبت زدہ شجاع کا اپنی ہی رعایا کے ہاتھوں مارا جانا بعد میں ۱۸۴۲ء میں کابل پر جنرل پولک کا دوبارہ قبضہ۔ ان میں سے ایک کے سوا باقی تمام باتیں پٹھانوں کے قصہ سے غیر متعلق ہیں۔ دوسرے فوجی لیڈروں کی ناکامی کے بعد پولک اپریل ۱۸۴۲ء میں درہ خیبر میں سے راستہ نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے یہ کامیابی ایک نئی چال کے ذریعہ حاصل کی جو ان دنوں ایشیا میں نئی تھی۔ چال یہ تھی کہ درہ میں سے گزرے والی فوج کی حفاظت کے لئے دونوں طرف کی پہاڑیوں پر محافظوں کی چوکیاں قائم کر دی گئی تھیں۔ اس کا تذکرہ اس

لئے ضروری ہے۔ کہ افریدیوں کو یہ واقعہ اب بھی یاد ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ پولک خود ان ہی کی چال سے کام لے کر اپنی فوج درہ سے گزار لے جانے میں کامیاب ہوا۔ قبائل کی یہ فطرت ثانیہ ہے کہ وہ پہاڑیوں ٹیلوں وغیرہ پر چڑھ کر دشمن پر حملہ کرتے ہیں۔ ایک شخص نے جو تیس سال پہلے محسود قبیلہ پر اچانک حملہ کے ایک موقع پر موجود تھا بتایا ہے کہ کس طرح قبائل فوری طور پر پہاڑیوں اور ٹیلوں کی طرف بھاگے جہاں سے وہ دشمنوں کا کامیابی سے مقابلہ کر سکتے تھے چنانچہ انہوں نے لڑائی کا ہانسہ ہلٹ دیا اور جس فوج نے بے خبری میں ان پر حملہ کیا تھا اسے بھاگنا پڑا۔ جس کمانڈر کو بھی قبائل کے خلاف لڑنے کا اتفاق ہوا ہے اس نے یہ ضرور بتایا ہے کہ اپنے علاقہ میں لڑائی کے موقع پر قبائلی جلی طور پر میدان جنگ میں کیا رویہ اختیار کرتے ہیں۔

ساتھ ہی ساتھ یہ علاقہ بڑا دشوار گزار ہے اور پھر قبائل آزادی کے متوالے ہیں یہی وجہ ہے کہ آج تک وہ سلطنتیں جن کی فوجیں ان پہاڑوں میں سے گزرنے والی شاہراہ سے گزری ہیں ان میں سے کوئی بھی قبائلی علاقہ کے بڑے حصہ میں دیر پا نظم و نسق قائم نہیں کر سکی۔ حقیقت یہ نہیں ہے کہ یہ پہاڑ ہر جگہ بنجر ہیں اور اس قابل نہیں ہیں کہ ان پر قبضہ کیا جائے۔ یہ ایک غلط خیال ہے جو بری طرح رواج پا گیا ہے۔ ”بھوکا پٹھان اپنے بنجر پہاڑوں سے نیچے کی طرف سرسبز میدانوں کو تکتا رہتا ہے...“ یہ محض من گھڑت افسانہ ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ پورے شمالی علاقہ میں جس میں کشمیر بھی شامل ہے سوات سے زیادہ زرخیز کوئی علاقہ نہیں ہے اور باجوڑ کی وادیوں اور منہقہ بالائی مہمند علاقوں سے بہتر گندم کی فصل کہیں کہیں پیدا ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ تبراہ اور وزیرستان میں بھی بھیڑیں پالنے کے لئے بہترین چراگاہیں موجود ہیں اور اس علاقہ کے ڈھلوان پر بہترین جنگل پائے جاتے ہیں جو کشمیر میں لکڑی کی تجارت بند ہو جانے کی وجہ سے برباد ہو رہے ہیں۔ ٹبری اور شکردرہ کے درمیان خشک کی پہاڑیاں اور ڈیرہ جات کے وہ علاقے جہاں نہریں نہیں ہیں برسوں سے باقاعدہ نظم و نسق کی نگرانی میں ہیں۔ لیکن زرخیزی میں سوات اور وزیرستان کے محرب علاقوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ قبائلی علاقہ کے مسلسل سیاسی آزادی کا سب سے بڑا سبب یہ

ہے کہ قبائل آزادی کے متوالے ہیں وہ آزادی کی خاطر جان کی بازی لگانے کو تیار ہیں اور اپنے علاقہ میں لڑنا بھی خوب جانتے ہیں۔ لیکن بھوکے پشہان کا جو قصہ مشہور ہو گیا ہے وہ بہ مشکل ذہنوں سے محو ہو گا۔

حالات کو معمول پر لانے میں ناکامی اور شاہ شجاع کی وفات کی وجہ سے سہ فریقی معاہدہ ۱۸۳۸ء میں ختم کر دیا گیا۔ لیکن اس کی دفعات کا نتیجہ دیرپا ثابت ہوا کیونکہ اس کی بدولت پشاور اور سندھ پار کے دوسرے اضلاع پر سکھوں کے قبضہ کی سفارتی پیمانہ پر توثیق ہو گئی اور ایک ایسا تاثر پیدا ہو گیا جو ان واقعات کے فوراً بعد رونما ہونے والی سکھوں کی جنگوں کے وقت تک قائم رہا یہاں تک کہ انگریزوں نے پنجاب کے ساتھ سندھ پار کے علاقوں پر بھی قبضہ کر لیا۔ اس معاہدہ نے لوگوں کے ذہنوں میں ایسا اثر بٹھا دیا تھا جس کی وجہ سے افغان سلطنت کے بارک زئی حکمران اپنا وہ حق جتانے سے باز رہے جس سے سدوزئی دست بردار ہو چکے تھے کیونکہ بارک زئیوں کے لئے سکھوں اور ان کے جانشینوں کے مقابلہ پر یہ حق حاصل کرنا بڑا مشکل تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ پشاور اور سندھ پار کے علاقے ۱۸۲۳ء ہی میں جبکہ نوشہرہ کے مقام پر اعظم کو شکست ہوئی کابل کے ہاتھ سے نکل چکے تھے۔ اگرچہ اس علاقہ کی جو منتقلی زبردستی ہوئی تھی اس کی قانونی دستاویز چار سال بعد منسوخ کر دی گئی لیکن معاہدہ میں علاقہ کی منتقلی کے محض تذکرہ کی وجہ سے انگریزوں کو سرحدی میں اپنی موزیشن مضبوط بنانے میں بڑی مدد ملی۔

اس وقت کی جنگ اقتدار میں پشاور کا کردار ابھی ختم نہیں ہوا تھا۔ جب انگریز ۳۱-۱۸۴۰ء میں شاہ شجاع کو کابل کے تخت پر دوبارہ بٹھانے میں عارضی طور پر کامیاب ہو گئے اور دوست محمد ہتھیار ڈالنے کے بعد قیدی کی حیثیت سے ہندوستان روانہ ہو گیا وہاں سے وہ جنگ ختم ہونے کے بعد ۱۸۴۳ء تک واپس نہ آیا تو انگریز ایلچی سر ولیم میکنائٹ نے شاہ شجاع کے نشے نشے حاصل کئے ہوئے تخت کو مستحکم کرنے کے لئے ادھر ادھر نظریں دہرائیں۔ لاہور میں محلاتی سازشوں کی وجہ سے جن کا اس قصہ سے کوئی تعلق نہیں ہے سکھ کسی گنتی میں نہیں رہے تھے اور میکنائٹ نے اپنی حکومت سے مشورہ کئے بغیر یہ تجویز



شاه شجاع



پیش کی کہ شجاع کو معاہدہ کی شرائط سے بری الذمہ کر دیا جائے، معاہدہ کو کالعدم قرار دے دیا جائے اور پشاور اور دوسرے اضلاع پھر اسی بادشاہ کو دے دئے جائیں جو ان سے سکھوں کے حق میں دست بردار ہو چکا تھا۔ یہ واقعہ ہے کہ میکنائن نے یہ قدم برنس کے کہنے پر اٹھایا تھا جو اس وقت تک کابل میں تھا۔ کلکتہ کی برطانوی حکومت نے اس تجویز کو جلد بازی کا نتیجہ قرار دیا لیکن اس کی پالیسی یہ معلوم ہوتی تھی کہ ابھی اس تجویز کو بیچ میں لٹکائے رکھا جائے لیکن حالات بہت تیزی سے بدل رہے تھے۔ ۱۸۴۱ء کے آخر میں انگریز فوج کی تباہی اور میکنائن اور برنس کی مظلومانہ موت اور پھر ہگڑتی ہوئی حالت کو سنبھالنے کے لئے پشاور کو فوجی مرکز بنانے کی ضرورت نے انگریزوں کو اس خیال سے باز رکھا۔ لیکن لاہور کے دربار کو اچھی طرح معلوم تھا کہ برنس ان کی سلطنت دوست محمد کے حوالہ کرنا چاہتا ہے اور میکنائن بھی سلطنت شاہ شجاع کے سپرد کرنے کے حق میں ہے۔ چنانچہ سکھ فوج جس کے دل میں ہری سنگھ کی یاد تازہ تھی، اور جسے یہ بھی یاد تھا کہ ہری سنگھ افغانوں کے دعووں کا کتنا زبردست مخالف تھا، اس نتیجہ پر پہنچی کہ برطانوی حکومت اسے گھیرے میں لینے اور کمزور کرنے کے لئے اسے دشمن سے ساز باز کر رہی ہے جسے سکھ ایک بار شکست دے چکے ہیں۔ پھر حال یہ ظاہر تھا کہ سکھ اپنے آپ کو خطرہ میں گھرا ہوا سمجھتے تھے چنانچہ انہوں نے لڑائی کی ٹھان لی۔ ایک بار پھر پشاور کی کشش نے جنکب کی نوبت پہنچا دی۔ حقیقت یہ ہے کہ سکھوں کی جنگوں کا اصل سبب یہی تھا۔

سکھوں کی پہلی جنگ فروری ۱۸۴۶ء میں سوبران (SOBRAN) کی موت کے ساتھ ختم ہو گئی۔ رنجیت کی سلطنت سکڑ کر رہ گئی۔ کشمیر اور شمالی پہاڑی علاقے ڈوگرہ سردار گلاب سنگھ کے ہاتھ لگ گئے۔ اور انگریزوں نے سلع اور بیاس کے درمیان دواہ جالندھر پر قبضہ کر لیا۔ لاہور اور ملتان کے آس پاس کا علاقہ سکھ سلطنت میں شامل رہا لیکن انگریزوں کے تحت آ گیا۔ طے یہ پایا کہ گورنر جنرل کا ایجنٹ یا ریزیڈنٹ سکھوں کے دارالحکومت لاہور میں رہا کرے گا۔ سکھوں کی دو لڑائیوں کے درمیان دو سال کی قلیل مدت میں مشہور انگریز ایٹ، لارنس، ایڈورڈ نکسن، لسمڈن (LUMSDEN) سرحدی علاقہ کی اسٹیج پر پہلی بار نمودار ہوتے ہیں۔ یہ لوگ

شروع میں براہ راست اس علاقہ کے نظم و نسق کے ذمہ دار نہیں تھے کیونکہ دوآبہ جالندھر کی طرح ابھی یہ علاقہ انگریزوں کی سلطنت میں شامل نہیں ہوا تھا۔ وہ لاہور میں برطانوی ایلچی کے اسسٹنٹ تھے اور برائے نام ہی سپہی، لیکن سکھ دربار کے ماتحت تھے۔ ان کی کہانی سکھوں کے عہد سے نہیں بلکہ انگریزوں کے عہد سے تعلق رکھتی ہے۔ لیکن سکھوں کی دوسری لڑائی میں سکھوں کی سلطنت کے خاتمہ سے پہلے سرحدی علاقہ میں ایک واقعہ کا تذکرہ ضروری ہے۔

اپریل ۱۸۴۸ء میں ملتان میں ایگنیو اور اینڈرسن کا قتل اس لڑائی کی ابتدا ثابت ہوا۔ دوست محمد نے جسے اب کابل کے تخت پر بیٹھے ہوئے پانچ سال گزر چکے تھے بہت کچھ سوچنے سمجھنے کے بعد یہ تہیہ کیا کہ وہ اس موقع سے پورا فائدہ اٹھائے اور پشاور پر قبضہ کرنے کے لئے ایک اور کوشش کرے۔ جیسا کہ ہم بتا چکے ہیں سلطان محمد جارج لارنس کو سکھوں کے حوالے کر کے ان کی پناہ میں آ چکا تھا۔ اور اپنی پرانی جگہ پر قائم تھا۔ دوست محمد نے سوچا کہ یہ موقع اچھا ہے ایک طرف تو وہ سکھوں کو، جو اپنی مشرقی سرحدوں پر انگریزوں سے الجھے ہوئے ہیں یہ حقیقت تسلیم کرنے پر مجبور کر دے گا کہ پشاور اس کے قبضہ میں آ چکا ہے اور ساتھ ہی ساتھ وہ اپنے سوتیلے بھائیوں کو جو اس کے لئے مسلسل درد سر بنے ہوئے تھے ایسی جگہ نہیں رہنے دے گا جہاں سے وہ اپنی غرض اور آرام کی خاطر سکھوں سے مدد مانگ سکیں اور ان سے ساز باز کر سکیں۔ امیر دسمبر ۱۸۴۸ء میں پشاور پہنچا اس نے قلعہ پر قبضہ کر لیا اور لنڈانے دریا کے جنوب کا علاقہ روند ڈالا۔ اس نے یوسف زئی علاقہ کو ہاتھ تک نہیں لگایا۔ اس کے سوتیلے بھائی فرار ہو کر کوھاٹ پہنچ گئے اور ضرورت پڑنے پر اس کے ہنجرے سے بچنے کے لئے جنوب کی طرف بھاننے کے لئے قیام ہو گئے۔ دوست محمد نے اپنے ہوتے یعنی اکبر کے بیٹے کو (اکبر ۱۸۴۷ء میں مر چکا تھا) گورنر مقرر کیا اور باغی سکھ جنرل چہتر سنگھ سے جا ملنے کے ارادہ سے آگے بڑھا۔ اس نے خیبرآباد پر قبضہ کر کے سکھوں کو سندھ کے پار آنے سے روک دیا اور ان کی سرگرمیاں چھجھ کے ساحل اور اٹک تک محدود کر دیں۔ دوست محمد نے چہتر سنگھ کو یہ ترغیب دلائی کہ وہ انگریزوں کے خلاف لڑائی میں اس کا ساتھ دے۔ دوست محمد نے ایبٹ کو جو ان دنوں گنگہر کی

پہاڑیوں میں سری کوٹ کے مقام پر اپنے مشوانی دوستوں کے پاس مقیم تھا خط لکھا کہ میں پشاور ڈیرہ جات اور ہزارہ پر قبضہ کرنے آیا ہوں۔ اس کے بعد میں بڑی خوشی سے انگریزوں اور سکھوں میں مصالحت کرائے کو تیار ہوں۔ اس نے سکھ فوجوں کی پوری مدد کی یہاں تک کہ ایک مضبوط شہسوار دستہ بھیجا جس نے گجرات کی لڑائی میں جس میں سکھوں کو شکست فاش ہوئی سکھ فوج کے دوش بدوش لڑائی میں حصہ لیا۔ لڑائی کے بعد دوست محمد اور اس کے شہسواروں کا کوہستان نمک، مرگلہ، حسن ابدال دریائے سندھ کے پار پشاور کے میدانوں یہاں تک کہ درہ خیبر کے دھانہ تک تعاقب کیا گیا اور وہ درہ میں اپنے گھوڑے سرہٹ دوڑاتے ہوئے بھاگ گئے جو سپاہی اپنے ساتھیوں سے بچھڑ گئے وہ مارے گئے۔ اس کے بعد کسی افغان فوج کو وادی پشاور میں قدم رکھنا نصیب نہیں ہوا۔

تاریخ کی کتابوں میں لکھا ہے اور ممکن ہے ایسا ہی ہو کہ پہلی افغان جنگ کے پس منظر میں اعلیٰ پیمانہ پر جو حکمت عملی کام کر رہی تھی وہ یہ تھی کہ روس وسطی ایشیا کو پار کر کے جنوب کی طرف پیش قدمی کر رہا تھا اور برطانوی طاقت جس میں روز بروز اضافہ ہو رہا تھا اس پیش قدمی کو روکنا چاہتی تھی۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ مقامی طور پر سکھوں اور درانیوں دونوں کے ذہنوں میں پشاور کے حسین شہر اور صوبہ کا نام انہیں جنگ پر اکسا رہا تھا اور ان کے ذریعہ برطانوی حکومت پر بھی اپنا اثر ڈال رہا تھا۔ اس کے علاوہ یہی جھگڑے کی جڑ ایک لحاظ سے سکھوں کی پہلی لڑائی کا بھی سبب بنی اور اسی کی وجہ سے افغان امیر نے سکھوں کی دوسری لڑائی میں براہ راست حصہ لیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ سرحدی اضلاع انگریزوں کے قبضہ میں آ گئے جنہوں نے سکھوں کی جگہ سنبھالی تھی۔ اور مجموعی طور پر بعد کے واقعات سے ثابت ہوتا ہے کہ خود سرحدی علاقہ کے باشندے جن سے اس سلسلہ میں کوئی مشورہ نہیں لیا گیا تھا ایٹ کی اس رائے کے حامی معلوم ہوتے تھے کہ قبائل سکھوں کے مقابلہ میں درانیوں سے کم نفرت نہیں کرتے۔ سدوزئی اور بارک زئی دونوں درانی خاندانوں نے قبائل کو لوٹا کھسونا تھا اور خاص طور پر پشاور کے سرداروں نے تو کئی بار مال اور مرتبہ کے لالچ میں انہیں سکھوں کے ہاتھ فروخت

کر دیا تھا۔ شاہ شجاع اور دوست محمد کی ریشہ دوانیوں سے قبائل کو کسی قسم کا فائدہ نہیں پہنچا تھا بلکہ ان پر جنگ اور پریشانی نازل ہوئی تھی۔

پشاور کوھاٹ بنوں اور ڈیرہ جات غرض ہر جگہ سکھا شاہی صرف پہاڑوں کی گہرائی تک پہنچی تھی اور وہاں بھی اس کی گرفت مضبوط نہیں تھی۔ اس زمانہ میں سکھ حکمران پہاڑی علاقہ یاغستان یعنی باغیوں کے علاقہ کے باشندوں سے جو تعلقات قائم کرنا چاہتے تھے تو وہ پٹھان دلالوں کے ذریعہ قائم کرتے تھے۔ ان میں پشاور کے آس پاس کے خلیل اور مہمند ارباب مشہور ہیں۔ ارباب رب کی جمع ہے جو خدا کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے اور جس کے لفظی معنی ہیں مالک۔ یہ لفظ درانی اور غالباً مغلیہ دربار میں خطاب کے طور پر استعمال ہوتا تھا۔ خاص طور پر یہ خطاب درہ خیبر کے پاس میدان میں بسنے والے قبائل کے خاندانی سرداروں کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ درانی اور سکھ حکمران افریدی اور ان دوسرے قبائل سے اپنے معاملات طے کرنے کے لئے جن کی زبان خود درانی بھی نہیں سمجھتے تھے ان ہی سرداروں کی خدمات حاصل کرتے تھے۔ تہکال لنڈی اور پشاور کے آس پاس دوسرے دیہات میں بہت سے خاندان اب بھی یہ خطاب خاندانی امتیاز کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔ سکھوں نے پہاڑی علاقوں پر قبضہ کرنے یا وہاں کے باشندوں سے براہ راست رابطہ قائم کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی۔ وہ کبھی سوات، بنیر، باجوڑ، وادی کرم یا وزیرستان میں داخل نہیں ہوئے۔ پہاڑی قبائل کے ساتھ براہ راست سیاسی تعلقات اور کابلی حکمرانوں کے ساتھ سرحدوں کا تعین برطانوی عہد کی باتیں ہیں۔ لیکن بعد میں آنے والے بہت سے واقعات جن میں نظم و نسق کی علاقائی حد بندی بھی شامل ہے اس کی ابتدا پشاور پر سکھوں کے قبضہ ہی کے زمانہ میں ہو چکی تھی۔

انیسویں صدی کے نصف اول میں سرحدی علاقہ کے ان ہی واقعات سے کابل کے موجودہ حکمرانوں کی تحریک کے آغاز کا بھی سراغ ملتا ہے جس کا مقصد افغانوں اور پٹھانوں کو مرکز کی طرف واپس لانا ہے۔ پشاور درانیوں کا موسم سرما کا صدر مقام رہ چکا ہے وادی پشاور اور صوبہ سرحد کے میدانوں کے کچھ دوسرے حصے درانی سلطنت کا

سب سے زیادہ حسین حصے تھے۔ بہت سے قبائل جو لوٹ کھسوٹ کے عادی بارک زئی بھائیوں کو خاطر میں نہیں لاتے تھے سدوزئیوں کی حمایت میں لڑ چکے تھے۔ سدوزئی اور بارک زئی جنگ کے بغیر کبھی پشاور سے دست بردار نہیں ہونے تھے۔ سلطان محمد اور اس کے بھائیوں کا مصاحبان خاندان برسوں پشاور میں رہا تھا اور اس شہر کو پسند کرتا تھا۔ یہ تعجب کی بات نہیں ہے کہ ایک صدی گزر جانے کے بعد ہی ان کے جانشین جو کابل کے حکمران ہیں ایک پرانی تمنا پوری کرنے کے لئے بدلتے ہوئے حالات سے فائدہ اٹھانے کے لئے بے چین اور تیار نظر آتے ہیں۔ عہد حاضر میں پختونستان کی تحریک کو سمجھنے کے لئے اس پس منظر کو سمجھنا بہت ضروری ہے۔

جو لوگ پختونستان کے حامی ہیں انہیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ ۱۸۴۶ء سے ۱۹۴۷ء تک ایک صدی کے عرصہ میں قبائل کے لئے ایک وسیع میدان کھل گیا ہے۔ اب ان کی تقدیر ایک ایسے مقصد سے وابستہ ہو گئی ہے جو کابل کے تخت پر بیٹھنے والے ایک دوسرے خاندان کی حمایت کے مقابلہ میں کہیں زیادہ عظیم ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ وہی قبائل جن کی نمائندگی کا دعویٰ آج درانی خاندان کی زبان پر ہے اس خاندان کے اسلاف نے ان کے لئے کوئی ایسا کام نہیں کیا جس کے لئے قبائل ان کے شکرگزار ہوں۔ اس لئے، یہ درست ہے کہ افغانستان کے موجودہ وزیر اعظم سردار داؤد خان ایک پرانے دعوے میں جان ڈالنے کی کوشش کر رہے ہیں لیکن وہ جن قبائل سے مخاطب ہیں وہی ان کے اس دعوے کو تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں۔

سکھوں کے خلاف پٹھانوں کی جدوجہد کے ہیرو نہ درانی ہیں نہ شاہ شجاع اور نہ دوست محمد۔ سلطان محمد پشاور اور کوہاٹ میں اتنے عرصہ رہے اور قبائل کا خیال رکھنے کے باوجود اس زمرہ میں قطعاً شمار نہیں ہو سکتا۔ اصل ہیرو بے جگری سے لڑنے والے اور کسی مدد کی پروا نہ کرنے والے یوسف زئی اور خٹک قبائل ہیں جنہوں نے نقصان کی پروا نہ کی اور پیرسپاک کی لڑائی میں رنجیت سنگھ کی فوجوں کو جنہیں فرانسیسی جنرل نے تربیت دی تھی شکست کے کنارے لا کھڑا کیا۔ وہ نامور ان قبائل کے رہنما سید احمد اور سید اکبر شاہ ہیں۔

سید اکبر کی اولاد میں سے ایک شخص نے بڑے پرائر انداز میں مجھ سے کہا ”سید احمد بریلوی مجدد کی حیثیت سے تشریف لائے تھے اور ہمارے اجداد ان کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے اور انہیں اپنی خدمات پیس کر دیں۔ وہ ہم مظلوموں کو ظالم سکھوں کے ہنچہ سے نجات دلانے آئے تھے۔ انہیں خود سب سے بڑی قیمت ادا کرنی پڑی یعنی جان سے ہاتھ دھونے پڑے لیکن دنیا جانتی ہے کہ سید صاحب کی شہادت کے بعد ہندوستان کے اندر سکھا شاہی بھی ختم ہو گئی۔“

حصہ چہارم

انگریزوں کا عہد اور بعد کے واقعات

(۱۸۳۶-۱۹۷۷ء) (۱۲۶۳-۱۳۷۷ھ)



فصل ہستم

سرفروش

انگریز جب ۱۸۴۹ء میں دوست محمد کی سوار فوج کا تعاقب کرتے ہوئے پشاور پہنچے تو ان کا ہرجوش خیر مقدم کیا گیا اور ان کی آمد کو قابل نفرت سکھا شاہی سے نجات کا پیغام سمجھا گیا۔ انگریز فوج کے ہراول دستہ کی قیادت سر جان گلبرٹ (Sir John Gilbert) کر رہے تھے۔ جب تک درانی فوج کا ایک ایک شہسوار جمروڈ سے آگے نکل کر درہ خیبر میں شادی بگیاہ کے قریب پہاڑیوں میں غائب نہیں ہو گیا انگریز فوج نے اپنی باکیں نہیں کھینچیں۔ اس طرح پہاڑوں اور دریائے سندھ کے درمیانی علاقہ میں نہ صرف سکھوں بلکہ درانیوں کی حکومت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ شادی بگیاہ کے مقام پر جہاں گلبرٹ نے اپنی فوجوں کو روکا تھا اب بڑی شاہراہ اور وہ ریلوے لائن نکلتی ہے جو اس انتہائی دشوار گزار درہ سے گزرتی ہے۔ اس جگہ ایک دروازہ اور ایک کنواں بنا ہوا ہے جو صاحبزادہ (۱) کا کنواں کہلاتا ہے۔ یہ کنواں ایک تعلق اور ایک تصور کی یادگار کے طور پر بنایا گیا ہے جو اس سے پہلے اس درہ سے گزرنے والوں کے تصورات سے کہیں زیادہ پائدار ہے۔ اس کے بعد درہ خیبر کے اس دروازہ سے ایسے اثرات داخل ہوئے جو فوجوں اور لٹیروں کے چھوڑے ہوئے اثرات سے کہیں زیادہ قیمتی ہیں۔ درہ خیبر نہ صرف وسطی ایشیا تک پہنچنے کے لئے راستہ بن گیا بلکہ مشرق کی طرف سفر کرنے والوں کے لئے یہ مقام سرحد کے دارالعلوم اور کوہ تاترہ کے

(۱) صاحبزادہ عبدالقیوم روس کیپل کے تحت خیبر کے پولیٹیکل ایجنٹ تھے انہوں نے روس کیپل کے ساتھ مل کر اسلامہ کالج کی بنیاد ڈالی وہ شمال مغربی سرحدی صوبہ کے پہلے وزیر تھے۔

سایہ میں بنائے ہوئے آرٹس اور سائنس کالج کی دھلیز بن گیا۔ لیکن اس وقت گلبرٹ کی شہسوار فوج کی نظر میں یہاں کی سیاہ پہاڑیاں مکھوں کی سلطنت کی سرحد تھیں اور یہ فوج یہیں رک گئی۔

ان کے پیچھے گاف (Gough) کی قیادت میں ایسٹ انڈیا کمپنی کی فوج آئی جس میں انگریز رجمنٹوں کا رنگ سرایت کئے ہوئے تھا۔ اس فوج نے پشاور اور دوسرے سرحدی اضلاع کو بھی پنجاب کے حصہ کے طور پر جو پہلے ہی انگریزوں کی تحویل میں آچکا تھا قبضہ میں کر لیا۔ اس نئے صوبہ کی شمال مغربی سرحد انچلی پہاڑیوں کے ساتھ ساتھ اس سرحد پر قائم کی گئی جہاں تک سکھ اپنا علاقہ سمجھتے تھے اور مالیہ وصول کرتے تھے اس سے آگے نہیں۔ اس وقت پہاڑی علاقہ میں گھسنے یا درہ خیبر اور ایسے ہی دوسرے پہاڑی دروں سے راستہ نکالنے کی کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ وادی پشاور کی طرح بنوں اور ڈیرہ جات میں بھی زیر اثر علاقہ کی سرحد پہاڑی علاقہ شروع ہوتے ہی ختم ہو جاتی تھی جس طرح سمندر کی لہر پہاڑ سے ٹکرا کر لوٹ جاتی ہے۔ دامن کے نشیبی علاقوں سے آگے تخت سلیمان کے علاقہ میں کوئی داخل نہیں ہوا اور کرم ٹوچی، اور گومل دریاؤں نے پہاڑوں میں جو قدرتی راستے بنا دئے تھے انہیں بھی استعمال نہیں کیا گیا۔ البتہ وسطی ضلع کوھاٹ میں نئے حکمران انچلی خٹک پہاڑیوں میں ضرور آگے بڑھے اور آہستہ آہستہ میران زئی وادی سے گزرتے ہوئے ٹل کے مقام پر دریائے کرم کے کنارے تک جا پہنچے۔ تھوڑے ہی عرصہ کے بعد انہوں نے آدم خیل افریدیوں کو درہ آدم خیل میں سے راستہ دینے پر مجبور کر دیا۔ اس مختصر سے راستہ سے پشاور اور کوھاٹ کا درمیانی فاصلہ صرف چالیس میل ہے۔ بصورت دیگر پہاڑیاں شروع ہوتے ہی برطانوی قلم رو ختم ہو جاتی تھی اور عام طور پر جو صورت حال اس وقت تھی وہی آج بھی ہے۔ سکھوں کی پرانی سرحدوں پر جو سرحدیں قائم کی گئی تھیں وہی آج بھی آباد ضلعوں اور سرحدی علاقوں کے درمیان حد فاصل ہیں۔ یہ بالکل اسی طرح ہے جس طرح وسطی ایشیا کے نقشہ پر پہاڑوں کا ایک سلسلہ دکھایا جاتا ہے۔

دریائے سندھ سے لے کر پہاڑوں تک انگریزوں نے چار اضلاع قائم کئے جو شمال سے جنوب کی طرف بالترتیب پشاور کوھاٹ بنوں اور

ڈیرہ اسماعیل خان (۱) کہلاتے ہیں۔ جنوب کی طرف اور آگے بلوچ علاقہ سے ملا ہوا ایک اور ضلع ڈیرہ غازی خان بھی ہے جو بالائی سندھ کے اضلاع سے اور نیچے کی طرف واقع ہے اور پہاڑی سلسلہ کے ساتھ اس علاقہ تک واقع ہے جہاں کوئٹہ اور قندھار جانے والی سڑک پر کچی کا ویکستان جنوبی کوہ سلیمان میں بڑی خلیج تک پھیلا ہوا ہے اور پٹھان قبائل کی جگہ بلوچ اور بروہی قبائل کا علاقہ شروع ہو جاتا ہے۔ پہلی افغان جنگ کے نتیجہ میں سندھ ۱۸۴۲ء اور ۱۸۴۳ء کے درمیانی عرصہ میں سکھوں کی لڑائیوں سے پہلے ہی ایسٹ انڈیا کمپنی کی قلم رو میں شامل ہو چکا تھا کیونکہ آمدورفت کا راستہ سکھر اور بولان سے ہو کر گزرتا تھا۔ شاہ شجاع نے اسی راستہ افغانستان پر چڑھائی کی تھی۔ کابل میں انگریزوں کی شکست کی وجہ سے سندھ کے امیر لڑائی پر آمادہ ہو گئے ان کا خیال تھا کہ انگریزوں کا ستارہ گردش میں آگیا ہے چنانچہ انہوں نے چارلس نیپیر (Charles Napier) کا یہ مطالبہ مسترد کر دیا کہ انگریزوں کے ساتھ دوستی کا معاہدہ کر لیا جائے۔ آخر میانی اور حیدر آباد کے مقامات پر لڑائیوں میں داد شجاعت دینے کے بعد سندھ کے امیر اپنے علاقے انگریزوں کے حوالے کرنے پر مجبور ہو گئے۔ لیکن سندھ کی سرحد کی نگرانی بمبئی کی حکومت کے سپرد کر دی گئی اور بڑے عرصہ کے بعد (۱۸۴۶-۸۰ء) جب سنڈیمان (Sandeman) خان قلات کی مدد سے بروہی اور بلوچ علاقہ کے مرتفع میدانوں میں داخل ہوا تو اس سرحد کا مناسب بندوبست کیا گیا۔ انگریزوں کی تحویل میں آنے کے بعد قریباً تیس سال تک اس علاقہ کا انتظام سرحدیں بند رکھنے اور سرحد کے نزدیک جوابی حملہ کی پرزور پالیسی کے ذریعہ کیا گیا جس کی وجہ سے جیکب آباد کے بانی جان جیکب (John Jacob) کا نام مشہور ہے۔

پشاور سے ڈیرہ غازی خان تک سندھ پار کے پانچ شمالی اضلاع اور دریائے سندھ کے دوسری طرف انتہائی شمال میں ہزارہ نئے صوبہ پنجاب کے سرحدی اضلاع کہلاتے اور انہیں دو کمشنریوں کے تحت کر دیا گیا۔ ایک پشاور کی کمشنری اور دوسری ڈیرہ جات کی کمشنری۔ پنجاب کے دوسرے علاقوں کی طرح یہاں بھی ہر ضلع ایک ایک ڈپٹی کمشنر کی نگرانی میں دے دیا گیا۔ پنجاب اس زمانہ میں نان ریگولیشن صوبہ

تھا لیکن عملی طور پر اس امتیاز سے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔ ریگولیشن والے صوبہ کے مقابلہ میں یہاں کے ڈسٹرکٹ افسر کو فوجداری کے بہت زیادہ اختیارات حاصل تھے اور بعد میں جب غدر ختم ہونے پر تاج برطانیہ نے کمپنی سے اختیارات لیے لئے تو اس صوبے کے اعلیٰ افسروں کا کاڈر (CADRE) صرف انڈین سول سروس کے افسروں تک محدود نہیں تھا بلکہ اس میں بہت سے فوجی افسر بھی شامل تھے جو سول ملازمتوں کے لئے رکھے گئے تھے۔ یہ ملا جلا کاڈر پنجاب کمیشن کہلاتا تھا اور ۱۹۰۰ء تک اس میں فوجی افسر شامل ہوتے رہے۔ ۱۹۰۱ء میں جب کرزن (Curzon) نے سرحدی اضلاع کو ایک علیحدہ نظام و نسق کا علاقہ بنا دیا تو اس نئے شمال مغربی سرحدی صوبہ کا انتظام پولیٹیکل ڈیپارٹمنٹ نے سنبھالا جو بعد میں پولیٹیکل سروس کہلانے لگا۔ اس محکمہ کے لئے بھی سول اور فوجی افسروں کے ملے جلے کاڈر کا طریقہ برقرار رکھا گیا۔ لیکن فوجداری اور دیوانی قوانین، مال، پولیس تعمیرات عامہ اور نظام و نسق کی تمام تفصیلات میں ۱۸۵۹ء کا پنجاب برطانوی ہند کے دوسرے علاقوں سے مختلف نہیں تھا سوائے اس کے کہ گورنر جنرل ڈالموزی (Dalhousie) نے اس صوبہ کا نظم و نسق چلانے کے لئے ایسے افسر چن کر رکھے تھے جو اس کی نظر میں بہترین تھے۔ شمال میں بسنے والے وحشی اور جنگجو لوگوں کے مزاج کا خیال رکھتے ہوئے نظم و نسق کے لگے بندھے ڈھانچہ میں ردوبدل کی کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ لاہور میں چیف کورٹ قائم کیا گیا اور دوسرے لوگوں کی طرح ہٹھانوں سے بھی یہ توقع کی جانے لگی کہ وہ اپنی سوسائٹی کو جو غلطی کی تلافی دشمن کا خون بہا کر کرتی ہے برطانوی ہند کے قانون کے بنے تلے سانچے میں ڈھال لیں گے۔ لارڈ میکالے (Lord Macaulay) اس وقت تک حکومت کے قانون ساز کی حیثیت سے ہندوستان کا دورہ کر کے واپس جا چکے تھے اور ان کی عظیم الشان تعزیرات ہند مرتب ہو رہی تھی اور ۱۸۶۰ء میں شائع ہونے والی تھی۔ بہر حال ان تعزیرات کے اصول درست تھے اور جہاں تک اس پر عمل کا تعلق ہے انگریزی نظام عدالت کو مکمل اور اعتراض سے مبرا سمجھا جاتا تھا۔

خوش قسمتی سے انگریزی حکومت بدنام ہونے سے بچ گئی کیونکہ قبائل کو اس کڑے سانچے میں ڈھانے کے لئے جو لوگ منتخب کئے گئے وہ تنگ نظر نہیں تھے۔ انہیں بڑی آسانیاں حاصل تھیں کیونکہ شروع میں

حالات سازگار تھے۔ وہ ایسی حکومت کے جانشین تھے جس سے ہر پٹھان شدید نفرت کرتا تھا چنانچہ انگریزوں کو نجات دہندہ سمجھ کر ان کا ہرجوش خیر مقدم کیا گیا۔ ساتھ ہی ساتھ سکھوں کی طرح سلطان محمد اور دوسرے پشاور پشاور سردار بھی جو اپنی غرض کے لئے سکھوں کے ہاتھ میں کھلونا بنے ہوئے تھے ان کے خلاف بھی نفرت پھیلی ہوئی تھی۔ پشاور پر دوست محمد کے عارضی قبضہ سے اس کا کھویا ہوا وقار بحال نہیں ہوا تھا خاص طور پر اس لئے کہ وہ سکھوں سے جا ملا تھا اور پھر اسے بڑی ذلت کے ساتھ فرار ہو کر درہ خیبر میں پناہ لینا پڑی تھی۔ اس کے علاوہ ڈلہوزی نے جن افسروں کو چن کر بھیجا تھا ان میں سے ہر ایک کا سکھوں کی دو لڑائیوں کے درمیانی عرصہ میں پٹھانوں سے واسطہ پڑ چکا تھا۔ اور یہ حاکم اور ان کے محکوم ایک دوسرے کو اچھی طرح جانتے تھے۔ اور ہتہ کی بات یہ تھی جیسا کہ الفنسٹن لکھ چکا تھا کہ انگریزوں اور پٹھان کا مزاج ایک تھا۔ اور دونوں نے اندازہ لگا لیا کہ انہیں انسانوں سے واسطہ پڑا ہے۔ انہوں نے جو وعدے کئے بعض مرتبہ ان کی خلاف ورزی بھی ہوئی ان لوگوں میں وحشی بھی تھے اور مذہبی جنونی بھی۔ جہاں ایک طرف قاتلوں نے اپنے ہاتھ رنگے وہاں دوسری طرف جذبہ انتقام کھل کر کھیلا لیکن بندھن ٹوٹ نہ سکا اور باہمی احترام اور تعلق خاطر قائم رہا۔

شروع میں حالات جس قدر سازگار تھے ان کا خیال رکھتے ہوئے بھی اس عہد کے انگریز افسر قابل ستائش لوگ تھے۔ وکٹوریہ کے عہد میں ان لوگوں میں سے کچھ کے نام گھر گھر مشہور ہو گئے۔ جان نکلسن (J. Nicholson) ہربرٹ ایڈورڈز، (Herbert Edwardes) فریڈرک میکسن، (Frederik Mackeson) جیمس ایبٹ (James Abbott) یہ تمام لوگ اپنے عہد میں نامور سمجھے جاتے تھے۔ ان لوگوں نے ایسا نام چھوڑا ہے جو تیس سال پہلے تک بچہ چہ کی زبان پر تھا۔ بوڑھے لوگ اپنے باپ دادا سے سننے ہوئے قصے بیان کرتے تھے اور میں ایک ایسے بوڑھے ملک سے بھی ملا ہوں جو ایبٹ سے ملاقات کر چکا تھا۔

ان سب لوگوں میں نکلسن جو آئرلینڈ کا رہنے والا تھا اسے اپنے عہد میں اپنے ہم وطنوں کا نمونہ سمجھا جاتا تھا۔ وہ ساٹھ سال تک نیلسن (Nelson) اور ولف (Wolfe) کے مقابلہ پر دیوتیوں کا منظور نظر سمجھا جاتا رہا۔ وہ

کم عمری ہی میں انتہائی عروج پر پہنچ کر فوت ہو گیا۔ وہ شیر پنجاب کہلاتا تھا اور مشہور ہے کہ ہزارہ میں ایک نکلسینی فرقہ پیدا ہو گیا تھا جو اسے اپنا گورو سمجھ کر اس کی پرستش کرنے لگا تھا اور اس کی موت کے بعد اس کا ماتم کرتا رہا۔ دوسروں پر چھا جانے والی شخصیت، بے نور اور کرخت چہرہ، جابر آنکھیں، گہنی سیاہ نوکیلی داڑھی فاخرانہ انداز اداس نظر میں جو مسکرانا نہیں جانتی تھیں۔ یہی اس شخص کا حلیہ تھا جو اپنی دہن کا پکا تھا۔ وہ کشمیری گیٹ پر اس حملہ کے دوران جو ۱۸۵۷ء کے غدر میں دہلی پر یلغار کا پیش خیمہ ثابت ہوا بری طرح زخمی ہوا اور چونتیس سال کی عمر میں فوت ہو گیا۔ اس کے ہم عصر اس کا نام اتنے احترام سے لیتے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اسے دیوتا سمجھتے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نکلسنیوں کا جو فرقہ پیدا ہو گیا تھا اس میں وہ بھی شامل ہیں۔ اس کے دوستوں ہربرٹ ایڈورڈز اور جان بیکر نے اس کا ماتم وکٹوریہ کے عہد کے مبالغہ آمیز انداز میں کیا ہے۔ انہوں نے اس کی عظمت بڑے دلچسپ انداز میں بیان کی ہے اور اسے ایسا شہاب ثاقب قرار دیا ہے جو طوفانی رات میں آسمان پر چمکا اور غائب ہو گیا۔ لیکن سب سے زیادہ موثر خراج عقیدت رابرٹس نے پیش کیا ہے جو خود بھی عظیم المرتبت انگریز سپہ سالاروں میں شمار ہوتے ہیں۔ ۱۸۵۷ء میں غدر سے پہلے جب رابرٹس پشاور میں تھے تو انہیں حکم دیا گیا کہ وہ اس بات کا جائزہ لیں کہ وادی پشاور کے جنوب میں خٹک علاقہ کی پہاڑیوں میں چراٹ (۱) کی چوٹی انگریز سپاہیوں کے لئے سینے ٹوریم بنانے کے لئے مناسب رہے کی یا نہیں۔ رابرٹس چند روز تک چوٹی کا سروے کرنا رہا اور ہائی تلاش کرتا رہا۔ رات کے وقت چوٹی پر ٹہرنا خطرہ سے خالی نہیں تھا کیونکہ افریدی لٹیرے اس پاس چھپے ہوئے تھے چنانچہ وہ ہر روز شام کے وقت چوٹی سے میدان میں اتر آئے تھے جہاں ان کا خیمہ نصب تھا۔ ایک روز انہوں نے دیکھا کہ ان کی غیر موجودگی میں وہیں ایک اور خیمہ لگ گیا ہے۔ پوچھنے پر معلوم ہوا کہ یہ ڈپٹی کمشنر نکسن کا

(۱) بعد میں چراٹ اسی وجہ سے مشہور ہو گیا اور اس کی چٹانوں پر برطانوی رجمنٹوں کے بے شمار نشان بنے ہوئے ہیں۔ یہ چراٹ اس درۂ چراٹ سے مختلف ہے جو بہاں سے ساٹھ میل شمال کی طرف واقع ہے اور جس سے وادی سوات کو راستہ جاتا ہے۔

خیمہ ہے۔ نکلسن نے انہیں رات کے کھانے پر بلا لیا۔ رابرٹ لکھتے ہیں ”نکلسن کا نام پورے پنجاب میں مشہور تھا۔ میں نے لوگوں کو ان کا نام جس احترام بلکہ عقیدت سے لیتے ہوئے سنا تھا اس طرح کسی اور کا نام لیتے ہوئے نہیں سنا۔ وہ ان ہی دنوں بنوں سے تبدیل ہو کر پشاور آئے تھے۔ بنوں ایک ایسا ضلع تھا جس کا نظم و نسق بڑا مشکل تھا۔ نکلسن نے جس خوبی سے اس ضلع کا نظم و نسق چلایا اس سے پہلے کسی نے نہیں چلایا تھا۔۔۔۔۔ نکلسن نے مجھے جتنا متاثر کیا اس سے پہلے با بعد میں کسی اور نے متاثر نہیں کیا۔ میں نے اس جیسا کوئی اور آدمی نہیں دیکھا۔ اس میں ایک سپاہی اور ایک شریف انسان کی تمام صفات جمع تھیں۔ اس کا حلیہ ممتاز اور دوسروں پر چھا جانے والا تھا۔ ایسے دیکھ کر معلوم ہوتا تھا کہ یہ شخص بڑی طاقت کا مالک ہے۔ میرا خیال ہے وحشی اور آزاد منش قبائل کے ساتھ رہنے سہنے سے اس میں یہ بات پیدا ہوئی تھی۔۔۔ اگر نکلسن سے میری دوبارہ ملاقات نہ ہوتی تو میں یہی سمجھتا کہ مجھ پر ان کا اتنا گہرا اثر اس لئے ہوا ہے کہ میں نے ان کی طاقت اور اثر کے متعلق بہت سی حیرت خیز کہانیاں سن رکھی ہیں لیکن جب چند ہفتہ بعد مجھے ان کے اسٹاف افسر کی حیثیت سے کام کرنا پڑا اور ان کی شاندار خوبیوں اور اعلیٰ لیکن سیدھے سادھے دماغ کی جولانیوں کو قریب سے دیکھنے کا موقع ملا تو ان سے میری عقیدت اور بھی بڑھ گئی۔“

ایک ایسے شخص کے قلم سے جو خود بھی نامور ہے ایسی تحریر واقعی قابل تعریف ہے۔

رابرٹس نے نکلسن کی اس بے پناہ اثر خیز شخصیت کے راز کو ہا لیا تھا۔ ان میں یہ بات غیور قبائل کے ساتھ ملنے جلنے سے پیدا ہوئی تھی وہ قبائل جن کی مردانگی نے نکلسن میں مردانہ صفات کو ابھار دیا تھا یہ وہ لوگ ہیں جو دوسروں کو چیلنج کرنا جانتے ہیں صحیح قیادت کی تقلید کرتے ہیں اور ایسی دلیری کی ہرمتش کرتے ہیں جو کامیابی سے ہم کنار ہو۔ لیکن میرے نزدیک تمام شان و شوکت اور عظمت کے ۔۔۔ نکلسن میں کوئی ایسی بات تھی جو انسانوں کو اس سے دور رکھتی تھی۔ اس کے نام سے اپنے خیمہ میں غصہ کی حالت میں ٹپکتے ہوئے اکیلیس (Achilles)

کا تصور ذہن میں آتا ہے۔ نکلسن بڑا جابر اور غیر متحمل مزاج تھا۔ وہ اتنا مغرور تھا کہ لوگ بہ آسانی اس سے لکڑ پیدا نہیں کر سکتے تھے وہ جائز پابندی بھی برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے تمام عمر شادی نہیں کی اور وہ مزاج کے اعتبار سے ایسا تھا جیسے ایک عفریت کو قید سے رہا کر دیا گیا ہو۔ بشوں اور حسن ابدال میں (اس کا اردلی حیات خان (۱) واہ کا رہنے والا تھا) نکلسن عوام کے سرپرست کی حیثیت سے نہیں بلکہ ایک جابر محنتی اور اپنی مرضی کے مالک سردار کی حیثیت سے مشہور ہے۔ وہ مصنف مزاج ضرور تھا لیکن جو لوگ اس کی کسی بات کی مخالفت کرتے تھے ان کے لئے مصیبت تھا۔

ہندوستان اور پاکستان میں نکلسن کی بہت سی یادگاریں پائی جاتی ہیں۔ ان میں سے ایک کانسہ کا بنا ہوا مجسمہ ہے جو دہلی میں کشمیری گیٹ سے باہر دو سو گز کے فاصلہ پر ایک باغ میں نصب ہے (۲)۔ اس میں نکلسن کو اس حالت میں دکھایا گیا ہے کہ وہ بڑے فخر کے ساتھ سر اٹھاتے ہوئے ہے اس کا ہاتھ تلوار کے قبضہ پر ہے اور وہ تکنکی باز ہے ہوئے شہر کی فصیل کے اس شگاف کو دیکھ رہا ہے جہاں وہ گر کر فوت ہوا تھا۔ لیکن سب سے زیادہ نمایاں یادگار ایک مستطیل لاٹ ہے جو ۱۸۶۸ء میں درہ مارگلہ (۳) کے ایک ٹیلہ پر نصب کی گئی ہے۔ یہ جگہ راولپنڈی سے سولہ میل شمال مغرب میں واقعہ ہے اور سرحدی علاقہ دراصل یہیں سے شروع ہوتا ہے۔ نکلسن نے اس مقام پر ۱۸۳۸ء کے شروع میں سکھوں کی دوسری جنگ کے دوران چھتر سنگھ کے خلاف میدان جنگ میں انگریز فوج کی کمان کرتے ہوئے داد شجاعت دی تھی۔ یہ لاٹ درہ کے اوپر پہاڑی چوٹی پر نصب ہے۔ نیچے اس درہ میں سے ریلوے لائن اور جرنیلی سڑک گزرتی ہے۔ یہ لاٹ دونوں طرف بیس بیس میل کے فاصلہ سے صاف نظر آتی ہے۔ نیچے سڑک کے کنارے ایک باؤلی مٹی ہوئی ہے جو چٹان کاٹ کر بنائی گئی ہے۔ اسی چٹان پر نکلسن کے

(۱) واہ کے مشہور خاندان کے مورث اعلیٰ سردار حیات خان سی ایس نی۔

(۲) ۱۹۶۱ء میں یہ مجسمہ دہلی سے ہٹا دیا گیا اور TYRONE کے

ROYAL DUNGANNON SCHOOL کے احاطہ میں نصب کر

دیا گیا جہاں نکلسن نے تعلیم پائی تھی۔

A YEAR ON THE PUNJAB FRONTIER (۳)

کارنامے کندہ ہیں۔ جب میں آخری مرتبہ یہ جگہ دیکھنے گیا تو باؤلی کے فوارہ میں پانی آنا بند ہو چکا تھا۔

سب سے زیادہ پر اثر یادگار وہ لوح ہے جو بنوں کے چھوٹے سے گرجا میں آج بھی نصب ہے۔

وہ جسمانی اور ذہنی صلاحیتوں سے مالا مال تھا

وہ قلم اور تلوار دونوں کا ذہنی تھا

غزنی کے پہاڑ اس کی مستقل مزاجی کی گواہی دیتے ہیں
پنجاب کے گیتوں میں اس کے مردانہ کارنامے بیان کئے جاتے ہیں

سرحد میں امن و امان اس کی مستحکم حکومت کا ثبوت ہے

اس کے ملک کے دشمنوں کو اچھی طرح معلوم ہے

کہ وہ میدان جنگ میں کتنا خوفناک تھا

اور ہم اس کے دوست

بار بار اس کی شرافت، فیاضی اور صداقت کو یاد کرتے ہیں۔

ہربرٹ ایڈورڈز نکلسن کے دوست اور اس کے اعلیٰ افسر تھے۔

ایڈورڈز بنوں میں نکلسن سے پہلے رہ چکے تھے اور جب وہ پشاور میں

کمشنر تھے تو نکلسن ڈپٹی کمشنر تھے۔ نکلسن کا طعشق تھوڑا بہت

ایڈورڈز کے حصہ میں بھی آیا تھا لیکن وہ زیادہ انسان دوست تھے ان

تک رسائی آسان تھی اور وہ ہنسی مذاق پسند کرتے تھے۔ انہوں نے یہ

سب کچھ اپنی بے مثال کتاب (۱) میں لکھا ہے جو دراصل ان کے اس

زمانہ کے روزناموں کا خلاصہ ہے۔ اس میں ۱۸۴۹ء سے بعد کے واقعات

ہی درج نہیں ہیں جب پنجاب برطانوی ہند کے ایک صوبہ کی حیثیت سے

انگریزوں کی تحویل میں آچکا تھا بلکہ ۱۸۴۷-۴۸ء کے واقعات بھی درج

سروری نوٹ:- یہ فٹ نوٹ صفحہ ۴۶۴ فٹ نوٹ نمبر ۳ کے لئے پڑھا جائے اور صفحہ

۴۶۴ کا فٹ نوٹ نمبر ۳ اس کے لئے پڑھا جائے۔

(۱) مارگہ میں نکلسن کی لاٹ کے قریب جو گاؤں آباد ہے وہ سنگ جانی (جان کا

پتھر) کہلاتا ہے۔ میرا خیال تھا کہ اس گاؤں کا نام جان نکلسن کے نام پر

رکھا گیا ہے جن کی لاٹ قریب ہی واقع ہے۔ لیکن یہ خیال جارج لارنس کی

ڈائری کی ایک عبارت سے جو ۱۲ فروری ۱۸۴۷ء کو لکھی گئی ہے غلط ثابت

ہوا۔ انہوں نے لکھا ہے کہ وہ ۱۲ فروری ۱۸۴۷ء کو سنگ جالی گئے۔ یہ

تاریخ مارگہ میں نکلسن کی لڑائی سے چند سہینے پہلے ان کی موت سے قریباً

دس سال پہلے اور اس یادگار کے نصب ہونے سے اکھس سال پہلے کی ہے۔ صاف

ظاہر ہے کہ سنگ جانی کسی اور جان کے نام پر آباد ہوا ہے۔

ہیں۔ یہ سکھوں کی دو لڑائیوں کے درمیان عارضی سکون کا زمانہ تھا جب ایڈورڈز اور دوسرے حاکم لاہور میں انگریز ریزیڈنٹ ٹھہری لارنس کے نائبین کی حیثیت سے شمال مغربی سرحد پر وہ کام کرنے آئے تھے جو سکھ نہیں کر سکتے تھے یعنی پٹھان قبائل کو اعتماد میں لینا اور نظم و نسق کو انصاف کی بنیاد پر قائم کرنا۔ سکھ مالیہ وصول کرنے کے لئے اپنی فوج بھیج دیتے تھے جو خوب لوٹ مار مچاتی تھی۔ وہ اضلاع کے صدر مقامات کے سوا کسی اور علاقہ پر قبضہ نہیں کر سکتے تھے۔ فوئدارڈ انگریز حاکموں کی یہ کوشش تھی کہ عوام سے معاملات طے کر لئے جائیں اور ان ہی لوگوں میں سے ریزرو فوج بھرتی کرنے کے ساتھ ساتھ رعایا کی مرضی اور خیر سگلی بھی حاصل کی جائے۔ اس کام میں ایڈورڈز نمایاں طور پر کامیاب ہوئے۔ بنوں میں جہاں وہ سب سے پہلے متعین ہوئے ان کی آمد کے وقت لوگ قلعوں میں محصور رہتے تھے اور جب وہ تبدیل ہو کر گئے تو پوری آبادی کو مطمئن اور شاد و خرم چھوڑ کر گئے۔ جب سکھوں کی دوسری لڑائی چھڑی تو ایڈورڈز نے بنوں سے فوج بھرتی کی اور ملتان پر چڑھائی کر دی۔ اس نے اپنی موجودگی اور بہادری سے جنگ کا پانسہ ہلٹ دیا۔ ایڈورڈز فوج بھرتی کرنے میں اس لئے کامیاب ہوا کہ اس نے کچھ مستقل مزاجی اور کچھ چالبازی سے کام لیا لیکن سب سے بڑی بات یہ تھی کہ اس نے لوگوں کو اپنا گرویدہ بنا لیا تھا اور وہ اس پر اعتماد کرنے لگے تھے۔

نکلسن کی طرح ایڈورڈز بھی لمبا تڑنگا تھا، اس کی بھی کھنی داڑھی تھی اور اس کی شخصیت دوسروں پر چھا جاتی تھی۔ لیکن نکلسن کے مقابلہ میں وہ بھاری بھرکم اور موٹا تازہ تھا۔ ایک مرتبہ وہ اور نکلسن چھٹی پر لندن گئے ہوئے تھے اور ہکا بولی میں ٹہل رہے تھے دونوں اپنی متضاد شخصیتوں کی وجہ سے مرث اور میکڈالین کے مینار معلوم ہو رہے تھے۔ جیسا کہ وکٹوریہ کے عہد میں رواج تھا ایڈورڈز بھی پرانے خیال کے پابند مذہب عیسائی تھے۔ جب وہ پشاور میں تھے تو انہوں نے سرحدی علاقہ میں عیسائی مبلغوں کو بدوانا اور شہر کے مشہور کالج کی بنیاد رکھی جو ان ہی کے نام سے مشہور ہے اور ان کی یاد تازہ کرتا ہے۔ نکلسن کے برخلاف ایڈورڈز مرنجاں مرنجاں انسان تھے ان تک رسائی آسان تھی اور وہ دوسروں کی کوتاہیوں کو درگزر کرنا جانتے تھے۔

اسی لئے ان کی یاد اس سرفروش کے مقابلہ میں جو ان کا ماتحت تھا زیادہ تازہ ہے یہ اور بات ہے کہ اس یاد کے ساتھ اتنا طمطراق وابستہ نہیں ہے۔ ایڈورڈز کی موجودگی میں فضا میں کبھی کھٹن محسوس نہیں ہوتی تھی۔ وہ باروں کا یار تھا۔

ہم نے کبھی نکلسن سے کسی ایک پٹھان کے بارے میں نہیں سنا جس سے وہ متاثر ہوا ہو۔ دیوتا ایسے نہیں ہوتے۔ اور نامور لوگ کبھی اچھے ساتھی نہیں بن سکتے۔ ایڈورڈز کی بات ہی کچھ اور تھی۔ وہ بنوں میں جس پٹھان کو سب سے زیادہ پسند کرتے تھے وہ اسپرکئی احمد زئی وزیر سوان خان تھا جسے ایڈورڈز سواہن خان وزیری کہتے تھے۔ جب ایڈورڈز بنوں پہنچے تو انہیں جو کام انجام دینے تھے ان میں سب سے مشکل یہ تھا کہ ان وزیری قبائل سے معاملات طے کئے جائیں جو اپنا وطن چھوڑ کر بنوں کے نخلستان پر قبضہ کر رہے تھے کیونکہ مہدان میں رہنے والے شیتک بنوچیوں کے مقابلہ میں وہ زیادہ مستقل مزاج تھے اور لڑنا بھی خوب جانتے تھے۔ روزناموں میں اس طاقتور وزیر سردار سے ایڈورڈز کی پہلی ملاقات کا حال بڑے دلچسپ انداز میں لکھا ہے (۱)۔

”ہمسایہ وزیر قبیلہ کا سردار ملک سوان خان میری دعوت پر میرے کیمپ میں مجھ سے ملنے آیا۔ وہ ایک طاقتور سردار ہے اور اس کے ہم وطنوں کا دعویٰ ہے کہ انہوں نے کبھی کسی بادشاہ کو خراج نہیں دیا بلکہ دوسرے تمام قبیلوں کو لوٹ کر ان سے مال غنیمت کی شکل میں خراج وصول کرتے رہے ہیں۔ سوان خان بالکل ویسا ہی ہے جیسا کہ اس قبیلہ کے سردار کو ہونا چاہئے۔ وہ بڑا لمبا چوڑا انسان ہے اور اس کا کلمہ شیر جیسا اور ہاتھ ہرفانی رچھ جیسا ہے۔ وہ بھاری بوٹ پہنے ہوئے تھا جس کے جھٹوں میں چمڑے کے تسمے بڑے ہوئے تھے۔ وہ دیوتاؤں کی شان سے میرے قالین کو ہمال کرتا ہوا آیا۔ ہندوستانی ملازم سکتے میں آگئے اور

(۱) سوان خان کا بیٹا مانی خان بھی احمد زئی وزیر قبیلہ کا سردار تھا وہ بڑا لحیم شحیم انسان تھا۔ اس کا قد چھ فٹ چھ انچ اور ہاتھ پاؤں دیو جیسے تھے سوان خان کا پوتا میر اعظم خان میرے سنا ساؤں میں سے تھا۔

ڈرنے لگے کہ کہیں زمین شق نہ ہو جائے۔ وہ میلے سوتی کپڑے پہنے ہوئے تھا البتہ اس نے اپنے سینہ پر گلابی لنگی ڈال رکھی تھی اور سر پر جس میں کبھی کنگھی نہیں ہوتی تھی ایک قیمتی سیاہ رنگ کی شال رکھ چھوڑی تھی۔ میں نے تصنع کے بغیر اس حالت میں ایسا شاندار انسان کبھی نہیں دیکھا تھا۔ وہ تعظیم کے لئے نہیں جھکا بلکہ سیدھے طریقہ سے سلام علیکم کہہ کر بیٹھ گیا۔

یہ ایک وزیر ملک کی صحیح تصویر ہے۔ ایڈورڈز نے یہ بات حتا دی کہ وہ وزیر قبائل کو حکومت کے تحت لانے کے لئے وزیرستان میں داخل ہونے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتا لیکن اس نے سوان خان پر یہ بات واضح کر دی کہ جن وزیریوں نے بنوں کے میدان کی زمینوں پر قبضہ کر رکھا ہے انہیں لگان ادا کرنا ہو گا۔ ایڈورڈز نے یہ بات بھی بھانپ لی کہ اسے وزیر قبیلہ کا اعتماد حاصل ہو گیا تو بنوں ضلع میں بندوبست اراضی کے کام میں بڑی مدد ملے گی۔ اس لئے اگر مذاکرات کے دوران کوئی ایسی بات ہو گئی جس سے لڑائی کی نوبت آگئی تو بنوچی قبائل طاقتور وزیریوں سے مدد مانگ لیں گے اور انہیں میدان میں لا کھڑا کریں گے۔ اگلے روز ملک ایڈورڈز سے پھر ملنے آیا۔

”...میں نے اسے بتایا کہ میں نے سنا ہے اس کے کچھ قبیلہ والوں نے بنوں میں زمینوں پر قبضہ کر رکھا ہے اگر ایسا ہے تو انہیں بھی بنوچیوں کی طرح مہاراجہ کو لگان ادا کرنا چاہئے۔“ لیکن انصاف تو کیجئے۔ ہم نے تو اس شرط پر زمین خریدی ہے کہ ہم اس کی قیمت یکمشت ادا کر دیں گے۔ کیا زمین فروخت کرنے والوں کو ہمیشہ لگان ادا کرتے رہنا پڑے گا؟ کیا یہ معاملہ ہے؟ کیا میں جھوٹا ہوں؟ نہیں تم وزیری ہو اور وزیری کبھی جھوٹ نہیں بولتے لہذا میں تمہیں بتاتا ہوں کہ یہ معاملہ کس طرح طے ہو گا۔ میں آکر زمینیں دیہکوں کے دونوں فریقوں کے مقدمہ بنوں کا اور پھر تمہیں بتاؤں گا کہ میری کیا رائے ہے۔ اس کے بعد اگر تم یہ سمجھو کہ انصاف یہی ہے کہ تم لگان ادا کرو تو میں

تم سے لگان وصول کروں گا اور اگر تم یہ سمجھو کہ انصاف یہی ہے کہ تم لگان ادا نہ کرو تو میں لگان کی معافی کی سند لکھ دوں گا۔ لیکن تمہیں ایک وزیری کی حیثیت سے اپنی عزت کا خیال رکھنا ہو گا۔ اس ہر سوان خان نے اپنا مضبوط ہاتھ آگے بڑھایا میرا ہاتھ پکڑا اور اتنی زور سے جھٹکا کہ معلوم ہوتا تھا میرا کاندھا اتر جائے گا۔ وہ چنگھاڑا۔

”راضی۔ راضی۔ یہی انصاف ہے۔“

ایڈورڈز نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ یہ اکھڑ سردار جس میں بہت سی خوبیاں اور ایک وحشی قوم کی معدودے چند کوتاہیاں تھیں اس سلوک کو کبھی فراموش نہ کر سکا۔ بعد میں جب ایک مرتبہ بچن خان گاؤں میں میرا گزر ہوا تو ”اس سردار نے مجھے اپنے مضبوط بازوؤں میں جکڑ لیا اور اتنی زور سے دبایا کہ میری چیخ نکلتے نکلتے رہ گئی۔ جب یہ سردار ہمارے کیمپ میں ہوتا تھا تو ہم وزیری قبائل کی چراگاہوں میں اپنے آپ کو ایسا محفوظ سمجھتے لگتے تھے گویا لاہور کے قلعہ میں بیٹھے ہیں۔“ آگے چل کر ایڈورڈز بتاتے ہیں کہ ہٹھانوں سے ہٹنے کا راز کیا ہے۔ ”جو شخص یہ کتاب غور سے پڑھے گا اسے اندازہ ہو گا کہ میں ان اکھڑ اور وحشی لوگوں پر کتنا بھروسہ کرتا تھا یہ بھروسہ کتنا صحیح تھا اور اس کے بغیر میں کتنا بے بس ہوتا۔“

اس کے بعد ایک ایسا نکتہ آتا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ان لوگوں کی کمزوریوں کو کتنا سمجھتا تھا اور اس سے ایڈورڈز کے انداز فکر پر بھی روشنی پڑتی ہے۔

وہ لکھتا ہے۔ ”وزیری آداب کا نمونہ یہ ہے کہ آج سوان خان نے کہا مجھے چند روز کی رخصت دیجئے تاکہ میں گھر جا کر اپنی بیوی کے پاس سو سکوں۔“ بنوچی کے آداب کا نمونہ یہ ہے۔ ارسلان خان نے مجھ سے درخواست کی کہ میں اسے فرش پر بیٹھنے کی اجازت دوں تاکہ وہ میری یاد میں مستغرق ہو جائے کیونکہ وہ مجھ سے محبت کرتا ہے۔ ان باتوں کو فلسفیانہ طریقہ سے سوچنا چاہئے کیونکہ کہنے والے کی نیت بری نہیں ہوتی۔

جب میں ۳۲-۱۹۳۰ء میں ضلع پشاور کا ڈپٹی کمشنر تھا اس وقت تک وہ ہنگلہ اپنی جگہ موجود تھا جس میں ایڈورڈز اور نکلسن پشاور میں اپنے تعین کے زمانہ میں ساتھ رہتے تھے۔ یہ ہنگلہ بڑے خوبصورت ڈیزائن کا بنا ہوا تھا۔ اس کی عمارت کچی اینٹوں کی تھی جن پر سفیدی کی گئی تھی۔ روشنی کے لئے بڑی بڑی کھڑکیاں بنی ہوئی تھیں برآمدوں میں بڑی ٹھنڈ رہتی تھی۔ ہنگلہ کے چاروں طرف وسیع سبزہ زار تھے جن پر بڑے بڑے برکد کے درخت سایہ کئے ہوئے تھے۔ ہنگلہ پر سنگ مرمر کی ایک تختی لگی ہوئی تھی جس پر لکھا تھا کہ ایڈورڈز اور نکلسن یہاں رہتے تھے۔ انگریزوں کے سرحد سے رخصت ہونے سے کوئی دس سال پہلے کسی نے اصلاح کے جوش میں اس تختی کو اتار پھینکا اور اس کی جگہ اور تختی لگا دی۔ پرانی عمارت کی یہ تختی محفوظ ہے اور نئی عمارت کے آگے لگا دی گئی ہے جس سے غلط مطلب نکلتا ہے۔ کیونکہ تختی کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ ایڈورڈز اور نکلسن موجودہ عمارت میں رہتے تھے۔ باغ آج بھی پہلے کی طرح خوبصورت ہے لیکن اس عمارت کی روح نکل چکی ہے۔

ایڈورڈز نے پشاور کے کمشنر کا عہدہ ۱۸۵۳ء تک نہیں سنبھالا تھا۔ ان سے پہلے اس عہدہ پر فریڈرک میکسن مامور تھے جو اسی سال ایک جنونی کے ہاتھوں قتل ہوئے۔ میکسن ابتدائی برطانوی عہد کے انگریز افسروں میں سب سے پرانے اور سب سے زیادہ تجربہ کار تھے۔ وہ پہلی جنگ افغان کے دوران یعنی ۱۸۳۹-۴۲ء میں سرحد ہی میں تھے۔ انہوں نے درہ خیبر کھلا رکھا اور افریدیوں میں بڑا فام پیدا کیا۔ افریدی انہیں پہاڑی علاقہ میں جنگی حکمت عملی کا بہترین ماہر سمجھتے تھے۔ یہ مشورہ میکسن ہی نے دیا تھا کہ جب درہ میں سے فوج گزر رہی ہو تو اس کی حفاظت کے لئے پہاڑی چوٹیوں پر چوکیاں قائم کی جائیں۔ اسی چال کی بدولت ہولک ۱۸۴۲ء میں درہ خیبر میں سے راستہ نکالنے میں کامیاب ہوئے۔

ایڈورڈز کے برعکس میکسن نے کوئی ڈائری نہیں چھوڑی۔ نکلسن کے برخلاف وہ اس برادری میں شامل نہیں تھے جس میں فرد واحد کی عزت ساتھیوں کی نظروں میں بڑھنے کی وجہ سے پوری قوم کی نظروں میں بڑھ

پشاور میں ڈپٹی کمشنر کا پرانا مکان
ہربورٹ ایڈورڈ اور جان نکلسن کی رہائش گاہ۔





جائی تھی۔ لیکن میکسن کا نام اور یاد ان لوگوں کے دلوں پر نقش ہے جن کی اس نے خدمت کی ہے۔ رابرٹ واربرٹن جو خود بھی افریدیوں کا محبوب تھا میکسن کے بارے میں لکھتا ہے ”میں پشاور، خیبر، جلال آباد غرض جہاں بھی گیا ہوں میں نے یہی دیکھا ہے کہ میکسن کا نام (سفید ریش اسے کشن کا (۱) کہتے تھے) ان تمام انگریزوں کے مقابلہ میں جو سرحد میں رہے ہیں زیادہ ادب اور احترام کے ساتھ لیا جاتا ہے۔ وہ آج سے پینتالیس سال پہلے بے وقت موت کی نذر ہو گئے۔ ان کے کردار، کارناموں اور زندگی میں ضرور کوئی نہ کوئی ایسی بات ہو گی جس کی بنا پر خیبر کی پہاڑیوں میں بسنے والوں کے دلوں میں ان کی یاد آج بھی تازہ ہے۔“

یہ عجیب بات ہے کہ سرفروش ساتھیوں ایڈورڈز، لارنس، ایبٹ اور دوسروں کی تحریروں میں میکسن کا تذکرہ شاذ و نادر ہی ملتا ہے۔ ہو سکتا ہے میکسن ان لوگوں کو نام و نمود کا دیوانہ سمجھتا ہو وہ ان کے مقابلہ میں سن رسیدہ تھا اور خاموشی کے ساتھ کام کرنے کا عادی تھا۔ لیکن واربرٹن نے جو کچھ لکھا ہے صحیح لکھا ہے۔ موجودہ صدی کے دوسرے اور تیسرے عشرہ میں ’کشن کا کا، کا نام پشاور کے آس پاس دیہات کے ان حجروں میں مشہور تھا جہاں دوسرے نام فراموش کر دئے گئے تھے۔ بہادر ہینڈی ساڈکو بار بار کشن ثانی یعنی دوسرا میکسن قرار دیا گیا۔

میکسن کی کوئی شہیدہ دستیاب نہیں ہے۔ آج ہم یہ معلوم نہیں کر سکتے کہ ان کا ڈپل ڈول خدو خال اور نظریں کیسی تھیں۔ لیکن ان کی یادگار پشاور جھاؤنی کے وسط میں کمپنی باغ کے اونچے درختوں کے درمیان ایک مستطیل لاٹ کی شکل میں استادہ ہے۔ یادگار کا کتبہ بڑی شاعرانہ زبان میں لکھا گیا ہے جو ڈلہوزی کے زور قلم کا نتیجہ ہے ”وہ تدبیر میں سردمزاج، جان پر کھیلنے میں بے باک اور میدان عمل میں طاقتور تھا۔ ہندوستانی فوج کو بجا طور پر اپنے ساتھ اس کی موجودگی پر فخر تھا۔ جنگ افغان کے تاریک صفحہ پر میکسن کا نام درخشاں ہے۔ سرحد اس کی چوکی تھی اور مستقبل اس کا میدان تھا۔ خیبر کی پہاڑیاں

(۱) آدم خیل افریدی علاقہ کی پہاڑیوں کے نزدیک میکسن فورٹ اب بھی کشن گڑھ کہلاتا ہے۔

اور کوہ سیاہ کی چوٹیاں یکساں طور پر اس کے کارناموں کی گواہی دیتی ہیں۔ وہ موت کے وقت صف اول میں تھا۔ جو دشمن زیر نہیں ہوئے تھے وہ اس کی موت کے بعد اپنے آپ کو محفوظ سمجھنے لگے۔۔۔ کرنل میکسن کی موت فتح کی صورت میں بھی ساری خوشیوں پر پانی پھیر دیتی لیکن موجودہ حالت میں اس کی موت حکومت کے لئے جو اسے بہترین اور بہادر ترین سہوتوں میں شمار کرتی تھی سانحہ عظیم ہے۔“

اس مشہور چوکڑی میں ایبٹ کا نام آخر میں آتا ہے۔ انہوں نے تمام ترکام دریائے سندھ کے بائیں کنارے کے ضلع ہزارہ میں کیا جہاں کا اہم قصبہ ایبٹ آباد اب تک ان ہی کے نام سے مشہور ہے وسطی اور زیریں ہزارہ کے کچھ لوگ پٹھان ہیں لیکن ان میں سے اکثر لوگوں نے جن میں یوسف زئی جدون اور ترین (۱) بھی شامل ہیں شمالی پنجاب کے طور طریقے اور زبان اپنی ہی ہے۔ شمال میں ماتسہرہ کے نام نہاد سواتی سوات کے ان پرانے باشندوں کی اولاد ہیں جنہیں باہر کے عہد سے کچھ پرانے پٹھانوں نے سوات فتح کر کے دریائے سندھ کے پار مار بھگایا تھا۔ کلابٹ اور تربیلا کے ہزارہ یوسف زئی نسل کے اعتبار سے کھڑے پٹھان ہیں لیکن غیر پختون قبائل کے ساتھ رہنے کی وجہ سے وہ اپنی زبان بھول گئے اور ان کی پختون ولی میں پہلی سی شدت نہیں رہی۔ البتہ ابھی تک مشوانیوں کا ہمسایہ قبیلہ موجود ہے جس نے ہری سنگھ کا ناکہ میں دم کر دیا تھا۔ یہ لوگ کھڑے پٹھان ہیں اور دریائے سندھ اور وادی ہزارہ کے درمیان گنگہر کی پہاڑیوں میں رہتے ہیں۔ ان کا مرکز کٹی دیہات کا ایک جھرمٹ ہے جو سری کوٹ کہلاتا ہے۔ یہ جگہ پہاڑیوں کے اندر محفوظ علاقہ میں واقع ہے۔ یہاں مشوانیوں نے پٹھانوں کے رہن سہن کے دلچسپ طریقے پرقرار رکھے ہیں۔ وہ قرون اور صدیاں گزر جانے پر بھی نہیں بدلے۔ سری کوٹ جانے والے کو اس سے الٹی صورت حال پیش آتی ہے جو رب وین ونکل (۲) کو آتی تھی اور باہر کے زمانہ کے پٹھانوں کی زندگی اس کی نظروں کے سامنے بھر جاتی ہے۔ اگر کوئی مسافر گھوڑے پر سوار ہو کر کسی تنگ گھاٹی میں ٹھوکرین کھاتا ہوا آگے بڑھے

(۱) صدر محمد ایوب خان بھی اسی ترین قبیلہ سے ہیں۔

(۲) RIP VAN WINKLE ایک افسانوی کردار ہے جو اصحاب کھف کی طرح سالہا سال تک سویا رہا تھا۔

(گنکر تک پہنچنے کا ایسا کوئی راستہ نہیں ہے جس پر موٹر جا سکتی ہو) تو پہلے تو اسے دیکھتے ہی ہندوؤں کے تڑاقوں کی آواز گونجے گی اور پھر اسے قبائلی آکر گھیر لیں گے جو صورت سے لٹیرے معلوم ہونے ہیں لیکن حقیقت میں فوج کے ہنشن یافتہ صوبیدار ہیں۔ وہ بڑے پیارے اور وفادار لوگ ہیں۔

جب سکھوں کی دوسری لڑائی کے پہلے سال (۱۸۴۸ء) چھتر سنگھ اور دوست محمد نے پشاور اور زہریں ہزارہ پر قبضہ کر لیا تھا تو جیمس ایبٹ نے ان ہی پہاڑیوں میں پناہ لی تھی۔ اس پناہ گاہ سے ایبٹ جسے حسن ابدال کی طرف سے نکلسن کی مدد حاصل تھی ہکولی (علاقہ مانسہرہ) کی سکھ فوج کو چھتر سنگھ کے ساتھ جا مانے سے روکنے کی کوشش کرتا رہا لیکن دھمٹوڑ کے جدونوں نے اس کے ساتھ دغا کی اور اسے میدان میں قنما چھوڑ کر بھاگ گئے۔ ایبٹ کو فرار ہو کر مشوانی علاقہ میں پناہ لینا پڑی اور اس قبیلہ میں سے اپنے دوستوں کی مدد سے وہ اپنی ہوزیشن پر قائم رہا یہاں تک کہ گجرات کی لڑائی میں انگریزوں کو فتح ہوئی اور بچی کھچی سکھ فوج نے ۱۴ مارچ ۱۸۴۹ء کو راولپنڈی کے سرسبز اور دھوپ میں چمکتے ہوئے میدان میں ہتھیار ڈال دئے اس موقع پر جیمس ایبٹ جو غیور مشوانی فوج کی کمان کر رہا تھا راولپنڈی سے آنے والی سڑک پر درہ مارکہ پر مورچہ جمائے ہوئے تھا اور اس نے سڑک بند کر رکھی تھی جس کی وجہ سے سکھ ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہو گئے۔ مشوانیوں نے برے اور بھالے ہر موقع پر اس کا پوری طرح ساتھ دیا۔ انہوں نے یہ رویہ اس لئے اختیار کیا کہ وہ ایبٹ سے محبت کرتے تھے اور وہ اسے ابھی تک نہیں بھولے۔

جیمس ایبٹ مختصر سا لیکن چست و چالاک انسان تھا۔ وہ بڑا دبلا پتلا تھا اور نکلسن اور ایڈورڈز سے بالکل مختلف تھا جو لمبے چوڑے بارعب اور باریش تھے۔ اس کی مونچھیں اکڑی ہوئی تھیں اس کے سبز خط میں سے دو تیز آنکھیں چمکتی نظر آتی تھیں۔ ایک لحاظ سے وہ رابرٹس سے ملتا جلتا تھا اور لوگ بھی رابرٹس کی طرح اس سے بھی بہت مانوس تھے۔ ۱۸۴۹ء کے بعد ایبٹ ہزارہ کا پہلا ڈپٹی کمشنر مقرر ہوا اور چار سال تک اس عہدہ پر فائز رہا یہاں تک کہ برطانوی حکومت سرحدی

علاقہ کے لوگوں کے اس لیڈر کے لئے اس سے بہتر اور کوئی جگہ تلاش نہ کر سکی کہ اسے کلکتہ کے قریب ایشا پور کے بندوہوں کے کارخانہ میں بھیج دیا۔

ایبٹ کے روزنامے آج بھی دستیاب ہیں اور ان سے لکھنے والے کی تصویر آنکھوں میں بھر جاتی ہے۔ وہ لکھتا ہے ”میرا اپنا ارادہ یہ تھا کہ میں درہ چلا جاؤں لیکن میرے لوگوں نے مجھے بتایا کہ اس سے یہ غلط فہمی پیدا ہو جائے گی کہ میں ڈر کر بھاگ گیا ہوں، ”میرا خیال ہے اگر میں خود وہاں پہنچ سکوں تو میں فوج کو اس بات پر تیار کر سکتا ہوں کہ وہ اپنی ڈبوئی پر واپس آجائے، مجھے یقین ہے کہ اگر میں نازہ کے مقام پر سکھ فوج کا مقابلہ کروں تو پہاڑی باشندے ضرور میرا ساتھ دیں گے (نازہ گنگر پہاڑ کی ترانی میں ہری پور کے قریب واقع ہے جہاں سری کوٹ جانے والی بڑی وادی کشادہ ہوتی ہے) ”چھتر سنگھ کا خیمہ ہری پور میں میری چوکی کے سامنے نصب ہے یہ جگہ گنگر پہاڑ کی ترانی میں ہے۔ مجھے یقین ہے کہ میرے لوگ، مردانہ وار ثابت قدمی کا ثبوت دینے کے وعدے پر قائم رہیں گے۔۔۔ اگر راستہ نکالنے کے لئے میرے پاس ایک بھی رجمنٹ ہوتی تو میرے لوگ میرے ساتھ ہو لیتے۔ لیکن وہ کھلے میدان میں توپوں اور شہسواروں کے مقابلہ پر نہیں ٹہر سکتے، میں نے اپنے لوگوں کو جو کنگر کی پہاڑیوں میں رہتے ہیں اکٹھا کیا اور انہیں یہ بتانے کے بعد کہ میں محض ان کی حفاظت کے خیال سے ہزارہ میں ٹھہرا ہوا ہوں انہیں یہ یقین دلایا کہ میں ان کی مرضی کے خلاف اس علاقے میں ایک گھنٹہ بھی نہیں ٹھہروں گا۔ پھر میں نے ان سے پوچھا کہ میں یہاں قیام کروں یا کہیں اور چلا جاؤں۔ سب نے مجھ سے یہیں قیام کرنے کی درخواست کی۔ میں نے جواب دیا کہ میں اپنے ساتھیوں کی ہزدلی کی وجہ سے ذلیل ہونے کے لئے یہاں نہیں ٹہر سکتا (جیسا کہ دھتور میں ہو چکا تھا) اور میں نے یہ بھی کہا کہ اگر میں یہاں ٹہر کر اپنی زندگی آپ کے لئے خطرہ میں ڈالتا ہوں تو ساتھ ہی ساتھ مجھے آپ سے بھی یہی توقع ہے کہ آپ آخری دم تک سرا ساتھ دیں گے۔ ان سب نے قسم کھائی کہ وہ ایسا ہی کریں گے اور میں وہاں قیام کرنے پر رضامند ہو گیا۔ یہ پہاڑ بڑا خطرناک ہے اس پر صرف ایک ہی بار قبضہ ہوا ہے اور وہ بھی دھوکہ ہے۔ اگر میں مر

جاؤں تو میرا ملک محض فرد واحد سے محروم ہو گا جو اس کے سپوتوں میں سب سے حقیر ہے، ایبٹ اور اس کے مشوانی ساتھی تمام خطروں اور حماوں کے باوجود کامیابی کے ساتھ گنگر کی حفاظت کرتے رہے۔

جیمس ایبٹ نے نہ صرف اس قصبہ کی بنیاد ڈالی جو اس کے نام سے مشہور ہے بلکہ اس نے مری اور کلیات اور خاص طور پر دو پہاڑی چوٹیاں میران جانی اور محس پوری دریافت کیں جو شمال میں نتھیاگلی کے اوپر منتری بنی کھڑی ہیں۔ سینکڑوں انگریز جو جیل کے درختوں سے ڈھکی ہوئی ان پہاڑیوں پر سکون حاصل کرنے کے لئے آچکے ہیں انہیں کھیل کا یہ میدان اب بھی یاد ہے۔ ایبٹ نے ہزارہ کے لوگوں میں ایسا نام چھوڑا ہے جو محو نہیں ہو سکتا۔ وہ سیدھا سادہ بہادر اور پیارا آدمی تھا۔ واربرٹن نے ہزارہ کے ایک شخص کا قول نقل کیا ہے جو آج سے پچاس سال پہلے کا ہے ”ایبٹ صاحب سے اس ضلع کے لوگ بڑی محبت کرتے تھے اور اب بھی لوگ ان کا نام ادب سے لیتے ہیں۔ وہ درویش منس تھے اور ہمیشہ اپنے لوگوں کے بارے میں سوچتے رہتے تھے، ایبٹ نے جو کچھ بھی لکھا ہے اس میں ’میرے لوگ‘، ’میرے لوگ‘ کا فقرہ بار بار آتا ہے۔

میں ۱۹۲۷ء میں چند ماہ تک ہزارہ ضلع کا تھپی کمشنر رہا ہوں میں اس زمانہ میں تربیلا کے دورہ پر گیا تھا جو دریائے سندھ کے بائیں کنارے پر گنگر کی نرائی میں اتھان زئی مندر قبائل کے علاقہ میں واقع ہے۔ یوسف زئیوں کی یہی شاخ دریائے سندھ کے دائیں کنارے پر دو اور کاؤں ’کابا‘ اور ’کھیل‘ میں بھی آباد ہے اس زمانہ میں کھیل میں قسّم خان نامی ایک بوڑھا جس کی عمر سو سال سے زیادہ تھی حیات تھا۔ اس زمانہ میں اس نے اپنی عمر کے سو سال پورے کئے تھے۔ اس نے اپنی عمر کے ثبوت میں دریائے سندھ کے اس سیلاب (۱) کی تفصیلات بتائیں جو ۱۸۷۱ء میں آیا تھا اس وقت اس کی عمر چودہ سال تھی۔ ایبٹ ۱۸۳۷ء

(۱) اس سیلاب کی یاد ابھی تک باقی ہے۔ ایک اور سیلاب کی طرح جو ۱۹۲۹ء میں آیا تھا یہ سیلاب بھی دریا کے بالائی حصہ میں برفانی علاقہ کا ایک بند ٹوٹنے سے آیا تھا۔ سیلاب سے کابا کھیل اور تربیلا ریر آب ہو گئے تھے اور لندے دریا تک میں پانی چڑھ گیا تھا۔ سیلاب سے ان دنوں نوشہرہ میں سکھوں کا ایک قلعہ بھی مسمار ہو گیا تھا۔

میں ہزارہ آئے تھے اس وقت قاسم خان کی عمر بیس سال تھی۔ میں نے بوڑھے سے دریافت کیا کہ کبھی ایبٹ سے بھی ملے ہو۔ اس نے جواب دیا ہاں کئی مرتبہ اور مجھے ایبٹ صاحب اچھی طرح یاد ہیں۔ وہ چھوٹے سے قد کے تھے اور مجھ سے زیادہ لمبے نہیں تھے (قاسم خان کا قد پانچ فٹ سے زیادہ نہیں تھا) میں اس جرگہ میں موجود تھا جس میں ایبٹ صاحب نے ہم سے پوچھا تھا کہ اگر میں سکھوں کا مقابلہ کروں تو کیا تم میرا ساتھ دو گے۔ ہم نے قسم کھائی کہ ہم آپ کا ساتھ دیں گے۔ ہماری آنکھیں ڈبڈبائیں اور ایبٹ صاحب کی آنکھوں میں بھی آنسو جھلکنے لگے۔ اور ہم نے ایبٹ صاحب کا ساتھ دیا۔ وہ ہمارا باپ تھا اور ہم اس کے بچے تھے۔ اب ایبٹ صاحب جیسے انگریز نظر نہیں آتے۔“

قاسم دو سال بعد مر گیا لیکن جو کہانی وہ بیان کر گیا وہ باقی رہے گی کیونکہ پٹھانوں کی لوک کہانیاں صرف سو سال نہیں بلکہ صدیوں تک باقی رہتی ہیں۔

کبرٹ ۲۱ مارچ ۱۸۴۹ء کو پشاور پہنچے۔ دس روز بعد ڈلہوزی نے فرمان جاری کر کے دلیپ سنگھ کو تخت سے اتار دیا اور سکھا شاہی کو قطعی طور پر ختم کر دیا۔ سندھ پار کے تمام اضلاع اور ضلع ہزارہ باقی پنجاب کے ساتھ کمپنی کے محروسہ علاقوں میں شامل ہو گئے۔ میکسن پشاور کے پہلے کمشنر مقرر ہوئے اور جارج لارنس (۱) جنہیں چھتر سنگھ کے بیٹے شیر سنگھ نے چند روز پہلے رہا کیا تھا پشاور کے پہلے ڈپٹی کمشنر مقرر ہوئے۔ سر کولن کیمل (Sir Colin Campbell) جو بعد میں لارڈ کلائڈ (Lord Clyde) کہلائے اور جنہوں نے جنگ کریمیا میں کمانڈر کی حیثیت سے اور لکھنؤ میں انگریزوں کی محصور فوج کو کمک پہنچا کر بڑا نام پیدا کیا سرحدی علاقہ کی کمان سنبھالنے آئے (۲)۔ اس وقت اس علاقہ میں راولپنڈی اور دریائے جہلم کے کنارے تک کا تمام علاقہ شامل تھا۔ یہ کولن کیمل ہی تھے جنہوں نے شہر کے شمال مغرب میں خیبر کی طرف پشاور چھاؤنی کی داغ بیل ڈالی۔ انہوں نے چھاؤنی کو افریدیوں اور دوسرے لشکروں سے محفوظ

(۱) آپ کو یاد ہو گا کہ سلطان محمد نے جارج لارنس کو چھتر سنگھ کے ہاتھ فروخت کر دیا تھا۔ ۱۸۴۹ء کے بعد سلطان محمد کو کابل میں پناہ لینے کے سوا اور کوئی چارہ نہ رہا۔

(۲) کیمل پور ان ہی کے نام پر آباد کیا گیا ہے۔

رکھنے کے لئے یورپی فوج اور کمپنی کی فوج دونوں کو کم سے کم جگہ میں سمیٹ کر رکھ دیا۔ یہی وجہ ہے کہ تمام بارکیں اور کارڈ روم شمال مغرب کی طرف ہیں اور ان کے بیچ میں جا بجا رہائشی مکانات بنے ہوئے ہیں۔ پچاس سال تک پشاور کو پورے ہندوستان میں سب سے زیادہ گندی چھاؤنی سمجھا جاتا رہا ہے۔ پشاور کا جاڑا بخار ضرب المثل تھا اور اس کا سبب یہ بتایا جاتا تھا کہ اول تو یہاں کی آبادی بہت گنجان ہے اور دوسرے پشاور کے آس پاس دلدلی زمینوں سے جہاں کھیتی باڑی نہیں ہوتی ابخرات اٹھنے رہتے ہیں۔ ۱۹۰۰ء اور اس کے بعد کی لکھی ہوئی سول اور فوجی رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ ملیریا کا اصل سبب کسی کو معلوم نہیں تھا۔ اس کے بعد پتہ چلا کہ مچھروں سے ملیریا پھیلتا ہے اور آخری بیس سالوں میں اس بیماری پر قابو پا لیا گیا جس سے یہاں کا نقشہ ہی بدل گیا۔ سال میں آٹھ مہینہ تک پشاور کی آب و ہوا اتنی عمدہ رہتی ہے کہ دنیا میں کمپیں بھی اس کا جواب نہیں دے سکتی۔ بانی چار مہینے میں گرم علاقوں سے بھی زیادہ برا موسم رہتا ہے۔ مئی کے وسط سے جولائی کے وسط تک درجہ حرارت بہت ہی زیادہ رہتا ہے لیکن گرمی خشک ہوتی ہے اس لئے صحت کے لئے مضر نہیں ہوتی۔ اس کے بعد ستمبر کے وسط تک گرمی اور جس دونوں انتہا کو پہنچ جاتے ہیں اور اس زمانہ میں جتنی بے چینی محسوس ہوتی ہے اس کی مثال صرف خلیج فارس کے علاقہ ہی میں مل سکتی ہے۔

پشاور شہر آج بھی قریب قریب ویسا ہی ہے جیسا الفنسٹن کے زمانہ میں تھا۔ آج بھی پشاور کے متعلق کوئی بیان الفنسٹن کے بیان سے زیادہ موزوں نہیں ہو سکتا۔ چھاؤنی ہر موسم میں خوبصورت دکھائی دیتی ہے۔ چھاؤنی کے بیچ سے گزرنے والی بڑی سڑک جو مال روڈ کہلاتی ہے۔ دو رویہ مکانوں کے باغات ہر سایہ کٹے ہوئے تناور درختوں میں سے ہلکے ہلکے بل کھاتی ہوئی گزرتی ہے۔ پرانے کمپنی باغ سے جہاں میکسن کی یادگار نصب ہے اور جس کے گرد جیسا کہ وہاں جانے والوں نے دیکھا ہو گا پھیل برگد چیل اور تار کے تناور درختوں کے گھنے جھنڈ ہیں مختلف اطراف میں سڑکیں

نکلتی ہیں۔ یہ تناور درخت علی مردان خان (۱) کے اس مشہور باغ کے باقیات ہیں جس کا تذکرہ الفنسٹن نے کیا ہے۔ اس باغ میں ایک مکان بھی تھا جس میں اب بریگیڈ ہیڈ کوارٹر ہے۔ یہ ان دو پرانی عمارتوں میں سے ایک ہے جو پشاور جھاؤنی میں باقی رہ گئی ہیں۔ کرکٹ گراؤنڈ اور کمپنی باغ کے آس پاس اسی قسم کے اور بہت سے درخت بھی غالباً اسی زمانہ کے ہیں۔ مال روڈ گویا ریڑھ کی ہڈی ہے اور اس کے دونوں طرف بہت سی سڑکیں پسلیوں کی طرح پھیلی ہوئی ہیں ان سڑکوں سے ہنفشہ رنگ کے پہاڑ جو زیادہ دور نہیں ہیں صاف نظر آتے ہیں اور طلوع آفتاب اور غروب آفتاب کے وقت بڑے خوبصورت دکھائی دیتے ہیں۔ جھاؤنی کے مشرقی سرے پر ایک ٹیلے پر خوبصورت گورنمنٹ ہاؤس ہے جس کے سبزہ زار دور تک پھیلے ہوئے ہیں۔ جھاؤنی کے حدود سے آگے ہری بھری کھیتیاں نظر آتی ہیں جن کے گرد جیسا کہ الفنسٹن نے بیان کیا تھا نوکیلی پہاڑیوں کا شاندار حلقہ ہے ان پہاڑیوں کے عقب میں کرمیوں میں بھی مطیع صاف ہو تو برف پوش پہاڑ دکھائی دیتے ہیں جو خواب کی دنیا کا حصہ معلوم ہوتے ہیں۔

اس زمانہ میں درخت چھوٹے تو تھے لیکن یہ وہ ماحول تھا جس میں ہمارے ملک سے آئے ہوئے پیش روؤں نے سو سال پہلے اس علاقہ میں کام کرنے کا بیڑا اٹھایا۔ جو پیش رو سکھوں کے عہد میں اور کولن کیپبل سے پہلے آئے تھے انہوں نے اندازہ لگا لیا تھا کہ یہاں کا کام محض فوج کے بس کی بات نہیں ہے۔ ۱۸۳۶ء میں سکھوں کی پہلی لڑائی ختم ہوتے ہی انگریز ریزیڈنٹ ہینری لارنس نے ہیری لمسٹن کو اس کام پر مامور کیا کہ وہ ایک بڑے قاعدہ فوج بھرتی کرے۔ یہ فوج ڈنڈز کہلاتی۔ اس میں سوار اور پیادے دونوں ہی شامل تھے۔ اس کا لباس سرسبز کے لٹے نہیں بلکہ موٹے چھوٹے کاموں کے لٹے تھا اور اس میں قابل اعتبار مقامی افراد

(۱) یہ وہ علی مردان خان نہیں جس نے ۱۷۳۸ء میں قندھار پر دھوڑا ہے شاہ جہان کا قبضہ کرا دیا تھا یہ وہ علی مردان خان بھی نہیں ہے جو شاہ جہان کے زمانہ میں کابل کا گورنر تھا اور مغل پورہ لاہور میں دفن ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ علی مردان خان تمور شاہ کے عہد (۱۷۳۳-۱۷۴۷ء) کا کوئی درانی سردار تھا۔ دوسری پرانی عمارت ایک مہرہ ہے جو کسی زمانہ میں گانڈز کا میس تھا اور بعد میں جی ایم ایس مشن کا ہیڈ کوارٹر بن گیا۔

بھرتی کئے گئے تھے تاکہ وہ میدان میں باقاعدہ فریج کی مدد کریں اور اس کی آنکھوں اور کانوں کا کام دیں۔ اس اصول کے پیش نظر لال کرتی کی جگہ خاکی رنگ کی ڈھیلی ڈھالی وردی استعمال کی گئی جو بعد میں پوری دولت مشترکہ کی میدانی فوجوں کی جنگی وردی بن گئی۔ پہلا کانڈ کور مردان منتقل ہو گئی جہاں سوار اور پیادے دونوں برقرار رہے یہاں تک کہ دو عظیم جنگوں کے درمیان نئی تنظیم کے تقاضوں کے پیش نظر اس تعلق کو ختم کرنے کا فیصلہ کیا گیا جو اسی (۸۰) سال سے قائم تھا۔ لیکن آج بھی کانڈ رسالہ کا کوئی بھی انسر یا سپاہی ایسا نہیں ہے جو مردان کو اپنا روحانی مرکز نہ سمجھتا ہو۔ اور آج ہٹھانوں میں بھی کانڈ پلٹن اور رسالہ کے نام سے وہ یادیں ابھر آتی ہیں جو جذباتی لحاظ سے بڑی قیمتی ہیں۔

سرحد کے متعلق انگریزی میں جو بہت سی کتابیں لکھی گئی ہیں ان میں بے شمار لڑائیوں اور جھڑپوں کی تفصیل کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ ان ہی لڑائیوں اور جھڑپوں کو سو سالہ برطانوی عہد کی سرحد کی تاریخ سمجھ لیا گیا ہے۔ میرا اس کتاب میں اس نسخہ پر عمل کرنے کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔ لیکن کانڈز کو نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ وہ سرحد کا تانا بانا ہیں ہیری لمسنڈن جو ۱۸۶۲ء تک کانڈز لمانڈر تھا مردان میں یوسف زئی علاقہ کا پہلا اسسٹنٹ کمشنر تھا۔ اور کانڈز کے بہت سے سپاہی یوسف زئی اور خٹک تھے جو اس علاقہ میں آباد ہیں۔ لمسنڈن بھی کئی اعتبار سے اتنا ہی بڑا آدمی تھا جتنے انگریزی عہد کے ابتدائی ایام کے سرحد کے دوسرے پولیٹیکل افسر تھے جن کا میں پہلے تذکرہ کر چکا ہوں۔ رجمنٹ کا مورخ لکھتا ہے ”رجمنٹ کے لمانڈر آتے ہیں اور چلے جاتے ہیں اور چند ہی کمانڈروں کی یاد باقی رہ جاتی ہے لیکن کانڈز پر لمسنڈن کا اثر آج تک گہرائی تک اترا ہوا ہے۔ ہر وقت تیار اور چوکنے رہو۔ اچانک مصیبت آ پڑنے پر ہمت نہ ہارو۔ اچھے ساتھی اور خوش اخلاق انسان بنے رہو یہ وہ سیدھے سادے اصول ہیں جو ایک بہترین سپاہی نے اپنے ساتھیوں کے لئے چھوڑے ہیں“۔

دلاور خان جہانگیر کا خٹک تھا۔ جہانگیر اٹھائے دریا کے شمال

میں خٹک قبیلہ کے ان دیہات میں سے ہے جو سترھویں صدی کے آغاز میں خوشحال خان کے خاندان نے یوسف زئیوں سے چھین لئے تھے۔ دلاور خان اس علاقہ کا راجہ تھا۔ وہ جو مبہم بھی سر کرتا تھا اس میں ظرافت اور انصاف کے پہلو ضرور شامل ہوتے تھے یہاں تک کہ وہ مشہور ڈاکوؤں کی طرح لوگوں سے اخلاق کے ساتھ پیش آتا تھا۔ اس کے سر کی قیمت مقرر ہوگئی تھی۔ اور اسے پکڑنا لمسڈن کے فرائض میں شامل تھا۔ ایک روز لمسڈن اپنے خیمہ سے باہر بیٹھا یہ سوچ رہا تھا کہ وہ ابھی تک دلاور خان کو کیوں نہیں پکڑ سکا۔ اسے خیال آیا کہ یہ شخص جو اس علاقہ کے چپہ چپہ سے واقف ہے بڑا مفید گائڈ بن سکتا ہے۔

لہذا اس نے دلاور کو پیغام بھجوایا کہ وہ اس کے پاس چلا آئے اسے کچھ نہیں کہا جائے گا۔ جب دلاور خان وہاں آیا تو لمسڈن نے اس سے جو باتیں کیں ان کا مفہوم یہ تھا کہ یا تو تم واپس چلے جاؤ میں تمہیں کبھی نہ کبھی گرفتار کر لوں گا اور پھر تمہیں پھانسی دے دی جائے گی۔ یا گائڈز میں بھرتی ہو جاؤ تمہاری قسمت نے ساتھ دیا تو تمہیں کمیشن مل جائے گا بعد میں پنشن بھی ملے گی اور لڑائیوں میں بھی حصہ لینے کا کافی موقع ملے گا۔ تمہاری کیا مرضی ہے؟ دلاور نے صرف تہققہ لگایا اور چپ چاپ واپس چلا گیا۔ چھ ہفتہ بعد وہ پھر واپس آ گیا اس مرتبہ اس سے باز پرس نہ کرنے کا وعدہ نہیں کیا گیا تھا۔ اس نے کہا مجھے پیشکش منظور ہے لیکن شرط یہ ہے کہ میں سلو مارچ نہیں سیکھوں گا۔ اس مشکل پر بھی قابو پالیا گیا اور بڑی رد و قدح کے بعد معاملہ طے ہو گیا۔ بعد میں جب دلاور خان اس اعلیٰ ترین مرتبہ پر پہنچ گیا جہاں تک وہ پہنچ سکتا تھا تو اس نے لمسڈن کو بتایا کہ اس نے لمسڈن کو دنیا کا سب سے بڑا بے وقوف سمجھا تھا۔ وہ صرف فوجی زندگی کے گر سیکھنے کے لئے گائڈز میں بھرتی ہوا تھا اور اس کا ارادہ تھا کہ یہ گر سیکھتے ہی وہ اپنی پرانی جگہ واپس چلا جائے گا۔ لیکن اس نے کچھ اور بھی سیکھ لیا ہے۔ وہ جان گیا ہے کہ بہادر لوگ دیانتداری اور سچائی کے ساتھ کس طرح معاملہ طے کرتے ہیں لہذا وہ واپس نہیں گیا۔ بعد میں ۱۸۶۹ء میں اسے سروے کے لئے چترال بھیجا گیا۔ یہ ریاست کئی سال پہلے اس زمانہ میں ہندوستانی سلطنت میں شامل ہو چکی تھی۔ اس زمانہ کے مہتر چترال نے دلاور خان کو گرفتار کر

کے ایسے سنگسار کرنے کا حکم دیا کیونکہ اس پر یہ شبہ ہو گیا تھا کہ وہ لوگوں کو مذہب سے برگشتہ ہونے پر اکسا رہا ہے۔ دلاور خان وہاں سے بھاگ نکلا لیکن چترال اور باجوڑ کے درمیان کسی درہ میں برف میں پھنس کر مر گیا۔ اس نے مرنے وقت اپنے ساتھیوں سے کہا ”جاؤ پشاور کے کمشنر کو خبر دے دو کہ گانڈ دلاور خان مر گیا وہ آخری دم تک نمک حلال رہا اور مرنے وقت خوش تھا۔ کمشنر سے کہنا کہ یہ خبر لمٹن تک پہنچا دے۔“

۱۸۳۹ء میں جو سول فورس بھرتی کی گئی تھی جو بعد میں پنجاب فرنٹیرز فورس (ہفرز) کہلائی اس میں گانڈز کو مرکزی حیثیت حاصل تھی۔ کئی سال تک ہفرز پنجاب کے لفٹنٹ گورنر کے تحت رہے پھر جب کچنر نے فوجوں کو از سر نو منظم کیا تو وہ باقاعدہ ہندوستانی فوج میں شامل ہو گئے۔ لیکن ۱۹۳۰ء تک گڈ ہلٹن کا نام یوسف زئی علاقہ میں بچہ بچہ کی زبان پر تھا۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سرحد کے ساتھ ہمارے رابطہ کی ابتدائی تاریخ سرفروشیوں سے بھری پڑی ہے۔ یہ درست ہے کہ یہ ٹولی ایک لحاظ سے انجمن تحسین باہمی تھی۔ پھر بھی اس باب میں جن لوگوں کا تذکرہ کیا گیا ہے ان میں سے ہر ایک اپنے اپنے انداز سے اندھیرے میں منارے کی طرح چمکا اور ان سب نے ایسا نام چھوڑا ہے جو ہٹھانوں کو اب بھی یاد ہے۔ جہاں تک حاکموں کی حیثیت سے ان کی کمزوریوں کا تعلق ہے میں اس کی یہ وجہ سمجھتا ہوں کہ ان میں سے ہر ایک حاکم بننے سے پہلے فوجی تھا۔ وہ مرد میدان تھے سوچنا اور منصوبے بنانا ان کا کام نہیں تھا۔ وہ لفٹنٹ کی طرح جو ان سے پہلے گزرا تھا حویلی اور نفاست کے ساتھ بات کی گہرائی تک پہنچنا نہیں جانتے تھے۔ لیکن کسی نو اس مغالطہ میں نہیں رہنا چاہئے کہ ہٹھان اس شخص کو اچھا نہیں سمجھتے جو ہر پور مردانہ صفات کا مالک ہو۔

لیکن ان میں جتنی بھر عظمت تھی وہ ایک حد تک ان لوگوں د دین تھی جن سے انہیں واسطہ پڑا تھا۔ مردانگی، ذہانت، رفاقت و وفاداری

حتیٰ کہ ناموری بھی ایک طرح سے ان باتوں کا عکس تھی جو وہ ان لوگوں کے متعلق جن کے وہ حاکم بنائے گئے تھے دیکھتے تھے محسوس کرتے تھے اور منتے تھے۔ یہ سب کے سب یعنی جارج لارنس، میکسن، ایڈورڈز، نکلسن، ایبٹ حتیٰ کہ رابرٹس بھی بذات خود آدمے سے زیادہ بڑھان تھے۔

فصل بست و یکم

بند سرحد پالیسی

ہم یہ دیکھ چکے ہیں کہ وہ پیش رو کس قسم کے آدمی تھے جو
الٹنٹن سے چالیس سال بعد دریائے سندھ کے پار آئے تھے اور جنہوں
نے وسطی ایشیا کے اس خطہ میں جس کا ہندوستان سے کوئی حقیقی لگاؤ
نہیں تھا ایک نئے صوبہ کی سرحدیں منظم کرنے کا کام سنبھالا۔ انہوں
نے کن اصولوں پر اور کن ذرائع سے انتشار کو ایک ایسے توازن میں
بدلنے کی کوشش کی جو کتنا ہی نازک سہی لیکن جس کی بنیاد پر
جنوب میں برصغیر نے اپنا لائے عمل مرتب کیا۔

حالات غیر معمولی حد تک دشوار تھے۔ سب سے بڑی مشکل تو یہ
تھی کہ کم از کم مغلیہ عہد کے بعد میدانی علاقوں تک میں مضبوط
نظم و نسق قائم نہیں رہا تھا اور جہاں تک پاس کے پہاڑی علاقوں کا
تعلق تھا وہاں کبھی بھی کوئی نظم و نسق قائم نہیں کر سکا تھا۔
دوسری بات یہ تھی کہ مستحکم سلطنتوں کی سرحدیں واضح طور پر
متعین ہوتی ہیں اور جب نیا نظم و نسق قائم ہوتا ہے تو معلوم
ہوتا ہے کہ اس کا دائرہ اختیار کہاں تک ہے۔ تیسری بات جسے اس
وقت اچھی طرح نہیں سمجھا گیا یہ تھی کہ پٹھان نسلی، لسانی، جغرافیائی،
تاریخی عرصہ قریب قریب ہر اعتبار سے دوسرے لوگوں یہاں تک کہ
بہتات کے مسلمانوں سے بھی مختلف تھے۔ بالکل ابتداء میں ایک بات نووارد
حاکموں کے حق میں تھی۔ کم از کم سکھوں کے مقابلہ میں انہیں زیادہ پسند
کیا جاتا تھا۔ لیکن یہ ایک منفی جذبہ تھا اور یہ توقع نہیں کی جا سکتی
تھی کہ یہ جذبہ ہمیشہ قائم رہے گا۔

بنیادی مسئلہ یہ تھا کہ انگریز میدانِ علاقوں کے پٹھانوں سے یورپ سے لائے ہوئے نظامِ حکومت کے معیار کے مطابق نہیں کی کوشش کر رہے تھے لیکن انہوں نے پاس کے پہاڑوں میں رہنے والے پٹھانوں کو جو قبائلی نظام میں جکڑے ہوئے تھے ان کے حال پر چھوڑ دیا تھا۔ ساتھ ہی ساتھ اس زمانہ میں سرحد کے دونوں طرف قبائلی رشتے بڑے مضبوط تھے۔ سرحد کے آر پار آمد و رفت کا سلسلہ جاری تھا اور معاشرتی یا اقتصادی اعتبار سے ان میں فرق نہیں کیا جا سکتا تھا۔ یہ ضروری ہے کہ سابقہ حکمرانوں نے جن میں مغلوں اور درانیوں کے علاوہ سکھ بھی شامل ہیں میدانِ علاقہ کے قبائل کو اس زمانہ کے تصور کے مطابق مہذب زندگی کی ذمہ داریوں اور فوائد کا خوگر کر دیا تھا۔ مثال کے طور پر یہ حکمران ان سے ٹیکس وصول کرتے رہتے تھے اور اس کے بدلہ میں انہوں نے کچھ سڑکیں قلعے اور لچھ شہر بھی تعمیر کر دئے تھے۔ لیکن جب انگریز ججوں اور مجسٹریٹوں کی عدالتوں پولیس، وکیلوں، اپیل کے نظام، ٹیکس جمع کرنے والوں، بندوبست اراضی اور اس قسم کے دوسرے انتظامات کے ساتھ اس علاقہ میں وارد ہوئے تو اس علاقہ کی آبادی پر نیا دباؤ پڑا۔ سب سے بڑی مشکل یہ تھی کہ انگریز اپنے ساتھ ایسے قوانین اور قواعد لے کر آئے تھے جو لوگوں کی نظروں میں اس معیار سے کوئی تعلق نہیں رکھتے تھے جو پٹھان معاشرہ نے قائم کر رکھا تھا۔

یہ بات بھی سمجھنا ضروری ہے کہ انگریزوں کی آمد کے موقع پر دوست محمد خان کی افغان سلطنت کے ساتھ ملنے والی سرحدیں متعین نہیں تھیں۔ شروع میں باقاعدہ پولیٹیکل ایجنسیاں نہیں تھیں اور ایک طرف کابل کی سلطنت اور دوسری طرف پہاڑوں کی ترانی میں آباد اضلاع کے درمیان قبائلی علاقہ بھی متعین نہیں تھا۔ ہماری سرحدوں سے آگے قبائلی علاقہ کو کم از کم عملی طور پر آزاد سمجھا جاتا تھا۔ اس لئے عام طور پر یہ علاقہ غیر علاقہ یا باغستان یعنی باغیوں کا علاقہ کہلاتا تھا۔ نہ صرف انگریز بلکہ کابل کے حکمران بھی اسے باغستان ہی کہتے تھے امیر عبدالرحمان نے اپنے سوانح حیات میں اس علاقہ کے لئے یہی نام استعمال کیا ہے۔ یہ الفاظ دیگر اس زمانہ میں ہندوستان کی سرحدیں آباد اضلاع کی سرحدوں تک محدود سمجھی جاتی تھیں۔ اس سے آگے غیر معینہ علاقہ تھا جو دور

تک پھیلا ہوا تھا۔ یہاں کے باشندوں کا میلان نسلی اور مذہبی رشتوں کی بنا پر کابل کی طرف ضرور تھا لیکن وہ نہ کابل کی حکومت کو نہ کلکتہ کی حکومت کو اپنا حاکم مانتے تھے۔ کابل کا حکمران بھی عملی طور پر نہیں لیکن زبانی طور پر اپنا تعلق کسی نہ کسی قبیلہ سے ظاہر کرتا تھا۔ اور یہ بات خاص طور پر قابل توجہ ہے کہ قبائلی علاقہ سے گزرنے والی شاہراہوں پر ایک طرح سے کابی حکمرانوں ہی کا حکم چلتا تھا۔ شروع میں خیبر پر انگریزوں کا قبضہ نہیں تھا اور بالائی وادی کرم پر بھی افغان حکومت کی کمزور سی گرفت باقی تھی۔

اس حقیقت حال کے پیش نظر سندھ ہار کے اضلاع اور ہزارہ کے انگریز حاکموں کے لئے یہ ضروری ہو گیا کہ وہ سرحد ہار کے قبائل سے نہیں کے لئے کوئی بندوبست کریں۔ چونکہ آباد اضلاع سے آگے کے علاقوں پر انگریزوں کا قبضہ نہیں تھا اس لئے یہ ضروری تھا کہ ہر ڈپٹی کمشنر اپنے ضلع کے قریب کے قبائل کے ساتھ رابطہ کی ذمہ داری اختیار کرے۔ سرحد کے بعض حصوں میں یہ نظام آج تک رائج ہے مثال کے طور پر برطانوی عہد کے خاتمہ تک پشاور کا ڈپٹی کمشنر اہم اور طاقتور مہمند قبیلہ سے معاملات طے کرتا تھا (۱) کوھاٹ کا ڈپٹی کمشنر اورک زئیوں سے، بنوں کا ڈپٹی کمشنر کچھ وزیری قبائل سے ڈیرہ اسماعیل خان کا ڈپٹی کمشنر شیرانیوں اور بھٹیوں سے نہتا ہے۔ یہی حال دوسرے اضلاع کا ہے۔ یہ تفصیل بعد میں بیان کی جانے کی کہ شروع میں ہمارے افسروں نے سرحد ہار رہنے والے قبائل کے ساتھ ان لوگوں کے ذریعہ رابطہ پیدا کیا جو سرحدی دیہات کے خان یا معتبر ہوتے تھے اور جن کے آباؤ اجداد کا اپنے کوؤں سے ملنے والے یاغستان کے علاقہ کے لوگوں سے کئی پشتوں سے تعلق چلا آ رہا تھا۔ پشاور کے آس پاس کے دیہات میں رہنے والے خلیل اور مہمند ارباب جو افریدیوں سے واقف تھے، ہوتی مردان اور سدم کے خان جو دبر سوات اور بنیر کے یوسف زئیوں سے واقف تھے ہنگو کے خان جو اورک زئیوں کو جانتے پہچانتے تھے اور ٹانک کا نواب جو محسود قبائل کو جانتا تھا اور جسی کی بیوی بھی اس قبیلہ کی تھی اور ان کے علاوہ اور بھی بہت سے لوگ قبائل کے ساتھ معاملات طے کرانے کے فرائض انجام دیتے تھے۔ یہ ایک ایسا نظام تھا

(۱) پاکستان نے اب مہمند پولیٹیکل ایجنسی قائم کر دی ہے۔

جو ہمیں سکھوں سے ورثہ میں ملا تھا جنہوں نے ہتھانوں کی زبان سیکھنے کی کبھی کوشش نہیں کی اور درانیوں سے ملا تھا جو یہ توقع رکھتے تھے کہ جن کی خدمت میں حاضر ہونے والے فارسی میں گفتگو کریں گے اور جو اتنے کاہل تھے کہ انہوں نے قبائل کے مسائل حل کرنے کی کبھی کوئی کوشش نہیں کی۔

سرحد ہار کے قبائل پوری طرح مسلح تھے اور تاریخ کے مشہور ترین لٹیرے تھے اور چونکہ دوسرے علاقوں کی طرح یہاں کے آباد اضلاع کے لوگوں سے بھی ہتھیار واپس لئے جا رہے تھے جو ان اضلاع کے مناسب نظم و نسق کے لئے ضروری تھا اس لئے ایک ایسی تنظیم قائم کر دے ضروری سمجھا گیا جو باقاعدہ فوج کے مقابلہ میں زیادہ آسانی سے نقل و حرکت کر سکے اور سول حکام کے تحت کام کرے۔ اس قسم کی تنظیم کا نمونہ گانڈز کی شکل میں موجود تھا۔ اس نمونہ پر ایک بھاری ملیشیا بھرتی کی گئی جو بعد میں پنجاب ارریگولر فورس (Irregular force) یا ہفرز کہلائی۔ ابتدائی ایام میں فرنٹیر فورس نامی نہاد بارڈر پولیس کی آڑ میں کام کرتی تھی جسے بعد میں فرنٹیر کانسٹیبلری کا باعزت نام دے دیا گیا۔ پولیس جراثیم کی تحقیقات اور روک تھام کے لئے نہیں تھی بلکہ فرنٹیر فورس کا بازوئے شمشیر زن تھی۔ زیادہ سنگین صورت حال سے نپٹنے کے لئے وہ باقاعدہ فوج سے مدد حاصل کرتی تھی۔ سرحدوں کا دفاع محض امتناعی کارروائی نہیں تھا بلکہ بعض اوقات جوابی حملے بھی کئے جاتے تھے اور قبائل کو سرکشی کی سزا دینے کے لئے اکثر ان کے علاقہ میں فوج کشی کی جاتی تھی۔ غدر کے بعد بیس سال کے عرصہ میں (۱۸۵۷ء-۱۸۵۸ء) بارہ مرتبہ فوج کشی کی گئی ان چڑھائیوں کو فوجی مہمات قرار دیا گیا اسی طرح ۱۸۷۷ء اور ۱۸۸۱ء کے درمیان پانچ سال میں بارہ مرتبہ فوج کشی کی گئی۔ فوج کشی کی یہ خطرناک تعداد سرحد بند رکھنے کی پالیسی پر سختی سے کاربند رکھنے کا نتیجہ ہے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ سرحد ہار کے علاقہ میں فوج کے بغیر داخل ہونے کی کبھی کوشش نہیں کی گئی۔ لیکن جیسا کہ میں آگے چل کر بتاؤں گا کچھ اور بھی اسباب تھے جنہیں اچھی طرح سمجھ لیا جاتا تو اس فوج کشی کی جگہ امتناعی تدابیر کے فوائد واضح ہو جاتے۔

ہمارے سول یا فوجی حکام کی طاقت استعمال کرنا ان کے رویہ کا

ایک منفی پہلو تھا۔ اور ہمارے حاکم مثبت تدابیر بھی جانتے تھے۔ ان میں سے سب سے واضح تدبیر تحریری معاہدے اور مواجب کا تقرر تھا۔ ابتدائی بیس سال کے عرصہ میں پورے سرحدی علاقہ میں ہر قبیلہ کے ساتھ معاہدہ کیا گیا اور کم از کم کاغذی شکل میں وہ سب کچھ حاصل کر لیا گیا جس کی حکومت کو ضرورت تھی۔ عام طور پر ایک معاہدہ میں بہت سی دفعات ہوتی تھیں۔ معاہدہ کی عام دفعہ میں دوستی اور خیر سگالی کا اظہار کیا جاتا تھا۔ اس کے بعد قبیلہ کی ذمہ داریوں کی تفصیل درج ہوتی تھی مثلاً سرحد کی حفاظت کی جائے گی قانون شکن افراد کو قابو میں رکھا جائے گا اور ذرائع آمدورفت ہوں تو ان کی حفاظت کی جائے گی ایک اور دفعہ کے ذریعہ قبیلہ کا یہ فرض ہوتا تھا کہ وہ قانون شکنوں کو پناہ نہیں دے گا اور اس سے اگلی دفعہ میں یہ وعدہ کیا جاتا تھا کہ قبیلہ کا رویہ درست رہا تو اسے ہر سال مقررہ مواجب ملتا رہے گا۔ یہ معاہدہ کھلے جرگہ میں طے پاتا تھا اور قبیلہ کے ملک اور سفید رہش اس پر اپنی سہر یا عام طور پر اپنا انگوٹھا لگا دیتے تھے۔ ہنسی مذاق کی باتیں ہوتی رہتی تھیں مواجب کی پہلی قسط ادا کر دی جاتی تھی اور دوستانہ فضا سے ایسا ظاہر ہوتا تھا کہ اب مستقل طور پر امن قائم ہو گیا ہے۔ لیکن شاذ و نادر ہی امن پائدار ثابت ہوتا تھا۔

قبائل کو جو الاؤنس دئے جاتے تھے وہ مواجب کہلاتے تھے اور کم از کم ابتدائی ایام میں نظم و نسق میں ان کی بڑی اہمیت تھی۔ بعد میں ان کی اہمیت ختم ہو گئی فوج سول کور اور پولیس میں بھرتی کی شکل میں معاشی فوائد کے مفید تر ذرائع سمجھا ہو گئے۔ اکثر اوقات اس طریقہ کو بائیک میل قرار دیا جاتا ہے جو بالکل غلط ہے۔ معترضین یہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ قبائل نہ صرف مالیہ سے مستثنیٰ ہیں جو رعایا سے وصول کیا جاتا ہے بلکہ انہیں قانون کا پابند رہنے پر آمادہ کرنے کے لئے الٹی رقم دی جاتی ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہئے کہ اس ابتدائی زمانہ میں قبائل رعایا نہیں تھے ان کے علاقہ میں نہ ہمارا نظام قانون رائج تھا نہ ہمارا حکم چلتا تھا۔ مقصد یہ تھا کہ انہیں کبھی یہ دھمکی دے کر کہ تجارت کی سہولتیں ان سے واپس لے لی جائیں گی اور کبھی نقد رقم دے کر اپنے ہمسایوں کو جو آباد اضلاع میں بسے ہوئے تھے لوٹنے سے باز رکھا جائے۔ اس رقم کو ان کے علاقہ سے گزرنے والی سڑک کا معاوضہ یا کسی خاص خدمت

کا صلہ بھی سمجھا جا سکتا ہے۔ اس کی واضح مثال خیبر کے افریدی ہیں جن کے بموجب اس چونگی کے عوض مقرر کئے گئے تھے جو وہ درہ سے گزرنے والے ہر شخص سے زبردستی وصول کرتے تھے۔ بعد میں افریدیوں کے بموجب میں اس لئے اضافہ کیا گیا کہ وہ پہلی جنگ عظیم کے دوران فرمان بردار رہ کر بہت بڑی خدمت بجا لائے اور پھر انہیں ان کے علاقہ کی سڑکوں، ریلوے اور کیمپوں کا بھی معاوضہ ادا کرنا تھا۔ جو لوگ بموجب کو بلیک میل قرار دیتے ہیں وہ یہ بات نظر انداز کر دیتے ہیں کہ بموجب کسی بھی وجہ سے کیوں نہ مقرر کئے گئے ہوں ان کے ساتھ یہ شرط ہوتی تھی کہ قبیلہ کے معاہدہ کی خلاف ورزی کی یا کوئی قانون توڑا تو پوری رقم یا اس کا ایک حصہ ضبط کر لیا جائے گا یا آئندہ کے لئے بند کر دیا جائیگا۔ بموجب بند کرنا ایک قانون شکن قبیلہ کے خلاف موثر ترین کارروائی تھی اور اس کی اہمیت اس وقت ظاہر ہوتی ہے جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ حکومت اس قبیلہ سے ٹپسے میں کتنی بے اس تھی جسے بموجب نہیں ملتا تھا۔

آباد اضلاع میں قبائل کی لوٹ مار روکنے کے لئے تعزیری مہم ہی واحد تدبیر نہیں تھی۔ بموجب بند کرنے کے علاوہ بندش اور برمتہ سے بھی کام لیا جاتا تھا۔ بندش کا مفہوم یہ ہے کہ کسی قبیلہ کو اس کے ضلع کی منڈیوں زمینوں اور چراگاہوں میں داخل ہونے سے روک کر اس پر اقتصادی دباؤ ڈالا جائے یہ دباؤ بعض حالات میں موثر ثابت ہوتا تھا لیکن اس کا اثر سست رفتاری سے ہوتا تھا۔ اس کے علاوہ سرحد پر اور خود تجارتی منڈیوں میں اس پر عملدرآمد دشوار تھی۔ آباد اضلاع اور غیر علاقہ کے لوگوں کے درمیان اخطامی سرحد بیشتر حالات میں برائے نام تھی کیونکہ دونوں طرف کے لوگوں کے لئے اس سرحد کا کوئی مفہوم نہیں تھا۔ آباد ضلعوں کے قصبوں اور دیہات کے تاجروں اور دوسرے لوگوں سے قبائل کے قریبی تعلقات تھے۔ برمتہ ترکی زبان کا لفظ ہے جو وسطی ایشیا سے آیا ہے۔ اس کا مفہوم یہ ہے کہ جس شخص یا قبیلہ نے جرم کیا ہے اس کے آدمی، مویشی یا املاک قبضہ میں لے لی جائیں تاکہ وہ نقصان کی تلافی پر مجبور ہو جائے۔ ان تمام طریقوں کا انحصار اس بات پر ہے کہ قبائلی معاشرہ میں اجتماعی ذمہ داری کا احساس کار فرما ہو۔ کسی بھی قبیلہ میں جہاں قبائلی روایات زندہ ہوں یہ

خصوصیت ہوتی ہے کہ جس طرح قبیلہ کے ایک فرد کے نفع یا حاصل میں قبیلہ کے تمام افراد شریک ہوتے ہیں اسی طرح اگر قبیلہ کے کسی فرد سے کوئی جرم سرزد ہو تو اس کی ذمہ داری پورے قبیلہ اور قبیلہ کے ہر فرد پر عائد ہوتی ہے۔ اس اصول کا یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ مظلوم فریق اپنے نقصان کی تلافی کے لئے مجرم قبیلہ کے کسی بھی فرد کو ہکڑ سکتا ہے۔ یہ قبائلی ذمہ داری کا خلاصہ ہے کہ حقوق اور دعووں کے تصفیہ کے لئے ہر متہ کے طریقہ کو جائز سمجھا جاتا ہے۔ ہر متہ اسی شکل میں زیادہ موثر ہوتا ہے جب قبیلہ کی خاص اس شاخ کو مجبور کر دیا جائے جس سے جرم سرزد ہوا ہے یا جس شاخ سے اصل مجرم تعلق رکھتا ہے۔ جس خیل پر دباؤ ڈالا جا سکتا ہے وہ جتنا مختصر ہوگا اتنا ہی نقصان کی تلافی کا امکان قوی ہوگا۔

سرحدی علاقہ میں دو معاشرے آمنے سامنے تھے ایک معاشرہ آباد اضلاع کا تھا اور دوسرا قبائلی علاقہ کا۔ ان دونوں کی قربت کی وجہ سے مجرموں کو قابو میں لانے کے مسئلہ نے سنگین صورت اختیار کر لی۔ قریب قریب ہر قبائلی معاہدہ میں یہ شرط شامل ہوتی ہے کہ کوئی قبیلہ کسی مجرم کو قانون کی گرفت سے ہٹا نہیں دے گا۔ قبائلی رہنما تعزیری اقدامات سے بچنے کے لئے مذاکرات کے دوران یہ شرط مان لیتے تھے لیکن یہ شرط کبھی پوری نہیں کی گئی جس کا سبب سادہ سادہ ہے اس شخص کے لئے جس میں پختہ کشائے بھی موجود ہے کسی کو ہٹا دینے سے انکار ناممکن ہے اگر دشمن بھی نشانوائے کے طریقہ سے جس کا لفظی مطلب 'اندر آنا' ہے ہٹا سکتے تو اس کی درخواست ٹھکرائی نہیں جاسکتی۔ یہ مہمان نوازی کی انتہائی شکل ہے۔ نشانوائے کے تحت جو شخص کسی مہربانی کا طلبگار ہوتا ہے وہ اس شخص کے گھر یا خیمہ میں جاتا ہے جس سے مہربانی حاصل کرنا مقصود ہے اور جب تک اس کی درخواست منظور نہ کر لی جائے سائل نہ تو فرش پر بیٹھتا ہے اور نہ وہاں کچھ کھاتا پیتا ہے۔ اگر گھر والا یہ درخواست ٹھکرا دے تو اس کی عزت خاک میں مل جائے گی۔ مہمان کی خاطر تواضع ایک قومی افتخار ہے اور جو شخص مہمان کی تواضع نہ کرے اس کے متعلق یہ کہا جاتا ہے کہ اس میں پختہ نہیں ہے یعنی وہ ذلیل آدمی ہے۔ کسی پٹھان کے مہمان کو اپنے گھر لے جانا اس پٹھان کی سب سے بڑی بے عزتی ہے اور پٹھان اپنا غصہ اس مہمان پر نہیں

اتارے گا جو دوسری جگہ چلا گیا بلکہ اس شخص پر اتارے گا جو اس کے مہمان کو لے گیا۔ جو مجرم برطانوی قانون کی زد سے فرار ہو کر غیر علاقہ میں چلے جاتے تھے ان کے ساتھ بھی کچھ اسی قسم کا سلوک ہوتا تھا۔

یہ ایک ایسا مسئلہ تھا جو کبھی حل نہیں ہوا۔ ہر مجسٹریٹ کی میز پر مفوروں یا فراریوں کی لمبی فہرست ہوتی تھی۔ ہوتا یہ تھا کہ مثل کے طور پر شب قدر کے محمد عمر نے ایک پٹھان کی غیرت سے مجبور ہو کر اپنی بیوی یا بہن کے آشنا کو قتل کر دیا یا قتل کا بدلہ لینے کے لئے کسی کو قتل کر دیا اس طرح اس نے تعزیرات ہند کے تحت قانون کی خلاف ورزی کی۔ یا عمر نے کوئی ایسا جرم کیا جو پختو آداب کے تحت بھی جائز نہیں ہے مثلاً کسی وجہ کے بغیر عمداً قتل کیا یا کسی ڈکیتی کا مرتکب ہوا جس میں تشدد بھی شامل تھا۔ دونوں صورتوں میں پولیس اس کا پیچھا کرے گی۔ جب عمر کا جوش ٹھنڈا ہو گیا تو اس کی نظر اپنے گھر کی صحن یا کھیتوں سے چند میل کے فاصلہ پر نوکیلی پہاڑیوں پر پڑی جہاں پولیس نہیں پہنچ سکتی اور جہاں بے وقوف انگریز کا حکم نہیں چلتا۔ وہ اسی رات کو سرحد پار کر گیا اور سائل بن کر مہمندوں کے ترک زئی علاقہ میں ملک مشکی کے حجرہ میں پہنچ گیا۔ ملک مشکی شب قدر کے بازار میں خریداری کے لئے اکثر آیا کرتا تھا محمد عمر اس سے کئی مرتبہ مل چکا تھا اور ایک بار اس کے ساتھ کوئی اچھا سلوک بھی کیا تھا۔ ملک مشکی اسے دھتکار نہیں سکتا۔ چنانچہ چند روز تک اس کی خوب خاطر تواضع ہوتی رہی۔ اسی اثنا میں اصل قصہ بھی معلوم ہو گیا۔

پٹھان مہمان نوازی میں کتنا ہی فراخ دل کیوں نہ ہو وہ عمر بھر کسی مفت خورے کا بوجھ نہیں اٹھا سکتا۔ اگر عمر اس علاقہ میں رہنا چاہتا ہے تو اسے اپنی روزی کمانی ہوگی وہ ہمسایہ بن جاتا ہے اور اپنے نائک یعنی محافظ کی پناہ میں رہنے لگتا ہے۔ یہ محافظ کسی حالت میں اسے ایسے قانون کے حوالہ نہیں کریگا جو خود اس کی نظر میں الٹا ہے لیکن اگر عمر اس قبیلہ میں گھانسا ملنا چاہے جس سے اس کا نائک تعلق رکھتا ہے تو اسے کچھ کرنا ہوگا۔ چنانچہ وہ مزدور بن کر کسی کی زمینوں میں کھیتی کر کے یا کوئی ہنر جانتا ہو تو اس کے ذریعہ روزی کما سکتا ہے۔ لیکن اکثر حالات میں وہ اپنی روزی کمانے کے لئے

حملہ آور ٹولیسوں کا رہنما بن جائے گا وہ ان لٹیروں کو اپنے ہی گاؤں میں لے آئے گا اور اپنے ہر آنے دشمنوں کو قتل کرادے گا اس طرح سرحد پر بد امنی پھیل جائے گی۔ جس قبیلہ میں ایسے مفروروں کی تعداد زیادہ ہوگی اس کے خلاف اس قسم کی لوٹ مار کے الزامات کی تعداد بھی زیادہ ہوگی۔ اور جب کوئی قبیلہ ان فراریوں کو قانون کے حوالہ نہیں کرتا تھا تو اس زمانہ میں اس کے سوا اور کوئی صورت نہیں تھی کہ یا تو اس قبیلہ کی بندش کی جائے یا اس پر فوجی دباؤ ڈالا جائے۔

ایک زمانہ میں مصالحتی جرگہ کا طریقہ بھی آزمایا گیا۔ اگر ایک مجرم سے ایسا جرم سرزد ہوا ہے جو پٹھان کے جذبہ انتقام کا نتیجہ ہے تو عام طور پر یہ مناسب سمجھا جاتا تھا کہ اسے فریق ثانی سے سمجھوتہ کا موقع دیا جائے اور جس فریق کے زیادہ افراد مارے گئے ہیں اسے خون بہا دلا دیا جائے۔ یہ نظریہ تو ٹھیک ہے لیکن بیشتر حالات میں خاندانی دشمنی کے تصفیہ کے لئے خون بہا وصول کرنا پختو آداب کے منافی تھا۔

حقیقت یہ ہے کہ مجرموں کے تبادلہ کے سوا جو صرف برابر کے فریقوں کے درمیان مساوی بنیاد پر ہوا کرتا ہے اور موجودہ صورت میں ناممکن تھا مجرموں کے مسئلہ کا کوئی حل نہ تھا کیونکہ یہاں ایک آباد معاشرہ جس پر بیسویں صدی کا نظام عدالت نافذ تھا ایک ایسے قبائلی معاشرہ کے ساتھ ساتھ رہ رہا تھا جو دونوں ایک ہی نسل کے تھے ایک ہی زبان بولتے تھے اور دونوں اس بات کے قائل تھے کہ ذاتی انتظام ہی موثر ترین قانون ہے۔ البتہ ان دونوں میں سے زیادہ ترقی یافتہ معاشرہ یا اس کے حاکم قوانین کی سختی میں عوام کے حقیقی عقائد کے مطابق لچک پیدا کرنے کو تیار ہوتے تو کوئی حل نکل سکتا تھا۔ اور جھکڑے کی جڑ بھی تھی۔

برطانوی نظام عدالت اس کے وکیل، اہیلوں کا طریقہ اور جرائم کی سنگین یا معمولی نوعیت متعین کرنے کا یورپی معیار نہ صرف قبائلی علاقہ بلکہ آباد ضلعوں میں بسنے والے پٹھانوں کے جذبات سے کوئی تال میل نہیں رکھتا تھا۔ پولیس اور مجسٹریٹ جس طرح بندھے ٹکے اصولوں کے پابند تھے انہیں دیکھنے ہوئے بہت سے لوگوں کی نظر میں خود ساختہ سرحد کے پار کی زندگی میں زیادہ آزادی دکھائی دیتی تھی۔ لوگ جن عقائد

کے سختی سے قائل تھے قانون بیشتر حالات میں ان کی مخالفت کرتا تھا۔ قانون جن حالات میں ایسی سزا تجویز کرتا تھا جو رسم و رواج کے مطابق جائز نہیں تھی تو اس سے بچنے کے لئے کسی جھجھک کے بغیر جھوٹی شہادتیں گزار دی جاتی تھیں یا مجرم روپوش ہو جاتے تھے۔ اور جہاں قانون شہادت کا سہارا لے کر ان لوگوں کو چھڑایا جا سکتا تھا جن کے متعلق سب جانتے تھے کہ وہ مجرم ہیں تو یہ کہہ کر قانون سے نفرت کی جاتی تھی کہ اس میں خفیف تفصیلات پر وقت ضائع کیا جاتا ہے موشگافیوں سے کام لیا جاتا ہے اور انصاف نہیں کیا جاتا۔ لیکن جہاں قانون کی باریکیاں دشمن کو ستارے کا موقع فراہم کرتی تھیں وہاں بہت سے چالاک لوگ ان باریکیوں سے پورا فائدہ اٹھاتے تھے۔ سالہا سال تک یہ نظام اس علاقہ کو موافق نہ آ سکا۔ بعد میں جب ہوش آو تو یہ محسوس کیا گیا کہ اس خرابی کا علاج خود آباد اضلاع میں ہو سکتا ہے۔

۱۸۷۲ء میں قانون میں لچک پیدا کرنے کے لئے فرنٹیر کرائمز ریگولیشن نافذ کئے گئے جن کے تحت انتقامی قتل، عورتوں کے متعلق تنازعات اور ایسے مقدمات جو پٹھانوں کی غیرت پر اثر انداز ہوتے ہوں اس علاقہ میں مروجہ طریقوں سے طے کرنے کا اختیار دے دیا گیا۔ مجسٹریٹوں کو یہ اختیار دے دیا گیا کہ وہ ایسے مقدمات عام عدالتوں سے واپس لے کر قطعی فیصلہ کے لئے جرگہ میں پیش کریں۔ اس مقصد کے لئے جرگہ سے مراد پورے قبیلہ کے تمام ملکوں اور سفید ریشوں کی مجلس شوریٰ نہیں تھی بلکہ مجسٹریٹ فریقین کی قانید سے معتبروں کا ایک گروپ مقرر کر دیتا تھا جو یہ طے کرتا تھا کہ کسی فوجداری یا دیوانی مقدمہ میں ملزم واقعی مجرم ہے یا نہیں۔ یہ الفاظ دیکر جرگہ ایک طرح کی قبائلی جیوری تھا۔ جرگہ قانون شہادت کا پابند نہیں ہوتا اور اس سے یہ توقع کی جاتی تھی کہ وہ جائے وقوعہ یا متنازعہ علاقہ کا معائنہ کرے گا اور اپنے طریقوں سے ہوجھکچھ کر کے بتانے کا کہ واقعات کیا ہیں اور مقدموں کا کیا تصفیہ کیا جائے۔ قتل کا جرم ثابت ہونے پر عدالت موت کی سزا نہیں دے سکتی تھی بلکہ اس کی زیادہ سے زیادہ سزا چودہ سال (۱) قید تھی۔ صوبہ سرحد

(۱) یہ نرملہ قاعدہ کے خلاف تھی لیکن کوئی اگر مز حاکم ایک ایسے مقدمہ میں جو برطانوی قانون کے دائرہ سے باہر ہو سزائے موت دینے کی ذمہ داری نہیں لے سکتا تھا۔

میں یہ ریگولیشن عام عدالتوں کے تتمہ کے طور پر استعمال کیا جاتا تھا۔ طریقہ یہ تھا کہ ریگولیشن کو صرف اسی صورت میں کام میں لایا جائے جب قانون شہادت اور دوسری قانونی موشگافیوں کی وجہ سے عام عدالتی کارروائی کے ذریعہ ایک پٹھان معاشرہ میں مقدمہ کے تمام واقعات کی تم تک پہنچنا ممکن نہ ہو۔ شاید یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ وکیل ریگولیشن کو پسند نہیں کرتے تھے کیونکہ جرگہ کی کارروائی میں کوئی پیشہ ور وکیل پیش نہیں ہو سکتا تھا۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس ریگولیشن کی مدد سے بہت سے ایسے مجرم کیفر کردار کو پہنچے جو بصورت دیگر بچ نکلتے۔ میرا خیال ہے ایسے واقعات بہت ہی کم ہیں جن میں کسی بے گناہ کو سزا دی گئی ہو۔ پھر بھی میں یہی سمجھتا ہوں کہ چونکہ شمال مغربی سرحد میں یہ ریگولیشن برطانوی ہند کے قانون کا بدل نہیں بلکہ تتمہ تھا اس لئے یہ ناکام رہا کیونکہ اس سے نہ قانون مطمئن ہوتا تھا اور نہ رسم و رواج یہ ریگولیشن مملکت کی طرف سے جرائم کی سزا کا آسان طریقہ بن گیا اور اس کے تحت پٹھانوں کے قانون کے تصور کو تسلیم نہیں کیا گیا۔ ریگولیشن مقامی روایات کی بنیاد پر رسم و رواج کی بھی پابندی نہ کر سکا اس لئے نہ ادھر کا رہا نہ ادھر کا۔

اگر ہم یہ بات نظر میں رکھیں کہ قریباً ۱۸۸۰ء میں بلوچستان پر قبضہ کے بعد فرنٹیر کرائمز ریگولیشنز پر عملدرآمد کا بالکل مختلف طریقہ اختیار کیا گیا تو یہ مسئلہ بالکل واضح ہو جاتا ہے۔ جب فارورڈ پالیسی کے نتیجہ میں انیسویں صدی کے آخری عشرہ میں بعض قبائلی علاقوں میں معمولی نظم و نسق قائم ہو گیا تو شمال مغربی سرحد کے کچھ حصوں میں بھی یہ ریگولیشن نئے طریقہ سے نافذ کیا گیا۔ ان علاقوں میں یہ ریگولیشن ان حالات کے لئے متبادل قانون نہیں تھا جب مروجہ قانون کے تحت عدالتی طریقہ ناکام ہوتا نظر آ رہا ہو بلکہ جب بھی فریقین قبائلی ہوتے تھے تو ہمیشہ ریگولیشن کے تحت مقدمہ کا فیصلہ کیا جاتا تھا۔ ان نئے علاقوں میں ریگولیشن کے ذریعہ مقامی رسم و رواج کو قانونی شکل دینے کی کوشش کی گئی اور اسے محض اسٹیٹ کا حکم نافذ کرنے کا ذریعہ نہیں بنایا گیا۔ اس طرح فوجداری مقدمہ میں سزا یا جرمانہ عام حالات میں اس

سے زیادہ نہیں ہوتا تھا جس کا اس علاقہ میں رواج تھا تاوقتیکہ رواج اور حکومت کے اقتدار دونوں کی خلاف ورزی نہ کی گئی ہو۔

چند مثالوں سے یہ بات آسانی سے سمجھ میں آ جائے گی۔ فرض کیجئے نمبر الف ایک قتل کا مقدمہ ہے جس میں شیریں خان نے انور کو گولی مار کر ہلاک کر دیا ہے کیونکہ انور کے چچا نے شیریں خان کے بھائی کو قتل کیا تھا۔ پٹھانوں کے رواج کے مطابق شیریں نے وہی کیا جو غیرت کا تقاضا تھا۔ اگر شیریں کو عام عدالت میں پیش کیا جائے جو ایسے قانون کی پابند ہے جو شیریں کی سمجھ سے باہر ہے اور جس سے وہ نفرت کرتا ہے تو وہ یہ جانتے ہوئے کہ اس کا جرم ثابت ہو گیا تو اسے پھانسی ہو جائے گی وہ انصاف سے بچنے کے لئے ہر جتن کرے گا۔ دوسری باتوں کے علاوہ اس کی طرف سے صفائی کے بہت سے جھوٹے گواہ پیش کئے جائیں گے۔ لیکن اگر اسے جرگہ میں پیش کیا گیا کم از کم بلوچستان میں تو یہی ہوتا ہے تو وہ نہ صرف اپنے جرم کا اعتراف کرے گا بلکہ دعویٰ کرے گا کہ اس نے وہی کیا جو غیرت کا تقاضا تھا۔ اب جرگہ کا یہ کام ہوگا کہ ممکن ہو تو وہ خون بہا دے کر یا لڑکی عقد میں دے کر دشمنی ختم کرادے۔ لڑکی عقد میں دے کر دشمنی ختم کرنے کا طریقہ عام ہے۔ ایسی لڑکی 'سورہ' کہلاتی ہے۔ یا پھر کوئی اور طریقہ اختیار کرے مثلاً شیریں اور اس کے حریف سے یہ عہد لے لے کہ وہ امن امان قائم رکھیں گے اور اس عہد کی سنگین ضمانتیں لے لے۔ ایسی صورت میں اسٹیٹ کی طرف سے کوئی مزا نہیں دی جائے گی۔

مقدمہ ب میں ہم یہ فرض کئے لیتے ہیں کہ فلاں خان کی حسین و جمیل بیوی سے عاشق جان کے ناجائز تعلقات تھے۔ عاشق جان نے فلاں خان کو قتل کر دیا اور اس کی بیوی کو لے کر بھاگ گیا۔ یہ حرکت یعنی بے وجہ قتل اور زنا پٹھانوں کی غیرت کے منافی ہوگا۔ ایسے مقدمہ میں رواج یہ ہے کہ فلاں خان کے رشتہ دار عاشق جان اور اس کے ساتھ عورت کو بھی قتل کر دیں تو یہ جائز سمجھا جائے گا۔ لیکن لازمی طور پر اس طرح خاندانی دشمنی کا ایک سلسلہ شروع ہو جائے گا اور کسی بھی موقع پر یہ درست نہیں سمجھا گیا کہ برطانوی حکومت کے سایہ میں کوئی ایسا طریقہ رائج کیا جائے جس کے ذریعہ رسم و رواج کے مطابق

منگین سزا کی تائید کی جائے۔ اس مقدمہ میں اگر ریگولیشن کے تحت مقرر کیا ہوا جرگہ عاشق کو مجرم قرار دے تو وہ قید کی لمبی سے لمبی میعاد یعنی چودہ سال قید اور ساتھ ہی ساتھ شرمانہ کی بھاری رقم ادا کرنے کی سفارش کر سکتا ہے۔

ایک اور مقدمہ ج بھی فرض کیا جاسکتا ہے جس میں ڈیوٹی پر متعین خاصہ دار کو قتل کر دیا گیا ہے اس صورت میں نہ صرف مقتول کے رشتہ دار بلکہ اسٹیٹ بھی فریق ہوگی۔ ایسی صورت میں جرگہ خون بہا کی ادائیگی اور ممکن ہو تو سزائے قید کی سفارش کر سکتا ہے اور مجسٹریٹ اسٹیٹ کی طرف سے مزید قید کی سزا دے سکتا ہے۔

سمجھنے کی بات یہ ہے کہ پٹھانوں کے رواج کا تقاضا یہ ہے کہ ظالم کو سزا ملے یا نہ ملے لیکن مظلوم کے نقصان کی تلافی ضرور ہونی چاہئے۔ لیکن ہمارا قانون ظالم کو سزا دینے پر پوری توجہ دیتا ہے اسے مظلوم کے نقصان کی تلافی سے کوئی سروکار نہیں ہوتا۔ درحقیقت پٹھان یہ سمجھتا ہے کہ ہرجانہ سے جرم کی تلافی ہو سکتی ہے۔

پٹھان معاشرہ میں قانون کو رسم و رواج سے یا رسم و رواج کو قانون سے کس طرح کس کس موقع پر اور کس حد تک برقرار سمجھا جائے یہ وہ سوالات ہیں جو ہم حل نہیں کر سکے اور اب پاکستان کو حل کرنے ہیں۔ یہ ایک واضح اصول ہے کہ ایک طرح قانون معاشرہ ہی سے پیدا ہوتا ہے۔ قانون پورے معاشرہ کا مظہر ہونا چاہئے۔ اگر ایک تہذیب کے قوانین کسی ایسے معاشرے پر مسلط کئے جائیں جس کے معیار بالکل مختلف ہوں تو نتائج تباہ کن ثابت ہوتے ہیں۔ سالہا سال کے تجربہ کے بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ اگر ۱۸۴۹ء میں ہشاور کا نظم و نسق بندھے ٹکے اصولوں کی بجائے یہاں کے باشندوں کے مزاج کے مطابق چلایا جاتا تو زیادہ امن و امان قائم رہتا۔ آباد اضلاع قبائلی علاقہ سے اتنے الگ تھلک نہ ہونے جتنے اب ہیں اور بعد میں پورا علاقہ زیادہ ہم آہنگی کے ساتھ ترقی کرتا۔ ہو سکتا ہے اس نافرمان صورت حال کی اصلاح کے لئے پاکستان دستور کی دفعہ ۱۹۸ کے تحت قدم اٹھائے لیکن ان تبدیلیوں کے نفاذ کے سلسلہ میں رسم و رواج اور اسلامی اوامر و نواہی دونوں کو ہمیش نظر رکھنا ہوگا۔ اس مشکل مسئلہ کو حل کر کے لئے وقتاً فوقتاً جو طریقے

اختیار کئے جائیں گے ان ہی پر اس بات کا انحصار ہوگا کہ پٹھان قبائلی علاقہ کو کامیابی کے ساتھ مملکت پاکستان میں ضم کر لیا جاسکتا ہے یا نہیں۔ یہ معاملہ بڑا اہم ہے اور اسے نظر انداز کرنا خطرہ سے خالی نہیں ہے۔

برطانوی عہد کی ابتدا میں جن افسروں نے اس علاقہ کا نظم و نسق سنبھالا وہ محض اپنی خداداد صلاحیتوں کی وجہ سے ان مشکلات پر قابو پانے میں کامیاب ہو گئے۔ نکسن نے ہنری لارنس کو لکھا تھا۔ ”میں سمجھتا ہوں مجھ سے ریگولیشن کا کام نہیں ہو سکتا۔ اور میں سوجھ بوجھ انصاف اور عوام یا مملکت کے مفادات کو قانون کی ظاہری پابندی پر قربان نہیں کر سکتا۔“ جان لارنس نے نکسن کو لکھا تھا ”اب اور لوگوں کو براہ راست سزائے موت نہ دینا۔ جب کسی کو سزائے موت دو تو مقدمہ کا خلاصہ انگریزی میں ڈپٹی کشنر کی معرفت بھیجو۔“ نکسن کے سوانح نگار نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ نکسن کے ایک دوست نے اسے دفتر میں بیٹھے ہوئے دیکھا نکسن کے سامنے قوانین اور قواعد کا پلندہ پڑا ہوا تھا۔ اس نے پلندہ کو ٹھوکریں مار کر فرش سے دور پھینک دیا اور ہنس کر کہنے لگا ”میں ان چیزوں سے اسی طرح پیش آتا ہوں۔“

۱۸۵۷ء کے بعد نظم و نسق ان لوگوں کے ہاتھ میں چلا گیا جو اتنے با عظمت نہیں تھے۔ ایڈورڈ جیسا با عظمت شخص باقاعدہ نظم و نسق کی خوبیاں محسوس کر سکتا تھا اور تحمل کے ساتھ یہاں کے حالات کے مطابق قوانین نافذ کر سکتا تھا اور جہاں بھی ضرورت ہوتی ان میں ترمیم بھی کرا سکتا تھا۔ لیکن ایسے متضاد حالات میں جن کا میں پہلے تذکرہ کر چکا ہوں چند ہی افسر ایسے رہ گئے تھے جنہیں سرحدی علاقہ کا تجربہ تھا کیونکہ ان مشکلات پر تجربہ ہی کی بنا پر قابو پایا جاسکتا تھا۔ لاہور کا فی فاصلہ پر تھا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہاں بیٹھے ہوئے حاکم سرحد کو محض ضمنی ذمہ داری سمجھتے تھے سروس میں عملہ تھوڑا تھا بیشتر افسروں کا ملک کے جنوبی حصہ میں تبادلہ ہوتا رہتا تھا۔ افسروں کو سرحد کی زبان سیکھنے یا پٹھانوں کا دل موہ لوہنے کے طریقے معلوم کرنے کی فرصت ہی نہ ملتی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ نظم و نسق بگڑتا جا رہا ہے۔

یہ اسی تجربہ کا فقدان تھا کہ قبائل کے ساتھ بچودیوں کے ذریعہ

معاملات طے کرنے کا طریقہ اتنے دنوں تک جاری رہا جس کے بڑے بڑے نتائج ظاہر ہوئے۔ اگر ایک ڈہائی کمشنر اتنی پشتو جانتا ہوتا کہ وہ نہ صرف ملاقات کے لئے آئے ہوئے قبائلیوں سے بات چیت کر سکتا بلکہ پورے جرگہ میں روانی سے بول سکتا اور زیر بحث موضوع پر تقریر کر سکتا تو یہ بہتر ہوتا کہ وہ قبیلہ سے براہ راست معاملات طے کرتا اور جزئیات کا تصفیہ وجودیوں کی جگہ اپنے ماتحت افسروں پر چھوڑ دیتا۔ تمام پٹھانوں کو اعتراف ہے کہ ۱۹۰۱ء کے بعد پچاس سال کے عرصہ میں انگریز افسروں نے جس قدر پشتو زبان سیکھی ہے اس کا معیار کافی بلند ہے اور اسی وجہ سے وہ براہ راست تعلقات قائم کرنے میں کامیاب ہوئے۔ لیکن یہ کرزن کے زمانہ میں سرحد کا الگ صوبہ بن جانے کا نتیجہ تھا۔ جب تک یہ علاقہ پنجاب میں شامل رہا اس زمانہ میں معدودے چند ایسے افسر تھے جو پٹھانوں سے قریبی رابطہ قائم کرنے میں کامیاب ہوئے ورنہ عام طور پر حاکم اور محکوم ایک دوسرے سے بہت دور تھے۔

اس نظام میں تبدیلی کا سہرا بڑی حد تک وارہرٹن کے سر ہے۔ وہ پہلے پولیٹیکل ایجنٹ تھے جو آباد ضلع کی ذمہ داری سنبھالے بغیر سرحدہار کے قبائلی علاقہ کے انچارج بنے۔ وارہرٹن ایک انگریز فوجی افسر کے بیٹے تھے جو پہلی جنگ افغان میں شاہ شجاع کی فوج میں رہ چکے تھے اور انہوں نے ایک افغان خاتون سے شادی کی تھی جو 'دوست' کی بھانجی تھی۔ اس طرح وارہرٹن نسلی طور پر آدھے پٹھان تھے۔ دوسری جنگ افغان کے بعد وارہرٹن کو خیبر اور اس کے قبائل کی ذمہ داری سونپ دی گئی جو جنگ کے نتیجہ کے طور پر افغان حکومت سے لیا گیا تھا۔ وہ خیبر میں قریباً سولہ سال مقیم رہے اور پھر پولیٹیکل افسر بن کر تیراہ کی مہم پر جانے والی فوج میں شامل ہو گئے۔ انہوں نے اپنی کتاب (۱) میں لکھا ہے کہ میرا پختہ یقین ہے کہ پنجاب کی سرحد پر رہنے والے قبائل اور حکومت کے درمیان جتنی بھی لڑائیاں ہوئیں ان میں سے بیشتر ارباب اور ان دوسرے لوگوں کی ریشہ دوانیوں کا نتیجہ تھیں جو سرحدہار قبائل سے معاملات طے کرانے کے لئے مقرر کئے گئے تھے۔

اس نظریہ کے ثبوت میں وہ ۱۸۷۷ء میں 'ہنیر' پر لشکر کشی کی

حیرت خیز داستان بیان کرتے ہیں اس موقع پر بنیروال لشکر ملندرنے اور امبیلا کے درے عبور کر کے آباد علاقہ میں داخل ہو گیا تھا اور اس نے سدم کے سرحدی دیہات میں خوب لوٹ مار مچائی تھی۔ واربرٹن خیبر میں متعین ہونے سے پہلے اس یوسف زئی سرحد کا انچارج تھا اور اس ڈرامہ میں حصہ لینے والے تمام کرداروں سے ذاتی طور پر واقف تھا۔

سدم بنیر کی پہاڑیوں کے سامنے سمہ کے بالائی حصہ کا وہ علاقہ ہے جو مقام کے اس چشمہ سے سیراب ہوتا ہے جس کی سیر سے باہر بہت محفوظ ہوا تھا۔ یہ ایک ایسی وادی ہے جو نعل کی شکل میں تین طرف سے پہاڑوں سے گھری ہوئی ہے ان میں ہجا (۱) کی دندانہ دار چوٹی سب سے نمایاں ہے۔ بنیر کی طرف کے تمام دروں کا مرکز ایک ہے جو وادی میں اس طرح داخل ہوتے ہیں کہ تھیٹر کے بغلی راستہ کی شکل پیدا ہو جاتی ہے جنوب میں مرتفع اسٹیج کی طرح کڑامار کی پہاڑی ہے جو سفیدہ کے درختوں سے گھرا ہوا جزیرہ معلوم ہوتی ہے۔ یہ پورا میدان تاریخی ہے۔ ملندرنے وہ جگہ ہے جہاں اکبر کا مصاحب بیربل مارا گیا تھا۔ امبیلا وہ جگہ ہے جہاں سرحد کی تاریخ کی ایک انتہائی خوفناک لڑائی ہو چکی ہے۔ کڑامار وہ جگہ ہے جہاں وہ مشعل جلائی گئی تھی جو سید احمد بریلوی کے مریدوں کو قتل کرنے کا اشارہ تھی۔

سدم کے خوانین مندڑ یوسف زنیوں کی امازئی شاخ سے تعلق رکھتے ہیں وادی اور اس کو گھیرے میں لئے ہوئے پہاڑوں میں رہنے والے باقی لوگوں میں سے اکثر گوجر یا چرواہے ہیں یہاں کا بڑا بٹھاں حاندان اپنے مورث اعلیٰ میر بابو خان کے نام پر میر بابو خیل کہلاتا ہے۔ میر بابو خان سید احمد بریلوی کے شناساؤں میں سے تھا لیکن بعد میں وہ سکھوں کی طرف سے لگان وصول کرنے پر مامور ہو گیا۔ جب لمسڈن یوسف زئی علاقہ میں آئے تو میر بابو نے انہیں مدد کی پیشکش کی۔ جارج لارنس نے اپنی تحریروں میں کئی موقعوں پر میر بابو کو نئی حکومت کا اچھا دوست قرار دیا ہے۔ وہ اور اس کے بیٹے عجب اور عزیز سرحد ہار بنیر اور چملا (۲) قبائل سے معاملات طے کرائے پر مامور تھا۔

(۱) اس سر بلند چوٹی کو سکرہ بھی کہتے ہیں۔

(۲) چملا سرحد کے ہار واقع ہے لیکن یہاں مندڑ یوسف زنیوں کی آبادی ہے جو سدم کے خوانین کے فراہم دار ہیں۔

عجب اور عزیز دونوں کی شادیاں بنیر کے خوانین کے خاندان میں ہوئی تھیں۔ انہوں نے سید احمد ہربلوی کے زمانہ میں قائم کی ہوئی مجاہدین کی بستیوں سے بھی رابطہ قائم کر رکھا تھا۔

جب ۱۸۶۳ء میں امبیلا کی مہم کے متعلق عجب اور عزیز سے مشورہ نہ لیا گیا تو اسے دونوں نے اپنی توہین سمجھا۔ عجب نے بنیر میں اپنے دوستوں کو لکھا کہ اگر انہوں نے فوری طور پر کوئی کارروائی نہ کی تو بنیر کا پردہ ہمیشہ کے لئے اٹھ جائے گا۔ یہ جملہ بڑا ”ہرمعنی“ ہے اور اسے قبائل عام طور پر استعمال کرتے ہیں اس سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہوتا ہے کہ وہ اپنے علاقہ میں غیروں کو نہیں آنے دیتے اور غیروں کے داخلہ کے خلاف اپنے علاقہ کی اسی طرح حفاظت کرتے ہیں جس طرح ایک عورت کی ناموس کی حرمت کی جاتی ہے۔ اس حواریز مہم کے بعد عزیز فوت ہو گیا اور عجب بھاگ کر بنیر چلا گیا۔ بابو خمل میں بڑے تفرقے پیدا ہو گئے اور ہر فریق نے دوسرے پر جو الزامات لگائے ہیں ان کے پیش نظر واقعات کی تہم تک پہنچنا بڑا مشکل ہے۔ بعد میں عجب خان نے جو سدم میں اپنے گاؤں چارگلے واپس آ چکا تھا حکومت کی نظروں میں اپنا کھویا ہوا وقار بحال کرنے کے لئے جیسا کہ بعد میں اس نے اعتراف کیا ۱۸۷۷ء میں بنیر وال قبائل کی مدد سے سدم پر حملہ کر دیا۔ قبائل تمام دروں سے نکل نکل کر نیچے آ گئے اور انہوں نے بار نگاں، علی اور بازار نامی دیہات کو آگ لگا دی کیونکہ وہاں کے خوانین سے عجب کی دشمنی تھی۔ حملہ آور اس سرحد کے صدر مقام رشمہ تک پہنچ چکے تھے جہاں سے انہیں بڑی مشکل سے اور بڑا نقصان اٹھانے کے بعد ہٹا دیا گیا۔ جلد ہی واقعات کی اطلاع مل گئی اور عجب پر تاج کے خلاف جنگ کرنے کے الزام میں مقدمہ چلایا گیا۔

یہ مقدمہ بڑا مشہور ہے اس میں عجب کو سزائے موت کا حکم سنایا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ جیپ کورٹ نے اس وقت تک اتنا طویل فیصلہ کبھی نہیں لکھا تھا۔ اپنی اپیل کا فیصلہ سننے کے بعد عجب نے اعتراف جرم کر لیا۔ ہوائی کے تختہ پر چڑھنے سے پہلے عجب نے قبائلی ملکوں کی موجودگی میں جو وہاں جمع ہو گئے تھے جو تقریر کی وہ بڑی ہرزور اور باوقار تھی اور اس کے بکثرت حوالے دئے جاتے ہیں۔ عجب خان بڑا

لمبا چوڑا اور شاندار آدمی تھا۔ اس کا قد چھ فٹ سے بھی کافی اونچا اور خدوخل بہت اچھے تھے اس کی داڑھی سیاہ اور لمبی تھی۔ اس کی گردن میں ایک ڈوری میں چاندی کا ایک خلال لٹکا رہتا تھا۔ اور وہ بڑی ملائم آواز میں بولتا تھا۔ آج بھی لوگ مزے لے لے کر بیان کرتے ہیں کہ کس طرح عجب پھانسی کے تختہ پر کھڑے ہو کر اپنا خلال کھاتا رہا اور اس نے مدہم لیکن ہر اثر آواز میں اپنے ساتھیوں کو مشورہ دیا کہ وہ اس کی تقلید نہ کریں اس نے کہا ”میں حملہ آوروں کو پہاڑوں سے جمع کر کے نیچے لایا تھا تاکہ انہیں سرحد پر جنگ میں جھونک دوں اور اس طرح اپنی طاقت کا مظاہرہ کروں اور حکومت کی نظروں میں دوبارہ عزت حاصل کر لوں۔ میں ناکام ہو گیا اور مجھے ناکام ہی ہونا چاہئے تھا۔ یہ ایک پرانا کھیل ہے اور آپ سب کو میری آخری نصیحت یہ ہے کہ ایسے حالات پیدا نہ کریں جو خدا کے ہاتھ میں ہیں۔“

وارہرن سرحد ہار کے قبائل سے رابطہ پیدا کرنے کے لئے بچودیوں کی خدمات حاصل کرنے کا مخالف تھا اور اس کی معقول وجوہ تھیں۔ سرحد بند رکھنے کا طریقہ آزمایا جا چکا تھا اور ناکام ثابت ہو چکا تھا۔ اور اب زیادہ جرات مند پالیسی اپنانے کا وقت آ گیا تھا۔

فصل بست و دویم

امبیلہ

سرحد کے اندر اور سرحد کو مرکز بنا کر دوسرے علاقوں میں جو فوجی مہمات سر کی گئیں ان کی لمبی فہرست بیان کرنا اس کتاب کے موضوع سے خارج ہے۔ لیکن ابتدائی ایام کے دو یادگار واقعات ایسے ہیں جو صرف فوجی ہی نہیں بلکہ دوسرے اعتبار سے بھی بڑے دلچسپ ہیں۔ پہلا یہ کہ ۱۸۵۷ء کے غدر کا سرحد پر کیا رد عمل ہوا اور دوسرا ۱۸۶۳ء کی امبیلہ کی مہم ہے یہ دونوں باتیں اس قابل ہیں کہ یہاں ان کا تذکرہ کیا جائے۔ یہ دونوں باتیں باہم مربوط ہیں اس لئے کہ ملک کے نچلے حصہ میں جو غدر پھیلا تھا اس کے بچے کھجے باغیوں ہی نے وہ چنگاری روشن کی تھی جس سے دوسری آگ بھڑکی۔ ان میں سے ایک واقعہ کی تفصیل سے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ پٹھان قبائل کے رویہ پر پورے برصغیر کے سیاسی استحکام کا کتنا دارومدار ہے۔ دوسرا واقعہ سرحد کی تاریخ میں سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے کیونکہ اس کا ایک سرا ماضی میں ان سادات سے ملتا ہے جنہوں نے سکھوں کا مقابلہ کیا تھا اور دوسری طرف اخوند کی وساطت سے سوات کے موجودہ حالات سے وابستہ ہے۔ لیکن اس سے بھی اہم سبب یہ ہے کہ امبیلہ کی مہم میں بہت سے ایسے واقعات رونما ہوئے جن سے پٹھانوں کی مخصوص بہادری اور عالی حوصلگی ظاہر ہوتی ہے اور جو اس قابل ہیں کہ ان سے زیادہ سے زیادہ لوگوں کو روشناس کرایا جائے۔ آئیے ہم تھوڑی دیر کے لئے واقعات کا تسلسل جھوڑ دس اور یوسف زئی علاقہ کی سرحد پر نظر ڈالیں۔

شروع میں سرفروش انگریز افسروں کو بن مانی کاروائی کا موقع ملا۔ اور غدر سے پہلے آٹھ سال کے عرصہ میں ان خطوط کی بنیاد پر جن کا تذکرہ گزشتہ باب میں ہو چکا ہے سرحد کو قابو میں رکھنے کی بنیاد پڑ گئی۔ جب آزمائش کا وقت آیا تو یہ ڈھانچہ قائم رہا اس لئے نہیں کہ یہ نظام مضبوط تھا بلکہ اس نظام کو چلانے والے مضبوط تھے۔ اور سڈنی کائن جو اس وقت پشاور کا فوجی کمانڈر تھا وقت آنے پر زور اور قوت فیصلہ دکھانے میں کسی سے پیچھے نہیں رہا۔ ہندوستانی رجمنٹوں سے بڑی تیزی کے ساتھ ہتھیار چھین لئے گئے حال آنکہ اکثر حالات میں ان رجمنٹوں کے کرنل شدید احتجاج کرتے رہ گئے۔ مردان میں ایک کمانڈر افسر نے جب دیکھا کہ جن لوگوں پر بھروسہ تھا انہوں نے اسے دغا دی تو اس نے خودکشی کر لی۔ اس علاقہ میں دو رجمنٹیں غدر میں شامل ہوئیں۔ ان میں سے ایک رجمنٹ جو نوشہرہ اور مردان سے تعلق رکھتی تھی اس کے بہت سے آدمیوں کو نکالنے کے مقاصد کے ختم کر دیا اور جو بچ رہے انہیں سوات میں قبائل نے جن جن کو مار دیا۔ دوسری رجمنٹ جس نے پشاور میں اپنے ہتھیار واپس لینے کے لئے میگزین پر قبضہ کرنے کی کوشش کی تھی اسے خیر کی سڑک پر بھاگتے ہوئے ختم کر دیا گیا۔

اس طرح جنگ کا پانسہ پلٹ گیا۔ ہر طرف کمک پہنچ گئی۔ جلدی جلدی نئی فوج بھرتی کی گئی جس نے ہندوستان کے جنوبی علاقوں میں نمایاں خدمات انجام دیں۔ گانڈز پہلے ہی اپنے تاریخی سفر پر روانہ کر دئے گئے تھے انہوں نے مردان سے دہلی تک پانچ سو اسی (۷۸۰) میل کا فاصلہ اور وہ بھی گرمیوں میں صرف ستائیس دن میں طے کیا۔ ان میں سے پانچ دن سڑک پر مہم میں صرف ہوئے۔ جب گانڈز آخری تیس میل مارچ کرتے ہوئے ۹ جون ۱۸۵۷ء کی صبح کو مردانہ وار دہلی کیسے میں داخل ہوئے تو جس نے بھی ان کے شاہانہ قد و قامت اور دلیرانہ تیوروں پر نظر ڈالی وہ ان کی مدد حاصل کرنے پر فخر محسوس کرنے لگا۔ وہ ایسے استقلال کے ساتھ اور ہلکے پھلکے آئے تھے گویا صرف ایک میل مارچ کر کے آئے ہوں۔ اور آدھ گھنٹہ میں انہوں نے مورچے سنبھال لئے اور تین مہینے تک صف اول ہی میں رہے یہاں تک کہ اسی سال ۲۰ ستمبر کو دہلی فتح ہو گیا۔ پھر چند مہینے تک چھوٹی موٹی مہمات سر کرنے

کے بعد گانڈز بوسف زئی سرحد پر واپس آگئے۔

اس طرح اس آلے وقت میں سرحد نہ صرف اپنی جگہ قائم رہا بلکہ اس نے جنوب میں کھوئی ہوئی پوزیشن بحال کرنے میں بھی ٹھوس مدد کی۔ ان لوگوں کے ہوتوں اور نواسوں کو ۱۸۵۷ء اس حیثیت سے آج بھی یاد ہے کہ ان کی عزت پر داغ نہیں آنے پایا تھا اور جن خاندانوں کے پاس اس زمانہ کی کوئی سند یا ربن نہیں تھا انہیں اپنی محرومی کا احساس تھا۔ انصاف کا تقاضا یہ ہے کہ اس حقیقت کو نظر انداز نہ کیا جائے کہ اس صورت حال کے پیدا ہونے میں امیر کابل کے رویہ کا بھی بڑا دخل تھا۔ پشاور پر قبضہ کا خواب دیکھنے اور اس حقیقت کے باوجود کہ خود جان لارنس جو ان دنوں پنجاب کے حاکم اعلیٰ تھے اس علاقہ سے دست بردار ہو کر دریائے سندھ کو سرحد بنانے کا منصوبہ سوچ رہے تھے امیر معاہدہ پر قائم رہے۔

ستانہ کے سید اکبر شاہ جو پیر بابا کے خاندان سے تھے ان کی یاد اس لحاظ سے ہمیشہ تازہ رہے گی کہ انہوں نے سید احمد بریلوی کے ساتھ مل کر سکھا شاہی کا مقابلہ کرنے والوں کی قیادت کی۔ جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں سید احمد بریلوی ۱۸۳۶ء میں بالاکوٹ کے مقام پر سکھوں سے لڑتے ہوئے شہید ہوئے۔ ان کے جو مرید بچے رہے انہیں سید اکبر نے ستانہ میں اپنے قلعہ میں پناہ دے دی۔ یہ وہ قلعہ ہے جو ہری سنکھ سے فتح نہ ہو سکا اور جو ۱۸۴۴ء میں رنجیت سنکھ کے حملہ کے باوجود بھی سر نہ ہوا۔ یہ بستی مجاہدین کے نام سے مشہور ہوئی۔ انگریزوں کے ابتدائی عہد میں تو مجاہدین خاموش رہے لیکن جب بچے کھچے باغی نوشہرہ سے اور دہلی کے آس پاس سے دوسرے لوگ یہ پیغام لے کر پہنچے کہ انگریزوں کی حکومت کی بنیادیں ہل چکی ہیں اور آخری کوشش کا یہی موقع ہے تو مجاہدین میں جوش پھیل گیا۔

خود سید اکبر جنہوں نے مجاہدین کو ستانہ میں پناہ دی تھی ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کو یعنی اسی روز جس روز غدر کی خبر پشاور پہنچی تھی سوات میں فوت ہو گئے۔ تھے لیکن ان کی جگہ ان کے بھائی سید عمر ان کے بیٹے مبارک اور ان کے بھتیجے یعنی عمر کے بیٹے محمود (۱) نے لے لی۔

ان قائدوں نے ۱۸۵۸ء میں یوسف زئی علاقہ کی سرحد پر انگریزوں کے خلاف بغاوت پھیلا دی۔ لیکن سوات اور بنیر میں ستانہ کے سادات کے علاوہ کچھ اور بھی لوگ بااثر تھے۔

ان دنوں سوات کے حالات دلچسپی سے خالی نہ تھے۔ ۸۳-۸۱ء میں (بہ تاریخ یقینی نہیں ہے) بالائی سوات کے گاؤں جبرائے میں صافی قبیلہ کے ایک چرواہے کے گھر جس نے کسی وجہ سے اپنا قبیلہ چھوڑ دیا تھا اور یوسف زئیوں میں آ بسا تھا ایک بیٹا پیدا ہوا جس کا نام عبدالغفور رکھا گیا۔ یہ خاندان صافیوں کے قندھاری خیل سے تعلق رکھتا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ اس قندھاری نام کا تعلق پرانے گندھارا سے ہو یہی وجہ ہے کہ صافی خود بھی یہ اعتراف کرتے ہیں کہ وہ دوسرے قبائل کے مقابلہ میں بعد میں مشرف بہ اسلام ہوئے ہیں اور اسی لئے مذہب کے سختی سے پابند ہیں۔ (۱) عبدالغفور نے بھی چرواہے کی حیثیت سے زندگی شروع کی وہ اپنے باپ کے ریوڑ کی نگرانی کرتے ہوئے پہاڑوں میں مارا مارا پھرتا تھا۔ وہ نماز پڑھتا تھا روزے رکھتا تھا اور تنہائی پسند تھا۔ جب اس نے سنا کہ دریائے سندھ کے کنارے بیکا گاؤں میں ایک خدا رسیدہ استاد رہتے ہیں تو اس نے اپنا بسترہ سنبھالا سوات سے درہ میں ہوتا ہوا بنیر میں پیر بابا پہنچا اور وہاں سے میدان میں اتر کر بیکا پہنچ گیا۔ وہاں وہ کنویں پر بیٹھا رہتا تھا مویشیوں کی بڑی پیار سے دیکھ بھال کرتا تھا اور گاؤں والوں کی باتیں سنا کرتا تھا۔ وہاں سے وہ ہند اور اس کے آگے مہابن (۲) کے سایہ میں سلیم خان پہنچ گیا۔ یہاں اس نے ہوجھ گچھ کے موقع پر گول مول جواب دئے چنانچہ اس پر یہ جھوٹی تہمت لگ گئی کہ ہند کے خان کے قتل میں اس کا بھی ہاتھ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ہند کے خان کو سید احمد شاہ بریلوی کے ایما پر قتل کیا گیا تھا جو ان ہی دنوں یوسف زئی علاقہ میں پہنچے تھے۔ عبدالغفور سزا سے بچنے کے لئے بھاگ کر

(۱) یہ حقیقت ہے کہ علم دین کے طلباء میں بڑی تعداد صافیوں کی ہے۔ اور کئی صافی ممتاز عالم ہو گزرے ہیں۔ قندھاری اور گندھارا کی مسائلات پر معنی ہے۔ غالباً صافی قبیلہ کے نام میں عہد اسلام سے پہلے کی جھلک باقی ہے۔ اس قندھاری کا قندھار شہر یا قندھار صوبہ سے کوئی تعلق نہیں۔

(۲) وہ پہاڑی جو صوابی کے شمال میں واقع ہے کسی زمانہ میں غلطی سے سمجھا جاتا تھا کہ سکندر کے زمانہ کا ارتاس یہی ہے۔

مردان کے قریب گوجر گڑھی اور بھر وہاں سے تورڈھیر پہنچ گئے جو اکوڑہ کے قریب خشک قبیلہ کا ایک گاؤں ہے۔ وہ جہاں بھی جاتے تھے ان کا ہر اسرار تبسم اور معصومانہ اداسی لوگوں کو ان کا گرویدہ بننا لیتی تھی یہاں تک کہ وہ زہرگ مشہور ہو گئے۔ یہ فارسی لفظ بزرگ کی بگڑی ہوئی شکل ہے۔ دوست محمد نے بھی ان کی شہرت سنی اور ان کی خدمت میں حاضر ہو کر درخواست کی کہ سکھوں کے خلاف مہری کامیابی کے لئے دعا کیجئے۔ سکھوں کی فتح کے بعد جب عبدالغفور کو سکون نصیب نہ ہوا جس کے لئے وہ مارے مارے پرتے تھے تو وہ پہلے تو مالاکنڈ سے تھوڑی دور نیچے کی طرف سم رائی زئی اور پھر تھوڑے دنوں کے بعد زیریں سوات میں بٹخیلا چلے گئے۔ لیکن یہاں بھی سکھ شہسواروں کے گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز گونجتی رہتی تھی اور آخر انہیں وادی کے بالائی حصہ میں سیدو کے مقام پر مسکن مل گیا یہ جگہ دریائے سوات کے جنوب کی طرف اس مقام پر تھی جہاں دریا کا ایک معاون چشمہ ایلم پہاڑ کی بلندی سے اتر کر اصل وادی میں داخل ہوتا ہے۔ آخر کار انہیں یہاں سکون نصیب ہوا اور یہیں انہوں نے تیرانوے سال کی عمر میں وفات پائی۔

سیدو میں انہوں نے نکپی خیل کی ایک یوسف زئی عورت سے شادی کر لی جس کے بطن سے دو بیٹے پیدا ہوئے۔ یہ دونوں بیٹے اس میاں گل خاندان کے سورت اعلیٰ تھے جس سے سوات کے والی تعلق رکھتے ہیں۔ یہ بات کئی موقعوں پر بیان کی جا چکی ہے کہ ہٹھانوں میں جب کوئی اپنے قبیلہ سے باہر شادی کرتا ہے تو اپنی بیوی کے خاندان سے جا ملتا ہے۔ یوسف زئی عام طور پر غیروں کو اپنی بیٹیاں نہیں دیتے البتہ سادات اور دوسرے بزرگوں کو بیٹیاں دے دیتے ہیں ایسا بھی شاذ و نادر ہوتا ہے (۱)۔ نکپی خیل میں عبدالغفور کی شادی سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ ان کی اولاد کو اس ہٹھان معاشرہ نے کس طرح اپنالیا۔

عبدالغفور جب سے سیدو آئے تھے بلاشبہ یوسف زئیوں میں ان کا شمار سربرآوردہ لوگوں میں ہونے لگا تھا۔ ان کا حکم ناطق نہیں تھا لیکن ایک شخص اخوند کے لقب سے اسی وقت یاد کیا جاتا ہے جب اس کی

(۱) ہاں کا واقعہ جو پہلے بیان ہو چکا ہے غالباً وہ واحد واقعہ ہے جس پر اس اصول کا اطلاق نہیں ہوتا۔

بہت ہی زیادہ عزت کی جاتی ہو (اخوند فارسی کا لفظ ہے جس کے معنی استاد ہیں لیکن اس کا مفہوم وہی ہے جو گورو کا ہے) ان کی پیار بھری اور بھولی بھالی باتوں کی داستانیں ابھی تک زباں زد عام ہیں مثلاً کم کے لاما کی طرح وہ کس طرح ایک چار کے سایہ میں مراقبہ میں بیٹھے رہتے تھے ان کی روح اس مقدس روح میں سمانے کے لئے بے چین تھی جو اعلیٰ اور ارفع ہے۔ اسی کہانی کے ایک اور کردار محبوب کی طرح یوسف زئیوں پر بھی ان کی روحانیت کا اثر پڑا وہ کشت و خون بھول گئے اور جان گئے کہ پاکیزگی اور روحانیت کیا ہوتی ہے ”میں بعد میں خلا میں داخل ہوں گا، میرے اعمال اسی لئے ہیں۔ عظیم محرکات آپ ہی کی سادگی کا نتیجہ ہیں۔“

اخوند کی قبر پر مزار (۱) بنا دیا گیا جو مرجع خلائی بن گیا اور پیر بابا کے مزار کا مقابلہ کرنے لگا جو درہ کے پار ہنیر میں واقع ہے۔ اخوند کی زندگی میں ان کا دنیاوی اقتدار حاصل کرنے کا سوال ہی پیدا نہ ہوا۔ اور حقیقت یہ ہے کہ انہوں نے خود یہ تجویز پیش کی تھی کہ سوات کا بادشاہ ستانہ کے اکبر شاہ کو بنایا جائے اسلئے کہ اول تو وہ سید ہیں (اخوند سید نہیں تھے) اور پھر انہوں نے سکھوں کے خلاف جہاد میں جو نمایاں حصہ لیا ہے اس کا اعتراف بھی ضروری ہے۔

سوات کی تاریخ میں ایسی بہت سی مثالیں ہیں کہ آڑے وقت میں قبائلیوں نے متفق ہو کر کسی سید یا اور کسی بزرگ کو عارضی طور پر تخت پر بٹھا دیا ایک خاص مقصد کے لئے اسلام کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے اور انہوں نے قرآن کا حوالہ دے کر جنگ کے اخراجات پورے کرنے کے لئے خیرات جمع کی۔ کچھ دنوں تک اکبر شاہ بھی اس رتبہ پر فائز رہے اور بادشاہ کہلاتے رہے بادشاہ کا لقب ذرا معنی ہے کیونکہ دنیاوی اقتدار کے بغیر بھی محض سادات ہونے کی حیثیت سے سیدوں کو یہ لقب اختیار کرنے کا حق حاصل ہے۔ اس ابہام کی وجہ سے یہ طے کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ سوات میں سید کی اصل حیثیت کیا تھی لیکن یہ حقیقت

() بد قسمتی سے لکڑی کے کام کے مقبرہ کا ڈھانچہ جو دیہی کاری گری کا نمونہ تھا برباد کر دیا گیا ہے اور اس کی جگہ ایک بے ڈھنگی سی اینٹ چوڑے کی عمارت بنا دی گئی ہے۔

ہے کہ اکبر شاہ کو کچھ عرصہ تک ریاست کا حکمران تسلیم کیا جاتا رہا (۱)۔ جب وہ ۱۸۷۷ء میں فوت ہو گئے تو سوات میں اس سوال پر بڑا جھگڑا ہوا کہ آیا ان کی جگہ ان کے بیٹے مبارک شاہ کو بادشاہ بنایا جائے یا نہیں۔ وہ پیر بابا کی نسل سے تھے اس طرح وہ اس علاقہ میں سب سے زیادہ باعزت سید خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ لیکن کافی بحث و تمحیص کے بعد ان لوگوں نے جو اخوند کے زیر اثر تھے مبارک شاہ کو بادشاہ تسلیم کرے سے انکار کر دیا۔ مبارک طیش میں آ کر پنج تار چلے گئے جو سرحد کے دوسری طرف صوابی کے قریب ہے اور اس مقام کو اپنا مرکز بنا کر جیسا کہ اس علاقہ کے باغیوں نے بعد میں بنایا چملا قبیلہ کو انگریزوں کے خلاف بھڑکایا۔ اس سال اس علاقہ میں اس سے زیادہ اور کوئی کڑ بڑ نہیں ہوئی کیونکہ اخوند نے سوات کے یوسف زئیوں کو اس جھگڑے میں پڑنے سے باز رکھا تھا۔

پھر بھی غدر کے عواقب کے طور پر سدم سے دریائے سندھ تک یوسف زئی سرحد سے ملنے والے علاقہ میں کافی گڑبڑ ہوئی۔ جولائی اور اگست ۱۸۷۸ء میں مجاہدین کے دستوں نے جنہیں مقامی قبائل کی حمایت حاصل تھی نارنجی میں زبردست موجہ قائم کر لیا اور حالات کو معمول پر لانے کے لئے گانڈز کو شدید کارروائی کرنی پڑی۔ بعد میں اسی سال ستانہ میں مبارک شاہ کے قلعہ پر حملہ کیا گیا۔ اس حملہ کے نتیجہ میں مجاہدین کو ان کی محفوظ بستوں سے نکال دیا گیا اور آس پاس کے قبائل نے عہد کیا کہ وہ مجاہدین کو وھا واہس نہیں آنے دینگے۔ اس لڑائی میں اکبر شاہ کے بھائی عمر شاہ جو اس وقت تک حیات تھے شہید ہو گئے اور مبارک شاہ بھی بڑی بہادری سے لڑتے ہوئے زخمی ہوئے۔ مبارک اپنے بچے کچھے ہندوستانی مریدوں کو لے کر ملکا پہنچ گئے جو نسبتاً محفوظ جگہ تھی۔ یہ جگہ مہابن پہاڑ کے ایک ڈھلوان پر واقع ہے جو وادی چملا سے ملتی ہے۔

اس کمین لہ سے سادات نے مجاہدین کو آگے رکھ کر مردان اور

(۱) سوات کے موجودہ حکمران خاندان کا بھی یہی حال ہے۔ یہ حکمران سید نہیں ہیں لیکن بادشاہ کہلاتے ہیں اس سے دونوں مطلب لئے جا سکتے ہیں یعنی حکمران اور مذہبی پیشوا۔ رپورٹی نے یہ اکھ کر بڑی زیادتی کی ہے کہ کسی مذہبی پیشوا کو دنیاوی اقتدار نہیں دیا جا سکتا۔

صوابی کی سرحدوں پر پھر چھیڑ چھاڑ شروع کر دی۔ اس وقت ان کی نظروں میں ہر طاقتور حکومت سکھا شاہی سے بہتر نہ تھی۔ وہ بھی سب کے سب کافر تھے اس لئے جب بھی موقع ملے ان پر حملہ کرنا جائز تھا۔ آخر ۱۸۶۳ء کے موسم خزاں میں حکومت نے فیصلہ کیا کہ بغاوت کے اس مرکز کا صفایا کر دیا جائے۔ خیال یہ تھا کہ یہ مہم بنیر کے قبائل سے دشمنی مول لئے بغیر سر کی جا سکتی ہے کیونکہ جب سے انگریز یہاں آئے تھے یہ قبائل براہمن تھے اور ان کے مذہبی پیشوا اخوند کو ستانہ کے سادات اور ان کے ہندوستانی مریدوں سے کوئی ہمدردی نہیں تھی۔ لیکن جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے یہ اندازہ سدم کے عجب خان اور عزیز خان سے مشورہ لئے بغیر لگایا گیا تھا۔ یا کم از کم ان دونوں نے یہی سمجھا اور اپنی ذلت محسوس کی۔ اس کے ایسے نتائج نکلے جن کا پہلے سے کوئی اندازہ نہیں تھا۔ ان کی ناراضگی کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ ملکا اماڑی علاقہ میں واقع تھا۔ سدم کے خان بھی قبیلہ کی اس شاخ سے تعلق رکھتے تھے البتہ اس سے الگ ہو گئے تھے۔

طے یہ پایا کہ وادی چملا پر حملہ کیا جائے جو بنیر سے جنوب میں شرقاً غرباً پھیلی ہوئی ہے اور جس میں ملکا واقع ہے۔ منصوبہ کے مطابق ایک طانتور فوج کو مردان کی طرف سے درہ امبیلہ کے راستہ آگے بڑھنا تھا۔ فوج کے ایک اور حصہ کو ٹوپی کے قریب کے علاقہ پر قبضہ کرنا تھا۔ صورت حال کا جو سیاسی جائزہ لیا گیا تھا اس کے تحت بنیر اور چملا کے قبائل کو اس اقدام سے باخبر کرنا ضروری نہیں سمجھا گیا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ ان قبائل کو پہلے سے خبردار کرنا مناسب نہیں سمجھا گیا تھا کیونکہ فوجی پیش قدمی صیغہ راز میں رہنی چاہئے۔ غالباً یہی وہ فروگزاشت تھی جس سے عجب خان طیش میں آگیا اور جب فوجی پیش قدمی کی خبر عام ہو گئی تو اس نے بنیر والوں کو طعنہ دیا کہ وہ اپنا پردہ اٹھائے دے رہے ہیں۔

نیویل چیمبر لین اس فوج کا کمانڈر تھا اور سرفروش افسروں کی برادری کا آخری فرد رینل ٹیلر اس کا پولیٹیکل افسر تھا۔ درہ امبیلہ تک پہنچنے کے لئے کوئی چھ میل لمبی تنگ اور پیچدار گھاٹی طے کرنی پڑتی ہے۔ اس گھاٹی میں سے ایک چشمہ بھی بہتروں سے ٹکرانا ہوا

گزرتا ہے۔ گھاٹی میں ہیدل سفر کیا جا سکتا ہے گھوڑوں پر بہ مشکل گزرا جا سکتا ہے لیکن سامان سے لدے ہوئے جانوروں کے لئے یہاں سے گزرنا بہت مشکل ہے (۱)۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ جس کمانڈر نے اس راستہ کا پہلے ہی اندازہ لگا لیا ہو وہ کیسے یہ امید رکھ سکتا تھا کہ اس کی فوج آسانی سے اوپر پہنچ جائے گی۔ فوج کی پہلی صف ۲۰ اکتوبر کی صبح کو تنگ گھاٹی میں داخل ہوئی اور کسی قابل ذکر مزاحمت کے بغیر دوپہر تک کوتل پہنچ گئی۔ لیکن گولہ بارود سے لدے ہوئے خچروں کے سوا سامان سے لدا ہوا اور کوئی جانور شام تک اوپر نہیں پہنچ سکا۔ پورے قافلہ کے سامنے اور عقبی حصہ کے آملنے میں اڑتالیس گھنٹے لگ گئے۔ اس عرصہ میں مخالف فریق فوج کی آمد کی خبر سے باخبر ہو چکا تھا اور اب اس پر اچانک حملہ نہیں کیا جا سکتا تھا۔ اس کے بعد اس پوزیشن پر قبضہ کر لیا گیا جسے راہرٹس نے دنیا کی مضبوط ترین پوزیشن قرار دیا ہے اور ہیڈ کوارٹر کوتل کے وسط میں رکھا گیا جس نے دونوں طرف پہاڑی ٹیلے تھے۔ بعد میں دائیں طرف کا ٹیلہ کربک پکت اور بائیں طرف کا ٹیلہ ایگلز نیسٹ کے نام سے مشہور ہوا۔ سامنے کی طرف وادی چملا نک کھلا میدان ہے۔ اور اگرچہ دونوں طرف جن ٹیلوں پر جو کیاں قائم کی گئی تھیں وہ اس علاقہ کی بلند ترین چوٹیاں نہیں ہیں پھر بھی ان کی چٹانوں کو آڑ بنایا جا سکتا ہے اور جب تک یہ ٹیلے قبضہ میں ہوں پوزیشن محفوظ رہتی ہے۔

اتنی دیر میں بلاوا جا چکا تھا اور قبائلی ہزاروں کی تعداد میں جمع ہو رہے تھے۔ اکبر کے عہد کے بعد یہ پہلا موقع تھا جب ن پھروں پر فوج کشی کی گئی تھی جو یوسف زئی پٹھانوں کی ررخیز اور حسین وادیوں کا پردہ بنے ہوئے ہیں۔ امبیلا سے چند میل دور ملندری کے مقام پر مغل فوجوں کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا تھا اور انہیں تہمتیں کر دیا گیا تھا۔ درانیوں اور سکھوں نے کبھی یہاں تک آنے کی جرأت ہی نہیں تھی۔ طبل پر چوٹ پڑی اور لشکر صف بستہ ہوئے لکے۔ شروع

(۱) اب ایک عمدہ سڑک گھاٹی سے ایک ہزار فٹ اوپر تک جاتی ہے۔ یہ سڑک صرف بیس سال پہلے بنائی گئی ہے۔ جب پہلے پہل اس علاقہ میں میرا گزر ہوا تو ان دنوں خور (پہاڑی ندی کی گزر گاہ) سے ہو کر جانا پڑتا تھا جس طرح ۱۸۶۳ء میں فوج نے پیش قدمی کی تھی۔

میں اخوند الگ تھلک رہے۔ امبیلا کا رخ دریائے سندھ اور ستانہ کے سیدوں کے وطن کی طرف ہے۔ اس کے علاوہ انگریزوں نے اعلان کیا تھا کہ ہم صرف چملا پر حملہ کرنا چاہتے ہیں اور ہم سوات تو کیا ہنیر میں بھی داخل نہیں ہوں گے۔ لیکن جب لڑائی طول پکڑ گئی تو وہ بھی قبائل سے آملے اور سادات کے نزدیک انہوں نے وہ عزت غصب کر لی جو سادات کو ملنی چاہئے تھی۔

قبائلی جنگیں جتنے عرصہ جاری رہتی ہیں یہ لڑائی اس سے کہیں زیادہ طویل عرصہ تک جاری رہی۔ قبائلی صرف چند روز کا توشہ لے کر کھر سے نکلتا ہے اور فوجی رسد جاری رکھنے کا عام طور پر کوئی بندوبست نہیں ہوتا۔ اس لئے اگر پہلا حملہ ناکام ہو جائے یا جوش ٹھنڈا ہو جائے تو قبائلی فوراً میدان چھوڑ دیتا ہے۔ لیکن امبیلا میں انگریزوں کی چوکیوں پر کوئی ایک ماہ تک روزانہ حملے ہوتے رہے۔ اس کے بعد بھی ایک مہینے تک گاہے گاہے شدید حملے ہوتے رہے۔ جو لوگ فوجی مہمات کے متعلق اچھی تحریروں کے شائق ہیں انہیں رابرٹس اور بنگ ہسپینڈ (Young Husband) کی تصنیفات کا مطالعہ کرنا چاہئے۔ ان تصنیفات میں برطانیہ کی فوجی تاریخ کے بڑے روشن نام درج ہیں۔ ان میں براؤنلو (Brownlow)، کیس (Keyes)، نیویل جیمبر لین، گاروک (Garvock) اور خود رابرٹس کے نام شامل ہیں۔ لیکن یہاں جس بات پر زور دینے کی ضرورت ہے وہ یہ ہے کہ ان میں سے ہر ایک نے قبائلی دشمنی کی حیرت انگیز ہادری کا اعتراف کیا ہے۔ چوہ ہزار فوج درہ کی چوٹی پر روک لی گئی اور اسے زندگی اور موت کی لڑائی لڑنی پڑی۔ کریک پکٹ اور ایگنز نیسٹ پر خوفناک حملے کئے گئے۔ اول الذکر پر چار حملے کئے گئے اور اس پر تین مرتبہ قبائل نے قبضہ کر لیا اور تین مرتبہ انگریزوں نے ان سے چھین لیا۔ انگریز فوج میں مرے والوں کی تعداد نو سو تک پہنچ گئی اور فائلی جو بڑی بے جگری سے سدوفوں کی زد پر آ رہے تھے اس سے بھی بڑی تعداد میں ہلاک ہوئے۔ خود سویز جیمبر لین بھی کریک پکٹ پر حملہ کی قیادت کرتے ہوئے بری طرح زخمی ہوئے۔ کریک پکٹ آج بھی قتل دہ کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے آس پاس فریقین کے ایک ہزار سے زائد افراد ہلاک ہوئے۔ رابرٹس نے قبائلوں کی بے مثال ہادری اور بنگ ہسپینڈ نے ان کی دلیرانہ شان کی تعریف کی ہے۔

ایگلز نیسٹ پر قبضہ کرنے کے لئے ایک بہت ہی خوفناک جھڑپ کے بعد یہ طے ہوا کہ قبائلی جنگ بندی کے جھنڈے تلے آئیں اور اپنے مردے اٹھا کر لے جائیں۔ اس موقع سے فائدہ اٹھا کر افہام و تفہیم کی کوشش کی گئی اور ان کے رہنماؤں نے فوج کے کمانڈر نیوبل پیمبرلین اور کمشنر رینل ٹیلر سے جو فوج کے ساتھ کھل کر بات چیت کی۔ دشمن نے ہزاری پیشکش کے جواب میں بڑی خوش اخلاقی کا ثبوت دیا لیکن یہ بات واضح کر دی کہ وہ اپنی آزادی کے لئے لڑ رہے ہیں جسے انہوں نے آج تک ہاتھ سے جانے نہیں دیا۔ وہ جنگ کے اصولوں کے پابند نہیں رہیں گے لیکن آخر دم تک لڑیں گے۔ اس پوری کہانی میں ان سفاکانہ مظالم کا اشارہ تک نہیں ملتا جن کی وجہ سے بعد کی لڑائیوں کی شکل میں بدل گئی۔ گھمسان کی لڑائی کے ساتھ ساتھ فخرے بازی بھی ہوتی رہتی تھی۔ رابرٹس نے لکھا ہے کہ قبائل کو جلد ہی یہ اندازہ ہو گیا کہ فوج کے ساتھ جو سکھ اور یورپی تھے ان کے مقابلہ میں ہٹھافوں اور گورکھے ہراول چوکیوں پر ڈیوٹی میں بڑے مستعد تھے۔ چنانچہ جب قبائلی کینیڈز کے آدمیوں کو دیکھتے تھے تو وہ چلا کر کہتے تھے کہ یہ تو ہٹھان ہیں انہیں واپس بلاؤ اور ان لوگوں کو بھیجو جو ہیٹ اور سرخ ہگڑی پہنے ہوئے ہیں (یورپی اور سکھ) یہ لوگ لڑنے میں تو اچھے تھے لیکن پٹھانوں پر نہیں چڑھ سکتے تھے اور اپنے سر نیچے نہیں رکھ سکتے تھے۔

چھ ہفتہ تک لڑائی جاری رہنے کے بعد کمک پہنچ گئی اور فوج واپس چملا میں داخل ہو کر حملہ پر اتر آئی۔ آخر کار بنیر کے قبائل نے ہٹھان سانک لی۔ اب یہ طے کرنا تھا کہ ملکا کی بستی کو اجاڑنے کے لئے اتنی بڑی فوج بھیجی جائے جو راستہ میں ہر مزاحمت کا سامنا کر سکے یا یہ کام انگریز افسروں کی نگرانی میں قبائل پر چھوڑ دیا جائے۔ جہاں تک فوج پہنچ چکی تھی وہاں سے ملکا ابھی اکیس میل کے فاصلہ پر تھا۔ سب نے طیش میں آکر مورخ الذکر صورت منظور کی۔ مہم کا سیلاب رہی لیکن جتنی زحمت اٹھائی گئی اتنا بڑا مقصد حاصل نہیں ہوا۔ رابرٹس افسروں کی اس جھوٹی سی ٹولی میں شامل تھے جو ملکا کی تباہی دیکھنے کے لئے کمشنر رینل ٹیلر گانڈز کے ایک دستے اور بنیر وال قبائل کے ساتھ گئے تھے۔ انہوں نے اس واقعہ کی تفصیل اپنی کتاب میں بیان کی ہے۔ میں ہاں جو کچھ بیان کر رہا ہوں وہ میں نے تیس سال پہلے بنیر کے ایک

خان سے سنا تھا جو اس کہانی کے ہیرو کے خاندان سے ہے۔

سوات اور بنیر کے لوگ اس فوج کی بہادری سے بڑے مرعوب ہوئے تھے جو ان کے مقابلہ پر صف بستہ تھی۔ پھر ان پر اس بات کا بھی بڑا اثر ہوا تھا کہ جنگ بڑی مردانگی اور عالی حوصلگی کے ساتھ لڑی جا رہی تھی۔ مثلاً جو قبائلی زخمی ہو جاتے تھے انہیں عارضی ہسپتالوں میں لے جا کر ان کا علاج کیا جاتا تھا اور تندرست ہونے پر انہیں واپس کر دیا جاتا تھا۔ انہوں نے یہ بھی دیکھا کہ بہت سے پٹھان خاص طور پر خٹک یوسف زئی اور افریدی حکومت کی طرف سے لڑ رہے تھے اور بڑی بے جگری سے لڑ رہے تھے اور افسروں اور جوانوں کا باہمی تعلق بڑا مضبوط تھا۔ یہ جنگ سکھوں کے خلاف جنگ سے بالکل مختلف تھی۔ ساتھ ہی ساتھ وہ اس نئی فوج سے کتنے ہی متاثر کیوں نہ ہوں لیکن یہ تہیہ کئے ہوئے تھے کہ اسے سوات اور بنیر میں داخل نہیں ہونے دیں گے۔ قبائل کو اس جنگ میں اتنا بھاری نقصان پہنچ چکا تھا۔ اس لئے وہ سوچ رہے تھے کہ بنیر کے خان بیچ میں پڑ جائیں اور فریقین کی عزت رکھنے کے لئے انگریزوں کی ایک مختصر جماعت کو ساتھ لے جا کر ملکا کو اجڑوادیں۔ اگر مقابلہ جاری رہا تو انگریز پوری فوج لے کر وہاں پہنچ جائیں گے اور ہوسکتا ہے کہ وہ بنیر اور پھر سوات میں بھی داخل ہو جائیں اور آخر کار وہ پردہ اٹھا دیں جو قریباً تین سو سال سے اس وقت کے بعد نہیں اٹھا تھا جب اکبر کی فوجوں کو یہاں سے نکال دیا گیا تھا۔

اخوند بھی اس پالیسی کے حامی تھے۔ انہیں ڈر تھا کہ سر پھرے مجاہدین اپنی ضد پر اڑے رہے تو قبائل کو نقصان اٹھانا پڑے گا اور وہ اپنی آزادی سے محروم ہو جائیں گے۔ اخوند کا یہ بھی خیال تھا کہ ملکا کی تباہی سے ستانہ کے سادات کا وقار گھٹ جائے گا جس کے نتیجہ میں ممکن ہے اخوند کا وقار بڑھ جائے۔ یہ حقیقت ہے کہ بنیر میں پیر بابا کی زیارت کے مقابلہ میں جہاں سید اکبر اور مبارک شاہ کے سورٹ اعلیٰ دفن ہیں سیدو میں اخوند کا مزار مرجع خلافت بتا جا رہا تھا۔ چنانچہ بنیر کے خوانین سے کہا گیا کہ وہ صلح کی پیش کش کریں۔ وہ ڈگر کے زید اللہ خان کی قیادت میں اس بات پر رضامند ہو گئے۔ کہ وہ انگریز کمشنر کو چھوٹے سے محافظ دستہ کے ساتھ ملکا لے جائیں گے ان کے سامنے یہ بستی اجاڑ دی

جائے گی اور مجاہدین کو وہاں سے نکال دیا جائے گا۔

سات افسر جن میں رینل ٹیلر اور خود کمشنر واپرس بھی شامل تھے گانڈز کے ایک مختصر سے دہتے اور سوات اور بنیر کے قریباً ایک سو سربراہ آوردہ ملکوں اور سفید ریشوں کی جماعت کے ساتھ روانہ ہوئے۔ اس جماعت کا قائد زید اللہ خان تھا۔ ڈگر جو چھوٹے سے دریا ہرندو کے کنارے آباد ہے اس وادی کا مرکزی مقام ہے۔ زید اللہ ایک بوڑھا آدمی تھا۔ جو سابقہ لڑائیوں میں اپنی ایک آنکھ اور ایک بازو گنوا چکا تھا۔ اس نے یہ کام پورا کرنے کا بیڑا اٹھایا تھا۔ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے ملکا یوسف زئیوں کے امانتی علاقہ میں واقع تھا اور پوری سڑک پر جاہجا جنگجو قبائل کھڑے تھے جو پوری طرح مسلح تھے اور غصہ میں اس جماعت پر آوازے کس رہے تھے۔ لیکن مہم سرکرتی گئی۔ زید اللہ خان نے اس موقع پر اخوند کی طرف سے قبائل کے سامنے موثر تقریر کی۔ جلتے ہوئے ڈوؤں سے دھوئیں کا ایک بڑا مرغیلہ اٹھا اور قبائل میں پھر جوش پھیل گیا انہوں نے نعرے لگائے کہ انگریزوں کو واپس نہیں جانے دیا جائے گا۔ وہ بڑے زور زور سے نعرے لگا رہے تھے ہاتھ اور منہ سے اشارے کر رہے تھے اور رینل ٹیلر کو گھیرے میں لٹے ہوئے تھے جو بڑے اطمینان سے دشمنوں کے نرغہ میں تن تنہا کھڑے تھے (۱)۔ اچانک زید اللہ خان جھپٹ کر ٹیلر کے پاس پہنچ گیا اس کی ایک آنکھ غصہ سے لال ہو ہو کا ہو رہی تھی اس نے ان لوگوں کو جو دھمکیاں دے رہے تھے بلند آواز میں بتایا کہ بنیر کا جرگہ یہ قول دے چکا ہے کہ ملکا کو تباہ کر دیا جائے گا اور انگریز خیر و عافیت کے ساتھ واپس آجائیں گے۔ رگ۔ اس وعدہ پر قائم رہنے کا تہیہ کئے ہوئے ہے۔ جو لوگ اس کی خلاف ورزی کرنا چاہتے ہیں تو انہیں بنیر کی پوری آبادی سے لڑنا ہو گا۔ گوؤں میں اور پھر سارے راستے بار بار یہی صورت پیش آئی یہاں تک کہ جماعت کو واپسی کا راستہ مل گیا اس کی سزا ختم ہوئی اور وہ پھر امبیلا پہنچ گئی۔

(۱) (REYNEL TAYLOR) نے اس مہم کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس میں انگریز افسروں کے ذاتی اثر کا بڑا ہاتھ تھا۔ جب اسلام خطرہ میں ہو تو تسخوہ اور ہشن کی کون پروا کر سکتا تھا لیکن ضرورت کے وقت اس انگریز افسر کو دغا دینا جو منصف مزاج اور شریف ثابت ہو چکا تھا جسے ہٹھان خطرہ کے وقت ثابت قدم دیکھ چکا تھا اور جسے وہ اپنے خاندان کے سامنے نامور بنا کر پیش کر چکا تھا۔ ہٹھان کے سر کی بات نہیں تھی۔

افریادیوں یا وزیریوں سے اس قسم کا معاملہ طے کرنا ناممکن تھا۔ ان قبائل کا کوئی ملک یا ملکوں کی کوئی ٹولی اس قسم کا عہد کرنے کا تصور بھی نہیں کر سکتی تھی البتہ کسی لالچ سے اور بھد میں اس کی خلاف ورزی کرنے کی نیت سے ایسا عہد ضرور کر لیتی۔

یوسف زئی اور خشک بات کے دہنی ہیں اگر ان کی سمجھ میں یہ بات آجائے کہ ان کا وسیع تر مفاد اسی میں ہے یا یہ پختوننگ کا سوال ہے تو وہ دوسرے قبائل کے مقابلہ میں قول کے زیادہ سچے ثابت ہوں گے۔ یہ بڑا اثر انگیز نظارہ معلوم ہوتا ہے کہ ایک مفید ریش بزرگ جس کی آنکھ جوش غضب سے چمک رہی ہے اپنا ایک بازو ہلا رہا ہے اور محض قول نباہنے کے لئے تمام مخالفتوں کے باوجود بات پوری کر رہا ہے۔

سوات اور بنیر کا پردہ اٹرنے میں ابھی قریباً تیس سال ور باقی تھے۔

فصل بست و سویم

بلوچستان اور فارورڈ پالیسی

برطانوی برطانوی اقتدار کے آغاز سے ۱۹۰۱ء تک تقریباً نصف صدی کو دو واضح حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ پہلا حصہ ۱۸۵۹ء سے ۱۸۷۸ء میں دوسری جنگ افغان کے آغاز تک ہے اور دوسرا حصہ اس تاریخ سے شروع ہو کر کرزن کے زمانہ میں پنجاب سے سرحدی اضلاع کی علیحدگی پر ختم ہوتا ہے۔ وسیع معنی میں ابتدائی تیس سال کا عرصہ وہ زمانہ ہے جب سرحد بند رکھنے کی نام نہاد پالیسی کی آزمائش ہو رہی تھی (باب بست و یکم) اس عرصہ میں قبائلی علاقہ کے کسی نہ کسی حصہ میں فوجی کارروائیاں ہوتی رہیں لیکن اس وقت تک نو اس علاقہ کے کسی حصہ پر مستقل قبضہ نہیں ہوا۔ مثال کے طور پر آج یہ سوچ کر بڑا تعجب ہوتا ہے کہ ۱۸۹۸ء تک سوات محض خیالی حثیت تھی جس میں کوئی اجنبی داخل نہیں ہوا تھا۔ اس وقت تک کسی یورپی ہامندہ نے اس علاقہ کا حسن اپنی آنکھ سے نہیں دیکھا تھا بلکہ محض داستانیں سنیں تھیں۔ ۱۸۹۸ء تک سرحد پر بھی پردہ پڑا ہوا تھا۔ آخری تیس سال کے عرصہ میں فارورڈ پالیسی کو بروئے کار لایا گیا۔

بہ دوہوں عرصے ایک حد تک ایک دوسرے میں گڈمڈ ہیں۔ نئی پالیسی کی طرف پہلا قدم وائسرائے کی حیثیت سے لٹن (Lytton) کی آمد سے نہوڑے دن پہلے اور افغانستان کے ساتھ جنگ چھڑنے سے دو سال پہلے ۱۸۷۶ء میں اٹھایا گیا۔ یہ قدم شمال مغربی سرحد پر نہیں بلکہ بلاتنی سندھ سے اس علاقہ میں اٹھایا گیا جو اب بلوچستان کہلاتا ہے۔ اس کے بعد دوسرے

علاقوں میں بھی اہم اقدامات کئے گئے اور ۱۸۹۳ء میں افغانستان کے ساتھ سرحدوں کا تصفیہ کر کے ان اقدامات کو ٹھوس شکل دی گئی۔ یہ تمام کارروائی ڈسراہلی (Disraeli) حکومت کی اس پالیسی کے مطابق تھی کہ وسطی ایشیا میں روس کے دباؤ کے خلاف ایک دفاعی دیوار قائم کی جائے۔ ڈسراہلی ۱۸۷۳ء میں وزیر اعظم بن چکے تھے۔

یہاں ہمیں اس پالیسی کے فوجی پہلو سے کوئی سروکار نہیں ہے بلکہ دیکھنا یہ ہے کہ بحیثیت مجموعی پٹھانوں پر اس کا کیا اثر ہوا۔ اس کا مطالعہ کرتے ہوئے یہ بات ذہن میں رکھنا ضروری ہے کہ برطانیہ کے سیاسی افکار و اعمال کی دوسری مثالوں کی طرح اس معاملہ میں بھی دونوں پالیسیوں کے درمیان کوئی منطقی اور واضح حد حاصل نہیں ہے۔ سرحد کے بیشتر حصوں میں سرحد بند رکھنے کی پرانی پالیسی کے بیشتر عناصر برقرار رکھے گئے ساتھ ہی ساتھ قبائلی فارورڈ ایریا میں حکم یہ تھا کہ دو قدم آگے بڑھو اور ایک قدم پیچھے ہٹو۔ اس کے علاوہ فارورڈ ایریا میں بھی دور دور پھیلے ہوئے علاقوں پر کنٹرول کہیں کم اور کہیں زیادہ تھا۔

دوست محمد ۱۸۶۳ء میں فوت ہو چکا تھا (جس سال امبیلہ کی مہم سر کی گئی) اور حسب معمول اس کی جانشینی کے لئے رسہ کشی شروع ہو گئی تھی۔ دوست محمد نے اپنے ایک چھوٹے بیٹے شیر علی کو اس بننا پر وارث تخت نامزد کیا تھا کہ وہ درانی ماں کے بطن سے تھا۔ لیکن شیر علی ۱۸۶۹ء تک تخت حاصل نہیں کر سکا۔ اس مختصر سے درمیانی عرصہ میں دوست محمد کے بڑے بیٹے (۱) افضل اور اعظم جن کی ماں اعلیٰ ذات کی ہیں تھی کابل پر حکمران رہے۔ اس میں سے بیشتر عرصہ تک جان لارنس ہندوستان کے وائسرائے رہے اور ان کی اس پالیسی پر عمل ہوتا رہا کہ سرحد میں بالکل کوئی مداخلت نہ کی جائے۔ یہ بات توجہ کی محتاج ہے کہ کابل میں تخت نشینی کے سوال پر جھگڑے کے دوران سرحد میں عام طور پر امن و امان ہی رہا۔ شیر علی کے برسر اقتدار آنے کے بعد ۱۸۶۹ء سے ۱۸۷۶ء تک جبکہ میواور نار تھ بروک وائسرائے تھے سرحد کے علاقہ میں کوئی تبدیلی رونما نہیں ہوئی البتہ مغرب اور شمال میں افغان سلطنت کی سرحدیں متعین کرنے کے سوال پر ایران اور روس کے ساتھ گرمما گرم

مذاکرات جاری رہے۔ سیستان پر افغانستان اور ایران کے دعوؤں کے متعلق ایک فیصلہ کی وجہ سے جو شر علی کے نزدیک غر منصفانہ تھا برطانوی حکومت سے اس کی ناراضگی کا اصل سبب بن گیا۔ اسے اور بھی چھوٹی چھوٹی شکایتیں تھیں جو ہندوستان سے ملنے والی افغان سرحدوں کے بارے میں تھیں۔

جب سے انیسویں صدی کے چوتھے عشرے کے شروع میں سندھ پر قبضہ ہوا تھا ان سرداروں اور قبیلوں سے قریبی تعلق پیدا کرنے کی کسی خاص کوشش کے بغیر جو اس صوبہ کی سرحدی پہاڑیوں اور مرتفع میدانوں پر قابض تھے بالائی سندھ کی سرحد کی کامیابی کے ساتھ حفاظت عورہی تھی۔ سندھ کی سرحد سے تھریڑی دور شمال میں ڈیرہ غازی خان ضلع واقع ہے جو دریائے سندھ کے مغرب میں ایک طویل ساحلی خطہ ہے اور جنوب کی طرف ڈیرہ اسماعیل کے دامن کا حصہ ہے اور ڈیرہ اسماعیل کی طرح حکومت پنجاب کے ماتحت ہے۔ جس کا صدر مقام لاہور ہے۔ ڈیرہ اسماعیل خان اور ڈیرہ غازی خان میں فرق یہ تھا کہ اول الذکر ایک حد تک پٹھانوں کا علاقہ تھا جس کے مغرب میں وزیرستان کی پہاڑیاں ہیں جن میں بڑے طاقتور پٹھان قبیلے آباد ہیں جبکہ موخر الذکر میں بیشتر بلوچ قبائل آباد ہیں جو مغرب کی طرف تخت سلیمان کے دور تک پہلے ہوئے سلسلہ میں بھی آباد ہیں۔ وزیرپوں کے مقابلہ میں بلوچ قبائل زیادہ متحمل مزاج اور نسبتاً کم مسلح تھے اور اپنے سرداروں کی بات ماننے کو تیار رہتے تھے جو تمان دار کہلاتے ہیں۔ ڈیرہ غازی خان کا ٹپٹی کمشنر اپنے ضلع کی سرحد کے پار بسنے والے بلوچوں سے ٹپٹا تھا جس طرح شمالی حصہ میں دوسرے ٹپٹی کمشنر پٹھانوں سے ٹپٹے ہیں۔ سب کے سب بلوچ جن میں ماڑی اور بگٹی بھی شامل ہیں جو سرحد کے قریب رہتے تھے برائے نام خان قلات کو اپنا حاکم تسلیم کرتے تھے۔ پورے ایران اور افغانستان میں لفظ قلات عام طور پر مستعمل ہے اور یہ قلعہ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ یہ خاص قلعہ کوئٹہ سے تقریباً ستر میل جنوب میں ایک سطح مرتفع پر واقع ہے جو قریباً سات ہزار فٹ بلند ہے۔ آپس میں بہت سی شادیاں ہو جانے کے باوجود قلات کے خان کی ذات بروہی ہے بلوچ نہیں ہے۔ اس علاقہ میں بروہی اور بلوچ قبائل آپس میں گڈمڈ ہیں اور خان قلات کی طرح قلات کے اور بہت سے سرکردہ سردار

بھی بروہی نسل سے ہیں (۱)۔

بروہی اور بلوچ کے امتیاز کی بحث کا بظاہر پٹھانوں سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ بلوچستان سے لفظی طور پر بلوچوں کا علاقہ مراد ہے لیکن یہ لفظ بلوچستان کے لئے اس معنی میں استعمال نہیں کیا جاسکتا۔

وادی شال جو قلات سے قریباً ستر میل شمال میں اور درہ ہولان کے سرے پر سطح سمندر سے پانچ ہزار پانچسوفٹ کی بلندی پر، اس سرحد پر واقع ہے جو دو نسلوں کو علیحدہ علیحدہ کرتی ہے۔ اس وادی کے مرکز میں کوئٹہ شہر ہے۔ شمال میں پورا علاقہ پٹھان خطہ کا حصہ ہے اور اس میں پٹھان قبائل ہی آباد ہیں ان میں ترین، اچک زئی، کاکڑ اور ہنڑی سب سے زیادہ اہمیت کے مالک ہیں۔ کوئٹہ کے جنوب میں تمام آبادی بلوچوں اور بروہیوں کی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ نام نہاد بلوچستان کا بیشتر حصہ بروہی اور بلوچ قبائل کے قبضہ میں ہے۔ ان قبائل کا علاقہ وسیع مرتفع ریگستانوں پر مشتمل ہے جو کوئٹہ سے مغرب اور جنوب کی طرف سمندر تک پھیلے پڑے ہیں لیکن پوری آبادی میں سے قریباً نصف پٹھان ہیں جو کوئٹہ سے شمال اور شمال مشرق میں نسبتاً زیادہ زرخیز پہاڑیوں اور وادیوں میں آباد ہیں۔ صحیح جائزہ لیا جائے تو بلوچستان میں بھی پٹھان قبائل ہی اہمیت کے مالک ہیں۔ لیکن یہ قبائل بھی تعداد میں بہت تھوڑے ہیں اور سب ملا کر پانچ لاکھ سے بھی کم ہیں (۲)۔ اور اچک زئیوں کو چھوڑ کر جو درانی ہیں یہ قبائل طاقتور نہیں ہیں۔

افغانوں اور پٹھانوں کی کہانی میں بلوچستان کا تذکرہ چھیڑے کی ایک اور بھی وجہ ہے۔ قلات کے خوانین کے مورث اعلیٰ ناصر خان کا درانی سلطنت کے بانی احمد شاہ سے برائے نام جاگیردارانہ تعلق تھا۔ مستونگ اور قلات کا سردار بروہی ناصر گویا احمد شاہ کے عقبی دروازہ پر متعین تھا اور قندھار سے ہندوستان جانے والی شاہراہ پر سب سے زیادہ

(۱) بروہیوں کی اصل غیر یقینی ہے۔ کہا جاتا ہے ان کی زبان دراوڑی ہے۔ ان میں سے اکثر خانہ بدوش ہیں۔ بلوچ نسل اور زبان کے اعتبار سے ایرانی ہیں اور ایران کے اندر مک پھیلے ہوئے ہیں۔ یہ دونوں پٹھانوں اور افغانوں سے بالکل الگ ہیں۔

(۲) اس کے مقابلہ میں شمال مغربی سرحد کی آبادی قریباً ساٹھ لاکھ ہے۔

اہمیت کا مالک تھا۔ قلات کے خوانین یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتے رہے ہیں کہ وہ ایک طرح سے آزاد تھے اور درانیوں کے باج گزار نہیں تھے بلکہ جب نادر مرگیا اور ایرانی سلطنت کے حصے بخرے ہوئے تو ان کے حصہ میں خراب علانہ آیا۔ لیکن یہ دعویٰ صحیح ثابت نہیں کیا جا سکتا۔ قلات اس زمانہ سے بہت پہلے سے قندھار کا باج گزار چلا آ رہا تھا اور جب احمد شاہ نے ۱۷۴۷ء میں اس شہر میں اپنی سلطنت قائم کی تو اس نے بروہیوں کو بھی زیر کر لیا اور وہ یہ سمجھتا تھا کہ اس کی سلطنت کی حدیں سمندر تک پھیلی ہوئی ہیں۔ اگر اس میں کوئی شبہ ہو تو اس کے ازالہ کے لئے اس حقیقت پر نظر ڈالنا کافی ہے کہ احمد شاہ نے اس سردار کو جو نیا نیا مطیع ہوا تھا وفادار بنائے رکھنے کے لئے معمول سے ہٹ کر اسے ایک افغان علاقہ یعنی وادی شال مرحمت کر دی جس میں کوئٹہ واقع ہے۔ کوئٹہ کے آس پاس جنوب کے دیہات میں بروہیوں کی آبادی اسی زمانہ سے چلی آ رہی ہے۔

یہ بات بھی یاد رکھنی چاہئے کہ اگرچہ بلوچ اور بروہی علاقوں کی سرحد بند رکھنے کی پالیسی پر بمبئی اور پنجاب دونوں صوبوں کی حکومتیں عمل پیرا تھیں لیکن یہ سب کو معلوم تھا کہ مقبوضہ علاقہ کے عقب میں ایک ایسا علاقہ موجود ہے جس پر پہلی جنگ افغان کے بعد کسی کا قبضہ نہیں ہوا۔ ان دنوں بمبئی کی حکومت سندھ کی نگرانی تھی اور ضلع ڈیرہ غازی خان حکومت پنجاب کے تحت تھا۔ ہمارے افسر شاہ شجاع کی فوج اور اس کی مددگار برطانوی اور کمپنی کی فوجوں کے ساتھ قندھار جاتے ہوئے بولان اور کوئٹہ سے گزر چکے تھے۔ ایٹکنسن نے آبی رنگوں سے جو خوبصورت تصویریں بنائیں ہیں ان میں اس علاقے کے منظر بڑی وضاحت سے دکھائے گئے ہیں۔ مثلاً درہ بولان کے دھانہ پر ڈاڈر کے مقام پر کیمپ، وادی شال، درہ خوجک عبور کرتی ہوئی فوجیں وغیرہ وغیرہ۔ جن لوگوں کی قسمت میں جیکب آباد اور سبی کے جہنم میں جھلسنا لکھا تھا انہیں مرتفع میدانوں کی ٹھنڈی ہوا اپنی طرف بلاتی تھی اور وہ یہ بھی جانتے تھے کہ اس علاقہ کے قبائل خوش اخلاق ہیں۔

۱۸۷۶ء میں جو نارتھ بروک کا آخری سال تھا اور ڈسٹرکٹ اپنی حکومت قائم کر چکے تھے لٹن کے وائسرائے بن کر ہندوستان آنے سے تھوڑے

دن پہلے حکومت ہند سرحد کے اس حصہ کے انتظام کے متعلق بمبئی اور پنجاب کی حکومتوں کے متضاد نظریات پر غور کر رہی تھی۔ رابرٹ سنڈیمان جو پنجاب کا کمیشن افسر تھا اور جسے ڈیرہ غازی خان میں سرحد کے انتظام کا کافی تجربہ تھا اس بات پر مصر تھا کہ خان قلات سے ایسا سمجھوتہ کر لیا جائے جس کے تحت ریاست قلات کا اقتدار قائم رہے لیکن کوئٹہ کے مقام پر شال کے مرتفع میدان میں انگریز فوج متعین کی جائے اس تجویز پر دونوں صوبوں میں زور دار بحث ہو رہی تھی۔ حکومت پنجاب سنڈیمان کی حمایت کر رہی تھی اور حکومت بمبئی کا کہنا تھا کہ یہ پوری سکیم محض خام خیالی کا نتیجہ ہے۔ حکومت بمبئی کا پوری سکیم کے متعلق یہ خیال تھا کہ سندھ کی سرحدوں پر نسبتاً زیادہ امن وامان قائم رکھنے کے لئے صیانت رائے کا ثبوت دے بغیر ایک تجویز پیش کر دی گئی ہے۔ لیکن سنڈیمان اور حکومت ہند جو سنڈیمان کی تجویز کی تائید کر رہی تھی دونوں اس معاملہ پر وسیع النظری سے غور کر رہے تھے۔ ان کے ذہن میں پورے ہندوستان کا دفاع تھا اور اس بات کے لئے فرار تھا کہ روس کی ہوس ملک گیری کو روکنے کے لئے خن قلات کی مدد سے آگے کی طرف چوکی قائم کی جائے اور دریائے سندھ کے کنارے تک پیچھے ہٹ کر روس کے حملہ کا انتظار نہ کیا جائے۔ اس زمانہ میں زار کی حکومت بڑی تیزی کے ساتھ روس کی جنوبی سرحدوں کی طرف ہنچے بھلا رہی تھی۔ ترکی کے ساتھ جنگ بدیہی تھی۔ کاکیشیا کے پار کے علاقہ کو محکوم بنانے کے لئے اس پر داؤ ڈالا جا رہا تھا خیوا بخارا اور فرغانہ پر قبضہ ہو چکا تھا۔ اگر ہندوستان کے حکمرانوں نے اپنی شمال مغربی دفاعی فسیل کو مضبوط نہ کیا تو اندیشہ تھا کہ کابل اور قندھار کا بھی وہی حشر ہوگا جو بخارا اور سمرقند کا ہو چکا تھا۔

قلات کے ساتھ مذاکرات میں ۱۸۷۶ء اور ۱۸۷۷ء دونوں سال گزر گئے اور سنڈیمان نے اپنی بات منوالی۔ اس نے جو معاہدہ کیا اس کے تحت کوئٹہ اور آس پاس کے علاقہ جن میں درہ بولان بھی شامل تھا کسی معاوضہ کے بغیر مستقل طور پر برطانوی حکومت کو ہتھ پر دے دئے گئے۔ طے یہ پایا کہ یہ علاقے برائے نام قلات ریاست کے تحت رہیں گے لیکن ان کا نظم و نسق کلکتہ کی حکومت مقامی رسم و رواج کے مطابق چلائے گی۔ کوئٹہ میں برطانوی ہند کی فوج نے چھاؤنی ڈال لی اور سنڈیمان پہلے ریزیڈنٹ

مقرر ہوئے اس میں کوئی شبہ نہیں کہ احمد شاہ کے زمانہ سے کابل اور کوئٹہ کی شاہراہ پر کابل کا کنٹرول برائے نام ہی سہی لیکن شیر علی کو ہندوستان کی سرحدوں کا شال تک جا پہنچنا بڑا ناگوار گزرا اور اس کے دل میں اندیشے پیدا ہونے لگے۔ سیستان کے فیصلہ سے زیادہ اس اقدام نے شیر علی کو روسیوں کے ہاتھوں میں کھیلنے پر مجبور کر دیا اور اس طرح یہ اقدام دوسری جنگ افغان کا باعث بنا۔

۱۸۷۸ء میں شیر علی کابل میں ایک روسی وفد کے استقبال کے لئے کچھ فاصلہ طے کر کے آگے بڑھا اور اس نے ایک برطانوی فوج کو جو درہ خیبر کے راستے کابل جانا چاہتی تھی درہ میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دی۔ ان دنوں درہ خیبر افغانوں کے قبضہ میں تھا۔ کیوبگنری (Cavagnari) جو ان دنوں پشاور کے ڈپٹی کمشنر تھے وفد کے پولیٹیکل افسر مقرر کئے گئے تھے اور وفد کے قائد وہی نیویل جیمبر لین تھے جنہوں نے اسپلا کی مہم میں فوج کی کمان کی تھی۔ کیوبگنری کو راستہ نکالنے کے لئے آگے بھیجا گیا۔ انہیں درہ کی نصف مسافت پر سبزہ زار میں روک دیا گیا جو علی مسجد سے ذرا نیچے کی طرف واقع ہے اور افغان کمانڈر فیض محمد ان سے آ کر ملے۔ فیض محمد اخلاق سے پیش آئے لیکن اپنی بات پر جمے رہے انہوں نے کہا اگر ہم ذاتی طور پر ایک دوسرے کے دوست نہ ہوتے تو میں کیوبگنری پر گولی چلا دیتا۔ اور اس طرح دوسری جنگ افغان شروع ہوئی۔

پہلی جنگ افغان کی طرح دوسری جنگ کی تفصیلات بھی اس کتاب کے موضوع سے خارج ہیں۔ ہمارے لئے اس جنگ کی یہ اہمیت نہیں ہے کہ اس سلسلہ میں کابل میں کیوبگنری اور ان کے محافظوں کو کس طرح قتل کیا گیا۔ ہواڑ کوتل چراسیا اور دیگر مقامات پر رابرٹس نے کون کون سی لڑائیاں لڑیں یا وہ کون سے اقدامات تھے جن کے نتیجہ میں شیر علی کے بھتیجے عبدالرحمان کو کابل کا امیر مقرر کر دیا گیا۔ بلکہ ہماری دلچسپی تو اس بات تک محدود ہے کہ اس کی وجہ سے اس زمانہ میں فارورڈ پالیسی کو کتنی تقویت پہنچی۔ یہ صحیح ہے کہ ٹھوس شکل میں اس جنگ کا پہلا نتیجہ یہ نکلا کہ افغان فوجوں کو خیبر اور کرم سے نکال دیا گیا لیکن بلوچستان کے وسیع علاقہ کے الحاق کے مقابلہ میں خیبر اور کرم کا انخلا بہت معمولی کامیابی کی حیثیت رکھتا تھا۔

ہم بتا چکے ہیں کہ جنگ سے پہلے کوئٹہ اور بولان پر قبضہ کیا جا چکا تھا لیکن سنڈیمان کے ارد گرد کا پورا علاقہ برائے نام ہی صحیح درانی اقتدار کو تسلیم کرتا تھا۔ خیبر اور کرم کے راستے دو طرفہ پیش قدمی میں کامیابی اور شیر علی کے تخت سے دست بردار ہونے کے بعد اس کے بیٹے یعقوب خان سے ۱۸۷۹ء میں ایک معاہدہ کیا گیا جو معاہدہ گندمک کہلاتا ہے اس معاہدہ کے تحت یعقوب خان نہ صرف خیبر اور کرم سے دست بردار ہو گیا بلکہ کوئٹہ کے شمال اور مشرق میں پشین، لورہ لائی (پوری) کے وہ پٹھان علاقے بھی ہاتھ آ گئے جن کا نئے صوبہ کی تشکیل میں شامل کرنا ضروری تھا۔ ان علاقوں کے قبضہ میں آنے کا یہ نتیجہ نکلا کہ سرحدیں خوجک کے سلسلہ کوہ کے پار چمن تک پہنچ گئیں جو قندھار سے تھوڑے ہی فاصلہ پر ہے اور آئندہ دس سال کے اندر ریل کی بڑی پٹری پہاڑی سرنگوں سے گزار کر چمن کی سرحد تک بچھا دی گئی۔ اس نئی پالیسی میں پہلے پہل بلوچستان میں جان پڑی۔

لیکن شمال مغربی سرحد کے دریائے سندھ کے پار کے برائے علاقوں اور نئے بلوچستان کے درمیان آگے کی طرف کوئی بغلی راستہ نہیں تھا۔ سنڈیمان رخصت ہونے سے پہلے ۱۸۸۰ء اور ۱۸۹۰ء کے درمیانی عرصہ میں پشین سے آگے بڑھ کر لمبی اور غور آباد وادی ژوب میں داخل ہو چکے تھے جہاں ابوزئی کے مقام پر جو اب فورٹ سنڈیمان کہلاتا ہے ہیڈ کوارٹر قائم کر دیا گیا تھا۔ دریائے ژوب گومل دریا کا معاون ہے اور بڑے عرصہ سے یہ خیال چلا آ رہا تھا کہ درہ گومل کو جسے علجی کاروان اپنے سالانہ نقل وطن میں استعمال کرتے چلے آئے تھے کھول دیا جائے اور اس طرح بالائی علاقہ میں ایک تنگ راستہ بنادیا جائے جو بلوچستان کو بھی ملا دے اور ملتان کے راستہ جو عقبی راستہ موجود ہے اس کے علاوہ بھی ایک اور راستہ بن جائے۔ یہ سکیم سب سے پہلے میکالے (Macaulay) نے اٹھائی تھی جو ۱۸۷۸ء میں ڈیرہ اسماعیل خان سے گومل تک کٹے تھے میکالے جو غالباً درمیانی عرصہ میں سرحدی علاقہ میں سب سے زیادہ بااثر تھے اس سوال پر اعلیٰ افسروں کی کافی حمایت حاصل نہیں کر سکے اور ان کی اسکیم اپنی جگہ رہ گئی۔ اب یہی اسکیم سنڈیمان نے اٹھائی اور ان کے ساگرڈ بروس (Bruce) نے اسے آگے بڑھایا۔ بروس کا خیال تھا کہ ان کے امر نے بلوچستان میں جو کچھ کیا ہے بروس کو وہی کام وزیرستان میں

کرنا چاہئے جہاں وہ تبدیل ہو کر آئے تھے۔ ۱۸۸۹ء میں لینسڈاؤن (Laradowne) کو جو آن دنوں وائسرائے تھے اس تجویز کا حامی بنا لیا گیا اور فوری کارروائی شروع ہو گئی۔ گومل کے قبائل کے لئے جن میں وزیرستان میں رہنے والے قبائل بھی شامل تھے موجب منظور کئے گئے اور سندھیمان نے اپوزٹی میں تمام قبائل کا ایک بڑا جرگہ بلایا جس میں بروس بھی شریک ہوئے۔ قبائل روپیہ ہتھیانے کے لئے بے چین تھے چنانچہ ساری باتیں آسانی سے طے ہو گئیں۔ اس وقت ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جس طرح سندھیمان بلوچستان میں کامیاب ہو گئے ہیں اسی طرح شمالی علاقہ میں بھی کامیابی حاصل ہو جائیگی۔ لیکن ایسا نہیں ہوا۔ وزیرستان کے قبائل کونٹہ کے قبائل نہیں تھے۔ ان سے نشنا بہت مشکل تھا۔ یہ قصہ اگلے باب میں بیان کیا جائے گا یہاں اتنا بتا دینا ضروری ہے کہ درہ گومل کھولنے کی فوہت نہیں آئی۔ یہ درہ آج بھی بند ہے۔

”سندھیمان کے طریقے“ کی تعریف میں بلند بانگ دعوے کئے جاتے ہیں اور یہ دلیل پیش کی جاتی ہے کہ سندھیمان جیسی سوجھ بوجھ رکھنے والے افسر شمال مغربی سرحد پر بھی ان ہی طریقوں سے کام لیتے تو پوری تاریخ ہی بدل جاتی۔ آخر یہ طریقہ کیا تھا اور اس کی حوییاں اور خامیاں کیا تھیں؟

سندھیمان کے طریقہ کا انحصار اس بات پر تھا کہ قلات اور قبائلی علاقہ میں مرکزی مقامات بھاری فوج کی مدد سے قبضہ میں کر لئے گئے تھے (۱) ان مقامات کو ایسی سڑکوں کے ذریعہ جو اچھے موسم میں کھلی رہتی تھیں ایک دوسرے سے ملا دیا گیا تھا اور قبائل کو یہ آزادی دے دی گئی تھی کہ وہ حسب سابق اپنے معاملات اپنے رواج کے مطابق اور اپنے سرداروں اور ملکوں کی معرفت طے کریں۔ ملکوں پر یہ ذمہ داری ڈالی گئی تھی کہ وہ حاصہ دار بھرتی کرائیں گے جنہیں تنخواہ حکومت ادا کرے گی لیکن وہ قبائلی ملازم سمجھے جائیں گے۔ چھاؤنیوں کے سوا جہاں فوج

(۱) میں نے اس بیان میں بلوچستان کے صرف پٹھان علاقوں کو شامل کیا ہے جو ریاست قلات میں شامل نہیں تھے۔ ریاست قلات میں جو طریقے اختیار کئے گئے تھے وہ بالکل مختلف تھے اور اس کتاب کے موضوع سے ان کا کوئی تعلق نہیں۔

رہتی تھی اور دکاندار اور دوسرے لوگ۔ ہندوستان کے دوسرے علاقوں سے کافی تعداد میں آ گئے تھے نہ کہیں کوئی عدالت تھی نہ پولیس تھی۔ افریقہ کے نمونہ کو سامنے رکھتے ہوئے اسے بالوامطہ حکومت کہا جا سکتا تھا۔ پولیٹیکل ایجنٹ جرگوں کے ذریعہ مروجہ قاعدوں پر عمل کراتے تھے اور جو طریقہ پہلے بیان ہو چکا ہے اس کے مطابق فرانٹیر کرائمز ریگولیشنز استعمال کرتے تھے۔ اس طریقہ میں یہ بھی ضروری تھا کہ سرداروں اور ملکوں کی بت منوائی جائے اور کوئی ان کی بات ماننے سے انکار کرے تو اس کے خلاف طاقت استعمال کی جائے۔ اگر قبائلی علاقہ پر قبضہ نہ کیا جانا وہاں فوج جمع نہ کی جاتی اور ملکوں کی حمایت حاصل نہ کی جاتی تو سنڈیمان کا طریقہ عضو معطل بن کر رہ جاتا۔

میں یہ چاہے ہی بتا چکا ہوں کہ اگر فرانٹیر کرائمز ریگولیشنز مروجہ قوانین کے اہتمام کی تلاشی کے لئے نہیں بلکہ پٹھانوں کے رواج کو قائم رکھنے کے لئے استعمال کئے جائیں تو یہ بات ایک حد تک قبائلی مزاج کے مطابق ہوتی ہے۔ اس طرح مملکت کی ضرورتیں اس معاشرہ کے سانچہ میں ڈھل جاتی ہیں جس پر وہ حکومت کرتی ہے۔ لیکن جب ۱۸۵۹ء میں شمال مغربی سرحد پر قبضہ کیا گیا تھا۔ اس کی بجائے باقاعدہ قوانین نافذ کئے گئے۔ یہ خیال ناقابل تسلیم ہے کہ ۱۸۸۰ء میں بلوچستان جیسے نئے مقبوضہ علاقہ میں جو طریقہ رائج کیا گیا تھا وہ شمال مغربی سرحد میں بھی قریباً سال تک عام قوانین نافذ رہنے کے بعد رائج کیا جا سکتا تھا۔ کم از کم غیر ملکی حکومت ایسا نہیں کر سکتی تھی۔ قوانین کے نفاذ کے طریقوں میں بھی تبدیلی نہیں ہو سکتی تھی۔ یہ سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا تھا کہ عدالتیں پولیس اور نظم و نسق کیسے جو ادارے اپنے عرصہ سے قائم تھے انہیں ختم کر دیا جائے۔ پھر بھی شمال مغربی سرحد کے دو حصوں کے درمیان یہ امتیاز بہت سی مشکلات کا باعث تھا۔

سنڈیمان کے حامیوں کا یہ جواب ہوگا کہ یہ دشواریاں مسلم ہیں لیکن بلوچستان میں جو اصول سیکھے گئے تھے ان کا شمال مغربی سرحد کے آباد اضلاع کے ہاں ان قبائل پر اطلاق کرنے کی کوشش کرنی چاہئے تھی جن کی قبائلیت نئے نظام حکومت کے دباؤ کے باوجود جن کی توں قائم تھی۔ جواب یہ ہے کہ کرم اور مالاکنڈ میں ایسا ہو گیا جس کی

تفصیل آگے آئے گی۔ جہاں ان اصولوں کا اطلاق نہیں کیا گیا وہاں باز رہنے کی وجہ یہ تھی کہ حالات بالکل مختلف تھے۔

سنڈیمان ایک ایسے علاقہ میں آئے تھے جو قریب قریب ریگستان ہے۔ بلوچستان کی آبادی بہت ہی تھوڑی ہے اور اس علاقہ میں جو ”ہو“ کا سماں ہے اس پر دیکھے ہی سے یقین آسکتا ہے۔ صرف پشاور ضلع (جس میں پہلے مردان بھی شامل تھا) جس کا رقبہ بلوچستان کے رقبہ کا قریباً تیسواں حصہ ہے آبادی کے لحاظ سے سمندر کے کنارے تک پھیلے ہوئے بلوچستان سے بڑا ہے۔ اگر یہ اعتراض کیا جائے کہ پشاور ایک آباد ضلع ہے اس لئے بلوچستان سے اس کا موازنہ نہیں کیا جا سکتا تو جواب یہ ہوگا کہ تیراہ اور وزیرستان میں سے ہر ایک علاقہ کی آبادی بھی قریب قریب اتنی ہی ہے جتنی بلوچستان کے پورے پٹھان علاقہ کی ہے۔ سنڈیمان کو بیشتر بروہی اور بلوچ قبائل سے واسطہ پڑا تھا جن پر چند سرداروں کا حکم چلتا تھا اور جو اپنے سرداروں کا بڑا احترام کرتے تھے۔ لیکن انہیں پٹھانوں سے ٹھٹھنے میں اتنی کامیابی نہیں ہوئی۔ انہیں کاکڑوں جیسے لوگوں سے واسطہ پڑا تھا جو بروہیوں اور بلوچوں کے ساتھ رہتے رہتے بڑی حد تک ان کے رنگ میں رنگے گئے تھے کچھ قبیلے مثلاً مندو خیل اور زبیریں ژوب اپنی روایات پر قائم تھے لیکن وہ شمال میں رہنے والے اپنے بھائیوں کی طرح جنگجو نہیں تھے۔ اب ان کا مقابلہ افریدیوں یا محسود سے کیجئے۔ سنڈیمان کو ایک نیا میدان مل گیا تھا جہاں وہ جس طرح چاہتے چل سکتے تھے لیکن یوسف زئیوں مہمندوں اور وزیریوں کے ساتھ ہمارے تعلقات کی بہت سی روایات بن چکی تھیں جنہیں چشم زدن میں محو نہیں کیا جا سکتا تھا۔ سنڈیمان پورے صوبہ کے ہر حصہ میں قریب قریب ایک ہی طریقہ پر عملدرآمد کرا سکتے تھے۔ انہیں ایسے دو معاشروں سے واسطہ نہیں پڑا تھا جو ایک ہی نسل سے تھے لیکن ایک معاشرہ جس پر جدید قوانین نافذ تھے دوسرے معاشرے سے جہاں قبائیت ساری و طاری تھی بالکل الگ تھا۔ دونوں علاقوں کے حالات ایک دوسرے سے بالکل مختلف تھے۔

کوئٹہ میں سنڈیمان کے کارنامے داستان بن گئے ہیں غالباً یہ داستان اٹنی رنگین نہیں جتنی سنڈیمان سے تیس سال پہلے شمال مغربی سرحد میں نمائیاں کارنامے انجام دینے والے سرگروہوں کی ہے لیکن پھر بھی اس کا

کافی گہرا اثر ہے۔ وہ یقیناً ایک پیش رو تھے جنہوں نے مستقل مزاجی اور سوجھ بوجھ سے کام لے کر ایک عمارت کھڑی کی وہی اینٹ گرا استعمال کیا جو دستیاب تھا اور اس عمارت پر مناسب اور پائدار رنگ چڑھایا۔ رابرٹس جو خود بھی قاموروں میں شمار ہوتے ہیں اور جو سنڈیمان سے اس وقت ملے تھے جب نکلسن سے ملاقات کے زمانہ کی طرح کسی بات سے بہ آسانی متاثر نہیں ہو سکتے تھے پوری صورت حال پر سنڈیمان کی موقع شناسی عمدہ اثر اور معلومات سے بہت متاثر ہوئے۔ وہ لکھتے ہیں ”وہ ہر سرکردہ آدمی سے بخوبی واقف تھے۔ اور پورے علاقہ میں زیادہ سے زیادہ دور دراز کوئی گاؤں بھی ایسا نہ تھا جہاں وہ خود نہ گئے ہوں۔“ ان کا نام آج بھی لوگوں کی زبان پر ہے لیکن میں سمجھتا ہوں اس نام سے لوگوں کو اتنی قریبی وابستگی نہیں ہے جتنی اینٹ کے نام سے ہے۔ سنڈیمان کی آزمائش اتنی کڑی نہیں تھی جتنی شمال مغربی سرحد کے سرفروشنوں کی تھی اور مقامی حالات بھی ایسے تھے کہ کامیابی آسان تھی۔

اگر سنڈیمان کے طریقہ پر کوئی اعتراض ہو سکتا ہے تو وہ یہ ہے کہ یہ طریقہ بڑا منجمد ثابت ہوا ہے۔ اس نے بلوچستان کے ۱۸۸۵ء کے معاشرہ میں روح نہیں بھونکی۔ ۱۹۷۰ء کا بلوچستان ستر سال پہلے کے بلوچستان سے زیادہ مختلف نہیں ہے۔ قبائلیت کے سیدھے سادے طریقوں کو تسلیم کرنے سے امن اور سکون ضرور قائم رہا لیکن قبائل کو نئے تقاضے اہنانے کے لئے للکارا نہیں جا سکا۔ کوئٹہ اسٹاف کالج۔ رجمنٹیں اور ریلوے قبائلی زندگی میں شامل نہیں ہیں۔ یہ ادارے اس زندگی کی صرف سطح کو چھوتے ہیں۔ دیہات میں ستر سالہ برطانوی راج افکار و اعمال کی رفتار تیز نہیں کر سکا۔ اس خاک میں ذرا بھی خمیر دکھائی نہیں دیتا۔

دوسرے علاقوں میں انگریز یہ دعویٰ کر سکتا ہے کہ جہاں اسے پٹھانوں سے واسطہ پڑا اس نے ایک مشعل روشن کی اور پٹھانوں کو ترقی کے لئے للکارا۔ اکثر حالات میں اس چنگاری نے بھڑک کر آگ لگا دی لیکن اس سے کیا ہوتا ہے؟ آگ روشنی اور گرمی پہنچاتی ہے اور بجھتی نہیں ہے۔

بلوچستان میں بہت سا کام جو ہم نہیں کر سکے ہمارے جانشینوں کو کرنا ہے۔

دوسری جنگ افغان کا جو سب سے اہم نتیجہ نکلا وہ بلوچستان میں پیش قدمی تھی اس کے ساتھ ساتھ جیسا کہ میں پہلے بتا چکا ہوں درہ خیبر میں بھی مستقل طور پر پیش قدمی کی گئی اور افغانوں کو وادی کرم سے نکال دیا گیا (وادی کرم پر بعد میں کئی سال تک قبضہ نہیں کیا گیا) اس وقت تک تمام قبائل کے ساتھ جن میں خیبر کے قبائل بھی شامل ہیں ضلعوں کے ڈپٹی کمشنروں نے اربابِ خوانین وغیرہ کے ذریعہ تعلقات قائم کر رکھے تھے۔ لیکن خیبر رینج (شروع میں اس کا یہی نام تھا) اتنی دقت طلب اور اہم تھی کہ اس سے نمٹنے کے لئے پرانا طریقہ استعمال کرنا مناسب معلوم نہ ہوا اور یہ فیصلہ ہوا کہ ایک علیحدہ افسر مقرر کیا جائے اس کے لئے رابرٹ واربرٹن کو منتخب کیا گیا۔ واربرٹن جو ایک افغان خاتون کے بطن سے تھے ان کا تذکرہ پہلے بھی ہو چکا ہے۔ انہیں کیویکٹری کے تحت یوسف زئی علاقہ کی سرحد پر تربیت مل چکی تھی جہاں اپنے تعین کے دوران انہیں یقین ہو گیا تھا کہ قبائل کے ساتھ بالواسطہ تعلقات قائم رکھنا مناسب نہیں۔ بنیر قبائل میں عجب خان کی سرگرمیوں کی داستان واربرٹن ہی نے بیان کی ہے۔ انہوں نے اس سبق سے جو بنیر میں حاصل ہوا تھا خیبر میں بیس سال سے زیادہ عرصہ تک تعین کے دوران پورا قائد اٹھایا اور ریٹائر ہونے کے بعد اپنے تجربے ایک کتاب میں بیان کئے جس کا شمار پٹھان سرحدوں کے متعلق بہترین کتابوں میں ہوتا ہے۔ واربرٹن نے جو کچھ لکھا ہے اس سے ایک طرف تو اس قبیلہ کی اصل خصوصیات ظاہر ہوتی ہیں جسے تمام پٹھانوں میں سب سے زیادہ بے وفا سمجھا جاتا ہے اور دوسری طرف مصنف کی حساس طبیعت کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔

واربرٹن درہ خیبر کھولنے اور قبائلی عافظوں کے ساتھ درہ کے مغربی سرے تک آزادانہ گھومنے میں کامیاب ہو گئے انہیں درہ اور دریائے کابل کے درمیان ملا کوری اور شلمان علاقہ اور لواڑگے کے اس مرتفع میدان میں گھومنے پھرنے دیا گیا جہاں اب لنڈی کوتل واقع ہے لیکن وہ کبھی تیراہ کے بالائی افریدی علاقہ میں اس وقت تک داخل نہیں ہو سکے جب تک انہوں نے اس علاقہ پر فوج کشی نہیں کی۔ یہ واحد موقع تھا جب کوئی یورپی باشندہ اس خطہ ممنوعہ میں داخل ہوا تھا۔ جو حال اس زمانہ میں تھا وہی آج بھی ہے آج بھی افریدی کسی اجنبی کو اپنی وسطی

پہاڑیوں میں میدان کے علاقہ میں گھسنے نہیں دیتے لیکن وہ دن ضرور آنے کا جب اس علاقہ میں آمدورفت عام ہو جائے گی۔ یہ جگہ پشاور سے صرف تیس میل کے فاصلہ پر سطح سمندر سے چھ سات ہزار فٹ کی بلندی پر ہے اور اس کے اوپر وسطی سفید کوہ کی برف پوش چوٹیاں جھکی کھڑی ہیں۔ یہ جگہ گرمیوں میں موسم کی سختیوں سے بچنے کے لئے کتنی اچھی پناہ گاہ بن سکتی ہے۔ تمام افریدی اپنے اس پہاڑی آشیانے اور اس کے ماحقہ علاقے راج گل کو کشمیر کا ثانی قرار دیتے ہیں اور یہ حسن ہمیشہ پردہ میں چھپا نہیں رہ سکتا۔

واربرٹن کی یہ خوش قسمتی تھی کہ اسلم خان جیسا افسر ان کا نائب تھا۔ اسلم محمد عثمان خان سدورئی کا بیٹا تھا جو شاہ شجاع کا وزیر رہ چکا تھا۔ افریدیوں کو جنہوں نے عثمان خان کو کئی مرتبہ وادی بازار میں چورہ کے مقام پر پناہ دی تھی اسلم خان کا نام اب بھی اچھی طرح یاد ہے جب دوست محمد ۱۸۴۳ء میں دوبارہ برسرِ اقتدار آیا تو عثمان کو کابل چھوڑنا پڑا اور اس نے پشاور میں پناہ لی۔ جہاں اس کی اور اس کے بیٹے کی بڑی عزت تھی۔ اسلم افریدیوں کو ان کی ہرانی وفاداری کا واسطہ دے سکتا تھا۔ اس کے علاوہ اسلم خود بھی دوسروں پر چھا جانے والی شخصیت اور پسندیدہ اخلاق کا مالک تھا۔ یہ اسلم ہی تھا جس نے واربرٹن کے نائب کی حیثیت سے وہ دستہ بھرتی کیا جو ابتدا میں جزائلی اور بعد میں خیبر رائفلز کے نام سے مشہور ہوا۔ بوڑھا سراسلم اپنے زمانہ میں پشاور کی سب سے مشہور ہستی تھا اور اس کی شبیہ پشاور کلب میں وہاں کی عیاشیوں کو عقابی نظروں سے گھورتی رہتی تھی (۱)۔ وہ واربرٹن ہی کی دوسری شخصیت تھا بلکہ دونوں میں وہی برتر شخصیت کا مالک دکھائی دیتا تھا۔

آئندہ دس سال میں کوئی نیا قدم نہیں اٹھایا گیا لیکن پہلی صدی کے آخری عشرہ میں پھر پیش قدمی کی گئی اور اس مرتبہ اس کے لئے کرم کی سرحد کو چنا گیا۔ کرم تک پہنچنے کا راستہ سیران زئی وادی سے

(۱) اسلم کے بیٹے ہریکملہر حسام الدین خان ہیں۔ وہ گزشتہ چالیس سال میں سرحد میں بہت سے انگریز افسروں کے بڑے اچھے دوست ثابت ہوئے۔ (ان کا انتقال ہو چکا ہے)

گزرتا ہے جو انگلی کی طرح آگے کو نکلی ہوئی ہے یہ وادی مغرب میں ہنگو کے پاس سے ہوتی ہوئی ٹل تک چلی گئی ہے اور اس کے بیشتر حصہ میں شمال کی جانب سمانا کے بنجر ٹیلے ہیں جن کے عقب میں خانکی وادی ہے جو تیراہ میں جا کر نکلتی ہے۔ ۱۸۹۱ء میں سمانا پر قبضہ کر لیا گیا تھا۔ اور اس کی چوٹیوں پر قلعے بنا دئے گئے تھے تاکہ اس طرف سے میران زئی پر بغلی حملہ نہ کیا جا سکے۔ آخر کار اگلے سال یہ فیصلہ کیا گیا کہ ٹل سے آگے وادی کرم میں پیش قدمی کی جائے۔ دوسری جنگ افغان میں رابرٹس نے کرم پر ہراول چوکی کی حیثیت سے قبضہ کر رکھا تھا۔ وہ وہاں کچھ عرصہ مقیم رہے تھے اور انہوں نے شلوزان کے خوبصورت گاؤں میں مکان بھی بنوا لیا تھا۔ انہوں نے وادی کے اہم ترین قبیلہ توری پر یہ بات واضح کر دی تھی کہ دریائے کرم الٹا سفید کوہ کی طرف بہنے لگے تب ہی وہ افغانستان میں شامل ہو سکتے ہیں نیز یہ کہ یعقوب خان گندمک کے ۱۸۷۹ء کے معاہدہ کے تحت ان کی وادی سے دست بردار ہو چکا ہے۔ لیکن لڑائی ختم ہونے پر وادی کرم پر قبضہ نہیں کیا گیا تھا۔ اس وقت سے اس علاقہ میں بد امنی پھیلی ہوئی تھی کیونکہ توری کبھی تو اپنے ہمسایہ قبائل پر حملہ کرتے اور کبھی یہ قبائل بدلہ لینے کے لئے توریوں پر حملہ کرتے رہتے تھے۔ توری شیعہ ہیں اور ان کے ہمسایہ قبائل سنی ہیں اس سے یہ چیقلش اور بھی بڑھ گئی تھی اور اکثر اسے فرقہ دارانہ رنگ دے دیا جاتا تھا۔ آخر کار جب توری اس فیصلہ پر پہنچے کہ اس قبضہ کا واحد علاج یہ تھا کہ وہ افغان حکومت کے آگے سر تسلیم خم کر دیں اور یہی وجہ تھی کہ سندھیان کی طرح ان کا نظم و نسق زیادہ قوی نہیں تھا یہ طریقہ آج تک رائج ہے اور سب اس سے مطمئن ہیں۔

اس طرح روس کیپل (Boos-Keppel) اسٹیج پر آئے جن کے لئے یہ مقدر ہو چکا تھا کہ وہ اہم کردار ادا کریں۔ پہلے کرم ملیشیا کے ایڈجوئنٹ اور پور پولیٹیکل ایجنٹ کی حیثیت سے انہوں نے یہ بات واضح کر دی تھی کہ دریائے کرم اپنا رخ نہیں بدلے گا۔

ان سرگرمیوں کے نتیجہ میں ایک ایسا تاریخی اقدام کیا گیا جو اپنی اہمیت کے اعتبار سے اس سرحد کے تعین سے کسی طرح کم نہیں ہے

جو ڈیورینڈ کہلاتی ہے۔ ان پیش قدمیوں سے امیر عبدالرحمان ہراساں ہو گئے تھے خاص طور پر اس وجہ سے کہ خوجک کی سرنگ مکمل ہو گئی تھی بلوچستان کے اندر اور چمن تک ریل کی پٹری بچھ گئی تھی۔ اس کے علاوہ ان کے ہراس کا ایک یہ بھی سبب تھا کہ کرم پر قبضہ کے بعد ایک چھوٹی سی افغان فوج کو جو بلند خیل (۱) میں چھوڑی ڈالے پڑی تھی نکال دیا گیا تھا۔ ان واقعات کے بارے میں سب سے زیادہ تفصیلات امیر کے خود نوشت سوانح حیات میں درج ہیں۔ اس سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ وہ ڈیورینڈ مشن بھیجنے پر کیوں رضا مند ہوئے اور ان مذاکرات کا جو نتیجہ نکلا اس کے بارے میں ان کی اپنی رائے کیا تھی۔

آگے جو اقتباس درج کیا جا رہا ہے اس سے امیر عبدالرحمان کے شکی لیکن عملی ذہن کا اندازہ ہوتا ہے۔

”سر مورٹیمر ڈیورینڈ (۲) (Sir Mortimer Durand) ۱۹ ستمبر ۱۸۹۳ء کو پشاور سے کابل روانہ ہوئے۔ جب یہ جماعت کابل میں داخل ہوئی تو میرے جنرل غلام حیدر خان چرخ نے اس کا استقبال کیا اور میں نے اپنے بیٹے حبیب اللہ خان کے محل میں اس کی رہائش کا بندوبست کیا۔ پہلے رسمی دربار کے بعد ہم نے اصل معاملات پر گفت و شنید شروع کر دی۔ ڈیورینڈ بڑے زیرک مدبر اور فارسی کے اچھے عالم تھے اس لئے تمام باتیں جلد ہی طے ہو گئیں۔ لیکن تمام گفتگو میں، سر مورٹیمر ڈیورینڈ نے، میں نے اور جماعت کے دوسرے ارکان نے جو کچھ کہا تھا وہ لفظ بہ لفظ تحریر میں لانے کے لئے میں نے میر منشی سلطان محمد خان کو پردے

(۱) بلند خیل دریائے کرم کے دائیں کنارے پر ٹل سے دو-ری طرف واقع ہے۔ اس پر افغانستان کے قبضہ سے وادی کرم کی علیحدگی بے معنی ہو کر رہ گئی تھی اور ٹل کا دفاع بھی خطرہ میں پڑ گیا تھا۔

(۲) ڈیورینڈ لینسڈاؤن کے فارن سکرٹری تھے۔ ہندوستان سے واپس جانے کے بعد انہوں نے فارسی عہدوں پر بڑی ترقی کی۔ انہیں تہران میں وزیر اور میڈرڈ اور واشنگٹن میں سفیر بنا کر بھیجا گیا۔ واشنگٹن میں روز ولٹ کے ساتھ ان کی بن نہ سکی۔ یہ قیاس بڑا دلچسپ ہے کہ امیر عبدالرحمان نے درانی اور ڈیورینڈ کی لفظی سمائلت پر نظر کرتے ہوئے اس سفیر کے قفر کو نیک فال سمجھا ہوا تھا۔

کے پیچھے بٹھا دیا تھا جہاں نہ کوئی اسے دیکھ سکے نہ سن سکے اور میرے سوا اور کسی کو اس کی موجودگی کا علم نہ ہو تاکہ وہ مجھ سے اور آپس میں انگریزی یا فارسی میں جو کچھ کہیں وہ لفظ بہ لفظ لکھ لیا جائے۔ ڈیورینڈ اور میرے درمیان جو باتیں ہوئیں میر منشی نے انہیں لفظ بہ لفظ شارٹ ہینڈ میں لکھ لیا اور یہ گفتگو تحریری شکل میں ریکارڈ آفس میں موجود ہے۔ بات چیت کا فوری نتیجہ یہ ہوا کہ چترال اور درہ بروجیل سے لے کر پشاور اور وہاں سے کوہ ملک سیاہ (جہاں ایران افغانستان اور بلوچستان ملتے ہیں) تک سرحد اس طرح طے ہوگئی کہ وخن، کافرستان، اسماعل، لالپورہ کا مہمند علاقہ اور وزیرستان کا ایک حصہ (پیرمل) میری سلطنت میں شامل ہو گیا اور میں نئے چمن کے ریلوے اسٹیشن چغی، نانی وزیری علاقہ، بلند خیل، کرم، افریدی، باجوڑ، سوات، بنیر، دیر، چلاس اور چترال کے علاقوں پر اپنے حق سے دست بردار ہو گیا۔

مشن ۳، نومبر کو کابل سے روانہ ہو گیا وہ کابل میں قیام کے دوران بڑا خوش رہا۔ ان سرحدی معاملات کے بارے میں جو غلط فہمیاں اور جھگڑے پیدا ہو رہے تھے وہ ختم ہو گئے اور جب دونوں حکومتوں کے کمشنروں نے مندرجہ بالا سمجھوتہ کے تحت سرحد کی نشان بندی کردی تو ہر طرف امن و امان قائم ہو گیا۔ خداوند تعالیٰ سے میری دعا ہے کہ یہ امن و امان ہمیشہ قائم رہے۔

قرنین کو اس بارے میں کوئی شبہ نہیں رہتا کہ امیر عبدالرحمان معاہدہ سے بہت مطمئن تھے۔ فارسی زبان پر (پختو پر نہیں) ڈیورینڈ کو جو قدرت حاصل تھی اس سے امیر عبدالرحمان بڑے خوش ہونے اور وقتی طور پر سب ٹھیک ہو گیا۔

میں نے اس معاہدہ کی تفصیلات اور بعد کے افغان حکمرانوں کی طرف سے اس کی توثیق الکا ضمیمہ میں درج کی ہیں۔ اس کا پختونستان کی تحریک سے گہرا تعلق ہے کیونکہ کابل حکومت کی طرف سے ایک دلیل یہ بھی پیش کی جاتی ہے کہ ڈیورینڈ لائن کو بین الاقوامی سرحد تسلیم

نہیں کیا جا سکتا کیونکہ ۱۹۴۷ء میں اختیارات کی منتقلی کے ساتھ ساتھ یہ سرحد بھی کالعدم ہو گئی۔ یہ سوال دفتر ہائے خارجہ کے طے کرنے کا ہے ہمارے لئے تو یہاں صرف یہ بات غور طلب ہے کہ ۱۸۹۳ء میں پہلی مرتبہ ہندوستان کے آباد علاقہ کی سرحد اور افغانستان کے درمیان انگریزوں کی نگرانی میں ایک ایسے قبائلی خطہ کا تصور کرنا اور اس کا حوالہ دینا ممکن ہو گیا جس کی سرحدیں دونوں طرف یعنی مشرق اور مغرب میں متعین تھیں اور جن سے تمام متعلقہ حضرات واقف تھے۔ اب دور دراز تک پھیلا ہوا کوئی ایسا خطہ نہیں رہا تھا جس پر کسی کا اختیار نہ ہو اور اب دونوں حکومتیں زیادہ صحت کے ساتھ سوچ سکتی تھیں اور کارروائی کر سکتی تھیں۔ یہ درست ہے کہ ڈیپورینڈ لائن کو ہندوستان کی سرحد قرار نہیں دیا گیا تھا بلکہ امیر کی مملکت کی سرحد اور اہسی حد قرار دیا گیا تھا جس سے آگے کوئی فریق مداخلت نہیں کرے گا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ برطانوی حکومت قبائل کو اپنے آباد اضلاع میں ضم کرنا نہیں چاہتی تھی بلکہ قبائلی علاقہ میں مشرق اور جنوب کی طرف ڈیپورینڈ لائن تک اپنے اقتدار کی توسیع کرنے اور امیر کا اقتدار ختم کرنے کا ارادہ رکھتی تھی۔ بین الاقوامی سطح پر اس کی کوئی اہمیت نہیں تھی اس لئے کہ امیر ڈیپورینڈ لائن کے پار کے علاقوں پر اپنی بالادستی سے دست بردار ہو گئے تھے۔

یہاں اس علاقہ کا تذکرہ ضروری ہے جس کے متعلق نقشہ میں سمجھوتہ ہو چکا ہے لیکن اصل علاقہ میں سرحد کی نشان بندی نہیں کی گئی۔ یہ علاقہ کوئٹہ اور باجوڑ کے قاس تقسیم کرنے والی حد سے شروع ہو کر مہمند علاقہ سے ہوتا ہوا خیبر کے مغربی سرے کو چھوتا ہوا اور وہاں سے سفید کوہ کے شاندار سلسلہ تک بازار وادی کے دامن سے گزرتا ہوا سفید کوہ کی آخری چوٹی سکارم تک مغرب کی طرف جاتا ہے۔ سفید کوہ پر سرحد کی نشان بندی نہ ہونا زیادہ اہم نہیں ہے کیونکہ اس سلسلہ کی چوٹیاں دور سے پہچانی جاسکتی ہیں اور اس پورے علاقہ کی سب سے زیادہ واضح خصوصیت یہی ہے۔ خیبر کے مغرب میں اس فروگذاشت کی ۱۹۱۹ء میں تلافی کر لی گئی۔ لیکن مہمند علاقہ میں کچھ دشواریاں پیش آئیں۔

مشکلات پیدا ہونے کا سبب یہ ہے کہ مختلف دریاؤں کے قاس کی

جغرافیائی سرحدیں قبائلی سرحدوں پر منطبق نہیں ہوتیں۔ ڈیورینڈ لائن کا تصور یہ تھا کہ یہ سرحد کوئٹہ اور ہاجوڑ کی درمیانی جغرافیائی سرحد کے ساتھ ساتھ دریائے کابل کی طرف وہاں تک جاتی ہے جہاں تک جغرافیائی سرحد واضح ہے۔ اس طرح لاپورہ افغانستان میں رہ جاتا ہے (جیسا کہ عبدالرحمان نے بتایا ہے) اور شپوخ کے مقام پر دریائے کابل پر پہنچتی ہے اس نشان بندی کے تحت تمام کاما اور گوشتہ مہمند افغانستان کی طرف رہ گئے اور ہندوستان کی طرف ہائے زئی اور غونے زئی خیل کے بہت سے بالائی مہمند گھرانے آگئے جن کا پشاور سے کوئی سیاسی تعلق نہیں تھا اور جنہیں مواجب نہیں ملتے تھے۔ ہر حال ایک ایسی سرحد جو ایک فیصلہ کو اس طرح بانٹ دے کہ ایک حصہ ایک ملک کا اور دوسرا حصہ دوسرے ملک کا وہ دار ہو بڑی پرچینی پھیلا سکتی ہے۔

آخر کار چند سال بعد امیر کو یہ پیشکش کی گئی کہ ڈیورینڈ لائن نئے سرے سے مقرر کی جائے اور اسے مہمند علاقہ میں مشرق کی طرف اور ہٹا دیا جائے۔ اگر یہ پیشکش قبول کر لی جاتی تو بہت سے بالائی مہمند خیل باقاعدہ امیر کے زیر نگرانی آجاتے۔ پیشکش پر ابھی تک کوئی فیصلہ نہیں ہوا لیکن ۱۹۴۷ء تک یہ پیشکش برقرار تھی اور پشاور کی طرف سے طے شدہ اور مجوزہ لائن کے درمیان بسنے والے قبائل کے ساتھ تعلقات قائم کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ اس غیر یقینی حالت کی وجہ سے برطانوی حکام کو کئی مرتبہ پریشانی کا سامنا کرنا پڑا اور جب قبائل نے اپنے متنازعہ علاقہ کو جس کا محل وقوع یورپ میں السیشیا کی طرح ہے، مرکز بنا کر معاندانہ کارروائیاں شروع کیں تو ان کے خلاف آزادانہ اقدام نہیں کیا جاسکا (۱)۔ پاکستان اور افغانستان میں بھی اس علاقہ کی درمیانی سرحد کے متعلق کوئی سمجھوتہ نہیں ہوا اس لئے اس سوال پر آئندہ بھی جھگڑا پیدا ہو سکتا ہے۔

وزیرستان کی سرحد کے ساتھ ساتھ بین الاقوامی سرحد کی نشان بندی کردی گئی لیکن اس کے نتیجہ میں اس علاقہ میں زبردست لڑائی ہوئی۔ اس کی تفصیلات سبب موقع پر بیان کی جائیں گی۔ یہاں اتنا بتادینا ضروری

(۱) ۱۹۴۳ء میں اور پھر ۱۹۴۵ء میں اس علاقہ یعنی بوہانے ڈاک کے بالائی مہمندوں نے انگریزوں کے خلاف کارروائیوں میں سرگرمی سے حصہ لیا۔

ہے کہ اس کے نتیجہ میں وزیرستان کو اس علاقہ کے اندر بیٹھ کر قابو میں رکھنے کی کوشش کی گئی۔ وادی ٹوچی اور وانا پر قبضہ کر لیا گیا اور دو قبائلی ایجنسیوں شمالی اور جنوبی وزیرستان کا قیام عمل میں آیا جنہیں قبائلی تاریخ میں نمایاں مقام حاصل ہے۔

۱۸۹۵ء میں پہلے سے کہیں زیادہ بڑے پیمانہ پر پیش قدمی کی گئی یعنی مالاکنڈ ایجنسی کا قیام عمل میں آیا جو رسمی طور پر دیر سوات اور چترال کی ایجنسی کہلاتی ہے۔ کئی اعتبار سے اور اس لحاظ سے بھی کہ اس کا تعلق بھی وسیع رقبہ سے تھا یہ اقدام بڑی اتنا ہی اہم تھا جتنا بلوچستان اور کوئٹہ پر قبضہ کا۔ اور یہ نیا اقدام ہر لحاظ سے زیادہ دلچسپ تھا۔ کیونکہ اس کے ذریعہ موجودہ پاکستان کی سرحدیں دنیا کے بعض عظیم ترین پہاڑوں کے قلب تک پہنچ گئیں اور قریب قریب بالائی وادی آمو اور ہامیر سے جا ملیں۔ پاکستان کی حدود میں ایشیا کی بعض دلچسپ ترین قومیں آگئیں جو دنیا کے حسین ترین پہاڑی علاقوں اور خوبصورت ترین وادیوں میں رہتی ہیں۔ اس علاقہ میں وادی سوات کی جنت نظیر وادی شامل ہے جو مالاکنڈ کے شمال میں سطح سمندر سے کوئی دو ہزار فٹ بلندی پر واقع ہے اور اس کے برعکس چترال سے آگے پیچھے ہزار پانچسو فٹ اونچی قریچ میر ہے جو هندوکش کے سلسلہ کی سب سے اونچی چوٹی ہے۔ ان دونوں کے درمیان ایسے پہاڑوں کی ابھرتی اور گرتی ہوئی لہریں ہی لہریں ہیں جو کہیں بنجر کہیں جنگلات سے جمے ہوئے اور کہیں اتنے بلند ہیں کہ ان کی چوٹیاں ہر موسم میں برف سے ڈھکی رہتی ہیں۔ ان پہاڑوں کے درمیان تیز رو چشمے بہتے ہیں جو کشادہ اور مسکراتی ہوئی وادیوں کو میراب کرتے ہیں۔ یہ سوچ کر بڑا تعجب ہوتا ہے کہ ۱۸۹۵ء سے پہلے اس میں سے بیشتر علاقہ پر کبھی کسی انگریز کی نظر نہیں پڑی تھی۔ ہر سال بہت سے لوگ یوسف زئی سمیت کے آر ہار پیدل یا سواری پر سفر کرتے تھے وہ شمال میں پہاڑوں کے بنائے ہوئے پردہ پر نظر ڈالتے تھے اور یہ جانتے تھے کہ اس کے دوسری طرف بھی کوئی دنیا ہے لیکن پہاڑوں کا بڑا سلسلہ جو میدان سے صرف چند ہزار فٹ بلند ہے ڈراپ سمین کی طرح سوات جیسے قریبی جنت کو بھی نظروں سے چھپائے ہوئے تھا۔ شروع کی یہ پہاڑیاں وہی تھیں جن سے گھومتے ہوئے ماہر کی سار کہ سے پہلی ملاقات ہوئی تھی۔

یہ آخری پیش قدمی کچھ تو قبائل کی حرکتوں کی وجہ سے اور کچھ ہامیر میں روس کی پیش قدمی روکنے کے لئے کی گئی۔ چترال جو انتہائی شمال میں ہے پٹھانوں کا علاقہ نہیں ہے۔ یہ علاقہ کوہڑ کی بالائی وادی میں واقع ہے۔ کوہڑ نیچے آکر افغانستان میں جلال آباد کے مقام پر دریائے کابل سے ملتا ہے۔ دریائے کوہڑ درہ بروغیل کے پاس کے برفانی میدانوں سے نکلتا ہے اور ہامیر میں وخن کا علاقہ جو چند میل تک زبان کی طرح آگے کو نکلا ہوا ہے اسے روس سے جدا کرتا ہے۔ سب سے پہلے ولیم لاک ہارٹ (William Lockhart) گلگت کے راستے چترال گئے تھے اور بعد میں اس علاقہ کے حکمران امان الملک سے برطانوی حکومت کے دوستانہ تعلقات قائم ہو گئے تھے۔ ۱۸۹۲ء کے بعد چترال کی گدی پر جھکڑے کی وجہ سے افرا تفری پھیل گئی۔ ۱۸۹۵ء میں گدی کے ایک دعویدار نے جسے جندول کے پٹھان سردار نے حمایت حاصل تھی (جندول باجوڑ میں واقع ہے لیکن دیر کی جاگیر سمجھا جاتا ہے) چترال پر حملہ کر دیا اور برطانوی ریزیڈنٹ راہرٹسن کو جو موقع پر حالات کا جائزہ لینے گلگت سے آنے تھے محاصرہ میں لے لیا۔

اب تک چترال کے ساتھ مواصلات صرف گلگت کی طرف سے بارہ ہزار فٹ اونچے درہ شندور کے راستے قائم تھے۔ اس علاقہ میں پٹھانوں کی آبادی نہیں ہے۔ اس زمانہ میں وہ مختصر راستہ کسی کو معلوم نہ تھا جو مالاکنڈ سے سوات اور وہاں سے پنج کوڑہ دریا کے پار دیر اور وہاں سے دس ہزار فٹ اونچے درہ لواری سے ہوتا ہوا چترال جاتا ہے۔ لواری تک یہ پورا خطہ یوسف زئی پٹھانوں کا علاقہ تھا جس میں اس زمانہ تک کوئی بیرونی داخل نہیں ہوا تھا اور انگریزوں نے بھی اس کے متعلق ادھر ادھر سے سنا تھا یا سڑکوں کے نقشوں سے اندازہ کیا تھا۔ اسپلا کی لڑائی سے یہ ظاہر ہو چکا تھا کہ پہاڑی علاقہ کے یوسف زئی یہ نہیں کہنے ہوئے ہیں کہ وہ اپنا پردہ نہیں ٹوٹنے دیں گے۔ لیکن چترال کی مدد ضروری تھی۔ روس بھی حالات کا جائزہ لے رہا تھا اس لئے کچھ نہ کچھ کرنا ضروری تھا اور وہ بھی فوری طور پر۔ آخر یہ طے پایا کہ خطرہ مول لیا جائے اور چترال پر دونوں طرف سے چڑھائی کی جائے۔ ایک زبردست فوج مالاکنڈ سے دیر ہوتی ہوئی آگے بڑھے گی اور دوسری طرف ایک مختصر سی کمک گلگت کی طرف شمال سے آئے گی۔

مالاکنڈ ہر اس پیش قدمی کی سختی کے ساتھ مزاحمت کی گئی اور درہ پر قبضہ کے لئے زبردست لڑائی ہوئی اس لڑائی میں گانڈز نے رجمنٹ کے ساتھ مل کر جو بعد میں چوٹن ویں (۷۴) رجمنٹ کہلائی جنگ کا ہامہ ہلٹ دیا۔ اس فوج نے ان ٹیپوں پر قبضہ کر لیا جو اب تک گانڈز ہل کہلاتے ہیں اور جو پہاڑی چوٹی پر حاوی ہیں۔ اکبر کی فوج کے سالار زین خان کے بعد یہ پہلا موقع تھا کہ کوئی فوجی دستہ جنوب کی طرف سے سوات میں داخل ہو کر چکدرہ کی طرف بڑھا تھا جہاں بیربل کے ساتھ زین خان کی کرما گرم کانفرنس ہوئی تھی۔

مزید پیش قدمی سے بالکل نئے سیاسی مسائل پیدا ہو گئے اور یہ ضروری ہو گیا کہ محمد شریف کے ساتھ جو اس زمانہ میں ریاست دیر کا حکمران تھا اور مالاکنڈ سے چترال کی سرحد تک پورے علاقہ کا مالک تھا دوستانہ تعلقات قائم کئے جائیں۔ ان دنوں ریاست سوات قائم نہیں ہوئی تھی اس علاقہ کو عظیم شخصیت اخوند ۱۸۷۷ء میں اور ان کے دونوں بیٹے چند سال بعد فوت ہو چکے تھے اور ان کے چاروں پوتوں میں جو میاں گل کہلاتے ہیں ان کی جانشینی پر جھگڑا چل رہا تھا۔ دیر ریاست اس لحاظ سے منفرد ہے کہ پورے پٹھانوں میں صرف اسی ریاست کے قبائل اپنے آپ ہی میں سے ایک خان کو نہ صرف اپنا سردار یا ملک سمجھتے ہیں بلکہ موروثی حکمران سمجھتے ہیں جسے ایک بادشاہ کی طرح اپنی رعایا پر کلی اختیار حاصل ہوتا ہے خود دیر کا حکمران ہائندہ خیل ہے ہائندہ خیل علی زئی یوسف زئیوں کی چار شاخوں میں سے ایک ہے۔ یہ چاروں شاخیں اور کچھ اور خیل رعیت ہیں۔ دیر میں نو پشتوں سے ایک حکمران چلا آ رہا ہے۔ پہلا حکمران اسماعیل خان تھا جو خوشحال خان خٹک کا ہم عصر تھا اور دونوں کی ملاقات بھی ہوئی تھی البتہ اسماعیل خان عمر میں خوشحال سے چھوٹا تھا۔

کہا جاتا ہے اس خاندان میں قاسم اور غزن خان سب سے زیادہ طاقتور حکمران گزرے ہیں قاسم کے بارے میں الفنسٹن نے لکھا ہے ”قاسم خان کا پورا قبیلہ اس کا مطیع ہے۔ وہ جسے چاہے قید کر سکتا ہے جسمانی سزا دے سکتا ہے اور ہلاک بھی کر سکتا ہے۔ اس نے خاندانی جھگڑے ختم کر دئے ہیں اور پولیس کا اچھا انتظام کیا ہے اس کی حکومت

اس کی یوسف زئی رعایا میں بڑی مقبول ہے پنج کوڑہ کے تمام فقیر اب اس کی رعیت ہیں اور اسے محصول ادا کرتے ہیں لیکن وہ اپنے خیل سے کوئی محصول وصول نہیں کرتا،۔۔ قاسم کے بیٹے غزن کے بارے میں رپورٹی لکھتے ہیں کہ وہ ملی زئیوں کا سردار ہے اور درہائے سندھ کے ہار سب سے زیادہ طاقتور حکمران ہے۔ اگر قبیلہ کی تمام شاخیں متفق ہوں تو غزن خان کے بعد اس علاقہ کے مذہبی پیشوا کے مشورہ سے رحمت اللہ ہی حکمران بنے گا جو اس علاقہ کا سب سے زیادہ طاقتور سردار ہے۔ یہاں یہ بتا دینا ضروری ہے کہ پٹھان قبائل محصول ادا نہیں کرتے لیکن وہ ریاست کی فوج کا کام دیتے ہیں جو ایک طاقتور فوج ہے۔ ۱۹۴۷-۴۸ء میں کشمیر کی لڑائی میں دیر کے موجودہ حکمران شاہ جہان خان نے جو پٹھان لشکر بھیجا تھا اس نے لڑائی میں بڑی بہادری دکھائی اور تمام قبائل میں غالباً ہی ایک لشکر تھا جس نے حق ادا کر دیا۔ اسی لشکر کو سب سے زیادہ جانی نقصان برداشت کرنا پڑا اور بہت سی پہاڑیوں پر کشمیری شہیدوں کی قبریں آج بھی دکھائی دیتی ہیں۔

مالاکنڈ میں ابتدائی لڑائی کے بعد دیر کے حکمران نے ہتھیار ڈال دئے اور برطانوی فوج درہ لواری پار کر کے چترال کی مدد کو پہنچ گئی۔ اس وقت سے اب تک دیر کا حکمران اپنے معاہدوں کی سختی سے پابندی کرتا چلا آیا ہے اور شمال کی طرف جانے والی اس اہم شاہراہ کی حفاظت کے لئے فوج متعین ہے جس کی تنخواہ حکومت ادا کرتی ہے۔ دیر کو ایک ریاست تسلیم کر لیا گیا جس کے ساتھ برطانوی حکومت نے اتحاد کا معاہدہ کر لیا۔ اور اس کے بعد ایک عرصہ تک اسی واسطے سے ہر تیسرے سال چترال کی چھاؤنی کے لئے فوج بھیجی جاتی رہی۔ موجودہ صدی کے تیسرے عشرہ میں باقاعدہ فوج چترال سے واپس بلا لی گئی اور اب وہاں مقامی ملیشیا متعین ہے۔ لیکن چترال کی سڑک کی اہمیت بدستور موجود ہے اور اس کا استعمال دیر کے ساتھ پرانے تعلقات پر منحصر ہے۔ دیر کا موجودہ حکمران شاہ جہان خان پرانے طرز کا یوسف زئی ملک ہے اور اپنے وعدہ کا پابند ہے۔

لٹی مالاکنڈ ایجنسی کا انتظام سب سے پہلے جس افسر کے سپرد کیا گیا وہ ہیرلڈ ڈین تھے جو بعد میں ۱۹۰۱ء میں شمال مغربی سرحدی

صوبہ ہنٹے پر اس نئے صوبہ کے چیف کمشنر مقرر ہوئے۔ ابتدا ہی سے اس ایجنسی کو اتنا اہم سمجھا جاتا رہا ہے کہ اسے براہ راست مرکزی حکومت کی نگرانی میں رکھا گیا۔ درہ مالاکنڈ کے دونوں طرف کے علاقے قصبہ تھانہ تک پوری وادی سوات اور سہ کی طرف ہلالی کی پہاڑیاں جہاں باہر گھومتا پھرتا تھا ان تمام علاقوں میں ایسا ہی نرم نظم و نسق قائم کر دیا گیا جو بلوچستان اور کرم میں کامیاب ثابت ہو چکا تھا۔ جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے دہر کے ساتھ معاہدہ کر لیا گیا اور تھانہ سے آگے سوات اس وقت بھی قبائلی طوائف الملوک کی شکار تھا۔ شمال مغرب میں اور افغان علاقہ کونڑ سے ملتی ہوئی باجوڑ وادیاں بھی ہرائے نام مالاکنڈ ایجنسی میں شامل کر لی گئیں لیکن نظم و نسق کو موثر بنانے کے لئے نہ اس وقت کچھ کیا گیا نہ بعد میں اب تک کچھ کیا گیا۔ باجوڑ میں کوئی سڑک نہیں ہے اور جہاں تک مجھے معلوم ہے ۱۸۹۷ء میں اس علاقہ میں فوج کے داخلہ کے بعد اب تک کسی انگریز یا پاکستانی انسر کا گزر نہیں ہوا۔

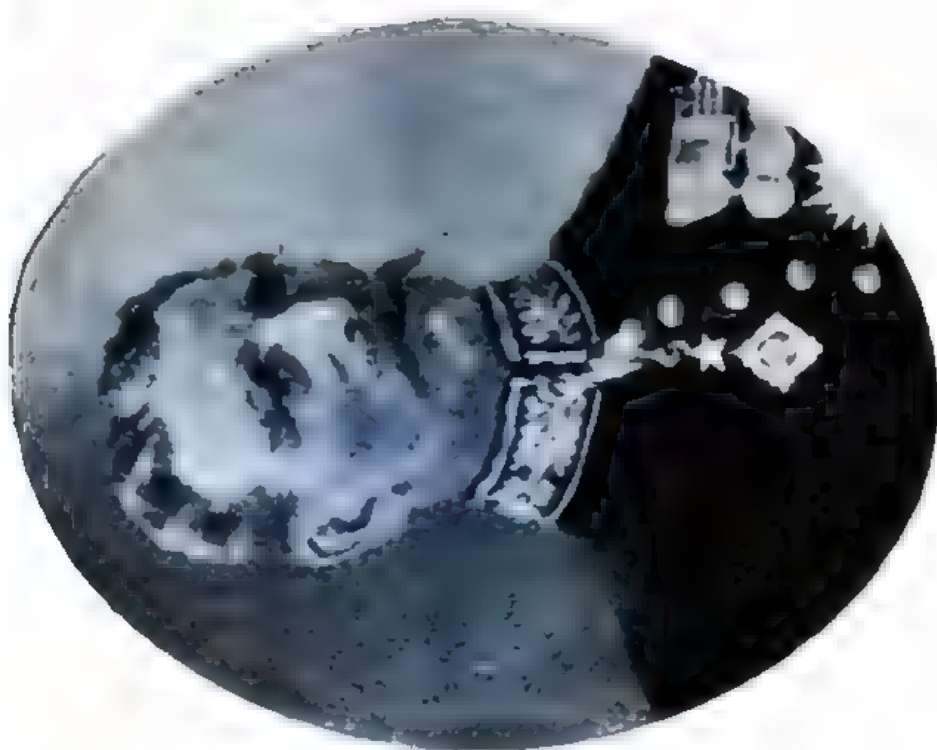
اس طرح وہ ہانچ ایجنسیاں قائم ہوئیں جو آج تک قائم ہیں اور شمال سے جنوب کی طرف بالترتیب مالاکنڈ، خیبر، کرم، شمالی وزیرستان اور جنوبی وزیرستان کہلاتے ہیں۔ (۱۹۴۷ء میں پاکستان نے چوٹی ایجنسی کا اضافہ کر لیا ہے جو مہمند ایجنسی کہلاتی ہے) یہ ایجنسیاں پورے قبائلی علاقہ پر حاوی نہیں ہیں۔ کئی اہم قبیلے مثلاً ضلع ہزارہ کی سرحدوں پر رہنے والے قبائل اور ک زئی اور بھٹی قبائل کے ساتھ متعلقہ اضلاع کے ڈپٹی کمشنروں کے ذریعہ معاملات طے کئے جاتے ہیں۔ درہ کوھاٹ کے آدم خیل افریدیوں کے معاملات بھی مشترکہ طور پر پشاور اور کوھاٹ کے ڈپٹی کمشنروں کے سپرد ہیں۔ اس علاقہ کے نظم و نسق کا ڈھانچہ قریب قریب ۱۸۹۵ء میں مکمل ہو چکا تھا۔

قبائل اپنی وادیوں میں اس مداخلت کو بڑی تشویش کی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ ڈیورینڈ لائن کی نشان بندی اور حریف طاقتوں کے دائرہ ہائے اثر کا یقین، ہانچ پولیٹیکل ایجنسیوں کا قیام اور قبائلی علاقوں میں ہر طرف فوجوں کی نقل و حرکت اور ان علاقوں میں چھاؤنیوں کا قیام جو صرف فوجی نقطہ نظر ہی سے اہم نہیں تھے بلکہ انتہائی زرخیز



سر جارج روس کیتھن

سرحد کے برطانوی منصفدار



سر ہیرالڈ ڈین



بھی تھے۔ یہ تمام حرکتیں قبائل کی نظر میں ان کی اس آزادی کے لئے جان بوجھ کر لایا ہوا خطرہ تھیں جسے وہ ہمیشہ عزیز رکھتے۔ جلے آنے تھے یہ خطرہ ضرور تھا لیکن جان بوجھ کر نہیں لایا گیا تھا۔ حکام اپنے ہر اقدام پر قبائلیوں کی سرکشی یا تخریب پسند عناصر کو کچانے کے ارادہ سے مجبور ہوتے تھے۔ حقیقت خواہ کچھ بھی ہو لیکن قبائل جس چیز کو سب کے لئے خطرہ سمجھتے تھے اس کے پیش نظر وہ ایک حد تک متحد ہو گئے اس حالت میں بھی وہ اپنی جداگانہ حیثیت سے گہرے لگؤ کی وجہ سے متحدہ قیادت یا کونسل سے محروم رہے لیکن پوری سرحد میں آگ بھڑکانے کے لئے ایک چٹکاری کی ضرورت تھی۔ آخر ۹۸-۱۸۹۷ء کی لڑائی چھڑ گئی۔

یہ چٹکاری بالائی ٹوچی کے مداخلیل وزیریوں کے گؤں میز میں بھڑکی جہاں جون ۱۸۹۷ء میں پولیٹیکل ایجنٹ ایک محافظ دستہ کے ساتھ حفاظتی چوکی کے لئے جگہ منتخب کرنے کے ارادہ سے گیا تھا۔ پہلے تو نو واردوں کی بڑی خاطر تواضع کی گئی پھر اچانک ان پر حملہ کر دیا گیا۔ تمام افسر اس حملہ میں ہلاک یا زخمی ہو گئے لیکن فوجی دستہ ہسٹا ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ اس موقع پر اس فوجی دستہ کی ہوشیاری اور ثابت قدمی سرحد کی تاریخ میں یادگار بن گئی ہے۔ پندرہ روز بعد مالاکنڈ کے قبائل بغاوت پر اٹھ کڑے ہوئے اور ہزاروں کی تعداد میں درہ مالاکنڈ اور چکدرہ کی چھاؤنیوں کے گرد جمع ہو گئے۔ اگست تک سہمند علاقہ بھی اس آگ کی لپیٹ میں آگیا اور شب قدر پر حملہ کر دیا گیا۔ پندرہ دن بعد افریدی اور اورکزئی تیراہ نے بھی بغاوت کر دی اور درہ خیبر کی چوکیاں انگریزوں کے ہاتھ سے نکل گئیں (ان دنوں واریئرن جھٹی پر تھے)۔ سامان کے قلعوں پر بھی حملہ ہو چکا تھا۔ ایک جھوٹی میں ایک ایک سپاہی کو چن چن کر ختم کر دیا گیا تھا اور کرم میں بھی بغاوت کا خطرہ تھا۔ یہ بغاوت جنوب میں اس لئے نہیں پھیل سکی کہ اس کی ابتدا قبائل کے نقطہ نظر سے قبل از وقت ٹوچی سے ہو گئی تھی۔ تیراہ میں بغاوت پھیلنے سے پہلے وہاں ابتدائی تدابیر اختیار کی جا چکی تھیں اور جو فوجیں ٹوچی میں متعین تھیں انہوں نے تیراہ اور محسود قبائل کے درمیان ایک طرح کی دیوار مائل کر دی تھی۔ محسود یوں بھی بغاوت پر آمادہ نہیں تھے کیونکہ تین سال پہلے ۱۸۹۷ء میں ان کے خلاف فوجی کارروائی ہو چکی تھی۔ محسود

جو بڑا طاقتور قبیلہ ہے۔ وہ واحد اہم قبیلہ تھا جس نے ۱۸۹۷ء کی بغاوت میں حصہ نہیں لیا۔

اس موقع پر اتنے بڑے پیمانہ پر فوجی کارروائی کرنی پڑی کہ اس سے پہلے سرحد میں اس کی مثال نہیں ملتی۔ یہ پہلا موقع تھا کہ بالائی سوات، باجوڑ، بشیر، مہمند اور تیراہ میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک فوجی نقل و حرکت عمل میں آئی۔ اور ۱۸۹۸ء کے موسم بہار تک امن و امان قائم ہو گیا۔ تیراہ میں داخلہ کی وجہ سے سلسلہ کوہ سمانا کے بازو میں درگشی کی پہاڑیوں پر قبضہ کرنے کے لئے مشہور لڑائی لڑنی پڑی اس کے علاوہ اور بھی کئی لڑائیاں ہوئیں جو انگریزوں اور پٹھانوں کے قصہ کا جز بن چکی ہیں۔ آخر کار پٹھان علاقہ کا حسن پنہاں بے نقاب ہو گیا اور زرخیزی عیاں ہو گئی۔ خیبر پر دوبارہ قبضہ ہو گیا۔ خیبر رائفاز پھر منظم ہو گئے اور نئی سڑکوں اور جدید قلعوں کی تعمیر شروع ہو گئی۔ سرحد نے وہ شکل اختیار کرنی شروع کر دی جو قریب قریب آج بھی موجود ہے۔ ان حالات کی وجہ سے جن کے نتیجہ میں قبائلی علاقہ میں ہمیشہ قدمی کی گئی جس کے بعد بغاوت ہوئی اور جس کی وجہ سے برے شمار مسائل پیدا ہوئے جب کرزن ایک سال بعد واپس آئے تو انہوں نے سرحد کے مسئلہ کا ایک نئے زاویہ سے جائزہ لیا۔ شمال مغربی سرحدی صوبہ کے قیام کا وقت قریب آچکا تھا۔

جو شخص بھی ۱۸۶۰ء اور ۱۹۰۱ء کے درمیانی عرصہ کی سرحد کی تاریخ کا مطالعہ کرتا ہے وہ یہ بات محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتا کہ سرفروش حاکموں کے دور کے مقابلہ میں اس دور میں چند ہی ہستیاں اس قابل ہیں جن کا نام آج بھی باقی ہے۔ افغانستان میں طاقتور حکمران عبدالرحمان جو سنجیدہ اور ذہن کا ہکا تھا۔ پٹھانوں میں غالباً اخوند اور اسلام خان کا نام لیا جاسکتا ہے ان کے سرا اور کوئی نمایاں ہستی نہیں۔ انگریزوں میں اتنی کم مشہور ہستیاں کیوں نظر آتی ہیں۔ اس کی وجہ سمجھ میں نہیں آتی کیونکہ اس دور کے حالات تو بڑے عہد آفریں تھے۔

کہا ڈیورینڈ قابل ذکر ہیں؟ جی نہیں۔ وہ تو محض پولیٹیکل افسر تھا جو خاص کام پر بھیجا جاتا تھا یا میدان جنگ میں سپہ سالاروں کے ساتھ

ہوتا تھا۔ وہ ۱۸۷۹ء میں کابل میں رابرٹس کے ساتھ تھا لیکن وہ پٹھانوں سے واقف نہیں تھا اور اس کا نام محض نقشہ پر باقی ہے۔ وہ بڑا کامیاب سفیر تھا وہ فارسی زبان میں جو مشرق کی فرانسیسی ہے شعر موزوں کر سکتا تھا لیکن وہ دفتری آدمی تھا اور ایک طرح سے اسے کامیاب میکانٹن قرار دیا جا سکتا ہے وہ سرکاری عہدہ کا متمنی تھا اور اس کا ٹھکانہ شملہ تھا۔

جن لوگوں نے میدان عمل میں نمایاں کارنامے انجام دئے ہیں ان میں سنڈیمان کا نام لیا جا سکتا ہے لیکن ان کا دائرہ عمل محدود تھا اور ان کے نام سے قلب کو گرمانے والی بدیں وابستہ نہیں ہیں۔ ڈیرہ جات میں ایک انگریز ایسا ضرور رہا ہے جس کی یاد باقی ہے۔ وہ میکالے ہے جو سترہ سال ڈپٹی کمشنر رہا جس نے مشہور نہر بنوائی اور جس کا عسود اتنا احترام کرتے ہیں کہ اس سرکش قبیلہ کی ایک شاخ کا نام میکالے خان پڑ گیا۔ میکالے مشہور ماسٹر عدلیہ اور مورخ کا رشتہ دار تھا لیکن تواریخ اور تعزیرات ہند میں مہارت سے زیادہ ہوریشس کی طرح مرد میدان تھا۔ وہ نیلی آنکھوں اور خوبصورت بالوں والا لمبا ٹنڈا انسان تھا۔ ان کے علاوہ واربرٹن ہیں جنہیں ہم اچھی طرح جانتے ہیں۔ کیویگنری بھی ہیں۔ یہ بات غور طلب ہے کہ یہ دونوں اور میکالے طویل عرصہ تک ایک ہی عہدہ پر فائز رہے۔ کیویگنری دس سال سے زیادہ عرصہ تک کوھاٹ میں رہے۔ واربرٹن آدھے افغان تھے۔ اور کیویگنری نہولین کے ایک جنرل ایڈولف کیویگنری کے صاحبزادہ تھے اور پیدائش کے وقت ان کا نام ہیری لوئی نہولین رکھا گیا تھا وہ بڑے رنگین اور سیما صفت انسان تھے انہیں اڑتیس سال کی عمر میں کابل میں قتل کر دیا گیا۔ پشاور اور کوھاٹ کے علاقہ میں ان کی دو باتیں مشہور ہیں ایک تو یہ کہ وہ حملہ آوروں کے تعاقب میں گھوڑے پر مارے مارے پھرتے تھے اور گھوڑے کی سواری سے کبھی نہیں تھکتے تھے اور اپنی رہبروں میں بڑے چہرتے ہوئے جملے لکھتے تھے۔ ان کی بہترین یادگار وہ کوٹھی ہے جو انہوں نے کوھاٹ میں بنوائی ہے اس کا گنبد بڑا شاندار ہے اور پوری عمارت بڑی کشادہ ہے جو سیواٹرڈ میں رہنے والے ان کے اسلاف کے شایان شان ہے۔

یہ لوگ سرحد میں آئے اور بظاہر اس علاقہ کو ویسا ہی چھوڑ گئے جیسا انہوں نے سکھوں سے حاصل کیا تھا۔ ریلوے لائن ۱۸۸۱ء میں

پشاور تک پہنچ گئی تھی۔ اٹک کا ہل بن چکا تھا کہیں کہیں سرسبز جھاڑیاں قائم ہو چکی تھیں اور نئی سڑکیں اور قلعے بھی بن گئے تھے۔ نہروں کی وجہ سے وادی پشاور پہلے سے زیادہ شاداب ہوتی جا رہی تھی۔ البتہ دیہات میں لوگ ان کا لباس اور ان کے دکانات ویسے ہی تھے جیسے صدیوں سے چلے آ رہے تھے اور درانیوں کے عملات کے سوا جو کھنڈر بن چکے تھے شہر اور دیہات کے متعلق الفنسٹن کا وہ بیان اب بھی صادق آتا تھا جو انہوں نے ۱۸۰۹ء میں قلم بند کیا تھا۔

فصل بست و چہارم

وزیرستان

۴۵ موجودہ دور اور پٹھان صوبہ کے قیام سے پہلے گزشتہ صدی کے آخری سوڑ تک آپہنچے ہیں۔ اس موقع پر تمام حالات کو ان کی صحیح اہمیت کے ساتھ پرکھنے کے لئے ضروری ہے کہ ہم پیش منظر کے ایک شکستہ گوشہ کا بغور مطالعہ کریں ورنہ پوری تصویر کا مفہوم ہی واضح نہیں ہوگا۔ اس طرح ہم دوصدیوں اور دو نظاموں کے درمیانی خلا کو عبور کر سکیں گے اور اس طرح ان عوامل کا قبل از وقت اندازہ لگا سکیں گے جو آج اس پورے علاقہ میں کار فرما ہیں۔

پٹھانوں کی کہانی بیشتر وادی پشاور کے گرد گھومنی ہے۔ اس کی ایک وجہ اس وادی کی زرخیزی ہے جو حملہ آوروں اور حملہ بجانے والوں دونوں کو اپنی طرف کھینچنے کے لئے مقناطیس کا کام کرتی رہی ہے۔ خیبر کی پہاڑیوں کے مشرق اور مغرب میں دریائے کابل مغرب کی طرف سے آنے والے دریاؤں میں سے دریائے سندھ کا سب سے بڑا معاون دریا ہے اور اس کے کناروں پر وسیع میدانی علاقہ ہے جو هندوکش کے ان پہاڑی سلسلوں کی تلہٹی میں واقع ہے جو ریڑھ کی ہڈی کی طرح جنوت میں پھیلے ہوئے ہیں۔ دریائے کابل وادی پشاور کے اس حصہ میں بہتا ہے جو کابل اور پنجاب کے میدانوں کے درمیانی راستوں پر واقع ہے۔ درہ خیبر کے علاوہ جو ان راستوں میں سب سے زیادہ سیدھا ہے لیکن جسے انیسویں صدی تک بہت ہی کم استعمال کیا گیا تھا بازار، گنداب، ہاجوڑ اور سوات سے گزرنے والے کئی درے بھی اس وادی پشاور میں آکر نکلتے ہیں۔ ان سب میں بہترین سنگشت کا ہرانا راستہ ہے جو کرم اور کوھاٹ سے ہو کر گزرتا ہے

یہ بھی قریب قریب پشاور کا ایک بغلی راستہ ہے۔ یہ راستہ اختیار کرنے میں بھی ان ہی قبائل میں سے کچھ قبائل سے واسطہ پڑتا ہے اور اسی قسم کے سیاسی مسائل پیدا ہوتے ہیں۔

اس سے آگے اور جنوب میں اس علاقہ میں جو قریباً کرم اور گومل دریاؤں کے درمیان واقع ہے ہمیں بالکل نئے اور مختلف قبائلی نظام سے واسطہ پڑتا ہے یہ علاقہ وزیرستان کہلاتا ہے۔ مختلف سلطنتیں وقتاً فوقتاً سوات باجوڑ یہاں تک کہ تیراہ کے قبائل کو بھی اپنے ممالک محرومہ میں شامل کرنے کی کوشش کرتی رہی ہیں مغلوں اور درانیوں دونوں نے ان قبائل کو اپنا مطیع بنانے کے لئے فوجی کارروائیاں بھی کی ہیں۔ یہ درست ہے کہ وہ کامیاب نہیں ہو سکے لیکن ان علاقوں پر ان کا دعویٰ ضرور تھا۔ لیکن جہاں تک تاریخ ہمارا ساتھ دیتی ہے کبھی کوئی سلطنت وزیرستان کے قبائل کو زیر کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکی۔

جیسا کہ ہمیں معلوم ہے شمال مشرقی قبائل کو جنوب مغرب میں بسنے والے ان کے بھائیوں سے دریائے کرم اور میران زئی وادی جدا کئے ہوئے ہے جو ٹل سے کوھاٹ تک پھیلی ہوئی ہے۔ اس سرحد پر یا اس سے شمال مشرق میں رہنے والے قبائل کرخت پختو بولتے ہیں۔ اس سرحد سے جنوب مغرب میں بسنے والے ملائم پشتو بولتے ہیں اور ان میں سے اکثر اپنے بال کانوں تک بڑھا کر پشتوں کی شکل میں رکھتے ہیں شمال مشرقی علاقہ کا مرکزی شہر پشاور ہے اور جنوب مغربی علاقہ کا بنوں ہے اور کبھی ٹانک بھی رہا ہے۔ خشک قبیلہ ہی ایک ایسا قبیلہ ہے جو اس سرحد کے دونوں طرف آباد ہے۔ اس قبیلہ کے جو لوگ اس سرحد کے جس طرف آباد ہیں اسی طرف کی بودوباش اپنانے ہوتے ہیں۔ جنوب مغربی قبائل ایک طرح کے قدرتی جغرافیائی قلعہ پر قابض ہیں جس کی تفصیل رپورٹی اور دوسرے مصنفوں نے بیان کی ہے جن کا خیال تھا کہ پٹھان صرف سولہویں صدی میں شمال کی طرف پھیل گئے تھے۔ ان مصنفوں نے اسے کوہ سلیمان کی حقیقی افغان سر زمین قرار دیا ہے۔

جنوب مغربی پٹھانوں کے علاقہ کو نقشہ پر غیر مساوی السائین مربع کی شکل میں ظاہر کیا جا سکتا ہے جو سرحدی پہاڑوں سے گھرا ہوا ہے اور جس کے دامن میں بہت سی بلند وادیاں اور محذب میدان واقع ہیں۔ اس

کی شکل دو مستول والی کشتی کے بڑے بادبان سے ملتی جیتی ہے ()۔ بادبان کے مستول کی طرف کا کنارہ مشرق میں واقع ہے جو قریب قریب شرقاً غرباً ٹل یا ہنگو سے لے کر تخت سلیمان کی دیوار کے نیچے نیچے ڈیرہ غازی خان کے عرض البلد میں فورٹ منرو تک چلا گیا ہے۔ اس بادبان کا بالائی کنارہ شمال میں سفید کوہ کی چوٹی سکارام سے ٹل تک دریائے کرم ہے۔ اسی بادبان کا سب سے طویل اور مغربی کنارہ کوہ سلیمان کے بیرونی سلسلے میں جو گردبز غزنی اور قندھار کے محذب میدانوں کی طرف ڈھوانا ہوتے چلے جاتے ہیں۔ یہ کنارہ سکارام سے شروع ہوتا ہے اور کم و بیش ڈیورینڈ لائن کے ساتھ ساتھ (لیکن خوست اور بیرمل کو شامل کرتے ہوئے) توبہ اور چمن کے پاس تک پہنچتا ہے۔ مغربی کنارہ بڑے بادبان کے بیرونی کنارے کی طرح اوپر کے کنارے سے انک ہو کر پھیلتا چلا جاتا ہے۔ بادبان کا نیچلا کنارہ جو مغرب میں واقع ہے اور بالائی کنارے کے مقابلہ میں کافی بڑا ہے فورٹ منرو سے کوئٹہ ہوتا ہوا چمن تک اس سرحد کے ساتھ ساتھ جاتا ہے جو پشتون کو بلوچ قبائل سے جدا کرتی ہے۔ ایک طرح سے یہ علاقہ بھی جاں آف ڈانٹ کے زمانہ کے انگلستان سے ملتا ہے البتہ خندقوں کی جگہ پہاڑیوں نے لے لی ہے۔ یہ ایک ایسا قلعہ ہے جو فطرت نے اپنے لئے بنایا ہے اس کی حفاظت وہ پہاڑ کرتے ہیں جو دیواروں کی طرح اس کے چاروں طرف کھڑے ہیں۔ اس مربع کے جنوبی کنارے کے ساتھ ساتھ وہ راستہ گزرتا ہے جو خراسان سے قندھار اور کوئٹہ ہوتا ہوا درہ بولان سے گزر کر سندھ پہنچتا ہے۔ فوجی اور تجارتی قافلے ہمیشہ اس راستہ سے گزرتے رہے ہیں۔ ژوب بوری اور ڈکی میں داخلہ آسن ہے اور مغل اور درانیوں دونوں کی اس علاقہ پر حکومت رہی ہے۔ لیکن اس کے شمال میں وہ قبائل جو کرم ٹوچی اور گومل کے درمیان پہاڑیوں میں آباد ہیں انہوں نے اپنی گردن پر کبھی جوا نہیں رکھوایا۔ یہ قبائل بڑی ٹیڑھی کھیر ثابت ہوئے ہیں۔ محمود غزنوی نے اپنی فوج کے لئے ان قبائل میں سے سپاہی ضرور بھرتی کئے ہوں گے جنگیز تیمور اور دوسرے حملہ آور اس علاقہ کے آس پاس کے بڑے دروں سے ضرور گزرے ہوں گے۔ احمد شاہ درانی نے یہ تخمینہ ضرور لگایا تھا کہ ان قبائل میں سے کتنے سپاہی بھرتی کئے جا سکتے ہیں۔ انگریز ان کی ہر وادی میں بار بار گشے تھے

اور انہوں نے سڑکوں اور قلعوں کا جال بچا دیا لیکن ان میں سے کوئی بھی قبائل سے ہتھیار چھیننے، ان کے علاقہ کو معمولی نظم و نسق کے تحت لانے یا ان پر ٹیکس لگانے میں کامیاب نہیں ہو سکا۔ اس پورے علاقہ کا مرکز اور قلب وہ حصہ ہے جو اب وزیرستان کہلاتا ہے۔

اس علاقہ کے مشرق کی طرف بیرونی پہاڑیاں بھٹیوں کا مسکن ہیں جو نسب نامہ کی رو سے بی بی ستو کے واقعہ سے پہلے شیخ بان کی اولاد ہیں اور اس لئے غلجیوں کے قرابت دار ہیں لیکن بھٹی نسبتاً چھوٹا اور کمزور قبیلہ ہے باقی وزیرستان کرلانی بٹھانوں میں سے سب سے زیادہ طاقتور قبیلوں درویش خیل وزیر اور محسود کے قبضہ میں ہے۔ ابتدائی زمانہ میں مورخ ان کا نام تک نہ جانتے تھے لیکن وہ گذشتہ ایک سو سال کے عرصہ میں سرحد کے سب سے زیادہ دلیر اور جنگجو قبائل مشہور ہو گئے ہیں۔ وہ سب کے سب کرلانی ہیں اس لئے ہماری درجہ بندی کے مطابق افغان نہیں بلکہ پشتون ہیں۔ ان قبائل میں ایک کمزور سی روایت مشہور ہے کہ وہ ہندوکش کے شمال میں ترکستان کے علاقہ میمانہ سے آئے تھے لیکن یہ بھی طرح طرح کی روایات میں سے ایک ہے جو بٹھانوں کی اصل کے متعلق مشہور ہیں اور دوسری روایات سے زیادہ قابل اعتبار نہیں ہے۔ ان کی کرلانی ذات اور دشوار گزار پہاڑیوں میں سکونت سے ظاہر ہوتا ہے کہ غالباً وہ پہاڑی قبائل میں سب سے پرانی اور خالص نسل سے ہیں۔

وزیر اور محسود قبائل کے اجداد بھی قرابت دار ہیں لیکن موجودہ حالات میں محسود ایک الگ قبیلہ ہے۔ یہ قبیلہ پہاڑوں کے مرکزی سلسلہ میں آباد ہے جو کوہان کی طرح ابھرا ہوا ہے۔ ان کے گرد شمال مغرب اور جنوب میں درویش خیل وزیر اور مشرق میں بھٹی آباد ہیں۔ ان کی بیشتر آبادی گیارہ ہزار پانچ سو فٹ اونچے کوہ ہریغل کے دامن میں کافی گرم اور مکین کے آس پاس دیہات میں بسی ہوئی ہے۔ وہ الگ تہلک رہتے ہیں اور اپنے وزیر بھائیوں سے مستقل جنگ میں مصروف رہتے ہیں۔ انہوں نے وزیروں کی بہت سی زمینوں پر بھی قبضہ کر لیا ہے۔ جو لوگ ان دونوں قبیلوں سے واقف ہیں ان کی نظر میں ان کا فرق بھی واضح ہے۔ آپ کسی ایسی سڑک پر جائیں جس پر ان قبائل کے بہیر یعنی کارواں گزرتے ہوں تو انہیں پہچاننا زیادہ مشکل نہیں ہے۔ دونوں کا لباس تو

قریب قریب یکساں ہوتا ہے لیکن دونوں کے انداز میں ایسا فرق ہوتا ہے جو بیان نہیں کیا جا سکتا۔ زیادہ سے زیادہ اس فرق کو اس طرح واضح کیا جا سکتا ہے کہ محمود بھیڑیا ہے اور وزیر جیتا۔ دونوں شاندار جانور ہیں۔ جیتا زیادہ سکار زیادہ پھرتیلا اور زیادہ شاندار ہوتا ہے لیکن بھیڑیوں کا غول دھن کا ہکا زیادہ متحد اور زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔

اگرچہ تمام وزیر درویش خیل کہلاتے ہیں لیکن ان میں بھی تفریق ہے۔ اتمان زئی ٹوچی کے آس پاس اور شمال میں کرم کے قریب دوڑ قبیلہ کے ہمسایہ کی حیثیت سے رہتے ہیں۔ احمد زئی وانا اور شکشی میں اور جنوب میں گومل تک آباد ہیں۔ نخلستان بنوں کے آس پاس اتمان زئی اور احمد زئی دونوں کی بستیاں بسی ہوئی ہیں۔ موسیٰ درویش وہ مقدس بزرگ ہیں جنہیں قبیلہ کی دونوں شاخیں اپنا مورث اعلیٰ مانتی ہیں وہ 'موسیٰ نیکہ' یعنی موسیٰ دادا کہلاتے ہیں اور ان کا مزار احمد زئی علاقہ کے مغربی کنارے پر ڈیورینڈ لائن کے نزدیک واقع ہے۔ یہ مزار پاکستانی علاقہ میں اس سرحد سے صرف ایک میل اندر کی جانب ہے جو ۱۸۹۳ء میں کھینچی گئی تھی اور افغان حکمرانوں کی طرف سے اس مزار پر قبضہ کرنے کی کوشش ہو چکی ہے کیونکہ وہ ایک ایسی زیارت گاہ اپنے قبضہ میں رکھنا چاہتے ہیں جو اتنے اہم قبیلہ کا مرجع ہے۔

لیکن سرحد کی تاریخ پر سب سے گہرا نشان محمود قبیلہ نے چھوڑا ہے۔ یہ نشان مٹائے نہیں سٹ سکتا۔ ہمیں ان کے وطن میں ان کے حالات معلوم کرنے کے لئے ایولین ہاویل (Evelyn Howell) (۱) سے مدد لینا چاہئے جنہوں نے ان کے متعلق بہترین کتاب لکھی ہے۔ وزیریوں کی طرح محمود قبیلہ کی بھی ایک زیارت گاہ ہے یہ مبارک کا مزار ہے جو 'سروکے' قلعہ کے اوپر سے کوہان کی طرح اٹھے ہوئے نو ہزار فٹ اونچے پہاڑ کشڈیغر پر واقع ہے۔ اس کی بھی ایک کہانی ہے۔ کرزن کے زمانہ میں یہ تجربہ لدا گیا کہ قبائلی علاقہ میں پولیس کے فرائض انجام دینے کے لئے مقامی سلیسیا بھرتی کی جائے لیکن یہ تجربہ ناکام رہا۔ محمود سلیسیا نے

(۱) میژ کے مصنف۔ جو وزیرستان میں ۱۹۰۴ء سے ۱۹۲۶ء تک ریزیڈنٹ کے عہدہ پر فائز رہے۔ وہ ۱۹۲۹ء سے ۱۹۳۲ء تک وائسرائے کے فارین سیکرٹری کے عہدہ پر بھی کام کرتے رہے۔

پولیٹیکل ایجنٹ، باؤرننگ (Bowring) اور اپنے کمانڈنٹ ہرمین (Harman) کو چند ہی مہینے بعد قتل کر دیا۔ اور فروری ۱۹۰۷ء میں ہاویل اس سنگین فیصلہ پر مجبور ہوئے کہ محسود دستہ سے ہتھیار رکھوا لئے جائیں اور اسے منتشر کر دیا جائے۔ دو مہینہ بعد انہیں شکار پر کنڈی غر جانے کا اتفاق ہوا۔ ان کی رائفل جو کبھی ان کے دوست ہرمین کے پاس تھی اس موقع پر محسود قبیلہ کا ایک لڑکا اٹھائے ہوئے تھا۔ جب یہ جماعت پہاڑ کی چوٹی پر مزار کے پاس پہنچی جہاں جھنڈے لہرا رہے تھے تو لڑکے نے مزار کی طرف منہ کر کے دعا مانگی ”اے نیکہ بُورک (۱) مجھے ایسی ہی ایک رائفل دلوادے خواہ اس کے لئے مجھے تین آدمیوں کو قتل کیوں نہ کرنا پڑے۔“ لیکن ہاویل بچ گئے۔

جب تک کان آشنا نہ ہوں وزیر اور محسود قبائل کا انداز گفتگو سمجھنا مشکل ہے اس کی یہ وجہ نہیں ہے کہ ان کی زبان میں بہت سے ایسے الفاظ شامل ہیں جو میدانی علاقہ کے پشتو میں مستعمل نہیں ہیں۔ بلکہ ایک اور سبب وہ ہے جسے ماہر لسانیات حرف علت کی تبدیلی کہتے ہیں۔ یہ قبائل الف کو واؤ سے، واؤ کو ی سے اور ی کو واؤ سے بدل دیتے ہیں۔ مثال کے طور پر عام پشتو میں ’مور‘ ماں کو کہتے ہیں لیکن جب محسود مور کا لفظ استعمال کرتا ہے تو اس سے مراد ماں نہیں بلکہ سانپ ہوتا ہے (پشتو میں سانپ کو مار کہتے ہیں) وہ اپنی ماں کے لئے ’مور‘ یا ’میر‘ کہتے گا۔ ایک سال پہلے میں میران شاہ میں انمان زئی وزیر مسکوں کی ایک جماعت سے دلچسپ گفتگو میں مصروف تھا حالات حاضرہ پر بات چوڑ گئی کُنشگو میں بار بار لفظ ریس آرہا تھا۔ ہندی مس ریس کے معنی ہیں رشک و حسد یا کھینچ تان کر برابری کے معنی میں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے میں نے سوچا کہ میرے دوست جو افراد کو زیادہ اہمیت نہیں دیتے مساوات پر بحث کر رہے ہیں۔ لیکن بات بنی نظر نہیں آرہی تھی پھر ان کا کیا مطلب ہو سکتا ہے؟ اچانک بات میری سمجھ میں آگئی وہ روس کو ریس کہہ رہے تھے جو مساوات کا قائل ہیں لیکن جسے وزیرستان کے قبائل ہمیشہ ذہن میں رکھتے ہیں۔ اجنبی آدمی کے لئے ایسے ہی اور بہت سے الفاظ ہیں جن کا وہ صحیح مطلب نہیں سمجھ سکتے۔

(۱) بُورک محسود پشتو میں مبارک کے لئے استعمال ہوتا ہے۔





جب ایک بار لب و لہجہ گوش آشنا ہو جائے تو ان لوگوں کی بات چیت سے بڑا لطف اٹھایا جا سکتا ہے۔ تھوڑے عرصہ پہلے کی بات ہے ٹوچی میں ایک افسر اتمان زئی وزیر قبیلہ کی طاقتور شاخ توری خیل کے ایک جرگہ سے بات چیت کر رہا تھا۔ جرگہ کا ترجمان شاہ زر نامی ایک سفید ریش تھا جو جثہ کے اعتبار سے بڑا ہر وقار لیکن مزاج کے اعتبار سے بڑا شوخ تھا اور ہم سب اسے اچھی طرح جانتے تھے۔ جرگہ کوئی کام کرانا چاہتا تھا اور افسر مصلحاً ٹال مٹول سے کام لے رہا تھا۔ شاہ زر کہنے لگا ”صاحب مجھے ایک کہانی یاد آگئی جو میں نے اپنی ماں سے بچپن میں سنی تھی۔ کسی زمانہ میں ایک بادشاہ تھا اس کا ایک وزیر تھا اور ہماری وادی کی طرح اس کی سلطنت ایک دریا کے کنارے واقع تھی اس لئے سلطنت میں ایک مجھیرا بھی تھا۔ ایک روز مجھیرے نے بہت بڑی مچھلی پکڑی اور اپنا فرض سمجھتے ہوئے اسے بادشاہ کی خدمت میں پیش کیا۔ لیکن وزیر کو جیسا کہ ورہروں کا قاعدہ ہے، (۱) توقع تھی کہ دربادی آداب کا خیال رکھا جائے گا، یہ بات پسند نہ آئی۔ مچھلی اس کی معرفت پیش ہونی چاہئے تھی اس لئے وہ مجھیرے سے ناراض ہو گیا۔ اس نے مجھیرے کو مصیبت میں پھنسانے کے لئے بادشاہ سے کہا ”بادشاہ سلامت مجھیرے سے دریافت کیا جائے کہ مچھلی تر ہے یا مادہ، بادشاہ اس بات پر ہنس پڑا اور مجھیرے سے پوچھا کہ مچھلی تر ہے یا مادہ۔ مجھیرا قائل کیا کہ وہ مصیبت میں پھنس گیا ہے۔ وہ مچھلی کو تر بتائے یا مادہ دونوں صورتوں میں اسے حکم دیا جائے گا کہ اس کا جوڑا پکڑ کر لاؤ۔ یہ بات اس کے بس کی نہیں کیونکہ یہ مچھلی دریا کی بہترین مچھلی ہے اور ایسی ہی اور مچھلی اس کے ہاتھ نہیں لک سکتی۔ لہذا اس نے جواب دیا کہ بادشاہ سلامت مچھلی دو زوجیاں ہے آخر میں شاہ زر نے کہا کہ صاحب آپ کا جواب سن کر مجھے آج وہ مچھلی یاد آگئی۔“

مسلمانوں کے عہد کی تصنیفات میں وزیر قبائل کا تذکرہ سب سے

(۱) میرا خیال ہے اس موقع پر شاہ زر کا ارادہ دو معنی لفظ استعمال کرنے کا نہیں تھا۔ لیکن یہ بات بڑی دلچسپ ہے کہ قصہ بھی وزیر کا تھا اور اس کے قبیلہ کا نام بھی وزیر تھا۔ اس طرح جس افسر کو یہ کہانی سنائی گئی اس پر یہ زبردست چوٹ تھی جسے سر سمجھ میں آ سکا۔ دو زوجیے کے لئے ہستو میں برعکس استعمال ہوتا ہے۔

پہلے قریباً ۱۷۸۰ء میں تیمور شاہ درانی کے عہد میں ملتا ہے۔ مصنف نے اس زمانہ میں چیتے اور بھیڑے کا فرق محسوس نہیں کیا تھا لیکن اس کے جو کچھ لکھا ہے اس کا اطلاق ان دونوں پر ہوتا ہے۔ وہ لکھتا ہے ”وزیر افغان ایک بڑا اور طاقتور قبیلہ ہے جو قریباً ایک لاکھ خاندانوں پر مشتمل ہے اور وہ ایک وسیع لیکن دشوار گزار علاقہ میں رہتے ہیں۔ وہ جانوروں سے بہتر نہیں ہیں کیونکہ کھانے پینے، اپنے پہاڑی علاقہ میں گھومنے پھرنے راستوں پر اپنا شکار تلاش کرنے اور مرجانے کے سوا انہیں اور کچھ نہیں آتا۔۔۔۔۔۔ یہ بڑا قبیلہ بالکل آزاد ہے وہ کسی قسم کا محصول ادا نہیں کرتا اور کسی کو اپنا حاکم تسلیم نہیں کرتا۔ قبیلہ متعدد شاخوں میں منقسم ہے اس لئے کسی ایک خاندان یا سردار کو اپنا رہنما تسلیم نہیں کرتا البتہ قبیلہ میں متعدد ملک ہیں جو تھوڑے بہت اختیار کے مالک ہیں اور انہیں قبیلہ کی اس شاخ کی مرضی سے چنا جاتا ہے جس کی وہ نمائندگی کرتے ہیں لیکن جب کوئی جنگی مہم درپیش ہو تو پھر ایک قائد چن لیا جاتا ہے جس کی اطاعت سب پر لازم ہوتی ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ دوسرے قبائل کے مقابلہ میں وزیر قبائل میں آپس کے اختلافات بہت کم ہیں جس کا نتیجہ یہ ہے کہ وہ اپنے اتحاد کی وجہ سے بہت طاقتور ہیں۔ یہ بات بھی یقینی ہے کہ انہیں اپنی طاقت کا احساس ہے اور وہ اس پر فخر کرتے ہیں۔“

آج کوئی محسود یا وزیر یہ بیان سن کر اندازہ لگائے گا کہ وہ کسی زمانہ میں کیا تھا وہ اس بات کا برا نہیں مانے گا کہ اس کے قبیلہ کو بھیڑیوں کا غول قرار دیا گیا ہے البتہ وہ یہ ضرور خیال کرے گا کہ مصنف کی نگاہ سطحی ہے اور وہ نفاست سے عاری ہے۔ اس کی نمایاں تصویر ایولین ہاویل نے پیش کی ہے یہ وہی ہاویل ہیں جو عہد شباب میں کنڈی غر کی چوٹی پر واقع زیارت پر گئے تھے اور جہاں سے واپسی پر انہوں نے اس دلکش اور کریست کو غیر فانی الفاظ کا جامہ پہنا دیا جو اس سرکش قوم سے واسطہ پڑنے پر ہر شخص کو محسوس ہوتی ہے۔ اب نک قبائل کے متعلق جتنی کتابیں لکھی گئی ہیں ان میں ہاویل کی کتاب ’میڑ‘ سب سے زیادہ گہرائی کی حامل ہے۔ اس کتاب کے نام سے جس کا مطلب محسود پشتو میں ’ہم‘ ہے ظاہر کرتا ہے کہ کتاب کس رنگ میں لکھی گئی ہے۔ ہاویل جو کچھ بھی لکھتے ہیں اس میں گہرا احساس

کارفرما ہوتا ہے وہ الفنسٹن کے مزاج کے آدمی ہیں اور ایک درباری ایک سپاہی اور ایک دانشور کی نگاہ زبان اور تلوار کے ملک ہیں۔ میں یہاں جو کچھ لکھ رہا ہوں وہ ان ہی کے خیالات کا معمولی خلاصہ ہے اور بعض جگہ ان ہی کے فقرے نقل کر دئے گئے ہیں کیونکہ ان سے بہتر لکھنا مشکل ہے اور ہر موقع پر اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ اصل خیال ان ہی کا ہے۔ محسود ہااول کو بھولے نہیں ہیں اور ہااول نے اپنی کتاب میں ان کی یادگار قائم کر دی ہے۔ یہ ایک ایسی تصویر ہے جس کے رنگ اس کے سایوں کے درمیان اتنی تابناکی کے ساتھ چھمکتے ہیں کہ نگاہ محظوظ ہونے کے ساتھ ساتھ خیرہ ہو جاتی ہے۔ اس تصویر کے سایوں میں سے ایک ایسی شان فخر اور مردانگی جھلکتی ہے جو قابل احترام ہے اور جو محسود قبیلہ کی بقا کی ضامن ہے۔ اب تک دوسروں کے مقابلہ میں یہ قبیلہ یوں بھی زیادہ آزاد ہے۔

ہااول نے خاص طور پر محسود یا میڈرے مسیت، یعنی ہم تین محسود کے بارے میں لکھا ہے اس قبیلہ کے لوگ اپنے متعلق یہی فقرہ فخر سے دوہراتے ہیں ان کی مراد قبیلہ کی تین بڑی شاخوں سے علی زئی، شمن خیل اور بھلول زئی سے ہے۔ اس کی مثال یوں سمجھئے جیسے برطانیہ عظمیٰ کا ایک باشندہ جسے اپنی اصل پر معمول سے زیادہ فخر ہو انگلستان سکاٹ لینڈ اور ویلز کو حب الوطنی کے واحد جذبہ میں تین برابر کے شریک قرار دے جس پر سب فخر کرتے ہیں لیکن ساتھ ہی ساتھ امتیاز کا بھی احساس رکھتے ہیں۔ یا کم تر درجہ پر محسود کا 'ہم، سکاٹ لینڈ کے باشندوں کے 'ہم، سے ملتا جلتا ہے۔ اس قوم میں بھی اسکاچ سے زیادہ انانیت پائی جاتی ہے۔ ساتھ ہی ساتھ اسکاچ باشندوں اور دوسرے پٹھانوں کی طرح محسود بھی اپنی کمزوریوں پر مسکرا سکتا ہے بلکہ بعض حالات میں ان پر فخر بھی کر سکتا ہے۔ جب کوئی محسود اس بات پر افسوس ظاہر کرتا ہے کہ اپنی سرکشی کی وجہ سے اس کے ہم وطن فوجی ملازمت سے محروم کر دئے گئے ہیں کیونکہ مصلحت کا تقاضا یہی تھا تو وہ بڑی ہرمنی مسکراہٹ کے ساتھ کہتا ہے کہ "میڈرے دیر بے اعتبارا خلق نی"، ہم ایسی قوم ہیں جس پر اعتماد نہیں کیا جا سکتا۔ یہ جملہ کہتے وقت اس کا لہجہ بالکل ایسا ہوتا ہے گویا وہ کسی سازش کا انکشاف کر رہا ہے۔ یا وہ انتہائی کمینگی کی حرکت کا جواز پیش کرنے کے لئے کہے گا

کہ وہ عجیب منحصر میں پھنس گیا تھا ”دلے کسا پڑانگ دلے کسا کمر،“ ایک طرف چیتا ہے اور دوسری طرف ڈھلوان پہاڑی۔ یا وہ اپنے قبیلہ کی ڈھیلی ڈھالی تنظیم کا جدید ریاست کے ڈھانچہ سے موازنہ کرتے ہوئے کہے گا ”تو سے پتھ دیووں استائے میٹر لکھ پنگئی،“ تم سیمنٹ کی دیوار ہو اور ہم پتھروں سے بنائی ہوئی کھیت کی مینڈہ ہیں۔ یہ ایک ایسا موازنہ ہے جو اپنے ظاہری معنی سے کہیں زیادہ صحیح ہے۔ اس لئے کہ موجودہ ریاست خواہ وہ برطانیہ ہو یا پاکستان بہر صورت نظریہ کی یکسانیت اور حکمت عملی کے تسلسل پر کاربند نہیں رہ سکتی۔ دوسری طرف ابتدائی عہد کے معاشرہ کو وحشیانہ قرار دے کر نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ ایک سمجھدار محسود ملک یہی دلیل پیش کرے گا کہ ہر معاشرتی یا سیاسی نظام کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ بہترین افراد پیدا کئے جائیں۔ اور اس معیار کو سامنے رکھ کر محسود قبیلہ کا نظام بہترین ثابت ہوتا ہے۔ اس لئے ہمیں آزاد رہنا چاہئے اپنے قاعدہ قانون اور رسم و رواج کی پابندی کرنی چاہئے تاکہ ہم بھی اپنے اجداد کی طرح شاندار رہیں۔

سرحد میں انگریزوں کا دور اقتدار بنوں میں ہربرٹ ایڈورڈز کی آمد سے شروع ہو کر ۱۹۴۷ء میں اختیارات پاکستان کو منتقل ہونے تک ٹھیک ایک سو برس تک باقی رہا۔ اس صدی کے واقعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ شمال مغربی سرحد کے طول و عرض میں تمام پٹھان قبائل میں محسود بلا خوف تردید سب سے زیادہ ضد کے پکے ثابت ہوئے۔ ۱۸۶۰ء سے لے کر جب پہلی مرتبہ فوجی دستے ٹانک پر تین ہزار قبائل کے لشکر کے حملہ کی سزا دینے کے لئے پہلی مرتبہ محسود علاقہ میں داخل ہوئے ۲۱-۱۹۱۹ء میں گھمسان کی لڑائی تک جس کے نتیجہ میں محسود علاقہ پر فوجی قبضہ ہو گیا اور اس پورے علاقہ میں سرکیں اور چوکیاں بننا دی گئیں۔ چھ بڑی بڑی لڑائیاں ہوئیں۔ فوجی قبضہ بھی فیصلہ کن نہیں تھا۔ کیونکہ ۱۹۳۰ء اور ۱۹۳۳ء اور پھر ۱۹۳۷ء تا ۱۹۴۰ء کے درمیانی عرصہ میں ان قبائل کے ساتھ برابر جھڑپیں ہوتی رہیں۔ ۲۱-۱۹۱۹ء کی فوجی کارروائی اسان اللہ کی تیسری افغان جنگ کے عواقب میں شامل تھی۔ دوسری جنگوں کے برخلاف افغان جنگیں ختم ہونے کے بعد سنگین صورت اختیار کر لیتی ہیں۔ کم از کم برطانوی عہد میں یہ جنگیں اپنے عقب میں قبائلی بے چینی چھوڑ جاتی تھیں۔ اس

ہے چینی کو عام طور پر وہی کابلی حکومت ہوا دیتی رہتی تھی جو برائے نام صلح کر لیتی تھی لیکن اس ناک میں رہتی تھی کہ سرحدی قبائل میں ہے چینی بھلا کر اور ان بھرموں کو جو سرحد کے ہار قانون کی زد سے بچ کر آگئے ہیں ہناہ دے کر اپنے سابقہ حریف کو پریشان کیا جائے۔ یہ وہ رجحان ہے جو مسلم مملکت پاکستان کے قیام کے بعد بھی قائم ہے کیونکہ کابلی حکومتیں برطانیہ کی طرح پاکستان کے خلاف بھی قبائل کی حمایت حاصل کرنے کے لئے مسلسل ریشہ دوانیاں کرتی رہتی ہیں۔

لیکن محسود سر پھرے نہیں تھے۔ وہ ہم انگریزوں سے صرف اس لئے نفرت نہیں کرتے تھے کہ ہم مسلمان نہیں تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ جب بھی ہم نے مضبوط قدم اٹھایا محسود قبائل نے ہمارا احترام کیا بلکہ بعض حالات میں وہ ہمیں پسند بھی کرتے تھے۔ محسود ہمارے اس لئے مخالف نہیں تھے کہ انہیں کابلی حکومت کی ہوس ملک گیری سے ہمدردی تھی یا یہ کہ افغانستان کی حکومت ان درانیوں کے ہاتھ میں تھی جو حنفی سنی اور افغان بھائی تھے۔ قبائل کے لئے اس یگانگت کی کوئی اہمیت نہیں تھی۔ محسود قبائل نے جو کچھ بھی کہا اس پشت پر ان کی یہ جہالت کار فرما تھی کہ قبائل کو محکوم بنانے کی ہر کوشش کا ہر قیمت پر مقابلہ کیا جائے اور قبائل کا مخصوص نظام زندگی برقرار رکھا جائے۔ اس مقصد کے حصول کے لئے وہ ایسی ہر امداد سے فائدہ اٹھانے کے لئے تیار رہتے تھے جو انہیں اپنے مقصد کے لئے مفید نظر آتی تھی مثلاً کابل کا ہراپیگنڈا یا مالی اعانت یا دنیائے اسلام کے نام پر کفار کے مقابلہ کی اپیل۔ بہر حال میرا خیال ہے کہ اگر میں یہ کہوں کہ محسود سب سے پہلے محسود اور بعد میں مسلمان ہوتا ہے تو ہر محسود اسے نہ صرف درست قرار دے گا بلکہ اپنی تعریف پر محمول کرے گا۔

اس کا یہ مطلب نہیں کہ مسلمان بھائی ہونے کی وجہ سے پاکستانی حکام کو محسود یا افریدیوں جیسے قبائل کے ساتھ ٹپٹے میں آسانیاں حاصل نہیں ہیں۔ اس کے برعکس پاکستانی حکام کو زبردست آسانی حاصل ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ انگریز بھی قبائل کے ہم مذہب ہوتے تو وہ اپنی بات زیادہ آسانی سے منبوا سکتے تھے۔ البتہ جس طرح خوشحال خان اورنگ زیب کو نفرت اور حقارت کی نظر سے دیکھتا تھا اسی طرح محسود

کی نظر میں عزت حاصل کرنے کے لئے محض مسلمان ہونا کافی نہیں ہے۔ محسود قبیلہ اب تک صرف اپنے نظریہ کا وفادار رہا ہے اور وہ یہ ہے کہ 'درے مسیت' کی مطلق العنان آزادی کو برقرار رکھا جائے۔ اگر پاکستان محسود قبائل کو اپنا وفادار بنا سکے تو یہ سیاست کے میدان میں بہت بڑا کارنامہ ہوگا اور ایک طرح شیر شاہ کا یہ خواب پورا ہو جائے گا کہ ملک کے دفاع کے لئے روہ کے قبائل کو ایک مضبوط ڈھال بنایا جاسکتا ہے۔ یہ عظیم مقصد آزاد منش قبائل سے محض فوجی خدمات لینے سے حاصل نہیں ہو سکتا۔ جس طرح نادر خان ۱۹۲۹ء میں قبائلی فوج کابل لے گئے تھے یا ۱۹۴۷ء میں قبائل کو کشمیر کے محاذ پر بھیجا گیا تھا۔ یہ ایسی مہمات تھیں جو عظیم مقصد سے کوئی تال میل نہیں رکھتیں۔ منصوبہ ایسا ہونا چاہئے جس میں قبائل عظیم تر پاکستان میں اپنا مناسب مرتبہ حاصل کر سکیں۔

جنگ اور مشاورت کے میدانوں میں محسود قبائل کے کئی لیڈر گزرے ہیں۔ لڑائی کے میدان میں بھلول زئی قبیلہ کے عبدالرحمان خیل کا جگہ بڑا بہت مشہور تھا۔ اس نے ۱۸۹۴ء میں ایک روز صبح ہی صبح وانا کیمپ پر دو ہزار شمشیر زن قبائیل کے لشکر کے ساتھ حملہ کیا تھا۔ یہ کامیابی بڑی دلچسپ ہے۔ ۱۸۹۳ء میں ایک طرف امیر عبدالرحمان کے ساتھ ڈیوربنڈ لائن کے متعلق معاہدہ ہوا اور دوسری طرف بروس پولیٹیکل ایجنٹ بن کر اس علاقہ میں آئے۔ وہ یہ خیال لے کر آئے تھے کہ اس علاقہ میں بلوچستان کے نمونہ کا نظم و نسق قائم کیا جائے۔ بروس جو سنڈیمان کے پکے شاگرد تھے اس بات کے قائل تھے کہ کوئٹہ میں بیٹھ کر جن اصولوں پر کامیابی کے ساتھ عمل کیا جا چکا ہے اور جن کا اطلاق پشین، ژوب اور لورا لائی کے پٹھانوں اور بلوچ قبائل پر ہو چکا ہے وزیرستان میں بھی اسی طرح موثر ثابت ہوں گے۔ بظاہر یہ اصول سیدھا سادہ اور دانشمندی پر مبنی تھا کہ قبائل کے معاملات میں کامیابی درکار ہو تو قبائلی تنظیم سے کام لیا جائے اور قبائلی رہنماؤں کو اپنے انداز میں کام کرنے دیا جائے۔ یہ الفاظ دیگر یہ بالواسطہ حکومت کا اصول تھا۔ لہذا بروس نے ہدایت کی کہ قبائلی ملک آگے لانے جائیں۔ قبیلہ میں ملک پہلے سے موجود تھے۔

چونکہ ڈیوربنڈ کے معاہدہ کے تحت یہ بات واضح طور پر تسلیم

کر لی گئی تھی کہ محسود قبیلہ انگریزوں کے دائرہ اثر میں شامل ہے اس لئے طے پایا کہ بالواسطہ حکومت کا طریقہ اس قبیلہ میں بھی رائج کیا جائے ان ہی دنوں محکمہ تعمیرات عامہ کے ایک افسر کیلی (Kelly) کو ژوب میں اور ایک سوار اور چار سپاہیوں کو درہ گومل میں گوالیری کوتل کے قریب قتل کیا گیا تھا۔ پتہ یہ چلا کہ ان دونوں واقعات کا ذمہ دار ہانچ محسود قبائلیوں کا ایک گروہ ہے جس میں سے دو عبدالرحمان خیل اور تین عبدالنہی شاخ سے تعلق رکھتے ہیں۔ طویل مذاکرات کے بعد جن کی پشت پر ہرمتہ اور ذاتی اثر بھی کارفرما تھا بروس ہانچوں مجرموں کو مقدمہ کے لئے جرگہ کے سامنے لانے میں کامیاب ہو گیا۔ محسود قبائل کے ساتھ معاملات میں یہ بہت بڑا کارنامہ تھا۔ جب مجرموں نے اپنے آپ کو سپرد کر دیا تو ان پر مقدمہ چلایا گیا اور انہیں سات سال تک قید کی سزائیں دی گئیں لیکن یہ کامیابی عارضی تھی۔ محسود قبیلہ میں جو عناصر اس کارروائی کے مخالف تھے انہیں یہ اندیشہ لاحق ہوا کہ قانون کے آگے سر جھکانا آزادی سے محرومی کی ابتدا ثابت ہوگا۔ انہوں نے تمبیہ کر لیا کہ ایسا نہیں ہونے دیا جائے گا۔ میدان عمل میں ان کا رہنما جگڑ اور صلاح و مشورہ کے میدان میں ملا ہاونندہ تھا جو شبی خیل محسود تھا جو اسی زمانہ میں پہلی مرتبہ منظر عام پر آیا تھا وہی اس مخالفت کا روح روان تھا۔ ژوب میں کیلی کے قتل میں جگڑ کا بھی ہاتھ تھا اور اس کی قیادت میں ان ملکوں کو جنہوں نے قتل کے ہانچ مجرموں کو قانون کے سامنے ہتھیار ڈالنے پر مجبور کیا تھا پورے قبیلہ کے غم و غصہ کا نتیجہ بھگتنا پڑا۔ ان میں سے تین ملک قتل کر دئے گئے دو کو وطن سے نکال دیا گیا باقی اپنی جان کے ڈر سے روہوش ہو گئے۔

بالواسطہ حکومت اسی صورت میں کامیاب ہو سکتی ہے کہ اسے حکومت کی طرف سے حمایت حاصل ہو اور جو قبائلی لیڈر حکومت کی مرضی کی مطابق کوئی کارروائی کرے اس کی پوری حفاظت کی جائے۔ محض یہ انتظام کافی نہیں تھا کہ قبائلی معاملات طے کرنے کے لئے ملک مقرر کئے جائیں۔ بلوچستان میں سنڈیمان کے طریقہ کے نفاذ کے ساتھ ساتھ چھاؤنیاں قلعے اور سڑکیں بھی تعمیر کی گئی تھیں اور قبائلی حاکموں کی مدد کے لئے اہم مقامات پر فوج بھیجنے کا بندوبست کیا گیا تھا۔ بلوچستان ایک مفتوحہ علاقہ تھا۔ لیکن اس زمانہ میں وزیرستان محض پہاڑیوں کا

مجموعہ تھا جن میں راہ گزر تک کا نام و نشان نہیں تھا۔ جگڑ کی حرکت کے پیش نظر حکومت پنجاب نے جسے اس بات کا تھوڑا بہت اندازہ تھا کہ سندھیمان کے طریقہ کے لوازم کیا ہیں یہ سفارش کی کہ مجرموں سے ٹپٹنے کے لئے تعزیری کارروائی کی جائے لیکن حکومت ہند نے جسے اس وقت معاہدہ ڈیور بند کے تحت سرحد کی نشان بندی کی زیادہ فکر تھی ان سنی کر دی۔ بروس کو ہدایت کی گئی کہ ”ملکوں کے قاتلوں کو خود قبائل سے سزا دلوانے کے لئے جرگوں کے ساتھ مذاکرات جاری رکھے جائیں، اس کا کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ اور اس طرح سندھیمان کے طریقہ کا محسود پر اطلاق کرنے کی کوشش رائگان ثابت ہوئی۔

ساتھ ہی ساتھ حکمت عملی میں تلون کا ثبوت دیتے ہوئے فیصلہ کیا گیا کہ وانا پر مستقل قبضہ کر لیا جائے۔ وانا محسود علاقہ سے باہر احمد زئی وزیر قبیلہ کے علاقے میں واقع ہے۔ وانا جاتے ہوئے بروس کو ملا ہاونندہ کے کئی خطوط ملے جن میں اس بات پر زور دیا گیا تھا کہ ہانچوں مجرموں کو رہا کر دیا جائے اور وانا میں فوج متعین نہ کی جائے۔ بروس نے یہ سوچتے ہوئے کہ وانا محسود علاقہ میں نہیں ہے یہ جواب دیا کہ وہ ملکوں کے سوا اور کسی سے گفت و شنید کرنے کو تیار نہیں ہیں۔ اس کے بعد دو ہزار محسود قبائل نے وانا کیمپ پر شبخون مارا۔ شمشیر زن قبائل کا ایک طاقتور گروہ جس کی قیادت جگڑ کر رہا تھا کیمپ کے قلب تک پہنچ گیا اور اس نے بڑا نقصان پہنچایا یہاں تک کہ دست ہدست لڑائی کے بعد اسے پیچھے دھکیل دیا گیا۔ اس لڑائی میں جگڑ بھی زخمی ہوا۔ صبح ہوتے ہی جنگ کا ہانسہ ہلٹ گیا کیونکہ شہسوار فوج نے پسپا ہوتے ہوئے قبائل کو جا لیا اور ان میں سے بہت سوں کو ہلاک یا زخمی کر دیا۔ اس کے بعد ۹۵-۱۸۹۴ء میں جنگی مہم ہوئی جس کے نتیجہ میں محسود علاقہ کو ایک سرے سے دوسرے سرے تک روند ڈالا گیا۔ محسود قبیلہ کو شرائط پیش کی گئیں اور منوائی کشیں۔ ایک شرط یہ بھی تھی کہ ڈیور بند لائن کی نشان بندی تک ملا ہاونندہ کو محسود علاقہ سے نکال دیا جائے۔ لیکن قبائل سے ملکوں کے قتل کا کوئی قصاص نہیں لیا گیا اور محسود علاقہ پر مستقل قبضہ کے لئے کوئی کارروائی نہیں کی گئی۔

بعد میں جگڑ بڑی عاجزی کے ساتھ انگریز افسروں کے ساتھ صلح پر آمادہ ہو گیا۔ یہ بات بڑی عجیب معلوم ہوتی ہے لیکن یہ حقیقت ہے کہ جگڑ کچھ انگریز افسروں کا بڑا احترام کرتا تھا۔ اس نے ایک روز ہارول سے کہا ”فیصلہ ایک ہی ہو سکتا ہے۔ یا تو فیلڈ ہونے دیجئے (۱) اور ہم سب کو توپوں سے اڑا دیجئے یا اٹھارہ ہزار کے اٹھارہ ہزار قبائل کو نواب بنا دیجئے“ جگڑ کا مطلب یہ تھا کہ تمام قبائل مساوی حیثیت کے مالک ہیں۔ ہر قبائلی ایک ہی جیسا ہے دو ہی راضی ہیں یا تو سب مرجائیں یا پورا قبیلہ عظمت کا مالک بنے۔ یہ سوچنا غلط ہے کہ چند قبائلی سردار پورے قبیلہ کی ترجمانی کر سکتے ہیں۔ کوئی بھی سر پھرا نوجوان سرداروں کے فیصلہ پر ہانی پھیر سکتا ہے۔ یہ تو محسود قبیلہ کے جنگی لیڈر کی ایک جھلک تھی۔ اب یہ دیکھنا ہے کہ صلاح و مشورہ میں ان کے لیڈر کیسے تھے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ملا ہاونندہ سب سے زیادہ سربر آوردہ لیڈر تھے۔ وہ استونٹن شاخ کے شبی خیل علی زئی تھے کیونکہ یوسف زئیوں کے برعکس محسود قبائل کسی دوسرے کی اطاعت قبول نہیں کرتے محسود قبیلہ کے مذہبی پیشوا بھی محسود ہی ہوتے ہیں۔ ملا ہاونندہ پہلی جنگ عظیم شروع ہونے سے ایک سال پہلے ۱۹۱۳ء میں فوت ہو گئے لیکن قبائل نے انہیں فراموش نہیں کیا۔ اب حالات بدل رہے ہیں لیکن ملا ہاونندہ کے بیٹے فضل دین نے جو برائے نام ہی سمی اپنے باپ کی صفات کے مالک ہیں اس بات سے پورا فائدہ اٹھایا ہے کہ قبائل کو ملا ہاونندہ کے کارنامے یاد ہیں انگریزوں کے عہد کے آخر تک فضل دین ان عناصر کے لیڈر سمجھے جاتے تھے جو حکومت کے ساتھ کسی بھی شکل میں قریبی تعلقات کے مخالف تھے۔ ملا ہاونندہ اپنے زمانہ میں اس جماعت کے قائد تھے جو کابل گئی تھی اور جس نے اس زمانہ کے امیر کے بھائی نصر اللہ سے اس وعدہ پر رقم اور ذاتی حمایت حاصل کی تھی کہ قبائلی علاقہ کو انگریزوں کے اثر سے محفوظ رکھا جائے گا۔ قبائل کو انگریز افسروں کے قتل پر اکسانا

(۱) محسود پشتو میں فیلڈ سے مراد جنگ ہے۔ ۱۷۶۰ء میں احمد شاہ کا یہ اندازہ تھا کہ محسود قبیلہ اٹھارہ ہزار سپاہی میدان میں لا سکتا ہے۔ اب محسود تیس ہزار سے زیادہ سپاہی میدان میں لا سکتے ہیں۔ اس علاقہ میں کبھی مردم شماری نہیں ہوئی۔

ملا ہاوندہ کی سرگرمیوں سے خارج نہیں تھا۔ دوسری طرف انصاف سے کام لیتے ہوئے یہ اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ انگریزوں نے ملا کے ساتھ جو سلوک کیا وہ بڑا متضاد مذہب اور توہین آمیز تھا کیونکہ کبھی اس کی خوشامد کی جاتی تھی اور کبھی دھتکار دیا جاتا تھا۔ ایسے حالات میں کوئی بھی طاقتور اور خوددار دشمن ملا ہاوندہ کی طرح زبردست رد عمل پر مجبور ہوتا۔ اور محسود کے نزدیک کسی کو قتل کر دینا شرم کی بات نہیں ہے۔

جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں ابتدا میں جب ملا ہاوندہ نے سلسلہ جنہانی کی تو انہیں یہ کہہ کر دھتکار دیا گیا کہ ان کے ساتھ براہ راست بات چیت نہیں کی جا سکتی اور انہیں قبائلی ملکوں کی معرفت رجوع کرنا چاہئے۔ بعد میں جو کچھ ہوا وہ سب کو معلوم ہے۔ پھر حکومت کو خیال آیا کہ ملا کو نظر انداز کرنے کی ہالیسی غلط تھی اس کے بعد مقامی افسروں کو پہلے کے مقابلہ میں بالکل متضاد رویہ اختیار کرنا پڑا اب انہیں یہ دیکھنا تھا کہ آیا ملا کو حکومت کا دوست بنایا جاسکتا ہے اور انہیں سواجب قبول کرنے پر آمادہ کیا جاسکتا ہے۔ خیال یہ تھا کہ اس طرح ملا کی معاندانہ سرگرمیاں ختم ہو جائیں گی۔ کافی ہنس و پیش اور ترغیب کے بعد ملا نے پیغام بھیجا کہ سواجب قبول کر لیا جائے گا بشرطیکہ رقم کی ادائیگی خفیہ رکھی جائے۔ یہ کہنا بھی پورا کر دیا گیا اور ملا کے لئے جو سواجب منظور کیا گیا وہ اس وقت کے کسی بھی قبائلی ملک کے سواجب سے بھی تین گنا زیادہ تھا۔ چند سال بعد ایک بار پھر ملکوں کے منہ پر چہت رسید کی گئی اور جب بروس کی جگہ مرک (Merk) نے لی تو محسود قبیلہ کے متعلق حکومت کی ہالیسی بالکل بدل گئی۔ شملہ کی سکریٹریٹ کی طرف سے بڑی شان کے ساتھ یہ لکھا گیا کہ ”حکومت ہند کا خیال ہے کہ ابھی یہ بات تجربہ کے دور سے گزر رہی ہے کہ وزیرستان کے پٹھانوں سے نیٹسے کا بہترین طریقہ کیا ہے، اندازہ کیجئے کہ جب ملا کو یہ بات معلوم ہوئی ہوگی تو اسے کتنا غصہ آیا ہوگا۔ پھر حال اس متبذل فقرہ کی آڑ لے کر ملکی طریقہ ختم کر دیا گیا اور یہ طے پایا کہ سواجب پورے قبیلہ کو ادا کیا جائے۔ اس سواجب کا نام ”تمان رکھا گیا۔

اس فیصلہ کا بد بھی نتیجہ یہ تھا کہ مرکب بہ حیثیت مجموعی پورے قبیلہ کے ساتھ معاملات طے کرنا چاہتے تھے گویا پورے قبیلہ کا اجتماع پارلیمنٹ کی حیثیت رکھتا ہے چنانچہ اس خیال کے حسن اظہار کے لئے پورے قبیلہ کے اجتماع کو لوئے جرگہ کا خطاب دے دیا گیا۔ ایک مبہم خیال یہ تھا کہ بلوچ کے برعکس پشہان ایک سردار یا سرداروں کی ٹولی پر عام اجتماع کو ترجیح دیتا ہے اور وہ اس جمہوری برتاؤ کو پسند کرے گا۔ یہ بات فراموش کر دی گئی تھی کہ محسود کا لوئے جرگہ جو ایک منتشر گروہ ہے جس میں حاضرین کی تعداد کبھی پانچ ہزار سے کم نہیں ہوتی اور کبھی یہ تعداد اس سے دوگنی ہو جاتی ہے۔ ایتھنز جیسی عظمت حاصل نہیں کر سکے گا البتہ ایتھنز کے عام اجتماع کی طرح افراط تفریط کا مظاہرہ ضرور کرے گا اور اس میں ایک کلیون کی بجائے کئی دیوتا پیدا ہو جائیں گے۔ وہاں کوئی لیونل کرٹس موجود نہیں تھا جو مرکب کو با کرزن کو جو مرکب کی ناقابل عمل اسکیموں کے مؤید تھے یہ سمجھاتا کہ موجودہ عہد میں جمہوریت قبائلی نظام سے کہیں آگے نکل چکی ہے اور جمہوریت پر صرف نمائندہ اداروں ہی کے ذریعہ عمل درآمد ہو سکتا ہے۔ مرکب اور کرزن میں سے کوئی بھی یہ بات نہیں سمجھتا تھا لیکن یہ حقیقت ہے کہ قبائلی مختار یا وکیل کی حیثیت سے حکومت کے ساتھ معاملات طے کرنے کے لئے کسی نہ کسی شکل میں ملکوں کی موجودگی ضروری تھی۔

چنانچہ یہی ہوا کہ مرکب کی واپسی سے صرف تین ماہ بعد جانسٹن (Johnston) نے بہ رپورٹ لکھ بھیجی کہ ان کے اصول ناقابل عمل ہیں اور اس طرح مرکب کی سکیم پیدا ہونے سے پہلے مرگئی۔ یہ غیر معمولی بات نہیں تھی کہ قبیلہ کے تمام سربراہان اور لوگ مرکب کے بندوبست سے بے تعلق رہے اور تھوڑے سے تجربہ سے یہ ثابت ہو گیا کہ کشی ہزار افراد کے ایک غیر منظم گروہ سے معاملات طے کرنا مہنگا ہی نہیں بلکہ خطرناک بھی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ جرگہ کی روایت بھی ہے کہ صلاح مشورہ کے وقت نظم و ضبط کا خیال رکھا جاتا ہے اور اخلاق و آداب میں جدید پارلیمنٹ جرگہ سے سبق سیکھ سکتی ہے (۱) لیکن ٹانک جیسے مقام پر

(۱) اس موضوع پر الفنسٹن نے لکھا ہے ”قبائلی ملک پشتو بول رہے تھے۔ ہر باقی صفحہ ۵۶ کے فٹ نوٹ پر دیکھئے

ہزاروں مسلح قبائل کی آمد سے امن و امان کو خطرہ لاحق ہو جاتا تھا۔ جیسا کہ دستور ہے اور ضروری بھی ہے جرگہ سے پہلے تمام ہتھیار حکام کے پاس جمع کرا دئے جاتے ہیں۔ اتنے بڑے پیمانہ پر یہ انتظام مشکل تھا اگر یہ انتظام ہو بھی جاتا تو ایک ہی قبیلہ کی مختلف شاخوں میں زبانی تکرار بعض مرتبہ شدید جھگڑے اور خونریز فسادات کی شکل اختیار کر لیتی تھی چنانچہ ملک بھر مقرر کئے گئے، لیکن یہ عجیب حماقت کی گئی کہ ملا ہاونندہ جس کی زندگی کا مقصد ہی یہ معلوم ہوتا تھا کہ ملکوں کو نیچا دکھایا جائے اسے ہدایت کی گئی کہ وہ پولیٹیکل تحصیلدار کے ساتھ مل کر یہ مشورہ دے کہ کس کس کو ملک بنایا جائے۔

جو لوگ محسود قبائل سے بخوبی واقف ہیں انہیں یہ معلوم ہے کہ اس قبیلہ کی تنظیم بڑی گہری اور مفصل ہے اور اس تنظیم کی بنیاد میراث ہے جو نکات کہلاتی ہے۔ پشتو میں یہ لفظ جس لفظ کا مشتق ہے اس کے معنی دادا کے ہیں۔ نکات کے معنی آل و اولاد لئے جاتے ہیں۔ اس سے بقول ماوول وہ اٹل یا بہت ہی آہستہ آہستہ بدلنے والا قانون مراد ہے جس کے تحت پورے قبیلہ کے ہر نفع اور ہر نقصان میں ہر خیل ہر شاخ یہاں تک کے ہر گھرانے کا حصہ متعین کیا جاتا ہے۔ اسی طریقہ سے جس کا دوسرا نام قبائلی سر رشتہ (۱) ہے منافع تقسیم کیا جاتا ہے اور تاوان وغیرہ کا بوجھ مقرر کیا جاتا ہے۔ اس طرح نکات کے ذریعہ حکومت سے ملنے والی رقم یا مال غنیمت تقسیم کیا جاتا ہے اور حکومت کے ساتھ کسی معاہدہ یا دو فریقوں کے درمیان سمجھوتہ کے تحت جو جرمانہ عائد ہوتا ہے اس کے حصے مقرر کئے جاتے ہیں۔ نفع و نقصان کے عوامل کی وجہ سے نکات کا تصور ختم نہیں ہوا۔ نکات کے تحت اس بات

بقیہ از گزشتہ فٹ نوٹ صفحہ ۵۵۹

مقرر بڑے پٹر اثر انداز میں اپنی رائے ظاہر کرتا تھا اور ہاتھوں اور چہرے کے آثار چڑھاؤ سے اپنی بات کو اور زور دار بناتا تھا۔ جب ایک بولتا تھا تو باقی سب مؤدب اور خاموش رہتے تھے۔ ان کے یہ طریقے کسی بھی سنجیدہ اسمبلی کے لئے نمونہ کا کام دے سکتے ہیں۔ جن لوگوں نے جرگوں میں شرکت کی ہے وہ اس بیان کی صداقت کی گواہی دے سکتے ہیں۔ لیکن جرگوں میں صرف قبیلہ کے ملکوں اور معتبروں کو شریک ہونا چاہئے۔

(۱) سر رشتہ فارسی لفظ ہے جس کا لفظی مطلب ہے پرونے والا دھاگہ۔ باعنی ربط وغیرہ کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ اس لفظ کا مفہوم مبہم ہے۔

کی سختی کے ساتھ پابندی کی جاتی تھی کہ خاندان کی بنیاد پر کسے کس پر فوقیت حاصل ہے اور ہر محسود خاندان کی اصل پوزیشن کیا ہے قبیلہ کی چھوٹی اور بڑی شاخوں سے اس کا تعلق کیا ہے۔ پورے قبیلہ کا اس کی شاخوں اور مختلف شاخوں کا پورے قبیلہ سے کیا تعلق ہے۔ نکات پہلے کی طرح اب بھی ایک طرح کا قبائلی شجرہ نسب ہے جس کے ہر تنے ہر شاخ پر ڈالی بلکہ ہر پتہ سے قبیلہ کا بچہ بچہ واقف ہے۔ ایک درخت کی طرح اس شجرہ کی بھی نشوونما ہوتی ہے نئے پتے نکلتے ہیں اور پرانے پتے جھڑتے رہتے ہیں اور یہ نظام آہستہ آہستہ چلتا رہتا ہے لیکن یہ نظام اتنا مضبوط ہے کہ اس سے مقرر ممکن نہیں ہے۔

ملاؤں اور حکومتوں کے دعوے خواہ کچھ بھی کیوں نہ ہوں نکات کے تحت ملکوں کی موجودگی ضروری ہے اور انہیں نظر انداز کر دینا ناممکن ہے۔ مرک کے جانشین ملکوں کو بحال کرنے پر مجبور ہو گئے اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ طریقہ میں ردو بدل کر دیا گیا تاکہ نمائندوں کی حیثیت سے ملک بھی برقرار رہیں اور عوام کے لئے تھان کا طریقہ بھی رائج رکھا جا سکے۔ بعد میں خاصہ دار یا قبائلی پولیس کی بھرتی کا مقصد ہی یہ تھا کہ قبیلہ میں نکات کی پابندی کرتے ہوئے امن و امان قائم رکھنے کا صلہ عام قبائلیوں کو ملکوں کی نگرانی میں پہنچایا جائے۔ یہ کوشش سرے سے ناکام نہیں ہوئی۔ لیکن ایک اور مشکل پیدا ہو گئی۔ خاندان کی بنیاد پر نفع و نقصان کے متعلق قبائل کا تصور اتنا منجمد ہے کہ اس سے انحراف ناممکن ہے۔ مثال کے طور پر کسی کو محض کارکردگی کی بنا پر ترقی یا انعام دینا یا نااہلی کی بنا پر جرمانہ کرنا ناقابل عمل ثابت ہوا۔ محسود قبائل کو باقاعدہ فوج میں بھرتی کرنے کی راہ میں یہی سب سے بڑی دشواری تھی۔ اگر کسی مستحق فرد کو اس کے نکات کی پروا کئے بغیر ترقی دی جاتی تو غم و غصہ پھیل جاتا اور اس کے نتیجہ میں جو شخص اپنے آپ کو مظلوم سمجھتا وہ یا تو فوج سے فرار ہو جاتا یا پھر خون خرابہ کی ٹوہٹ آتی۔ ہاؤول نے اپنی کتاب میں بتایا ہے کہ انگریز افسروں کو شروع ہی سے اس دشواری کا سامنا کرنا پڑا اور انہیں شکست کا اعتراف کرنا پڑا۔ ”اس وقت کے پولیٹیکل افسر نے ہزار چاہا یا اس بات کی کوشش کی کہ کوئی فائدہ یا منافع پورے قبیلہ میں مناسب طریقہ سے تقسیم کیا جائے لیکن آخر کار اسے کم و بیش قبائلی تصور

کی پابندی پر مجبور کر دیا جاتا تھا۔ اس طرح بیشتر حالات میں کارکردگی کا کوئی صلہ نہیں ملتا تھا اور عدم مساوات کا بول بالا رہا۔

حکومت کی پالیسی صرف ملکوں ہی کے معاملہ میں متلون نہیں تھی۔ حکومت اس بات پر مطمئن نہ تھی کہ مقامی افسر اس کی رہنمائی کریں بلکہ بعض مواقع پر عملی کردار ادا کرنا چاہتی تھی۔ جب جاسٹن نے دوبارہ ملک مقرر کر دئے تو حکومت نے اس بات پر اصرار کیا کہ ملا پاوندہ کی سرپرستی کی جائے چنانچہ ملا کو نہ صرف فیاضانہ الاؤنس اور زمین دی گئی جس کا مقصد (حکومت کے دعوے کے مطابق) اس کے اہل کو زائل کرنا تھا بلکہ اسی زمانہ میں مجوزہ ملکوں کی فہرست بھی نظر ثانی کے لئے ملا کے حوالہ کر دی گئی۔ بعد میں پالیسی پھر تبدیل ہوئی اور ملا کو جو فوائد حاصل تھے وہ سب کے سب منسوخ کر دئے گئے۔ اس کے علاوہ اور بھی تبدیلیاں ہوئیں مثلاً باقاعدہ فوج کا انخلا ملیشیا کا قیام ملیشیا سے محسود سپاہیوں کا اخراج بحالی اور دوبارہ اخراج، باقاعدہ فوج کے ذریعہ اس علاقہ پر دوبارہ قبضہ۔ اسکاؤٹس نام کی ایک نئی بے قاعدہ فوج کا قیام جس میں مقامی عناصر شامل نہیں تھے اور خاصہ داروں کا رواج۔ یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ موقع پرستی کے اس دور میں کوئی مرکز تلاش نہیں کیا جاسکتا تھا اور حکومت پر اعتماد غر یقینی تھا اور جو اعتماد پیدا ہو رہا تھا اس کی رفتار سست تھی۔ یہ مقامی افسروں اور ان کے معاونوں کا حوصلہ تھا جس کی بدولت کام چلتا رہا۔

دوسری طرف بدلتے ہوئے حالات کے اس دور میں صرف ایک ہی شخص تھا جو اپنے مقصد سے پوری طرح باخبر تھا۔ یہ شخص ملا پاوندہ تھا۔ انگریزوں کے نقطہ نظر سے یہ بڑا مشکل ہے کہ سوائے اس کے کچھ اور سمجھا جائے کہ ملا ایک چالاک اور بے اصول شخص تھا جو خاص مقصد کے لئے کسی کے قتل سے بھی نہیں جھجکتا تھا۔ لیکن وہ اس کے علاوہ کچھ اور بھی تھا۔ ہانول لکھتے ہیں "انگریزوں کے سامنے جو معیار ہے اس پر ملا کے کردار کو نہیں پرکھا جاسکتا۔ جو لوگ اس ماحول کو سمجھتے ہیں جس میں ملا زندگی بسر کر رہا تھا وہ اس کا احترام کثے بغیر نہیں رہ سکتے۔ ملا مستحق مزاج ضرور تھا لیکن یکسوئی

کے ساتھ کام نہیں کر سکتا تھا وہ محب وطن اور اپنے قبیلہ کی آزادی کا شیدا تھا۔ نام انگریز افسر جنہوں نے کبھی ملا سے ملاقات کی ہے اس بات سے اتنا ہی کریں گے کہ جو بھی اس سے ملتا تھا وہ اس کے پرجوش کردار، مرعوب کن شخصیت اور دل میں گھر کرنے والی تقریر سے متاثر ہونے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ باوجودیکہ ملا نہ کسی بڑے خاندان سے تعلق رکھتا تھا نہ اس نے تعلیم پائی تھی پھر بھی سرحد کی تاریخ میں اس کا نفا بڑا حصہ ہے بلکہ اس تاریخ کے کئی ابواب اسی کے سوانح حیات پر مشتمل ہیں۔ وہ کوئی معمولی آدمی نہیں تھا۔ اس سے پہلے کبھی کوئی محسود ایسا جوہر قابل پیس نہیں کر سکا تھا جو محنت سے نکھر سکتا ہو۔ اگر خوش قسمتی سے ملا ہاوندہ کسی اچھے زمانہ میں اچھے مقام پر پیدا ہوا ہوتا تو اس کا شمار عظیم المرتبت انسانوں میں ہوتا۔

اپنے ہم وطنوں کے نام وداعی خط میں جو ان کی وفات کے بعد جرگہ میں پڑھ کر سنایا گیا ملا نے انہیں نصیحت کی تھی کہ وہ اپنی قومیت برقرار رکھیں انگریز یا امیر کو اپنے وطن پر قبضہ نہ کرنے دیں باہمی اختلافات ختم کر دیں اور لوٹ مار چھوڑ دیں قاتلہ حکومت کو محسود علاقہ پر قبضہ کا ہانہ ہاتھ نہ آئے۔ خوشحال خان بھی اپنے ہم وطنوں سے یہی کہہ سکتا تھا۔ یا اگر محسود بھی یوسف زئیوں کی صفات اور نمائندگی کے مالک ہوتے تو ایسے لیڈر کی قیادت میں وہ بھی میاں گل کے سوات جسی مستحکم ریاست کی بنیاد ڈال دیتے۔

محسود قبائل نے دو قوموں پر اپنے ہمسایوں پر بہت گہرا اور نمایاں اثر ڈالا۔ پہلے ۲۱-۱۹۱۹ء میں جبکہ برطانوی حکومت نے وزیرستان میں رزمک اور دوسرے مرکزی مقامات پر قبضہ کرنے کے لئے قطعی اقدامات کئے اور پھر ۱۹۲۹ء میں جبکہ نادر خان نے ان کی مدد سے کابل فتح کیا بچہ ستہ کو تخت سے اتار دیا اور ایک نئے حکمران خاندان کے بانی کی حیثیت سے تخت پر بیٹھا۔ ان دونوں موقعوں پر صف اول میں محسود قبائل ہی تھے لیکن وزیر قبائل کے بڑے بڑے لشکر بھی ان کے ساتھ تھے۔

۱۹۱۹ء کی مختصر ایڈوانس افغان جنگ کے بعد ایک افغان بریگیڈیئر شاہ دولہ وزیرستان آیا اور اس نے امیر امن اللہ کی طرف سے قبائل کے ذہن میں یہ بات بٹھائی کہ برطانوی حکومت عنریب دریائے سندھ کے اس پار

کے علاقہ سے دست بردار ہونے والی ہے اور ہر سچے قبائلی کا یہ فرض ہے کہ وہ امیر کے جھنڈے تلے جمع ہو جائے متروکہ چوکیوں پر قبضہ کر لے اور جہاں تک ہوسکے انگریزوں کو پریشان کرے۔ قبائلی علاقہ میں مہمات کے دوران انگریزوں نے وانا سے واپسی ضروری سمجھی تھی کیونکہ وہاں قبائل نے جدید قسم کی تقریباً بارہ سو رائفلوں اور تقریباً دس لاکھ کارتوسوں پر قبضہ کر لیا تھا۔ یہ تعجب کی بات نہیں کہ محسود اور دوسرے قبائل یہ سمجھنے لگے تھے کہ اب وہ جو چاہیں کریں کوئی ان کی راہ میں مزاحم نہیں ہوگا۔ چھ ماہ کے عرصہ میں اس پاس کے علاقہ پر قبائل نے ایک سو سے زائد حملے کئے اور ان جرائم کی تعداد میں برابر اضافہ ہو رہا تھا جن کا تدارک نہیں کیا جا سکتا تھا۔ یہ صورت حال ناقابل برداشت تھی اور جوابی کارروائی ضروری تھی۔

جب حکومت نے کارروائی کا قطعی فیصلہ کر لیا تو یہ منصوبہ بنایا گیا کہ سابقہ نظیروں پر عمل کرتے ہوئے وادی نیکی زام میں اس جگہ تک پیش قدمی کی جائے جہاں دوا توئے (منگھم) کے مقام پر بدر دربا آکر ملتا ہے اور پھر اس مرکز سے کانی گرم اور مکن نے اس پاس ان مرکزی مقامات پر دباؤ ڈالا جائے جو پریغل پہاڑ کے دامن میں واقع ہیں اور ضرورت پڑے تو پہاڑی علاقہ کے وسط میں رزمک کی سطح محسود پر قبضہ کر لیا جائے۔ محسود نے پوری طاقت سے اس پیش قدمی کی مخالفت کی امیں وانا کے احمد رئی وزیر قبائل کی حمایت حاصل تھی۔ انگریزوں کو اپنا مقصد حاصل کرنے میں دو مہینے لگے اور یہ مقصد بھی اس سلسلہ لڑائیوں کے بعد حاصل ہوا کہ سرحد میں اس سے چلے ایسی لڑائیاں کبھی نہیں ہوئی تھیں۔ انگریز فوجوں کے مقابلہ میں قبائل کے پاس ہتھیاروں کی بڑی کمی تھی جو قبائل نے لوٹ مار کے ذریعہ بڑی حد تک پوری کر لی۔ انہوں نے وانا کا قلعہ بھی لوٹ لیا اور دورین جیسے آلات سے پورا فائدہ اٹھایا۔ اہنائی تنکی کے شک مقامات کے لئے ہانچ روز تک لڑائی جاری رہی جس میں بار بار دست بدست لڑائی کی بھی نوبت آئی۔ اور محسود قبائل نے نہ صرف آتشیں اسلحہ کے مفد اور ماہرانہ استعمال کا مظاہرہ کیا بلکہ یہ بھی ثابت کر دیا کہ فتنے ہتھیاروں کی ایجاد کے باوجود دست بدست لڑائی میں شمشیرزنیوں کی حیثیت سے ان کی روایتی بہادری میں کوئی فرق نہیں آیا۔ انگریز فوج کے دو ہزار

سپاہی ہلاک زخمی یا لاپتہ ہوئے ان میں ہلاک شدہ ۳۴ افسر بھی شامل ہیں۔ قبائل کا اندازہ ہے کہ ان کی طرف ہلاک زخمی اور لاپتہ ہونے والوں کی تعداد اس تعداد کے دوگنا سے بھی زیادہ ہے۔ منزل مقصود پر پہنچ کر انگریز فوج نے ناکہ بندی کر لی اور بڑے لیت و لعل کے بعد صلح ہو گئی جس کے نتیجہ میں (اتمان زئی وزیریوں سے بات چیت کے ذریعہ) رزمک پر قبضہ ہو گیا اور پورے علاقہ میں سڑکوں کا حال بچھا دیا گیا (۱)۔

اس کے بعد انگریزوں نے وانا پر دوبارہ قبضہ کر لیا یہ اقدام اس لئے اہم ہے کہ اس سے اس بات پر روشنی پڑتی ہے کہ قبائل کے ذہن میں قبائلی اتحاد کا کیا مفہوم ہے۔ جب وانا کے وزیر قبائل نے محسوس کیا کہ اب ان کے علاقہ پر قبضہ کی باری ہے تو انہوں نے محسود سے گزارش کی کہ جس طرح ہم نے ضرورت کے وقت آپ کی مدد کی تھی اسی طرح اب آپ ہماری مدد کیجئے۔ اس درخواست کا جو جواب دیا گیا وہ محسود کے سردار کا آئینہ دار ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ وزیر قبائل ہمارے ساتھ نہ ہوئے تو اٹھائی تنگی کی لڑائی سے پہلے ہی ہم انگریزوں سے صلح کر لیتے اور اس طرح اتنا جانی اور مالی نقصان نہ ہوتا۔ اس لئے ہم پر وزیر قبائل کا ٹوٹی احسان نہیں ہے بلکہ ہمیں تو ان سے شکر ہے لہذا ہم ان کی ٹوٹی مدد نہیں کر سکتے۔ میرا خیال ہے یہ جواب منزلی علی زئی کے من خیل ملک مہر دل نے دیا تھا جن کی عمر اس وقت اسی (۸۰) سال سے زائد ہے اور جو پاکستان کی پارلیمنٹ میں محسود قبیلہ کے پہلے نمائندہ ہیں۔ اپنی تمام سختیوں کے باوجود یہ ایک ایسا جواب تھا جو اس وقت محسود نے جن کی ترجمانی مہر دل نے کی تھی بہت پسند آیا اور غالباً وزیر قبیلہ کا وفد بھی جسے یہ جواب دیا گیا ہو وہ زہر خند بنے بغیر نہ رہا ہوگا۔ یہ جواب اس لحاظ سے قابل تعریف ہے کہ اس سے حقیقت پسندی اور موقع شناسی پوری طرح عیاں ہے۔

۱۹۴۹ء میں نادر کے ساتھ محسود اور وزیر قبائل کے جوٹ کر کاہلی گئے تھے کئی اعتبار سے ان کی کارگزاریاں اس سے بھی زیادہ اہم

(۱) رزمک وزیر اور محسود قبائل کے علاقوں کی سرحد پر واقع تھا جس پر محسود قبضہ کر رہے تھے۔ اس طرح وزیریوں سے مذاکرات کرنے میں سہولت ہوئی۔

ہیں کیونکہ اس موقع پر وہ غیر ملکی طاقت کے مقابلہ پر اپنے وطن کا دفاع نہیں کر رہے تھے بلکہ افغانستان کی حدود میں پینس قدمی کر رہے تھے۔ صورت حال یہ تھی کہ ۱۹۲۸ء میں امان اللہ کی معزولی کے بعد ایک طالع آزما تاجک حبیب اللہ عرف بیجہ سقہ کے ہاتھ طاقت آئی تھی اور نادر خان محمد زئیوں کے لئے تخت حاصل کرنے کی غرض سے فرانس سے واپس آئے تھے۔ وہ اور ان کے دو بھائی ہاشم خان اور سہ ولی خان متحد تھے اور یہ مشہور کیا گیا تھا کہ وہ امان اللہ کی طرف سے تمام نارروائی کر رہے ہیں حال آنکہ اس بات پر اس وقت بھی پوری طرح یقین نہیں کیا گیا تھا۔ امان اللہ کی طرف نادر خان بھی درانیوں کے برک رشی قبیلہ کے محمد زئی تھے اور امان اللہ کی طرح پابندہ خان کے اخلاف میں سے تھے لیکن ان کا رشتہ براہ راست نہیں تھا کیونکہ وہ دوست محمد کی اولاد میں سے نہیں بلکہ سلطان محمد خان کی اولاد میں سے تھے۔ نادر خان سلطان محمد کے پڑ پوتے تھے۔

جب نادر خان مرحد میں وارد ہوئے تو سب سے پہلے وہ کرم پھنجے جہاں سے انہوں نے افریدیوں اور اورکزئیوں کی حمایت حاصل کرنے کی کوشش کی لیکن حکومت ہند نے ان کی اس کوشش کو ناکام بنا دیا۔ کرم پر حکومت ہند کا قبضہ تھا اس لئے اس نے سرحد کے قبائل کو افغان علاقہ میں داخل نہیں ہونے دیا۔ پھر نادر خان محسود اور وزیر قبائل کی طرف متوجہ ہونے جن میں سے کچھ قبائل کو اس سے پہلے امان اللہ انگریزوں کی دشمنی پر ابھار چکے تھے اور جن کی زمیں ڈیورینڈ لائن کے بار افغان علاقہ میں تھیں۔ یہاں نادر خان کاماب ہوئے اور بڑے بڑے لشکر ان سے آملے ان میں وزیرستان میں رہنے والے دو سو پہلے بھی شامل تھے۔ ایسے بھی بہت سے وزیر قبائل ہیں جن کی مستقل سکونت ڈیورینڈ لائن کے پار افغانستان میں پیرمل اور دوسرے مغرب تر ہے۔ جو قبائل اس لائن کے اس پار انگریزوں کے علاقہ میں رہے تھے انہیں حکومت ہند نے بار بار متنبہ کیا تھا، نہ وہ افغانستان کے معاملات میں دخل نہ دیں لیکن انہوں نے اس انتباہ کی کوئی پروا نہیں کی۔ یہی لشکر نادر خان کی فوج کا ہراول تھا۔ ان ہی قبائل نے نادر کے لئے کابل فتح کیا اور درانی خاندان کو دوبارہ تخت پر بٹھا دیا۔ درحقیقت وہ ایسے زمانہ کے باشندے تھے۔ اس موقع پر جو سبق حاصل

ہوا اسے ان قبائل اور سرحد کے دوسرے قبائل نے ابھی تک فراموش نہیں کیا۔ وہ یہ کہ جو لوگ کسی کو بادشاہ بنا سکتے ہیں وہ اسے تخت سے اتار بھی سکتے ہیں۔

جس وقت نادر خان نے کابل پر قبضہ کیا اس وقت ان کے پاس رقم نہیں تھی اور وہ ان لوگوں کو مناسب صلہ نہیں دے سکتے تھے جسوں نے انہیں کامیاب کرایا تھا۔ جب محسود اور وزیر قبائل نے سرحد کا ایک بڑا حصہ لوٹ لیا تو نادر خان کے لئے چشم پوشی کے سوا چارہ نہ تھا۔ ان قبائل کو افغان فوج میں اعزازی لیکن خالی عہدے بھی دئے گئے۔ جن قبائل کو لوٹ میں سے اتنا حصہ نہیں ملا جتنا کہ وہ اپنا جائز حق سمجھتے تھے وہ نادر کی طرف سے انعام نہ ملنے پر بڑے سیخ پا ہوئے۔ بعد میں جب نادر خان کچھ دوسرے عناصر کے ایما پر تخت پر بیٹھ گئے اور انہوں نے ایک نئے حکمران خاندان کی بنیاد ڈال دی تو لوٹ مار سے محروم ان قبائل اور کچھ دوسرے لوگوں نے یہ سمجھا کہ ہمارے ساتھ دھوکا دیا گیا ہے۔ انہوں نے اعلانہ سیدی کی کہ ہم نے تخت نادر کے لئے نہیں بلکہ امان اللہ کے لئے حاصل کیا تھا جو نادر کا دور کے رستہ کا بھائی تھا اور جس نے ایک بار نادر خان کو جلاوطن کر دیا تھا۔

اس رویہ کے پیش نظر محسود اور وزیر دونوں قبائل دشا بازوں کے ہاتھ میں موثر شہید بن گئے۔ جو عناصر امان اللہ کو دوبارہ تخت پر بٹھانے کے حامی ہیں وہ کئی بار ان قبائل کو ترغیب دے چکے ہیں کہ انہیں ۱۹۲۹ء میں جو کامیابی ہوئی تھی اس کا ایک بار پھر مظاہرہ کرنا جانے کابل چل کر یحییٰ خیل کو ہٹا کر تخت کے جائز حقدار امان اللہ کو تخت پر بٹھایا جائے۔ نادر خان کا خاندان ان کے دادا کے نام پر مشہور ہے۔ یحییٰ خان سلطان محمد کے فرزند تھے اور ایک بار پھر کثیر مقدار میں مال غنیمت لے کر وطن واپس آئے۔ ۱۹۳۰ء میں جبکہ نادر خان حساب تھے ان دونوں بیٹوں کا ایک ظالم و شکر سرحد باز کر رہا تھا اور اس نے خوست کے علاقہ میں متون کا محاصرہ کر لیا۔ حکومت نے سرحد پر فوج بھیج کر اس لشکر کو اٹے بڑھے سے روک دیا۔ لیکن یہ حربہ کارثر نہ رہا۔ جب تک حکومت ہند نے ان گروہوں کے گھروں پر بمباری نہیں کی جو لشکر میں شامل

تھے اس وقت تک لشکر منتشر نہیں ہوا۔ بعد میں نادر کو ۱۹۳۳ء میں قتل کر دیا گیا۔ ۱۹۳۸ء میں اس سے بھی زیادہ خطرناک صورت حال پیش آئی۔

اس سال جبکہ ہٹلر جنگ کی تیاریوں میں مصروف تھا مشرق وسطیٰ میں اس کے ایجنٹ افغانستان اور اس کے ساتھ سرحد میں گڑ بڑ مچانے کی تدبیریں تلاش کر رہے تھے تاکہ برطانوی حکومت ان جھگڑوں میں الجھی رہے اور اسے اس علاقہ میں بڑی تعداد میں فوج متعین کرنی پڑے۔ جیسا کہ ہمیں معلوم ہے سرحد کے لوگ ماسوائے چند مستثنیات کٹر حنفی ہیں۔ وہ بغداد کے شیخ عبدالقادر جیلانی کے مزار کو بڑا مقدس سمجھتے ہیں جیلانی خاندان جس سے بغداد کے نقیب الاشرف کا تعلق ہے پیر کی حیثیت رکھتا ہے۔ یہ خاندان پورے مشرق وسطیٰ میں پھیلا ہوا ہے۔ سام سے لے کر پاکستان تک ہر مسلم ملک میں جیلانی اور جلالی پائے جاتے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بیت المقدس کے سابق مفتی الحاج امین الحسینی جیلانی خاندان کے بہت سے لوگ اور کچھ دوسرے لوگ ہٹلر کے ایجنٹ تھے۔ یہ بات قابل غور ہے کہ رشید علی بھی جنہوں نے ۱۹۴۱ء میں عراق میں بغاوت کی قیادت کی تھی اسی خاندان سے تھے۔ جیلانی خاندان کے ایک شامی نوجوان کو وزیرستان بھیجا گیا۔ یہ نوجوان پہلے تو ایک بار حالات کا جائزہ لینے اور پھر ۱۹۳۸ء میں اسان اللہ کی بحالی کی تحریک چلانے کے لئے وزیرستان آیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص کافی نقدی لے کر آیا تھا۔ اس نے کانی لرم کے قریب سکونت اختیار کی جہاں سے اس نے تبلیغ شروع کی۔ جلد ہی اس تبلیغ نے سیاسی رنگ اختیار کر لیا آخر وہ بہت سے محسود قبائل اور کچھ وزیر قبائل کو ایک بار پھر کابل پر چڑھائی کرنے کی ترغیب دلانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس موقع پر حکومت ہند نے پیر کو گرفتار کر کے قبائلی علاقہ سے باہر بھیجنے اور اس منظم لشکر کو منتشر کرنے کے لئے جو کابل روانہ ہو چکا تھا بڑی ثابت قدمی کے ساتھ ایک طرف تندہ اور دوسری طرف خوشامد (۱) سے کام لیا۔

(۱) اس خوشامد میں پیر شامی دو ایک بہت بڑی رقم کی نقد ادائیگی بھی شامل تھی۔ لیکن اس وقت جبکہ جنگ عظیم چھڑنے والی تھی یہ بہت زیادہ ہنس نہیں تھی۔

یہ پیر قبائل میں شامی فقیر کے نام سے مشہور تھا۔ کافی گرم میں سکونت کے دوران وہ ایک سید کی عبا پہنتا تھا اس نے داڑھی رکھ چھوڑی تھی اور حلیہ مقدس لوگوں جیسا بنا رکھا تھا۔ گرفتاری کے بعد اس نے داڑھی منڈوا دی اور مغربی طرز کا سوٹ پہن لیا جس کا وہ عادی تھا۔ اس شامی پیر کی دونوں تصویریں ایک دوسرے سے اتنی مختلف تھیں کہ یہ سوچنا بڑا مشکل تھا کہ یہ ایک ہی آدمی کی دو تصویریں ہیں۔ مغربی لباس میں وہ بحیرہ روم کے ساحلی علاقہ کا ایک نوجوان فرہ اور چالاک باشندہ معلوم ہوتا تھا اور عبا و قبا میں الازھر کا فارغ التحصیل عالم دین دکھائی دیتا تھا جس کی داڑھی کافی لمبی تھی۔ اصل چیز داڑھی ہے اور محسود قبائل پر اس داڑھی کا بڑا اثر ہوا تھا۔

کابل کی حکومت کو ہمیشہ اس یقین دہانی کی ضرورت لاحق رہے گی کہ قبائل کو اس کے خلاف نہ اکسا یا جائے۔ اگر قبائلی تحریک کو بیرونی امداد حاصل نہ ہو تو وہ اتنی شدید نہیں ہوتی کہ اس پر قابو نہ پایا جاسکے۔ محسود اور وزیر قبائل نے موجودہ حکمران خاندان کو تخت پر بٹھانے میں جو کردار ادا کیا ہے اسے وہ بھولے نہیں ہیں۔ ان کا جوش اور غصہ پشتونستان کے ڈھونگ سے فرو نہیں ہوسکتا اور وہ وقت آنے کا جب قبائل کو قابو میں رکھنے کے لئے کابل کو کراچی کی حکومت کی خیرسگالی درکار ہوگی۔ یہ صحت مند عمل نہیں ہے کہ شطرنج کے اس پرانے کھیل میں جو بادشاہ گردی کھلانا ہے قبائل کو سہرے دنا یا جائے۔

محسود جنگ کی طرح بحث میں بھی بڑا تیز ہوتا ہے اور میدان جنگ کی طرح دوسرے میدانوں میں بھی اس سے ٹپٹا مشکل ہے۔ وہی شخص جس نے تمام دن محسود مہمانوں کے دلائل سننے ہوں اندازہ لگا سکتا ہے کہ محسود کی درخواست فامنظور کرنے کی کوشش سے کتنی تھکن ہو جاتی ہے اس کی باتوں کا معقول جواب دینے اور اس کی چرب زبالی کا جواب پیدا کرنے کے لئے کتنی جدوجہد درکار ہوتی ہے۔ آجری بات یہ ہے کہ میدان جنگ کے نظم و ضبط اور قبائلی سررشتہ کی پوری پابندی کے ساتھ ساتھ ہمیشہ یہ اندیشہ رہتا ہے کہ ایک محسود اچانک آپس سے باہر ہو جائے اور اس بات کی کوئی پروا نہ کرے کہ اس کی کسی حرکت

کا کیا نتیجہ نکل سکتا ہے۔ لیکن دفتر سے باہر پہاڑیوں سے گزرتے ہوئے
 ہا سڑک پر جاتے ہوئے محسود سے زیادہ خوش طبع ساتھی کوئی نہیں
 ہوتا۔ وہ وداعی چائے پارٹیاں کسے یاد نہیں جن میں وہی لوگ جنہوں
 نے ہماری زندگی مہینوں بلکہ سالوں تک اجیرن بنا رکھی تھی اچانک
 ہمارے گرد آکر جمع ہو گئے بڑی گرمجوشی سے ہاتھ ملانے لگے اور
 'سفر بخیر' کی دعا دینے لگے۔ ایسے موقعوں پر کچھ لوگ آبدیدہ بھی نظر
 آتے تھے اور ہم یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتے تھے کہ ہماری ڈیوٹی
 ناقابل برداشت نہیں تھی۔ ہٹ دھرمی پر تلے ہوئے لوگ کہہ سکتے ہیں
 کہ ان مواقع پر محسود اس بات پر خوش ہوتا تھا کہ انگریز سے پیچھا
 چھوٹ گیا لیکن یہ خیال غلط ہے۔ کسی نہ کسی شکل میں کوئی نہ کوئی
 رشتہ ضرور قائم ہے۔

ہاویل لکھتے ہیں کہ "سرحدی علاقہ کی ایجنسی ایک ایسی
 ذمہ داری ہے جو اس علاقہ میں متعین ہونے والے افسروں پر نہ صرف
 بھاری جسمانی اور ذہنی بلکہ اخلاقی دباؤ بھی ڈالتی ہے۔ بہترین فوجی
 دستہ کا بھی ہر افسر اپنے مزاج کے اعتبار سے اس قابل نہیں ہوتا یا اس
 میں اتنی صلاحیت نہیں ہوتی کہ وہ اپنے آپ کو حالات کے رنگ میں
 ڈھال کر یہ ذمہ داری پوری کر سکے"۔ جو محدودے چند افسر اس علاقہ
 میں متعین ہیں ان میں سے بھی چند ہی ایسے ہیں جو یہ بوجھ طویل
 عرصہ تک برداشت کر سکتے ہیں۔ شاید یہی وجہ ہے کہ محسود فائل
 کی تاریخ حکومت ہند کی پالیسی میں اتنا تلون ظاہر کرتی ہے۔

اس معاملہ میں پاکستانی افسروں کو جو ہمارے جانشین ہیں
 ہمارے مقابلہ میں کئی بہتر مواقع حاصل ہیں۔ یہ سب افسر پٹھان ہیں
 ہیں لیکن جو پٹھان ہیں وہ اس تکلف اور جبر کے بغیر جس سے ایک غیر
 ملکی ماہر لسانیات کو کام لینا پڑتا ہے محسود اور وزیر قبائل کی کرحت
 اور مشکل یشتو سمجھ لیتے ہیں۔ لیکن زبان سمجھنا زیادہ اہم نہیں ہے۔
 ایک محسود عقیدہ کے لحاظ سے شاذ و نادر ہی لکیر کا فقیر ہوتا ہے لیکر
 جہاں تک اس کے انداز فکر میلانات اور مکروہات کا تعلق ہے انہیں
 مسلمان افسر ہم سے کہیں زیادہ بہتر طریقہ سے سمجھ سکتے ہیں۔ پاکستانیوں
 کا دعویٰ ہے کہ اب پہلی سی بات نہیں رہی اور قبائلی باشندے حکومت

پاکستان کو اپنی حکومت سمجھتے ہیں۔ اس سے بھی زیادہ اہم بات یہ ہے کہ حکومت پاکستان نے تعلیم کی سہولتیں فراہم کر دی ہیں اب پورے قبائلی علاقہ میں ہائی اسکول اور مڈل اسکول قائم ہو چکے ہیں اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ قبائلی باشندے تعلیم میں گہری دلچسپی لے رہے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں ہم اس معاملہ میں اپنا فرض ادا نہیں کر سکے۔ لیکن سب سے زیادہ جرأت مندانہ تجربہ یہ ہے کہ قبائل کو مرکزی اور صوبائی اسمبلیوں میں پارلیمنٹری نمائندگی دی گئی ہے۔ اس اقدام کی خوبی پر شبہات بھی ظاہر کئے گئے ہیں لیکن یہ واضح ہو چکا ہے کہ روش عام سے ہٹ کر نئی راہ تلاش کرے کی اس کوشش کو خود قبائل نے پسند کیا ہے۔ اب انہیں یہ توقع ہے بلکہ ان کا یہ مطالبہ ہے کہ حکومت میں بھی ان کی آواز ہو۔ قبائلی نمائندے منتخب ہو چکے ہیں اور مجالس قانون ساز کی کارروائیوں میں حصہ بھی لے چکے ہیں۔ پھر بھی طریقہ انتخاب محض تجربہ کی حیثیت رکھتا ہے اور ابھی یہ دیکھنا ہے کہ ایسے کیسا ٹھوس شکل دی جاتی ہے۔ ظاہر ہے کہ آباد ضلعوں میں انتخابی فہرستوں، پولنگ سٹیشنوں، بیلٹ بکسوں اور باقی جن ذرائع سے کام لیا جاتا ہے وہ ان لوگوں پر مسلط نہیں کئے جا سکتے جنہوں نے نظم و نسق کی پابندیاں کبھی برداشت نہیں کیں۔

اس سلسلہ میں جن دشواریوں کا سامنا ہو گا ان کی بہت سی مثالیں پیش کی جا سکتی ہیں۔ مثلاً ایک دشواری تو یہی ہے کہ انتخابی حلقہ بندی کس طرح کی جائے گی۔ پہلے یہ خیال تھا کہ جنوبی وزیرستان میں جہاں محسود اور وانا وزیر قبائل رہتے ہیں پوری ایجنسی کو ایک انتخابی حلقہ بنا دیا جائے اور یہاں سے مغربی پاکستان کی اسمبلی کے لئے دو ممبر منتخب کئے جائیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دونوں ممبر محسود قبائل میں سے منتخب ہو گئے اور وانا کا کوئی وزیر انتخابات میں کامیاب نہ ہو سکا۔ کیونکہ جیسا کہ سب کو معلوم ہے محسود نسبتاً زیادہ طاقتور اور با اثر قبیلہ ہے۔ وانا کے وزیریوں نے اس انتخاب کا نتیجہ ایسے صبر و شکر کے ساتھ نہیں سنا جس طرح ۱۹۶۰ء میں انہوں نے ملک مہر دل کو انگریزوں کے خلاف ان کی مدد کو آنے سے انکار کرتے سنا تھا۔ صاف ظاہر ہے کہ قبائلی علاقوں میں جہاں قبائلی جذبہ زندہ ہے جہاں تک ممکن ہو انتخابی حلقوں کی حدیں مختلف قبائل کے علاقوں کی حدود کے

ساتھ ساتھ ہونی چاہئیں۔ اس کے علاوہ ان قبائل میں ووٹ کسی طرح ڈالے جائیں گے جہاں کبھی مردم شماری نہیں ہوئی موت اور پیدائش درج نہیں کی گئی، خاصہ داروں کے سوا کوئی پولیس نہیں ہے اور انتخابی فہرستوں کے متعلق دعووں اور اعتراضات کی سماعت کے لئے غیر جانبدار حکام نہیں ہیں۔ اور ان انتخابات میں رائے دینے کا حق کسی بنیاد پر دیا جائیگا۔ ایسی آبادی میں جس میں ہر بالغ مرد سر سے پاؤں تک مسلح ہو ہر امن انتخاب کی کیا ضمانت۔ نئے تجربہ کی کامیابی کا انحصار اس بات پر ہے کہ اس قسم کی عملی دشواریاں دانشمندی کے ساتھ دور کر دی جائیں۔

یہ موقع ہے کہ قبائلی تنظیم کے متعلق پٹھانوں کے تصور کو نمائندہ اداروں کے متعلق مغرب کے تصور سے ہم آہنگ کر دیا جائے۔ جہاں کہیں قبائلی نظام رائج ہے اسے چلانے کے ذمہ دار ملک اور اکار ہیں جو مجلس شوریٰ کی حیثیت سے جمع ہوتے ہیں اور ان کے گرد وہ تمام نوجوان جنگجو ہوتے ہیں جنہیں ان کی موجودگی یا شخصیت کی بنا پر کسی اعتراض کے بغیر مجلس میں بٹھا لیا جاتا ہے۔ اہم معاملات میں ایسی مجلس شوریٰ پورے قبیلہ کی نمائندگی کر سکتی ہے اور چھوٹے معاملات طے کرنے کے لئے اس کی نمائندگی ایک خیل یا اس کی بھی چھوٹی یا بڑی شاخ تک محدود ہوتی ہے۔ یہ اجتماع جرگہ کہلاتا ہے۔ مروجہ طریقہ یہ ہے کہ جرگہ جو فیصلے کرتا ہے ان کی مخالفت نہیں کی جا سکتی بلکہ ان کی پابندی سب پر لازم ہوتی ہے۔ اکثریت کے مقابلہ میں اقلیت کی بات سنی ضرور جاتی ہے لیکن جب تک اقلیت کی دلیل یا اس کے نمائندہ کی شخصیت اتنی با اثر نہ ہو کہ پورے جرگہ کو اپنا ہم نوا بنا لے مخالفانہ رائے کو چرش بیان، ایک طاقتور یا با اثر نمائندہ کی شخصیت کے اثر اور اگر ان ذرائع سے بھی کام نہ چلے تو طاقت یا طاقت کی دھمکی کے ذریعہ دبا دیا جاتا ہے۔ اہم بات یہ ہے کہ سب کچھ برسر عام ہوتا ہے اور اس میں خفیہ طور پر رائے دینے کی کوئی گنجائش نہیں۔

اگر ایک معبود جرگہ سے کہا جائے کہ وہ تھانہ میں آکر ووٹ دے یا ہاتھ اٹھا کر بتائے کہ ان میں کون ایک۔ ابدوار کو

منتخب کرنا چاہتے ہیں اور کون دوسرے کو، تو پورا جرگہ ہولنگ افسر کے لئے درد سر بن جائیگا۔ یہ طریقہ قبائلی رسم و رواج کے بھی منافی ہوگا۔ مجھے یقین ہے کہ اس مسئلہ کا حل یہی ہے کہ قبائل کے رسم و رواج کو کام میں لایا جائے مطلب یہ ہے کہ پورے قبیلہ کو ہدایت کر دی جائے کہ وہ اپنے طریقہ سے اپنے نمائندے منتخب کر لے۔ نمائندے منتخب کرنے کے بعد پورا قبیلہ واپس آکر بتائے کہ ”یہ ہمارا آدمی ہے“، پہلے سال محسود علاقہ میں اسی سے ملنا جلتا طریقہ استعمال کیا گیا اور یہ کارگر ثابت ہوا۔ اس طریقہ سے ہر قبیلہ کی ذمہ داری طے ہو جائے گی۔ اس بات کا بھی بندوبست ہو جائے گا کہ صرف خاص عناصر کی بجائے پورے قبیلہ کو اپنی رائے ظاہر کرنے کا موقع ملے اور سب سے اہم بات یہ ہے کہ اگر کوئی جھگڑا ہوا تو وہ انتخاب کے سوال پر نہیں ہوگا۔

ان تمام خطرات کے باوجود میرا یہ خیال ہے کہ قبائل کو نمائندگی دینے کی تجویز مستقل حیثیت رکھتی ہے اور یہی وہ معاملات ہیں جن میں کراچی کو کابل پر فوقیت حاصل ہے۔ یہ تصور بھی نہیں کیا جاسکتا کہ افغانستان کی کوئی حکومت ایسا طریقہ رائج کرنے کا تصور کر سکتی ہے یا رائج کرنے کی اہمیت رکھتی ہے۔ افغانستان کا لوٹے جرگہ ایک جاگیردارانہ اجتماع کا ذمہ ہے۔ قبائل کو نمائندگی دینے کا تصور ایک سو سال تک مشرق اور مغرب کے خیالات کی باہمی اثر اندازی کا نتیجہ ہے اور یہ صورت ایک سو سال تک سرحد کے باشندوں کے ساتھ انگریزوں کے تعلقات کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے۔ محسود جیسے قبائل ہمارے خلاف کتنی ہی ہادری سے کیوں نہ لڑے ہوں دونوں کے دلوں میں ایک دوسرے سے لگاؤ اور یاد باقی ہے جو نیا دور شروع ہونے پر بھی ختم نہیں ہوئی۔ اس بنیاد پر پاکستان اور محسود اپنے وسائل سے کام لے کر شاندار عمارت بنا سکتے ہیں اور میرا خیال ہے یہ کام اتنے اعتماد سے ہو سکتا ہے جو غیر مسلموں کے بس کی بات نہیں تھی۔

اس منزل تک پہنچنے کے لئے انہیں اپنے پیش روؤں کی غلطیوں سے سبق لینا چاہئے اور پولیس میں ایسا قلوب نہ ہونے دیا جائے جو فوری فائدہ کی خاطر اصل مقصد کو نظر انداز کر دے۔ ہاورل نے آخر میں کہا ہے کہ ”ہمس یہ نہ بھولنا چاہئے کہ ہتوار کو ذرا سا ادھر ادھر موڑنے سے جہاز کا رخ کتنا بدل جاتا ہے۔“

فصل بست و پنجم

شمال مغربی سرحدی صوبہ

جب ہم خود اپنے عہد کے قریب پہنچتے ہیں تو پوری صورت حال پر کماحقہ نظر ڈالنا اور مشکل ہو جاتا ہے۔ میں نے یہی سوچتے ہوئے کہ آج کی تمام تحریکیں اور رجحانات پوری کہانی کے آخر میں بے ترتیبی کے ساتھ ذہن پر بوجھ نہ بنیں یہ مناسب سمجھا کہ کہانی کے ساتھ ساتھ موقع بہ موقع ان کا تذکرہ کرتا رہوں۔ لیکن ابھی ایک اعلیٰ اور اہم تصور باقی ہے جس کی طرف اس کتاب میں متعدد بار اشارہ کیا جا چکا ہے لیکن جس پر براہ راست بحث نہیں کی گئی۔ اور وہ مسئلہ پٹھانوں کے قومی احساس کا ہے اور یہ ہے کہ سیاسی میدان میں اس کے اظہار کے لئے اسے کیا شکل دی جائے۔

۱۹۰۱ء میں پٹھانوں کا ایک علیحدہ صوبہ قائم کیا گیا اور ۱۹۰۷ء میں اسے ایک بار پھر ایک بڑی وحدت میں ضم کر دیا گیا۔ اس تضاد کو پس منظر میں رکھتے ہوئے ان تحریکوں، واقعات اور شخصیات کو جو ایک دوسرے سے الگ ہیں ہم ایک عظیم تر مقصد کا ہم آہنگ بنا سکیں گے اور گزشتہ نصف صدی کی پوری تصویر پر بہ یک وقت نظر ڈال سکیں گے۔

۱۸۹۹ء میں کرزن کے وائسرائے بن کر ہندوستان آئے سے بہت پہلے یہ محسوس کیا جا چکا تھا کہ شمال مغربی سرحد کو پنجاب میں شامل رکھنا متضاد رجحانات کا حامل تھا۔ اس لئے کہ دریائے سندھ کے پار کے علاقہ میں صرف آباد اضلاع ہی شامل نہ تھے جن کے متعلق یہ

دعویٰ کیا جاسکتا تھا کہ ان کا نظام و نسق اعلیٰ حکام کے ہاتھ میں رکھنا کئی اعتبار سے مفید ہے بلکہ اس میں قبائلی علانہ بھی شامل تھا جہاں ایک غلط قدم اٹھانے سے نہ صرف ہندوستان کی مرکزی حکومت بلکہ لندن کی حکومت پر ذمہ داری عائد ہو جاتی تھی۔ ابتدا میں جب قبائل کے ساتھ تعلقات کی ذمہ داری افسران ضلع کے سپرد تھی اور بین الاقوامی سرحد کی وضاحت نہیں ہوئی تھی تو ہالسی کا یہ تضاد عیاں نہیں ہوا تھا۔ لیکن اس زمانہ میں بھی وسطی ایشیا میں روس کی پیش قدمی کے پیش نظر لٹن نے ۱۸۷۷ء میں ایک اسکیم تیار کی تھی جس کا مقصد یہ تھا کہ مرکزی حکومت کو سرحد کے نظام و نسق اور ہالسی کے متعلق براہ راست زیادہ اختیارات دئے جائیں اور قبائلی محاسبوں کے ساتھ آباد اضلاع کے تعلقات بہتر بنائے جائیں۔ ایک موقع پر لٹن نے یہ بھی تجویز کیا تھا کہ پشاور سے ساحل سمندر تک ایک عظیم سرحدی صوبہ بنا دیا جائے۔

دوسری افغان جنگ کی وجہ سے یہ تجویزیں بالائے طاق رکھ دی گئیں۔ لیکن جب بلوچستان پر قبضہ ہو گیا (کوئٹہ ابتدا ہی سے مرکز کے زیر نگرانی تھا) اور پھر اس کے بعد جب خیبر، کرم، وزیرستان کے کچھ حصوں اور مالاکنڈ پر بھی قبضہ ہو گیا تو برطانوی دماغ بھی یہ محسوس کرنے لگے کہ سرحد کے متعلق ہالسی غیر منطقی اور بے ترتیب ہے۔ اس سے پہلے مالاکنڈ کی طرف بڑے پیمانہ پر پیش قدمی سے جو ریاستیں اور قبائل متاثر ہوئے تھے ۱۸۹۵ء میں ان کا نظام و نسق ایک ایسے افسر کے سپرد کیا گیا تھا جو براہ راست حکومت ہند کے تحت تھا پھر ۱۸۹۷-۹۸ء میں قبائل کی بغاوت کے دوران جو تجربات ہوئے ان سے منطقی ہالسی اختیار کرنے کے حامیوں کے دلائل اور وزنی ہو گئے۔ ۱۸۹۹ء میں کرزن کا انتہوک اور جوان ذہن (اپنے تقرر کے وقت کرزن کی عمر صرف انتالیس سال تھی) اس مسئلہ میں الجھا ہوا تھا جسے ابھی تک حل نہیں کیا دیا تھا۔ اور ۹ نومبر ۱۹۰۱ء کو بادشاہ کی سالگرہ کے موقع پر شمال مغربی سرحدی صوبہ معرض وجود میں آ گیا (۱)۔ دریائے سندھ کے پار کے چار اضلاع پشاور، کوہاٹ، بنوں اور ڈیرہ اسماعیل خان دریا کے دوسری

(۱) برطانوی حکومت نے ۱۹۰۰ء میں یہ اسکیم منظور کر لی تھی۔ اس علاقہ کی علیحدگی کی انتظامی تفصیلات طے کرنے میں قریباً ایک سال گزر گیا۔

طرف کے پانچویں ضلع ہزارہ کے ساتھ پنجاب سے الگ کر دئے گئے۔ نیا صوبہ ان ہی اضلاع پر مشتمل تھا۔ ان ہی اضلاع سے متصل اور ایک ہی حاکم کے تحت پانچوں پولیٹیکل ایجنسیاں اور ڈیپورینڈ لائن تک دوسرے قبائلی علاقے بھی تھے جن کا انتظام اب تک انسران ضلع کے سپرد تھا۔ بلوچستان کی طرح نئے صوبہ کا نظم و نسق ایک چیف کمشنر کے سپرد کیا گیا جو یہ ایک وقت ان ضاموں کا بھی حاکم اعلیٰ تھا اور قبائلی علاقہ کا سیاسی کنٹرول بھی اس کے ہاتھ میں تھا۔ چیف کمشنر مرکزی حکومت کے تحت تھا۔ اس عہدہ کے لئے جس افسر کو چنا گیا وہ ہیرلڈین تھے جنہوں نے مالاکنڈ ایجنسی بنائی تھی۔

اس تبدیلی کا ہٹھانوں پر جو اثر ہوا وہ زیادہ واضح نہیں ہے۔ لیکن انگریزوں کے لئے نئے صوبہ کا قیام آسان نہیں تھا۔ کرزن کے زمانہ میں صورت حال یہ تھی کہ ۱۸۹۷ء کی گڑ بڑ کے بعد برطانوی حکومت نے فیصلہ کیا تھا کہ پنجاب کو تقسیم نہیں کیا جائیگا۔ حکومت نے فیصلہ کیا تھا کہ پشاور اور ڈیرہ جات کے کمشنر حکومت پنجاب کے تحت رہیں گے اور روزمرہ کے نظم و نسق کے بارے میں اسی حکومت سے ہدایات حاصل کر لیں گے لیکن آباد اضلاع سے آگے قبائل کے ساتھ تعلقات کے بارے میں کمشنر براہ راست مرکزی حکومت کے تحت کام کریں گے۔ کرزن اس پالیسی کو دانشمندی سے بعید سمجھتا تھا۔ واٹ ہال (White hall) کے نام متعدد خطوط میں اور پھر ایک ایسی تفصیلی رپورٹ میں جیسی کسی اور گورنر جنرل نے نہیں لکھی کرزن نے ان لوگوں کے تمام دلائل پر ہائی پھیر دیا جو صورت حال کو جووں کی توں قائم رکھنے کے حامی تھے۔

کرزن نے اپنا مقدمہ مخصوص انداز میں مرتب کیا۔ اس نے نشانہ کی سمت کا اندازہ کرنے کے لئے پہلا تیر چلایا پھر موقع بہ موقع نشانہ پر تیر مارے اور آخر میں تیروں کی بوچھاڑ کردی۔ اس نے ۱ اپریل ۱۸۹۹ء کو لکھا "وائسرائے فرنٹیر پالیسی کا ذمہ دار ہے لیکن وہ یہ پالیسی ان افسروں کے ذریعہ نہیں چلاتا جو براہ راست اسی کے تحت ہیں بلکہ باقاعدہ ایک صوبائی حکومت کے تحت چلاتا ہے جس کے نزدیک سرحد اور اس کے مسائل محض فروعی ہیں۔ یہ صوبائی حکومت بچو دیا کی حیثیت رکھتی ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ عام حالات میں سرحد کا کام حکومت پنجاب

کرتی ہے اور مرکزی حکومت کی مداخلت کے بغیر خود ہی ہالیسی چلاتی ہے لیکن غیر معمولی حالات میں سارا انتظام حکومت سنبھال لیتی ہے اور ان ایجنٹوں کے ذریعہ کام کرتی ہے جو اس کے اپنے نہیں ہیں۔ ایسے موقعوں پر حکومت پنجاب جس سے اختیار چھن جاتا ہے اور جو کبیہہ خاطر ہوتی ہے الگ تھلگ رہتی ہے اور حکومت ہند کے ہر اقدام پر نکتہ چینی کرتی ہے۔

کرزن کو اپنا مقدمہ مرتب کرنے میں پنجاب کے لفٹیننٹ گورنر میک ورتھ ینگ (Mackworth Young) کی شدید مخالفت کا سامنا کرنا پڑا (۱)۔ انہوں نے نومبر ۱۸۹۹ء میں شکایت کی ہے کہ میں نے واشکاف الفاظ میں پنجاب کے لفٹیننٹ گورنر کو سرحد کے مسائل کے متعلق اپنے خیالات سے آگاہ کر دیا تھا اور میں سمجھتا تھا کہ یہ معاملہ یہیں ختم ہو گیا ہے لیکن لفٹیننٹ گورنر نے جو کرزن کے تحت تھا جواب میں طویل اور بحث طلب دلائل پیش کئے تھے جس پر وائسرائے کو بڑا غصہ آیا وہ تلخی کے ساتھ لکھتے ہیں ”میں اس نظام کے تحت کام نہیں کر سکتا۔ میں اپنے لفٹیننٹ گورنروں کے ساتھ گفتگوں بہ بحث نہیں کر سکتا کہ سرحد کے متعلق میری ہالیسی کے چھوٹے سے چھوٹے پہلو کا اصل مطلب، مقصد، گنجائش، اصلیت نوعیت، ممکنہ پابندیاں اور قابل قیاس نتائج کہا ہو سکتے ہیں۔ اگر وہ جان بوجھ کر اس ہالیسی کو سمجھنے سے انکار کر دیں اور اس پر عملدرآمد میں ہر ویش اور بحث تکرار کریں تو پھر مجھے ایک ایسا ذہین افسر دیا جائے جو میرا مطلب سمجھ سکے اور میری بات ماننے کو تیار ہو، وہ ایک اور موقع پر لکھتے ہیں ”حکومت ہند نے اپنی ناواقفیت محسوس کرتے ہوئے کہ اس طرح خطرہ دوگنا ہو جائے گا اپنے اور سرحد کے درمیان حکومت پنجاب کو ڈال دیا ہے جو بیشتر حالات میں مرکزی حکومت کے مقابلہ میں کم واقفیت رکھتی ہے اور جو بیس سال سے تاخیر رکاوٹ اور کمزوری کا باعث بنی ہوئی ہے۔“

اور اب ہم ۱۳ ستمبر ۱۹۰۰ء کی رپورٹ میں توپوں کی گھن گرج

(۱) ۱۹۲۰ء تک ہندوستان میں صرف مدراس پریزیڈنسی اور بنگال کے گورنر ہوتے تھے۔ پنجاب کا حاکم اعلیٰ لفٹیننٹ گورنر ہوتا تھا۔ اس کے بعد پنجاب سمیت تمام بڑے بڑے صوبوں کے گورنر مقرر کر دئے گئے۔ شمال مغربی سرحدی صوبہ کے چیف کمشنر کو ۱۹۳۲ء میں ترقی دے کر گورنر بنایا گیا۔

مستحق ہیں۔ یہ تحریر بڑی دلکش ہے اور محض اسی نقطہ نظر سے اس پر سرسری نظر ڈالنا ضروری ہے۔ مرعوب کن فقرے اس طرح شروع ہوتے ہیں ”مجھے یہ کہنے کی اجازت دیجئے کہ دنیا میں کوئی اور ملک ایسا نہیں ہے جس نے نظریہ کے اعتبار سے اتنا غیر منطقی اور عمل کے اعتبار سے ایسا پیچیدہ نظام اختیار کیا ہو کہ اپنے وزیر خارجہ اور سرگرمیوں کے اہم ترین میدان کے درمیان نہ صرف ممانعت افسر کو بٹھا رکھا ہو بلکہ ممانعت حکومت محض اس جغرافیائی جواز کی بنیاد پر بٹھا رکھی ہو کہ یہ حکومت موقع محل کے قریب ہے۔ جب ہم اس حقیقت پر نظر ڈالتے ہیں کہ سال میں پانچ مہینے مرکزی اور صوبائی حکومتوں کا صدر مقام ایک ہی شہر شملہ ہوتا ہے تو یہ جواز ختم ہو جاتا ہے۔“ اس کے بعد کرزن کے دلائل نقطہ عروج پر پہنچتے ہیں۔ ”اس نظام میں ذمہ داریوں کو کھٹا کر ظاہر کیا گیا ہے لیکن اس سے حکومت ہند کی قطعی ذمہ داری کم نہیں ہوتی۔ اس میں تاخیر تو ہوتی ہے لیکن اس کے نتیجہ میں اصل اقدام کو تقویت نہیں پہنچتی اس میں وزیر خارجہ اور ممانعت ایجنٹوں کے درمیان کوئی سفیر وزیر یا کونسل مقرر نہیں ہے بلکہ ایک لوکل گورنمنٹ کی مکمل مشینری اور لفٹیننٹ گورنر کی اعلیٰ شخصیت حائل ہے۔ اس نظام پر بڑی وفاداری اور احساس فرض کے ساتھ عملدرآمد ہوتا رہا ہے پھر بھی یہ نظام رنجش، اختلاف رائے، ہالیسی کے تلون، حد سے بڑھی ہوئی مرکزیت اور لامتنہا ہی تاخیر کا باعث بنا رہا ہے۔“

اس زور بیان کے ساتھ جن خیالات کا اظہار کیا گیا تھا برطانوی حکومت ان کی تاب نہ لا سکی۔ حکومت نے بڑے وقار کے ساتھ کرزن کی بات مان لی اور نئے صوبہ سرحد کے قیام کی منظوری دے دی۔ لیکن کرزن نے اپنی تجاویز سکرٹری آف اسٹیٹ کو بھیجنے سے پہلے سرکاری طور پر پنجاب کے گورنر سے مشورہ کرنا ضروری نہ سمجھا۔ جیسا کہ ان کے سوانح نگار (۱) نے لکھا ہے انہیں یہ خیال ہی نہ آیا کہ بقول ان کے ”حریف کو بالکل ہمال کرنے کا، ایک احساس طبیعت پر کیا اثر ہوگا کرزن نے ایک موقع پر بڑے سربہانہ انداز میں میک ورتھ بینک کے متعلق لکھا تھا کہ ”وہ بڑے باعزت اور ذہین ہیں ان میں احساس فرض کوٹ

کوٹ کو بھرا ہے اور ان کے اطوار بڑے ہستیدہ ہیں، لیکن انہوں نے گورنر کے خیالات معلوم کرنے اور انہیں قلم بند کرنے کی تکلیف گوارا نہیں کی۔ میک ورتھ نے اس حرکت کو سوچی سمجھی توہیں سمجھا اور وہ اس پر بہت خفا ہوئے۔ یہ بات آداب کے خلاف تھی کہ ایسی انقلابی تجویز متاثرہ صوبہ کے سربراہ سے مشورہ لئے بغیر اوپر بھیج دی جائے۔ انہوں نے لکھا ”آپ نے اس علاقہ میں سے جس کے نظم و نسق پر ہرمیجسٹی نے مجھے مامور کیا ہے نئی انتظامی وحدت بنانے کے متعلق مجھ سے مشورہ لینے کی زحمت گوارا نہیں کی۔“

اس واقعہ کو پندرہ سال گزرنے کے بعد بھی جب پہلی مرتبہ پنجاب سے میرا رابطہ قائم ہوا وہاں ایسے بہت سے لوگ تھے جو اس معاملہ میں کرزن کے شدید مخالف تھے۔ جن دنوں یہ واقعہ پیش آیا ان دنوں جذبات اتنے برانگیختہ تھے کہ دہلی کے کمشنر فنشا (Fanshawe) نے اس بنیاد پر استعفا دے دیا کہ تنگ نظری سے کام لیتے ہوئے صوبائی حکومت کی ایسی توہین کی گئی ہے جس کا کوئی جواز نہیں تھا۔ اس افسر نے اپنی حکومت کی عزت کی خاطر اپنی ملازمت کو قربان کر دینا اپنا فرض سمجھا۔ بے رحم نقادوں نے اشارتاً الزام لگایا ہے کہ فنشا کے مستعفی ہونے کا سبب کچھ اور ہی تھا جو جذبہ انثار پر مبنی نہیں تھا لیکن ان نقادوں نے زیادتی کی ہے۔ اس وقت یہ شدید احساس پایا جاتا تھا کہ صوبائی حکومت کے ساتھ زیادتی کی گئی ہے اور دہلی کے کمشنر نے اسی احساس کا اظہار کیا تھا۔

ہم لوگوں کے لئے جو آج زندہ ہیں اس واقعہ کی اہمیت اس لئے نہیں ہے کہ نظم و نسق کے آداب کی خلاف ورزی کی گئی تھی یا اس کی وجہ سے دو اعلیٰ حلقہ کے درمیان رنجس پیدا ہو گئی تھی بلکہ اہمیت یہ ہے کہ اصل دلائل تفصیل کے ساتھ معرض تحریر میں لائے ہی نہیں گئے۔ مختصراً پنجاب سے سرحد کی علیحدگی کے حامیوں کی دلیل یہ تھی کہ سرحد اتنا اہم علاقہ ہے کہ اس کی ذمہ داری ایک ایسے صوبائی گورنر کے فرائض کا ایک حصہ نہیں بن سکتی جو عام طور پر اس علاقہ کی خصوصیات اور ضروریات سے ناواقف ہوتا ہے اور اس وقت جو نظم و نسق اس کی وجہ سے ان معاملات میں بھی تاخیر ہوئی تھی جن

میں تاخیر کی گنجائش نہیں تھی۔ اس دلیل کی پشت پر یہ احساس کارفرما تھا کہ قبائلی امور کا نظم و نسق خارجہ پالیسی اور نازک سرحدوں کے دفاع سے اس طرح وابستہ ہے کہ انہیں ایک دوسرے سے الگ نہیں رکھا جاسکتا۔ میک ورتھ کی دلیل جو نظم و نسق کے آداب کی خلاف ورزی کی تہمت کی وجہ سے بودی ہو کر رہ گئی یہ تھی کہ آزمودہ نگرانوں کے فقدان کی وجہ سے سرحد کے نظم و نسق پر بڑا خرچ آئے گا اور کارکردگی ٹھیک نہیں ہو گی۔ اس کے علاوہ یہ رجحان پیدا ہو گا کہ قبائل اور افغانستان کے متعلق پالیسی کے تقاضوں کو آباد اضلاع کے حقوق سے زیادہ پیش نظر رکھا جائے گا۔

پنجاب کی طرف سے جو دلائل پیش کئے گئے تھے وہ یقیناً مبالغہ آمیز تھے۔ ان دلائل کی بنیاد یہ مفروضہ ہے کہ نظم و نسق کے معاملہ میں پنجاب سے جو بھی علیحدگی اختیار کی جائے گی اس کا نتیجہ برا ہوگا اور نظم و نسق کا معیار گر جائیگا۔ اس رویہ سے خود پسندی کی بو آتی ہے۔ یہ درست ہے کہ نئے نظم و نسق کے کاڈر مختصر تھے لیکن اس نقص کی تلافی بڑی حد تک اس طرح کر دی گئی تھی کہ یہ کاڈر پولیٹیکل سروس کے عام کاڈر میں شامل کر دئے گئے تھے (۱)۔ باقی دلائل کے جواب میں بھی بتا دینا کافی ہے کہ فرنٹیر سروس کی کشش نے نہ صرف پنجاب سے بلکہ دوسرے صوبوں اور ہندوستان کی دوسری سروسوں سے بہت سے بہترین آدمیوں کو کھینچ بلایا۔ جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے اس زمانہ میں جب سرحد پنجاب سے الگ نہیں ہوا تھا سرحد میں کتنی کے ان ہی چند افسروں نے نام پیدا کیا۔ جو اپنی ملازمت کے دوران زیادہ عرصہ سرحد میں رہے اور جنہوں نے یہاں کے لوگوں کے طور طریقے اور زبان سیکھی۔ پنجاب کے برعکس نئی تنظیم میں ایسے تمام لوگ شامل ہو گئے جنہیں فرنٹیر سروس کا شوق تھا اور جو ملازمت کا پورا عرصہ نہیں تو زیادہ سے زیادہ عرصہ سرحد میں گزار سکتے تھے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ اتنا بڑا فائدہ تھا جو نظم و نسق کا معیار گر جانے کے اندیشہ کے مقابلہ میں کہیں زیادہ وزنی تھا۔ اس زمانہ میں سرحد اتنا

(۱) انڈین پولیٹیکل سروس وائسرائے کی سفارشی کور تھی۔ اس سروس کے افسر ہندوستانی ریاستوں شمال مغربی سرحد بلوچستان خلیج فارس اور آس پاس کے ملکوں میں سفارت خانوں اور کونسل خانوں میں مقرر کئے جاتے تھے۔

چھوٹا علاقہ نہیں تھا کہ چند افسروں کی جاگیر بن جاتا۔ اور مہوہ خیال ہے کہ مرکزی اور صوبائی سروسوں کے جو افسر نئی سروس میں شامل ہوئے تھے ان کی کارکردگی دوسرے صوبوں کے مقابلہ میں کم نہیں تھی (۱)۔

اس دلیل کا جواب اور بھی واضح ہے کہ قبائلی مفاد کے مقابلہ میں آباد اضلاع کے مفاد کو پس پشت ڈال دیا جائیگا۔ ہم پہلے ہی بتا چکے ہیں کہ ۱۹۰۰ء سے پہلے ان دونوں علاقوں کے مفادات میں توازن پیدا نہ ہونے کی وجہ سے ایسی کشیدگی اور بے چینی پھیلی ہوئی تھی جس کا واحد علاج یہ سوچا گیا تھا کہ ہر سال تعزیری مہم بھیجی جائے۔ اس طرح جو امتناعی تدبیر اختیار کی جاتی تھی اس سے اصل مسئلہ حل نہیں ہوتا تھا۔ مختصر یہ ہے کہ جہاں تک سرحد کا تعلق ہے لاہور حکومت کا کارنامہ قابل فخر نہیں ہے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس وقت جو حالات کارفرما تھے ان میں کرزن حق بجانب تھے۔ ہیرلڈ ڈبّین کے عہد میں یعنی نئے صوبہ کے قیام کے ابتدائی سات سال کے دوران محسودوں کے خلاف چند جوابی حملوں کے سوا جن کا مقصد مرک کا محاصرہ ختم کرنا تھا کوئی فوجی مہم نہیں بھیجی گئی۔ روس کیپل کے زمانہ میں جو ہیرلڈ ڈبّین کے جانشین تھے اور گیارہ سال تک نئے صوبہ کے حاکم رہے یہ صوبہ پہلی جنگ عظیم کی آزمائشوں کے دوران مستحکم ثابت ہوا حال آنکہ ترکی جیسے پوری غیر عرب دنیا نے اسلام میں عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے ہمارے دشمنوں کی صفوں میں شامل تھا۔ یہ درست ہے کہ روس کیپل نے اپنا سرکاری دورہ دو چھوٹے فوجی اقدامات سے کیا۔ یہ فوجی اقدامات جس پیمانہ پر کئے گئے تھے اس کا اندازہ اس بات سے کیا جا سکتا ہے کہ ان میں سے ایک اقدام ہفتہ وار ندغہ کی لڑائی کے نام سے مشہور ہے۔ ۱۹۱۷ء میں وزیرستان میں محسود کے خلاف بھی ایک مختصر مہم بھیجی گئی جو کامیاب رہی۔ لیکن وسیع معنی میں یہ کہنا صحیح ہے کہ سرحد میں جو دوسرا خوفناک آیا وہ جنگ عظیم ختم ہونے کے بعد ۱۹۱۹ء میں آیا۔ یہ ہوا افغانستان کی طرف سے چلی تھی لیکن اس نے جو تیزی پکڑی وہ

(۱) میں نے یہ سببہ دونوں صوبوں میں ملازمت کے تجربہ کی روشنی میں اخذ کیا ہے۔

پنجاب اور پورے ہندوستان کے حالات کا نتیجہ تھی۔ یہ بغاوت مقامی نہیں تھی۔ ان حالات سے کرزن کے مخالفوں کے دلائل پر بنیاد ثابت ہوتے ہیں اور کرزن کے دلائل کی قانید ہوتی ہے۔

کرزن نے اپنی رپورٹ میں اپنے نقطہ نظر کی کافی وضاحت کی لیکن ان کا مقدمہ پوری طرح منظر عام پر نہیں آیا۔ ایسی وجوہ موجود تھیں جو بعد کی تاریخ کی روشنی میں جو ہماری نظروں کے سامنے ہے دور رس تھیں اور جو اس وقت بھی اس تبدیلی کی حمایت میں جو تجویز کی گئی اور بعد میں عمل میں لائی گئی بطور حجت پیش کی جا سکتی تھیں۔ آج کا جو بھی قاری اس زمانے کی دستاویزات کا مطالعہ کرتا ہے اسے یہ بات بری طرح کھٹکتی ہے کہ اس تبدیلی کے متعلق متاثرہ آبادی کے جو خیالات تھے ان کا کہیں تذکرہ نہیں کیا گیا۔ اس سلسلہ میں جب متحدہ پنجاب کے حامی یہ دلیل پیش کرتے تھے کہ آباد اضلاع کے لوگوں کے حقوق پس پشت ڈال دئے جائیں گے تو اس سے ظاہر ہوتا تھا کہ ان کے ذہن میں حقیقی مسئلہ کا احساس موجود ہے لیکن میرا خیال ہے انہوں نے جو نتائج اخذ کئے وہ صحیح نہیں تھے۔ کرزن کی تمام توجہ خارجہ ہالیسی کے اہم مقاموں کی طرف منعطف تھی اس نے وہ مدہم آواز سنی ان سنی کر دی جو طوفان گزرنے کے بعد سرحد کا دورہ کرنے والا کوئی بھی شخص سن سکتا تھا۔ اس آواز کو وہی سن سکتا تھا جو لوگوں کے جذبات سے واقف تھا لیکن اس کے مفہوم کو سمجھنا پھر بھی مشکل تھا۔ یہ آواز پٹھانوں کی غریب کی آواز تھی۔ یہ پٹھانیت کا وہ احساس تھا جو قبیلوں کی تفریق سے بالاتر ہے اور اس وقت کے مدبر کا یہ فرض تھا کہ وہ اس جذبہ کو عقلم تر مملکت کے مفاد میں صحیح راستہ پر لگادیتا۔ اس کے لئے ایک مرکزی نکتہ درکار تھا یہ حقیقت کہ نئے صوبہ کے قیام سے یہ مرکزی نکتہ مل گیا اس صوبہ کے قیام کا سب سے بڑا جواز تھا جو دفاع اور خارجہ ہالیسی کے بظاہر اہم تقاضوں سے بھی زیادہ اہم تھا۔ اس لئے کہ وہی قوم جس کی امنگیں پاس کا شکار نہ ہوئی ہوں ایسے حادثات پیدا کر سکتی ہے جن میں ہر دوسرے کے قابل دفاعی نہانہ قائم کیا جا سکتا ہے۔

اس کتاب میں ہر مرحلہ پر خواہ وہ نسب نامے ہوں، بار سے

اورنگ زیب تک قبائل کے ساتھ مغلوں کے معاملات ہوں، حوشحال خان کی نظمیں ہوں یا الفنسٹن کی منظر کشی ہو ایک طرف درانیوں اور غلجیوں اور دوسری طرف ان قبائل کے درمیان امتیاز نظر آتا ہے جو سلسلہ کوہ سلیمان میں اور ان پہاڑوں اور دریائے سندھ کے درمیان سدانی علاقہ میں رہتے ہیں۔ کبھی یہ فرق مغربی اور مشرقی افغانوں کے ہیں یہ ہیں ظاہر ہوتا ہے کبھی کرلانی کی اولاد یعنی سفید کوہ و کوه سلیمان میں بسنے والے پہاڑی قبائل اور دوسرے قبائل کے درمیان اور کبھی روہ میں بسنے والوں اور درانیوں یا غلجیوں کے درمیان اور کبھی پختون یا پشتو بولنے والوں اور ان لوگوں کے درمیان ظاہر ہوتا ہے جو مغرب میں آباد ہیں اور آدھے پختون اور آدھے فارسی وان ہیں۔ افغان اور پٹھان کا فرق واضح نہیں ہے۔ اس لئے کہ یوسف زئی اور ہشاوڑ کے میدان میں بسنے والے دوسرے سربراہان قبائل اس لقب پر کسی درانی یا غلجی سردار سے زیادہ نہیں تو کم از کم برابر کا حق ضرور رکھتے ہیں۔ عام طور پر یہ امتیاز مبہم ہے اور اسے کسی جغرافیائی یا ڈیورپٹ لائن جیسی سیاسی حد بندی سے واضح نہیں کیا گیا۔ لیکن اس علاقہ کے مشرق میں جہاں کوہ سلیمان سے گزرنے والے دریاؤں کا رخ بدلتا ہے بسنے والے بیشتر قبائل کے انگریزوں کے زیر نگین آنے سے پہلے یہ فرق موجود تھا مثل کے طور پر سوات یا دیر کے یوسف زئیوں اور سمہ کے منڈل قبائل، خلیل، سرمنہ اور افریدی، خشک بنوچی اور وزیر قبائل آپس میں گڈ مڈ ہوتے رہے ہیں درانیوں کے ساتھ ان قبائل کا اتنا زیادہ اختلاط نہیں ہوا۔ یہ روہ کے باشندے ہیں ان کے تصورات کا آپس میں کافی تبادلہ ہوتا رہا ہے اور نین دین بھی خاصہ ہوتا رہا ہے۔ یہ لوگ دریائے سندھ کے کنارے کی منڈیوں میں خرید و فروخت کرتے رہے ہیں۔ مختصر یہ کہ ان کا ایک وحدت کا تصور ہے جس کا ہمیشہ باشعور اظہار نہیں ہوا اور ان کا مفاد بھی ایک ہے جو قبائلی تصور سے بلند ہے۔

جہاں تک میں سمجھتا ہوں شمال مغربی سرحدی صوبہ کے قیام اور قریباً پچاس سال تک اس کے باقی رہنے سے جو خاص مقصد حاصل ہوا وہ یہ تھا کہ اس سے ابتدا میں ایک ایسی انتظامی اور پھر سیاسی فضا پیدا ہو گئی جس میں وحدت کا یہ تصور پروان چڑھ سکتا تھا اور قاعدہ سے اس کی پرورش کی جاتی تو پھر پور زندگی کا روپ اختیار کر سکتا تھا

نئے صوبہ کا قیام اس وقت عمل میں آیا جب یہ معلوم نہیں تھا کہ سرحد کے لوگ کس کا ساتھ دیں گے۔ مغلیہ سلطنت کے زوال کے بعد پورا علاقہ حملہ آور جوابی حملہ کے لئے گزرگاہ بن گیا تھا۔ درانیوں اور سکھوں کی فوجیں مدوجزر کی طرح اس علاقہ سے گزری تھیں لیکن صورت حال بے مستقل شکل اختیار نہیں کی تھی۔ اور پھر جب ان غیر مستقل عناصر کی جگہ برطانوی حکمرانوں نے لے لی تو ابتدا میں یہی رجحان رہا کہ پٹھانوں کو محض ہندوستان کی چھوٹی سی جاگیر سمجھ لیا جائے حال آنکہ ان کی یہ حیثیت کبھی نہیں تھی۔ لودی، سوری، یوسف زئی اور کزئی خاندانوں نے ہندوستان پر حکومت کی تھی۔ کیا اب انہیں پنجاب کے ایک سرے پر ایسی معمولی حیثیت دی جا سکتی تھی جو درخور اعتنا نہیں تھی۔

اس وقت سرحد کی علیحدگی سے پٹھانوں کی اس حمایت کی تسکین ہوئی۔ ساتھ ہی ساتھ اس فیصلہ کو عملی جامہ پہنانے میں بڑی جدوجہد اور مہارت سے کام لیا گیا تھا اس لئے آباد اضلاع اور قبائلی علاقوں میں ایک حد تک یکانکت پیدا ہو گئی تھی۔ اس کے علاوہ چونکہ اس علاقہ کا نظم و نسق براہ راست مرکزی حکومت کی نگرانی میں تھا اس لئے اس ابتدائی دور میں پٹھانوں کے ذہن میں یہ احساس پیدا ہوا کہ ان کے معاملات اور امنگیں صوبائی مفادات سے زیادہ اہم ہیں اس لئے مغلوں کے زمانہ سے مغرب کی بجائے مشرق سے آس لگانے کا جو رجحان چلا آرہا تھا اسے پھر تقویت حاصل ہو گئی۔ اور آخری بات یہ ہے کہ پٹھانوں کو ایک بار پھر ہشاور ایک ایسا مرکز مل گیا تھا جو اسے عزیز بھی تھا اور جانا پہچانا بھی تھا۔ اور اب محض تفریح کے سوا لاہور جے کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔ ہر چند کہ کرزن نے اس طرف پوری توجہ نہیں دی تھی لیکن انہوں نے پٹھانوں کی خود پسندی کے لئے ایک مرکز فراہم کر دیا تھا اور اس طرح سرحد کو مستحکم کر دیا تھا۔

اس طرح ہمارے زمانہ کے پٹھانوں کے نشاۃ ثانیہ کے لئے میدان ہموار ہو چکا تھا۔

فصل بست و ششم

پٹھانوں کا نشاۃ ثانیہ

اس طرح جو اسٹیج تیار ہو چکا تھا اس پر حالات کا روپ بدلنے کے لئے ایسے پیشرو اشخاص کے نشے گروہ کی ضرورت تھی جو نہ صرف کرزن کا مطمح نظر سمجھ سکتے اور اس کی ہر بات کو عملی جامہ پہنا سکتے بلکہ خود اپنے علم اور مہارت سے کام لے کر دور اندیشی اور فراست کے ساتھ نئی عمارت بنا سکتے۔ آخر کار یہ اشخاص مل گئے۔ ان میں سے تین شخصیتیں یعنی ہیرلڈ ڈین، جارج روس کیپل اور صاحبزادہ عبدالقیوم زیادہ نمایاں ہیں اور کئی اعتبار سے ان تینوں میں اہم ترین شخصیت صاحبزادہ عبدالقیوم کی ہے۔ ان تینوں کو تاریخ کے صفحات پر جگہ مل چکی ہے ان تینوں نے حتیٰ کہ روس کیپل نے بھی اپنے مخصوص انداز میں اپنی جائیں اپنے کام کے لئے وقف کر دیں۔ اب وقت آ گیا ہے کہ ان کی یادگار قائم کی جائے۔

ہیرلڈ ڈین سب سے پہلے ہشاور ضلع کی یوسف زئی سب ڈویژن کے اسسٹنٹ کمشنر کی حیثیت سے منظر عام پر آئے جبکہ ان کا ہیڈ کوارٹر مردان تھا۔ کئی سال بعد مردان علیحدہ ضلع بن گیا۔ سربراہانہ سندھ یوسف زئی خاندانوں کے وطن کی حیثیت سے مردان ہمیشہ سے مشہور رہا ہے اس کے علاوہ اسی چھاؤنی میں گانڈ رسالہ بھی متعین تھا۔ میرے خیال میں یہ دعویٰ درست ہے کہ جو لوگ خود پٹھان نہیں تھے لیکن ذہنی اعتبار سے پٹھانوں سے قریب ترین تھے اور جنہیں پٹھان اب بھی یاد کرتے ہیں ان میں سے بیشتر وہی لوگ ہیں جو کبھی نہ کبھی علاقہ

مردان کے حاکم رہے ہیں (۱)۔ یوسف زئی سوسائٹی کے لیڈروں سے واقفیت حاصل کرنے اور ان کا احترام کرنے اور اس سوسائٹی میں مشہور اور محبوب ہو جانے کا مطلب یہ تھا کہ انسان پٹھانوں کے خصوصی حلقہ میں شامل ہو گیا ہے اور ایسے مقام پر پہنچ گیا ہے جہاں پٹھانوں کی روح کی لطافتیں اس پر واضح ہونے لگی ہیں۔ ڈین بھی ایک ایسے ہی انسان تھے۔

ہیرلڈ ڈین بڑے شاندار آدمی تھے۔ وہ دراز قد دہلے پتلے اور بارعب شخصیت کے مالک تھے ان کی گہری نیلی آنکھیں بڑی متجسس تھیں۔ وہ اس عزم محکم اور اعتماد کا مجسمہ تھے جو پٹھان ایک انسان میں تلاش کرتے ہیں وہ نڈر تھے اور اپنی بات پر قائم رہنا جانتے تھے۔ ان کے مزاج میں ظرافت تھی لیکن وہ دھن کے پکے تھے جس کی وجہ سے ان کی یاد عرصہ تک باقی رہی۔ یوسف زئی پٹھان مزے لے کر یہ واقعہ بیان کرتے ہیں کہ انہوں نے خان هوتی خواجہ محمد خان سے ایک بات منوانے کے لئے جو وہ ماننا نہیں چاہتے تھے کیا ترکیب استعمال کی۔ ڈین اور خواجہ دس میل کی سیر کو روانہ ہوئے۔ خواجہ صاحب سیاہ پیسٹ چمڑے کا جوتا پہنے ہوئے تھے جس کا اس زمانہ میں رواج تھا۔ وہ چلتے رہے چلتے رہے یہاں تک کہ خواجہ صاحب کی تکلیف برداشت سے باہر ہو گئی اور وہ ہر بات ماننے کو تیار ہو گئے۔ بعد میں ڈین پشاور کے ڈپٹی کمشنر مقرر ہوئے ان دنوں ضلع کا بندوبست اراضی اوئی ڈین کے سپرد تھا۔ لوئی ڈین بڑے ممتاز افسر تھے اور بعد میں پنجاب کے لفٹیننٹ گورنر مقرر ہوئے وہ ہمیشہ حسین مقامات ہی پر متعین ہوئے تھے۔ ڈین شملہ اور لاہور کے سکرٹریٹ کا کام زیادہ پسند کرتے تھے۔ ایک روز پشاور کے ایک حجرہ میں ایک سیدھا سادہ خان جو دونوں ناموں کی مماثلت میں الجھ گیا تھا ایک خلیل ارباب سے پوچھنے لگا کہ ڈین اور کین میں کیا فرق ہے اسے جواب ملا کہ ”وہی جو شیر اور شیر میں ہے البتہ یہ لف و نشر غیر مرتب ہے۔“ کیا عمدہ لطیفہ ہے۔

ڈین نے مالاکنڈ ایجنسی قائم کر کے بڑا کارنامہ انجام دیا۔ اس

(۱) اس کی واضح مثالیں SIR JOHN MAFFEY اور SIR RALPH GRIFFITH ہیں یہ دونوں بعد میں صوبہ کے گورنر بنا دیئے گئے۔ پاکستان کے پہلے صدر اسکندر مرزا اور راقم السجروف کو بھی جو تین سال تک صوبہ کا گورنر رہا مثال کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔

علاقہ کے لوگ نسبتاً بہت سرکش تھے اس لئے یہ کارنامہ بلوچستان پر سنڈیمان کے قبضہ کے مقابلہ میں جسے بہت شہرت دی گئی ہے زیادہ اہم ہے۔ کرزن سے ڈین کی ملاقات اس وقت ہوئی جب کرزن پارلیمنٹ کے ممبر کی حیثیت سے دورہ پر نکلے تھے اور کابل میں امیر عبدالرحمان سے ملنے کے لئے جاتے ہوئے پشاور سے گزرے تھے۔ وہ ڈین سے بہت متاثر ہوئے اور جب وائسرائے بنے تو انہوں نے بہت سے سینئر افسروں کو نظر انداز کر کے ڈین کو نئے صوبہ کا چیف کمشنر مقرر کر دیا۔ ڈین کو پٹھانوں میں جو شہرت حاصل تھی انہوں نے چیف کمشنر کی حیثیت سے اس سے پورا فائدہ اٹھایا اور فوج کی تعزیری مہمات کا پرانا سلسلہ بند کر دیا۔ قبائل خوب جانتے تھے کہ ڈین نڈر، ثابت قدم، دیانتدار اور دھن کے پکے ہیں اس لئے وہ صحیح معنی میں 'امن گر' بن گئے۔ جب امن نہیں ہوتا تھا تو وہ امن امن نہیں پکارتے تھے وہ جو کہتے تھے وہی کرتے تھے اس لئے ان کی بات کا اعتبار کیا جاتا تھا۔ کام کا بوجھ بہت زیادہ تھا جس کا ان کی صحت پر برا اثر پڑا۔ ڈین کی طاقت نے فرائض کی بجا آوری کے دوران جواب دے دیا اور وہ ۱۹۰۸ء میں وطن واپس پہنچتے ہی فوت ہو گئے۔

روس کیپل کو کرم اور خیبر میں شہرت ملی وہ دونوں مقامات پر کچھ عرصہ بہ یک وقت پولیٹیکل ایجنٹ اور مقامی ملیشیا کے کمانڈنٹ کے عہدوں پر فائز رہے۔ وہ ملی جلی ولندیزی سویڈ انگریز نسل سے تھے اور کیویگنری سے زیادہ انگریز شخصیت کی نمائندگی نہیں کرتے تھے۔ انہوں نے ملازمت کا آغاز ایک برطانوی رجمنٹ سے کیا تھا لیکن ان کی جوانی کا بیشتر حصہ سیر و سفر میں گزرا تھا۔ وہ مانے ہوئے ماہر لسانیات تھے اور سب سے بڑھ کر عالمگیر مزاج کے مالک تھے۔ وہ بات میں ڈرامائیت پیدا کرنے کے بھی عادی تھے۔ جو لوگ خاندانی شرافت کو ذاتی اخلاق کا سرچشمہ نہیں سمجھتے انہیں یہ بنا دینا کافی ہے کہ روس کیپل نے یہ طور طریقے جان بوجھ کر اپنائے تھے وہ اپنے قول و فعل میں اس بات کی کوشش کرتے تھے کہ انہیں انگریز نہ سمجھا جائے۔ انہیں ہمدردی کو لاتعلقی کے ساتھ تکبر کو منہماری کے ساتھ اور کشادہ دلی کو ان لوگوں سے ناراضگی کے ساتھ ملانے میں بڑا لطف آتا تھا جو ان کی مرضی کے خلاف چلتے تھے۔ کبھی کبھی ان کی ناراضگی کینہ پروری بن جاتی تھی۔ وہ بڑے مضبوط اخلاق کے مالک اور اپنے ساتھیوں میں سب سے بلند

تھے۔ وہ بڑے اچھے دوست لیکن بڑے خطرناک دشمن تھے۔ حکم چلانا ان کی فطرت میں داخل تھا۔ وہ انسانی کمزوریوں سے درگزر کرنا نہیں جانتے تھے اور دوسروں کے جذبہ ایثار کی شاذ و نادر ہی قدر کرتے تھے۔ وہ بڑے گرانڈیل بھاری بھر کم اور طاقتور تھے اور ان کا گھور کر دیکھنے کا انداز سانپ کی طرح تھا۔ جوانی میں انہوں نے داڑھی بڑھائی تھی لیکن بعد میں انہوں نے ایڈورڈ کی طرح لمبی اور گھنی مونچھیں رکھ لی تھیں۔ انہوں نے عمر بھر شادی نہیں کی اور انہیں اپنے معتبر افسروں کا شادی کرنا بھی پسند نہیں تھا۔ ان کا یہ قول مشہور ہے کہ ”دودھ پینے کے لئے گائے پالنا ضروری نہیں ہے،“ اور یہ حقیقت ہے کہ ان کے متعلق محبت کے کئی افسانے مشہور ہوئے۔ ایسے شخص سے لوگ بے تکلف نہیں ہو سکتے۔ اکثر لوگ ان سے خوف کھاتے تھے اور شاید ہی کوئی ان سے بالکل مانوس ہوا ہو۔ لیکن انہوں نے بہت سے لوگوں کے دلوں میں احترام کا ایسا جذبہ پیدا کیا جو پرستش سے کچھ ہی کم ہے۔

مجھے روس کیپل کو صرف دوبار دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے ایک بار اس وقت جبکہ وہ ایک افسر پر گرجے تھے جو پشاور شہر کے قریب کسی چوکی پر متعین تھا اور جس نے انہیں دیکھتے ہی سلام نہیں کیا تھا اور ایک بار اس وقت جب وہ وائسرائے کے ہاتھ سے بہادری کا گرانڈ کراس لے رہے تھے۔ ان کی موجودگی ایک ایسی بے رحم طاقت کا احساس دلاتی تھی جس کا سامنا کرنا موت کو دعوت دینا تھا۔ ان میں یہ شان محض ذاتی ترقی کے شوق کی وجہ سے پیدا نہیں ہوئی تھی بلکہ انہیں پٹھانوں کے معاشرتی اور سیاسی نظام میں ایک ایسے طرز زندگی کی جھلک نظر آئی تھی جو انہیں نہ صرف پسند تھی بلکہ جس کے سرے ان کی روح سے جا ملے تھے۔ انہیں پٹھانوں سے بڑا لگاؤ تھا وہ پٹھانوں کے لئے کام کرتے تھے اور ان کے ہر انداز کو سمجھتے تھے۔ وہ پشتو بڑی روانی سے بولتے تھے وہ اپنی بات منوانے کے لئے پشتو ضرب المثل بر محل استعمال کر سکتے تھے کسی واقعہ سے جو سبق مل سکتا ہے اسے واضح کر سکتے تھے اور پشتو شعرا کے اشعار موقع پر پڑھ سکتے تھے اور گھریلو استعارہ کو اس طرح بر محل استعمال کرتے تھے کہ سننے والا ان کی بات ماننے پر مجبور ہو جاتا تھا۔ وہ اپنی پسند کی ہوئی اسٹیج پر ماہر ایکٹر تھے اور جیسا کہ متلون مزاج قوم سے نپٹنے والے حاکم کے لئے ضروری

ہے وہ ذرا سی دیر میں وقار سے ملنساری، محبت سے دھمکی اور حکمرانی سے التماس پر اتر آتے تھے۔ وہ نکتہ چینی سے بے نیاز تھے اور اپنے ماتحتوں پر بھروسہ کرنا اور ان سے بھروسہ کرانا جانتے تھے۔ اگر انہیں انگریز کہا جا سکتا ہے تو یہ حقیقت ہے کہ سرحد میں ان سے زیادہ کسی انگریز کو یاد نہیں کیا جاتا۔ وہ پٹھانوں میں پٹھان بلکہ ملکوں کے ملک مانے جاتے تھے حال آنکہ پٹھانوں میں خاص طور پر دوستوں میں جلد بے تکلفی بڑھ جاتی ہے لیکن روس کیپل بے تکلفی کو ہمیشہ سنجیدگی سے دبا دیتے تھے۔

وہ آر۔ کے۔ کے نام سے زیادہ مشہور تھے۔ ان کی بہت سی امنگیں تھیں جن میں سب سے بڑی امنگ اسلامیہ کالج کا قیام تھا جو آخر کار پورا ہو گیا۔ اپنی اس واحد تخلیفی جدوجہد میں اور خیبر کے افریدیوں کے ساتھ اپنے مربیانہ برتاؤ میں انہیں صاحبزادہ عبدالقیوم (۱) کی ہستی میں ایک ایسا مددگار میسر تھا جس نے کبھی ساتھ نہیں چھوڑا۔ روس کیپل نے اپنے نصب العین کی وضاحت کے لئے صاحبزادہ کو منتخب کیا تھا جو کسی زمانہ میں ان ہی کی تصویر کا دوسرا رخ تھے۔ اس صدی کے دوسرے عشرہ میں روس کیپل کا نام لیتے ہی عبدالقیوم کا قصور آ جاتا تھا لیکن ان دونوں میں سے ایک بھی دوسرے کا ہرتو نہیں تھا۔ دونوں متضاد شخصیتوں کے مالک تھے۔ ایک شخصیت میں جو کمی تھی وہ دوسری شخصیت سے پوری ہو گئی تھی۔ اپنے قائد کی طرح صاحبزادہ عبدالقیوم بھی جس کسی سے ملے اس پر اپنی بے پناہ طاقت کا اثر ضرور چھوڑا لیکن روس کیپل کے برخلاف صاحبزادہ صاحب بڑے ملنسار تھے۔ ان دونوں نے مل کر اسلامیہ کالج بنایا جس نے بڑھتے بڑھتے پشاور یونیورسٹی کی شکل اختیار کر لی۔ یہ ان کی مشترکہ اور ٹھوس یادگار ہے اور ان کی دور اندیشی اور دانشمندی کے لئے خراج عقیدت ہے۔ ایک عظیم المرتبت شخصیت اور بلند پرواز ذہن ہی یہ جرأت کر سکتا تھا کہ ٹھیک اس جگہ جہاں اکبر خان اور ہری سنگھ میں جنگ ہوئی تھی کھیتوں کے کنارے اور خیبر کے خوفناک دھانہ کے سامنے جہاں حملہ آور پہنچ سکتے ہیں اتنی بڑی دانش گاہ قائم کر دے۔ روس کیپل اور صاحبزادہ عبدالقیوم نے یہی

(۱) یہ وہ عبدالقیوم کشمیری نہیں ہیں جو ۱۹۳۷ء کے بعد کئی سال تک شمال مغربی سرحدی صوبہ کے وزیر اعلیٰ رہے۔

کیا اور اس منصوبہ کو بڑی خوبصورت شکل دی۔ سفید مسجد جو سرخ عمارتوں کا مرکز ہے ایک ایسا حرم ہے جس میں کوئی حملہ آور قدم رکھنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ روس کیپل کے زمانہ سے یہ مسجد جو خیبر کا آخری موڑ مڑتے ہی نظر آنے لگتی ہے سرو اور دو-رے درختوں کی جھنڈ میں گھری ہوئی ہے۔ لیکن اب بھی یہ مسجد اس تصور کی علامت ہے جس نے یونیورسٹی کو جنم دیا۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ روس کیپل کی حکومت نے پٹھانوں کا فخر اور شعور بڑھانے کے لئے بہت کچھ کیا۔ دورے، جرگے، دربار، جنگ کے زمانہ میں متحدہ جدو جہد کا احساس پٹھان علاقہ کی جداگانہ وحدت جس کا حاکم اعلیٰ ایسی فوق البشر شخصیت کا مالک تھا ان تمام چیزوں نے ذہنوں کو نئی راہیں سمجھائیں اور لوگ اپنے اپنے قبیلہ کی تنگ حدود سے آگے کی باتیں سوچنے لگے۔ ان نئے رجحانات میں اسلامیہ کالج کے اثرات کا بڑا دخل ہے۔

روس کیپل کی کمزوری یہ تھی کہ اس نے یہ نہیں سوچا کہ حکومت کے لئے محض اتنا ہی کافی نہیں کہ اعلیٰ تعلیم کی اسکیم تیار کر دے یا اسے عملی شکل دے دے۔ بلکہ یہ بھی ضروری ہے۔ کہ اعلیٰ دانش گاہ سے فارغ التحصیل ہو کر نہکنے والی پود کو رفتہ رفتہ کھپانے کا بھی بندوبست کرے۔ ان کی حکومت آباد اضلاع کی آبادی کے مقابلہ میں قبائلی علاقوں کے احساسات سے زیادہ مانوس تھی۔ وہ قبائلی روایات پر سختی سے قائم رہے اور انہوں نے یہ نہیں سوچا کہ مغربی طرز کی حکومت کے قیام سے کیا نتائج برآمد ہوں گے۔ شمال مغربی سرحدی صوبے کے اضلاع پنجاب سے نزدیک تھے جہاں کافی عرصہ پہلے نمائندہ اداروں کے قیام کے لئے ابتدائی اقدامات کئے جا چکے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ روس کیپل پنجاب کے حاکموں کے مقابلہ میں حقیر نظر آنے لگے۔ شاید انہیں ذاتی طور پر اس کی پروا نہیں تھی کیونکہ انہیں یقین تھا کہ وہ پٹھانوں کا اچھا برا خوب سمجھتے ہیں۔ مائٹینگو چیمسفورڈ Montagu-Chelmsford کی 'اصلاحات، سرحد میں نافذ کرنے کے متعلق ان کا یہ خیال تھا کہ بارود میں چنگاری لگانا مناسب نہیں ہے۔ لیوفل کرٹس بھی جو ان اصلاحات کے نقیب اور بانی مہانی تھے اپنے خیالات بدلنے پر مجبور ہو گئے اور روس کیپل

کی ترغیب میں آکر انہوں نے زبانی طور پر یہ اعلان کر دیا کہ اس زمانہ میں نئی اصلاحات جو عرف عام میں ذمہ دار حکومت کے نام سے مشہور تھیں پٹھان ان کے لئے تیار نہیں ہے۔ یہی وجہ تھی کہ ۱۹۲۰ء میں جب پورا ہندوستان ذمہ دار حکومت کے قیام کے سلسلہ میں دو عملی تجربہ میں مصروف تھا۔ شمال مغربی سرحدی صوبہ میں کوئی تغیر نہیں ہوا۔ پٹھانوں کو نہ حق رائے دہی دیا گیا نہ یہاں انتخابات ہوئے اور نہ وزارت قائم ہوئی حتیٰ کہ بلدیات تک کے انتخابات نہیں ہوئے کیونکہ پچھلی صدی کے نویں عشرہ میں رہن نے جو اصلاحات کی تھیں وہ سرحد میں نافذ نہیں ہوئی تھیں۔ روس کیپل کے نزدیک یہ پورا نظام بے معنی تھا اگر انہیں ٹوکا جاتا تو وہ یہی جواب دیتے کہ پٹھانوں کا اپنا جمہوری نظام ہے جو ان کے مذاق سے زیادہ مطابقت رکھتا ہے۔ وہ یہ اندازہ نہیں لگا سکے کہ پٹھانوں کے ذہن پر اعلیٰ تعلیم کا کیا اثر ہوگا انہوں نے یہ بھی نہیں سوچا کہ اگر اہل سرحد کے فخر کو نئے سانچہ میں ڈھالنا ہے اور پورے برصغیر کی خدمت کے لئے تیار کرنا ہے تو یہاں کے عوام کو نئے زمانہ کا ساتھ دینے کی نہ صرف اجازت دی جائے بلکہ ان کی حوصلہ افزائی کی جائے۔ وہ ایک ہاتھ سے ایک عمارت کھڑی کر رہے تھے جس سے قبیلہ پرستی کا خاتمہ ہو رہا تھا لیکن انہوں نے دوسرے ہاتھ سے ایک ایسی وسیع تر عمارت بنانے کی ضرورت نہ سمجھی جس کی تکمیل میں تمام قبائل مصروف ہو سکتے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جب وہ یہاں سے رخصت ہوئے تو ان کے خواب بکھر کر رہ گئے۔

روس کیپل ۱۹۱۹ء میں ریٹائر ہوئے اور تھوڑے دنوں کے بعد فوت ہو گئے۔ صاحبزادہ عبدالقیوم نے مجھے کئی بار لندن میں روس کیپل سے مرض الموت کے دوران اپنی ملاقات کا حال بتایا اور کہا کہ میرا خیال یہ ہے کہ روس کیپل ملازمت سے سبکدوشی کے وقت احساس محرومی کا شکار تھے اور انہیں یہ احساس تھا کہ سرحد کے عوام سے جدا ہو کر ان کی زندگی بے مقصد ہو گئی ہے اس لئے انہیں موت نے جلد آگھیرا۔ روس کیپل کے معاون صاحبزادہ عبدالقیوم ۱۹۳۷ء تک زندہ رہے اور ۱۹۳۲ء میں صوبہ کے پہلے وزیر بنے۔ ۱۹۱۹ء کے بعد بارہ سال روس کیپل کے جانشینوں کے عہد میں اس صوبہ کی سیاست بے جان رہی۔ اس کی نمائندگی یہاں کے صرف دوسرے شہری کر رہے تھے جو دہلی میں

مرکزی مقننہ کے ممبر منتخب نہیں ہوئے تھے بلکہ نامزد کئے گئے تھے۔ ان میں سے ایک صاحبزادہ عبدالقیوم اور دوسرے ہوتی کے ممبر محمد اکبر خان تھے۔

ان دونوں نوابوں یعنی عبدالقیوم اور اکبر خان ہوتی کا تذکرہ کئے بغیر دو عظیم جنگوں کے درمیانی زمانہ میں یوسف زئی سوسائٹی کا تصور کرنا ممکن نہیں ہے۔ عبدالقیوم جو روس کپہل سے زیادہ دور اندیش تھے وہ پٹھانوں اور انگریزوں کے نظام زندگی کے امتزاج کے اصل معمار ثابت ہوئے جس کی وجہ سے ایک ایسی سیاسی عمارت کی بنیاد پڑی جس میں آخر کار سرحد کو مغربی پاکستان کی ڈھال کی حیثیت سے اہم مقام حاصل ہو گیا۔ صاحبزادہ عبدالقیوم بڑی محترم اور باوقار شخصیت کے مالک تھے۔ وہ ہشاور اور دہلی میں اور پور گول میز کانفرنس کے دوران لندن میں اپنے تمام ساتھیوں سے بلند رہے۔ وہ دیکھنے میں بڑے شاندار تھے۔ ان کا انداز ہر وقار خدو خال واضح موندھیں گہنی اور آنکھیں عقابی تھیں ان کی شخصیت قابل احترام تھی لیکن ان کے انداز اور اطوار ایسے دلکش تھے کہ ایک فوجوان بھی یہی -وچنے پر مجبور ہوتا تھا کہ صاحبزادہ نے اس سے برابری کے ساتھ بات کی ہے۔ وسیع النظری اور مستقل مزاجی میں پورے ہندوستان میں گنتی کے لوگ ان کے ہمسر تھے۔ یہ صاحبزادہ ہی تھے جنہوں نے چند سال کے مختصر عرصہ میں انگریزوں کی بے عمل حکومتوں سے اصلاحات کی دو ”قسطیں“ وصول کر لیں۔

صاحبزادہ ٹوپی کے رہنے والے تھے۔ یہ قصبہ مندڑ یوسف زئی علاقہ کے ایک سرے پر واقع ہے۔ ٹوپی اس جگہ سے زیادہ دور نہیں جہاں دریائے سندھ پہاڑی علاقہ سے نیچے اترتا ہے۔ والد کی طرف سے ان کے اسلاف لودی صاحبزادوں کی اولاد تھے یہ خاندان زیادہ ممتاز نہیں ہے لیکن ان کی دادی والدہ اور اہلیہ سب کی سب کوٹھاملا خاندان کی تھیں۔ کوٹھاملا بڑے مشہور حضرت (مقدس ہستی) تھے جو اخوند کے ہم عصر تھے اور ٹوپی گاؤں کے ساتھ دوسرے گاؤں کوٹھاملا میں رہتے تھے۔ جب عبدالقیوم دسمبر ۱۹۳۷ء میں فوت ہوئے تو ان کے جنازہ میں اتنی کثرت سے لوگ شریک ہوئے کہ اس علاقہ میں اس سے پہلے کبھی نہیں ہوئے تھے۔ مسلمانوں کا جنازہ یوں بھی بڑا موثر ہوتا ہے۔ وقار، صبر و تحمل کے ساتھ اظہار غم اور سادگی ان سب کی اپنی اپنی جگہ ہوتی ہے لیکن



نواب صاحبزادہ سر عبدالقیوم



یہ ایک گہرائی کا اجتماع نہیں تھا کیونکہ عبدالقیوم لا ولد تھے نہ یہ ایک گاؤں یا قبیلہ کا خراج عفیت تھا کیونکہ یہ حدود پہلے ہی عبور کی جا چکی تھیں بلکہ یہ ایک پوری قوم کا ماتم تھا جسے اپنے غم میں تھوڑا بہت یہ احساس تھا کہ آج ایک اتنی بڑی ہستی دنیا سے اٹھ گئی ہے جس کی عظمت سے قوم واقف نہیں تھی اور جس کی موت میں ایک ہر تر قوت نے جنم لیا ہے۔

ہوتی کے اکبر خان جنہیں فوت ہونے صرف تین سال ہوئے ہیں صاحبزادہ سے بالکل مختلف تھے۔ وہ ان خواجہ کے فرزند تھے جنہیں ہیر لڈین نے چلا چلا کر تھکا دیا تھا اور اپنی بات منوالی تھی وہ شہنشاہ اکبر کے اتالیق بیرم خان کی طرح خان خاناں تھے۔ وہ مدر نہیں تھے بلکہ کھرے پٹھان تھے اور انتہائی دولت مند زمیندار طبقہ کی روایات کے حامل تھے۔ وہ دیوقامت اور بڑے طاقتور تھے اور گھوڑے کو اٹھا لیتے تھے۔ ان کا کلا ٹھلا بہت بڑا، بھوری ذیلی آنکھیں اور رخساروں سے خون ٹپکتا تھا۔ وہ ملاؤں سے جنہیں وہ ہولی بولی کہتے تھے متغیر تھے اور صاحبزادہ کو اسی طبقہ میں شمار کرتے تھے۔ وہ اپنی گرجدار آواز میں کہتے تھے ”جناب یہ آدمی اصلی پٹھان نہیں ہے۔ کیا آپ نے کوئی ایسا اصلی پٹھان دیکھا ہے جو ملا ہو (یوسف زئیوں کے متعلق یہ دعویٰ درست ہے)۔“ سید۔ سید کون ہوتے ہیں؟ مجھے تو پٹھان چاہئیں۔۔۔ آپ انہیں جواب دے سکتے تھے کہ ”نواب صاحب آپ اور صاحبزادہ صاحب دونوں پٹھانوں کے لیڈر ہیں آپ کے ذاتی احساسات خواہ کچھ ہی کیوں نہ ہوں لیکن مذہب عامہ کی خاطر آپ مل جل کر کام کر سکتے ہیں۔۔۔ وہ گرج کر جواب دیں گے ”یہ کام نہ میرے لئے ممکن ہے نہ ان کے لئے، میں آپ کو یہ بات بتاؤں کہ ہم پٹھان اپنی ذاتی رنجشیں سیاسی میدان میں بھی برقرار رکھتے ہیں اور اس پر فخر کرتے ہیں۔۔۔ پھر آپ کہیں گے۔“ اچھا نواب صاحب آپ کی بات پکڑی گئی گویا آپ کو یہ اعتراف ہے کہ عبدالقیوم بہرحال پٹھان ہے۔۔۔ اور وہ بچوں کی طرح آنکھیں جھپکا کر آپ کی طرف دیکھنے لگیں گے اور سائنڈ جیسی گرجدار آواز کے ساتھ قہقہہ لگائیں گے۔ اکبر خان محض آواز ہی آواز نہیں تھے۔ تاریخ اور فلسفہ میں، جس میں اسلامی فلسفہ بھی شامل ہے، ان کا مطالعہ بڑا وسیع تھا۔ ان کی ذاتی لائبریری غالباً دہلی کے شمال میں سب سے بڑی ذاتی لائبریری تھی۔

بظاہر وہ طاقتور اور ہر چیز کو سمیٹنے والے نظر آتے تھے لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان کا گھر مہمانوں کے لئے ہمیشہ کھلا رہتا تھا جیسا کہ ایک پٹھان کا گھر کھلا رہنا چاہئے اور وہ اکثر خلاف توقع غریبوں اور محتاجوں کی مدد کرتے تھے اور اپنی اس سخاوت کو لوگوں سے مخفی رکھتے تھے۔ جس طرح صاحبزادہ عبدالقیوم اسلامی اخلاق کا مجسمہ ہونے کی حیثیت سے قابل احترام تھے اس طرح اکبر خان ہوتی اپنی کمزوریوں کی وجہ سے پیار کے قابل تھے۔

ان دونوں نوابوں کا ایک اور ہم عصر بھی ہے جو آج بھی زندہ ہے۔ یہ میاں گل، گل شہزادہ ہیں جو اخوند کے پوتے اور ریاست سوات کے بانی ہیں۔ ہم ان سے درہ کڑا کڑ میں ملاقات کر چکے ہیں اور ان سے ۱۵۸۶ء میں اکبر کی فوج کی شکست کا حال سن چکے ہیں۔ ۱۹۲۳ء میں جہاں بانی کی اعلیٰ ترین صلاحیتوں سے کام لے کر وہ ایک ایسا کارنامہ سرانجام دینے میں کامیاب ہو گئے جس کی اس علاقہ میں متعدد لیڈروں نے کوشش کی لیکن ان میں سے کوئی شخصیت بھی اتنی عظیم نہیں تھی کہ یہ مقصد حاصل کر سکتی۔ انہوں نے یوسف زئیوں کے منتشر قبیلہ کو ایک سیاسی وحدت کی ایسی شکل دینے کے لئے جو بدلتے ہوئے زمانہ کے تھپیڑے کامیابی کے ساتھ جھیل چکی ہے نہ صرف دنیاوی قیادت کی خدمات، دور اندیشی اور مستقل مزاجی سے کام لیا بلکہ حقیقی روحانی برتری کا ثبوت دیا۔ میاں گل بھی شہنشاہ اکبر کی طرح سیاسی میدان میں لوگوں سے نپٹنے کے ماہر تھے۔ وہ میدان جنگ اور مجلس شوریٰ میں موقع سے پورا فائدہ اٹھانا خوب جانتے تھے۔ وہ عمل میں مضبوط پریزگر لیکن عقائد کے اختلافات سے بلند تھے۔ وہ اکبر ہی کی طرح ناخواندہ لیکن زبردست حافظہ کے مالک تھے۔ انہوں نے قیادت کا ایک ایسا نمونہ قائم کیا جس کا ان کے وطن میں جواب نہیں ملتا اور یہ ایک ایسی قیادت ہے جس پر کسی بھی سر زمین کی تاریخ فخر کر سکتی ہے۔

پٹھان اپنے پیروں کے خاندان سے بے پناہ عقیدت رکھتے ہیں۔ میاں گل اخوند کے پوتے تھے اس لئے انہیں سوات میں اپنا اقتدار قائم کرنے کے لئے سید اکبر شاہ ستانہ کے نواسے سید عبدالجبار کا مقابلہ کرنا پڑا ہوگا اور ان سے متصادم بھی ہوئے ہوں گے۔ اکبر شاہ سکھوں کے مقابلہ پر

پٹھانوں کے لیڈر اور سید احمد بریلوی کے مربی تھے وہ ۱۸۷۷ء میں فوت ہونے سے پہلے کافی عرصہ تک سوات کے بادشاہ تسلیم کئے جاتے رہے۔ یہ ایک مبہم پوزیشن تھی جس کی بنیاد یہ تھی کہ بنیر کے پیر بابا کی طرح ان کے خاندان کی بڑی عزت کی جاتی تھی۔ انہیں دنیاوی معاملات میں بھی تھوڑا بہت اقتدار حاصل تھا۔ ان کی وفات کے بعد جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں قبائل نے ان کے بیٹے کو ان کا جانشین تسلیم کرنے سے انکار کر دیا اور بنیر میں نہیں تو کم از کم سوات میں تو یہ رجحان پیدا ہو گیا تھا کہ اخوند کو دوبارہ پیر تسلیم کر لیا جائے۔ لیکن ۱۸۷۷ء میں اخوند کی وفات کے بعد ستانہ کے سادات کی پھر شہرت ہو گئی۔ ۱۹۱۲ء میں اکبر شاہ کے نواسے عبدالجبار کو سوات کے لوگوں نے بادشاہ کا خطاب دے کر اپنا قائد تسلیم کر لیا۔ انہیں دریائے سندھ کے مشرق میں امب (۱) کی طرف سے حریف طاقتوں کی حمایت حاصل تھی اس لئے وہ دو سال تک بادشاہ بنے رہے۔ وہ بڑے دانشمند اور دور اندیش تھے اور مقامی تاریخ اور واقعات پر اچھی نظر رکھتے تھے۔ وہ کسی اور زمانہ میں ہوتے تو بڑی سے بڑی مشکل حل کرنے میں کامیاب ہو جاتے۔ لیکن وہ بیرونی تھے۔ انہیں ایسے عناصر کی حمایت حاصل تھی جو یوسف زئیوں کے لئے اجنبی تھے اور آخر میں وہ اپنے اس حریف کے مقابلہ پر میدان میں نہیں ٹھہر سکے جو اخوند کی اولاد میں سے تھا۔

تیس سال کی طویل مدت تک جس کے دوران سوات نے بڑی ترقی کی میاں گل ریاست کے حکمران رہے انہوں نے ریاست کے دروازے باہر سے آنے والوں کے لئے کھول دئے اور اس علاقہ میں جو صدیوں تک امن و امان سے محروم رہا تھا، امن قائم کر دیا۔ انہوں نے پٹھانوں کا ویش کا وہ پرانا رواج ختم کر دیا جس کے تحت تھوڑے تھوڑے عرصہ بعد زمین قبائل میں از سر نو تقسیم کر دی جاتی تھی۔ میاں گل نے جگہ جگہ سکول اور ہسپتال بنوائے۔ اب وہ اپنی مرضی سے گوشہ نشین ہو گئے ہیں اور ریاست کا

(۱) امب اور تناول کا نواب ضلع ہزارہ میں درمند کے مقام پر رہتا ہے۔ نواب اور اس کی رعیت پٹھان نہیں ہے اس لئے اس کتاب کے موضوع میں شامل نہیں ہے۔ البتہ مہابن سے نیچے دریائے سندھ کے مغرب میں مختصر سے علاقہ پر امب کے نوابوں کا اقتدار ہے مابقی میں ان نوابوں کا بنیر پر اور وادی سندھ کے عیسائی زئی یوسف زئیوں پر بھی اثر رہا ہے۔

نظم و نسق اپنے فرزند کے حوالہ کر دیا ہے۔ ان کی دانشمندی اور مہارت کی وجہ سے یوسف زئیوں کا سرحدی علاقہ محفوظ ہو گیا ہے اور اس وادی کے باشندے جو دنیا کی حسین ترین وادیوں میں سے ہے خوشحال سے خوشحال تر ہوتے جا رہے ہیں۔

شمال مغربی سرحدی صوبہ کے وجود میں آنے سے جو ولولہ انگیز حالات پیدا ہوئے تھے ان کی وجہ سے اس علاقہ اور یہاں کے لوگوں میں جو تبدیلیاں رونما ہوئیں وہ صرف سوات یا سرحد کے کچھ حصوں تک محدود نہیں رہیں۔ ہر جگہ سرگرمیاں تیز ہو گئیں اور لوگوں کے احساسات ہی بدل گئے۔ بیہودہ زندگی کی یہ لہر اس رفتار سے پیدا ہوئی جو ان کے حکمرانوں کے نزدیک بہت تیز تھی۔ ہر طرف بیداری پیدا ہو چکی تھی۔ یہ بیداری اب بھی عیاں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ۱۹۴۷ء میں انتقال اختیارات کے بعد یہ سلسلہ ختم نہیں ہوا بلکہ بیداری پہلے سے بھی زیادہ بیزی کے ساتھ پھلتے لگی۔ ۱۹۴۷ء اور اس کے بعد جو خاکہ ابھرنے لگا تھا وہ ابھرنا ہی چلا جا رہا ہے۔ ان دنوں اس خاکہ کی صرف دھندلی حدود نظر آنے لگی تھیں لیکن اب پوری تصویر واضح ہو گئی ہے اور اس میں رنگ بھر گئے ہیں۔ اس تصویر کے پرانے خطوط آج بھی پہچانے جا سکتے ہیں۔

پٹانوں کے اہم ذرائع معاش زراعت اور گلہ بانی ہیں۔ آبپاشی کی سہولتیں مہیا ہونے کے ساتھ ساتھ دور دور تک پھیلے ہوئے میدانوں کی زرخیزی بڑھ گئی۔ آسٹریلیا سے منگائے ہوئے غلہ کی بہترین قسمیں اس سرزمین میں جو ایشیا کی بہترین زمینوں میں سے ہے گئے اور تمباکو کی نقد فصلوں کی ہمسری کرنے لگیں۔ جن میدانوں میں کبھی بکری اور اونٹ کے چارے خاردار جھڑیوں کے سوا کچھ نظر نہ آتا تھا وہ اب میلوں تک کیا سردی کیا گرمی ہر موسم میں پھلوں کے باغیچے پھولتے پھرتے نظر آنے لگے۔ رفتہ رفتہ سکھوں کی تباہ کاریوں کا اثر نہ صرف خائل کر دیا گیا بلکہ تباہ کاری کو آباد کاری میں بدل دیا گیا۔ یہاں کی زمین نے اس سے پہلے کبھی اس طرح سونا نہیں اگلا تھا۔ اب موسم بہار میں خوبانی اور شفتالو کے باغیچے گلابی اور سفید پھولوں سے لہلہے نظر آتے ہیں اور بعد میں پھلوں سے لہلہی ہوئی ٹہنیاں جھومنے لگی ہیں۔ ایک مہینہ بعد پوری

وادی مائے کے پیو لوں کی خوشبو سے مہک اٹھتی ہے۔ یہ پھل موسم سرما کے وسط میں پکتے ہیں اور ہسپرڈیز کے سیب کی طرح سنہرے چراغ معلوم ہوتے ہیں۔ پشاور کی گنے کی فصل ہمیشہ مشہور رہی ہے اب یہاں بہترین قسم کا گنا پیدا ہوتا ہے۔ اور اب یہاں کے دیہات میں گڑ بٹانے کی گھریلو صنعت نے اس علاقہ میں شکر سازی کے بڑے بڑے کارخانوں کی شکل اختیار کر لی ہے جنہیں پاکستان کی معیشت میں بڑا دخل ہے۔ تمباکو جو کبھی صرف نسوار کے لئے صوابی اور حضرو کی چاہی زمین پر پیدا ہوتا تھا اب نہری زمینوں میں دور تک کشت کیا جاتا ہے اور اب اس کی پیداوار پر ایک بہت بڑی صنعت کا دارومدار ہے۔ کسان کی دولت میں اضافہ ہوا ہے اور چونکہ لگانداری کے طریقہ کی بنیاد قبائلی مساوات کے اصول پر قائم ہے جس سے خود کشت کرنے والے زمیندار کو فائدہ پہنچتا ہے اس لئے یہ دولت چند ہاتھوں میں نہیں ہے بلکہ مجموعی طور پر وسیع پیمانہ پر منقسم ہے۔ آج پشاور، سوات، بنوں اور ایسے ہی دوسرے زرخیز علاقوں کی وادیاں شمالی علاقہ کے گزار بنی ہوئی ہیں۔

زرعی ترقی میں جس شخص نے سب سے زیادہ مدد کی ہے اور جسے فراموش نہیں کیا جا سکتا وہ کوئٹہ قد ار چست و چالاک رابرٹسن ہراون ہے جو سکٹ لینڈ کا باشندہ تھا۔ وہ بیس سال سے زیادہ عرصہ تک آبادی سے دور ترناب فارم میں مقیم رہے۔ وہ کاشتکاروں کو یہ بتاتے ہوئے کبھی نہیں تھکتے تھے کہ بہترین قسم کے بیج اور پودے استعمال کرنے سے غلہ اور پھل کتنا زیادہ پیدا ہوتا ہے اور مویشیوں کی نسل کس طرح بہتر بنائی جا سکتی ہے۔ انہیں صرف ایک ہی دھن تھی وہ یہ کہ اس علاقہ کی زرعی پیداوار میں اضافہ کیا جائے۔ ان کی صرف ایک ہی انفریج تھی یعنی مویشیوں کے میلے، اور انہیں ایک سدھے ہوئے بیل سے بڑا ملاؤ تھا، جسے وہ زراعتی فارم میں رکھتے تھے۔ ان کی یاد بھی لوگوں کے دلوں میں آج تک تازہ ہے۔

اس تمام عرصہ میں سکولوں اور کالجوں سے ایک روشن خیال طبقہ فارغ التحصیل ہو کر نکل رہا تھا پشاور کے اسلامیہ کالج اور ایڈورڈز کالج ایسے انہی رنگ میں ایک نئی روایت کے علم بردار تھے صاحبزادہ کی یاد

اور خیبر کے دھانہ پر اسلامیہ کالج کے وجود سے ہٹھان قومیت کا جو احساس بیدار ہوا تھا اسے اس وسیع النظری نے متوازن کر دیا تھا جو ان کلاسوں میں سکھائی جاتی تھی جہاں ہربرٹ ایڈورڈز کی یاد تازہ تھی۔ یہ محض اتفاق نہیں ہے کہ سرحد کی صوبائی سروس میں جو لوگ کلیدی عہدوں پر فائز ہوئے ان میں سے بیشتر اسلامیہ کالج کے فارغ التحصیل تھے جبکہ ڈاکٹر خان صاحب جو کل ہند نظریہ کے حامی تھے اور شیرشاہ کے پرستار تھے ایڈورڈ کالج کے تربیت یافتہ تھے۔ ان دونوں رجحانات کی ضرورت تھی ایک سے تو ہٹھان احیا کے لئے تعلیمی پس منظر فراہم ہو رہا تھا اور دوسرے رجحان سے یہ پتہ چلتا تھا کہ برصغیر کی ترقی میں ہٹھان کیا حصہ لے سکتے ہیں۔

ان دو کالجوں کے ساتھ اور کالج بھی قائم ہو گئے اور پہڑوں کے دامن تک ہائی مڈل اور پرائمری سکولوں کا جال بچھا دیا گیا۔ وظائف اور دوسری سہولتوں نے سرحد ہار کے قبائل کو نئی جدید تعلیم کا شوق دلایا (۱)۔ ہر سال جوں جوں یہ سہولتیں بڑھتی رہیں شمال مغربی سرحد کے ہٹھانوں میں ایک لاکھ اور ترقی کے موقع کا احساس بڑھتا گیا۔ اس کے لئے ایک ایسی وسیع النظری کی ضرورت تھی جس کا ہلکا سا احساس پہلے سے موجود تھا لیکن جسے کبھی ٹھوس شکل نہیں ملی تھی۔ نوجوانوں کی نگاہیں ترقی اور روزگار کے پھیلتے ہرنے افق کی طرف اٹھنے لگیں اب وہ قبائلی تفریق کی زنجیروں کے پابند نہیں رہ سکتے تھے اور انہیں کابل کی اس حکومت سے نفرت پیدا ہو گئی جو درانیوں کی خاندانی حکومت کے دور اقتدار میں کنویں کا مینڈک بنی ہوئی ہے۔

احیا کا سلسلہ جاری تھا اور نئی شراب کو زیادہ دنوں پرانی بوتلوں میں بند نہیں رکھا جا سکتا تھا۔ یہ جوش جو قریب سو فیصدی صحت مند تھا کلاسوں میں بہت سے استادوں کا پیدا کردہ تھا اور ایک لحاظ سے ہٹھانوں کے ذہن میں انگریزوں کے نفوذ کا نتیجہ تھا۔ ہمیں اتنا تو معلوم ہے کہ ہٹھان اور انگریز ذہنیاتوں کا آپس میں استزاج ہو سکتا ہے لیکن جو لوگ سیاسی میدان میں اس علاقہ کی ترقی کے ذمہ دار تھے ان کے مقابلہ میں ہٹھانوں

(۱) ۱۹۴۷ء کے بعد حکومت پاکستان نے قبائلی علاقہ میں بے شمار اسکول کھول دئے ہیں اور تعلیمی وظائف پر بڑی بڑی رقمیں خرچ کر رہی ہے۔

کی امنکیں میدان جنگ میں لڑنے والے سپاہیوں اور تعلیم گاہوں میں پڑھانے والے اساتذہ کے ذہن میں زیادہ واضح تھیں۔ انگریز حکام ہٹھانوں کے نوزائیدہ فخر و مباہات کو ہر وقت محسوس نہیں کر سکے۔ آئینی میدان میں ترقی کو دور اندیشی کی بھینٹ چڑھا دیا گیا اور سیاسی امنگوں کو پورے ہندوستان کے لئے وضع کی ہوئی حکمت عملی اور دفاع کا پابند بنا دیا گیا۔ مائٹن کمیشن کے زمانہ تک (۱۹۲۹ء) تمام فیصلے اس نظریہ کی بنیاد پر کئے جاتے تھے کہ صوبہ سرحد بارود خانہ ہے جس میں چنگاری دکھانا مناسب نہیں ہے۔ ۱۹۲۰ء سے ۱۹۳۰ء تک سیاسی افق کو وسیع تر کرنے کے لئے کوئی قدم نہیں اٹھایا گیا اور غم و غصہ کی آگ سلگتی رہی اور بھڑکتی رہی۔

صاحبزادہ عبدالقیوم وقتاً فوقتاً اپنی یہ بات منوانے کی کوشش کرتے رہے کہ اگر صوبہ سرحد کو پورے ہندوستان کی سیاست کا ایک حصہ بن کر رہنا ہے تو اسے بھی دوسرے علاقوں کی طرح نمائندہ حکومت کے قیام کا موقع دیا جائے۔ وہ بار بار اس بات پر زور دیتے رہے کہ جہاں تک سیاسی اور جمہوری شعور کا تعلق ہے سرحد کے لوگ ہندوستان کے دوسرے علاقوں کے لوگوں سے پیچھے نہیں بلکہ آگے ہیں۔ ان کا اپنا نظام ہے جس کے تحت وہ اپنے نمائندہ ادارے منتخب کرتے ہیں۔ اور اپنا کام چلاتے ہیں۔ اور جب برطانوی حکومت نے یہ خیال ظاہر کیا کہ صوبہ سرحد اتنا چھوٹا ہے کہ وہاں نمائندہ ادارے قائم نہیں کئے جا سکتے تو انہوں نے اپنے پکتا انداز میں جواب دیا کہ ہر ایک چھوٹی سی چیز ہوتی ہے لیکن میرے وطن والے تو یہی سمجھتے ہیں کہ وہ شلوار میں گھس کر بڑا تنگ کرتا ہے۔

برطانوی حکومت نے صوبہ سرحد میں ذمہ دار حکومت کے قیام کی منظوری دینے میں جس بے عملی کا ثبوت دیا اس سے کچھ ایسی طاقتیں حرکت میں آ گئیں جن کے بغیر عبدالقیوم کے لئے بھی گول میز کانفرنسوں کو یہ سمجھانا مشکل تھا کہ ایک غیور قوم کی امنگوں کو نظر انداز کرنا کتنا خطرناک ہو سکتا ہے۔ دیہات میں ایک نئی سیاسی جماعت نے سر ابھارا۔ یہ ایک ایسی جماعت تھی جو انتخابات یا پارلیمانی نمائندگی کے کسی اور طریقہ کی غیر موجودگی میں پہلے تو اس مقصد سے بنائی گئی تھی کہ اس کے ذریعہ دباؤ ڈالا جائے پھر اسے لگا بندھا نظام درہم برہم

کرنے کے لئے عوامی تحریک کی شکل دے دی گئی۔ ایشیائی سیامت میں تضاد کی مثالیں بہت ملتی ہیں یہ بھی ایک سیاسی تضاد تھا کہ یہ جماعت بھی جو قریب قریب سو فیصد مسلم آبادی کی نمائندگی کا خواب دیکھ رہی تھی ہندوستان کی کانگریس پارٹی سے وابستہ ہوئی جس کا دعویٰ تو یہ ہے کہ وہ غیر فرقہ دارانہ جماعت ہے لیکن جس کے بیشتر لیڈر ہندو ہیں اور جس کے انداز فکر پر بھی ہندومت چھایا ہوا ہے۔ لیکن ابتدا میں اس کی مجلس منتظمہ جو علاقائی بنیاد پر قائم کی گئی تھی صوبہ سرحد میں افغان جرگہ کے نام سے مشہور تھی اور اس کے معتبر رضاکار مساجح تو نہیں لیکن باوردی ضرور تھے اور خدائی خدمت کار کہلاتے تھے۔ چونکہ یہ خاکسار کتھنی رنگ کے کپڑے پہنتے تھے اس لئے جلد ہی انہیں سرخ ہوش کا لقب مل گیا۔

اس پارٹی کے لیڈروں کی حیثیت سے دو شخصیتیں ابھریں جن کے لئے سرحد سے زیادہ وسیع علاقہ میں شہرت مقدر ہو چکی تھی۔ یہ دو حضرات ڈاکٹر خان صاحب اور ان کے چھوٹے بھائی عبدالغفار خان ہیں۔ یہ دونوں ضلع پشاور کے علاقہ ہشت نگر کے گوں اتمان زئی کے ایک محمد زئی جان کے بیٹے ہیں۔ یہ دونوں ایک کھاتے پیتے زمیندار گھرانے سے تعلق رکھتے ہیں اور عام طور پر خان برادران کے نام سے مشہور ہیں۔ بڑے بھائی ڈاکٹر خان نے ولایت سے ڈاکٹری کی ڈگری حاصل کی ایک انگریز عورت سے شادی کی اور انڈین میڈیکل سروس میں بھرتی ہو گئے۔ وہ کسی زمانہ میں گانڈز کی ایک پشائین کے میڈیکل افسر بھی رہ چکے ہیں۔ ان کے بھائی نے جداگانہ راستہ اختیار کیا۔ وہ تمام عمر لباس اور وضع قطع سے پرانے طرز کے دیہاتی پٹھان بنے رہے۔ وہ انگریزی سمجھتے ہیں لیکن بولتے نہیں۔ ان دونوں میں بہت سی باتیں مشترکہ ہیں پھر بھی دونوں بھائی ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ بڑا بھائی بے تکلف اور بچوں کی طرح فراخ دل ہے وہ بڑھاپے میں بھی تندرست اور ہشاش بشاش نثار آتا ہے۔ اس کے مسکرائے کا خاص انداز ہے جو لوگوں کو گرویدہ کر لیتا ہے چھوٹا بھئی نسبتاً دراز تر دبلا ہٹلا اور ڈاڑھی بڑھائے ہوئے ہے لیکن اس کی باتوں میں دیہاتیوں کے لئے بڑی کشش اور اثر ہے البتہ آنکھوں سے ذہانت اور مسرت ٹپکتی ہے دونوں بھائی اپنی اپنی جگہ یہ ثابت کر چکے ہیں کہ وہ لیڈر ہیں اور اپنے مخالفوں تک کو متاثر کر

سکتے ہیں۔ اصلی پٹھان میں یہی کمال ہوتا ہے۔

انڈین کانگریس جس کے لیڈر گاندی اور نہرو تھے کم از کم ظاہری طور پر فرقہ وارانہ بنیاد پر تنظیم کی مخالف تھی اور مسلم ثقافت کے قدیم مرکزوں مثلاً دہلی اور لکھنؤ کے کچھ مسلمانوں کو اپنا ہم نوا بنانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ لیکن ان مسلمانوں کی تعداد بہت کم تھی۔ صوبہ سرحد میں صورت حال بالکل مختلف تھی۔ سرخ پوش تحریک کے متعدد محرکات تھے لیکن اس تحریک کو سب سے زیادہ تقویت اس بات سے ملی تھی کہ ۱۹۲۰ء میں جب ہندوستان کے دوسرے صوبوں میں ذمہ دار حکومتیں قائم کی گئی تھیں پٹھانوں کے صوبہ کو اس سے محروم رکھا گیا تھا۔ اس طرح روشنیہ تحریک اور سید احمد بریلوی کے مجاہدین کے عہد کی طرح ایک بار پھر ایک تحریک جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔ اس بار جب پٹھانوں کی قومی امنگیں پوری نہ ہوئیں تو انہوں نے انڈین کانگریس کا سہارا لیا جو اس وقت ہندوستان میں واحد بااثر سیاسی جماعت تھی۔ کانگریس نے جو متحدہ ہندوستان کے لئے جدوجہد کر رہی تھی اس موقع سے پورا فائدہ اٹھایا۔ صوبہ سرحد میں مسلمانوں کی بھاری اکثریت تھی اس لئے اس علاقہ پر ہندوؤں کے غلبہ کا کوئی خطرہ نہیں تھا اور کانگریس پٹھانوں کو وہ سب کچھ دے سکتی تھی جو انہیں درکار تھا یعنی اپنے حقوق کی خاطر انگریزوں سے لڑنے کے لئے مالی اور تنظیمی اعانت۔ اس طرح شروع میں فرقہ پرستی کا کوئی خطرہ نہیں تھا اور پٹھان کانگریس کے حلیف بن گئے۔

مقامی طور پر سرخ پوش تحریک کا ایک اور بھی رخ تھا۔ ہر پٹھان معاشرہ دوہری خرابیوں کا شکار ہوتا ہے۔ اول تو پورے قبیلہ اور قوم کو چھوڑ کر خود ایک ہی خاندان میں باہمی چشمک ہوتی ہے۔ سربرآوردہ خوانین کے خود ان ہی کے طبقہ میں بہت سے ایسے دشمن تھے جو انہیں نیچا دکھانے کے مواقع کی ناک میں رہتے تھے۔ اس رجحان کا خوشحال خان خٹک نے اپنی شاعری میں بڑا رونا رویا ہے اس کے متعلق پشتو میں ایک ضرب المثل یہی ہے کہ ایک کتے کو ہڈی مل جاتی ہے تو باقی تمام کتے اسے چھیننے کو دوڑ پڑتے ہیں۔ دوسری خرابی یہ ہے کہ ہر گاؤں میں پٹھان زمینداروں سے نیچے اعلیٰ حرفت اور نوکر پیشہ

لوگوں کا طبقہ پایا جاتا ہے مثلاً بڑھئی بھشتی وغیرہ۔ یہ طبقہ عام طور پر زمانہ سابقہ میں مفتوحہ آبادی کے اخلاف پر مشتمل ہے اس کی زبان اور بودو باش کا طریقہ زمینداروں جیسا ہے لیکن معاشرے میں اسے زمینداروں کے مساوی حیثیت حاصل نہیں ہے۔ نئی تحریک جس کی قیادت چھوٹے خوانین کے ہاتھ میں تھی اس کا مقصد یہ تھا کہ نچلے طبقہ کو بڑے خوانین کے خلاف منظم کیا جائے۔ اور عام انتخاب کے سلسلہ میں پوری آبادی کو مساوات حاصل ہو جانے سے اس تحریک کو بڑی تقویت ملی۔ اس لئے جب آخر کار سرحد میں بھی نمائندہ ادارے قائم ہوئے اور وسیع آبادی کو ووٹ دینے کا حق ملا تو کانگریس نے انتخاب جیت لئے۔

ایک زمانہ میں سرحد کانگریس نے اضلاع میں ایک طرح کی متوازی حکومتیں قائم کر لی تھیں چنانچہ اس پر ہابندی لکائی پڑی اور خان برادران کو گرفتار کر کے جیل بھیج دیا گیا۔ لیکن تحریک اپنا کام کر چکی تھی چنانچہ ۱۹۳۲ء میں صوبہ سرحد کو چیف کمشنری سے ترقی دے کر گورنر کا صوبہ بنا دیا گیا اور ہندوستان کے دوسرے صوبوں کے برابر سیاسی اختیارات دے دئے گئے اور یہاں بھی ویسے ہی ادارے قائم کر دئے گئے۔ صاحبزادہ عبدالقیوم اس صوبے کے پہلے وزیر بنے۔ اس کے بعد ۱۹۳۷ء میں ہٹھانوں کے صوبہ نے بھی دوسرے صوبوں کے ساتھ گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ مجریہ ۱۹۳۵ء کے تحت حکومت خود اختیاری کی جانب ایک اور قدم اٹھایا۔ اس نئی ترقی اور صاحبزادہ عبدالقیوم کی وفات کا وقت قریب قریب ایک ہی تھا (۱) ساتھ ہی ساتھ ڈاکٹر خان صاحب وسیع پیمانہ پر انتخابات کی بنیاد پر کامیاب ہو کر صوبہ کے وزیراعلیٰ کی حیثیت سے برسر اقتدار آ گئے۔ ان کے بھائی ہندوستان میں گندھی کی طرح وزارت سے الگ رہے لیکن دیہات میں فرنٹیر کانگریس کے معتمد لیڈر بنے رہے۔ انہوں نے حکومت کی ذمہ داری سنبھالنے بغیر برسر اقتدار رہنے کا فیصلہ کیا تھا۔

میں وہ وجوہ بتا چکا ہوں جن کی بنا پر بہت سے بااثر ہٹھان ۱۹۲۰ء اور ۱۹۴۰ء کے درمیانی عرصہ میں انڈین کانگریس کے حلیف بننے پر آمادہ

(۱) سر عبدالقیوم نئی اصلاحات کے تحت صرف چھ مہینے وزیر رہے اور اپنی جگہ ڈاکٹر خان صاحب کے وزیر بننے سے تھوڑے دنوں بعد وفات پا گئے۔

ہو گئے تھے۔ پھر بھی یہ سمجھنا مشکل ہے کہ پٹھان روایتی طور پر کس طرح طویل عرصہ تک ہندوؤں کی قیادت تسلیم کر سکتے تھے۔ یہ وہی ہندو لیڈر تھے جنہیں بیشتر پٹھان ڈرہ منڈھے، ظاہردار اور بے ایمان سمجھتے تھے۔ پٹھان نے کبھی اپنے آپ کو ہندوستانی نہیں سمجھا وہ آئے دن ہندوستان جانے اور ہندوستان سے آنے کا تذکرہ کرتا رہتا تھا۔ اس کے تصور میں ہندوستان وہ ملک تھا جس کی سرحد درہ مارگلہ کے پار کسی جگہ شروع ہوتی تھی۔ پھر وہ کس طرح اس جماعت میں شامل رہ سکتا تھا جو نہ صرف ہندوستانی بلکہ برہمن ذہن کی پیداوار تھی۔

اس کا جواب صاف ہے۔ کانگریس کے ساتھ مل جانے میں کچھ عارضی فوائد تھے جو پہلے ہی بیان کئے جا چکے ہیں۔ لیکن یہ بات فرنیئر کانگریس کے لیڈروں تک کے ذہن میں بھی نہیں تھی کہ ایسے حالات بھی پیدا ہو سکتے ہیں جن میں ایک ایسی حکومت جس پر ہندوؤں کا غلبہ ہو پٹھانوں پر حکم چلانے کی۔

خوشحال خان خٹک پہلے ہی کہہ چکے تھے کہ ع

میں نے بھلول اور شیر شاہ کی کہانی سنی ہے
کسی زمانہ میں پٹھان ہندوستان کے بادشاہ تھے۔

شیر شاہ صرف ڈاکٹر خان صاحب کا نہیں بلکہ تمام اصلی پٹھانوں کا تاریخی ہیرو تھا۔ پٹھانوں نے یہی سوچا کہ اچھا زمانہ آنے پر جب انگریز چلے جائیں گے تو پٹھان پھر غالب ہوں گے اس لئے کانگریس کے رویہ اور سمجھ بوجھ سے فائدہ اٹھانے میں کیا مضائقہ ہے۔ یہی سوچتے ہوئے بہت سے لوگوں نے اپنے ضمیر کو سلا دیا۔

غیر منقسم ہندوستان میں ایک واضح مسلم تحریک آہستہ آہستہ شروع ہوئی اور ابتدا میں اس تحریک کا انجام یقینی نہیں تھا۔ جب تک ہندوستان سے دست بردار ہونے کے متعلق انگریزوں کی تیاریاں اتنی واضح نہیں ہو گئیں کہ جنہیں پہلے یقین ہی نہیں آتا تھا کہ انگریز ہندوستان چھوڑ دیں گے وہ بھی نوشتہ دیوار سمجھنے لگے (حال آنکہ وہ یہ تیاریاں پسند نہیں کرتے تھے) اس وقت تک در قوموں کے نظریہ نے عملی سیاست

کی شکل اختیار نہیں کی۔ پاکستان کا تصور سب سے پہلے ہندوستان کے ان علاقوں کے مسلمانوں کو پسند آیا جہاں مسلمان ثقافتی اعتبار سے ہندوؤں کے مقابلہ میں بہت کم تھے۔ جناح کراچی میں پیدا ہوئے تھے لیکن انہوں نے ہمیشہ کو اپنا گھر بنالیا تھا۔ اسی طرح لیاقت علی خان بھی وسط ہند میں اس ضلع کے رہنے والے تھے جو دہلی کے قریب تھا۔ کئی سال تک پنجاب کے مسلمانوں نے جو ہندوؤں اور سکھوں کی کل آبادی کے مقابلہ میں برائے نام اکثریت میں تھے جناح کی قیادت قبول نہیں کی اور مسلم لیگ میں شامل نہیں ہوئے۔ سرحد میں جہاں کی ۹۴ فیصد آبادی مسلمان تھی ڈاکٹر خان صاحب جو کانگریسی تھے انتخابات میں بھی کامیاب ہو گئے اور بدستور برسر اقتدار رہے۔ دو قوموں کا نظریہ اب بھی ڈانواڈول تھا اور یقین سے نہیں کہا جا سکتا تھا کہ اسے تسلیم کر لیا جائے گا

جنگ عظیم کے دوران برطانوی حکومت مستحکم رہی اور ۱۹۴۳ء تک جبکہ جنگ کا پانسہ محوری طاقتوں کے خلاف پلٹ چکا تھا صوبہ سرحد یا شمالی ہند کے کسی اور علاقہ میں کسی کو یہ گمان بھی نہیں تھا کہ ہندوستان میں انگریزوں کا اقتدار اس قدر جلد ختم ہونے والا ہے۔ ۱۹۱۹ء کی طرح اس بار بھی جنگ میں فتح پاتے ہی گرفت ڈھیلی کر دی گئی۔ لندن میں ایک ایسی حکومت برسر اقتدار آئی جو ہندوستان میں ذمہ داری سے دست بردار ہونے کا تہیہ کئے ہوئے تھی۔ چنانچہ ہر طرف سے یہی آواز آنے لگی کہ انگریزوں کی حکومت ختم ہونے والی ہے۔ جب یہ حقیقت عیاں ہونے لگی کہ انگریز ہندوستان سے دست بردار ہونے کا منصوبہ بنا چکے ہیں تو صوبہ سرحد کے لیڈر اس سوچ میں پڑ گئے کہ ان کا کیا بنے گا۔ اب جبکہ نئی سرحدیں قائم کی جا رہی ہیں تو کیا وہ بدستور سرحد میں ہندوؤں کی حمایت حاصل کرنے کے لئے قبائلی اور خاندانی جھگڑوں کو شہ دے سکیں گے۔ وہ تشو و پنج میں پڑ گئے اور نہرو جو نئے وزیر خارجہ تھے اور جن کے عہدہ کی اہمیت کی وجہ سے ان کی بات میں وزن تھا اپنے حامیوں کو یکجا کرنے کے لئے پشاور آئے۔ یہ ایک جرأت مندانہ اقدام تھا لیکن دور اندیشی سے بعید تھا اور اس کی ناکامی لازم تھی۔ یہ دورہ ان لوگوں کے لئے بھی تباہ کن ثابت ہوا جو متحدہ ہندوستان کا خواب دیکھ رہے تھے۔ پٹھانوں کی اکثریت یہ سوچ رہی تھی کہ جو کچھ ہونے والا ہے وہ ناممکن ہے یعنی افغان ایک برہمن کے اشاروں پر ناچنے



آفریدی جرگہ - ہاکستان میں شمولیت



لکھیں جو دوسرا بیرل ہے بلکہ بیرل سے بھی زیادہ خود سر ہے۔ وہ میدانِ یا پھاڑی علاقہ میں یہ صورت حال برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ چنانچہ اسلام کے ہرچم لہرائے گئے اور جناح اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے۔ ڈاکٹر خان اور ان کے بھائی سے اقتدار چھن گیا۔ ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء کو رائے شماری کے بعد صوبہ سرحد پاکستان میں شامل ہو گیا۔ یہ قدم اٹھاتے وقت ہر ممکن جوش و خروش سے مظاہرہ کیا گیا۔ اسی سال نومبر میں اس اقدام کے نمونہ پر ڈیورینڈ لائن تک تمام قبائل اور سرحد کی چار ریاستوں دیر، سوات، چترال اور امب کے والیوں نے پاکستان میں شمولیت کا اعلان کر دیا۔ قبائل نے جرگوں میں اور والیان ریاست نے الحاق کے کاغذات پر دستخط کر کے اپنی شمولیت کا اعلان کیا۔

یہاں یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ جس وقت سب کی نظریں پورے ہندوستان میں سیاسی اور آئینی تبدیلیوں پر لگی ہوئی تھیں سرحد پار کے قبائل یا ان کے سردار بے خبر بیٹھے تھے۔ وہ فرٹیر کانگریس کی ریشہ دوانیوں سے متاثر نہیں ہونے تھے اور انہیں کانگریس کا ہم نوا بنانے کی جو کوششیں وقتاً فوقتاً کی گئیں تھیں ان کا خاطر خواہ نتیجہ برآمد نہیں ہوا تھا۔ قبائل کا جو کچھ بھی اثر تھا وہ جناح کی اس سادہ اپیل کے حق میں استعمال ہوا کہ اسلام خطرہ میں ہے۔ قبائل کی نظر میں عبدالغفار خان کے نظریات مبہم اور ناقابل فہم تھے یا ہٹھانوں کی ان روایات کے خلاف تھے جن کا تقاضا یہ ہے کہ اتحاد اسلامی کی حمایت کی جائے۔ اضلاع میں بھی یہی احساسات کارفرما تھے اور عرصہ سے یہ ضرورت محسوس کی جا رہی تھی کہ حالات نیا رخ اختیار کریں۔ ساتھ ہی ساتھ کابلی حکومت نے ایک ڈرامائی قدم اٹھایا جو اس سیاسی نظریہ کے منظر عام پر آنے کا اصل سبب بنا جو پختونستان یا پٹھانستان کے نام سے مشہور ہے۔

کابل اور پشاور میں بیٹھ کر پختونستان کے بالکل دو مختلف معنی ظاہر ہوتے ہیں۔ درانی بادشاہ امان اللہ اپنے دور حکومت میں پٹھانوں جیسا لباس پہنتے تھے اور جرگوں کے سامنے ہشتو میں تقریر کرتے تھے جو اسی موقع کے لئے رٹی ہوئی ہوتی تھی۔ ان کے زمانہ میں ہشتو کو افغانستان کی سرکاری زبان قرار دے دیا گیا تھا (حال آنکہ کابل میں معدودے چند حضرات ہی یہ زبان بول یا سمجھ سکتے تھے) بعد میں

نادر اور ان کے جانشینوں نے قبائل کے ساتھ اپنے تعلقات کی وجہ سے فائدہ بھی اٹھایا اور نقصان بھی۔ یہ حقیقت کبھی فراموش نہیں کرنی چاہئے کہ کابل کا موجودہ حکمران خاندان براہ راست پشاور کی سرداروں کی اولاد ہے۔ موجودہ فرمان روا ظاہر شاہ اور ان کے سرکردہ وزرا سلطان محمد خان کے پوتے کے پوتے ہیں۔ پشاور میں ان کے لئے زبردست کشش ہے۔ ۱۹۴۷ء میں اختیارات کی منتقلی سے پہلے افغان حکومت نے اس خواہش کو باقاعدہ دعوے کی شکل دی اور مطالبہ کیا کہ انگریز برصغیر سے دست بردار ہونے کی صورت میں دریائے سندھ کے کنارے تک پٹھان آبادی کا پورا علاقہ افغانستان کے حوالہ کر دیں۔

بعد میں اس دعوے کو نئے رنگ میں ڈھال دیا گیا۔ اب افغانستان کی طرف سے باقاعدہ جو مطالبہ کیا جاتا ہے اس کا مقصد یہ ہے کہ پٹھانوں کا جداگانہ ملک قائم کیا جائے۔ بظاہر یہ ملک پاکستان کے علاقہ میں سے بنایا جائیگا۔ اس مفروضہ مملکت اور کابل کے درمیان برادرانہ تعلقات ہوں گے لیکن ابھی تک واشگاف الفاظ میں پٹھانستان کو افغانستان میں شامل کرنے کا مطالبہ نہیں کیا گیا۔ ساتھ ہی ساتھ افغان حکومت کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ برصغیر سے انگریزوں کے دست بردار ہو جانے کے ساتھ ساتھ ڈیورینڈ لائن ختم ہو چکی ہے اور ایسی صورت میں مفروضہ پختونستان کی مغربی سرحد متعین کرنا ممکن نہیں ہے۔ اس دعوے کی پشت پر جو حقیقی خواہش کارفرما ہے وہ اس بات سے جھانکتی ہے کہ کابلی حکومت اس سوال پر بالکل خاموش ہے کہ آیا اس پختونستان میں افغانستان کے وہ علاقے بھی شامل ہوں گے یا نہیں جہاں پختو یا پشتو بولی جاتی ہے۔ ان تمام نکات پر بہ یک وقت غور کیا جائے تو یہ بات عیاں ہو جاتی ہے کہ افغانستان کے مطالبہ کی آڑ میں اصل کی طرف مراجعت کی خواہش کارفرما ہے۔ بین الاقوامی سطح پر ان مطالبات کے جواب میں حکومت پاکستان کی دلیل یہ ہے کہ وہ ہندوستان میں برطانوی حکومت کے حقوق اور ذمہ داریوں کی وارث ہے۔ اس دلیل کی برطانوی حکومت پر ملا تائید کر چکی ہے۔

پاکستان کی حدود میں پٹھان مملکت کا قیام جس کا مطالبہ عبدالغفار خان اور ان کے حامی کرتے ہیں بالکل مختلف ہے۔ یہ مطالبہ بالکل واضح نہیں ہے

لیکن اس کا خلاصہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ پٹھان مملکت داخلی طور پر خود مختار ہو گی اور کابل کے ہاتھوں میں کھلونا نہیں بنے گی لیکن پٹھانوں کے قومی شعور کی تسکین کر سکے گی جو اپنے اظہار کے لئے جداگانہ تنظیم کا متقاضی ہے۔ ظاہر ہے کہ اس نمونے کا پختونستان اپنے مشرق کی جانب پاکستان یا ہندو مسلمان یا دونوں سے تعلقات قائم رکھے گا۔ جو لوگ اس نظریہ کے حامی ہیں وہ یہ نہیں سوچتے کہ ایسی مملکت کس طرح برقرار رہ سکتی ہے۔ سرحد ہمیشہ اس بڑی وحدت کی مالی اور دوسری اعانت کا محتاج رہا ہے جس کے لئے یہ علاقہ دفاعی ڈھال بنا رہا ہے۔ لیکن اس علاقہ کے باشندوں کا خلوص قابل احترام ضرور ہے۔ شیر شاہ کی تلوار اور خوشحال خان کے جوشیلے اشعار پٹھانوں کو جداگانہ تقدیر کا مالک بننے کی ترغیب دلاتے ہیں۔ اور اب نہ صرف یہ نصب العین خواب بن کر رہ گیا ہے بلکہ شمال مغربی سرحدی صوبہ جو ان کے لئے مختصر سا اسٹیج تھا ان کی نظر میں اپنی حیثیت کھو چکا ہے اور بڑی وحدت میں ضم ہو گیا ہے (۱)۔ انفرادیت پسند جوشیلے پٹھانوں کے لئے ایک یونٹ کا نعرہ کوئی کشش نہیں رکھتا۔ پشاور یا پٹھانوں کی زبان میں خار (شہر) اب دارالحکومت نہیں ہے۔ اور اب پٹھانوں کی کیا حیثیت ہے؟۔ عبدالغفار خان جیسے لوگوں کے لئے موجودہ صورت حال بڑی تلخ ہے۔ رونق ختم ہو چکی ہے اور عظمت رخصت ہو چکی ہے۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ پٹھانوں کی کیا حیثیت ہے؟ میں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ ۱۹۰۰ء میں کرزن حق بجانب تھے۔ وہ پورے مسئلہ کو ذہن میں لائے بغیر عام پٹھانوں کے شعور کو مستحکم کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ اس طرح انہوں نے ایک زبردست طاقت کو برصغیر کی تعمیر کے لئے استعمال کرنے کا بڑا کارنامہ انجام دیا۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ کرزن نے اپنے زمانہ میں جو کچھ کیا اسے ان بدلے ہوئے حالات میں بھی جوں کا توں رہنے دیا جائے جو نصف صدی بعد درپیش ہیں۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ پٹھان جن میں صرف اخلاص کے باشندے ہی شامل

(۱) اکتوبر ۱۹۵۵ء میں سندھ کے طاس کے تمام صوبوں کو جن میں شمال مغربی سرحدی صوبہ بھی شامل ہے ضم کر کے مغربی پاکستان کی وحدت بنا دی گئی۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ ایک یونٹ ہمیشہ قائم رہے گی۔ پٹھانوں کی شہرت کو نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔

نہیں ہیں تعلیم ملازمت اور زندگی کی دوسری اعلیٰ چیزوں کے لئے مشرق کی طرف آس لگانے کے خوگر ہو چکے ہیں۔ وہ درانیوں کے معاشرتی معاشی اور سیاسی نظریات کو فرسودہ سمجھنے لگے ہیں۔ ان کے نزدیک کابل کی اصل کی طرف مراجعت کی تحریک بے معنی ہے۔ اور اگر کبھی سیاسی انضمام ہوا تو اس کی شکل بالکل مختلف ہو گی۔ پشاور کابل کو اپنے اندر سمولے گا۔ کابل پشاور کو نہیں سمو سکے گا۔ اس کے علاوہ شمال مغربی سرحدی صوبہ ابتدا میں اس لئے اہم ضرور تھا کہ اس کے ساتھ پٹھانوں کی وفاداریاں وابستہ تھیں لیکن نمائندہ حکومت کے تمام لوازم کی وجہ سے اس چھوٹے سے صوبہ کے اخراجات بہت بڑھ گئے تھے۔ اس کے علاوہ صوبہ کی سیاست پر صوبہ پرستی اور علاقہ پرستی کا رنگ غالب آ گیا تھا۔ یہ بات بھی غور طلب ہے کہ پٹھان عام طور پر اپنے وطن سے باہر ہی اپنے جوہر دکھاتے ہیں۔ پٹھانوں نے دور دراز علاقوں میں بادشاہوں اور سپہ سالاروں کی حیثیت سے ایسا نام روشن کیا ہے جس کی چمک خود ان کے وطن کو قابض بنا گئی ہے۔ سرحد پر لٹیرا بننے میں اتنی عزت نہیں جتنی دریائے سندھ کے پار کا حاکم بننے میں ہے۔ کم از کم ڈاکٹر خان صاحب کا یہی خیال ہے اور وہ اس سوال پر اپنے بھائی سے الگ ہو گئے ہیں۔

پٹھانوں کا مستقبل غیر یقینی نہیں ہے البتہ ہمیشہ کی طرح آج بھی یہ مستقبل وادی سندھ کے باشندوں کے ساتھ وابستہ ہے۔ پٹھانوں کی اخلاقی طاقت پٹھان سپاہی کی بہادری، سیاست کو سمجھنے میں پٹھان ذہن کی رسائی یہ سب صفات اس سے پہلے بھی اس قوم کے بزرگوں کو ان کے وطن سے دور اعلیٰ مرتبہ تک پہنچا چکی ہیں آئندہ بھی ایسا ہی ہوگا اور اب یہ مرحلہ آسان ہے کیونکہ پٹھانوں کے اپنے وطن میں نشاۃ ثانیہ کا دور دورہ ہے اور پٹھان کہیں بھی ہو اپنے وطن سے ضرور لگاؤ رکھتا ہے۔ انہیں یہ اندیشہ نہیں کرنا چاہئے کہ وہ ایک یونٹ میں اپنی بات نہیں منوا سکیں گے وہ برطانیہ عظمیٰ میں اسکاٹلینڈ کے باشندوں کی طرح ہیں۔ دوسرے پہاڑی باشندوں کی طرح پاکستان کے پٹھان بھی مستقبل قریب میں بڑی حد تک اپنے ملک کی تقدیر کے مالک بن جائیں گے۔ نئے صوبہ مغربی پاکستان کے وزیر اعلیٰ کے عہدہ پر سب سے پہلے ڈاکٹر خان صاحب کا

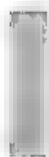
فائز ہونا ہٹھانوں کے لئے نیک فل ہے (۱)۔

لیکن اس سے پہلے کہ وقت ہاتھ سے نکل جائے یہ بات ذہن نشین کر لینی چاہئے کہ سرحد میں کسی بھی اقدام کی خواہ وہ آگے کی طرف ہو یا پیچھے کی طرف قطعی ذمہ داری ممکنیت کی حفاظت کی خاطر مرکزی حکومت ہی پر عائد ہوتی ہے۔ قبائل کے روز مرہ کے کام کراچی یا لاہور میں بیٹھ کر نہیں چلانے جا سکتے۔ ان شہروں میں بیٹھے ہوئے حاکم سرحد کے عوام سے بہت دور ہیں اور وہ یہاں کے ماحول سے بھی بے تعلق ہیں۔ سرحد کے مسائل کو مضبوطی کے ساتھ ہر وقت حل کرنے کے لئے اختیارات کی مرکزیت کسی حد تک ختم کرنا ضروری ہے۔

اور اب دو ہزار سال سے زیادہ عرصہ کا جائزہ لینے کے بعد میں یہ بحث ختم کرتا ہوں۔ میرے لئے یہ احساس بڑا خوش آئند ہے کہ انگریزوں کی آخری ٹکڑی نے غریب لوگوں کی خدمت کی قبائل سے زیادہ سے زیادہ واقفیت حاصل کی یہاں تک کہ آخر میں انگریز قبائل کو اتنی اچھی طرح جان گئے کہ اس سے پہلے کسی نے نہیں جانا تھا۔ ان میں سے بہت سے انگریز افسر میرے دوست ہیں اور ابھی حیات میں اس لئے میں ان کے متعلق اس سے زیادہ نہیں لکھ سکتا کہ وہ ہر حیثیت سے اخوت کے رشتہ میں منسلک تھے۔ ان میں سے ہر شخص کے دل میں اتنے ہی جذبات موجود ہیں جتنے وہ ظاہر کر چکا ہے بدکہ دل میں چھپے ہوئے جذبات زیادہ ہیں۔

اختیارات کی منتقلی سے پہلے ان میں سے آخری افسر راقم السطور تھا اور یہ کتاب اس کی شہادت ہے۔

(۱) مئی ۱۹۵۸ء میں جب اس کتاب کا پہلا ایڈیشن چھپ رہا تھا ڈاکٹر خان صاحب کو لاہور میں قتل کر دیا گیا۔ وہ کھرے ہٹھان تھے انہوں نے اپنے قاتل کو پکڑ لیا اور مرنے سے پہلے اسے گرفتار کرا دیا۔



ضمانت





ضمیمہ الف

سرحد کے حکمران خاندان

مندرجہ ذیل گوشوارہ میں ان حکمران خاندانوں کے نام درج ہیں جو گندھارا (وادی پشاور) میں برسرِ اقتدار رہے ہیں یا جن کی رعایا میں افغان اور پٹھان شامل ہیں۔ صرف ان ہی حکمرانوں کا تذکرہ کیا گیا ہے جنہوں نے اس علاقہ کی تاریخ پر اثر ڈالا ہے۔

امنیہ اور عباسی خلفاء کا اقتدار علاحدہ سے مشرق کی طرف نہیں پہنچ سکا تھا اس لئے انہیں اس گوشوارہ میں شامل نہیں کیا گیا۔ اسی طرح دہلی کے حکمران افغان خاندانوں خاجی، لودی اور سور کو اس فہرست میں شامل نہیں کیا گیا کیونکہ ان خاندانوں نے دریائے سندھ کے مغرب میں کبھی حکومت نہیں کی۔ محمد زئی اور بارک زئی خاندانوں کا کبھی پشاور پر قبضہ نہیں رہا لیکن انہیں گوشوارہ میں شامل کر لیا گیا ہے کیونکہ ان کی بہت سی رعایا افغان اور پٹھان تھیں۔

(گوشوارہ ذیل میں مقامی صدر مقام: LOCAL CAPITAL کے لئے م ص م استعمال ہوا ہے)

حکمران خاندان	صدر مقام	عہد	حکمرانوں کے نام	کیفیت
۱) اخامشی (ایرانی)	سوسہ، امطخر م ص م پشکا پوروس (پشاور) اور پشکلاوتی (چارمنہ)	۵۵۰-۳۳۱ ق م	کسری دارائے اعظم کیخسرو دارائے ثانی	اس فہرست میں سے بہت سے بادشاہوں کے نام حذف کر دئے گئے ہیں۔

حکمران خاندان	صدر مقام	عہد	حکمرانوں کے نام	کیفیت
(۲) مقدونی (یورپی)	PELLA ہیلہ۔ بابل موسہ، م س م ہشکلاوتی (چار سہ)	۳۲۷-۳۰۶ ق م	سکندر اعظم سلوکس	سلوکس ۳۸۰ ق م تک زندہ رہا لیکن اے ۳۰۵ ق م میں گندھارا سے نکال دیا گیا تھا۔
(۳) موریہ (ہندوستانی)	پانلی پترا (پٹنہ)	۳۲۳-۱۹۰ ق م	چندر گپت اشوک	اشوک جو بودھ مت کا پیشوا بھی تھا ۲۶۸ ق م سے ۲۲۷ ق م تک حکمران رہا۔
(۴) یونانی باختری۔ (ایرانی نسل جس نے یونانی اثرات قبول کر لئے تھے۔	ٹیکسیلا	۱۸۵-۹۷ ق م	ڈمیٹریس مغانڈر	باختری خاندان کی ابتدا ۲۵۶ ق م میں ہوئی اس خاندان نے ۱۸۵ ق م میں گندھارا فتح کیا۔
(۵) ساکا (ایرانی)	ٹیکسیلا	۹۷ ق م تا ۵ عیسوی	ماویس آئیس اول	سنبھی خانہ بدوش جو پارٹیوں کے قربت دار تھے۔
(۶) ہندی پارٹی۔ (ایرانی)	ٹیکسیلا	۷ تا ۷۵ عیسوی	گنڈوفیرس	ایران کے اس حکمران خاندان کی شاخ جو ۲۸۹ ق م سے ۷۲۵ تک حکمران رہا۔
(۷) کسان (ایرانی نسل جس نے بعد میں ہندوستانی اثرات قبول کر ئے تھے۔)	پرشا پورا (ساہور)	۶۰ تا ۷۲۵	کڈفیس اول ودویم کنشک واسشکا ہویشک واسودیو	کنشک بودھ مت کا دوسرا بڑا اوتار تھا۔ بعد میں یہ خاندان برہمن ہو گیا۔

حکمران خاندان	صدر مقام	عہد	حکمرانوں کے نام	کیفیت
۸) ساسانی الف (ایرانی)	اسطخر م ص م پشکیورہ (پشاور)	۲۳۰ تا ۴۶۵ء	ارد شیر شاہپور (۲۳۰ تا ۴۳۰)	یہ خاندان چار سو سال سے زائد عرصہ تک (۲۲۶ تا ۴۶۴ء) ایران پر حکمران رہا۔ دو مختلف عرصوں میں اس کا اقتدار دریائے سندھ تک پھیلا ہوا تھا۔
۹) کداری (ایرانی)	نام معلوم	۳۶۵ تا ۴۵۵ء	کدارا	۴۱۰ء تک باختر سے نکال دیا گیا۔
۱۰) سفید ہن یا ہفتالی (ترک)	ہلسخ م ص م سکالا (سیالکوٹ)	۴۵۵ تا ۵۵۵ء	آورا مینا مہرا کلا	باختر میں ۵۶۸ء تک حکمران رہے پھر ساسانیوں سے شکست کھا گئے۔
۱۱) ساسانی ب (ایرانی)	اصطخر م ص م نام معلوم	۵۶۸ تا ۶۴۴ء	خسرو اول خسرو دوم یزد گرد	عربوں نے نہاوند کے مقام پر ۶۴۴ء (۲۱ ہجری) میں شکست دی۔
۱۲) (الف) کابل شاہی (ب) رتبیل یا رتبیل (ترک ایرانی)	(الف) کابل غزنی کے (ب) قریب کسی جگہ جس کا تعیین نہیں کیا جا سکتا	۶۵۰ تا ۸۷۰ء	(الف) سپالاہی (کار) (ب) رتبیل لقب پے نام معلوم نہیں	غالباً کشان اور ہیٹال خاندانوں کا میل تھا جس نے ہندوستانی اثر قبول کر لئے تھے یہ خاندان مسلمان نہیں تھا۔

حکمران خاندان	صدر مقام	عہد	حکمرانوں کے نام	کثفت
(۱۳) صفاری (ایرانی نسل مسلمان)	زرنج (سیستان)	۸۶۱ تا ۹۰۰ء	یعقوب لیس عمرو لیس	یعنوب نے ۸۷۰ء میں کابل شاعوں سے کابل چھین لیا اور غزنی کی بنیاد ڈالی۔ اس نے کبھی گندھارا پر حکومت نہیں کی۔
(۱۴) ہندو شاہیہ (ترک ایرانی خاندان جو ہندوستانی ہو گیا تھا)	اوہند (ہندیا لاہور جو گندھارا میں دریائے سندھ کے کنارے واقع ہے)	۸۷۰ تا ۱۰۲۱ء	سحند کمالو بھیم جے پال اسند پال	غالباً یہ بھی دہلی شاہی خاندان تھا۔ اس علاقہ میں ہندو حکمرانوں کا یہ آخری خاندان تھا۔
(۱۵) غزنوی (ترک معاویہ)	غزنی	۹۶۰ تا ۱۱۵۰ء	سبکتگین محمود مسعود	گندھارا پر حکومت کرنے والا پہلا مسلمان خاندان۔
(۱۶) غوری (غالباً تاجک یا ایرانی)	فیروز کوہ غزنی دہلی	۱۱۸۱ تا ۱۲۰۶ء	علاوالدین جہاں سوز میرالدین	پشاور پر حکومت نہیں کی البتہ یہاں سے راستہ نکلا۔
(۱۷) خوازم شاہ (سلجوق ترک)	ارغچ	۱۲۱۰ تا ۱۲۲۰ء	محمد جلال الدین	غزنی پر حکومت کی۔ پشاور میں طوائف الملوکی پھیلی ہوئی تھی یہاں تک کہ چنگیز نے پورا علاقہ تابخ تاراج کر دیا۔

حکمران خاندان	صدر مقام	عہد	حکمرانوں کے نام	کیفیت
(۱۸) چنگیزی (منگول)	الممالک	۱۲۲۰ تا ۱۳۶۹ عیسوی	چنگیز ۱۲۲۷ء میں فوت ہوا حفائی ۱۲۶۱ء میں مر گیا۔ ان طوائف الملوکی کے جانشین اہمیت حاصل نہ کر سکے صورت حال پر قابو نہ پاسکے۔	اس عرصہ میں ہشاور اور پورے افغان علاقہ میں
(۱۹) تیموری (ترک ایرانی منگول)	مشرق وسطیٰ مصر ممالک ہرات	۱۳۸۰ تا ۱۵۰۱ء	تیمور لنگ جو ۱۳۸۰ء میں فوت ہوا شاہ رخ ابو سعید الغ بیگ ثانی (۱۳۶۹-۱۵۰۱ء) بھلی رشی - ہرات اور قندھار الغ بیگ ثانی کابل کا حکمران حسین باقرا تھا۔	اس زمانہ میں بھی افغانوں اور افغانوں کے علاوہ
(۲۰) مغلی	دہلی - آگرہ علاقہ صدر مقام کابل، سندھ اور	۱۵۱۹-۱۷۳۹ء	بارہ شاہوں، اکبر، جہانگیر، شاہ جہان، اورنگزیب	بابر کے چچا الغ بیگ ثانی کی نسل میں مغلیہ کی وجہ سے حکومت کے دعویدار رہے۔ حکمرانوں کے حیرت انگیز بیانیوں کو ۱۵۸۱ء تک کابل اور سندھ اور جاکٹر کے طور پر سے رہے۔
۱۷۳۹-۱۷۶۱ء	اس کی نسل اس کی نسل	۱۷۶۱-۱۷۷۲ء	نادر شاہ	نادر نے سندھ مار کر علاقہ معلون سے جون لیا۔

حکمران خاندان	صدر مقام	عہد	حکمرانوں کے نام	کیٹیب
(۲۲) درانی سدوزئی نوپل زئی (افغان)	قندھار کی م ص م سماور	۱۸۱۸-۱۷۷۷ء	احمد شاہ نیمور شاہ شاہ زمان شاہ محمود شاہ شجاع	پہلا حکمران افغان خاندان۔
(۲۳) سکھا شاہی (پنجابی)	لاہور	۱۸۳۹-۱۸۴۹ء	رنجیت سنگھ جو ۱۸۳۹ء میں فوت ہوا۔	رنجیت فرما۔ ۱۸۰ میں ہر سرائدار آیا لیکن پشاور پر اس کا قبضہ ۱۸۴۳ء میں ہوا۔
(۲۴) درانی محمد زئی بارک زئی اول (افغان)	کابل	۱۸۴۶-۱۹۲۸ء	دوست محمد نیر علی غید الرحمن حبیب اللہ امان اللہ	ان حکمرانوں نے کبھی پشاور پر حکومت نہیں کی نکن ان کی برہما نصف رعایا افغان یا پٹھان ہے۔
(۲۵) بارک زئی دوبہ (افغان)	کابل	۱۹۲۹ء	نادر شاہ ظاہر شاہ	
(۲۶) انگریز کلکتہ۔ دہلی م ص م پشاور		۱۸۴۶-۱۹۴۷ء	۱۸۵۸ تک ایسٹ انڈیا کمپنی کی حکومت پھر تاج برطانیہ نے اقتدار منہا لیا۔	سکھوں کی لڑائیوں کے بعد سکھوں سے اقتدار حاصل کر لیا۔

(۲۷) ۱۹۴۷ء سے اب تک حکومت پاکستان۔

ضمیمہ ب

ڈیورینڈ لائن

الف۔ معاہدہ ڈیورینڈ سے اقتباسات

(اس معاہدہ پر کابل میں امیر عبدالرحمان نے
۱۲ نومبر ۱۸۹۳ء کو دستخط کئے)

۱۔ ہز ہائنس کی مملکت کی مشرقی اور جنوبی سرحدیں وخن سے
ایران کی سرحد تک معاہدہ کے ساتھ منسلکہ نقشہ میں دکھائی
ہوئی سطر کے ساتھ ساتھ ہوں گی۔

۲۔ حکومت ہند کسی بھی وقت ان علاقوں میں مداخلت نہیں کرے گی
جو اس لائن کے پار افغانستان میں واقع ہیں۔ اسی طرح ہز ہائنس
کسی وقت بھی ان علاقوں میں مداخلت نہیں کریں گے جو اس
لائن کے پار ہندوستان میں واقع ہیں۔

۳۔ اما بعد جہاں جہاں قابل عمل اور مناسب ہوگا سرحد کی تفصیلی
نشان بندی کی جائے گی۔ یہ کام مشترکہ اینڈو افغان کمشنر
کریں گے جن کا نصب العین یہ ہوگا کہ باہمی مفاہمت کے ذریعہ
ایسی سرحد متعین کریں جو معاہدہ کے ساتھ منسلکہ نقشہ میں
دکھائی ہوئی لائن کے ساتھ زیادہ سے زیادہ مطابقت رکھتی ہو....

نوٹ۔ معاہدہ کا باقی حصہ ان علاقوں کی تفصیلات پر مشتمل ہے جس پر
ایک یا دوسرا قریب اپنے دعوے سے دست بردار ہو گیا تھا مثلاً امیر
اس بات پر رضامند ہو گئے تھے کہ وہ سوات، باجوڑ اور چترال اور

اسی طرح وزیر اور دوڑ قبائل کے علاقہ میں مداخلت نہیں کریں گے۔ اور انگریز بیرمل میں مداخلت نہیں کریں گے۔ معاہدہ کے تحت امیر کی مالی اعانت میں بھی اضافہ کر دیا گیا۔

دو مستثنیات سے قطع نظر جو علاقے ابھی قابل گزر تھے (شمالی پہاڑوں پر گزر ممکن نہیں تھا) سطح زمین پر سرحد کی نشان بندی کر دی گئی تھی اور سرحد کے ستون نصب کر دیے گئے تھے۔ اب یہ ستون غائب ہو چکے ہیں۔ چترال کی سرحد پر سرحد کی نشان بندی کا جو کام پہلے چھوڑ دیا گیا تھا دوسری جنگ عظیم کے دوران پورا کر دیا گیا۔

دوسرا استثنا سرحد کا وہ حصہ ہے جو نوا۔ر (کوٹل اور ہاجوڑ کو تقسیم کرنے والے سلسلہ کوہ پر واقع) سے سکرام کی چوٹی (سفید کوہ کے مغربی سرے پر ہیواڑ کوٹل کے اوپر) تک پھیلا ہوا ہے۔ سرحد کا یہ حصہ سمند علاقہ سے گزرتا ہے (اور اس علاقہ کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے) اور اس میں افغانستان کی طرف خیبر اور افریدی علاقہ کی سرحد بھی شامل ہے۔ اس کے ایک چھوٹے سے حصہ کی جو درہ خیبر کے مغربی دھانہ پر واقع ہے تیسری افغان جنگ کے بعد ۱۹۱۹ء میں نشان بندی کی گئی تھی۔ باقی سرحد کی سطح زمین پر کبھی نشان بندی نہیں کی گئی جہاں تک دس ہزار فٹ سے سولہ ہزار فٹ تک اونچے سلسلہ کوہ سفید کا تعلق ہے جو بدیہی طور پر افریدی علاقہ اور افغانستان کی درمیانی سرحد کا کام دیتا ہے سرحد کی نشان بندی نہ ہونا زیادہ اہم نہیں ہے۔ لیکن دروئے کابل کے شمال میں سمند علاقہ میں جہاں یہ سرحد بیچ سے ہو کر گزرتی ہے اس کی وجہ سے جھگڑے پیدا ہو گئے ہیں۔

ان جھگڑوں کے تصفیہ کی نیت سے حکومت ہند نے امیر کو سمند علاقہ سے گزرنے والی ایک متبادل سرحد کی پیشکش کی تھی جو نقشہ میں دکھائی ہوئی سرحد سے مشرق کی طرف واقع تھی اور جسے مفروضہ سرحد کا نام دیا گیا تھا۔ اس کے تحت بوہائی ڈاگ وادی افغانستان کا حصہ بن جاتی۔ اس پیشکش کا کوئی جواب نہیں دیا گیا۔

بید اینکلو افغان معاہدہ ۱۹۰۵ء سے اقتباس

(اس معاہدہ پر اپریل ۱۹۰۵ء میں امیر حبیب اللہ اور اس برطانوی مشن نے دستخط کئے جس کے قائد سر لوئی ڈین تھے)

ہرمیجسٹی بدریعدہ ہذا اقرار کرتے ہیں کہ میرے والد مرحوم امیر عبدالرحمان نے برطانوی حکومت کے ساتھ جس معاہدہ پر دستخط کئے تھے اور جس کے وہ پابند رہے تھے اس معاہدہ کے اصولوں اور اضافی اہمیت کے معاملات کے پیس نظر ہم بھی ان تمام معاہدوں اور ذمہ داریوں کے پابند تھے پابند ہیں اور پابند رہیں گے اور ہم کسی طرح ان کی خلاف ورزی نہیں کریں گے۔

ج۔ معاہدہ راولپنڈی ۱۹۱۹ء سے اقتباس

(اس معاہدہ پر ۸ اگست ۱۹۱۹ء کو اس افغان مشن نے دستخط کئے جو تیسری افغان جنگ باقاعدہ ختم کرنے کے لئے راولپنڈی بھیجا گیا تھا)

۔ افغان حکومت ہندوستان اور افغانستان کی اس درمیانی مرحلہ کو تسلیم کرتی ہے جسے امیر حبیب اللہ مرحوم نے تسلیم کیا تھا۔

نوٹ :- اس معاہدہ کے تحت یہ بھی طے پایا تھا کہ خیبر کے مغربی سرے پر سرحد کی نشان بندی کی جو تجویز ہے اسے عملی جامہ پہنایا جائے۔ چنانچہ اس مرحلہ کی نشان بندی بھی کر دی گئی تھی۔ معاہدہ کی اس شق کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ معاہدہ ڈیورینڈ کے تحت جو سرحد متعین کی گئی تھی اور ۱۹۰۵ء میں جس کی تائید کی گئی تھی اسے ۱۹۱۹ء میں تسلیم کر لیا گیا تھا۔ ان دنوں امان اللہ کابل کے امیر تھے۔

د۔ اینکلو افغان معاہدہ ۱۹۲۱ء سے اقتباس

(اس معاہدہ پر ڈابس مشن نے ۲۲ نومبر

۱۹۲۱ء کو کابل میں دستخط کئے)

۲۔ مذاکرات کرنے والے اعلیٰ اختیارات کے دونوں فریق باہم اس ہند افغان سرحد کو تسلیم کرتے ہیں جسے افغان حکومت

۸ اگست ۱۹۱۹ء کو طے پانے والے معاہدہ کی پانچویں شق کے تحت تسلیم کر چکی ہے۔۔۔

۱۱۔ مذاکرات کرنے والے اعلیٰ اختیارات کے دونوں فریق ایک دوسرے کی خیر سگئی اور خاص طور پر متعلقہ سرحدوں کے قریب رہنے والے قبائل کے متعلق مربیانہ عزائم کے پیش نظر یہ اقرار کرتے ہیں کہ آئندہ کسی فریق کی سرحد کے قریب بسنے والے قبائل میں امن و امان قائم رکھنے کے لئے بڑے پیمانہ پر فوجی کارروائی کی نوبت آئی تو متعلقہ فریق اس کارروائی کے آغاز سے پہلے دوسرے فریق کو اس کے متعلق مطلع کرے گا۔

افغان وزیر خارجہ کے نام برطانوی نمائندہ کا ضمنی مکتوب :

چونکہ حکومت افغانستان کو دونوں حکومتوں کے سرحدی قبائل کے حالات سے دلچسپی ہے میں آپ کو مطلع کرتا ہوں کہ تمام سرحدی قبائل کے متعلق برطانوی حکومت کی نیت نیک ہے اور حکومت ان قبائل کے ساتھ فیاضانہ سلوک کا ارادہ رکھتی ہے بشرطیکہ وہ ہندوستان کے باشندوں کو ستانے سے باز رہیں۔ مجھے امید ہے کہ یہ مکتوب آپ کی تسلی کا باعث ہوگا۔

نوٹ :- امان اللہ اس وقت تک امیر ہی کہلاتے تھے انہوں نے بعد میں شاہ کا لقب اختیار کر لیا۔ افغان حکومتوں کا یہ دعویٰ کہ وہ ڈیورینڈ لائن کے دونوں جانب بسنے والے تمام قبائل کی ترجمان ہے خاص طور پر معاہدہ ۱۹۲۱ء کی گیارہویں شق میں مندرجہ شرائط اور معاہدہ کے ضمنی مکتوب کی بنیاد پر ہے۔

لا۔ ۶ مئی ۱۹۳۰ء کو ہرمیجسٹی کی حکومت کے سیکرٹری برائے امور خارجہ اور لندن میں افغان وزیر کے درمیان جو خط و کتابت ہوئی اس کے اقتباسات

۱۔ ہماری رائے میں یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہرمیجسٹی شاہ محمد نادر شاہ کے سربر آرائے سلطنت افغانستان ہونے کے پیش نظر یہ اعلان کیا جائے کہ وہ معاہدہ اب بھی قائم ہے جو ۲۲ نومبر ۱۹۲۱ء کو کابل میں طے پایا تھا۔۔۔ میں یہ بات معرض تحریر میں لانا چاہتا ہوں کہ ہم اب بھی سمجھتے ہیں کہ یہ معاہدے بدستور پوری طرح قائم اور نافذ ہیں۔

II۔ میں جواباً یہ بات معرض تحریر میں لاتا ہوں کہ ہم یہی سمجھتے ہیں کہ یہ معاہدے بدستور قائم اور نافذ ہیں۔

و۔ ہرمیجسٹی کے سیکرٹری برائے تعلقات دولت مشترکہ مسٹر نونل بیکر کی اس تقریر سے اقتباس جو انہوں نے ۳۰ جون ۱۹۵۰ء کو دارالعوام میں کی۔

برطانیہ عظمیٰ میں ہرمیجسٹی کی حکومت اس بات کو افسوس کی نظر سے دیکھتی ہے کہ شمال مغربی سرحدی علاقوں کی حیثیت کے متعلق پاکستان اور افغانستان کی حکومتوں میں اختلاف پایا جاتا ہے ہرمیجسٹی کی حکومت کی رائے یہ ہے کہ پاکستان بین الاقوامی قانون کے مطابق ان علاقوں میں سابقہ حکومت ہند اور برطانیہ عظمیٰ کی ہرمیجسٹی کی حکومت کے حقوق اور ذمہ داریوں کا وارث ہے اور ڈیورینڈ لائن بین الاقوامی سرحد ہے۔

ز۔ ہنسرڈ مورخہ یکم مارچ ۱۹۵۶ء سے اقتباس۔
(مسٹر موٹ ریڈکلف کے ایک سوال کے جواب میں)

وزیر اعظم :- ہرمیجسٹی کی حکومت کا نقطہ نظر درج ذیل ہے۔
ہماری پیش رو حکومت کا بھی یہی نقطہ نظر تھا۔ ۱۹۴۷ء میں پاکستان دولت مشترکہ کے ایک نئے خود مختار اور آزاد ممبر کی حیثیت سے وجود میں آیا۔ ہرمیجسٹی کی حکومت یہ سمجھتی ہے کہ آباد اخلاص اور قبائلی علاقہ میں پشتو بولنے والوں کی بھاری اکثریت کی رضامندی سے پاکستان نے برصغیر کی شمال مغربی سرحد پر ان اختیارات کے استعمال کرنے کا حق حاصل کر لیا ہے جو پہلے تاج برطانیہ کو حاصل تھا۔ جہاں تک ڈیورینڈ لائن کے مشرق میں واقع علاقوں پر خود مختاری قائم کرنے اور ڈیورینڈ لائن کو افغانستان اور پاکستان کے درمیان بین الاقوامی سرحد قرار دینے کا تعلق ہے برطانیہ عظمیٰ میں ہرمیجسٹی کی حکومت پاکستان کی حکومت کی پوری طرح حمایت کرتی ہے۔ ہرمیجسٹی کی حکومت کو یقین ہے کہ پاکستان اور افغانستان کے درمیان کوئی ایسا نزاع نہیں ہے جو اس قانونی پوزیشن کے تحت جو میں بیان کر چکا ہوں ہر امن طریقہ سے طے نہ کیا جاسکے۔ ہرمیجسٹی کی حکومت اس سلسلہ میں حکومت پاکستان سے برابر مشورہ کرتی رہی ہے اور اسے یقین ہے کہ پاکستان ہر امن تصفیہ کا تسبیہ کئے ہوئے ہے۔

مسٹر موٹ ریڈ کالف :- کیا میں اپنے معزز دوست سے دریافت کر سکتا ہوں کہ ۱۹۴۷ء میں اختیارات کی منتقلی کے بعد قبائلی رہنماؤں کی اکثریت نے یہ خواہش ظاہر کی کہ انہیں پوری طرح پاکستان کا حصہ سمجھا جائے اور ان کے علاقہ کا برائے نام نظم و نسق پاکستان کے حوالہ کیا جائے۔

وزیر اعظم :- مجھے اپنے معزز دوست کے ضمنی سوال کے آخری حصہ کے متعلق کچھ معلوم نہیں ہے جو پاکستانی باشندوں کے طور پر اپنی موجودہ حیثیت سے مطمئن نہ ہو۔ ہمیں جو شہادتیں ملی ہیں وہ اس کے برعکس ہیں۔

مسٹر گیٹسکل :- محترمہ کیا آپ کو معلوم ہے کہ میں اور میرے رفقا بھی اس بیان کی تائید کرتے ہیں جو جیسا کہ وزیر اعظم نے فرمایا ہے لیبر حکومت کی پالیسی کے مطابق ہے؟

وزیر اعظم :- محترم میں آپ کا شکر گزار ہوں۔

نوٹ :- ان اقتباسات سے ظاہر ہوتا ہے کہ برطانوی حکومت اور امیر عبدالرحمن کے درمیان ڈیورینڈ لائن کے متعلق جو معاہدہ طے پایا تھا اسے نادر شاہ تک جنہوں نے ۱۹۲۹ء میں نئے حکمران خاندان کی بنیاد ڈالی افغانستان کا ہر حکمران تسلیم کرتا آیا ہے۔ اس معاہدہ سے ہٹ کر دو ہی باتیں بیان کی جا سکتی ہیں

۱۔ ڈیورینڈ لائن کے اس حصہ پر جو مہمند علاقہ سے گزرتا ہے نظر ثانی کی پیشکش۔ اس پیشکش پر توجہ نہیں دی گئی
۲۔ عماسابوں کی طرح یہ وعدہ کہ ڈیورینڈ لائن کے قریب فوجی کارروائی کی ہینگی اصلاح دی جائے گی اور جذبہ خیر سلائی کے ساتھ قبائل کے مفادات کا خیال رکھا جائے گا۔

اقتباسات نمبر و۔ ز سے صاف ہوتا ہے کہ اس معاہدہ میں ۱۱ اگست ۱۹۴۷ء سے پاکستان کی جانشین مملکت کی حیثیت کے متعلق ہر بیجوسی کی حکومت کا نقطہ نظر کیا ہے۔

ڈیورینڈ لائن کے جنوب اور مشرق میں بسنے والے قبائل کے معاملات سے اس کی حکومت کی دلچسپی کا اعتراف اسی مکتوب میں کیا گیا ہے جو معاہدہ ۱۹۲۱ء کے ساتھ منسلک ہے۔

ضمیمہ ج

شمال مغربی سرحدی صوبہ کے سربراہ

۱۹۰۱ء سے ۱۹۳۷ء تک

چیف کمشنر

۱۹۰۱-۸

سر ہیرلڈ ڈین

۱۹۰۸-۱۹

سرجارج روس کیپل

۱۹۱۹-۲۱

سر ہمیلٹن کرائٹ

۱۹۲۱-۲۳

سرجان میفے (لارڈ رگی)

۱۹۲۳-۳۰

سرنارمن بولٹن

۱۹۳۰-۳۱

سراسٹیوارٹ پیرز

۱۹۳۱-۳۲

سر رالف گوفتھ

گورنر

۱۹۳۲-۳۷

سر رالف گوفتھ

۱۹۳۷-۳۸

سرجارج کٹنگھم

۱۹۳۸-۳۹

سر اولف کیرو

ضمیمہ د

ارمون

مصنف نے یہ قصہ نظر ثانی کے بعد میکزین آف ایما نیوٹل کالج کیمبرج سے نقل کیا ہے جس کے لئے اسے سرائولین ہاویل نے لکھا تھا۔

اس کہانی میں وزیرستان کا فروری ۱۹۰۷ء کا ایک واقعہ بیان کیا گیا ہے جب کہ جنوبی وزیرستان ملیشیا کی محسود کمپنیوں کو جو ان ہی دنوں قائم کی گئی تھیں توڑ دینا پڑا تھا۔ یہ کہانی اس زمانہ کا آئینہ ہے اور اس پر الحید رنگ غالب ہے۔

ستمبر ۱۹۰۳ء میں جنوبی وزیرستان ملیشیا کے ایک نوجوان محسود نے جنوبی وزیرستان کے پولیٹیکل ایجنٹ کپتان بورنگ کو رات کے وقت سروکے کی چوکی میں سوتے ہوئے قتل کر دیا۔ بظاہر قتل کا کوئی سبب نظر نہیں آتا تھا۔ اس وقت اس ملیشیا کی کمان لفٹننٹ کرنل رچرڈ ہرمین کے ہاتھ میں تھی جو ایک ممتاز افسر تھے۔ وہ کور کے قیام کے آغاز ہی سے اس کے ساتھ تھے اور مقامی قبائل اور ان کی بولیوں اور حالات سے بخوبی واقف تھے۔ جن دنوں یہ قتل ہوا ان دنوں ہرمین چھٹی بر انکستان گئے ہوئے تھے۔ چند ہفتہ بعد جب وہ ملازمت پر واپس آئے تو یہ طے پایا کہ شمال مغربی سرحدی صوبہ کے چیف کمشنر نے جس شخص کو بورنگ کا مستقل جانشین نامزد کیا ہے جب تک وہ یہاں نہ آئیں ہرمین بہ یک وقت ملیشیا کے کمانڈنٹ اور پولیٹیکل ایجنٹ کے دوہرے فرائض انجام دیتے رہیں۔ لیکن تھوڑے ہی دنوں یہ دوہرے فرائض انجام دینے کے بعد ہرمین کو یہ محسوس ہونے لگا کہ انہوں نے محسود اور وزیر قبائل کی ہٹ دھرمی اور مستقل مزاجی کا غلط اندازہ لگایا تھا

چنانچہ انہوں نے درخواست پیش کی کہ کمی کو پورا کرنے کے لئے کوئی اور پولیٹیکل افسر بھیجا جائے۔

خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ جنوری ۱۹۰۵ء میں راقم الصطور کو جو ان دنوں ایک جونیئر پولیٹیکل افسر تھا اچانک بتایا گیا کہ تمہیں دو تین سو میل دور جنوبی وزیرستان میں پولیٹیکل ایجنٹ کے فرائض سنبھالنے ہیں۔ چنانچہ میں ایک ہفتہ بعد اپنے گھوڑوں سازو سامان اور نوکروں جا کروں سمیت مرتضیٰ پہنچ چکا تھا جو ان دنوں جنوبی وزیرستان کا دروازہ تھا۔ یہ جگہ میدان میں اس مقام پر واقع ہے جہاں دریائے گومل پہاڑوں سے نیچے آتا ہے۔ ہمارا سامان اونٹوں پر اور ملازم گھوڑوں اور خجروں پر قبائلی محافظ دستہ کی حفاظت میں آگے جا چکے تھے اور ہم یعنی میں اور چھ سپہسوار مدیشیا کے سپاہی آگے جانے کی تیاری کر رہے تھے۔ ہمارا دستہ قریباً دس میل تک وادی میں سے گزرتا تھا اور پھر دائیں طرف مڑ کر سرو کے تک پندرہ میل تک ایک ڈھلوان چڑھائی تھی۔ اس چڑھائی کے سرے پر ملیشیا کی وہ چوکی تھی جہاں بے چارے بورنگ کو قتل کر دیا گیا تھا۔ وادی گومل سے اوپر پگڈنڈی پر تین ہزار فٹ کی چڑھائی بڑے جواکھوں کا کام تھا۔ اس میں دیر بیتی بہت لگی اور انسان اور چوہائے تھک کر چور ہو گئے۔ چنانچہ جب ہم چوٹی پر پہنچے تو شام ہو چکی تھی۔ وہاں پولیٹیکل محکمہ کے ایک چھوٹے افسر نے ہمارا استقبال کیا جسے ہرمین نے چند محسود اور وزیر ملکوں کے ساتھ ہماری پیشوائی کے لئے بھیجا تھا۔ یہ ملک بڑے عیار تھے ان کے چہرے عقابی اور داڑھیاں کتری ہوئی تھیں لیکن وہ بڑے خوش اخلاق اور چرب زبان تھے۔ ہمارا جلدی سے تعارف کرایا گیا اور مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ جس وقت دو محسود ملک مجھ سے مصافحہ کر رہے تھے (وہ شخص بھی محسود ہی تھا جس نے چند ماہ پیسٹر بورنگ کو قتل کیا تھا) تو ان میں سے ایک ملک نے بڑی دلکش مسکراہٹ کے ساتھ کہا ”ہمیں بڑی خوشی ہے کہ نیا پولیٹیکل ایجنٹ آ گیا ہے کیونکہ جب کوئی پولیٹیکل ایجنٹ نہیں ہوتا تو ہم پیسہ ہوتے ہیں۔“ پھر بھی ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ یہ بات اوپری دل سے کہہ رہے ہیں وہ سب بڑی خوش اخلاقی کا منہ ہرہ کر رہے تھے لہذا وہ بڑے اچھے رفیق سفر ثابت ہوئے۔ پانچ چھ میل تک ہلکی ہلکی انرائی تھی ہمارا راستہ ایک پہاڑی علاقہ سے گزرتا

تھا جہاں کہیں کہیں جنگلی جھاڑیاں نظر آتی تھیں۔ ہم سورج ڈوبنے سے ذرا دیر پہلے سرو کے کے پرانے قلعہ کے دروازہ پر پہنچ گئے۔ جو ایک بڑے پہاڑ کے شانہ پر واقع تھا اس پہاڑ کی چوٹی برف سے ڈھکی ہوئی تھی۔ ہرمین جو شام کے وقت تیر کے شکار کے لئے نکلے تھے بندوق اور کتے کے ساتھ دروازہ کے پاس کھڑے ہونے چوکی کے کمانڈنٹ سے باتیں کر رہے تھے جو افریدی قبیلہ کا تھا اور جنگجو تھا۔ وہ اس ماحول میں بڑے شاندار نظر آ رہے تھے۔ میں گھوڑے سے اترا اور ہم نے مصافحہ کیا اور افسروں کے کواٹروں کی طرف چل دئے جو عمارت کی بالائی منزل پر واقع تھے۔ میں آنشدان میں بیڑک بھڑک کر جتنی ہوئی لکڑیوں کے سامنے بیٹھ کر چائے پینے لگا اور سفر کی ساری تکان بھول گیا۔ چنانچہ میں نے اپنی دانست میں معقول سوالات شروع کر دئے اور ہرمین نے جو جواب دئے ان سے مقامی حالات کا اندازہ لگنے لگا۔ میں جس دنیا میں آیا تھا وہ طلسماتی دنیا تھی جس پر ملاہاوندہ کی شیطانی شخصیت چھائی ہوئی تھی۔ یہ ایک ایسی دنیا تھی جہاں قتل اور غارتگری کا دور دورہ تھا جہاں انسانی زندگی کی قیمت سرکاری رائفل کے مقابلہ میں بہت کم تھی اور ایک عورت یا ایک ہندو کو آدھا انسان سمجھا جاتا تھا۔ جہاں لوٹ مار سب سے بڑا ذریعہ معاش تھا اور پیشہ ور قاتل سوائی کا معزز ممبر تھا اور جہاں انگریز افسر کاف کھیلتے تھے تو گیند اٹھانے والے لڑکوں کی جگہ مسلح محافظ رکھتے تھے کیونکہ اندیشہ تھا کہ خندق میں جہاں کل کا لٹیرا آج کا سپاہی اور کل کا سپاہی آج کا لٹیرا بن سکتا تھا گہات لگائے نہ بیٹھا ہو۔ میں انسانوں اور مقامات کے نامانوس ناموں میں الجھ کر رہ گیا اور جب نہانے اور رات کے کھانے کے لئے لباس تبدیل کرنے کا وقت آیا تو یک گونہ اطمینان محسوس کرنے لگا۔ جب میں بیٹھک میں دوبارہ داخل ہوا جہاں ہماری غیر موجودگی میں میز لگا دی گئی تھی نو ہرمین پہلے ہی وہاں موجود تھے۔ وہ اپنی رجمنٹ کے میس کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ میں اپنے پرانے لائن کلب کا ڈنر ٹیکٹ پہنے ہوئے تھا جس کی جیب پر کڑھا ہوا بھڑکیلا نشان ابھی دھند لایا نہیں تھا۔ اس پر ہرمین کی نظر بڑی کیونکہ ان کی نظروں سے کوئی چیز نہیں بچتی تھی۔ انہوں نے کہا، میرا خیال تھا ہم جلد ہی کوئی باہمی تعقیق ڈھونڈ نکالیں گے۔ میں بھی ایسا نوبل کالج میں تھا اور لائن کلب کا ممبر رہا ہوں۔ شاید

یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ شام کا باقی حصہ کس طرح گزرا اور ہماری کیا باتیں ہوئیں۔

اگلے روز ہم وانا پہنچے جو وزیر علاقہ میں واقع ہے۔ وانا ایک کھلے میدان میں واقع ہے جس کے چاروں طرف اونچی اونچی پہاڑیاں ہیں۔ یہاں ایجنسی اور ملیشیا کے ہیڈ کوارٹر اور دوسرے انتظامی محکموں کے دفتر ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کے متعلق، ایک دو جملوں سے پوری بات واضح ہو جاتی ہے۔ سب سے پہلے تو پولیٹیکل ایجنٹ ہوتا ہے اس کی یہ ذمہ داری ہوتی ہے کہ تمام قبائلی امور میں حکومت کی پالیسی واضح کرے اور اس پر عملدرآمد کرائے قبائل کے ساتھ معاملات طے کرے اور قبائل بیرونی دنیا کے خلاف جن جرائم کے مرتکب ہوں ان کا جرمانہ وصول کرے پولیٹیکل ایجنٹ کا یہ بھی کام تھا کہ وہ اپنے اعلیٰ افسروں کو قبائل کے رویہ اور عزائم سے باخبر رکھے۔ مختصر یہ کہ پولیٹیکل ایجنٹ کے لئے یہ ضروری تھا کہ وہ ہر شخص اور ہر چیز سے واقف ہو۔ قبائل کے کسی اقدام سے پہلے ان کا ارادہ پھانپ لے اور انہیں کوئی ایسا قدم نہ اٹھانے دے جو حکومت کی پالیسی کے خلاف ہو۔ وہ اپنے احکام ضرورت پڑنے پر طاقت کے ذریعہ منوائے کے لئے ملیشیا سے کام لیتا تھا۔ ملیشیا میں کوئی ۱۷۰۰ جوان تھے جو سب کے سب پٹھان تھے ان میں سے نصف تعداد مقامی باشندوں کی تھی جو قبائلی کمپنیوں کی شکل میں منظم کی گئی تھی۔ ہر کمپنی کے اپنے جمعدار اور صوبیدار تھے اور صرف چار انگریز افسر تھے۔ قریباً دو تہائی ملیشیا سروکے اور ایسی ہی دوسری بیرونی چوکیوں میں بڑی تھی۔ اور باقی ملیشیا جس میں ریکروٹ بھی شامل تھے ہیڈ کوارٹر میں تھی۔ ہوائیکل اسٹاف ملیشیا اور مقامی آبادی کے علاج کے لئے ایک ڈاکٹر متعین تھا جسے اس علاقہ میں رہ کر گولی کے زخموں کا علاج کرنے کی خوب مشق ہو گئی تھی۔ رائل انجنیرس کا ایک افسر بھی متعین تھا جو سڑکوں اور عمارتوں کا نگران تھا۔ ملیشیا کے افسروں میں سے ایک دو افسر ہمیشہ بیرونی چوکیوں کے دورہ پر ہوتے تھے پولیٹیکل ایجنٹ، ایجنسی سرجن اور انجنیر انہی اپنے فرائض کی بجاآوری کے سلسلہ میں آتے جاتے رہتے تھے۔ وانا میں ہم سب کے سب قلعہ میں رہتے تھے جو دو منزلہ عمارت تھی اور ایک صحن کے گرد بنی ہوئی تھی جس کے بیچ میں کنواں تھا۔ قلعہ میں اسلحہ خانہ، خزانہ حوالات اور ملیشیا کے

اسٹور تھے جو ایک کواٹر گارڈ کی نگرانی میں رہتے تھے۔ اس گارڈ میں مختلف کمپنیوں کے جوان شامل ہوتے تھے اور باری باری آدھی آدھی کمپنی کواٹر گارڈ ڈیوٹی پر متعین کی جاتی تھی۔ اس عمارت تک بیرونی قلعہ سے پہنچا جا سکتا تھا جو ایک بہت بڑی چار دیواری تھی اور جس کے چاروں کونوں پر برج بنے ہوئے تھے۔ اس میں الگ الگ بہت سی کوٹھریاں بنی ہوئی تھیں جہاں انگریز افسروں کا میس اور ان کے کواٹر اور سپاہیوں کی بارکیں واقع تھیں۔ اسلحہ خانہ، خزانہ اور حوالات کو چھوڑ کر پورا قلعہ اور اس کے اندر کی ہر چیز مٹی کی بنی ہوئی تھی۔

ان دنوں وانا تک ایسی سڑک بنائی جا رہی تھی جس پر موٹریں چل سکیں۔ یہ سڑک سروے سے نہیں گزرتی تھی بلکہ وادی کومل کے اوپر سے جاتی تھی اور اس کی تعمیر کا کام سنبھالنے کے لئے رائل انجینئرس کا ایک اور افسر بھیجا گیا تھا۔ اس افسر کو وہی رہنا پڑتا تھا جہاں سڑک بن رہی تھی۔ اس لئے سڑک کے سروے پر قلعہ بند کیمپ قائم کرنا اور اس کی حفاظت کے لئے ملیشیا کے ایک سو جوانوں کا متعین کرنا ضروری ہو گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہیڈ کواٹر میں سپاہیوں کی تعداد اور بھی کم رہ گئی اور وانا میں رات کے حفاظتی انتظام کے لئے ہرمین اس بات پر مجبور ہو گئے کہ سنتریوں کی تعداد گھٹا دی جائے اور اس کی جگہ قلعہ کے اندر گشت کا بندوبست کیا جائے۔

میرے وانا پہنچنے سے چند روز بعد سردی کی لہر آ گئی۔ وہاں شدید برفباری ہوئی اور زمین پر برف کے انبار لگ گئے۔ اس کے بعد کئی روز تک سورج نظر نہ آیا اور پہاڑوں کی طرف سے برفانی ہوائیں چلنے لگیں۔ (وانا خود بھی سطح سمندر سے قریباً چار ہزار فٹ کی بلندی پر واقع ہے) ایک رات بارہ نقطہ انجماد سے ۱۳ درجہ تک نیچے اتر گیا اور یہ درجہ پالا پڑا۔ ایسی حالت میں جب یہ تار موصول ہوا کہ چیف کمشنر ٹانک آرہے ہیں جو وزیرستان کی پہاڑیوں کی ترائی میں جھوٹا سا قصبہ ہے تو ہمیں کوئی خوشی نہیں ہوئی۔ چیف کمشنر کا حکم تھا کہ میں اور ہرمین ٹانک میں ان سے ملیں انہیں مقامی صورت حال سے مطلع کریں اور ملیشیا کی حالت بتائیں جو کمانڈر انچیف کی نہیں بلکہ چیف کمشنر ہی کی کمان میں تھی۔ میں اس سفر کی سردی کبھی نہیں

بھول سکتا۔ لیکن ہم بخیریت منزل مقصود پر پہنچ گئے۔ ٹانک پہنچ کر ہم نے رپورٹ پیش کر دی۔ مقامی سیاسی صورت حال اس عجیب و غریب شخصیت کے ہاتھ میں تھی جس کا میں پہلے تذکرہ کر چکا ہوں اور جو ملاہاونده کے نام سے مشہور تھا۔ اسے سرداری وراثت میں نہیں ملی تھی لیکن وہ مضبوط شخصیت کا مالک تھا اور ہیر ہونے کا مدعی تھا وہ ایک ایسے ذریعہ سے جس کا نام میں ظاہر نہیں کرنا چاہتا بار بار مالی مدد لے کر محسود قبیلہ میں سب سے زیادہ طاقتور سردار بن بیٹھا تھا۔ جو لوگ قبائلی سیاست میں کھلم کھلا اس کی مخالفت کرتے تھے انہیں اچانک ختم کر دیا جاتا تھا اور اس قسم کے واقعات متعدد بار ہو چکے تھے جن کا نتیجہ یہ نکلا کہ مخالفت قریب قریب ختم ہو گئی۔ اس نے قاتلوں اور بدمعاشوں کا ایک گروہ اکٹھا کر رکھا تھا جن کی ہرکتوں سے وہ خود بھی بے خبر نہ ہو گا۔ ان میں سے کوئی بدمعاش جب چھاپہ مارنے میں کامیاب ہو جاتا تھا تو مال غنیمت میں سے ملاہاونده کو بھی حصہ ملتا تھا۔ اس نے کئی موقعوں پر سرکاری فوجوں کے خلاف مسلح قبائل کی قیادت کی تھی اور کئی مرتبہ وطن سے فرار ہونے پر مجبور ہوا تھا۔ لیکن بادل چھٹتے ہی وہ پھر آ موجود ہوتا تھا۔ ایسے موقعوں پر امن اور صلح اس کے ورد زبان ہوتا تھا اور اس کا منشی (ملاہاونده خود ناخوانده تھا) پولیٹیکل ایجنٹ کو آئے دن غیر شستہ فارسی میں لکھے ہوئے مودبانہ خطوط بھیجتا رہتا تھا جن میں اپنے مالک کی خواہش ارادے اور تجاویز درج ہوتی تھیں۔ میرا خیال ہے کہ وہ اپنی قرابت کے مطابق مخلص ایکن بے اصول محب وطن تھا اور وہ یہ سمجھتا تھا کہ لارڈ کرزن نے ملیشیا کی بھرتی اور سڑکوں کی تعمیر کے احکام صادر کر کے اس کے قبیلہ کی آزادی کے لئے خطرہ پیدا کر دیا ہے۔ لہذا اس نے ان اسکیموں کو خاندان میں ملانے کا بیڑا اٹھایا۔ اس کے طریقوں میں بڑی چالبازی تھی۔ وہ لہلم نہلا ملیشیا میں بھرتی کی مذمت نہیں کرتا تھا لیکن دوسرے ملاؤں کو اس بات پر اکساتا تھا کہ جو لوگ سرکاری ملازمت میں ہوتے ہوئے ہلاک یا فوت ہوں ان کی نماز جنازہ نہ پڑھائی جائے۔ وہ ایک طرف تو مذہبی جوشیلے نوجوانوں کو جو اس کے زیر اثر تھے ملیشیا میں بھرتی کی ترغیب دیتا تھا اور دوسری طرف پولیٹیکل ایجنٹ کو خطوں کے ذریعہ خبردار کرتا تھا کہ جو محسود بھرتی کئے گئے ہیں ان پر

بھروسہ نہ کیا جائے۔ یہ خطوط عام جملوں پر مشتمل ہوتے تھے اس لئے ان سے کوئی خاص فائدہ نہیں تھا۔ اس نے باؤزنگ کے قتل سے پہلے بھی ایک ایسا ہی خط بھیجا تھا اور بعد میں یہ بتایا تھا کہ میں نے پہلے ہی خبردار کر دیا تھا۔ ہرمین کی اور میری اس مسئلہ پر کئی مرتبہ بات ہو چکی تھی اور ہم اس نتیجہ پر پہنچے تھے کہ جب محسود ملیشیا میں بھرتی ہو جائیں تو یہ ناممکن ہے کہ ان کے ساتھ امتیازی سلوک کیا جائے یا کوئی ایسی حرکت کی جائے جس سے ظاہر ہو کہ ہمیں ان پر اعتماد نہیں ہے۔ پھر بھی ہم موجودہ صورت حال سے مطمئن نہیں تھے اور ایک اسکیم پر غور کر رہے تھے جس کے تحت یہ لازم قرار دیا جائے کہ جو محسود بھرتی ہوں ان کے چال چلن کی تصدیق قبیلہ کے ان سرداروں اور ملکوں سے جنہیں ہم بھی جانتے ہوں فرداً فرداً اور اجتماعی طور پر کرائی جائے۔ اسی اثنا میں ہرمین ان رنگروٹوں کو چھانٹ رہے تھے جن کا ریکارڈ ہماری دانست میں مشتبہ تھا۔ میرا خیال ہے کہ وقت ملتا تو یہ تدابیر کارگر ثابت ہوتیں۔ شاید ملاہاونده کا بھی یہی خیال تھا چنانچہ اس نے بھی یہی بات ذہن میں رکھ کر اپنا لائحہ عمل تیار کیا۔ ہم نے چیف کمشنر سر ہیرلڈ ڈین کے سامنے پوری صورت حال تفصیل کے ساتھ بیان کی۔ انہوں نے ہماری بات ہمدردی سے سنی اور ہمارے عام طریقہ کار سے اتفاق کیا۔ ٹانک میں چند روز قیام کے بعد ہم واپس روانہ ہوئے اور دونوں نے مختلف راستے اختیار کئے۔ ہرمین وادی گومل کے راستہ روانہ ہوئے تاکہ کیمپ اور زیادہ سے زیادہ چوکیوں کا معائنہ کر سکیں۔ میں مختصر راستہ سے آیا جو عام طور پر انگریز افسروں کے لئے بند رہتا تھا۔ میں نے یہ سفر قبائل کے وعدہ پر کیا چنانچہ انہوں نے مجھے اپنے علاقہ سے حفاظت باہر پہنچا دیا۔ آخر کار میں ہرمین سے ایک روز پہلے واپس پہنچ گیا۔ مجھے یاد ہے یہ جمعہ کا دن تھا اور تاریخ ۱۰ فروری ۱۹۰۵ء تھی۔ یہ تاریخ بعد کے واقعات کی وجہ سے میرے ذہن میں پیوست ہو گئی ہے اور یوں بھی ۱۲ فروری میری تاریخ پیدائش ہے۔ اگلے دن شام کے وقت میں چند آدمیوں کو لئے کر اس مرغابی کے شکار کے لئے گیا جو قلعہ کے پاس چشمہ پر اڑتی نظر آیا کرتی تھی۔ مجھے اچھی طرح وہ منظر یاد ہے جب سخت سردی میں جبکہ چاروں طرف برف پڑی ہوئی تھی اور مغرب کی طرف آسمان پر چمک

نظر آ رہی تھی میں نے ہرمین اور اس کے محافظوں کو دریا کی پتھریلی گزرگاہ پر آتے دیکھا اور ان کے گھوڑوں کی ٹاپیں دریا کے کنارے بڑی ہوئی برف سے ٹکرا کر بجتی ہوئی سنیں۔ میں ہرمین سے ملنا چاہتا تھا لیکن جب تک روشنی رہی میں نے قلعہ میں واپس جانے کے لئے کوئی جلدی نہیں کی۔ میرا خیال تھا کہ آج شام کھانے کے بعد اور پھر کل سارا دن ہرمین سے باتیں کرنے کے لئے کافی وقت پڑا ہے۔

اس رات صرف ہم چار کھانے کی میز پر اکھٹے ہوئے۔ ہرمین، میں، ملیشیا کے سیکنڈ ان کمانڈ پلانٹ اور انجنیر ٹرنر۔ ڈاکٹر بھی وانا ہی میں تھا لیکن اسے سیربا ہو گیا تھا اس لئے وہ شام ہی سے بستر پر درار تھا۔ میس میں تینوں فوجی افسر وردی پہنے ہوئے تھے۔ میں مفتی میں تھا اور ڈنر کی جیکٹ کی جگہ کوٹ پہن رکھا تھا جس پر لائن کلب کا طغرا بنا ہوا تھا۔ ہم میں سے کسی کے پاس کوئی ہتھیار نہیں تھا کیونکہ ہم یہ ظاہر کرنا چاہتے تھے کہ ہمیں اپنے آدمیوں پر بھروسہ ہے۔ ہم مزے مزے کھانا کھاتے رہے اور اس انداز کے ساتھ جو میس میں ہنسہ کی رات کو دیکھنے میں آتا ہے شیریں قاب کی باری آنے والی تھی کہ شیشہ ٹوٹ کر زمین پر گرنے کا چھٹکا ہوا۔ میں میز پر اس طرح بیٹھا تھا کہ میرا شانہ اس دروازہ کے ساتھ اور اسی کی طرف تھا جس سے کھانا کھلانے والے آدمی باہر پٹری سے آ جا رہے تھے۔ پیٹری کے دونوں طرف روغنی شیشہ کے دروازہ تھے جو صحن میں کھلتے تھے۔ ہرمین میرے سامنے بیٹھے تھے پلانٹ میز کی لمبائی نسبت بر دروازہ کے مغایں اور ٹرنر پلانٹ کے مقابل بیٹھے تھے۔ کپڑا کا سنتے ہی میں نے نگاہ اوپر اٹھائی تو دروازہ میں ملیشیا کا ایک نوجوان سپاہی وردی پہنے کھڑا ہوا۔ اس کے کوٹ پر بیٹی بندھی ہوئی تھی جیسا کہ قلعہ میں گشت کرنے والے سپاہی باندھتے ہیں۔ اس کے ہاتھ میں اس کی رائفل تھی جس پر سنگین چڑھی ہوئی تھی اور نلی اوپر کی طرف تھی۔ وہ مجھے اور میں اسے دیکھ رہا تھا۔ ایک سیکنڈ کے بعد میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ یہ بات بڑی عجیب معلوم ہوتی ہے لیکن یہ واقعہ ہے کہ یہ بات فوری طور پر میری سمجھ میں نہیں آئی تھی کہ وہاں اس کے کھڑے ہونے کا کیا مطلب ہے۔ میرے ذہن میں ایک ریکروٹ کا واقعہ گھوم گیا جو مجھے کسی نے سنایا تھا۔ یہ ریکروٹ میس کے ساتھ والے کمرہ

میں آکھڑا ہوا تھا اور جب اس سے پوچھا گیا کہ یہاں کیوں کھڑے ہو تو کہنے لگا میں تو تماشا دیکھنے آیا تھا۔ میں سمجھا کہ اس نوجوان کے ساتھ مذاق کیا گیا ہے۔ جب میں میز کے پاس اٹھ کر کھڑا ہوا تو اس نے اپنی رائفل کی ذلی زچے جھکالی لیکن رائفل کا کنڈا شانے پر نہیں رکھا۔ شاید یہ تمام باتیں چشم زدن میں سرے ذہن میں گھوم گئیں۔ اس کے بعد میں نے دیکھا کہ ہرمین میز کے پایوں کا چکر لگا کر اس آدمی کے پیچھے جھب رہے ہیں اور پلانٹ پیچھے پیچھے ہیں۔ اسی وقت وہ آدمی پیچھے ہٹ کر پیٹری میں گوس گیا جہاں کچھ اندھیرا تھا۔ اس زمانہ میں لیمپ اور موم بتی کا رواج تھا ہرمین اور پلانٹ اس کے پیچھے پیچھے تھے۔ میں اور ٹرنر بھی دوڑے ہوئے وہاں پہنچ گئے مجھے پیٹری کی مدھم روشنی میں یہ نظر آیا کہ پلانٹ سپاہی سے رائفل چھین رہے ہیں اور ہرمین سامنے کی دیوار کے ساتھ سہارا لئے کھڑے ہیں۔ میں اور ٹرنر بھی پلانٹ کی امداد کو پہنچ گئے۔ سپاہی پر فوراً قابو پا لیا گیا اس سے رائفل چھین لی گئی اور ہم نے اسی کی پکڑی سے اس کی مشکیں کسنا شروع کر دیں۔ ہم ابھی اس کام میں مصروف تھے کہ ہرمین نے ہکار کر کہا "کوئی زخمی تو نہیں ہوا؟" میں نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھ کر جواب دیا "جی نہیں لیکن کرنر آپ تو زخمی نہیں ہوئے۔" انہوں نے کہا "ہاں، وہ بہ کہتے ہوئے آہستہ آہستہ جھکے اور زمین پر دراز ہو گئے۔ اتنے میں میں کے ایک ملازم نے بھر کے دروازہ سے سر باہر نکالا کسی نے اس سے کہا کہ ڈاکٹر کو بلا لائے۔ میں اور ٹرنر تو ہرمین کے پاس پہنچ گئے اور پلانٹ نے قیدی کو منبھل لیا اور میں کے اردلی کو جو وہاں پہنچ گیا تھا مسیح رڈ بلائے کے لئے بھیجا اور ڈاکٹر کے ساتھ قیدی کو حوالت لے گئے جو قلعہ میں واقع تھی۔ ڈاکٹر شب خوابی کا لباس پہنے ہی منے چلا آیا اور آتے ہی ہرمین پر جھک گیا۔ اتنے میں ہرمین کچھ کہنے لگے جو ان کے آخری الفاظ تھے۔ "انہوں نے مجھے مار دیا۔ میں جانتا تھا وہ مجھے مار دیں گے۔" میں نے ڈاکٹر کے چہرے سے اندازہ لگا لیا تھا کہ ہرمین کے بچنے کی کوئی امید نہیں ہے لیکن پھر بھی ہم نے اسٹریجر منکبیا اور ہرمین کو اس سر دل آثر ان کے کنوارٹر کی طرف لے چلے۔ میرا اور ان کا کوائر ساتھ ساتھ تھا۔ ڈاکٹر نے مریض کا پھر معائنہ کیا اور اعلان کر دیا کہ مریض ختم ہو چکا ہے۔

ہرمین کے دل میں سنگین گھونب دی گئی تھی اور یہ ان کی ہمت تھی کہ وہ اتنی دیر تک ہوش میں رہے۔ ڈاکٹر کو وہاں چھوڑ کر میں چاندنی رات میں برف کے انبار کے درمیان ہنلی سی پگدندی پر پھونک پھونک کر قدم رکھتا ہوا میس پہنچا اور چیف نمشٹر کو تار لکھنے بیٹھ گیا۔ میں نے تار میں سارا واقعہ بیان کر دیا۔ میں نے تار لکھ کر میس کے ایک ملازم کے حوالہ کیا کہ اسے تار گھر لے جاؤ جو میس کے ساتھ ہی تھا۔ انہی میں پلانٹ آگئے۔ وہ کہنے لگے ”وہ آدمی محسود تھا۔ میں آپ کو مجبور نہیں کرنا چاہتا کیونکہ یہ آپ کی ذمہ داری ہے لیکن یہاں محسود کی نصف کمپنی ہے۔ غالب وہ آدمی بھی اسی کمپنی کا تھا۔ یہ نصف کمپنی قلعہ میں ڈیوٹی پر ہے اور میں سمجھتا ہوں اس سے ہتھیار رکھوانا ضروری ہے۔“ ”کیوں؟“ میں نے دریافت کیا۔

’باب یہ ہے کہ جب ہم قیدی کو لے کر قلعہ کے پھانک پر پہنچے اور کوائٹر گارڈ نے ہمارے لئے پھانک کی کھڑکی کھولی تو میں جوں ہی صحن میں داخل ہوا تو میں نے کوئی ایک درجن سپاہیوں کو ادھر ادھر لپٹے دیکھا۔ وہ رائفلیں اور سنگینیں لئے ہوئے تھے۔ یہ ایسی رات نہیں ہے نہ کوئی آدمی بستر پر ہوئے کی بجائے ادھر ادھر کھوستا پھرے تاوقتیکہ اس کا کوئی خاص ارادہ نہ ہو۔ میں نے انہیں ہکا اور وہ میری آواز سے ہی اپنی بارکوں میں جا چھپے۔ میں نے قیدی کو حوالات میں بند کیا کوائٹر گارڈ کو خبردار کر دیا اور یہاں چلا آیا۔ میں نے صوبیدار میجر کو بلا بھیجا ہے اور کہہ دیا ہے کہ جن لوگوں کو رات کے وقت گشت کے لئے لہا لیا ہے ان میں سے جتنے آدمی ہو سکیں ساتھ لے آئے۔“

”کیا صوبیدار میجر یہاں آگیا ہے؟“ میں نے دریافت کیا وہ فوراً ہی وہاں پہنچ گیا۔ وہ جہاندیدہ نثر اور جائساز تھا لیکن اس وقت وہ سب خواہی کے لباس پر اور کلب پہنے ہوئے تھا اور مسخرہ معلوم ہو رہا تھا۔

”کیا کرنل صاحب فوت ہو گئے ہیں؟“ اس نے دریافت کیا ”ہاں وہ فوت ہو گئے ہیں۔۔۔ میں نے جواب دیا ایک محسود نے انہیں قتل کر دیا۔ اسے گرفتار کر کے حوالات میں بند کر دیا گیا ہے۔ قلعہ میں جو محسود ہیں ان کا کیا کیا جانے؟ کیا تمہیں اس سے اتفاق ہے کہ ان سے ہتھیار رکھوا لئے جائیں۔“

’ہاں ایسا ہی ہونا چاہئے، اس نے جواب دیا ’ لیکن اس میں گڑبڑ ہوگی۔ آپ کو چیف کمشنر سے اجازت حاصل کر لینی چاہئے۔‘

’اگر ہتھیار رکھوانے میں تو ابھی رکھوا لینے چاہئیں،‘ میں نے کہا اور پلانٹ کی طرف متوجہ ہو گیا۔

پلانٹ بتانے لگے کہ قلعہ میں پچاس محسود ہیں اور رات کے وقت دروازہ اندر سے بند رہتا ہے۔ وہ کوائٹر گارد پر قابو پا سکتے ہیں حوالات کنٹرول کر قیدی کو چھڑا سکتے ہیں اور اسلحہ خانہ اور خزانہ پر قبضہ کر سکتے ہیں اور ان کا کوئی کچھ نہیں بلاؤ سکتا۔ اور بیرونی قلعہ کی ایک بارک میں ایک اور پوری محسود کمپنی پڑی ہے۔ ابھی مجھے ٹھیک معلوم نہیں کہ قاتل کون سی کمپنی کا تھا۔ لیکن مجھے اتنا یقین ہے کہ اس اتنا میں کوئی اور بھی گڑبڑ نہیں ہوئی تو جب دوسری کمپنیوں کو معلوم ہو گا کہ ہرمین کو ایک محسود نے قتل کر دیا تو وہ محسود ہر گولیاں چلانا شروع کر دیں گی۔ اب کو معلوم ہی ہے کہ رات کے وقت سب سپاہیوں کے پاس رائفلیں اور سو سو کارتوس رہتے ہیں۔‘

میں سمجھ گیا کہ پلانٹ جو کچھ کہہ رہے ہیں ٹھیک ہی کہہ رہے ہیں۔ ہم نے تیزی کے ساتھ یہ سوچنا شروع کیا کہ اب ہمیں کیا کرنا چاہئے۔ اس اتنا میں صوبیدار میجر کو محسود کے سوا دوسری کمپنیوں سے جتنے بھی آدمی مل سکے وہ انہیں ساتھ لے آیا۔ ہمیں جتنی بھی رائفلیں مل سکیں اٹھا لیں اور برج کی طرف جل دئے مجھے یاد ہے کہ اس وقت میرا دھیان اپنے شام کے لباس خاص طور پر پمپ سو کی طرف تھا جو اس موقع کے لئے بالکل موزوں نہیں تھا۔ پھر بھی مجھے سردی محسوس نہیں ہو رہی تھی۔ ٹرنر نے النجا کی کہ اسے بھی ساتھ لے لیا جائے لیکن مجھے معلوم نہیں تھا کہ برج کے اندر کیا ہونے والا ہے اس لئے میں نے یہی مناسب سمجھا کہ وہ جہاں ہے وہیں رہے۔ لہذا میں نے اس کی النجا منظور نہیں کی۔ کوائٹر کورڈ نے ہمارے لئے بھانک کی کنٹرول کنٹرول دی اور ہم کسی کھٹکے کے بغیر ایک ایک کر کے برف پر دیے اندر پہنچ گئے۔ صحن میں سناٹا تھا اور ادھر ادھر کوئی انسان دکھائی نہیں دیتا تھا۔ ابھی پلانٹ اپنے آدمیوں کی صفیں بنا رہے تھے کہ میرا محسود اردلی جس کا نام ماوی تھا اور جو ملیشیا میں نہیں تھا آخری سپاہی کے ساتھ کنٹرول

سے برج میں داخل ہوا اور مجھے میرا ربوالور پکڑا دیا جو وہ میرے کواٹر سے لایا تھا۔ اس اثنا میں ہمارے کچھ سپاہی ایک طرف جھٹ پر بھیج دئے گئے تھے جہاں سے وہ صحن کے بار بارکوں پر گولیاں برسائے سکتے تھے اور ایک اور دستہ کو صحن میں قرحی صنف میں کھڑا کر دیا گیا تھا یہ دستہ بھی جھٹ والے سپاہیوں کے نشانہ کی راہ میں حائل ہونے بغیر بارکوں پر گولیاں چلا سکتا تھا۔ ان سب کی رائفیں بھری ہوئی تھیں اور وہ سب کے سب تیار تھے۔ لائینس کنویں کی مینڈھ کے ساتھ اس طرح رکھ دی گئیں کہ ہمارے سپاہی اندھیرے میں رہے اور روشنی بارک کے دروازوں پر پڑنے لگی۔ یہ سارا کام بہت سی بخرتی سے کیا گیا۔ جب سب تیاریاں ہو چکیں تو پلانٹ نے جو میرے ساتھ فائرنک کے لئے تیار کھڑی ہوئی نکڑیوں کے درمیانی زاویہ میں کنویں کی مینڈھ کے ساتھ کھڑے ہوئے تھے پکار کر کہا۔ ”جمعہ دار سلیم،“

سلیم محسود نصف لمینی کا نگراں جمعہ دار تھا اور وہ ابھی تک سامنے نہیں آیا تھا۔ پکار کا کوئی جواب نہیں ملا۔ اس کے کواٹر میں جو بارک کے ساتھ ہی تھا اس کی تلاش کی گئی اور وہ درتے ڈرتے باہر آیا۔

جاؤ اور اپنے آدمیوں سے کہو، پلانٹ نے کہا ”کہ اگر انہوں نے حکم مان لیا تو انہیں کچھ نہیں کہا جائیگا۔ وہ باہر نکل کر بارک کے سامنے دو قطاریں بنا لیں۔ انہوں نے حکم نہ مانا تو انہیں گولی مار دی جائیگی،“ جمعہ دار نے سلام کیا اور صحن پار کر کے بارک میں پہنچا۔ اندر سے کانا بھوسی کی آواز آنے لگی لیکن بڑی دیر تک کچھ نہ ہوا۔ پھر جمعہ دار تنہا باہر نکلا۔

”وہ میری بات نہیں سنتے،“ اس نے کہا ”اگر صاحب خود ان سے بات کریں تو شائد،“

ہو سکتا تھا کہ یہ چال ہو اور مجھے معلوم نہیں کہ اس بارے میں پلانٹ کا کیا خیال تھا۔ میں دل پر جبر کر کے آگے بڑھا اور بارک کے ایک دروازہ پر پہنچ گیا۔ پلانٹ دوسرے دروازہ پر پہنچے۔ ہم چند کی روشنی میں تھے اور لائینس ہمارے عقب میں تھیں۔ بارک کے اندر اندھیرا اور خاموشی تھی۔ جب میں دروازہ کے قریب پہنچا تو وہی محسود اردلی جس نے مجھے ربوالور لا کر دیا تھا اور اس وقت سے اب تک مرغی کی طرح میرے آگے بڑھ رہا تھا میرے برابر آ کر کھڑا

ہو گیا بلکہ اس نے قریب قریب اپنے شانہ سے مجھے پرے دھکیل دیا۔
 صوبیدار میجر اور ملیشیا کا ایک اور پٹھان افسر پلانٹ کے ساتھ تھے۔
 ”باہر نکلو، ہم دونوں چلانے اور ہم نے وہی بات دوہرائی جو پلانٹ
 جمعدار سلیم سے کہہ چکے تھے۔ بارک میں دیر تک سناٹا رہا۔ پھر یہ
 دیکھ کر میری جان میں جان آئی کہ سپاہی باہر آنے لگے۔ جب سب
 باہر آ گئے تو پوری مشکل حل ہو گئی۔ ان کے جمعدار نے ہماری نگرانی
 میں انہیں احکام دئے جو فوری طور پر بجا لائے گئے۔ سپاہی دو فٹاروں
 میں کھڑے ہو گئے رائفلیں برف پر رکھ دیں پیچھے مڑے اور چار قدم
 آگے بڑھ گئے۔ ایک دستہ نے جسے اس کام پر متعین کیا تھا برف پر
 پڑے ہوئے ہتھیار سمیت لٹے اور اسلحہ خانہ میں پہنچا در قالا لگا دیا
 اور پھرہ بٹھا دیا۔ یہ کام بھی بڑی بھرتی سے ہوا۔ محسود سپاہیوں کو
 مارچ کرتے ہوئے ان کی بارک میں پہنچا دیا گیا جہاں انہیں صبح تک
 کے لئے بند کر دیا گیا۔ چھت پر جو دستہ متعین تھا اس کے ایک حصہ
 کو ایک معتبر پٹھان افسر کی نگرانی میں وہیں چھوڑ دیا گیا تاکہ وہ
 یہ خیال رکھیں کہ احکام پورے کئے جارہے ہیں۔ اس کے بعد ہم نے
 آخری بار صحن کا جائزہ لیا کہ کہیں کوئی بات رہ تو نہیں گئی۔ جب
 ہم اسلحہ خانہ کے قریب پہنچے تو صوبیدار میجر نے پلانٹ سے سرگوشی
 میں کہا کہ اسلحہ خانہ کا پھرہ دار وزیر ہے اسے بدل دیا جائے کیونکہ
 محسود اور وزیر اصل میں ایک ہی قبیلہ ہے۔ اس نے یہ بات ہشتو میں
 اپنے زور سے کہی تھی کہ پھرہ دار نے بھی سن لی ہو گی۔ اس نام ذنی
 موقعوں پر میں پلانٹ کے برتاؤ کو بہت پسند کر چکا تھا لیکن اس موقع
 پر تو اس نے واقعی حد کر دی۔ اس نے سنتری پر ایک نگاہ ڈالی اور
 اسے پہچان لیا۔

”وزیر، اس نے سوچتے ہوئے یہ لفظ دوہرایا۔“ وہ وزیر تو ہے
 لیکن وہ سرباز خان ہے میں اس پر کسی بھی حالت میں بھروسہ کر سکتا ہوں۔“

سنتری نے اچانک اپنا سینہ چوڑا کر لیا اور اکڑ اکڑ کر اسلحہ خانہ
 کے سامنے ٹہلنے لگا گویا وہ بکینگھم محل پر پھرہ دے رہا ہو۔ ہم نے محسوس
 کیا کہ اس پر بھروسہ کر کے اسے تنہا چھوڑا جا سکتا ہے۔ وہاں سے ہم
 میس پہنچے جہاں ٹرنر اور ڈاکٹر کوکس (DR. COX) ہمارا انتظار کر رہے تھے۔

اب بھی ہماری پوزیشن خطرہ سے خالی نہیں تھی۔ اب بھی وانا کے بیرونی قلعہ میں بوری مسلح محسود کمپنی موجود تھی اور دوسرے بیس کے سپاہیوں کی مجموعی تعداد چار سو سے زائد نہیں تھی ان میں سے بنی قریباً ایک چوتھائی وزیر تھے۔ کئی دوسری چوکیوں پر اور کیمپ میں بھی یہی پوزیشن تھی۔ ہمیں یہ طے کرنا تھا کہ ہیڈ کوارٹر میں کیا کیا جائے اور چوکیوں پر کیا احکام بھیجے جائیں۔ تھوڑی دیر تک بحث کے بعد ہم نے فیصلہ لیا کہ صبح ہونے تک وانا میں کچھ نہ کیا جائے اور برج کے اندر ہمارے پاس جو دستہ تھا اسے واپس بھیج دیا گیا۔ صبح کے وقت ملیشیا کے قاعدہ کے مطابق ان سپاہیوں کے سوا جو دن کو ڈیوٹی پر ہوتے تھے باقی سب کے ہتھیار کمپنی کے اسلحہ خانہ میں جمع کرا لئے جائے تھے اور شام تک وہیں منتقل رکھے جاتے تھے۔ ہم نے طے کیا کہ جو قاعدہ ہے اسی کو برقرار رکھا جائے۔ اور صبح کو جب ہتھیار واپس آجائیں تو جہاں جہاں محسود سپاہی ہوں انہیں الگ کر دیا جائے اور ایک ماہ کی چھٹی پر گھر بھیج دیا جائے۔ البتہ برج کے اندر نصف کمپنی کو نظر بند رکھا جائے۔ چنانچہ تمام چوکیوں کے کماندروں کو بذریعہ قار صورت حال سے مطلع کر دیا گیا اور بتا دیا گیا کہ انہیں کیا کرنا ہے۔ تمام افسر موقع کے اہل ثابت ہوئے مختصر یہ کہ تمام محسود سپاہی ہو بوری ملیشیا کا قریباً ایک چوتھائی تھے نہتے کر کے گھر بھیج دئے گئے اور ایک گولی جنے کی نوبت بھی نہیں آئی۔ کسی جگہ بھی کوئی ناخوشگوار واقعہ ہوا نہیں آیا سوائے اس کے کہ ایک دو راتدادہ برج سے دو محسود اپنی رائفوں سمیت فرار ہو گئے۔ یہ رائفیں بھی جن میں سے ہر ایک کی قیمت محسود علاقہ میں چند سو روپے تھی چند روز بعد ایک قبائلی منک نے لوٹا دیں جو ہمارا دوست تھا۔

لیکن اس رات ہمیں یہ اندازہ نہیں ہوا کہ حالات اتنی خوبی سے سدھر جائیں گے۔ نہ ہمیں یہ معلوم تھا کہ مہمسی سیاست پر ہمارے سخت اقدامات کا کیا اثر پڑے گا۔ محسود یہ ذلت کس طرح برداشت کریں گے اور وزیر جن کی تعداد ہماری کور سین دو سو کے قریب تھی کیا کردار ادا کریں گے۔ یہ عین ممکن تھا کہ اسی حالت میں جبکہ ہماری تعداد بہت کم رہ گئی تھی ہر جگہ مستعمل فوجیں آ کر گھیر لیں۔ لہذا ہم نے یہ مناسب سمجھا کہ باقاعدہ فوج کی ایک بٹالین

کو وانا واپس بھیجنے اور ڈیرہ جات کے ایک ہلکے فوجی کالم کو تیار رہنے کے لئے کہا جائے۔ ہمیں اور بھی بہت کچھ کرنا تھا۔ جب میں اور پلانٹ سراب کی تاجھوت پی کر چند گھنٹہ کی نیند لینے کے لئے ایک دوسرے سے جدا ہونے تو صبح کے تین بج چکے تھے۔

جیسا کہ میں پہلے بتا چکا ہوں یہ تمام واقعات ہفتہ کی رات کو رونما ہوئے۔ سوموار کو ایک قابوت جس میں رجرڈ ہرمین کی میت رکھی ہوئی تھی بحفاظت دستہ کی معیت میں پورے احرام کے ساتھ ڈیرہ اسماعیل خان روانہ کیا گیا، جہاں اسے فوجی اعزاز کے ساتھ دفنا دیا گیا۔ میں ان دنوں ایجنسی میں واحد مجسٹریٹ تھا اور مجھے قتل کے مقدمات کی سماعت کا اختیار حاصل تھا۔ میں نے حتی المقدور غیر جانبداری کے ساتھ مقدمہ کی سماعت کی۔ قاتل نے اپنے ساتھیوں کے متعلق کچھ نہیں بتایا لیکن وہ اپنا کرنامہ فخر کے ساتھ بیان کرتا رہا۔ اس نے کہا میں نے تو ملازمت ہی اس لئے کی تھی (اسے ملازمت میں آنے ہونے بہ مشکل میں پہنچے ہوئے تھے) اور میں اس لئے داخل ہوا تھا، جہ غنہ رزہ میں دو سو (سب کو قتل کر دوں) اور کابل کے مقابلہ جس نے پورنگ کو پس کیا تھا میری بہادری کے زیادہ اچھے گرم دئے جائیں اسے اسی نام ایجنسی دے دی گئی اور اس نے بڑی بہادری کے ساتھ اپنی موت کا منہ کھاتے کیا۔ حقیقتاً اس پر کف طاری تھا اور اس نے اپنی زندگی کا آخری نصف گھنٹہ کوٹھری میں اپنی آنکھوں کو کچل سے سنوارنے میں گزارا جیسا کہ محسوس بدستور کا قاعدہ ہے اور جنت کی حوروں کے انتظار میں بناؤ سنکار کرتا رہا۔

وہ قبیہ کی اس شاخ سے تعلق رکھتا تھا جو ملا۔ ولدہ کے حاندان کی فراہمات۔ ار توجی اور جس سے برج میں نظر بند نصف کمپنی کا بھی تعلق تھا۔ بعد میں تحقیقات سے اس بات میں کوئی شبہ نہیں رہا کہ وہ محض آلہ کار رہا اور اس کی پشت پر پوری سازش کارفرما تھی۔ وہ اپنی پوری ہوئی رہائش سے کر گولی جلانے کے ارادہ سے میں میں داخل ہوا تھا۔ گولی کی آواز کو اس کی سازشی ساتھیوں نے جو برج میں تھے اشارہ قرار دے رکھا تھا۔ طے یہ پایا تھا کہ گولی کی آواز سننے ہی وہ کواٹر آؤٹ پر حمہ کر کے اسلحہ خزانہ اور خزانہ پر قبضہ کر لیں گے اور تمام انگریز

افسروں کو ختم کر کے افراتفری پھیلا دیں گے اور اس صورت حال سے فائدہ اٹھا کر جو چاہیں گے کریں گے۔ وانا میں جب ۱۹۱۹ء میں محسود کی بجائے وزیر قبیلہ نے سازش کی تو یہی سب کچھ ہوا۔ لیکن اس تمام سازش کی قانونی شہادت فراہم کرنا ممکن نہیں تھا اور زیادہ سے زیادہ اسی پر اکتفا کیا گیا کہ درجن بھر آدمیوں کو خفیف الزامات کی بنا پر سزائیں دی گئیں۔ جمعہ دار سلیم کے خلاف کوئی جرم ثابت نہیں ہو سکا حال آنکہ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ ساری سازش سے باخبر تھا۔ اس کے بعد کوئی قبائلی بغاوت نہیں ہوئی اور اگرچہ لارڈ کرزن نے اس بات سے اتفاق کیا کہ جو کچھ کیا گیا وہ حالات کے تقاضے کے عین مطابق تھا لیکن ان کی رائے میں ابھی ملاہاوندہ سے کھلم کھلا دشمنی مول لینے کا وقت نہیں آیا تھا۔ اسی صورت میں محسود علاقہ میں ایک اور جنگی مہم کا انتظام کرنا پڑتا۔

قائل نے اپنے مقدمہ کے دوران بیان دیا کہ اس نے اپنی رائفل کا گھوڑا دبا دیا لیکن کارتوس خراب نکلا۔ میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ یہ دعویٰ غلط ہے۔ میں نے خود رائفل میں سے کارتوس نکالا جو مارٹنی ہنری تھا۔ انٹریکٹر نیچے نہیں تھا اور کارتوس کی ٹوپی بھی پٹخی ہوئی نہیں تھی۔ میرے خیال میں وہ پینٹری میں داخل ہو کر غلط سمت میں مڑ گیا اور دوسرے روغنی دروازہ پر جا پہنچا جس میں اس نے اپنی سنگین گھونپ دی۔ اپنی غلطی سے پریشان ہو کر وہ الٹے پاؤں مڑا اور اپنی رائفل کی فالی اوپر کٹھے ہوئے ڈرائنگ روم میں داخل ہوا۔ اس نے جوش میں آ کر جب رائفل کی فالی سیدھی کی تو لبلبی کی بجائے ٹریگر گارڈ دبا دیا۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو آج میری بجائے کوئی اور یہ کہانی بیان کرتا۔ وہ محض ہرمین کی حاضر دماغی اور بہادری کی وجہ سے اپنی غلطی کی تلافی نہیں کر سکا۔

چند روز بعد بوڑھے صوبیدار میجر نے ہرمین کی وفات پر ایک نوحہ موزوں کیا 'ہائے ہائے ارمان ارمان، اس نے بظاہر مجھے اور پلانٹ کو مخاطب کرتے ہوئے اور درحقیقت اپنے دل سے باتیں کرتے ہوئے کہا

ہائے ایسا بہادر صاحب اس طرح مارا جائے اگر یہ صاحب (میری طرف اشارہ کرتے ہوئے) یا وہ صاحب (پلانٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے) مارا جاتا تو حکومت دوسرا صاحب بھیج سکتی تھی لیکن ہرمین صاحب ہائے ہائے ارمون، ارمون !



ضمیمہ ۵

خوشحال خان خٹک کی ایک غزل

نن د وار دے

ساق راکرہ و ما مے	یو نحو جامہ پیا ہے
دا ہم ظلم دے کہ گورے	چہ بے میو نہی پسرلے
ہفہ خانے چہ کل و مل وی	ورع نحو کاندے سرے
گورہ شہ والی ہرے غورہ کرہ	چہ آواز کرہ چنگ وئے
پیا بہ تیر ساعت را نہ شی	آہ ارمان ارمان، ہے ہے
د دنیا ژوندون ہم بنہ دے	کہ تر تلو ہمیش وئے
چہ تر تلو ہمیش نہ دے	نورے و کثرہ لا شیے

دیر مینے وبلہ تیر کپل

فلک نہ لری زرہ سوئے

اردو ترجمہ

مے پہلا دے مرے ساقی مجھ کو
دیکھٹیو، ظلم ہے کیسا کہ بہار
گل و مل جس جگہ میسر ہوں
دیکھٹیو! کہہ رہے ہیں کیا یارو
وقت جب بیت گیا، بیت گیا
زندگی سے بھی لو لگا لیتے
زندگی، جب کہ آئی جانی ہے

چند اک جام، پیاہے، بھر پور
مے مٹے ناب پشے بیت چلی
مے سے پرہیز بھلا کون کرے
جنگ و نئے کی صدا یہ کان دھرو!
ہائے افسوس! وائے ناکامی!
کاش یہ عمر جاوداں ہوتی!
بھر اسے ہیچ ہی نہ سمجھیں کہوں؟

کتنے محبوب اس نے چھین لئے
کیسا بے رحم ہے فلک، افسوس!

English Version

CARPE DIEM

Roses, wine, a friend to share —
Spring sans wine I will not bear,
Abstinence I do abhor,
Cup on cup, my Saki* pour.

Hark! the lute and pipe! Give ear!
What says music to our cheer?
Time once flown returneth never,
Idle moments gone for ever,
Wouldst recall them? Call in vain.

Life, our mortal life, hath sweetness,
As its sweetness, so its fleetness,
Count it nothing, 'tis no gain.

Doth time tarry for thy prizing,
Or make speed for thy despising?
Time hath all young lovers slain,
Time is heedless, time is heartless —
Saki, fill and fill again.

*Saki means Cup-bearer.

اشاریہ

آ

آکسس - (Oxus) دیکھئے آمو دریا -

آکلینڈ - (Lord Auckland)

- ۴۴۶ و ۴۴۳

آگرہ - ۴۱ و ۲۸۹ -

آمو دریا - (Oxus) ۹۶ و ۱۳۹ و
۱۳۲ و ۱۴۳ و ۱۴۷ - دیکھئے آکسس

آئیلیسز - (Azilises) - ۱۱۰ -

آئیس اول و دوم - (Azes I & II)

- ۱۱۰ -

آبِ استادہ - جھیل ۲۲۳ و ۲۴۳ -

آبپاشی اور نہریں - ۱۳ و ۲۶۶ و
۵۴۲ و ۵۹۶ -

آب و ہوا - ۴ و ۱۳ و ۱۴ -

- ۳۹۰ و ۴۳۱ -

آدم خان - ۲۶۱ و ۲۷۳ -

آدم خیل - آفریدی قبیلہ ۳۳۸ و ۳۸۶

و ۴۵۸ و ۵۳۸ -

(ملاحظہ ہو درہ کوھاٹ)

آذر میر اور ک زئی - ۳۱۸ -

آرمینیا - ۵۶ و ۶۱ و ۱۳۷ -

آرناس - (Aornos) ۷۸ و ۸۵ و ۸۶

و ۸۹ و ۹۰ -

آربلیس مار کس -

(Aureliecs Marcus)

رومی شہنشاہ - ۷۷ -

آصف الدولہ - نواب اودھ ۳۶۷ -

آغا خان - ۲۸۲ -

الف

ابدالی - ابدالیوں کا جد امجد ۳۴ -

ابدالی - (درانی) قبیلہ - مغربی علاقہ

کے افغان ۶ - نسب نامہ میں

ابدالیوں کا مقام ۳۴ - بعد میں

درانی کہلانے لگے ۳۶ - سکا رہتائے

۷۷ تا ۷۸ - افتتاحی ۱۳۷ -

زمیند اور سے تعلق ۱۳۶ و ۱۳۷ -

کرت خاندان کے عہد میں کوئی

تذکرہ نہیں ملتا ۱۹۵ - بابر نے

بھی کوئی تذکرہ نہیں کیا ۲۲۱ -

ابوالفتح حکیم - ۲۹۸ تا ۳۰۳ -
 اہارتے - قبیلہ ۷۶ و ۶۱ و ۶۶
 و ۶۷ و ۷۲ -
 اپوزئی - فورٹ سنڈیمان کا تذکرہ
 ملاحظہ فرمائیں -
 اٹاکنسی - قبیلہ ۸۳ و ۸۴ و ۹۱ و
 ۹۲ -
 اتمان خیل (عثمان) - قبیلہ ۴۵ و
 ۲۳۵ و ۲۳۷ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۴۶ -
 اتمان زئی (عثمان) - قبیلہ
 (۱) وزیر - (۲) یوسف زئی -
 ۴۱۹ و ۴۷۵ -
 اتمان زئی (عثمان) - ہشت نگر کا
 ایک گاؤں ۶۰۰ -
 اتھنائیس - یونانی مصنف ۵۹ -
 اٹک - اٹک کا پہل ۵ - سندھ اور
 کابل دریاؤں کا سنگم ۵۷ - اٹک
 کی گھاٹیاں ۸ و ۶۰ - قلعہ اٹک
 باہر کے عہد میں تعمیر نہیں ہوا
 تھا ۲۳۰ - غوریہ خیل نے اٹک
 پر قبضہ نہیں کیا تھا ۲۶۸ - اٹک
 کے مقام پر قلعہ کی تعمیر ۲۸۹ و
 ۲۹۲ و ۲۹۴ - شہنشا اکبر کا
 دار الحکومت ۲۹۴ - محصول چنگی
 ۲۹۷ و ۳۳۲ و ۳۳۳ - محصول چنگی
 ختم کردی گئی ۳۲۳ - خوشحال کے
 الفاظ میں اٹک کا بیان ۳۳۷ - اٹک
 میں شجاع کو قید کیا گیا ۴۰۴ -
 اٹک رنجیت سنگھ کے حوالے کر

ترین قبیلہ کے ساتھ عزیزداری
 ۲۷۰ - پہلا ظہور ۳۰۸ - سدو کی
 قیادت ۲۲۳ - ملتان کے ساتھ تعلق
 ۳۱۲ - نادر شاہ کے عہد میں
 اہمیت ۳۷۰ تا ۳۷۱ - پشتو کو
 فارسی پر ترجیح ۳۷۰ - احمد خان
 کی قیادت ۳۷۷ - ابدالیوں کا تذکرہ
 دیگر مقامات پر ۲۳۴ و ۲۳۲ -
 (لفظ درانی کا اشاریہ بھی ملاحظہ
 فرمائیں) -
 ابراہیم - حضرت ابراہیم علیہ السلام
 ۲۳ -
 ابراہیم - لودھی بادشاہ ۱۹۷ و ۲۰۴
 و ۲۱۲ و ۲۳۲ - (لودھی خاندان
 کا شجرہ نسب بھی ملاحظہ فرمائیں) -
 ابن ابی صفراء المہلب - عرب گورنر
 ۱۴۷ -
 ابن بطوطہ - چودھویں صدی کا
 سیاح ۱۷۲ و ۱۹۶ -
 ابن خازم عبداللہ - عرب گورنر ۱۴۷ -
 ابن زیاد الربیع ۴۶ و ۱۴۷ -
 ابن زیاد عباد - عرب گورنر ۱۴۹ -
 ابن سمورہ عبدالرحمان - عرب گورنر
 ۱۴۷ و ۱۴۶ -
 ابن عمر عبداللہ - عرب گورنر ۱۴۳ و
 ۱۴۶ -
 ابن محمد عبدالرحمان - عرب گورنر
 ۱۵۰ -
 ابوسعید قیموری - ۱۹۸ و ۲۴۳ -

سرخ پوش تحریک کا موازنہ ۱۰۱۔
اکبر شاہ اور مجاہدین کا ایمان دہی
ملاحظہ فرمائیں۔

احمد شاہ سیدو زئی - ہائی افغانستان۔
شیر شاہ کے ساتھ موازنہ ۱۹۹۔
ملک سدو سے نسلی تعلق ۳۱۱۔
نادر شاہ کے محافظ دستہ میں شمولیت
۳۵۱۔ تخت نشینی ۳۵۵۔ مرہٹوں
کو شکست دی ۳۵۶۔ قلمرو کی
توسیع ۳۵۶۔ کردار ۳۵۹۔ وفات
۳۶۰۔ احمد شاہ اور خوگیاالی
۳۳۳ و ۳۳۵۔ قلات کے ساتھ
تعلق ۵۱۸۔ وزیرستان کے قبائل
کی مردم شماری ۲۵۸۔

اخوند درویشزہ ۲۳۳ و ۲۵۳ و
۲۷۹ و ۲۸۳ و ۳۰۴ و ۳۱۹۔
اخوند سواتی ۵۰۶ و ۵۰۵۔
۵۰۷ و ۵۱۰ و ۵۱۲ و ۵۳۶ و
۵۴۰ و ۵۹۲۔

آدمے گرام - ۸۹۔
ادین زئی - ۸۶ و ۸۷ و ۲۵۶۔
اراکوسیا - ۹۶ و ۹۷ و ۱۱۰ و
۱۱۵ و ۱۳۷ و ۲۴۰۔

قندھار کا تذکرہ ملاحظہ فرمائیں۔
ارباب - ۲۶۲ و ۳۲۴ و ۴۵۲ و
۴۸۷ و ۴۹۷۔

اریلا - جنگ اریلا ۷۳۔
کا گمیلہ کا تذکرہ ملاحظہ فرمائیں۔
اردشیر - ۱۱۴ و ۱۲۱۔

دیا گیا ۴۰۵۔ حوالگی کی توثیق
کر دی گئی ۳۳۵۔ الٹک پر نئے ہل
کی تعمیر ۵۴۳۔

اٹکنسن - جیمز اٹکنسن (مصور)
(James Atkinson)

۳۶۳ کا حاشیہ۔
اجیت گھوش ۱۱۰۔
آج خوڑ - خوڑ اور گاؤں کا نام ۸۷
و ۲۲۶۔

اچک زئی - قبیلہ ۳۴ و ۳۶۲ و
۳۷۸ و ۵۱۸۔
اچک زئی - علاقہ ۳۶۰۔

احداد - روشینہ تحریک کا ایک رہنما
۳۰۶ و ۳۱۳ تا ۳۱۵۔

احمد زئی - وزیر قبائل کا تذکرہ
ملاحظہ فرمائیں۔

احمد خان - نور زئی درانی ۳۷۶۔

احمد شاہ رائے بریلوی - سید احمد شاہ -
فرقہ دارانہ تعصب کا سامنا کرنا
پڑا ۲۹۲ و ۳۲۷ تا ۳۲۷ - انہیں
مجدد مانا جاتا ہے ۳۲۱ - ابتدائی
تاریخ اور عقائد ۳۲۱ تا ۳۲۳ -
سید اکبر کے ساتھ تعلق ۳۲۱ -
مارضی کامیابی ۳۲۳ - وفات ۳۲۶ -
پشاور کی تسخیر ۳۲۴ - سکھوں
کے خلاف جنگ کے ہیرو ۳۵۳ -
مجاہدین کے ہائی ۴۹۹ و ۵۰۳ -
ہند کے خان کے قتل کی سازش
۵۰۴ - مجاہدین ، روشنی اور

ارسا کیش - ۱۰۲ -

ارسلان خان - مہمند ۳۶۴ -

ارمڑ - قبیلہ - پشاور کے قریب

کاؤں ۳۴ و ۳۳ و ۳۷ و ۳۸ و

۱۰۷ و ۲۶۹ و ۲۸۱ -

اریان - (Flavius Arrianus)

افاناسی کا مصنف ۶۵ و ۷۳ و ۷۷

۷۸ تا ۸۱ و ۸۲ و ۱۱۱ -

آزبک - ۳۱۰ -

اسپاسی - قبیلہ ۶۵ و ۸۳ و ۹۱ و

۹۲ -

اسحاق زئی - درانی قبیلہ کی ایک

شاخ ۳۳ -

اسرائیل - ملاحظہ ہو بنی اسرائیل -

اسکندر مرزا - پاکستان کے پہلے

صدر ۵۸۶ کا حاشیہ -

اسلام - پٹھان بعد میں اسلام لائے

۳۰ - ایرانی اثر کا اسلام سے تعلق

نہیں ۵۱ و ۵۲ - اسلام سے پہلے

کی شہادتیں ۹۳ - آسمانی کتابوں

میں آئے ہوئے نام مشترکہ میراث

ہیں ۱۰۸ - ایرانی اثر اسلامی اثر

سے قدیم ۱۳۹ - اسلام پر

ایران کا اثر ۱۳۹ - پٹھان علاقہ

میں اسلام اپنے ابتدائی عہد میں

نہیں پہنچا ۱۵۱ و ۱۶۲ - اسلامی

مبلغ ۱۷۳ - اسلام دنیائے ایران

میں ۱۵۵ - صفاری عہد میں اسلامی

تبلیغ ۱۶۱ - افغان ابتداء میں اسلام

نہیں لائے ۱۶۸ - افغانوں کا مشرف

بہ اسلام ہونا ۱۷۰ - اسلام محمود

غزنوی کے عہد میں ۱۷۴ -

اسلامی نشان ہلال اور ستارہ ۱۸۳ -

اسلامی روح ۲۱۰ - اسلام سے

شہنشاہ اکبر کا انحراف ۲۶۷ و

۲۶۸ - اسلام خوشحال کی نظر میں

۳۲۲ و ۳۳۰ - محسود اور اسلام

۳۷۳ و ۳۷۴ - اسلام کے نام پر

پاکستان کی حمایت ۶۰۵ -

اسلام شاہ - ۲۱۳ و ۲۷۳ -

اسلامیہ کالج - ۴۳۹ و ۵۷۷ و

۵۷۹ و ۵۹۷ -

اسلم خان - سر اسلم خان سدو زئی

۳۷۸ و ۷۲۸ و ۷۴۰ -

اسنار - کونڑ دریا پر واقع ایک

قصبہ ۵۳۱ -

اسماعیلہ - قبیلہ کا نام ۱۷۳ -

اسماعیلی - ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ -

اشرف خان خشک - ۳۲۶ -

اشرف - غلجی میر ۳۴۸ تا ۳۴۹ -

اش نگر - ملاحظہ ہو ہشت نگر -

اشوکا یا اشوک - موریہ شہنشاہ

۷۵ و ۹۷ و ۹۹ و ۱۱۶ و ۲۲۹ -

اصالت خان - ۳۲۰ -

اصفہان - صفوی عہد میں ایران کا

دارالحکومت ۱۷۷ و ۳۰۹ و

۳۱۱ و ۳۴۶ و ۳۷۷ -

۲۱۸۔ گندھارا قبائل غالباً افغانیوں کے ہاتھوں خافسان پر باد ہوئے
۲۳۰۔ افغانیوں کو سفیدھن بھی کہا جاتا ہے ۶۱۵۔

افریدی - قبیلہ - افریدی اصل افغان نہیں بلکہ کرلانی ہیں - افریدیوں کا نسب نامہ ۴۴ و ۴۵ - افریدی اور اپاروتانے ایک ہیں ۶۶ و ۷۲ - یونانی النسل ہونے کی روایت ۷۶ و ۷۷ و ۱۰۱ - بابر کا بیان ۲۲۰ - بابر سے افریدیوں کا مقابلہ ۲۳۱ - خلیل قبیلہ کے ساتھ تعلق ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۸۵ - افریدیوں کے خلاف اکبر کی مہم ۲۹۳ و ۲۹۵ و ۲۹۷ - ۲۹۸ - افریدیوں پر روشنیہ تحریک کا اثر ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۳۱۳ و ۳۱۹ - اورنگ زیب سے مقابلہ ۳۲۴ - خوشحال خان کے ساتھ اتحاد ۳۲۴ و ۳۳۵ - احمد شاہ سے محمول چونگی کی وصولی ۳۵۸ - شاہ شجاع کی حمایت ۳۷۸ و ۳۷۹ - الفنسٹن کا بیان ۳۸۸ - افریدی محمد زئیوں پر اعتماد نہیں کرتے ۳۱۵ و ۳۱۶ - جمرود کی لڑائی میں حصہ ۳۳۸ و ۳۳۹ - افریدیوں میں مہکن کی شہرت ۳۷۱ - محمول چونگی کی جگہ مواجب کی منظوری ۳۸۸ - پہلی جنگ عظیم میں وفادار رہنے کے صلے میں مواجب میں اضافہ ۳۸۸ - افریدی

اصل - پشتہانوں کی اصل ۶ - بنی اسرائیل کی روایت ۲۱ و ۳۱ - ہیرو ڈوٹس وغیرہ کی شہادتیں ۵۰ تا ۷۳ - یونانی جھلک ۷۶ و ۱۰۱ - ساکا اثر ۱۰۳ - افغانی اثر ۱۳۰ و ۱۳۸ - بابر کا بیان ۲۳۶ تا ۲۳۸ -

اعظم خان - امیر ۳۷۲ و ۵۱۶ -

اعظم خان - محمد اعظم خان بارک زئی ۴۰۲ و ۴۰۷ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۶ و ۴۱۷ -

افغانی - چینی - "ی ت ا ل د و" عربی ہیاتلہ یا ہیتال ۱۲۵ - غالباً ترک ایرانی نسل سے تھے ۱۲۶ - افغانیوں کے ہاتھوں باخترا کی تسخیر اور ایران کی شکست ۱۲۷ - ہندوستان پر بلغار ۱۲۸ - ایرانیوں اور ترکوں کے ہاتھوں شکست ۱۲۹ و ۱۳۰ - جاٹوں اور راجپوتوں کے جد امجد ۱۳۰ و ۱۳۲ - گوجروں کے ساتھ قرابت داری ۱۳۱ و ۱۳۲ - افغان نسل میں افغانیوں کا واضح اثر ۱۳۲ و ۱۳۵ - خلیج (خلجیوں) کے جد امجد ۱۳۵ و ۱۳۷ - ابدالیوں، خاص طور پر یوسف زئی کے جد امجد ہونے کا گمان غالب ۱۳۳ و ۱۳۸ - افغانی ابتداء میں اسلام نہیں لائے ۱۵۱ و ۱۵۲ - غلجیوں کے جد امجد ۱۸۸ و ۱۹۱ - بابر اور افغانیوں کا تعلق ۲۱۷ و

اور افغانستان ۳۵۴ - احمد شاہ کی
تخلیق ۳۵۹ - افغانستان اور درانی
۳۷۳ و ۳۷۴ - افغانستان اور
برطانوی ہند کی سرحدوں کا تعین
۵۱۶ و ۵۳۱ - سرحدوں کے متعلق
ایران اور روس کے ساتھ مذاکرات
۵۱۶ و ۵۱۷ - افغانستان کی ہالیسی
پر اثر ۵۵۳ - افغانستان کے متعلق
ہٹلر کے عزائم ۵۶۸ - افغانستان
پر انگریزوں کا حملہ ۴۴۰ - خیبر
افغانستان کے ساتھ سے نکل گیا ۴۹۶ -
فرنٹیر کے متعلق برطانوی ہالیسی
پر افغانستان کا اثر ۵۱۶ و ۵۱۷
۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۶۸ و ۵۸۰ -
پختونستان اور افغانستان ۶۰۵ و
۶۰۶ - احمد شاہ، درانیوں، مجددیوں
اور سدو زئیوں کے تذکرے بھی
ملاحظہ ہوں -

افغان جنگیں - پہلی جنگ ۴۴۰ و
۴۴۶ و ۴۴۸ و ۴۵۱ و ۴۵۹ و
۴۹۷ و ۵۱۹ - دوسری جنگ ۴۹۷
۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۷ و ۵۷۵ -
تیسری جنگ ۵۷۲ و ۵۷۳ -
اقلیم ۵۳ و ۵۶ و ۶۱ و ۶۷ و ۷۰
۸۲ و ۹۳ و ۱۱۰ -

اکبر - مغل شہنشاہ - اکبر اور خشک
۶۸ و ۲۹۵ و ۲۹۶ - ترک ایرانی
۱۲۶ - مغل خاندان کا اصل بانی
۱۹۹ - تخت نشینی ۲۷۵ و ۲۷۶ -
روشنیہ فرقہ کی مزاحمت ۲۸۴ -

بنیادی طور پر موقع پرست ہیں،
۷۱۴ - بلوچ قبائل کے ساتھ موازنہ
۵۲۵ - افریدیوں کی وار برٹن سے
آنسیت ۴۷۱ - تیراہ کو محفوظ
رکھنے کا جذبہ ۵۲۷ و ۵۲۸ -
افریدی علاقہ سے امیر عبدالرحمان
کی دست برداری ۵۳۱ - ۱۸۹۷
میں افریدیوں کی بغاوت ۵۳۹ -
نادر خان سے رابطہ ۷۶۶ - روس کیپل
اور افریدی ۵۸۹ - افریدی اور
ڈیورنڈ لائن ۶۲۰ - ملاحظہ ہو
قبائل کا تذکرہ -

افضل خان امیر - ۳۷۲ و ۵۱۶ -

افضل خان خشک ۳۰۷ و ۳۲۶ -

افغان - پٹھان اور افغان کا فرق ۶ و

۷ و ۳۶ و ۴۶ و ۷۲ و ۱۳۴ -

افغان - افغان لقب کی ترویج ۷۲ و

۷۳ و ۱۲۳ و ۱۶۷ و ۱۶۸ -

افغان - مشرقی افغان ۶ و ۷ و ۲۴ و

۳۵ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۸ و

۵۸۳ - مغربی افغان ۶ و ۷ و ۳۴

۳۵۶ و ۵۸۳ -

افغانستان - درانی سلطنت ۵ - کبھی

ایران کا حصہ تھا ۷۱ - افغان

علاقہ بعد میں اسلام لایا ۱۴۲ و

۱۴۳ - صفوی اور مغل سلطنتوں

کے کھنڈروں پر افغان سلطنت کی

بنیاد قائم کی گئی ۳۴۶ - احمد شاہ

کے خلاف جنگ کے ہیرو ۴۵۳ -
بھادین کی سرپرستی ۵۰۳ - سوات
کے بادشاہ ۵۰۶ و ۵۹۵ -

اکوڑہ - ضلع پشاور میں لنڈے دریا
پر واقع قصبہ ۹ و ۴۷ و ۲۶۸ و
۲۹۵ و ۴۲۳ و ۵۰۵ -

اکوڑے - ملک اکوڑے ۲۶۹ و
۲۹۵ و ۲۹۶ و ۳۰۶ تا ۳۱۰ و
۳۲۰ و ۳۳۲ و ۳۳۷ -

اکباتانا (ہمدان) ۷۴ -

الاهور - ملاحظہ لاہور -

البیرونی - ملاحظہ ہو بیرونی -

الپ ارسلان - سلجوق ۱۷۷ -

الہنگین - غزنوی ۱۷۳ -

الحاج امین الحسینی ، مفتی اعظم
فلسطین ۷۶۸ -

التمش یا التتمش ۱۹۳ -

الخ بیگ اول - تیموری - ماہر نجوم

۲۱۸ و ۲۴۳ -

الخ بیگ ثانی - تیموری - کابل کا
باشندہ - ابوسعید کا بیٹا اور بابر کا
چچا ۱۷۸ و ۲۱۸ - قتل عام کا
ذمہ دار ۲۳۷ و ۲۴۵ - یوسفزیوں
کے ساتھ رابطہ ۲۴۳ و ۲۴۵ -
میر محمود غلجی نے اس کی نقل کی
۳۴۸ -

قبائل پر کبھی مؤثر حکومت نہیں
کی ۲۸۷ - مذہبی انحراف ۲۸۷ و
۲۸۸ - کابل کی مہم ۲۸۹ - قلعہ
اٹک کی تعمیر ۲۸۹ - خیبر کے
راستہ سڑک کی تعمیر ۲۹۰ -
جلالہ کی معافی ۲۹۲ - ماورائے
سندھ کے علاقہ پر قبضہ ۲۹۳ و
۲۹۴ - کشمیر پر قبضہ ۲۹۴ -
شاہی فوجیں خیبر میں گھر کشیں
۲۹۷ و ۲۹۸ - ہاجوڑ سوات اور
بشیر کی مہم ۲۹۶ - شاہی فوجوں
کی شکست اور بیربل کا قتل ۳۰۱
و ۳۰۳ و ۴۹۸ - قبائل کے متعلق
اکبر کی پالیسی کی ناکامی ۳۰۵ و
۳۰۶ - وفات ۳۰۷ - قندھار پر
قبضہ ۳۱۰ تین سو سال میں شمالی
ہماڑی علاقہ پر آخری حملہ ۷۰۹
و ۷۳۶ اکبر کی ناخواندگی ۷۹۴ -
بیربل اور مغلوں کا تذکرہ بھی
ملاحظہ ہو -

اکبر خان بابرک زئی ۴۳۸ و ۴۳۹
و ۴۵۰ و ۴۸۹ -

اکبر خان - سر محمد اکبر خان ہوتی
۷۹۲ و ۷۹۴ -

اکبر شاہ - سید اکبر شاہ - (پیر بابا کی
اولاد کا ذکر ۲۸۰) سکھوں کے خلاف
قبائل کے رہنما ۴۱۳ تا ۴۱۵ -
سکھوں کی مخالف تحریک کی تنظیم
۴۱۸ و ۴۲۰ - احمد پربلوی کی
سرپرستی ۴۲۴ و ۴۲۵ - سکھوں

امارٹی - مندر قبیلہ کی شاخ ۴۹۸ و
۵۰۸ و ۵۱۳ -

امان اخوند - شاعر ۴۲۷ -

امان اللہ - بادشاہ ۳۷۲ و ۴۲۹ و
۵۵۲ و ۵۶۲ تا ۵۶۴ و ۵۶۶ و
۵۶۷ و ۶۰۵ و ۶۱۸ -

امان الملک - مہتر چترال ۵۳۵ -

امانت خان - مغل کماندار ۳۲۰ -

امب - ریاست ۴۴۵ و ۵۹۵ -

امبار - سرحدی علاقہ ۲۲۶ و ۲۴۹
۲۴۹ و ۲۵۶ و ۲۵۹ -

امبیلادرہ ۹۰ و ۲۶۰ و ۴۹۸ و
۵۰۱ و ۵۰۸ تا ۵۱۳ و ۵۲۱ و
۵۲۷ -

امرت سر ۲۵۷ و ۳۵۸ و ۳۶۷ و
۳۸۲ -

امیر خان پنڈاری ۴۲۱ -

امیر - میدان امیر ۳۲۲ و ۳۲۳ و
۳۳۲ -

امین خان - محمد امین خان ۸۲۳ و
۳۲۵ و ۳۳۳ -

امیتہ - خلافت امیتہ ۱۴۳ و ۱۴۵ و
۱۴۶ و ۱۵۰ و ۱۵۱ -

انتخابات - ۵۷۱ تا ۵۷۳ و ۵۹۱ و
۶۰۲ -

الفنسٹن - مائنسٹوارٹ الفنسٹن -

بنی اسرائیل کی روایت پر الفنسٹن

کی رائے ۲۲ و ۲۵ و ۲۶ -

نسب ناموں پر الفنسٹن کی رائے ۳۲

و ۳۴ - مؤرخوں کی حیثیت سے

ہندوؤں کا مرتبہ ۹۵ و ۱۱۶ -

یورپ کو باہر نامہ کے اصل نسخہ

سے روشناس کرایا ۲۱۶ - خفہ قبائل

کے متعلق رائے زنی ۲۴۳ و ۲۶۴

کا حاشیہ - قبائل کا بیان ۳۴۵ -

ابدالیوں کا بیان ۳۵۰ - مشرق

افغانوں کے لئے لفظ ہر دورانی کا

استعمال ۳۷۸ - احمد شاہ کا بیان

۳۷۹ - بارک زئیوں پر تبصرہ

۳۷۳ - شاہ زمان کا بیان ۳۷۷ -

۱۸۰۹ء کا مشن ۳۸۱ و ۳۸۲ -

ڈیرہ اسماعیل خان اور کوھاٹ کے

راستے پشاور کا سفر ۲۷۵ تا ۲۷۷ -

کردار ۳۸۸ - افغانوں کی کردار

نگاری ۳۸۸ - پشاور کا بیان ۳۹۰

تا ۳۹۷ - واپسی ۳۹۸ - مشن کی

ناکامی ۴۱۱ - برنس کے ساتھ موازنہ

۴۲۹ و ۴۳۰ - بعد میں آنے والے

انگریز ناموروں کے ساتھ موازنہ

۴۸۱ - دیر کے حکمران کا بیان

۵۳۶ و ۵۳۷ - الفنسٹن کی چھوڑی

ہوئی روایت ۵۵۱ -

الہ آباد - ملاحظہ ہو پریاگ -

اللہ داد نہازی ۲۰۷ و ۲۰۸ -

اللہ ڈنڈ - سوات کا ایک گاؤں ۲۵۶ -

چھاؤنی بنائی ۳۷۶ و ۳۷۸۔ گائڈ پلٹن
کا قیام ۳۷۸ و ۳۸۱۔ قبائل سے
نہننے کیلئے ایک نظام کا قیام ۳۸۵ و
۳۸۶۔ قانون توڑنے والوں کا مسئلہ
حل نہیں کرسکے ۳۹۰ و ۳۹۱۔
اپنے عدالتی نظام کو سختی کے ساتھ
نافذ کیا۔ ۳۹۱ و ۳۹۲۔ بعد میں
قبائلی انداز فکر کی گنجائش رکھنے
کی کوشش ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ امپلا کی
مہم ۵۰۸۔ اپنی عالی حوصلگی سے
قبائل کا دل جیت لیا ۵۱۲۔ فارورڈ
ہالیسی پر عمل درآمد ۵۱۵۔
بلوچستان وغیرہ پر قبضہ ۵۱۹۔
وزیرستان کے متعلق انگریزوں کی
ہالیسی ۵۳۵ و ۵۵۲ و ۵۵۳۔
۵۵۶۔ تلتون ۵۶۲۔ شمال مغربی
سرحدی صوبہ کے حکام اعلیٰ ۵۸۵
۵۹۱ و ۶۲۵۔ برطانوی راج کا
خاتمہ ۶۰۸ و ۶۰۹۔ آخری انگریز
حاکم ۶۰۹۔

انکو۔ ملاحظہ ہو ہنگو۔

اند ہال۔ ۱۶۳ و ۱۶۵ و ۱۷۶۔

اودہ۔ ۳۶۷۔

اوڈیگرام (سوات کا ایک گاؤں) ۵۴۔

اورنگزیب۔ مغل شہنشاہ۔ سوات پر

قبضہ میں ناکامی ۲۸۷۔ پٹھانوں

کی بغاوت ۳۰۸ و ۳۲۳ و ۳۲۶۔

قندھار پر دوبارہ قبضہ میں ناکامی

۳۱۰۔ خوشحال کو دوبارہ سردار

انٹونینس پائس (Antoninus)

رومی شہنشاہ۔ ۷۷۔

انٹیوکس اعظم (Antiochus)

سلو کسی ۹۹۔

آنٹرا (نون غنہ) ملاحظہ ہو آرناس۔

انصار۔ ۲۸۰۔

انصاری۔ مرزا انصاری۔ شاعر ۳۱۸

و ۳۱۹۔

انقرہ۔ ۱۴۰۔

انگریز۔ پشاور میں الفنسٹن کی آمد

۳۸۱۔ برطانوی حکومت کی مدت

۳۸۹۔ انگریزوں کی قائم کی ہوئی

پہلی مثال ۳۸۹ و ۳۹۹ و ۴۰۱ و

۴۲۹ و ۴۳۰۔ پشاور کی سرداروں

کے ساتھ واسطہ ۴۳۲ و ۴۳۴۔

سرحدی علاقہ پر انگریزوں کی

بالادستی کا اثر ۴۴۱ و ۴۴۶۔

سکھوں کے جانشین ۴۴۸ و ۴۵۱ و

۴۵۲۔ سرحد میں انگریز انیسروں کی

آمد ۴۴۹۔ برطانوی حکومت کی

ایک صدی ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۳۔

پشاور میں انگریزوں کی آمد ۴۵۷۔

انگریزی عہد میں سرحدی اضلاع

پنجاب میں شامل کردئے گئے ۴۷۹ و

۴۶۰۔ سکھوں پر انگریزوں کو ترجیح

۴۷۷ و ۴۸۳۔ پنجاب کمیشن اور

پولٹیکل سروس۔ ۴۶۰۔ انگریز سرفروش

۴۶۰ و ۴۶۱۔ انگریزوں نے پشاور

- بنا دیا - ۳۲۱ - محصول چونگی
ختم کرنے کا فرمان ۳۲۲ و ۳۲۳ -
خوشحال کی نفرت ۳۲۷ و ۳۳۵ -
کردار - ۳۳۱ و ۳۳۲ - پٹھانوں
کے متعلق اندازہ لگانے میں ناکامی
۳۳۴ - وفات ۳۳۶ - تذکرہ ۵۵۳ و
۵۵۴ -
اورک زئی - کرلائی پٹھان ۷ -
نسب نامہ ۴۴ - ہندوستان میں
نو آبادیاں بنائیں ۱۹۰ و ۱۹۸ -
باہر کا بیان ۲۲۰ - اورک زئیوں
میں شیعہ فرقہ کے اثرات ۲۸۳ و
۲۸۴ - روشنیہ تحریک کی طرف
رجحانات - مہابت خان کے ہاتھوں
قتل عام ۳۱۳ و ۳۱۴ - اورک
زئیوں کے خلاف ۳۱۴ و ۳۱۵ -
مغلوں کے خلاف بغاوت ۳۱۶ -
احمد شاہ نے جاگیریں عطا کیں
۳۵۸ - ہنگو کے خوانین کے ساتھ
تعلق ۴۸۵ - ڈپٹی کمشنر کوھاٹ
کے زیر نگرانی ۴۸۵ و ۴۸۸ -
انگریزوں کے خلاف بغاوت ۵۳۹ -
نادر کی مدد سے باز رہے ۵۶۶ -
ہندوستان پر حکومت کرنے کی
روایت ۵۸۴ -
اورا - ۸۳ و ۸۵ و ۸۹ و ۹۱ -
اورستا - ۱۰۴ -
ارل - سمندر - ۱۰۲ و ۱۸۲ و ۴۴۲ -
اوسان (عمان) - ۱۶۱ -
اوہند - ملاحظہ ہو ہند -
اوی تابیل (Avitabile) ابوطبیلہ -
رنجیت سنگھ کا اطالوی جرنیل
۴۴۰ -
اہلوالیہ - سکھ مثل ۳۸۲ -
اھنائی تنگی - ۵۶۵ -
ایال دیز - سلوک ۱۸۳ -
ایبٹ - سر جیمس ایبٹ ۴۳۳ و ۴۴۹
و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۶۱ و ۴۷۲ تا
۴۷۶ و ۴۸۲ و ۵۲۶ -
ایبٹ آباد - ۴۳ و ۴۷۲ -
ایڈورڈز - سر ہربرٹ ایڈورڈز - الفنسٹن
کے ساتھ موازنہ ۳۸۸ - سرحد میں
آمد ۴۳۳ و ۴۴۹ - وکٹوریہ کے عہد
کا عظیم الشان انسان ۴۶۱ - نام اور
شہرت ۴۶۵ و ۴۶۹ - رہائش گاہ
۴۶۰ - دیگر مقامات پر تذکرہ -
۴۸۲ و ۴۹۶ و ۵۰۲ -
ایڈورڈز کالج - ۴۶۶ و ۴۹۷ و ۵۹۸ -
ایڈن - سر انتھونی ایڈن (برطانوی
وزیر اعظم کی حیثیت سے پارلیمنٹ
میں بیان) ۶۲۳ تا ۶۲۴ -
ایڈیسہ - ایڈیسہ کی جنگ ۶۰ و
۱۲۲ -
ایران - عربوں نے ۶۴۲ء میں فتح کیا
۳۱ - درانی نصف ایرانی ۳۷ و

ایمل خان - ۳۲۴ و ۳۲۶ و ۳۲۹ و ۳۳۵ و ۳۳۰ -

ایتھنی ایڈن - سر ۶ و ۴۶۵ -

اینڈرسن - لفٹیننٹ اینڈرسن ۴۳۳ و ۴۵۰ -

ایوہلا - دریا ۶۵ و ۸۳ و ۸۵ و ۹۲ -

بابر - مغل شہنشاہ - ترک ایرانی
۱۲۶، پٹھان فوج پر انحصار ۱۹۱
و ۲۳۳، درحقیقت غاصب تھا
۱۹۸ و ۱۹۹، بابر اور شیر شاہ
۲۰۳ و ۲۱۲، پٹھان قبائل کی
۲۱۵، ملی قاریخی جھلک پیش کی
و ۲۱۹ و ۲۳۶، ترک بابر کی
بابر کی نسل ۲۱۷، کابل سے
محبت ۲۱۸، بابر کا مقبرہ ۲۱۸ و
۲۱۹، مہمات ۲۱۹ و ۲۳۳،
ہنگش، توری اور وزیر قبائل سے
تعلقات ۲۲۳ و ۲۲۴، یوسف زئیوں
سے رابطہ ۲۲۵ و ۲۳۰، یوسف
زئی لڑکی سے شادی ۲۲۶ و ۲۲۹،
معاشقہ ۲۲۸ و ۲۲۹، کھیلوں اور
بھولوں سے محبت ۲۳۰، افریدیوں
کے ساتھ معاملات ۲۳۱، ابراہیم
لودھی کی شکست ۲۳۲، ابدالیوں
کا کوئی تذکرہ نہیں کیا ۲۳۳،
قبائلی وقائع نگار اور بابر کی تحریر
۲۶۶ و ۲۶۷، قندھار پر قبضہ
۲۳۱ و ۲۳۲ و ۳۰۸، خوشحال

۶۹ و ۳۱۱ - اثر اسلام سے قدیم
۵۱ و ۵۴ - اخامنشی اثرات
۵۱ و ۵۴ - سکندر کی فتح
۷۵ و ۷۷ - ساسانی حکومت ۱۲۱ تا
۱۲۳ و ۱۲۹ و ۱۳۹ تا ۱۴۲ - ترک
ایرانی ۱۲۶ و ۲۱۷ - افغانیوں کا
حملہ - ۱۲۸ تا ۱۳۰ - شکست ۱۴۱ -
کلچر کا ثبات ۱۴۱ - اجتماع ۱۵۵ و
۱۵۹ - مغلوں اور صفویوں کی
رسہ کشی قندھار کیلئے ۳۰۸ تا ۳۱۲ -
غلجیوں کی بغاوت ۳۴۶ - نادر،
افغانستان کا حقیقی بانی ۳۴۷ -
ابدالی کا حملہ ۳۵۰ و ۳۵۱ - احمد شاہ
ابدالی کا نادر کی مشرقی مقبوضات پر
قبضہ ۳۵۰ تا ۳۵۴ - روسی مداخلت
۳۴۲ و ۳۴۴ - ایرانی حملہ ہرات
پر ۳۰۹ و ۳۳۵ - ایرانی دعویٰ
سیستان پر ۵۱۷ -

ایری گایوں - باجوڑ میں نصبہ کے
آثار ۸۳ و ۸۵ -

ایسٹ انڈیا کمپنی - ۴۵۸ -

ایگنیو (Agnew) ۴۲۳ و ۴۲۴ -

ایلرڈ - جنرل ایلرڈ (Allard) ۴۲۰
و ۴۲۴ -

ایلس - مولی ایلس (Ellis) ۳۸۶ -

ایلم - سوات اور ہنر کے درمیان حد
فاصل پہاڑ ۲۷۹ و ۲۸۶ -

ایلم گندر - ۳۱۶ -

باختر - کا گمیلا اور باختر ۷۳ -
 افغان ترکستان کا قدیم نام ۹۶ -
 یونانی باختری سلطنت ۹۹ - گندھارا
 میں باختری سلطنت ۹۹ و ۱۰۲ -
 افغانیوں نے فتح کیا ۱۲۷ و ۱۲۸ -
 عربوں نے فتح کیا ۱۳۳ و ۱۳۵ -
 سامانیوں اور صفاریوں کی جنگ کا
 میدان ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۷۲ -
 خوشحال کا گذر ۳۲۰ - الفنسٹین
 کا تذکرہ ۳۸۸ - بلخ کا دوسرا نام
 ۱۶۰ و ۳۲۰ و ۳۸۸ -

ہارڈر پولیس - ۳۸۶ -

ہارک زئی - درانی (قبیلہ) شجرہ
 نسب ۳۳ - تاریخ میں پہلا ظہور
 ۳۰۹ و ۳۱۰ - جد امجد حاجی جمال
 ۳۵۰ - احمد شاہ کی تخت نشینی میں
 حاجی جمال کا حصہ ۳۵۳ و ۳۵۵ -
 ہارک زئیوں کے دو خاندان ۳۷۲ ،
 سدو زئیوں کے خلاف بغاوت ۳۷۰ ،
 پشاور سے تعلق ۳۷۳ ، ہارک زئیوں
 کی محمد زئی شاخ افغانستان کی
 حکمران بن گئی ۳۰۸ ، سکھوں کے
 مقابلہ پر یزدلی ۳۲۲ و ۳۲۳ ،
 مجاہدین کا حملہ ۳۲۳ ، پشاور
 قبائل سے دغا ۳۵۱ و ۳۵۲ ،
 پشاور سے نسبت ۳۵۲ و ۳۵۳ ،
 محمد زئیوں کا تذکرہ بھی ملاحظہ
 ہو -

ہارہ - دریا - ۲۶۳ و ۳۱۶ و ۳۹۰ و
 ۳۹۱ و ۳۹۶ -

کی ہابر سے مماثلت ۲۳۶ - شادی
 کے ذریعہ تعلقات کی پالیسی ۳۵۸ -
 دارالحکومت بدلنے کی پالیسی ۳۶۷ -
 ایک اور مقام پر تذکرہ ۵۳۳ -
 مغلوں کا بیان بھی ملاحظہ ہو -

ہابری - ۲۲۸ -

ہاہل - ۷۵ و ۹۷ -

ہاجوڑ - صافیہ-وں کا علاقہ ۴۳ -
 نواگٹی (ایری گاؤں ہاجوڑ میں
 واقع ہے) ۸۵ ، اسپاسیوں کا وطن
 ۹۱ ، ہابر کا تذکرہ ۲۲۰ ، ہاجوڑ
 میں ہابر کی آمد ۲۲۵ و ۲۵۱ ،
 دلہزاک ہاجوڑ میں ۲۴۷ و ۲۵۰ ،
 ہاجوڑ کے متعلق ترکستانیوں اور
 گکیانیوں کے عزائم ۲۵۰ و ۲۵۱ ،
 قبائل کی کشاکش ۲۵۸ و ۲۶۱ ،
 ہابر کے بعد پھر فتح نہیں ہو سکی
 ۲۷۵ ، ابو الفضل کا تذکرہ ۲۹۶ ،
 زین خان کا داخلہ ۲۹۸ و ۳۰۴ ،
 کابل سرکار کا برائے نام حصہ ۳۱۳ ،
 خوشحال کی شاعری میں تذکرہ
 ۳۲۸ ، زرخیزی ۳۴۷ ، سکھ کبھی
 داخل نہیں ہوئے ۳۵۲ ، امیر
 عبدالرحمان دست بردار ہو گئے
 ۵۳۱ ، ڈیورینڈ لائن اور ہاجوڑ
 ۵۳۲ و ۵۳۳ ، ملاکنڈ ایجنسی
 میں برائے نام شمولیت ۵۳۸ ، صرف
 ایک مرتبہ فوجیں گذریں ۵۴۷ ،
 ہاجوڑ کی مہم ۵۴۰ -

- باڑہ گاؤں ۲۹۲ -
 بازار - خیبر کے قریب وادی ۶۶ و
 ۲۹۷ و ۵۲۸ و ۵۳۲ -
 بازنطینہ ۱۲۹ و ۱۳۰ -
 بازید - ملاحظہ ہو بایزید انصاری -
 بازیرہ - ۸۳ و ۸۵ و ۸۸ و ۸۹ و
 ۱۶۷ و ۲۸۶ و ۳۰۱ -
 بریکوٹ بھی ملاحظہ ہو -
 باغات - کابل کے ۲۱۸ - پشاور کے
 ۲۳۰ - خوشحال خان کا لگاؤ ۳۳۶ -
 تیمور شاہ کی تعمیر ۳۶۳ و ۳۹۳
 تا ۳۹۵ - فتح خان کا لگوا یا ہوا
 ۳۷۹ - سکھوں نے برباد کیا ۳۹۶
 و ۳۹۷ - واہ میں ۳۹۸ - سردان
 میں ۴۲۶ - انگریزوں کا لگوا یا
 ہوا ۳۷۷ و ۳۹۳ و ۳۹۷ و ۴۷۸ -
 باغی ۴۸۸ تا ۴۹۲ -
 بالا حصار - پشاور کا قلعہ ۳۶۳ و
 ۳۹۳ و ۳۹۸ و ۴۱۶ -
 بالا حصار - کابل کا قلعہ ۳۷۷ و ۳۷۰
 و ۳۸۰ -
 بالا کوٹ - کاغان کا گاؤں ۴۲۶ و
 ۷۰۳ -
 بامیان ۹۷ و ۱۵۲ و ۱۷۸ -
 ہائے زئی - (یوسف زئی) ۳۰۶ -
 سمند ۷۳۳ -
 بایزید آبدار ۳۲۳ -
 بایزید انصاری ۲۷۷ و ۲۸۰ و ۲۸۵
 ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۳۱۹ -
 بشخیلہ - قصبہ کا نام ۷۰۵ -
 بٹنی - شیخ بٹنی - ملاحظہ ہو بیٹن -
 بچہ سقہ ۵۶۳ و ۵۶۶ -
 بحیرہ کوسپین ۹۶ و ۱۰۲ و ۴۲۲ -
 بخارا ۹۶ و ۱۲۶ و ۱۷۳ و ۱۹۲
 و ۱۹۳ و ۴۰۸ و ۴۲۹ و ۴۴۲ و
 ۷۲۰ -
 بخت النساء ۲۹۱ -
 بخت نصر (نمرود) ۲۱ و ۲۴ و ۲۷ -
 بختیار خلجی ۱۸۵ و ۲۰۰ و ۲۰۴ -
 بدخشان ۲۲۴ و ۲۳۱ و ۳۲۰ -
 بدر - وزیرستان کی ندی - ۴۷ و
 ۲۸۰ و ۷۶۴ -
 بدرے - سمہ کی ایک ندی - ۲۷۶ -
 بدھ سنگھ - سکھ جرنیل - ۴۲۳ -
 بدھ مت - دیکھئے بودھ مت -
 بڈلف ۳۲۷ -
 بڈنی ۷۷ و ۷۸ -
 براؤنلو - جنرل سر براؤن لو ۷۱۰ -

- بردورائی ۷ و ۳۵۸ و ۳۷۸ -
 برمتہ ۳۰ و ۳۸۸ و ۵۵۵ -
 برفدو - بنیر کی ندی - ۵۱۳ -
 برنس - سر الیگزینڈر برنس - بنی اسرائیل
 کے نظریہ کی حمایت ۲۵ و ۲۶ -
 پشاور میں آمد ۳۶۳ - سلطان محمد
 خان کے متعلق رائے ۴۳۲ - افغان
 شکست کی وضاحت ۴۱۵ - ذاتی
 کردار ۴۳۰ و ۴۳۱ - دوست محمد
 کے ساتھ مذاکرات ۴۴۳ و ۴۴۴ -
 شاہ شجاع کا اقتدار بحال کرنے کی
 سفارش ۴۴۴ - قتل ۴۴۶ و ۴۴۹ -
 میکنائن کے مزاج میں دخل ۴۴۹ -
 برو - گاؤں ۲۸۴ -
 بروس (Bruce) ۵۲۲ و ۵۲۳ و
 ۵۵۴ و ۵۵۶ و ۵۵۸ -
 بروخیل ۵۳۱ و ۵۳۵ -
 بروہی ۴۵۹ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۵ -
 بریلی - شہر ۴۲۱ - رائے بریلی مراد
 ہے -
 بریلوی - رائے بریلی ۲۹۲ و ۴۲۱ و
 ۴۹۹ -
 بست - علمند کے کنارے ایک پیرانا
 شہر ۱۴۳ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۵۱ و
 ۱۷۹ و ۲۴۱ -
 بطایموس اول ۷۸ -
 بطایموس - ماهر فلکیات ۷۸ و ۷۹ و
 ۹۴ -
 بغداد ۷۷ و ۱۵۱ و ۱۵۹ و ۱۶۶ و
 ۵۶۶ -
 بگٹی - قبیلہ ۵۹۷ -
 بگرام - کیپسا ۸۰ - (پشاور) ۲۲۲
 و ۲۷۷ و ۲۹۷ -
 بگیاری (ندی) ۱۷۸ -
 بلاذری - البلاذری ۱۴۸ -
 بلبن ۱۸۶ -
 بلخ - ملاحظہ ہو باختہر -
 بلکتگین - غزنوی ملوک ۱۷۳ -
 بلندخیل - دریائے کرم کے کنارے
 ایک گاؤں ۵۳۰ -
 بلتوت - قبیلہ ۳۷ و ۴۱ و ۳۸۲ -
 بلوٹ - گاؤں ۶۰ -
 بلوچستان - نرم ہشتو بولنے والوں
 کا علاقہ ۹ - الفہرست کی کتاب
 میں بلوچستان کا تذکرہ ۳۸۸ -
 بلوچستان میں فرنٹیر کراٹمز
 ریگولیشنز کا استعمال ۳۹۳ و
 ۳۹۵ - انگریزوں کی پیش قدمی
 ۵۱۵ و ۵۱۶ - قلات کے خان کا
 خاندان ۵۱۸ و ۵۲۱ - وادی شال

۱۵ و ۲۷۳ - ہنگش قبیلہ میں
شیعوں کی اصل ۲۸۳ و ۲۸۴ -
برائے نام کابل سرکار کا حصہ ۳۱ -
پشاور پہنچنے کا غلی راستہ ۲۳۳ و
۵۴۴ - ہنگو اور میران زئی کے
اشارے بھی ملاحظہ ہوں -

ہشتوں - شہر اور ضلع - نرم ہشتو
ہولی جاتی ہے - ۹ - کسی
زمانہ میں خٹکوں کے قبضہ میں
تھا ۶۸ - ہشتاہ ہشتوں کا نام تھا
۱۳۷ و ۱۵۱ - بابر کا تذکرہ
۲۲۰ و ۲۲۱ - مغلیہ دور کی ابتداء
میں آزاد تھا ۲۷۵ - اکبر کے
عہد میں بھی عملی طور پر آزاد
تھا ۳۰۵ - فتح خان کی آمد ۳۷۹ -
برائے نام سکھوں کی عملداری میں
شامل تھا ۳۱۷ و ۳۴۱ - شاہ شجاع
باقاعدہ ہشتوں سے دستبردار ہو گیا
۳۴۵ - سکھوں کی حکومت ہشتوں
کے میدان تک محدود تھی ۳۵۲ -
انگریزوں کا قبضہ ۳۷۸ - برطانوی
ہند کا ضلع بنا دیا گیا ۳۷۹ و ۳۷۸ -
ہشتوں اور ٹکسن ۳۶۳ - ہشتوں
میں ایٹورٹز کا قیام ۳۶۵ و ۳۶۹ -
جنوبی علاقہ کا سب سے بڑا شہر
۷۴۴ - ہشتوں میں وزیر قبائل کی
بستیاں ۷۴۷ - پنجاب سے علیحدگی
۷۷۵ و ۷۷۶ - شمالی علاقہ کا
گلستان ۷۹۷ - بنو میوہ کا اشاریہ
بھی ملاحظہ ہو -

۵۱۸ - بلوچستان کے قبائل ۵۱۸ -
بلوچستان کے پٹھان ۵۱۸ - سندھیمان
کی ہالیسی ۵۲۳ تا ۵۲۶ - ملاکنڈ
ایجنسی کے ساتھ موازنہ ۵۳۳ -
وزیرستان کے ساتھ موازنہ ۵۵۴ -
ہمیشہ مرکز کے زیر نگرانی رہا
۵۷۱ - ڈین اور سندھیمان ۵۸۶ و
۷۸۷ - سندھیمان کا تذکرہ بھی
ملاحظہ ہو -

بلوچ قبائل - پٹھانوں کے ساتھ رابطہ
۳۵۹ و ۵۱۸ - ڈیرہ غازی خان کے
بلوچ ۵۱۷ - کردار ۵۱۷ - بروہیوں
کے ساتھ خلط ملط ۵۱۸ - بلوچ قبائل
کے ساتھ سندھیمان کا سلوک ۵۲۳
۵۲۴ - خاندانی سرداری کا رجحان
۵۱۷ و ۵۲۵ - بلوچستان کا اشاریہ
بھی ملاحظہ ہو -

بمبئی ۳۵۹ و ۵۱۹ -

ہشتاہ - ملاحظہ ہو ہشتوں -

ہند سرحدی ہالیسی ۳۸۳ و ۵۰۰ و
۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۹ -

ہنگال ۱۸۵ و ۲۸۸ و ۲۸۹ -

ہنگش - ہنگش قبائل اور ہنگش
علاقہ - کرلانی قبیلہ ۷ و ۲۴ و
۴۵ - ہندوستان میں نو آبادیاں
ہنائیں ۱۹۰ و ۱۹۸ - بابر کا
تذکرہ ۲۲۰ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و
۲۷۱ - ہندوستان جانے کا راستہ

بنٹوچی - قبیلہ - شجرہ نسب ۴۵ -
میدان میں رعنے والے معدودے
چند کسرلانی قبائل میں سے ایک
قبیلہ ۴۶ - شینک قبیلہ کی ایک
شاخ ۴۵ و ۶۸ - مغلوں کے خلاف
بغاوت میں شرکت ۳۱۶ - بنوچیوں
کے ساتھ ایڈورڈز کا سلوک ۴۶۷
و ۴۶۹ - بنوچیوں کے اطوار ۴۶۹ -
وزیر اور خشک قبائل کے ساتھ
رشتہ ۵۸۳ - قبائل کا اشاریہ بھی
ملاحظہ ہو -

بنی اسرائیل ۲۱ و ۲۴ و ۳۱ و ۷۳
و ۱۰۸ و ۱۵۳ -

بنیر - سوات سے ملانے والی سڑک
۸۸ و ۸۹ - سکندر اعظم کی ممکنہ
رہگذر ۹۰ - پیر بابا کے مزار کا
محل وقوع ۱۵۳ - شیخ ملی کے
ہندو بست اراضی میں شمولیت
۲۵۵ - بنیر میں کھرے یوسفزئی
آباد ہیں ۲۵۷ - پیر بابا کی آمد
۲۷۸ - پیر بابا کا مزار ۲۷۸ -
اکبر کی فوجوں کی بنیر میں شکست
۲۸۶ و ۳۰۱ و ۳۰۳ - بنیر کی
ہماڑیاں ۳۴۱ - بنیر کے سادات کا
مرتبہ ۴۱۸ - سکھ کبھی بنیر میں
داخل نہیں ہوئے ۵۵۲ - مردان
کے خوانین سے تعلق ۴۸۵ -
سیر بابوخیل اور بنیر ۴۵۸ و ۴۵۹ -
اسیلا کی مہم اور بنیر ۵۰۸ - بنیر
کے خوائین ۵۱۲ و ۵۱۳ - انگریزوں

نے ۱۸۹۸ء تک بنیر نہیں دیکھا
تھا ۵۱۵ و ۵۴۰ - بنیر سے امیر
عبدالرحمان کی دست برداری ۵۳۱ -
بودھ مت ۹۷ و ۹۹ و ۱۱۵ و ۱۲۱
و ۱۴۰ و ۱۴۳ و ۱۵۲ -

بورنگ (Captain Bowring)
۵۴۸ و ۶۲۷ -
بوری - بلوچستان کی وادی ۵۲۲ و
۵۴۵ -

بوستی خیل - افریدی قبیلہ کی ایک
شاخ ۳۸۶ -

بولان - درہ ۱۵ و ۴۲۵ و ۴۴۰ و
۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۴۵ -

بولٹن (Sir Norman Boltan)
سرحدی صوبہ کے چیف کمشنر
۶۲۵ -

بوہائے ڈاگ - وادی ۲۶۳ و حاشیہ
۵۳۳ و ۶۲۰ -

بہار ۱۸۵ و ۲۰۰ و ۲۰۴ -

بہا کٹو - ملک بہا کو ۳۲۱ و ۳۲۲ -
بہاولپور ۳۸۳ -

بھٹی یا بٹنی - قبیلہ - شجرہ نسب
۳۷ - لودیوں نے دیگر قبائل کے
ساتھ بھٹیوں کو بھی ہندوستان
آنے کی دعوت دی تھی ۱۹۷ و
۱۹۸ - احمد شاہ کے عہد میں
مردم شماری ۳۵۹ - ڈپٹی کمشنر

بہرم خان - خانخانان ۲۷۶ و ۳۰۸
و ۳۰۹ و ۵۹۳ -

بیربل - راجہ بیربل ۲۸۹ و ۲۹۳ و
۲۹۸ و ۳۰۳ و ۳۰۹ و ۳۲۰ و
۶۰۳ و ۶۰۵ -

بیرکوٹ - ملاحظہ ہو ہازیروہ -

بیرمل - افغانستان کا ایک علاقہ
۲۲۲ و ۵۳۱ و ۵۴۵ و ۵۶۶ و
۶۲۰ -

بیرونی - البیرونی - تاریخ الهند کا
مصنف ۳۰ و ۵۴ و ۵۹ و ۱۳۹ و
۱۶۲ و ۱۶۴ و ۱۶۸ و ۱۶۹ -

بے ستون ۵۳ -

بیسی (صوبہ دار) ۷۵ -

بیگے - سمہ کا ایک گاؤں ۵۰۴ -

بیلی - پروفیسر ایچ - ڈبلیو ہیلی
(Bailey) ۵۷ و ۶۳ و ۶۴ و
۶۶ -

بیلی ساریس (Belisarius) ۱۲۹ -
بیلیو - سرجن میجر ایچ - ڈبلیو -
(Bellew) ۳۵ و ۶۷ و ۶۸ و
۱۳۳ و ۱۳۹ تا ۲۳۱ -

بیوار - ڈاکٹر اے - ڈی - ایچ بیوار
(Bivar) ۲ و ۲ -

کے ساتھ بھٹیوں کا سیاسی واسطہ
۳۸۵ و ۵۳۸ - چھوٹا سا قبیلہ جو
مشرق و زیرستان میں آباد ہے -
قبائل کا تذکرہ بھی ملاحظہ ہو -
بھیمہ راجہ ۱۶۳ و ۱۶۵ -

بہرام خان خشک ۳۲۶ و ۳۳۴ -
بہرام شاہ غزنوی ۱۷۷ و ۱۷۸ -
بہرام گور - ساسانی بادشاہ ۱۲۸ -
بہلول - سلطان بہلول لودی ۱۹۱ و
۱۹۷ و ۲۲۹ - لودھی خاندان کا
اشارہ بھی ملاحظہ ہو -

بہلول زئی - محمود قبیلہ ۵۷۱ و ۷۷۴ -
بہمبر - کشمیر کا ایک شہر ۴۰۳ و
۴۰۷ -

بھنگی - سکھ مثل ۳۸۲ -

بھنگی خیل - خشک قبیلہ کی ایک
شاخ ۳۸۴ -

بھیروہ - پنجاب کا ایک شہر ۲۲۶ -

بیاس - دریا ۷۶ و ۲۹۰ و ۲۳۹ -
بیت المقدس (یروشلم) ۲۱ و ۲۴ و
۲۷ و ۱۴۰ -

بیٹ - ملاحظہ ہو بیٹن -

بیٹن - شیخ بیٹن - غلجیوں کے جد امجد
۳۷ و ۴۱ و ۷۴۶ -

● پ

نظریہ پختوستان ۶۰۴ تا ۶۰۷ -
پاکستان کے پٹھان ۶۰۷ -

پامپی ۶۳ -

پامیر - ۱۲ و ۵۳۵ و ۵۳۴ -

پانڑی (پنڑی) - قبیلہ ۴۳ و ۵۱۸ -

پانی پت - قصبہ اور میدان جنگ

۲۰۴ و ۲۱۲ و ۲۳۲ و ۳۵۶ -

پائندہ خان - (پائندہ) ۳۷۲ و ۳۷۳ -

۳۰۴ و ۳۰۹ و ۵۶۶ -

پائندہ خیل - ہارک زئی ۳۷۰ و ۴۰۸ -

و ۴۱۰ - دیکھو پائندہ خان -

پائندہ خیل - ہوسف زئی ۵۳۶ -

پتی - پشاور کے نزدیک گاؤں ۴۳۱ -

پٹھان - دہلی کی حکومت - خلجی

(خلجی) ۱۸۴ تا ۱۹۱ - لودھی

۱۹۱ و ۱۹۶ تا ۱۹۹ - سور ۱۹۱

و ۱۹۹ - سور حکومت غاصبانہ

حرکت نہیں بلکہ جائز حق تھا

۱۹۸ و ۱۹۹ - شیر شاہ تمام

افغانوں میں نامور تھا ۱۹۹ و

۳۶۰ - یہ تمام حکومتیں خلجی

فسب سے تھیں ۳۴۵ و ۳۴۶ -

دیکھئے شیر شاہ -

پٹھان عورت - بی بی منو ۳۹ -

افغانوں کا جنگ میں سلوک ۲۰۵

و ۲۰۶ - عورتوں کی حرمت اور

افغان ۱۳۳ و ۲۰۷ و ۲۰۸ - باہر

پارا پامپیڈا ۸۰ -

پارتھیا ۹۶ و ۱۰۳ و ۱۰۳ -

دیکھو ہندی پارتھی ضمیمہ الف

- ۶۱۴

پارسیقا - قبائلی نام ۶۴ و ۸۰ -

پارتھی - شاہی قوم ۱۰۲ -

پاڑا چنار - کرم کا ہیڈ کوارٹر -

- ۱۵

پاکستان ترکیب ۱۷ - شمال

مغربی سرحد ۵۰ - ایک خراسانی

ثقافت ۷۳ - تاریخی لحاظ سے

ہندوستان کا ایک حصہ ۶۲ -

احمد شاہ کا اثر ۳۵۷ و ۳۵۹ -

قہمیر، جہاں سکھوں نے بربادی

مچائی ۴۴۰ - پاکستانی دستور کا

دفعہ ۱۹۸ و ۴۹۵ - سرحدات کو

محدود کرنا ۵۳۳ - انگویزوں کے

صد سالہ دور حکومت کے وارث

۵۷۲ - افغانوں کا میلان ۵۷۳ -

اسلامی پلیٹ فارم سے فائدہ اٹھایا

۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۰ - تعلیمی

رجحان ۷۷۱ و ۷۹۸ - (دیکھو

حاشیہ) انتخابی طریقوں کا تعارف

۷۷۰ تا ۷۷۳ - اشیائے ضرورت کی

صنعت ۷۹۷ - سرحد میں استصواب

رانے پاکستان کے حق میں ۶۰۲ -

- کی محبت اور شادی ۲۲۶ و ۲۲۷ -
خوشحال کی عشقیہ شاعری ۳۳۸
و ۳۴۰ - ایک سے زیادہ شادیوں
کا رواج ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۷۱ و
۳۳۳ - بین القبائلی شادیوں کی
ممانعت ۲۲۷ و ۳۲۶ - برنر کا
تبصرہ ۳۳۰ و ۳۳۱ -
پٹھان اور اسکی خاصیت - دلیری ۳۶ -
مہمان نوازی، غرور، حسد وغیرہ
۱۳۳ - مثال کے طور پر شیر شاہ
۲۰۶ - شجاعت ۲۰۶ - خواتین کی
عزت پر غیرت ۲۰۷ و ۲۰۸ -
فرقہ بندی ۲۱۳ - قتل مقابلہ ۲۶۴ -
ظلم سے نفرت ۲۷۳ - دوبارہ حسد
۳۱۶ و ۳۱۷ - جوانمردی ۳۳۰ -
ریاکاری سے نفرت ۳۳۱ - کوتاہیاں
۳۳۳ - حسن پرستی ۳۳۶ و ۳۳۸ -
لاف زلی ۳۳۲ - شخصی وفاداری
۳۵۵ و ۳۷۶ - الفنسٹن کی تشخیص
۳۸۷ - طاقت اور کمزوری ۳۲۶ و
۳۲۷ - ایک وزیر مردار ۳۶۷ و
۳۶۹ - کوئی چیز سدا راہ نہیں بن
سکتی ۳۶۹ - بھیڑیا اور چیتا ۵۴۷ -
خوش طبعی ۵۴۹ - جذبہ ۵۵۷ -
شائستگی - ۵۵۹ اور حاشیہ ۹ -
نظیر ۵۹۱ و ۵۹۵ -
پٹھان شعر و شاعری ۱۹۱ و ۲۳۳ و
۳۱۸ و ۳۲۷ و ۳۴۰ و ۳۲۷ و
۶۰۳ -
پچا - پہاڑ سرحد بشیر پر ۲۲۰ و
۳۹۸ -
پخاور - دیکھنے پشاور شہر -
پختو ادب - ۱۶ و ۳۰۷ و ۳۱۷ و
۳۱۸ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۲۶ تا
۳۲۱ و ۳۳۵ تا ۳۶۱ -
پختو زبان - پشتو اور پختو کا
فرق - ۸ و ۹ - ہندوہویں صدی
تک تحریر میں نہیں آئی تھی -
دیباچہ ۱۶ - دہلی کے بحر پختوی
واقف نمہ تھے ۲۳ و ۲۸ و ۳۸ و
۳۹ - فارسی کی بہن ۳۱ - ساکاؤں
سے استنباط - ۹۵ و ۱۰۳ - ہندوستانی
عناصر ۹۹ و ۶۰۱ - فارسی سے
تعلق ۱۰۴ - درمیانی زبان ۱۰۷ -
اصل ریشہ اور غیر الفاظ کی آمیزش
۱۰۷ - پیغمبروں (علیہم السلام) کے
اسماء کی بناء پر غلط توجیہ ۱۰۸ -
افتہالیوں کا حصہ ۱۲۹ و ۱۳۰ -
ترکی سے کوئی رشتہ نہیں ۱۳۴ -
”ج“ کا متبادل ”د“ ۱۰۵ و ۱۶۵ -
زبان کی پسندیدگی ۲۰۶ - روانی کا
معیار انگریزوں کے دور میں حاصل
کیا ۳۹۷ و ۵۸۸ - دیکھنے پشتو -
پختون - پشتون - دیباچہ ۸ و ۹ و
۶۳ تا ۶۶ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۲۲۰
۲۲۱ -
پختونستان - پشتونستان - ۸ و ۵۴۳
و ۵۳۱ و ۵۶۹ و ۶۰۷ تا ۶۰۷ -

۱۷ - ہسکا پوروس ۵۹ - ہسکیپورا
 ۶۰ - ہرشا پورا ۷۹ و ۱۱۵ -
 پکتونیک ۵۷ و ۵۸ - کشان پایہ
 تخت ۱۱۵ و ۱۱۶ - ایرانی سلطنت
 کی مشرق سرحد ۱۲۲ - ایرانی
 دنیا کا جزو ۱۴۰ - ہیوان سانک
 ۵۹ و ۱۴۳ - پولوشاپولو ۵۹ -
 سید خاندان ۱۵۳ - البیرونی ۱۶۸ -
 باہر کی تحریر سے پہلے ۱۷۲ -
 جے پال کی شکست ۱۷۶ - ہابر نامہ
 ۲۲۰ و ۲۲۲ - ہاگرام ۲۲۲ و
 ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۹۷ - خان کجو
 نے محاصرہ کیا ۲۷۴ - مرزا حکیم
 نے آگ لگا دی ۲۹۰ - تاریکوں کا
 حملہ ۲۹۷ و ۳۰۴ - قسائل نے
 محاصرہ کیا ۳۱۶ و ۳۱۷ - صوبہ
 کابل کے موسم سرما کا صدر مقام
 ۳۲۲ و ۳۴۶ - نادر شاہ ۳۵۵ -
 احمد شاہ ۳۵۸ و ۳۶۱ - تیمور شاہ
 کا موسم سرما کا دارالخلافہ ۳۶۳ -
 تیمور شاہ کا محل اور باغات ۳۶۳
 و ۳۹۳ و ۳۹۸ - افریدیوں کا حملہ
 ۳۷۹ - الفنیشن کی آمد ۳۸۵ -
 الفنیشن کا پیش کیا ہوا نقشہ ۳۹۰ -
 شمر کا بیان ۳۹۱ - درانیوں کا محل
 اور باغات ۳۹۳ تا ۳۹۸ - رنجیت
 سنگھ کی پیشقدمی ۴۱۱ - سکھوں
 کی فتح ۴۱۵ و ۴۱۶ - احمد شاہ
 بریلوی ۴۲۲ و ۴۲۳ - سلطان محمد
 خان ۴۲۶ و ۴۲۸ و ۴۴۳ - برنس

ہرتھوی راج - ۳۰ و ۱۳۳ و ۱۸۱ -

پردل - قندھاری سردار ۴۱۶ -

ہرڈیکاس - سکندر کا جرنیل ۸۰ -

ہرسی پولس - (اصطخر) ۵۲ - تخت

جمشید ۷۵ و ۱۲۲ -

ہرشا پورہ - ہشاور ۱۱۵ -

دیکھئے حاشیہ -

ہرو کوہیس - باز نظینی مؤرخ ۱۲۶

و ۱۲۳ -

ہریاگ ۲۰۹ - دیکھئے حاشیہ -

ہریغل - پہاڑ ۷۴۶ -

ہسکا پوروس - ۷۹ دیکھئے کسپاتوروس

اور ہشاور شہر -

ہسکا پوروس - ۶۰ دیکھئے کسپاتوروس

اور ہشاور شہر -

ہسکیپورا ۶۰ - دیکھئے کسپاتوروس

اور ہشاور شہر -

ہشاور چھاؤنی ۴۷۶ و ۴۷۸ و

۷۴۲ -

ہشاور شہر - پختو لہجہ کے بولنے

والے پیخور یا خار کہتے ہیں ۹ و

۶۰۷ - تاریخ و تمدن کا مرکز

۲۴۱ - یوسف زیوں کی آمد ۲۴۱ -
 قبائلی تقسیم ۲۵۰ و ۲۶۲ و ۲۶۵ -
 دفتر شیخ ملی ۲۵۴ تا ۲۵۹ - خشک
 اور آرمسٹ ۲۶۷ تا ۲۶۹ و ۲۷۳ -
 سے ۱۵۵۶ء تک ، مغلوں کے قبضے
 سے آزاد ۲۷۴ - برائے نام قبضہ
 ۱۵۵۶ء سے ۱۵۸۱ء تک ۲۷۵ و
 ۲۷۶ - اکبر کے مہمات ۲۹۴ -
 خوشحال کی شاعری میں ۳۳۷ -
 ۱۷۰۷ء میں کمزور مغل حکومت
 ۳۴۵ - نادر شاہ کا قبضہ جس پر
 بعد میں احمد شاہ نے قبضہ جمایا
 ۳۷۵ - تیمور شاہ کی بالادستی ۳۶۶ -
 الفنسٹن کا بیان ۳۹۰ تا ۳۹۹ -
 رنجیت سنگھ کی یلغار ۴۱۱ - برائے
 نام قبضہ ۴۱۷ - رنجیت سنگھ کے
 ماتحت ۴۳۶ - کشش ۴۴۱ تا ۴۵۲ -
 ۴۶۶ - ایک زمانے میں درانیوں کا
 خوبصورت ترین صوبہ ۴۵۲ -
 برطانوی پنجاب کا ضلع ۴۵۷ تا
 ۴۵۹ - ڈپٹی کمشنر اور کمشنر کا
 صدر مقام ۴۵۹ - نکلسن - ڈپٹی
 کمشنر ۴۶۲ - ایڈورڈز - کمشنر
 ۴۶۵ - میکسن - پہلا کمشنر ۴۷۰ -
 آب و ہوا ۴۷۷ - بلوچستان کے
 ساتھ مقابلہ ۵۲۴ - مردان جو بعد
 میں علیحدہ ضلع بنایا گیا ۵۲۵ و
 ۵۸۵ - ۱۹۰۰ء کے حالات ۵۴۱ -
 پٹھان رہنے کا قدرہ ۵۴۳ - صوبہ
 سرحد کا مرکز کزی ضلع ۵۷۸ و

۴۶۹ - سکھوں کے حق میں شاہ
 شجاع کی دست برداری ۴۳۵ و
 ۴۴۴ - رنجیت سنگھ کا رسمی قصبہ
 ۴۴۶ - درانیوں کی ناکامیابی ۴۴۸ -
 پشاور کی کشش ۴۴۱ و ۴۷۲ -
 پشاور پر پہلی جنگ افغانستان اور
 سکھوں کی دونوں لڑائیوں کا اثر
 ۴۵۱ - ریل کی آمد ۷۴۱ - صوبہ
 سرحد کا دارالحکومت ۷۸۴ - اسلامیہ
 کالج اور یونیورسٹی ۵۸۹ و ۵۹۷ -
 ایڈورڈز کالج ۷۹۷ و ۷۹۸ -
 دیکھئے پشاور چھاؤنی اور وادی
 پشاور -

پشاور کے سردار ۳۷۱ و ۴۲۸ و
 ۴۷۲ و ۶۰۵ - دیکھئے مصاحبان -
 بھٹی خیل -

پشاور - وادی - ضلع - خوبصورتی
 اور زرخیزی - ۱۱ تا ۱۴ و
 ۷۹۷ - ۱۴ - اڑوں کا دائرہ -
 ۱۱ و ۳۹۰ - گندھارا ۷۲ تا
 ۷۴ - دریا - ۱۲ و ۷۷ و ۷۸ -
 ہیروڈوٹس اور ہیکٹیس کا پکٹویک
 ۷۸ تا ۶۰ - سکندر کا گزر ۷۷ و
 ۷۹ و ۸۷ - موریہ حکومت ۹۶ تا
 ۹۹ - عربوں کے حملے ۱۳۷ و ۶۴۸ -
 عربوں کا قندھار ۱۴۹ و ۲۳۸ -
 ہندوؤں کی طویل حکومت ۱۶۱ تا
 ۱۶۹ - بابر کا حملہ ۲۲۱ و ۲۲۵
 و ۲۲۸ و ۲۳۰ و ۲۳۲ - قندھار
 کا گندھارا سے ممکنہ تعلق ۲۳۸ تا

اپنی حکومت میں شامل کیا۔ ۲۰۹ و
۲۷۲ - احمد شاہ نے روند اور
قبضہ کیا ۳۵۵ - شاہ زمان کا حملہ
۳۶۶ تا ۳۶۸ - سکھوں کی حکومت
کا قیام ۳۶۹ - سکھ مستحکم ہوئے
۳۸۱ و ۳۸۲ - پنجابیوں کے متعلق
پٹھانوں کی حقارت ۳۴۳ - درانی
حکومت کی پنجاب سے دستبرداری
۳۴۵ - انگریزی علمداری - سرحدی
ضلع پہلے اس کا حصہ بنے ۴۵۷ تا
۴۶۰ - پٹھان آن سے مختلف ۳۸۳ -
کرزن نے اس سے سرحدی صوبہ
علیحدہ کیا ۵۷۴ - گورنر کی ناراضگی
۵۷۷ و ۵۷۹ - دلائل کی جانچ
۶۰۹ و ۶۰۷ و ۵۸۳ و ۶۰۹ -
دیکھئے لاہور -

پنجاب - کمیشن ۴۶۰ -

پنج تار - گاؤں ۴۲۲ و ۵۰۷ -

پنجکوڑہ - دریا - ۱۲ و ۸۵ و ۹۲ و
۲۲۶ و ۲۴۹ و ۵۳۵ -

پنجو - ملک ۳۱۳ -

پنڈارے ۴۲۱ -

پنڈیالی - وادی مہمند ۲۶۰ -

پنیالہ - ضلع ڈیرہ اسماعیل خان میں
ایک گاؤں ۳۷ و ۱۷۳ و ۳۸۳ -

پوپلزئی (درانی) - قبیلہ - درانی -
ساخل ۳۴ - سدو زئی ایک شاخ
۳۰۹ و ۳۷۴ - بارک زئیوں کے

۵۸۴ - شمال کا باغ ۵۹۶ -

دیکھئے ہشاور چھاؤنی، شہر -

ہشتو زبان - ہشتو اور پختو میں
فرق - ۸ و ۹ - قدیمی شکل ۶۳ و
۶۴ - درانیوں کی بولی ۶۵ - پختو
کے ساتھ مشترک اصل ۱۰۴ -
۱۰۹ - وزیر اور محسود لہجہ
۵۳۷ و ۵۷۰ - دیکھئے پختو -

ہشتونستان - دیکھئے پختونستان -

ہشکلاوتی - دیکھئے ہوکلاوٹس -

ہشین - بلوچستان میں ایک قصبہ -
۵۲۲ و ۵۵۴ -

ہفرز ۴۸۱ و ۴۸۶ -

ہکتوئیس - دیکھئے ہکتوئیسکی -

ہکولی - ہزارے کا حصہ ۴۱۸ و ۴۷۳ -
دیکھئے مانسہرہ -

ہلانٹ - کپتان ۶۳۳ تا ۶۴۰ -

ہلوٹارک - سوانح نویس ۷۸ -

ہلٹی - سوات کی سرحد پر ایک گاؤں
۲۷۴ -

پنجاب - ملک کے لقب کا استعمال

۲۹ - قدیم ہند تقریباً یہی ہے

۶۲ - اخنامنشی سلطنت سے باہر

رہا ۸۱ - ساکاؤں کی یورش ۱۱۰ -

ساسانی حکومت سے باہر رہا ۱۲۲ -

محمود کا حملہ ۱۷۴ - شیر شاہ نے

پیر سر - دریائے سندھ کے قریب
ایک پہاڑ ۹۰ - دیکھئے اور فاس -
پیر محمد - ہائندہ خیل ۴۲۸ و
۴۳۱ -

پیش بلک - گاؤں ۱۸۰ و ۲۹۷ -
پینل - (Pennel) ڈاکٹر ۳۸۹ -
پہور - دریائے سندھ کا ایک گاؤں
اور گھاٹ ۴۱۳ و ۴۲۰ -
پہاڑ کوتل - درہ - ۲۱ و ۱۱۰ و
۵۲۱ و ۶۲۰ -
پوکلاؤنس ۸۱ تا ۸۲ و ۸۹ -
دیکھئے چارسدہ -

● ت

قادر - ۱۲ و ۸۳ و ۳۲۵ و ۳۲۸ و
۴۷۷ -

تاجک - افغانستان اور روس میں
فارسی بولنے والے جنہیں پشہان
فارسی وان کہتے ہیں ۶۴ - ایک
زمانے میں غور کے باشندے ۱۷۷ -
ہرات کے کورت ۱۹۵ - اخوند
درویزہ ۲۷۹ و ۲۸۰ - اکثر غیر
ہشتون کہا جاتا ہے ۲۸۱ -

تاریکی ۲۷۷ تا ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۲۸۲ و
۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۷ تا ۲۹۸ و
۳۰۳ تا ۳۰۵ و ۳۱۷ تا ۳۱۹ -

شاہی رشتہ ۳۷۴ - احمد شاہ
۳۷۴ و ۳۵۹ - شاہی خاندان کا
نسب نامہ ۳۷۱ - ہارک زئی -
مقابلتاً بڑا خیل ۳۷۳ و ۳۰۸ -

پورس - راجہ ۸۲ -
پولٹیکل ڈیپارٹمنٹ (سروس) ۴۶۰ و
۷۸۰ - دیکھئے حاشیہ -
پولک - جنرل - سر جارج (Pollock)
۴۴۷ و ۴۴۶ -

پہاڑ پور - ضلع ڈیرہ اسماعیل خان
میں ایک گاؤں ۳۸۳ -
پھولا سنگھ ۴۱۴ -

پیرائے - غزنوی مملوک ۱۷۳ -
پیر بابا - دیکھئے سید علی شاہ -
پیر ہائی - ہشاور کے قریب ایک
قصبہ ۴۳۱ -

پیر پنجال - پہاڑی سلسلہ ۱۲۹ و
۲۱۰ و ۴۰۳ و ۴۰۷ -

پیر تاریک - دیکھئے بابزید انصاری
پیر روشن - دیکھئے بابزید انصاری -

پیرز - سرٹھیوارٹ - (Pears)
چیف کمشنر شمال مغربی سرحدی
صوبہ ۱۷۷ - ضمیمہ ج - ۶۲۷ -

پیر سباک - گاؤں اور میدان جنگ
نوشہرہ کے قریب ۴۱۳ و ۴۱۴ و
۴۱۸ -

دیکھئے روشنیہ -

تالاش - ریاست دیر میں ایک وادی
۸۵ و ۸۷ و ۹۳ و ۲۲۶ و ۲۹۹ -

تامن - مبلغ ۱۱۳ -

تخت بھائی - گاؤں اور تاریخی مقام
۱۱۲ و ۱۱۳ و ۲۲۶ -

تخت سلیمان - دیکھئے کوہ سلیمان -

تثربیلہ - ہزارہ میں ایک گاؤں ۲۹۲
۳۱۹ و ۳۷۲ -

تسرج میر - پہاڑ - اور دیکھئے
حاشیہ - ۱۳۱ و ۵۳۴ -

ترک - غوریوں کے ممکن اجداد
۳ و ۱۷۶ تا ۱۷۷ - افتہالیوں پر

زور ۱۲۶ - افتہالیوں کی کشمکش
۱۲۹ - اوغذ ۱۳۵ - خلیج کے

نسب نامہ کا بیان ۱۳۵ تا ۱۳۸ و
۱۸۷ تا ۱۹۱ - غزنوی ۱۷۰ -

مملوک ۱۷۲ و ۱۸۳ تا ۱۸۵ -
ملجوق ۱۷۷ تا ۱۸۰ - ترکمان

۱۷۹ - تیمور اور تیموری ۱۹۶
و ۲۳۱ و ۲۳۳ - تغلق ۱۹۶ -

بایر ۲۱۶ - صفوی - نادر شاہ اور
قاجار - ایرانی حاکم ۲۷۴ -

ترکستان ۳۳۲ -

ترکمان ۱۷۹ و ۳۵۲ -

ترکمانی معاہدہ ۳۳۲ -

ترکی ۵۸۹ -

ترکئی - چٹانیں ۳۱۳ و ۳۱۴ -

ترکلانی - قبیلہ - مشرق افغانستان
۳۵ و ۲۵۰ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و
۲۶۳ و ۳۱۶ -

ترمذ - آمو دریا پر ایک شہر ۲۷۷
و ۲۸۸ -

ترناب - گاؤں ۵۹۷ -

ترناک - دریا ۲۴۳ -

ترین - مغربی افغانوں کا قبیلہ -
نسب نامہ ۴۴ - درانیوں سے رشتہ

۲۴۲ و ۲۰۹ - خجے اور غوریاخل
کی مجبوراً ہجرت کرنا ۲۴۳ و ۲۵۰

و ۲۵۸ - ہزارہ میں نو آبادی
۴۷۲ - بلوچستان میں ۵۱۸ -

تعلیم ۴۵۷ و ۴۶۶ و ۵۷۱ و ۵۸۹
و ۵۹۱ و ۵۹۷ تا ۵۹۸ - دیکھئے
حاشیہ -

تغلق - دہلی کا شاہی خاندان ۱۹۶ -
تکی زام - دریا - ۵۶۴ -

تساؤل - ہزارہ میں ایک راستہ -
دیکھئے اسب شیٹ -

تورا مانا - افتہالی ۱۲۸ -

تورڈھیر - سمہ کا ایک گاؤں ۵۰۵ -

تورسک - بنیر میں ایک گاؤں ۳۰۲ -

تور - ملک ۳۱۳ -

توری - خیل - آسمان زئی وزیر شاخ
۵۴۹ -

کنجان آباد ۵۲۵ - بہترین صحت
انزا مقام ۵۲۷ - قبائلیوں کی
بغاوت ۵۳۹ - زیر نہیں ہوا ۵۴۴ -
نادر خان کی مدد نہیں کی ۵۶۶ -
دیکھئے آفریدی اور اورک زئی -

تیمور شاہ - سدوزئی ۳۵۹ و ۳۵۷
تا ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۷۱ و ۳۷۳
و ۵۵۰ -

تیمور - شہزادہ - سدوزئی ۴۴۰ و
۴۴۲ -

تیمور لنگ - دیکھئے تیمور -

تیمور لنگ - آس کا گزر ۱۶ و
۱۷۱ و ۱۹۵ - دیکھئے حاشیہ -
مغلوں کا جد امجد ۱۹۶ - افغانوں
پر حملہ اور فوج میں شمولیت
۱۹۶ - باہر سے رشتہ ۲۱۷ -
قندھار کی فتح ۲۴۱ - آس کا تذکرہ
۵۴۵ -

تیموری خاندان ۱۹۶ تا ۱۹۸ و
۲۴۱ و ۲۴۳ و ۲۷۱ -
دیکھئے ضمیمہ الف -

ط

ٹارن - (Tarn) سرولیم ۹۹ -

دیکھئے حاشیہ - ۱۰۱ -

ٹانک - قصبہ - بابر کا ورود ۲۲۵ -
شاہ شجاع کی دست برداری ۴۴۵ -

توری - قبیلہ - اصلی افغان نہیں بلکہ
کرلانی ۷ - نسب نامہ ۴۵ -
ترکمانی نسل کا نظریہ زیر بحث
۱۷۹ - بابر نے ذکر کیا ہے ۲۲۰
و ۲۲۴ - شیعہ عقیدہ والے ۲۸۳ -
روشانیوں کے مدرکر ۳۱۶ -
برطانوی حکومت کے زیر حفاظت
آنے کی خواہش ۵۲۹ - انتظامیہ
کو تسلیم کیا ۵۲۹ - دیکھئے کرم -
تھانہ - سوات میں ایک قصبہ
۲۷۴ و ۵۳۸ -

تھتاگوش (ستاکودائے) اخامشی تحریر
۵۳ و ۶۷ و ۶۹ - دیکھئے حاشیہ
۲۶۸ - دیکھئے خشک ستاکودائے -
تھکال - گاؤں ۴۵۲ -

تیراہ - آفریدیوں اور اورک زئیوں
کا علاقہ ۴۵ - کوہستان ۶۶ و
۶۷ - سکندر کی روایات ۷۶ -
رسانی سے باہر ۱۰۶ - کبھی زیر
اقتدار نہ آیا ۲۷۷ - روشانیوں کا
مرکز ایک زمانے میں ۲۸۴ -
خصوصاً جلالہ کا ۲۹۷ - احداد
اور بی بی علائی ۳۱۳ - جہانگیر
کے حملے کی کوشش ۳۱۴ تا ۳۱۵ -
پشاور کی لوٹ مار ۳۱۶ -
اورنگ زیب کے افواج کی مخالفت
۳۲۳ - خوشحال کے اشعار میں
۳۳۷ - چراگاہیں اور جنگلات
۴۴۷ - واربرٹن ۴۹۷ و ۵۲۷ -

ٹوڈرمل ۲۰۰ -
ٹونک - راجپوتانہ کا ایک علاقہ
۳۲۱ و ۳۲۲ -
ٹیری - گاؤں ۲۲۴ و ۲۹۵ و ۳۳۷ -
ٹیسٹی ٹس (Tacitus) ۳۵۹ -

ٹیکسلا - نزد مارگلہ ۱۱ - یونانی
باختریوں و ساکاؤں اور کشافوں
کے شہروں کے آثار ۸۱ و ۸۲ -
موریوں کے کتھے ۹۷ - باختری
تہذیب کا مرکز ۱۰۱ - ساکاؤں
کا پایہ تخت ۱۱۱ - کشانوں کی
تباہ کاریاں ۱۱۴ -

ٹیکسلا ۸۰ -

ٹیلر (Taylor) - رینل ۵۰۸ و ۵۱۱
و ۵۱۳ -

ج ●

جاجی (زازئی) - قبیلہ ۳۵ و ۱۷۹ و
۳۱۶ -

جالندر - پنجاب کا ایک شہر ۲۸۰
و ۲۸۲ و ۳۵۰ -

جانسٹن (Johnston) آئی - سی - ایس
۵۵۹ و ۵۶۲ -

جبار خان - ہائندہ خیل ۳۱۰ و
۳۱۱ و ۳۳۶ -

جدروسیا ۹۶ -

جدون - قبیلہ - دیکھنے گدون -

دیکھنے حاشیہ - محسودوں سے نواب
کا رابطہ ۳۸۵ - جنوب کا مرکز
۵۴۴ و محسودوں کا حملہ ۵۵۲ -
محسودوں کا مرکز ۵۵۹ - تذکرہ
۶۳۰ -

ٹراجن (Trajan) - بادشاہ ۶۳ -
ٹرنر (Turner) - مسٹر - انجینئر ۶۳۳
و ۶۳۶ و ۶۳۷ -

ٹل - قصبہ - پشتو اور پختو کا
حد فاصل ۸ و ۵۴۴ - ہاڑہ چنار
سے تقابل ۱۴ - بابر کی آمد ۲۲۳ -
فتح خان کی آمد ۳۷۹ - برطانوی
حکومت کا پہلی بار قبضہ - ٹل سے
آگے کرم کی جانب پیش قدمی ۵۲۹ -
مقابل میں بلند خیل ۵۳۰ -
دیکھنے حاشیہ نمبر ۱ -

ٹوبہ - بلوچستان کی سرحد پر ایک
ہاڑی راستہ ۳۶۰ و ۳۶۲ و
۵۳۵ -

ٹوپسی - سمہ کا ایک گاؤں ۲۹۲ -
۳۲۰ - ۵۰۸ و ۵۹۲ -

ٹوچی - وادی - شاہراہ ۱۵ و ۴۵ -
خٹکوں کے قبضے کی روایت ۶۷ و
۲۶۸ - ۳۴۵ - دیکھنے حاشیہ -
پہلے موقعے پر برطانیہ نے اس پر
قبضہ نہیں جمایا ۳۵۸ - برطانوی
قبضہ ۵۳۳ - ۹۷ - ۱۸۹۸ء کی لڑائی
کی ابتداء ۵۳۹ - تذکرہ ۳۴۵ -
دیکھنے دوڑ -

کا بیٹا ۲۹۲ - اکبر نے جان بخشی
کی ۲۹۳ - اس نے قیصرانہ میں اپنے
مریدوں کو جمع کیا ۲۹۷ - ہشاور
پر حملہ ۲۹۷ - مان سنگھ کے ساتھ
خبر میں لڑائی ۲۹۷ - لڑائی
جاری رکھی ۳۰۴ - شکست کھائی
اور بھاگ گیا ۳۰۵ - غزنی کے
قریب مارا گیا ۳۰۶ -

دیکھئے جلالہ سر اور جلالیہ چٹان
- ۳۱۹

جلال الدین - خلجی ۱۸۶ و ۱۸۹ و
- ۱۹۰

جلال الدین - خوارزم - سلطان ۱۸۲
و ۱۹۲ ۱۹۳ -

جلال خان - سور - دیکھئے اسلام شاہ -

جلال خان - گھکڑ ۳۱۵ -

جلالہ - دیکھئے جلال الدین روشانی -

جلالہ سر - چراٹ کے سلسلہ کوہ میں

ایک پہاڑی ۳۱۹ -

جلالیہ - چٹان ۳۱۹ -

جمال - حاجی - محمد زئی - بار کڑئی -

ابدالی - ہائندہ خان کا باپ ۳۵۰ -

احمد شاہ ابدالی کی تاجہوشی کا محرک

۳۷۴ - نسب نامہ ۳۷۲ - بارک

زیوں کا جد امجد ۳۷۳ -

جمال گڑھی - سمہ میں ایک گاؤں

- ۳۰۶

جرگہ - جرگہ سسٹم - کھلے اجلاس

۴۸۷ و ۷۷۲ - مصالحت ۴۹۱ -

دیوانی اور فوجداری مقدمات کے

تصفیہ کے لئے ۴۹۲ تا ۴۹۶ -

جرگہ سے خطاب ۴۹۷ - اپوزئی

میں ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۴۹۳ و ۷۲۳ -

بالواسطہ حکومت کا ذریعہ ۷۷۷

و ۷۷۶ - ہونے جرگہ ۷۷۹ -

نظم و ضبط اور روایات ۷۷۹ -

دیکھئے حاشیہ - مغربی ممالک کی

اسمبلیوں سے مقابلہ ۷۷۱ تا ۷۷۳ -

پٹھانوں کا فخر اور شعور ۷۹۰ -

پاکستان میں شمولیت کا اعلان

- ۶۰۵

جسٹین (Justin) - لاطینی مؤرخ

اور مصنف ۱۰۳ -

جعفر - ملا ۳۸۲ و ۳۸۷ -

جغرافیائی خد و خال - ۹ تا ۱۳ و

۲۱۷ و ۳۰۰ و ۳۸۰ تا ۲۸۶ -

جگدلیک - گاؤں ۴۳۸ -

جکڑ - محسود ۷۷۴ و ۷۷۷ -

جگزارٹس (Jaxartes) (سیحون) -

دیکھئے سر دریا -

جلال آباد - افغانستان کا شہر ۷۷۷ و

۸۰ و ۸۲ و ۲۹۷ و ۴۲۹ و

- ۷۳۵

جلال آباد - (پنجاب) ۴۸۲ -

جلال الدین - روشانی (جلالہ) بایزید

دریا) ۶۲ و ۸۲ و ۱۳۹ و ۱۹۷ و
۲۰۶ و ۲۱۰ و ۲۲۶ و ۲۳۰ -
جے ہال - ہندو شاہی ۳ و ۱۶۳ و
۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۷۳ و ۱۷۷ -
جے سنگھ اٹاری والا ۳۰۹ و ۳۱۲ -
جیکب آباد - قصبہ ۴۵۹ و ۵۱۹ -
جیکب (Jacob) - سر جان ۴۵۹ -
جیلانی - شیخ عبدالقادر کی اولاد
۵۶۸ -

● چ

چارمدہ - ہشتنگر کا ایک قصبہ ۵۸ و
۸۱ و ۸۲ و ۸۷ و ۸۹ و ۲۵۰ -
چارگلے ۴۹۹ -
چفی (چاغی) - بلوچستان کا ایک ضلع
۷۳۱ -
چترال ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۵۳۱ و ۵۳۳ و
۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ -
چتر سنگھ - سکھ جرنیل ۴۳۳ و
۴۵۰ و ۴۶۴ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و
۴۷۶ -
چچہ - دریائے سندھ کا ساحلی علاقہ
۲۵۲ و ۳۱۳ و ۴۴۵ و ۴۵۰ -
چراٹ ۱۳ و ۳۱۹ و ۴۶۲ -
چراسیا ۵۲۱ -

جمروڈ (جم) - باہر کے تذکرے میں
۲۲۰ - مغلوں کی فوج جمروڈ میں
۳۲۴ - خوشحال خان جمروڈ میں
۳۲۵ - دوست محمد خان جمروڈ میں
۳۳۷ - سکھوں نے قلعہ تعمیر کیا
۳۳۸ تا ۳۳۹ - جمروڈ کی لڑائی
۳۳۷ تا ۳۳۹ - خیبر کا دھانہ
۳۷۷ و ۳۵۸ - دیکھئے جلد ہر
جمنا - دریا ۳۳۸ -

جموں - شہر ۳۰۳ و ۳۳۲ -
جناح (محمد علی) - قائد اعظم ۶۰۳ -
جندول - ریاست دیر میں وادی
(جندل) ۲۲۶ و ۲۳۹ و ۲۷۹ -
جنگل خیل (کوھاٹ) ۳۸۴ -
جونز (Jones) - سرولیم (مستشرق)
۲۴ -

جوئے شیخ - نہر ۳۹۰ -
جوئے زردار - نہر ۳۹۱ -
جمانداد خان - دوانی گورنر ۳۰۲ -
جہانگیر - مغل بادشاہ ۲۸۵ و ۳۰۷
۳۱۰ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۲۰ و
۳۳۱ -
جہانگیرہ - گاؤں ۴۲۰ - دیکھئے حاشیہ -
۴۲۳ و ۴۷۹ -
جہانگیری سلطان ۲۴۷ و ۲۴۹ -
دیکھئے حاشیہ - ۲۷۳ -
جہلم - (پنجاب کا ایک شہر اور

- چڑات ۹ و ۲۵۳ -
- چغتائی (چنگیزی) ۱۹۴ و ۲۱۶ و ۲۱۷ -
- چکدرہ - (دیر اور سوات کے درمیان ایک قلعہ) ۸۶ و ۸۷ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۴۳۶ و ۵۳۹ -
- چملہ - وادی ۴۹۸ و ۵۰۷ تا ۵۱۰ -
- چمکنی - قبیلہ ۳۵ و ۲۵۹ -
- چمن - (ریلوے کا آخری سٹیشن) ۵۲۲ و ۵۳۱ و ۵۴۵ -
- چندرگپت (موریا خاندان) - سنڈرا کوٹوس ۷۵ و ۹۷ -
- چنگیز خان ۱۶ و ۱۷۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۵۴۵ -
- چورسما - دیکھئے خوارزم -
- چورہ - آفریدیوں کا ایک گاؤں ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۵۲۸ -
- چوسہ کی لڑائی ۲۰۵ -
- چوئیس - ایک دریا کا نام -
- چھچھ (ہزارہ) - دریائے سندھ کے پار ۲۵۲ و ۴۱۳ و ۴۴۵ و ۴۵۰ -
- چیلان ۵۳۱ -
- چیمبرلین (Chamberlain) (جنرل سرنیول) ۵۰۸ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۲۱ -
- چین ۱۲ و ۱۵ -
- چونیٹی (Chionites) دیکھئے ایتھالی -
- ح ● ح
- حامد - سید ۲۹۷ -
- حاشہ ۵۴ -
- حبیب اللہ خان امیر - ۳۷۲ و ۵۳۰ و ۶۲۱ -
- حجاج ۱۵۰ -
- حجاز ۱۵۳ و ۴۲۵ -
- حسام الدین خان - برگیدہ - سردار -
- سدوزئی ۵۲۸ - دیکھئے حاشیہ -
- حسن ابدال - قصبہ - پنجاب اور ہزارہ کی سرحد پر ۲۳۲ -
- ابوالفتح کا مدفن ۲۹۸ - حاشیہ -
- سکھوں کے قبضے میں ۳۶۶ و ۳۶۸ و ۳۸۲ - الفنسٹن کی آمد ۳۹۸ - مغلوں کا قیام گاہ ۳۹۸ -
- کشمیر کا راستہ ۴۱۲ - تذکرہ ۴۵۱ و ۴۶۴ -
- حسن - بھٹی ۳۰۲ و ۳۰۳ -
- حسن - سور ۱۹۹ و ۲۰۰ -
- حسین - بیکرا - تیموری ۲۴۱ و ۳۰۸ -
- حسین ایک ۳۲۳ -

۱۸۵ - دہلی کی حکومت ۱۸۵ تا
۱۸۸ - مالوہ کی حکومت ۱۸۷ -
غلجیوں کے نام سے شہرت ۴۱ و
۱۸۷ تا ۱۹۱ - جلال الدین
خوارزم شاہ ۱۹۲ تا ۱۹۴ - دہلی
کی یادگاریں ۴۲ و ۲۱۵ - ایک
افغان شاہی خاندان ۴۲ و ۳۳۵ -
دیکھئے غلجی -

خلجی - دیکھئے خلج اور غلجی -

خلیج فارس ۴۷۷ -

خلیل قبیلہ - نسب نامہ ۳۵ - افغان
ہیں پٹھان نہیں ۳۶ - بابر نے ذکر
نہیں کیا ۲۲۰ و ۲۳۴ - اصلی
وطن ۲۳۸ - ذکر آیا ہے - ۲۵۰ -
غوریہا خیل شاخ ۲۵۸ - کوچ
۲۵۸ تا ۲۶۳ - افریدیوں سے
تعلق ۲۶۲ و ۵۸۴ - یوسفزیوں
سے لڑائی ۲۶۳ تا ۲۶۶ - معزین
کو ارباب کہتے ہیں ۲۶۲ - کامران
کا ساتھ دیا ۲۷۲ و ۲۷۵ -
روشانیوں کی مدد کی ۲۸۴ - اکبر
سے غصامت ۲۹۴ تا ۲۹۵ و
۲۹۶ تا ۲۹۸ - شاہجہاں کے
وفادار ۳۱۶ - احمد شاہ نے قدر کی
۳۷۸ - دیکھئے غوریہا خیل -

خواجہ محمد خان هوتی والے ۵۸۶ و
۷۹۳ -

خوارزم ۱۰۸ و ۱۸۲ و ۱۳۴ تا
۱۳۵ - دیکھئے خیوا اور ضمیمہ
الف -

۴۴۵ - بنجر علاقوں پر قابض
۴۴۷ - بات کے دہنی ۵۱۴ -
وزیروں اور ہنوجیوں سے تعلق
۷۸۳ - دیکھئے خوشحال خان -

خجے خیل - نسب نامہ - (یوسفزئی -
گگیانڑی اور ترکلانسی) ۳۵ -
یوسفزئی سردار ۲۳۸ - غوریہ
خیلوں سے رشتہ ۲۴۳ - روایت
۲۴۲ تا ۲۷۹ - بعد کی جدوجہد
۲۷۸ تا ۲۶۶ - دیکھئے مندفر
یوسفزئی -

خدائی خدمتکاران - دیکھئے سرخ پوش -
خدو خیل - یوسفزئی کی ایک شاخ
۴۲۲ -

خراسان ۷ (مقدمہ) ۷ (مقدمہ) و
۱۴۴ و ۱۴۵ و ۲۳۷ و ۳۴۱ و
۴۴۵ و ۴۵۶ -

خروشتی حروف ۷۳ و ۱۰۵ -

خسرو اول و دوم - ساسانی بادشاہ
۱۲۹ و ۱۴۰ -

خسرو غزنوی شہزادہ ۱۸۱ -

خلج - اوغوز ترک نہیں ہیں ۱۳۵
لیکن افغانی ہیں ۱۳۶ و ۱۸۸ -
یعقوب لیث نے بھرتی کیا ۱۷۹ -
خلجیوں کے مترادف ۱۷۹ و ۱۸۸ -
سبکتگین نے بھرتی کیا ۱۷۳ -
محمود نے بھی ۱۷۷ - ترکوں سے
امشیاز ۱۸۴ - بہار کی حکومت

خواہیں - دیکھنے ایوسہلا -

خوجہ عمران (خوجک) - ایک پہاڑی
سلسلہ ۲۷۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ و
۵۳۰ -

خوست - افغانستان میں ایک علاقہ
۹ و ۱۰ (مقدمہ) ۴۵ و ۴۶ و
۵۴۵ و ۵۶۷ -

خوشحال خان - صاحب سیف و قلم
۹ (مقدمہ) - خلیجیوں کے متعلق -
۱۹۰ - پٹھان بادشاہوں کے بارے
میں ۱۹۱ و ۶۰۳ - بابر کے بارے
میں ۲۳۳ - تاریخ میں آس کا مقام
۲۶۸ - آبا و اجداد ۲۹۵ و ۳۰۷ -
یوسفزیوں سے لڑائیاں ۳۰۶ و
۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۳۵ - ادبی
افکار ۳۰۷ - عشق ۳۱۳ و ۳۳۸ و
۳۳۹ - حنفی العقیدہ ۳۱۹ و ۳۲۰ -
اورنگ زیب سے عداوت ۳۲۷ و
۳۳۱ و ۵۵۳ - نمونہ کلام ۳۲۷
تا ۳۳۱ و ۳۳۵ تا ۳۴۰ - ضمیمہ
پنجم - مذاظر فطرت سے محبت ۳۳۵
تا ۳۳۷ - عشق الہی ۳۴۰ - کردار
و شخصیت ۳۴۰ و ۳۴۱ - مزار
۳۴۱ - اتفاق و اتحاد کے لئے دعا
۳۴۷ - ملا پادشہ سے موازنہ
۵۶۳ - پٹھان قبائل سے الجھاؤ
۵۸۳ - اظہار اسوس ۶۰۱ - اثر و
رموخ ۶۰۷ -

خوشحال گڑھ ۴۴۵ -

خوگیاٹی قبیلہ ۴۵ و ۱۷۹ و ۴۴۴ -

خوئیس دریا - دیکھئے چوئیس -

خویشگی قبیلہ ۳۵ و ۲۳۳ و ۲۶۸
و ۳۸۲ -

خوئے زئی - مہمند خیل ۵۳۳ -

خوجہر - درہ - مقدمہ ۴ - شاہراہ -
۱۲ و ۱۵ مقدمہ - قبائل ۳۵ -
۴۴ و ۴۵ - دریائے کابل سے تعلق
۷۷ - افریدی علاقہ ۶۶ و ۷۶ -
ہیفاسٹین کا داخلہ ۸۲ - ہندو
حکومت دسویں صدی عیسوی میں
۱۶۹ - بابر کی آمد ۲۲۰ و ۲۳۱ -
یوسفزیوں کی ہجرت ۲۴۶ -
خلیلوں کا تعلق ۲۶۲ - قاسم خان
نے سڑک بنائی ۲۹۰ و ۲۹۳ -
روشانپوں سے معرکہ ۲۹۷ و ۲۹۸ -
مغلیہ فوج کی تباہی ۳۲۴ و ۳۲۵
و ۳۲۸ - خوشحال خان کے ذکر
میں ۳۲۷ و ۳۲۸ - مستقل رکاوٹیں
۳۴۶ - نادر شاہ کی آمد ۳۵۲ -
احمد شاہ بھی ٹیکس دیتا تھا ۳۷۸ -
تاقہ کے نیچے ۱۲ و ۳۹۸ -
دوست محمد کی فوج ۴۳۰ و ۴۳۸
و ۴۵۱ - پولک کی فوج ۴۴۶ -
اوائل میں انگریزوں نے قبضہ
نہیں چاہا - ۴۵۷ و ۴۸۵ - میکن
کا اثر ۴۷۰ - مواجب ۴۸۷ -
وارہٹن پولیسکل ایجنٹ ۴۹۷ و
۷۲۷ - دوسری جنگ افغانستان

کے دور کا ہندوستان ۶۲ - دارا
کی ساتویں اقلیم ۹۳ -

داسان ۱۱ و ۲۲۰ و ۳۷۹ و ۴۵۸
و ۵۱۷ - دیکھئے ڈیرہ جات -

دانش کول - وادی ۲۴۹ و ۲۶۰ -

داؤد^۴ (حضرت) ۲۱ و ۲۴ و ۲۲۸ -

داؤد خان - سردار - پچیخی خیل

۴۷۳ - دیکھئے شجرہ محمد زئی

بارک زئی باب ہفت دہم ۳۷۲ -

داؤد زئی - قبیلہ ۲۴۷ و ۲۵۰ و

۲۷۹ و ۲۶۳ و ۳۱۶ -

دجلہ - دریا ۵۲ و ۳۳۷ -

درانی - افغانستان کے بانی ۱۴ -

بہاڑی قبائل سے غیر متعلق ۱۵ -

ملائم لہجہ (ہشتو) بولنے والے ۱۶ -

نسب نامہ ۳۴ - حکمران مہیا

کرنے والے ۳۶ - یوسفزیوں نے

آن کی برتری نہیں مانی ہے ۳۶ -

سکاریٹائے کی ممکن اولاد ۷۰ -

فارسی زبان کو اہمیت ۶۹ -

افغانیوں کی اولاد ۱۳۷ - بہاڑی

قبائل کو مطیع نہ کر سکے ۳۰۶ -

قندھار سے تعلق ۳۰۸ و ۳۱۲ -

ایک وقت تمام افغان علاقے پر

قابض رہے ۳۴۶ و ۳۴۷ - اچک زئی

درانی قبیلے کی ایک شاخ ۳۶۰ و

۳۶۲ - رنجیت سنگھ کا درانیوں

سے نیشا ۴۰۳ - قابل نفرت ۴۳۴ -

۷۲۱ و ۵۲۷ - اسلم خان ۷۲۸ -

ڈیورنڈ لائن کے ضمن میں - ۵۳۰ -

ہولیٹکل ایجنسی کا قیام ۵۳۸ -

۱۸۹۷ء میں ۷۳۹ - روس کیپل

۷۵۷ و ۷۸۹ - اسلامیہ کالج ۷۸۹ -

دیکھئے افریدی ، علی مسجد ،

جمشود ، لنڈی کوتل ، شنواری ،

تاترہ -

خیبر آباد - روایت دلہزاک علاقہ

۲۶۲ - خوشحال کے اشعار ۳۳۷ -

رنجیت سنگھ کا قلعہ ۴۱۱ - پشاور

پر قبضہ کرنے کے لئے پہلا پٹراؤ

۴۳۶ - دوست محمد کا قبضہ ۴۵۰ -

خیر الدین روشانی ۲۹۲ -

خیوا ۴۴۲ - دیکھئے خوارزم -

● د

دادیکے - قبیلہ ۷۶ و ۶۱ و ۶۷ -

دارا شکوہ مغل شہزادہ ۳۱۰ و ۳۱۲

و ۳۲۱ -

دارا کوڈومانس (Codomannus)

۷۴ و ۸۲ و ۱۲۲ -

دارائے اعظم - مرحوم اور پنجاب کا

فاتح ۷۱ - دارا کے کتیبے ۷۳ و

۷۴ و ۷۰ و ۹۶ - دریائے سندھ

کا راستہ معلوم کرنے کے لئے

سکائی لاکس کی روانگی ۷۴ - دارا

قاسم سڑک بتانا ہے ۲۹۰ و ۲۹۳ -
 روشانیوں سے خیبر میں لڑائی
 ۲۹۷ و ۲۹۸ - مغلوں کی بربادی
 ۳۲۳ و ۳۲۵ و ۳۲۸ - خوشحال
 کے خیال میں ۳۲۵ و ۳۲۸ و ۳۳۳ -
 راستہ ہمیشہ منقطع رہتا ہے ۳۴۶ -
 محصول جو احمد شاہ نے ادا کیا
 ۳۵۸ - تاترہ پہاڑ کے نیچے ۱۲ و
 ۳۹۸ - دوست محمد خان کی فوجیں
 خیبر میں ۳۳۷ و ۳۳۸ - پولک کی
 فوجیں ۳۴۶ - انگریزوں نے پہلی
 دفعہ اسے قبضہ میں نہیں لیا ۳۵۷
 و ۳۸۵ - میکسن کی شہرت ۳۷۱ -
 محصول کے بجائے الاؤنس ۳۸۷ -
 وارہٹن خیبر کا پولیٹیکل ایجنٹ ۳۹۷
 و ۴۲۷ - دوسری افغان لڑائی خیبر
 میں ۴۲۱ - انگریزوں کے قبضہ میں
 ۴۲۲ و ۴۲۷ - اسلم خان خیبر
 میں ۵۲۸ - ڈیورنڈ لائن سے تعلق
 ۵۳۲ - خیبر ایجنسی ۵۳۸ - سن
 ۱۸۹۷ء میں ۵۳۹ - روس کی پہل
 خیبر میں ۵۸۷ و ۵۸۹ - اسلامیہ
 کالج ہر خیبر کا اثر ۵۸۹ -
 دیکوٹے افریدی - علی مسجد -
 جمرود - لنڈی کوتل - شنواری -
 تاترہ -

دریا خان - افریدی سردار ۳۲۴ و
 ۳۲۸ و ۳۳۵ و ۳۴۰ -

دریائی حمل و نقل - (مشہور یونانی
 ملاح سائی لیکس کا دریائی سفر)

پشاور کے قبائل سے بے جا فائدہ لینا
 ۴۷۱ - پشاور سے محبت ۴۷۳ -
 دوسرے لوگوں کے ذریعے قبائل
 سے رابطہ ۴۸۵ - سوات اور بشیر
 پر کبھی حکومت نہیں کی ۵۰۹ -
 وزیرستان میں سازش ۵۵۳ و
 ۵۶۳ - دوسرے قبائل سے امتیاز
 ۵۸۳ - کنوئیں کا مینڈک ۵۹۸ -
 ناقابل عمل تصور ۶۰۴ تا ۶۰۷ -
 دیکھئے ابدالی -

درسند - گاؤں (ضلع کوہاٹ) ۲۷۳ -
 درگئی ۳۱۴ - قیراہ میں داخلہ ۳۱۴
 ۷۴۰ -

درنگیانا ۹۶ -

درویش خیل وزیر - وزیر قبیلے کی
 ایک طاقتور شاخ ۷۴۶ و ۷۴۷ -
 دیکھئے وزیر -

درہ - کوہاٹ ۱۲ و ۳۸۶ و ۳۸۸ -
 درہ - خیبر - اسکی بدنمائی ۴ - شاہراہ
 ۱۲ و ۱۵ - خیبر کے قبیلے ۳۵ و
 ۴۴ و ۴۷ - درہائے کابل سے متعلق
 ۷۷ - افریدیوں کے علاقہ میں شامل
 ہے ۶۶ و ۷۶ - ہیفائسٹین اسی
 راستے سے آیا تھا، جو غیر یقینی ہے
 ۸۲ - سن ۱۰۰۰ء میں ہندوؤں کی
 سلطنت میں شامل تھا ۱۶۹ - بابر
 وہاں گیا ۲۲۰ و ۲۳۱ و ۲۳۳ -
 یوسف زئی واپس لوٹتے ہیں ۲۳۶ -
 خلیل قبیلے کا تعلق خیبر سے ۲۶۲ -

۷۷۷ و ۷۷۹ -

دریائے سندھ - سندھ کے کنارے
کنارے پٹھانوں کی آبادی ۱۰ -
دریائے سندھ کی شان ۱۱ - سندھ
کے معاون ۱۲ - سندھ کے زیرین
علاقہ پر سائی لیکس کی مہم ۷۷۷ و
۷۷۸ و ۷۷۹ - سکندر سے متعلق
۸۰ تا ۸۲ - سکندر کا بتایا ہوا
ہل ۸۳ - ساسانی سلطنت کی مشرق
سرحدیں ۱۲۲ - عربوں کا حملہ
۱۳۷ - البیرونی نے سندھ کے نام
سے اسے یاد کیا ۱۳۹ و ۱۶۸ -
جلال الدین کو سندھ کے ہار
دھکیل دیا گیا ۱۹۳ - نیلاب ۲۱۱ -
باہر سندھ کو عبور نہیں کرتا
۲۲۲ و ۲۲۳ - باہر سندھ کو ہار
کرتا ہے ۲۳۰ - اکبر پہنچتا ہے
۲۸۹ و ۲۹۰ - روشانیوں کو شکست
دی گئی ۲۹۲ و ۲۹۳ - اکبر دوبارہ
سندھ کو عبور کرتا ہے ۲۹۱ -
خوشحال خان نے اسے نیلاب اور
اباسین کے نام سے یاد کیا ہے
۳۳۷ و ۳۳۸ - شاہ زمان سندھ کو
عبور کرتا ہے ۳۶۸ - الفنسٹن
عبور کرتا ہے اور اس کی تعریف
کرتا ہے ۳۸۳ و ۳۸۴ - رنجیت
سنگھ پہنچتا ہے ۴۰۸ - رنجیت
سنگھ سندھ عبور کرتا ہے ۴۱۳ -
دوبارہ عبور کرتا ہے ۴۲۰ -
دوست محمد خان سکھوں کو عبور

کرتے سے روکتا ہے ۴۵۰ -
دریائے سندھ کے اس ہار کے ضلع
۴۵۸ - سندھ کے ۱۸۳۱ کا سیلاب
۴۷۵ - سندھ پر بیکا کاؤں ۵۰۳ -
افغانوں نے سندھ کو اپنا ہی علاقہ
سمجھا ۶۰۶ -

دریائے کابل - گھائی ۱۲ - کہستان
سائی لیکس کا دریائی سفر ۷۷۷ تا ۶۰ -
جہاز رانی ۷۷۷ - سکندر کے حملہ
کے وقت ۸۲ - الفنسٹن کا پڑاؤ
۳۹۸ - ڈیورنڈ لائن کے بیان میں
۷۳۳ - کونٹو ایک معاون دریا
۷۳۵ - مغرب کی طرف سے آنے والا،
دریائے سندھ کا سب سے بڑا معاون -
دیکھئے دریائے لنڈے -

دریائے گنگا ۱۱۳ و ۱۲۳ و ۲۱۸ و
۳۳۸ -

دلاور خان ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ -
دلہ زاک - قبیلہ - نسب نامہ کرلانڑ
۳۵ - باہر نے ذکر کیا ہے ۲۲۰ -
باہر کو آن کا مشورہ ۲۳۱ - ایک
بار دوبارہ میں ۲۳۴ - باہر کا بیان
۲۳۶ - ناہید ہے ۲۳۶ و ۲۵۲ -
خگر خیل کے بیان میں ۲۴۷ و
۲۵۵ - غوریا خیل کے بیان میں
۲۶۲ - شکست کی تاریخ ۲۶۶ -
خشک قوم سے قرابت داری ۲۶۸ و
۲۶۹ و ۲۹۵ -

دلہ زاک - پشاور کا نواحی قصبہ

۷۷۷ و ۷۷۸ -

دلی (دہلی) پٹھانوں کی سلطنت ۷۷۱ -
 مؤرخوں کے تیار کردہ نسب نامے
 ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۵ - ہندو حکومت
 کا مرکز ۷۸۱ - خاندان غلامان
 کے بادشاہوں کے بعد خلجیوں کا
 اقتدار ۷۸۵ - لودھی سلطنت ۷۹۷
 و ۷۷۲ - شیر خان کی فتح ۷۹۶ -
 شیرشاہ کا قلعہ اور مسجد ۷۱۰ و
 ۷۱۳ - لودھی خاندان کی شکست
 اور بابر کا قبضہ ۷۱۹ - ہمایوں
 کا دوبارہ قبضہ - اکبر کی صہیح
 الفکری ۷۸۹ - ابدالی کبھی دہلی
 سے متعلق نہیں رہے ۷۱۱ -
 خوشحال خان کی پشاور میں گرفتاری
 اور دہلی ہیجا جانا ۷۳۳ - نادر شاہ
 دہلی میں ۷۷۱ - احمد شاہ کی آمد
 ۷۷۶ - برطانوی قبضہ ۷۸۲ -
 سید احمد بریلوی ۷۷۱ - نکسن
 کا مارا جانا ۷۶۱ و ۷۶۲ - نکسن
 کا مجسمہ ۷۶۶ - گانڈ کا مارچ
 ۷۷۲ -

دمشوق - ہزارے میں ایک گاؤں

۷۷۳ و ۷۷۴ -

دمشق ۷۷۰ و ۷۷۵ -

دوآبہ ہیفائسٹین کا راستہ ۸۲ - ضلع
 پشاور ۸۳ - ہشکرام کے سید ۷۷۳ -
 گکیانیوں کا موجودہ علاقہ ۷۷۴ -
 ۷۷۱ - ہوسفزیوں کی روایت ۷۷۹ -

معقول راستہ ۷۷۹ - مغلوں کے
 زیر اقتدار ۷۷۷ - پیر بابا دوآبہ
 میں ۷۷۸ - خوشحال خان کے
 اشعار میں ۷۷۹ - برنس کی آمد
 ۷۷۱ -

دوقانی - قبیلہ ۷۷۷ -

دوست محمد خان (دوست) کا پہلا ذکر
 ۷۷۵ - (ہرات میں ۷۷۹ - کابل
 پر قبضہ ۷۶۶ و ۷۷۸ - پہلا امیر
 ۷۷۹ - برنس سے سلوک ۷۷۹ و
 ۷۷۱ پشاور کے سرداروں سے
 عداوت ۷۷۲ و ۷۷۵ - شاہ شجاع
 کو شکست ۷۷۵ - پشاور پر
 قبضے کا تمہید ۷۷۶ و ۷۷۷ -
 سکھوں سے لڑائی کا فیصلہ ۷۷۷ -
 برنس کے ساتھ بات چیت ۷۷۲ و
 ۷۷۳ - شکست، گرفتاری اور
 ہندوستان کو روانگی ۷۷۸ - سکھوں
 کی دوسری لڑائی میں مداخلت
 ۷۷۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۳ -
 وقار کھونا ۷۷۱ - انگریزوں کے
 ساتھ غیر متعین سرحدیں ۷۸۳ -
 آس کی بھانجی ۷۹۷ - اخوند
 صاحب سے دعا کی درخواست ۷۷۵ -
 وفات ۷۱۶ - تذکرہ ۷۲۸ -

دوسرے پہاڑ ۷۷۹ -

دولت خان لودھی - گورنر ۷۷۲ -
 دولت خیل - قبیلہ ۷۷۷ -
 دولت - گکیانڑی ملک ۷۷۸ -

- دوڑ۔ قبیلہ ۴۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۳۱۶۔
فہرست تعداد اقوام وزیر ۴۴۵۔
دوہ توئے (سنگھم) ۷۶۴۔
دھیان سنگھ۔ ڈوگرہ ۴۳۹۔
دیر (ریاست)۔ پشتو بولی ۸۔ چترال
کی سڑک پر واقع ہے ۱۲۔ چکدرہ،
دیسر میں ۸۶۔ تلاش۔ اب دیس
کا حصہ ۲۲۶۔ مغلوں کے زیر
افتدار نہیں رہا ۲۷۵ و ۲۸۷۔
مردان کے خوانین سے تعلق ۴۸۵۔
امیر کی دستبرداری ۷۳۱۔ چترال کو
ہیشقدمی پرستہ دیر ۷۳۵ و ۷۳۶۔
دیر کے خوانین ۷۳۶ و ۷۳۷۔
شہدائے کشمیر ۷۳۷۔ شاہجہان
خان ۷۳۷۔
- ڈکی۔ بلوچستان کی ایک تحصیل
۲۲۳ و ۷۴۷۔
ڈگر۔ بنیر کا ایک گاؤں ۹۰ و ۳۰۳۔
۷۱۳۔
ڈلہوزی (لارڈ) (Dalhousie)
۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۷۱ و ۴۷۶۔
ڈمیٹریس (Demetrius) (یونانی
باختر کا حاکم) ۸۴۔
ڈوٹہ ضلع کوھاٹ ۳۸۴۔
ڈیرہ اسماعیل خان اور شیر شاہ ۲۰۶
الفنسٹن کا پہنچنا ۳۸۳۔ رنجیت
کا بطور جاگیر حاصل کرنا ۴۱۲۔
شاہ شجاع کا دستبردار ہونا ۴۴۵۔
برطانوی ضلع ۴۷۹۔ ایک حد
تک پٹھانوں کا علاقہ ۵۱۷۔ صوبہ
مرحد میں شمولیت ۷۷۵۔ دامان
اور ڈیرہ جات بھی ملاحظہ فرمائیں۔
ڈیرہ جات۔ جہاں پشتو (نرم لمبہ)
بولی جاتا ہے ۹۔ یا دامان ۱۱۔
بلوچ سردار ۲۰۶۔ باہر کا ورود
۲۲۴۔ مغلوں کا دسترس نہیں رہا
تھا ۲۷۷۔ ملتانی پٹھانوں کی
حکومت ۳۱۲۔ نادر کا قبضہ ۳۷۳۔
احمد شاہ کی حکومت ۳۵۷۔
درانیوں کے زیر نگین ۳۶۶۔
رنجیت سنگھ کا قبضہ ۴۱۷۔
بے آب و گیاہ علاقہ ۴۴۷۔ دوست محمد
- ڈابس۔ سرہنری (Dabbs) ۶۲۱۔
ڈاڈر۔ درہ ہولان کے نشیب میں
ایک گاؤں ۷۱۹۔
ڈارمستیٹر۔ جے (Darmesteter)
۱۰۴۔
ڈارن۔ ہرنہارڈ ہروفیسر
(Dorn Bernhard) ۲۳ و
۲۳۸۔
ڈسرائیلی (Disraeli) ۷۱۶ و ۷۱۹۔

۶۰۶ - سرحدی تعین ۵۳۱ و ۵۳۲
 ۵۳۸ و ۵۴۶ اور ضمیمہ ب -
 موسیٰ نیکہ ڈیورنڈ لائن کے قریب
 ۵۴۷ - وزیرستان پر اثر ۵۵۴ -
 قبائلیوں کے مابین کوئی مخصوص
 سرحد نہیں ۵۸۳ - مسند قبیلے کا
 دو حصوں میں تقسیم ہونا ۵۳۲ و
 ۵۳۳ اور ضمیمہ ب ۶۱۹ -

ذ

ذوالفقار - ابدالی ۳۵۱ -

ر

رابرٹس - لارڈ (Roberts) نکلن
 سے مقابلہ ۳۶۲ - پٹھانوں سے اسکی
 محبت ۳۸۲ - امبیلہ کا تذکرہ ۷۰۹ و
 ۵۱۰ و ۵۱۱ - ملکا تک جانے
 والے گروہ کے ساتھ ۵۱۳ - دوسری
 جنگ افغانستان میں اس کی کامیابی
 ۵۲۱ - سندھیان کی تعریف اس کی
 تحریروں میں ۵۲۶ - کرم میں
 اس کی رہائش گاہ ۵۲۹ - مذکور
 ہے ۵۳۱ -

رابرٹسن - براؤن

(Robertson Brown)

ماہر زراعت ۵۹۷ -

کا قبضہ کرنے کی کوشش ۴۵۱ -
 دو برطانوی ضلعے ۴۵۸ و ۴۵۹ -
 دیکھئے دامن -

ڈیرہ غازی خان - ۲۰۶ و ۴۱۲ و
 ۴۱۷ و ۴۴۵ و ۴۴۹ و ۵۱۷ و
 ۵۴۵ -

ڈین سر ہیرلڈ (Deane, Sir Harold)
 سابقہ صوبہ سرحد کا پہلا چیف
 کمشنر ۴۳۷ و ۵۷۶ و ۵۸۱ و
 ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ - دیکھئے
 گورنروں کی فہرست -

ڈین - لوئی (Dean) ۵۸۶ - افسر
 ہندوستان اراضی -

ڈبو ڈوئس (یونانی باختری حکمران)
 ۹۹ و ۱۰۰ -

ڈیورنڈ - سر مارٹینر -

(Durand, Sir Mortimer)
 ڈیورنڈ لائن مشن کا قائد ۵۳۰-۵۳۱
 اور نوٹ ۲ و ۵۴۰ -

ڈیورنڈ لائن - افغانستان کے ساتھ
 سیاسی حد ۱۸ و ۲۱ - صرف چند
 قبیلے اس کے مغرب میں رہتے ہیں
 ۴۶ - اساسی سے گزرتا ہے - ۹۱
 عبدالرحمان کی بیان کردہ تفصیل
 ۵۳۰ - تفصیلات اور وضاحت -
 ۵۳۰ و ۵۳۲ - موجودہ
 افغان حکومت کی لاعلمی ۵۳۱ و

رابرٹسن - سر - جارج

(Robertson Sir George)

- ۷۳۵

رابنسن - میجر جے - اے

(Robinson J.A.) ۶۰۹ سے

آگے -

راجپوت ۳۵ و ۱۳۰ و ۱۳۴ -

راج گل - تیراہ میں ایک وادی ۷۲۸ -

راجوڑی - قصبہ ۴۰۳ -

راورٹی - میجر ایچ - جی

(Raverty H.G.) ہنی اسرائیل -

کے نظریئے کا حامی ۲۶ - اس کی

وقت اور کمزوری ۲۷ - تحریرات

۴۲ - خلیجوں اور خلیجوں کے

بارے میں ۴۲ - ۱۸۸ - اس کے

آلئے سیدھے بیانات ۴۱ و ۱۸۸ -

بیلیو پر تنقید ۶۸ - ہیروڈوٹس کے

اساطیر اور راورٹی ۱۷۱ - توری

قبیلہ کے اجداد کے بارے میں

اس کی رائے ۱۷۹ - مغلوں کی

حکومت پر اس کا تبصرہ ۳۰۷ و

۳۲۹ - درانیوں کی حکومت پر

رائے زنی ۳۶۲ - دہر کے متعلق

۷۳۷ - جنوب مغربی پٹھان علاقہ

کے بارے میں اس کے خیالات ۷۴۴ -

ایک عظیم اور بہترین ماخذ ۲۶ -

راولپنڈی - سرحد کے راستے میں ۵ -

شیر شاہ کی سرحد ۱۹۹ - اکبر کی

آمد ۲۹۴ - سکھوں کا قبضہ ۳۵۸ -

شاہ زمان کی آمد ۳۷۷ - شاہ محمود

اور رنجیت کی ملاقات ۴۰۳ -

سکھوں کی شکست ۴۷۳ - اوائل

میں برطانوی سرحدی فوجی کمان

میں شامل تھا ۴۷۶ - ہرائے

مراکز کے پیش نظر اس کا

عمل و نوع -

راولنسن (Rawlinson) - جارج -

کینن اور ہیروڈوٹس -

کی کتاب کا مترجم ۷۹ -

راوی دریا ۱۴۹ -

ریپن - لارڈ (Ripon, Lord) ۵۹۱ -

رتیل ۱۴۷ - دیکھئے حاشیہ ۱۵۰ و

۱۵۸ - دیکھئے ضمیمہ الف -

رحمان بابا - شاعر - باب ہائز دھم -

حاشیہ ۱۴ -

رحمت اللہ خان - دہر کا ۷۳۷ -

رحمدل - قندھاری سردار ۴۱۶ -

رزڑ - ہوسفزئی - سمہ کا ایک حصہ

اور مندڑوں کی ایک شاخ ۲۳۰ و

۲۷۶ -

رزمک - وزیرستان کا مرکزی سطح

مرتفع ۷۶۲ و ۷۶۵ - دیکھئے

حاشیہ -

رسالپور چھاؤنی ۴۱۳ -

رستم - سمہ میں ایک گڑھ ۴۹۸ -



رشید خان روشانی ۳۱۸ -

رشید علی گیلانی ۵۶۸ -

رنیل دیکھنے رنیل -

رنجیت سنگھ - مہاراجا - شیر شاہ سے

موازنہ ۲۰۳ - آس کا دادا ۲۷۷ -

آسکا باپ ۳۶۶ - پہلا ظہور ۳۶۶ -

شاہ زمان نے آسے لاہور کا

وائسرائے مقرر کیا ۳۶۹ - اس کی

پہلی فتوحات کا اصل سبب کابل

کے انقلابات تھے ۳۷۳ - پنجاب

میں اپنی قوت بھرتس کی ۳۸۱ و

۳۸۲ - شاہ شجاع کے ساتھ مذاکرات

۴۰۲ - شاہ محمود کے ساتھ ۴۰۳ -

آسکا طریق کار ۴۰۳ - کشمیر پر

قبضہ کی تیاری ۴۰۳ - فتح خان

کے ساتھ مصالحت ۴۰۴ - اٹک پر

قبضہ ۴۰۴ - شجاع سے کوہ نور

ہتھیا لیا ۴۰۵ و ۴۰۶ - کشمیر

میں فاکامی لیکن ملتان پر قبضہ

۴۰۷ و ۴۰۸ - دریائے سندھ کی

دوسری طرف خیر آباد پر قلعہ کی

تعمیر ۴۱۱ - کشمیر پر قبضہ

۴۱۱ - ڈیرہ جات پر تسلط ۴۱۲ -

اور ہزارہ پر ۴۱۲ - نوشہرہ کی

جنگ ۴۱۲ و ۴۱۷ - پشاور کی

فتح اور شہر کی تباہی ۴۱۶ -

جنرل ہری سنگھ کی تعیناتی ۴۱۹ -

سمہ میں آمد ۴۱۹ - سلطان محمد

۴۲۲ - پشاور پر قبضہ ۴۳۵ -

پشاور پر کامل قبضہ اور ہری سنگھ

کی گورنری ۴۳۶ - دوست محمد سے

زیادہ زیرک ۴۳۷ - ابوطبیلہ کی

تقرری ہری سنگھ کی موت کے بعد

۴۳۹ - انتقال ۴۴۰ - اس کے کارنامے

۴۴۱ - معاہدہ ثلاثہ ۱۸۳۸ء ۴۴۳ -

دیکھنے سکھ -

روس اور روسی - ملاکنڈ کا راستہ ۱۵ -

ایرانی رعایا ۴۳۲ و ۴۴۲ - ترکستان

میں پیش قدمی پہلی جنگ

افغانستان کا ایک - سبب ۴۴۲ و

۴۵۱ - ڈیسراہلی کا مضبوط مدافعتی

محاذ ۵۱۶ و ۵۲۰ - شیر علی کے

پس برطانوی مشن ۵۲۱ - چترال

پر جوابی قبضہ ۵۳۵ - وزیر قبائل

کی دلچسپی ۵۴۸ - وسطی ایشیا کی

پالیسی کا سرحدی علاقہ پر اثر

- ۷۷۰ -

روس کیپل - سرجارج

(Roos Keppel) چیف کمشنر

شمال مغربی سرحدی صوبہ -

الفسٹن کے ساتھ مقابلہ ۳۸۸ -

کرم میں ۵۲۹ و ۵۸۷ - پہلی

جنگ عظیم میں مضبوط محاذ ۵۸۱ -

سرحدی صوبے کا گیارہ سال تک

سربراہ رہا ۵۸۱ - خیبر میں ۵۸۷ -

سیرت و کردار ۵۸۷ و ۵۹۱ -

سرحاجزادہ عبدالقیوم خان کے

ساتھ اس کا تعلق ۵۸۹ و ۵۹۱ -

اسلامیہ کالج کی تعمیر ۵۸۹ -

انتقال ۵۹۱ -

- روشنائی - ایک زبانی روایت -
 تحریک کا بانی ہایزید انصاری
 ۲۷۷ - روشنائی - ۲۸۰ - بنیادی
 فلسفہ ۲۸۲ - شیعہ عقاید سے تعلق،
 خارجیت کا اثر - اسمعیلی عقاید
 سے مشابہت ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ -
 اخوند درویش کی مخالفت ۲۷۹ -
 مرید تاریکی کہلائے ۲۸۰ و ۲۸۲ -
 قبائل کی قائد ۲۸۳ و ۲۸۵ و
 ۲۹۷ - آئینہ واقعات پر اثر اندازی
 ۳۱۹ - احمد شاہ بریلوی کی
 تحریک سے موازنہ ۴۲۰ - اور
 سرخ پوش تحریک سے ۶۰۱ -
 دیکھنے ہایزید اور تاریکی -
- ۲۰۴ - شیر شاہ کا آباد کیا ہوا
 ۲۰۶ - قلعے کا تفصیلی ذکر ۲۱۰ و
 ۲۱۳ - تکمیل ۲۷۳ - سور سلطنت
 کا سرحدی قلعہ ۲۷۵ - قلعے کے
 کمان دار کی اکبر سے وفاداری
 ۲۷۸ - سکھوں کا قبضہ ۳۷۸ و
 ۳۶۶ - زمان نے دوبارہ حاصل کیا
 ۳۶۸ - دوبارہ سکھوں کے قبضہ
 میں ۴۳۹ -
- ریلوے ۴۷۷ و ۵۲۲ و ۵۲۶ و
 ۷۳۰ و ۷۳۱ -

ز

- زابل - علاقہ ۱۴۷ و ۱۵۱ و ۱۶۴ -
 زازی - قبیلہ - دیکھئے حاجی -
 زبیر کے ساتھی ۱۷۰ -
 زٹلینڈ - لارڈ (Zetland) - دیکھئے
 رونالدشے -
 زخی - ہشاور کے قریب ایک گاؤں
 ۲۳۳ -
 زدران - قبیلہ ۴۷ و ۴۶ -
 زدرانی ۴۷ و ۴۶ -
 زرافشان - بخارا کا ایک دریا ۹۶ -
 زرتشتی مذہب ۹۸ -
 زرغون - شیراز کے ہاں ایک میدان
 جنگ اور گاؤں ۲۷۲ -
- روم - رومی اثرات - ۱۱۷ و ۱۱۸
 ۱۲۹ و ۱۳۰ -
 رونالدشے - (Ronaldshay)
 باب بست و ششم ۷۷۸ کا حاشیہ -
 روہ - کوہستان سلیمان کا پنجابی نام -
 وجہ تسمیہ ۸ - پختو لہجے کا لغت
 نہیں ہے ۲۳ دیکھئے حاشیہ بھی -
 ہندوستان میں ایک نسبتی اصطلاح
 ۱۷۱ - حوالہ جات ۱۸۳ و ۱۹۷
 ۲۰۶ و ۲۱۲ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و
 ۷۷۴ و ۷۸۳ -
 روہتاس (بہار) ۲۰۴ و ۲۰۷ -
 روہتاس (جہلم) قلعہ - جو بہار
 والے قلعہ کے نام سے بنوایا گیا

● س

زرمٹ - افغانستان کا ایک علاقہ
- ۱۶۴

سارول - ساول - بادشاہ ۲۳ -
سامانی - ایرانی خاندان ۳۱ و ۱۰۲
و ۱۱۳ و ۱۲۱ تا ۱۲۳ و ۱۲۷
تا ۱۲۹ و ۱۳۹ تا ۱۴۳ - دیکھئے
ضمیمہ الف کا حکمران خاندان
نمبر ۸ اور ۱۱ -

سا کا (Saka) ۷۳ و ۸۱ و ۹۶ و ۹۹
۱۰۲ و ۱۰۳ تا ۱۰۸ و ۱۱۰ و
۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۳۶ - دیکھئے
ضمیمہ الف -

سا کائی - دیکھئے سا کا -

سا کستان - دیکھئے سیستان -

سکاریتوئے - قبیلہ ۵۶ و ۶۹ و ۷۱ -
دیکھئے ابدالی -

سامانی - ماوراء نہر کا ایک شاہی
خاندان ۱۳۵ و ۱۶۱ و ۱۷۲ -

سامل - ایک ہیجان خیز خیال ۹۸ -
ساول - بادشاہ ۲۳ و ۲۸ دیکھئے
حاشیہ بھی - ۳۰ -

ساول - گاؤں ۱۶۷ -

ساہیوال - پنجاب کا ایک قصبہ ۴۰۲ -

سائمن کمیشن ۷۹۹ -

سبکتگین - غزنوی ۱۳۲ و ۱۳۵ و
۱۷۰ و ۱۷۳ -

سبی - قصبہ ۵۱۹ و ۵۲۲ -

زرنج - سیستان میں آثار قدیمہ کا
ایک مقام ۱۳۶ و ۱۵۰ و ۱۵۵
و ۲۴۱ -

زمان سدوزئی - دیکھئے شاہ زمان -
زمینداور - درانیوں کا مرکزی ضلع
۱۳۶ و ۲۲۱ و ۳۰۹ -

زنبیل - دیکھئے رتبیل -

زید اللہ خان - بشیری ۷۱۳ -

زیدہ - سہ میں ایک گاؤں - ۱۳۹ -

زیرک - درانیوں کا مورث اعلیٰ ۳۴
و ۳۰۹ -

زیروباہل (زاب باہل) ۲۷ -

زیریکس - کیخسرو (Xerxes)
ہخامنشی ۷۶ و ۶۳ و ۶۹ و ۷۹
و ۹۵ -

زین خان - اکبر کا جرنیل ۲۹۶ و
۲۹۸ و ۳۰۴ و ۷۳۶ -

● ژ

ژوب - وادی - نرم لہجہ کی پشتو -

علیحدگی ۱۳ - شاہ شجاع کی گذر

۳۸۰ - سندھیاں کا قبضہ ۷۲۲ -

ژوب کے قبائل ۷۲۷ - آسان راستہ

۷۴۵ - وزیرستان سے موارنہ ۷۷۴ -

دیکھنے نسب نامہ - محلاتی سازشوں

کے شکار ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ -

یاداشتیں ۴۵۱ تا ۴۵۳ - عثمان

اور اسلم خان ۵۲۸ و ۵۲۹ -

دیکھنے حاشیہ (حسام الدین خان) -

دیکھنے ضمیمہ الف -

سدم (سدم) - یوسفزئی علاقہ - عام

آبادی گوجر ۱۳۲ - آبپاشی "مقام"

ناسی نالہ سے ۲۲۰ و ۲۲۹ - خوانین

۱۳۲ و ۳۵۸ و ۳۹۸ - بشیر سے

قرب ۱۳۲ و ۳۹۸ - بد امنی ۳۹۸

و ۵۰۷ و ۵۰۸ -

سر اولف کیرو (گورنر صوبہ سرحد)

۶۲۷ - (اس کتاب کے مصنف) -

سراٹے - خیر آباد کے قریب گاؤں -

خوشحال خان کا گاؤں ۳۳۶ و ۳۳۱ -

سرحدی صوبہ - دیکھنے نارتھ ویسٹ

فرانٹیر ہراؤنس -

سرخ پوش ۳۷۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ -

سرخ رود - دریا ۳۷۸ -

سردریاب ۵۸ -

سردریا ۵۳ و ۷۵ -

سرغون - امیرین (اشوری) - ۲۴ کا

حاشیہ -

سرکپ - ٹیکسلا میں ایک جگہ -

دیکھنے ٹیکسلا -

سپلاہتی ۱۶۵ و ۱۶۶ -

سپیر کئی - احمد زئی وزیر شاخ

۳۶۷ -

سپین غر - دیکھنے سفید کوہ -

ستاگودے - قبیلہ ۵۶ و ۶۱ و ۶۸

۷۰ - دیکھنے تھتاگوش -

ستاگیدا - دیکھنے تھتاگوش -

ستانہ - ۳۱ ۴۱۹ - ۵۰۳ -

سلج - دریا ۳۸۲ و ۴۰۷ و ۴۱۲ و

۴۴۲ و ۴۴۹ -

سٹرابو - آف ہونشس - جغرافیہ دان

۶۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۷ و ۹۱ و

۹۴ -

سٹین - سر آورل -

(Stein, Sir Aurel)

مستشرق ۵۷ و ۶۶ و ۸۵ اور

حاشیہ - ۸۶ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ -

سجستان - دیکھنے سیستان -

سدو - ملک ۳۰۹ و ۳۱۱ و ۳۴۹ -

سدوزئی (درانی) - نسب نامہ ۳ -

شاہی خاندان ۳۶ - سدو کی اولاد

۳۱۱ - ایران کے ساتھ تعلق ۳۱۱

و ۳۱۲ - محمد زمان خان اور

احمد شاہ ۳۷۰ و ۳۵۴ - اس

خاندان کے نام سے وفاداری ۳۷۹ و

۳۶۴ و ۳۷۸ - شاہی خاندان -

ساٹی لیکس ۵۴ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹
۶۱ و ۷۱ و ۹۳ -

سکندر خان - مغل جرنیل ۲۷۴ -
سکندر - ذوالقرنین (سکندر اعظم) ۷۷ -
سکندر - لودھی سلطان ۱۹۷ و ۲۰۰ -
دیکھئے لودھی خاندان -

سکولیکس - یونانی سیاح - دیکھئے
سکائی لاکس -

سکو - سکھ شاہی - بیرباہا کے زیارت
میں موجودگی ۲۷۹ - گورو گوہند
کا پٹھانوں کے ہاتھوں قتل ۳۴۷ -
دیکھئے حاشیہ - مغل سرحد پر
احمد شاہ کا حملہ ۳۵۶ - پشاور
میں بربادی ۳۶۳ و ۳۹۳ و ۳۹۷
و ۴۱۶ و ۴۳۱ - حسن ابدال تک
قبضہ کیا ۳۶۶ - سکھوں کا عروج
آٹھ سو سال کی تاریخ کا خاتمہ
۳۶۹ - رنجیت کے تحت مضبوطی
۳۸۲ - مظالم ۴۰۶ و ۴۰۷ -
سندھ تک ۴۱۲ - سندھ کے ہار کے
علاقے پر کبھی مکمل قبضہ نہ رہا
۴۱۷ - سکھوں کی پہلی لڑائی کے
بعد انگریزوں کی مانتی ۴۳۳ -
انگریزوں نے سندھ ہار کے علاقہ
پر قبضہ کیا ۴۴۸ و ۴۸۷ - پہاڑی
علاقہ پر قبضہ نہیں کیا تھا -
۴۷۲ و ۵۰۹ - ظالم حاکم ۴۷۳ -
خاتمہ ۴۷۷ و ۴۷۶ - پٹھانوں میں

سروکٹی - وزیرستان میں ایک قلعہ
۷۴۷ و ۶۲۷ -

سرہند ۲۳۲ و ۲۸۹ و ۳۷۶ -
سری کوٹ - گاؤں - کوہستان ہزارہ
میں ۴۵۱ و ۴۷۲ و ۴۷۴ -

سڑبشی - سڑبن کی اولاد - قیس کا
بڑا لڑکا - ۲۹ - شجرہ نسب ۳۴ و
۳۵ - راجپوت نسل ۳۷ و ۱۳۲ و
۱۳۳ و ۱۳۴ - بلاوہ ۱۹۸ -
تمام خخی اور غوریہ خیل قبیلے
شامل ہیں ۲۴۲ - کمرلانڈری سے
نمایاں حیثیت ۳۶ و ۲۶۸ و ۲۶۹ -
دیکھئے ابدالی - مسہند - خلیل -
یوسفزئی -

سفید کوہ - ایک سلسلہ کوہ جو
کوہستان سلیمان میں سب سے
اوپر ۱۱ - ہندوستان کی جانب
ایک راستہ ۸۵ - الفنسٹن نے جب
پہلے پہل دیکھا ۳۸۴ و ۳۹۰ -
افریدیوں کے میدان پر سایہ فگن
۷۲۸ - رابرٹس کے ضمن میں ۷۲۹ -
کوئی حد بندی کے ستون نصب
نہیں کئے گئے ہیں ۵۳۲ - خد و خال
کے بارے میں ۷۴۷ - ایک ساٹی
ہوئی سرحد ۶۲ - دیکھئے سکارم -

سکارا - دیکھئے ہجہ -

سکارم - پہاڑ ۱۱ و ۷۳۲ و ۷۴۷ -

سکاوند - ۱۶۴ -

- نفرت کا جذبہ پیدا کیا ۴۱۶ و ۴۶۱ و ۴۸۳ - جابرانہ حکومت ۴۶۶ - ترقی ۵۹۶ و ۵۹۷ - دیکھئے رنجیت سنگھ ضمیمہ الف - سکھوں کی لڑائیاں ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۸ - پہلجوق خاندان ۱۷۷ تا ۱۸۰ - سلطان حسین مرزا ۳۰۹ - سلوکس ۷۸ و ۹۳ و ۹۷ - سلیمان - اموی خلیفہ ۱۴۵ - سلیمان علیہ السلام ۲۱ و ۲۴ - سلیمان سلسلہ کوہ ۱۰ و ۱۱ - اماطوری روایات پر مبنی بیٹن کا اقامت گاہ ۳۸ - دریائے سندھ کے ساتھ والے حصے کو روہ کہتے ہیں ۸ - دیکھئے حاشیہ - پشاور اور بنوں کے میدانوں پر سایہ فگن ۱۴۸ - اوائل میں مسلمانوں کا ورود ۱۷۷ - چینوں نے ذکر کیا ۱۶۷ - محمود کے حملے ۱۷۴ - غلجیوں کے بیان میں ۱۸۹ - مغلوں کے تذکرہ میں ۳۴۶ - محل وقوع کا ذکر ۳۶۹ و ۳۷۳ - اوائل میں انگریزوں کے لئے ممنوع علاقہ ۴۷۸ - سندھ اور کوئٹہ کی سمت میں ۴۷۹ - پٹھان اور بلوچ قبائل ۷۱۷ - ایک قدرتی حصار ۷۴۵ - افغان اور پٹھان کے سلسلے
- میں ۷۸۳ - دیکھئے سفید کوہ - سلیم خان - موضع ۵۰۴ - سلیم - محمود ۶۳۷ - سماریا ۲۴ - سمانا - پہاڑ ۳۱۴ و ۵۲۹ و ۵۳۹ - سم - رانی زئی - یوسفزئی قبیلے کی شاخ اور راستہ ۵۰۷ - سمرقند ۷۷ و ۹۶ و ۱۲۶ و ۱۴۵ و ۱۹۳ و ۵۲۰ - سمند - ہندو شاہی ۱۶۳ و ۱۶۵ - سمندا - دیکھئے سمند - سمہ (یوسفزئی علاقہ) ۱۳ مقدمہ - دیکھئے حاشیہ ۱۳۲ و ۱۵۳ و ۲۲۰ و ۲۲۵ و ۲۲۹ و ۲۳۵ و ۲۵۰ - دیکھئے حاشیہ ۲۹۵ و ۲۹۸ و ۳۰۶ و ۳۲۰ و ۳۳۳ و ۳۴۱ و ۳۱۲ و ۳۲۶ و ۳۹۸ و ۵۳۳ - سنجر - سلطان ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ - سندھ - دیکھئے انٹس - سندھ - عربوں کی فتح ۹۶ و ۱۰۰ - محمد غوری کی فتح ۲۵ - شاہ شجاع کی آمد ۳۱۲ - شاہ شجاع کی دستبرداری ۳۱۹ و ۳۴۵ - انگریزوں کا قبضہ ۴۵۹ - بلوچستان میں پیشقدمی ۵۱۵ و ۵۱۷ و ۵۱۹ -

سور - خاندان - نسب نامہ ۳۷ -
 غلجی نسل ۱۱ و ۱۹۱ - غاصب
 نہیں تھے ۱۹۹ - دروا سندھ کے اس
 دار حکومت نہیں کی ۱۹۹ - شیر شاہ
 اور اس کے جانشین ۱۹۹ و ۲۱۳ -
 پنجابی قبائل میں مصروف ہیکار
 ۲۷۷ - دہلی کے آخری افغان
 بادشاہ ۳۸۵ و ۳۸۳ - دیکھئے
 شیر شاہ -

سوما ۷۳ و ۷۵ -

سورین - ہارتھی امراء ۱۱۲ و ۱۱۳ -

سوغدیانہ ۵۳ و ۹۶ و ۱۲۷ -

سہرام - صوبہ بہار ۲۰۰ و ۲۰۳
 و ۲۱۳ -

سیالکوٹ - شہر ۲۳۱ -

سید - سادات ۳۱ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و
 ۲۰۶ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۵۰۵ و
 ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۶۹ و ۵۹۳ و
 ۵۹۴ -

سید احمد - ترمذی ۲۷۸ -

سید احمد شاہ - دیکھئے احمد شاہ
 ہریلوی -

سید اکبر شاہ - دیکھئے اکبر شاہ -

سید خان ۳۱۷ -

سید زمان شاہ ۳۱۸ -

سید عبدالجبار شاہ - دیکھئے عبدالجبار
 شاہ -

سنڈرا کوٹوس - دیکھئے چندرگپت -

سنڈیمان - سرراہرٹ (Sandeman,
 Sir Robert.) بلوچستان کا

بانی ۴۷۹ - ڈیرہ غازی خان میں

۷۲۰ - آس کی تجویز اور آس کا

نفاذ ۷۲۰ و ۷۲۱ - بلوچستان کا

اشتمال ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ -

گومل کھولنے میں ٹاکامی ۷۲۲ و

۷۲۳ - آس کے طریقے کا بنیاد

۷۲۳ - دوسرے علاقوں پر آس

کا اطلاق ۷۲۴ و ۷۲۵ - آس کا

چال چلن اور کام ۷۲۶ و ۷۳۱ -

بروس - آس کا شاگرد ۷۷۴ تا

۷۷۷ - ڈین کے مقابلے میں آس کی

کامیابی ۷۸۶ - دیکھئے بلوچستان -

سنگ یون (Sung-yun) - چینی

سیاح ۱۱۹ و ۱۲۹ -

سنی - اکثر پٹھانوں کا عقیدہ ۵۱ و

۷۲۹ - راسخ العقیدہ سنی ۳۲۰ -

سید احمد ہریلوی ۴۲۳ - وزیر قبائل

کا میلان ۷۷۳ - جیلانی خاندان

۷۶۸ - دیکھئے حنفی -

سوات - دریا ۱۲ و ۱۳ و ۷۷ و ۸۶ -

سواتی ۴۷۲ -

سوان خان سپہر کئی وزیر ملک ۴۶۷

اور حاشیہ - ۴۶۸ و ۴۶۹ -

سوبراؤں کی جنگ ۴۴۹ -

شاعری - پٹھانوں کی شاعری
۱۳۳ و ۱۶۵ و ۲۳۰ و ۲۴۶ و
۲۴۶ و ۳۰۶ و ۳۳۴ و ۳۴۰ -
باب ۱۵ - نوٹ ۵ و ۶ و ۱۳ و
۱۴ و ۱۵ اور ضمیمہ -

شال (کوٹلہ) ۳۸۰ و ۵۱۹ و ۵۲۱ -
شالما نصر ۲۴ - دیکھئے حاشیہ -
شامی پیر ۵۶۸ و ۵۶۹ -
شاہ بیگ ۳۱۰ و ۳۱۳ -

شاہپور - ساسانی ۶۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ -
شاہجہان خان - نواب دیر ۵۳۷ -
شاہجہان - مغل بادشاہ ۳۱۰ و ۳۱۲ و
۳۱۵ و ۳۱۷ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و
۳۴۵ و ۳۵۲ -

شاہ دولہ - بریگڈیر ۵۶۳ -
شاہ زر - وزیر ملک ۵۴۹ - دیکھئے
حاشیہ -

شاہ زمان - سدوزئی - آنکھیں نکلاوئیں
تھیں اپنی بھی کہہ-ودیں ۲۷۴ -
شاہ شجاع کا حقیقی بھائی ۳۶۲ -
تیمور کے بعد تخت نشین ہوا
۳۶۵ - ہندوستان پر حملہ ۳۶۶
تا ۳۶۹ - رنجیت سنگھ کو لاہور
کا وائسرائے بنایا ۳۶۹ - معزولی
اور آنکھیں نکالی گئیں ۳۶۹ و ۳۷۰
۳۷۵ و ۳۷۶ - ہائندہ خان کو سزا
۳۷۷ - اس کے متعلق الفنشن کا

سید علی شاہ ترمذی (پیر بابا) ۲۷۷
۲۷۸ و ۲۸۳ و ۲۹۸ و ۳۱۸
۳۲۵ و ۳۲۷ و ۵۰۳ و ۵۰۶
۵۰۷ و ۵۱۲ - دیکھئے مجاہدین -

سید عمر شاہ - دیکھئے عمر شاہ -
سید مبارک شاہ - دیکھئے مبارک شاہ -
سید محمد خان - پائیندہ خیل ۳۲۸ -
سید محمد شاہ - دیکھئے محمود شاہ -
سیرنے میرا ۲۷۷ و ۲۹۵ -

سیدو شریف - سوات کا صدر مقام
۲۷۹ و ۷۰۷ و ۷۱۲ -

سیستان - ساکستان سے ماخوذ ۱۱۰
۱۱۲ - ساکاؤں نے فتح کیا ۱۱۰ و
۱۱۲ - عربوں نے فتح کیا ۱۱۴ - بعد
میں سبستان کہلایا ۱۱۶ اور ۱۵۰ -
ایران کے ایک شاہی خاندان
(صفاری) کا عروج ۱۷۵ - خارجی
سیستان میں ۱۷۶ - صفاری دور
۱۷۸ - افغانوں اور ایرانیوں کی
جھگڑا ۷۱۷ و ۷۲۱ -

سیلوسائیڈیز (Seleucids)
مقدونیہ کا یونانی سلسلہ ۷۵ و
۹۷ و ۹۹ و ۱۰۳ -

● ش

شادی بگیاڑ - درہ خیبر کا دھانہ
۳۷۷ -

شادی پور - گاؤں ۶۰ -

۳۳۶۔ شملہ میں سد فریقی عہد نامہ
پر دستخط ۳۳۳ و ۳۳۵۔ دوبارہ
تخت نشینی اور وفات ۳۳۶۔
سکھوں کے خلاف لڑائی میں
ہیرو جیسا کردار نہ تھا ۳۵۳۔ اس
کا مددگار فوجی دستہ ۳۹۷ و ۴۱۹
دیکھئے سدوزئی۔

شاہ عالم۔ دریا ۴۸ و ۲۶۴۔
شاہ عالم۔ مغل ۳۲۶۔
شاہ عباس۔ اعظم ۷۰ و ۳۰۹ و
۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۴۹۔

شاہ کوٹ۔ درہ ۹۰ و ۲۵۳۔

شاہ محمد۔ مغل گورنر ۳۰۸ و ۳۰۹۔
شاہ محمود۔ سدوزئی۔ شاہ زمان اور
شاہ شجاع کا سوتیلا بھائی ۳۶۱۔
شاہ زمان کو تخت سے معزول کیا
اور اس کی آنکھیں نکلوا دیں۔
۳۷۰ و ۳۷۶ و ۳۷۷۔ اندوہناک
۳۷۳ و ۳۷۰ و ۳۰۹۔ فتح خان
کی وجہ سے اقتدار حاصل کیا ۳۷۵
و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰۔ فتح خان
کی وجہ سے دوبارہ قبضہ ۳۰۰ و
۳۰۸۔ اپنے مربی کو عبرت ناک
سزا اور قتل ۳۰۹ و ۳۱۰۔ ہرات
تک پسپا کیا ۳۱۰ و ۳۱۶۔
دیکھئے سدوزئی۔

شاہ منصور۔ یوسفزئی ملک ۲۲۵ و
۲۲۶ و ۲۳۰ و ۲۳۵۔

تائید ۳۷۷۔ عزت کے ساتھ یاد
کیا جاتا ہے ۳۷۸۔ ہندوستان
چلے جانا ۳۰۱ و ۳۰۲۔ دیکھئے
سدوزئی۔

شاہ شجاع۔ سدوزئی۔ اول ۳۶۲۔
اس کا یوسفزئی اور افریدیوں سے
تعلق ۳۶۲ و ۳۶۴۔ شاہ محمود
نے معزول کیا ۳۶۹ و ۳۷۰۔
عزت کے ساتھ یاد کیا گیا ۳۷۷ و
۳۱۶۔ فتح خان نے شکست دی
۳۷۸۔ افریدیوں کے پاس پناہ لینا
۳۷۹۔ کابل کا تخت حاصل کیا
۳۸۱۔ الفنسٹن کا وفد ملا ۳۸۱۔
(حاشیہ) الفنسٹن کا تاثر ۳۸۷ و
۳۹۴ و ۳۹۵۔ وقار کو صدمہ
۳۰۰۔ کابل سے ہاتھ دھو بیٹھا
۳۰۱۔ رنجیت سنگھ کے ساتھ ہت
چیت ۳۰۲۔ رنجیت کے قبضہ میں
۳۰۴۔ کوہ نور ہیرا چھین لیا گیا
۳۰۵ و ۳۰۶۔ کشمیر پر حملہ
۳۰۷۔ لدھیانہ میں انگریزوں کے
پاس پناہ لی ۳۰۰۔ تخت دوبارہ
حاصل کرنے کے لئے متواتر
جدوجہد ۳۱۷۔ دریائے منڈہ
کے پار اضلاع کی حکومت سے
دستبرداری ۳۳۵۔ قندھار فتح کیا
لیکن دوست محمد نے شکست دی
۳۳۵ و ۳۳۶۔ افغانستان کی پہلی
لڑائی میں اس کا حصہ ۳۴۰ تا

- شاہ ولی خان - سردار - یحییٰ خیل
۵۶۶ -
- شاہی باغ ۳۹۳ و ۳۹۷ -
- شاہی وال - پنجاب کا ایک قصبہ
۴۰۲ -
- شب قدر ۸۳ و ۲۴۹ و ۲۶۵ و ۳۲۵
۴۳۱ و ۴۹۰ و ۵۳۹ -
- شہی خیل - محسود شاخ ۵۵۷ -
- شترگردن - درہ ۸ -
- شجاع - دیکھئے شاہ شجاع -
- شریف خان - دہر کا حکمران ۵۳۶ -
- شکار پور ۴۳۷ -
- شکردرہ - گاؤں (ضلع کوہاٹ) ۴۴۷ -
- شلمان - راستہ ۸۳ و ۷۲۷ -
- شلوزان - گاؤں ۵۲۹ -
- شمال مغربی سرحد - مناظر کا بیان ۴ -
- حملہ آوروں کا تسلسل ۵ -
- فرنٹیئر کرائمز ریگولیشنز کا نفاذ
۴۹۳ - کرزن نے صوبہ قائم کیا
۷۴۰ و ۷۷۳ - غنڈے کے ارادے
۷۶۸ - ۱۹۰۱ء کی پالیسی اور
اس کے بعد ۷۷۹ و ۷۸۳ - پہلا
چیف کمشنر ۷۸۵ و ۷۹۰ - نیا خمیر
۷۹۸ - ذمہ دار حکومت کا قیام
۷۹۲ و ۷۹۸ و ۷۹۹ - صوبے کا
خاتمہ ۶۰۷ اور حاشیہ -
- شملہ ۴۰۷ و ۴۴۲ و ۴۴۵ -
- شمن خیل - محسود قبیلہ ۵۵۱ -
- شنپوٹ - گاؤں ۵۳۳ -
- شندور - درہ - چترال اور گلگت کے
درمیان ۵۳۵ -
- شنسبانی - تاجک خاندان ۳۸ و ۱۷۷ -
- دیکھئے غور -
- شنواری - قبیلہ ۳۵ و ۲۳۱ و ۳۲۳
۳۵۸ و ۳۷۶ -
- شوہیاں - گاؤں ۴۰۷ -
- شہامت علی ۲۱۱ و ۴۱۳ - حاشیہ
۴۴۰ -
- شہباز خان - خٹک ۳۰۷ و ۳۱۶ و
۳۲۰ -
- شہباز گڑھی - گاؤں ۹۷ و ۲۲۶ و
۲۲۹ و ۷۷۲ -
- شیستک - قبیلہ ۴۵ و ۴۶ و ۶۷ و
۶۸ -
- شیخان - گاؤں ۴۳۹ -
- شیخ بدین - پہاڑ ۱۷۳ -
- شیخ تہور - لڑائی ۲۶۵ و ۲۶۶ -
- شیخ ملی ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و
۲۷۷ و ۲۷۸ -
- شیدو - گاؤں ۴۲۳ -
- شیراز ۳۴۹ -

شیعہ - سرچشمہ ایران ۵۱ - پٹھانوں
میں اقلیت کا عقیدہ ۵۱ و ۵۲۹ -
روشانیوں سے ممکن تعلق ۲۸۳ و
۲۸۴ - توریوں، کچھ اور ک زئی
اور ہنگشوں کا عقیدہ ۲۸۳ -
صفوی، خاص ترجمان ۳۱۱ -
قزلباش ۳۸۰ -

● ص

صابر شاہ ۳۵۴ -

صافی قبیلہ ۴۳ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و
۵۰۴ - دیکھئے حاشیہ -

صفاری - خاندان ۱۴۳ و ۱۵۱ و
۱۵۸ و ۱۶۱ و ۱۶۴ و ۱۷۲ -
دیکھئے ضمیمہ الف -

صوابی - سہ کا ایک حصہ اور
کؤں ۲۲۰ و ۲۳۰ و ۲۳۳ و ۲۲۲ -
۷۹۷ -

صوبے (اقالیم) ۷۳ و ۵۶ و ۶۱ و ۶۶
و ۷۰ و ۸۲ و ۹۳ و ۱۱۰ -

● ط

طالوت - دیکھئے بادشاہ ساؤل -

طورو - (تورو) سہ میں ایک کؤں
- ۳۰۴ -

شہرانی - قبیلہ ۳۴ و ۴۳ و ۴۸۵ -
شیردرہ - گاؤں - بنیر کی سرحد پر
- ۲۶۰ -

شیر دل - قندھاری سردار ۴۱۶ -

شیر سنگھ ۴۷۶ -

شیر شاہ - سور - سلطان - پٹھانوں کو

روہ کے باشندے لکھا ۸ -

ہندوستان کا بادشاہ ۱۹۱ - تاریخ

۱۹۷ - اس کی تخت نشینی اور

اختیارات کی بحالی ۱۹۷ تا ۱۹۹ -

تاریخ میں عظیم افغان ۱۹۹ -

اصلاحات اراضی ۲۰۰ و ۲۰۱ -

بابر سے ملاقات ۲۰۳ - ہمایوں

پر فتح - ۲۰۴ و ۲۰۵ - پٹھانوں

سے تعلقات ۲۰۶ تا ۲۰۸ - اس کی

عظمت ۲۰۹ تا ۲۱۳ - دہلی اور

رہتاس میں اس کی یادگار ۲۱۰ و

۲۱۱ و ۲۱۲ - اس کے ادھورے

خواہشات ۲۱۱ و ۲۱۲ - وفات

۲۰۹ - مقبرہ ۲۱۳ - اس کے

خاندان کا زوال ۲۱۳ و ۲۱۴ -

ہمایوں سے موازنہ ۲۷۲ - احمد

شاہ سے موازنہ ۱۹۹ و ۳۶۰ -

اس کے خرابوں کا عملی جامہ پہننا

۷۷۴ - پٹھان اس کی مدح کرتے

ہیں ۲۰۲ و ۶۰۳ - اس کی قلواری

۶۰۷ - دیکھئے سور خاندان -

شیر علی - امیر ۷۱۶ و ۷۲۱ و

● ع

عورت - بی بی متو کا اغوا ۳۸ تا ۴۴ -
 لڑائی میں افغانوں کا احترام ۲۰۴
 تا ۲۰۵ - ناموس اور عزت پر حسد
 ۱۳۳ و ۲۰۷ تا ۲۰۹ - باہر کی
 شادی اور محبت کا تعلق ۲۲۷
 تا ۲۳۰ - شجاعت ۳۱۳ تا
 ۳۱۴ - خوشحال کی عشقیہ غزلیں
 ۳۳۸ و ۳۴۰ - معتبر بن میں زیادہ
 شادیاں ۳۶۰ و ۳۶۲ و ۳۷۱ تا
 ۳۷۲ و ۳۳۳ - شادی کے متعلق
 قبائلی رکاوٹیں ۲۲۷ و ۳۲۶ و
 ۳۲۷ - ہرنس کی رائے ان کے
 متعلق ۳۳۰ و ۳۳۱ -

عسلی خیل - قبیلہ ۲۰۷ و ۲۲۰
 و ۲۲۳ و ۲۷۵ و ۳۴۵ -

● غ

غازی - دریائے سندھ کے کنارے
 ایک گاؤں ۴۱۳ -

غدر (جنگ آزادی) ۴۶۲ و ۴۸۶ و
 ۵۰۱ و ۵۰۳ و ۵۰۷ -

غز - عام ترکی قبائلی نام ۱۳۵
 و ۱۳۷ و ۱۷۷ و ۱۷۹ و ۱۸۸ -

غزن خان ۷۳۶ -

غزنوی - خاندان ۱۴۲ و ۱۴۵ و
 ۱۶۱ و ۱۷۰ و ۱۷۳ و ۱۷۹ -

دیکھئے ضمیمہ الف -

عاشق ملا ۳۷۶ و ۳۸۱ -

عباس شاہ - دیکھئے شاہ عباس ۷۰ -

عباس شاہ - ثانی ، صفوی ۳۱۲ -

عبرانی - دیکھئے بنی اسرائیل -

عثمان خان - سدوزئی ۵۲۸ -

عثمانی (ترک) ۳۴۹ -

عرب ۳۱ و ۱۴۱ تا ۱۵۴ و ۱۵۵

تا ۱۵۸ و ۱۵۹ تا ۱۶۱ و ۲۴۱

و ۴۲۲ -

عربی (زبان) ۱۰۷ و ۱۵۹ و ۱۸۳ -

علی زئی - درانی ۳۴ و ۳۱۲ -

علی زئی - محسود ۵۵۱ -

علی شاہ - دیکھئے سید علی شاہ -

علیکوزئی - درانی ۳۴ -

علی مسجد ۲۲۰ و ۲۳۳ و ۲۹۸ و

۳۲۴ و ۷۲۱ -

عمان ۱۶۱ -

عمر خان سکنہ جندول (جندول کا

پٹھان سردار) ۵۳۵ -

عمر شاہ (سید عمر شاہ) ۴۲۷ و ۷۰۳

و ۵۰۷ -

عمر شیخ روشانی ۲۹۲ -

انکار کیا ۳۷۶ - فتح خان نے شکست دی ۳۷۸ - گومل کے راستے چلے گئے ۵۲۲ - مشرقی افغانوں اور ہماڑی قبیلوں سے معیز ہیں ۱۸۳ - دیکھئے خلیج ، خلجی - غلزنئی - دیکھئے غلجی -

غور - وسطی افغانستان ۲۱ و ۲۴ تا ۲۸ و ۳۸ و ۱۳۴ و ۱۷۷ و ۱۷۸ تا ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۹۵ -

غور غوشت - کاکڑوں کا نام نہاد - سورٹ اعلیٰ ۲۹ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ -

غوری خاندان ۱۷۰ و ۱۷۷ تا ۱۸۳ - دیکھئے محمد غوری اور ضمیمہ الف -

غوریہ خول - مشرقی افغانستان کا ایک حصہ ۷۳ و ۲۳۸ و ۲۴۲ و ۲۵۸ - دیکھئے مہمند اور خلیل -

غیرت خان - مغل سپہ سالار ۳۱۴ - ۳۱۵ -

غیر علاقہ - ۳۸۴ و ۳۸۸ -

● ف

فارس - (ایران) ۱۴۴ و ۱۶۰ - عربوں نے ۶۴۲ء میں فتح کیا ۳۱ - درانی ، آدمی ایرانی ۳۶ و ۶۹ و ۳۱۱ و ۳۱۲ - اسلام سے پہلے کا اثر ۵۱ و ۵۲ - اخانشی

غلزنی - شہر - عربوں نے کبھی فتح نہیں کیا ۱۴۶ - صفاری بادشاہ یعقوب یس نے بنیاد رکھی ۱۷۸ - خلیجیوں کا مرکز ۱۶۱ - سامانیوں کی جاگیر ۱۷۲ - مملوک خاندان ۱۷۳ - محمود کا دارالحکومت ۱۷۴ - پہلی بربادی ۱۷۷ و ۱۷۸ - غوریوں نے فتح کیا ۱۸۱ - خوارزم شاہ نے فتح کیا ۱۹۲ جنگیز نے فتح کیا ۱۹۳ - دوسری بربادی ۱۹۵ - بابر کی آمد ۲۲۰ - جلالہ تاریکی کا قبضہ ۳۰۷ - ذکر آیا ہے ۷۴۷ -

غلام حسین منشی ۱۲۰ کا حاشیہ -

غلام حیدر خان چرخ ۳۵۰ -

غلام شاہان ۳۶۰ و ۳۸۰ -

غلجی - قبیلہ - مغربی افغان ۶ -

نرم ہشتو بولتے ہیں ۸ -

شجرۂ نسب ۳۷ و ۴۳ - غیر ایرانی

۴۹ - انتہائی سورٹ اعلیٰ تھے

۱۳۴ تا ۱۳۸ و ۱۸۷ تا ۱۹۱ -

خلجیوں سے مماثلت رکھتے ہیں

۱۸۹ - بابر نے انکا ذکر کیا ۲۲۱

و ۲۲۴ و ۲۳۴ - قندھار پر قبضہ

تھا ۳۱۱ و ۳۴۷ و ۳۴۸ - دہلی

میں تین خاندان تھے ۳۴۷ -

ایران فتح کیا ۳۴۸ و ۳۴۹ -

نادر نے انکو شکست دی ۳۴۹ و

۳۵۰ - شاہ زمان کی حمایت سے

اثر ۷۱ تا ۷۵ - سکندر کا قابض
 ہونا ۷۵ و ۷۶ - ساسانی حکومت
 ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۹ و ۱۲۹ -
 ترکی ایرانی ۱۲۶ و ۲۱۷ -
 ایتھالیوں کا حملہ ۱۲۷ و ۱۲۸ -
 ایرانی اثرات ۱۳۹ - زوال ۱۴۱ -
 ایرانی تہذیب ۱۴۱ - ایرانی شعور
 ۱۷۷ و ۱۷۹ - قندھار کیلئے مغل
 صفوی جد و جہد ۳۰۷ تا ۳۱۲ -
 ایران کے خلاف غلجیوں کی جنگی
 ۳۴۶ م - نادر حقیقی بانی
 سلطنت افغانستان ۳۴۷ - ابدالیوں
 کے حملے ۳۵۱ و ۳۵۱ - احمد
 شاہ کا نادر شاہ کی مشرقی فتوحات
 پر قبضہ ۳۵۲ و ۳۵۳ - روسیوں
 کی مداخلت ۳۴۲ و ۳۴۲ -
 ایرانیوں کی پورش پیشقدمی ہرات
 پر ۴۰۸ و ۴۳۷ - سیستان پر
 دعویٰ ۷۱۷ -

۳۷۹ تا ۳۸۰ - شجاع نے شکست
 دی ۳۸۰ تا ۳۸۱ - دوبارہ محمود
 کی مدد کی ۴۰۰ - رنجیت سنگھ سے
 گفت و شنید ۴۰۰ - سکھوں نے
 شکست دی ۴۰۵ - افغانستان کا
 اصلی حکمران ۴۰۹ - ہرات کو
 ایرانیوں سے واپس لیا ۴۰۹ -
 اذیتناک موت مارا گیا ۴۰۹ و
 ۴۱۷ - اس کا بھائی دوست محمد
 خان ۴۰۷ و ۴۲۸ - برسبیل تذکرہ
 ۴۳۲ -

فرات - دریا ۱۱۳ -
 فرح - افغانستان کا ایک قصبہ ۷۵ -
 فردغان - صفاری سالار ۱۶۳ -
 فردوسی - ایرانی ہومر ۱۳۰ و ۱۷۳
 و ۱۷۹ -

فرغانہ - وادی ۷۲۰ -
 فرنشیر کانستبلری - ۳۸۶ و ۳۸۶ -
 فرنشیر کرائمز ریگولیشن ۴۹۲ و
 ۴۹۷ و ۷۲۴ -

فرید - سور - دیکھنے شیر شاہ -
 فریدون - مغل ۲۷۶ و ۲۸۳ و ۲۹۱
 و ۲۹۴ -

فضل دین - محمود ملا ۷۷۷ -
 فلپ ثانی ۳۳۲ -

فہرشتا - مسٹر - آئی - سی - ایس
 ۷۷۹ -

فارورڈ ہالسی ۷۱۷ سے ۷۴۲ -
 ناہیان - چینی - یاح ۷۸ و ۱۱۶ -
 فتح پور سیکری - شہنشاہ اکبر کا
 دارالخلافہ ۲۸۹ و ۲۹۱ -

فتح خان - ہائندہ خیل - بارک زئی
 سردار - وزیر ۳۷۲ - ہائندہ خان
 کا سب سے بڑا بیٹا ۳۷۳ - شاہ
 محمود کی مدد کی ۳۷۵ - غلجی اور
 شاہ شجاع کو شکست دی ۳۷۸ -
 سرحدی قبائلیوں کو مطیع کیا
 ۳۷۸ تا ۳۸۰ - وزیر ی باغ لگوایا

مختصر نسب نامے ۳۲ تا ۴۹ - باہر
 کا حوالہ ۲۲۰ تا ۲۲۲ و ۲۲۳ تا ۲۳۵
 ۲۳۵ - نقل مکانی کو قبائلی روایات
 میں بڑھا چڑھا کر بیان کیا گیا ہے
 ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۶۹ - قدیم راوی
 ۲۳۷ و ۲۳۸ - مشرقی افغانوں کی
 وادئیں پشاور میں آباد ہونے کی
 روایت ۲۴۲ تا ۲۶۹ - تزک باہری
 کے خلاف بیانات ۲۶۶ و ۲۶۷ -
 خٹکوں کے نسب نامے کا معاملہ
 ۲۶۷ تا ۲۶۹ اور آرمڑوں کی ۴۷
 و ۴۸ و ۲۶۹ - اکبر کی ناکامی
 ۲۹۴ تا ۳۰۶ - قبائلی حب الوطنی
 کا تقاضا، غاصبوں کو باہر نکالنا
 ۴۲۳ و ۴۲۷ - حسد ۴۲۷ و ۴۲۶ -
 قبائلیت کی کمزوری ۴۲۵ تا ۴۲۷ -
 برطانیہ کا ابتدائی تعلق ۴۸۴ و
 ۴۸۷ - جوابی حملہ ۴۸۶ - بے قاعدہ
 فوج ۴۸۶ - معاہدہ ۴۸۷ -
 الاؤنس ۴۸۷ تا ۴۸۸ - محاصرہ اور
 برمتہ ۴۸۸ - مفردوروں کا مسئلہ
 ۴۸۸ تا ۴۹۱ - مستقل قوانین کی
 کمزوری ۴۹۱ و ۴۹۲ - فرنڈوٹر
 کرائمز ریگولیشن کے تحت جرگہ
 ۴۹۲ تا ۴۹۶ - رابطہ قائم کرنے
 والے ۴۹۷ تا ۴۹۷ - سندھیمان کے
 طریقے پر بحث ۷۲۳ - ویسے ہی
 طریقے کرم اور مالاکنڈ میں ۵۲۹
 و ۷۳۶ و ۷۳۷ - سرحدی ریاست
 دیر ۷۳۶ و ۷۳۷ - سوات ۷۹۴ و

فارسی زبان ۸ و ۳۱ و ۵۰ و ۱۰۴
 و ۱۰۵ و ۱۹۷ و ۱۶۵ و ۲۳۸
 و ۷۳۱ و ۷۳۱ -

فورٹ سندھیمان - (اہو زئی) ۷۲۲ و
 ۷۲۳ -

فورٹ منرو ۷۴۵ -

فیروز - ساسانی حکمران ۱۲۸ -

فیروز پور - پنجاب کا ایک شہر
 ۴۴۰ -

فیض محمد خان - ایک افغان - الار
 ۷۲۱ -

● ق

قاجار - ایران کا ایک ترکی النسل
 شاہی خاندان ۲۷۴ و ۳۷۵ و ۴۰۸ -

قازق ۲۷۴ و ۴۴۲ -

قاسم خان - اکبر کے دور کا مہندس
 ۲۹۰ و ۲۹۲ -

قاسم خان - ایک صد سالہ بزرگ
 ۴۷۷ -

قاسم خان - والئی دیر ۷۳۶ -

قانون ۴۶۰ و ۴۸۵ و ۴۸۶ تا ۴۸۹ و
 ۷۲۳ تا ۷۲۷ -

قانون شکن ۴۸۸ تا ۴۹۲ -

قبائل - قبائلی تنظیم - قبائلیت -
 نسب ناموں کی درآمد ۳۲ و ۳۳ -

۷۵۔ اگلے وقتوں کا آرا کو سیاہ۔
 عربوں کے فتوحات کے زمانے میں
 موجود نہیں تھا ۱۴۴۔ ایک زمانے
 کا الترخاج ۱۴۷۔ پہلا تذکرہ
 ۱۲۸۱ء میں ۱۹۵ و ۲۴۱ ہاہر کی
 مہمات ۲۲۰ و ۲۳۲ و ۲۳۴۔
 غور یا خیل اور خجے کا اصل علاقہ
 ۲۳۸۔ البیرونی کا قندھار نہیں
 ہے ۲۳۹۔ اسکندریہ سے مشتق
 نہیں ۲۴۰۔ گندھارا سے آئے
 ہوؤں کا قندھار ۲۴۰ و ۲۴۱۔
 قدیم دستاویز ۲۴۱ و ۲۴۲
 کامران کے قصر میں ۲۶۹ و
 ۳۰۸۔ ہمایوں کا قبضہ ۳۰۸۔
 اکبر کا ایران کے حوالہ کیا ۳۰۹۔
 اکبر کا دوبارہ قبضہ ۳۱۰۔
 جہانگیر نے پھر کھو دیا اور
 شاہجہان نے پھر فتح کیا ۳۱۰ و
 ۳۱۱۔ شاہجہان نے آخری بار
 کھو دیا ۳۱۰۔ ابتدائی ۳۰۸ و
 ۳۱۲۔ ملتان کے افغان ۳۱۲۔
 غلجیوں کی بغاوت ۳۴۶ و ۳۴۷۔
 نادر شاہ نے ایران کے لئے فتح کیا
 ۳۵۱۔ پہلی افغان بادشاہت کا
 اعلان ۳۵۵۔ احمد شاہ کا
 دارالسلطنت اور مزار ۳۶۰ و ۳۶۲۔
 تیمور شاہ کے عہد میں ۳۶۳۔
 فتح خان کا قبضہ ۳۷۵۔ قندھاری
 سرداروں کی حکومت ۴۱۶۔ شجاع
 کے ارادے ۴۳۵ و ۴۴۰۔ مذکور

۷۹۵۔ محمود قبیلہ ۵۷۲ و ۵۷۳۔
 ایک قبیلے کا اندرونی نظام ۵۷۹۔
 بالیسی بدلنے کے خطرات ۵۶۱ و
 ۵۶۲۔ بین الاقوامی معاملات میں
 قبائلیوں کی مداخلت ۵۶۴ تا ۵۶۹۔
 پاکستان کا نقطہ نظر ۵۵۳ و ۵۵۴۔
 ۵۷۰ تا ۵۷۳۔ تعلیم اور نمائندہ
 ادارے ۵۷۰ تا ۵۷۳۔ قبائلی
 رد عمل آزادی کے وقت ۶۰۴ و
 ۶۰۵۔ دیکھنے کردار۔

قتیبہ ابن مسلم ۳۱ و ۱۴۵۔
 تراخانی۔ خاندان ۱۷۸۔
 قراقطانی۔ خاندان ۱۹۲۔
 قرطاجنہ ۷۴۔

قرلباش ۳۷۲ و ۳۶۰ و ۳۸۰ و
 ۴۲۹۔

قصور۔ قصبہ ۳۶۸ و ۳۸۲۔

قطب الدین ایبک۔ سلطان ۱۸۲۔

قطب الدین خویشکی ۳۸۲۔

تلات ۲۳۸ و ۵۱۷ تا ۵۲۰ و ۵۲۳۔
 دیکھئے حاشیہ۔

تسیر علی ترمذی ۲۷۷۔ دیکھئے
 سید علی شاہ۔

قندھار۔ دیکھئے گندھارا اور کندھار۔

قندھار۔ ہشتو نرم لہجہ ۹۔
 سکندر کے زمانے میں آباد نہیں تھا

حکمران ۱۵۱ و ۱۵۲ - صفاریوں
 کا قبضہ ۸۷۰ء میں ۱۵۸ و ۱۵۹ -
 ہندوؤں کا دوبارہ قبضہ ۱۶۰ -
 الغ بیگ ثانی کی تخت نشینی ۲۱۸
 و ۲۳۳ - ہابیر کا قبضہ ۲۱۸ -
 ہابیر کا مزار ۲۱۸ - کاسران کی
 حکومت ۲۷۲ - ہمایوں کا قبضہ
 ۲۷۲ - مرزا حکیم کے سپرد کیا
 ۲۷۶ - اکبر کی فوج کشی ۲۸۸ و
 ۲۹۱ - سان سنگھ صوبیدار ۲۹۴
 و ۲۹۶ - سرکار ۳۱۳ - پشاور کی
 شہریت ۳۲۲ و ۳۲۶ - طوائف
 العلوی کی ۳۲۶ - خوشحال کا سوات
 سے موازنہ ۳۳۶ - نادر شاہ کا
 قبضہ ۳۷۳ - احمد شاہ کی حکومت
 میں شامل کیا گیا ۳۷۴ و ۳۶۲ -
 تیمور شاہ کا دارالخلافت ۳۶۲ و
 ۳۶۳ - مدوزئی خاندان ۳۷۰ -
 دوست محمد خان ۴۱۶ - برنس کی
 آمد ۴۲۹ و ۴۳۰ - شجاع کی دوبارہ
 تخت نشینی ۴۴۵ - برطانوی قبضہ
 ۴۴۶ - انگریزوں کی تباہی ۴۴۶ -
 دوست محمد کی واپسی ۴۴۹ - تخت
 نشینی کا جھگڑا ۵۱۶ - پشتونستان
 کا مسئلہ ۶۰۷ - دیکھئے ہابیر، یعقوب
 لیٹ اور درانی -

کائلنگ - موضع ۲۲۰ و ۲۲۶ و ۲۵۲
 و ۲۵۳ و ۳۰۶ -

کائن (Cotton) - جنرل سر مدنی
 - ۷۰۲

۴۷۹ - قندھاری خیل - قبائل
 غیر متعلق ۵۰۴ - دیکھئے حاشیہ -
 مذکور ۵۴۵ - دیکھئے آراکوسیا -
 الشرجاج اور کندھارا -

قندھار کے سردار ۴۲۸ -

قندھاری قبیلہ ۷۲ و ۵۰۴ - دیکھئے
 حاشیہ -

قنوج، کی لڑائی ۲۰۴ -

قیس (عبدالرشید) افغانوں کا مورث
 اعلیٰ - طالبوت علیہ السلام کی
 سہفتیس وین (۳۷) پشت میں ۲۸ -
 غوریوں کا جرگہ لیکر حضور نبی
 کریم صلعم کی خدمت میں حاضر
 ہوا ۲۸ - حضور نے عبدالرشید
 عرف ملک اور عرف پٹھان نام سے
 نوازا ۲۸ - ایک کہاوٹ ۲۹ -
 خالص افغان قبائل کا مورث ۲۹ و
 ۳۲ - اس کے تین بیٹے تھے ۳۳ و
 ۳۷ - کرلائیڑی اس کی نسل سے
 نہیں ہیں ۴۴ -

● کی

کابل - مغلیہ سلطنت میں شامل
 نہاے - راحتہ ۱۲ - سکندر
 کا زمانہ ۷۵ - نویں صدی
 تک مسلمانوں نے فتح نہیں کیا
 تھا ۱۴۲ - صرف عربوں نے حملہ
 کیا ۱۴۲ و ۱۴۷ - غیر مسلم

کانی کرم - وزیرستان میں ایک گاؤں

۳۸ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۳ و

۵۶۸ و ۵۶۴ -

کایا (کیا) - دریائے سندھ کے کنارے

ایک گاؤں ۴۷۵ اور حاشیہ -

کائن ساری - قازق سردار ۴۴۲ -

کتبے ۵۳ و ۶۰ و ۶۷ و ۱۱۱ و

۱۲۲ و ۴۶۵ و ۴۷۱ -

کٹکھ (کٹ کھ) - درہ ۸۶ و ۸۷

۲۲۶ و -

کجوخان - یوسفزئی ملک ۲۴۸ -

۲۵۲ و ۲۵۶ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و

۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۹۲ -

کچی - بالائی سندھ - ۴۵۹ -

کداری ۱۲۷ - دیکھئے ضمیمہ الف -

کدھیسس - کشان ۱۱۴ -

کرائٹرس ۱۸۳ -

کراچی ۶۰۹ -

کرت - ہرات میں ایک خاندان ۱۹۵

اور حاشیہ - ۲۴۱ -

کرتیس - لیونل - (Curtis, Lionel)

۷۷۹ و ۷۹۰ -

کرتیس روفس - کوانٹس - رومی

مؤرخ ۶۵ و ۷۸ و ۸۲ و ۸۶ و

۸۸ -

کاریہ ۱۰۲ و ۱۱۳ -

کاشغریہ - (موجودہ سنکیانگ) ۱۲۷

۱۳۵ و -

کاغان وادی - ہزارہ ۴۲۶ -

کافرستان ۷۳۱ -

کاکڑ - قبیلہ ۳۳ و ۴۳ و ۴۴ و

۷۱۸ و ۷۲۵ -

کالاباغ - قصبہ ۶۰ و ۱۹۳ و ۳۸۳

۴۴۷ و -

کالہانڑی - ایک راستہ ۳۳۷ -

کامران - سدوزئی - نسب نامہ ۳۷۰

۴۰۹ و ۴۱۶ -

کامران مغل - ہمایوں کا بھائی ۲۰۵ -

حاکم کابل ۲۰۵ و ۲۶۱ و ۲۷۲ -

پنجاب سے نکالا گیا ۲۰۶ - ہمایوں

کے ہاتھ کابل کھویںٹھا ۲۶۱ و

۲۷۲ - خلیلوں کا مربی ۲۶۲ و

۲۷۲ - مغرور ۲۷۳ - ہمایوں سے

شکست اور اندھا کیا گیا ۲۷۳ -

مرحد پر غیر حقیقی قبضہ ۲۷۴ و

۲۷۷ - موت ۲۷۳ و ۲۷۷ - ذکر

۲۹۴ و ۳۰۸ -

کامہ - علاقہ مہمند کا ایک راستہ

۸۲ و ۲۶۳ و ۷۳۳ -

کانگریس پارٹی ۶۰۰ تا ۶۰۶ -

کانگریز ۳۲۰ -

کرم دریا - پختو اور پشتو لمبجوں
کا حد فاصل ۸ - سکارم کے
جنوب میں ۱۱ - ہایر کی
گذر ۲۲۳ - عملاً برطانوی اقتدار
اعلیٰ سے باہر ۴۷۸ - ٹل ۴۷۸ -
راہرٹس کی کہاوٹ ۵۲۹ -
وزیرستان کا شمالی حد ۵۴۴ تھا
- ۵۴۷

کرم وادی - مناظر ۱۴ -
ایک شاہراہ ۱۵ - خوست
کے قبائل ۴۶ - قبائل کی اصلیت
۱۸۰ - ہمایوں کی آمد ۲۷۳ -
سکھوں کے قبضے میں نہیں رہا -
۴۷۲ - اوائل میں برطانوی قبضے
میں نہیں تھا ۴۸۵ - انگریزوں
کی پیش قدمی ۵۲۱ - افغان حکومت
کی دست برداری ۵۲۲ - مقبوضہ
علاقہ ۵۲۹ - مستقل اقتدار ۵۳۱ -
ایجنسی کا قیام ۵۳۸ - روس کیپل
۵۲۹ و ۵۸۷ - دیکھئے بارہ چنار -
پیواڑ کوتل - توری - ضمیمہ الف -
کڑاکڑ - درہ - سوات اور بنیر کے
درمیان - ۹۰ و ۲۷۸ و ۳۰۰ و
۳۰۱ و ۳۰۲ و ۵۹۴ -

کڑامار - پہاڑ ۴۲۶ - ۴۹۸ -
کڑپہ، درہ - (مہمند) ۸۲ و ۳۲۸ -
(بنیر) ۳۰۲ - دیکھئے حاشیہ -
کسہاتو روس (کسہاپور روس) ۷۵ و
۷۸ و ۷۹ و ۶۰ و ۷۱ و ۹۴ -

کرزن - لارڈ (Curzon, Lord)
سرحدی اضلاع کا علیحدہ نظم و
نسق ۴۶ - نتیجہ ۴۹۷ - سرحد
کے معاملات کا جائزہ نئے زاوے
سے ۷۴ - وزیرستان میں آس کی
پالیسی کی ناکامی ۷۷ - اصل
معاملے کی طرف رجوع ۷۵ و
۷۶ - عجلت بازی اور
میک ورتھ بنگ سے مخالفت ۷۶
و ۷۹ - حق بجانب ۵۸۱ -
ہیرلڈ ڈین کی تعیناتی ۵۸۷ -
آس کی پالیسی بدل گئی ۶۰ -
نوٹ :- ارمون کا ترجمہ نہیں کیا
گیا ہے -

کرلانڈی - صحیح افغان نسل نہیں
۷ - نسب نامہ ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و
۳۸ - پٹھان ہیں افغان نہیں ۴۶
و ۴۸ - پہاڑی باشندے ۴۹ و
۷۲ - مقابلتاً زیادہ قدیم ہیں ۷۳ -
توری بھی شامل ہیں ۱۸۰ -
ہندوستان میں آباد افغانوں میں
شامل ۱۹۸ - ہایر نے ذکر کیا
ہے ۲۲۰ و ۲۲۳ - مڑہنیوں سے
فرق ۲۴۲ - دلہ زاک اور خشک
شامل ہیں ۲۶۶ و ۲۷۸ - کشمیر
سے محبت ۳۷۶ - احمد شاہ زیرنگین
نہیں تھے ۳۷۸ - وزیر اور محسود
شامل ہیں ۷۶ - افغانوں سے
فرق ۷۸۳ -

کرمان - ایرانی شہر ۱۴۴ و ۳۴۸ -

نوٹ: زمان خان خٹک کے اشعار
جس میں کشمیر کا ذکر ہے
ہم یہاں درج کرتے ہیں۔

—

دا مثال دے چہ کشمیر جنت نظیر دے
لیکن نن خود دشمن بہ لاس امیر دے
دا ارضی جنت تہ ہاک کرہ لہ مشر کو
حقیقی جنت کہ غوارے دا تعبیر دے
"کشمیر جنت نظیر" بطور مثال مشہور ہے
لیکن آج دشمنوں کے ہاتھ میں (امیر) ہے
اس جنت ارضی کو تم مشرکوں سے ہاک
کر لو

اگر حقیقی جنت چاہتے ہو تو یہ تعبیر ہے

کلابٹ - موضع، ہزارہ ۳۱۹ و ۳۷۲ -
کلائٹس - دیکھئے کلیٹس -

کپانی - سمہ میں ایک دریا ۲۲۹
و ۲۵۰ و ۲۶۳ -

کمر - ہندو شاہی ۱۶۲ و ۱۶۳ و
۱۶۷ -

ککتہ ۳۲۲ و ۳۴۲ و ۳۴۹ -

کلو - سلسلہ کوہ ہمالیہ میں ایک
وادی ۳۰۷ -

کلیٹس - سکندر اعظم نے اس کو باختر
میں قتل کیا تھا ۸ - دیکھئے حاشیہ -

کمال الدین - روشانی ۳۱۹ -

کمالو - ہندو شاہی ۱۶۳ و ۱۶۷ -

کمالیہ - چٹان ۳۱۹ -

دیکھئے کسپا پوروس اور پسکی پورا -

کسری (اخامنشی) ۲۶ و ۲۷ و ۷۱
و ۷۳ و ۷۴ -

کسی - تبیلہ ۱۳ -

کسیا پورا ۷۹ -

کشان - خاندان ۷۴ و ۸۱ و ۱۰۱
۱۰۵ و ۲۱۷ تا ۱۲۰ و ۳۳۶ -

کشت واڑ - ہمالیہ پہاڑوں میں ایک
وادی ۳۰۷ -

کشمیر - سرحد کی وادیوں سے مشابہ

۱۷ - افشہالی ۱۲۹ - اکبر

کا قبضہ ۲۹۳ - خوشحال خان نے

سوات کو مشابہ بتایا ہے ۳۳۶ -

احمد شاہ کا قبضہ ۳۷۶ - پٹھان

اسے محبوبہ سمجھتے ہیں ۳۷۶ -

پختو ضرب المثل ۳۷۶ - مغلوں

کی نقل مکانی - ۳۹۸ - شاہ شجاع

کے فوجیوں کو شکست ہوئی

۳۰۱ - رنجیت سنگھ کا قبضہ ۳۰۳ -

۳۱۱ - پانچ سو سال تک مسلمانوں

کی حکومت رہی ۳۱۱ - گلاب سنگھ

کے ہاتھوں انگریزوں نے فروخت

کیا ۳۲۲ - شجاع کی دست برداری

۳۴۷ - افریدی تیراہ کو کشمیر کا

ٹانسی بتاتے ہیں ۷۲۸ - دیر

کے مجاہد ۷۳۷ - قبائلی مجاہدوں

کے جتھے ۷۷۴ - زمان خان خٹک

کے اشعار ۳۴۱ کا حاشیہ نمبر ۱ -

کوہاٹ - شہر اور ضلع - خٹک

۸ - میدانی علاقہ ۱۱ و ۳۸۳ -

بھاڑ ۳۸۳ - بابو نے ذکر کیا ہے

۲۲۰ و ۲۲۲ - جہانگیر کے زمانے

میں ۳۱۳ - نائب صوبہ دار

سید خان ۳۱۶ - فتح خان کی آمد

۳۷۹ - الفنسٹن کے تاثرات ۳۸۳ و

۳۹۸ - کیوگنری کا ہنگلہ

۳۸۵ و ۵۴۱ - سکھوں کا قبضہ

۴۱۷ - شاہ شجاع کا عارضی قبضہ

۴۴۷ - انگریزوں کا قبضہ ۴۷۸ -

سندھ ہار کے اخلاص میں سے ایک

ضلع ۴۷۹ - کیوگنری نے دس سال

گزارے ۵۴۱ - شمال مغربی

سرحدی صوبہ کا ایک ضلع ۵۷۵ -

دیکھئے ہنگش، ہنگو، خٹک -

کوہاٹ درہ ۱۲ - ۴۷۵ و ۶۶

۳۳۸ و ۳۸۶ و ۴۷۸ و ۷۳۸ -

کوہاٹ دل - قندھاری سردار ۴۱۶ و

۴۲۲ و ۴۲۸ -

کوہستان نمک ۲۲۶ و ۲۳۶ و

۳۸۲ و ۴۷۱ -

کوہ ملک سیاہ - سرحد ۵۳۱ -

کوہ نور - ہیرا ۳۵۳ و ۳۷۷ و

۳۹۷ و ۴۰۷ و ۴۳۷ -

کوئٹہ - درہ بولان کے دروازے پر

ایک شہر ۱۵ - وادی

شال کا قلعہ ۳۸۰ - افغانستان پر

کمپنی باغ (میکسن کارڈن) ۴۷۱ و

۴۷۷ -

کدشک - کشان ۱۱۷ و ۱۱۶ و

۱۱۸ و ۱۲۰ -

کنینگھم - جنرل ۸۱ -

کنینگھم - سر - جارج - گورنر -

شمال مغربی سرحدی صوبہ -

دیکھئے حاشیہ ۳۹۸ - ضمیمہ ج

۶۲۷ -

کنینگھم (کوہستان) سکھوں کا مؤرخ

۳۶۸ و ۴۱۳ کا حاشیہ -

کواسبس - دیکھئے ابوسہلا -

کوئٹہ - سمہ میں ایک قصبہ ۴۲۰

۷۹۲ -

کوئٹہ ملا ۷۹۲ -

کوس دریا ۸۳ و ۸۵ -

کون - (کابل) دریا ۸۰ -

کو کند - قوقند ۴۴۲ -

کوئٹہ غر - وزیرستان میں ایک

بھاڑ ۵۴۷ و ۵۷۰ -

کوئٹہ - دریا ۵۸ و ۶۷ و ۸۲ و

۸۵ و ۹۱ و ۹۲ و ۳۲۳ و ۷۳۲

۵۳۸ و ۷۳۷ -

کوئٹہ - سکھ مثل ۳۸۲ -

کیونائٹس (Chionites) ۱۲۷ -
دیکھئے افغانی -

کیوگنری (Cavagnari)
سر لوئیس ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۴۲۱
و ۴۲۷ و ۵۸۷ -

کیٹیس - (Keyes) جرنیل سرچارلس
۵۱۰ -

● گ

گار - ایک روایت ۹۸ -

گاروک (Garvock) جرنیل
سر جان ۵۱۰ -

گامبلہ کی لڑائی ۷۳ و ۱۱۱ -
دیکھئے اربلا -

گاندھی (مہاتما) ۶۰۱ -

گائیڈز - مردان گارڈن کا گائیڈ رسالہ
۳۲۶ - لمٹن نے یہ رسالہ قائم
کیا ۳۷۸ - سوار اور پیادہ ۳۷۹ -
خاکي وردی ۳۷۹ - بے قاعدہ فوج
کا مرکز ۳۸۱ و ۳۸۶ - دہلی کی
طرف کوچ ۵۰۲ - نارنجی میں
کاروائیاں ۵۰۷ - دستہ محافظین
ملکا کی طرف ۵۱۳ - بدرقہ کیوگنری
کے ساتھ ۵۲۱ - ملاکنڈ پر قبضہ
۵۳۶ - روحانی گھر ۳۷۹ و ۵۸۵ -
ڈاکٹر خان ۶۰۰ -

گپت - خاندان ۱۲۳ - ۱۲۸ -

حملہ ۴۴ - پروہوی اور پٹھان
کا حد فاصل ۴۷۹ و ۵۱۷ - احمد
شاہ نے خان قلات کو جاگیر میں
عطا کیا ۵۱۹ - قلات کے خان نے
انگریزوں کے حوالے کیا ۵۲۰ -
انگریزوں کا قبضہ افغانوں کی
ناراضگی کا ایک سبب ۵۲۱ - قبائل
کی خصوصیت ۵۲۳ - سینڈیمان
۵۲۵ - ملاکنڈ پر قبضے سے مماثلت
۵۳۴ - پٹھان علاقہ کے جنوبی حد
پر ۵۴۷ - دیکھئے بلوچستان اور
شال -

کوئیناس - دیکھئے کوئینس -

کوئینس (Coenus) ۸۴ -

کوہل - دریائے سندھ کے کنارے کا
ایک قصبہ ۳۱۹ و ۳۷۵ -

کھڑک سنگھ ۴۰۴ -

کھتران - قبیلہ ۳۷ -

کیرو - (Olaf Caroe) سر اولف
گورنر شمال مغربی سرحدی صوبہ
۶۲۷ -

کیسپین (Caspian Sea) ۱۰۲ و
۱۹۳ و ۴۴۲ -

کیلی - (Kelly) ۵۷۷ -

کیمبل - سر کولن (Campbell)
Sir, Colin (Lord Clyde)

(لارڈ کلائیڈ) - ۴۷۶ و ۴۷۸ -

کیمبیسس (Cambyses) ۷۴ -

راضی نامہ کے بعد ان کو دوآبہ
کا علاقہ دیا گیا ۲۷۰ - پیر بابا
کے مرید ۲۷۸ - مغلوں سے باغی
- ۳۱۶

گلاب سنگھ - مہاراجہ ۴۳۲ و ۴۳۹
- ۴۴۹ -

کابرٹ (Gilbert) - سر جان ۴۷۷ -
گلستان خان - دوانی گورنر ۳۷۸ و
- ۳۸۰ -

گل شہزادہ - دیکھئے عبدالودود -
گلکت ۵۳۵ -

گلیات - ضلع ہزارہ کے پہاڑی مقامات
- ۴۷۴ -

گنداب ، وادی - مغرب کیلئے راستہ
۱۵ - غالباً ہیفاٹسٹین نے یہی راستہ
اختیار کیا تھا ۸۲ - ضیافت میں
۲۴۶ - اس راستے سے یوسف زئیوں
کی پیش قدمی ۲۶۰ - مہمند محمول
وصول کرتے تھے ۲۶۳ - مغل
فوجوں کو شکست ہوئی ۳۲۷ -
خوشحال خان نے بھی ذکر کیا ہے
۳۲۹ - شاید کسی زمانے میں خاص
راستہ رہا تھا ۷۴۳ -

گندار یونے (گندھار یونے) - قبیلہ
۷۶ و ۶۱ و ۶۶ و ۷۲ و ۷۴ و
۲۳۹ - دیکھئے قندھاری -

گندمک - افغانستان کا ایک گاؤں ،
جہاں ایک معاہدے پر سن ۱۸۷۹ء

گجرات - پنجاب کا ایک قصبہ ۲۷۸
و ۴۰۷ و ۴۷۱ -

گدر - علاقہ سمہ کا ایک نالہ ۲۷۲ -
(اور گاؤں) -

گدون - قبیلہ ۴۳ و ۲۴۶ و ۲۷۵ و
۲۷۶ و ۲۶۳ و ۴۷۲ -

گراٹھ (Grant) - سر ہیملٹن -
کمشنر صوبہ سرحد ۶۲۵ -

گربز - وزیر قبیلہ ۴۵ -

گردیز - افغانستان کے ایک قصبہ کا
نام ۱۷۷ و ۱۶۳ و ۱۶۷ و ۱۷۹
و ۷۴۷ -

گرشک - افغانستان میں ایک قصبہ
- ۳۷۵ و ۳۷۰ -

گرشمین (غرشمین) - پروفیسر ۷۲ و
۶۷ و ۷۰ و ۹۵ و ۱۱۷ -

گرنک - علاقہ ۴۴۵ حاشیہ ۲ -

گریئرسن (Grierson) - سر جارج -
مستشرق ۵۷ و ۶۳ و ۱۰۴ -

گریفتھ (Griffith) - سر رالف -
گورنر صوبہ سرحد - پیش لفظ -
- ۶۲۵ -

گکیمائی قبیلہ - سلسلہ نسب ۳۵ -
باہر نے ذکر کیا ہے ۲۲۰ - باہر
کے زمانہ میں ان کا مقام ۲۳۴ -
یوسف زئیوں سے رشتہ ۲۴۲ -
جنہوں نے انکی مخالفت کی ۲۴۴ -

- میں دستخط ہوئے ۵۲۲ و ۵۲۹ -
 گندھار (قندھار) - وادئی پشاور ۵۲ -
 داربوس کا قبضہ ۵۴ - ہیروڈوٹس
 کے ہکٹویک سے مماثلت ۶۰ تا ۶۲ -
 ہسکاہورس دارالخلافہ ۷۲ -
 ہیوکلادوس (چارسدہ) دارالخلافہ
 ۸۱ - نام کی بقاء ۹۹ و ۱۰۹ و ۱۶۸
 و ۲۳۹ - سکول آف آرٹ ۹۸ و
 ۱۰۰ و ۱۱۸ تا ۱۱۹ - کی سلطنت
 ۱۱۶ - ایران کا مشرقی اقلیم ۱۲۱ -
 ساسانیوں نے فتح کیا ۱۲۰ تا ۱۲۳ -
 افتہالیوں کی یورش ۱۲۷ - میان
 سالک کی آمد ۱۴۳ - عربوں کا
 حملہ ۱۴۷ تا ۱۴۹ - اسلام کی
 پوری طرح اشاعت نہیں ہوئی تھی
 ۱۵۱ - سن ہجری کے ابتدائی چار
 سو سال تک ہندوؤں کا اقتدار
 ۱۶۲ - اخابا قندھار نام پڑا ۲۳۷
 و ۲۳۹ اور قندھاریوں کا ۷۲ و
 ۵۰۴ - دیکھئے حاشیہ نمبر ۱ اور
 کنداریوں، کندھار، ہکٹویکس،
 ہکٹویک، قندھار اور قندھاری
 بھی ملاحظہ ہوں -
 گنگا ۱۱۴ و ۱۲۳ و ۲۱۸ و ۳۳۸ -
 گھنگھر (گنگر) ہزارہ میں پہاڑ ۳۱۹ -
 ۴۰ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۵ -
 گوالیار ۱۷۶ و ۳۷۳ کا حاشیہ -
 گوالیری کوئل ۷۷ -
 گوجر قبائل - راعیافہ قبائل کا نام
 ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و
 ۳۹۸ -
 گوجر گڑھی - مردان کے قریب ایک
 کاؤں ۱۳۲ و ۵۰۵ -
 گورائیس (Guræus) - دریا ۸۳ و
 ۹۱ - دیکھئے پنج کوڑہ -
 گورائی - قبیلہ ۸۳ و ۸۴ و ۹۱ -
 گورایو - قبیلہ - دیکھئے گورائی -
 گور جارا ۱۲۸ و ۱۳۱ - دیکھئے
 گوجر -
 گورجیاس (Gorgias) - سکندر اعظم
 کا جرنیل ۸۰ -
 گورداس پور - پنجاب کا ایک قصبہ
 ۳۸۲ -
 گورکھا ۳۱۳ و ۳۱۵ -
 گورگنھڑی ۲۲۰ و ۳۳۰ -
 گورو کوہند سنگھ - دیکھئے حاشیہ
 ۳۳۶ -
 گورہوس - دریائے پنج کوڑہ کا پرانا
 نام - دیکھئے گورایس -
 گوشتہ ۲۶۳ و ۵۳۳ -
 گوف (Gough) - جرنیل - لارڈ
 ۴۷۸ -
 گولکنڈہ - دکن میں ایک قلعہ ۳۲۳ -
 گومل دریا - ایک مرکزی راستہ ۱۵ -

پہلا ڈی - سی ۴۷۶ - پٹھانوں سے
آس کی محبت ۳۸۲ -

لارنس - سر جان (لارڈ)
(Lawrence, Sir John)
۳۳۲ و ۳۹۶ و ۵۰۳ و ۵۱۶ -

لارنس - سر ہنری
(Lawrence Sir, Henry)
۳۳۲ و ۳۶۶ و ۴۷۸ -

لاکھارٹ (Lockhart) - (جنرل)
سر ولیم ۵۳۵ -
لال پورہ - مسند گاؤں ۵۸ و ۸۲ و
۲۶۳ و ۴۳۱ و ۵۳۳ -

لاہور (الاهوار) - سمہ میں ایک
گاؤں ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۵۱ و ۱۵۲
و ۱۶۲ تا ۱۶۴ -

لاہور شہر - ایران اور ہندوستان کی
سرحد ۱۱ - ممکن ہے کہ لاہور
گاؤں اس نام کا ماخذ ہو ۱۴۸ -
محمد غوری نے فتح کیا تھا ۱۸۱ -
منگولوں نے تاخت و تاراج کیا
تھا ۱۹۴ - شیر شاہ کے خیال میں
۲۱۱ - ہار نے فتح کیا تھا ۲۳۲ -
حکیم اس کے فتح کرنے میں ناکام
ہوا تھا ۲۸۹ - احمد شاہ نے اپنی
سلطنت کے ساتھ شامل کیا ۳۷۶ و
۳۷۷ - سکھوں کے ہاتھ میں ۳۶۶ -
شاہ زمان رنجیت سنگھ کو لاہور کا
گورنر مقرر کرتا ہے ۳۶۹ اور
دیکھئے حاشیہ - رنجیت سنگھ یہاں

انگریزوں نے قبضہ نہیں کیا ۳۷۸ -
آمد و رفت کی کوشش ۵۲۲ -
وزیرستان کے ساتھ ساتھ ۵۴۴ -
زیادہ غلجی کاروان استعمال کرتے
ہیں ۵۲۲ - دوبارہ مذکور،
وزیرستان میں داخل ہونے کا راستہ
۵۷۷ -

گونڈو فیرس - ہند - ہارتھی حاکم
۱۱۲ و ۱۱۳ -
گھڑی کہورہ - سمہ میں ایک گاؤں
۳۰۴ -
گھوش - اجیت ۱۶۵ -

گیلانی (جیلانی) - بغداد کے عبدالقادر
گیلانی کی اولاد ۵۶۸ -

گیلبا (Galba) - ایک رومی شہنشاہ
۳۷۹ -

گیٹسکل (Gaitskell) - مسٹر، ایچ -
۶۳۴ -

گینڈا - ہار نے شکار کیا ۲۳۰ و
۲۳۳ -

● ل

لارنس (سر جارج لارنس)

(Lawrence, Sir George)
ہنری اور جان کا بڑا بھائی ۳۳۲ -
۱۸۴۷ء میں آیا ۳۳۸ - سلطان
محمد خان کے ساتھ اس کے تعلقات
۳۳۳ و ۳۳۵ - پہلے براہ راست
ذمہ دار نہ تھا ۳۵۰ - پشاور کا

۳۴۱۔ اس کے کنارے لڑائی ۳۱۳۔
دوست محمد اس کے جنوب کی طرف
رہا۔ ۳۵۔ جہانگیر اس کے کنارے
۳۷۹۔ دیکھئے کابل دریا۔

لنڈی کوتل ۳۲۴ و ۵۲۷۔ دیکھئے
خیبر۔

لنکر کوٹ ۳۰۴۔

لواری درہ۔ چترال کا دروازہ ۵۲۵ و
۵۳۷۔

لواڑے ۳۲۴ و ۵۲۷۔ دیکھئے خیبر۔
لواغر۔ ضلع کوہاٹ میں ایک پہاڑ
۳۱۵۔

لودھی۔ قبیلہ اور خاندان ۳۷ و ۴۱
و ۱۹۱ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و
۲۰۴ و ۲۱۵ و ۲۱۹ و ۲۲۵ و
۳۴۵ و ۵۸۴۔

لورالائی۔ قصبہ اور بلوچستان کا
ایک ضلع ۲۲۳ و ۵۲۲ و ۵۵۴۔

لوگر۔ وادی، افغانستان ۴۷ و ۱۶۰
و ۱۶۴ و ۱۶۶ و ۲۸۱ و ۲۸۳۔
دیکھئے آرمز۔

لوندخوڑ (کاؤں) اور سمہ کی ایک
ندی کا نام ۶۹ و ۲۵۱ و ۳۰۶۔
لوہانی۔ قبیلہ ۳۷ و ۴۱ و ۲۲۰ و
۲۲۵۔

لیاقت علی خان (لیاقت) ۶۰۴۔

ہر اپنی طاقت بڑھاتا ہے ۳۸۲۔ شاہی
مسجد ۳۱۶۔ انگریز پریزیڈنٹ
۳۳۲ و ۳۴۹۔ محل کا محل جانا
۳۳۸۔ چیف کورٹ ۳۶۰۔ سرحد
سے دور ۳۹۶ و ۷۱۸ و ۶۰۹۔
ڈیرہ غازی خان لاہور کے تحت ۳۷۱۔
دیکھئے پنجاب۔

لٹن۔ لارڈ لٹن (Lytton) ۵۱۵ و
۷۱۹ و ۷۷۷۔

لدھیانہ شہر ۴۰۷ و ۴۱۷ و ۴۳۵۔
لکھ سر۔ پہاڑ ۱۲۔ دیکھئے نائرو۔
لگاتورمن ۱۰۹ و ۱۶۲۔

لجسڈن۔ سرہیری (Lumsden)
۴۴۹ و ۴۷۹ و ۴۸۱۔
لجغان (لجغان) ۹۷ و ۲۵۰۔

لنڈی۔ پشاور کے قریب ایک کاؤں
۴۰۲۔

لنڈی خانہ ۳۲۴۔ دیکھئے خیبر۔

لنڈے دریا۔ چھوٹا دریا ۱۲۔ سنگھم
کے نیچے دریائے کابل کا نام ۷۷ و
۷۸۔ لنڈے کے شمال کی طرف سمہ
۲۷۱۔ مغلیہ سلطنت کی سرحد ۲۷۷۔
اکوڑہ اس کے کنارے ۲۹۵۔
خشک اس کے شمال کی طرف سمہ
پر قابض ہو گئے تھے ۳۲۰ و ۳۲۱۔
خوشحال کی شاعری میں ۳۳۷ و
۳۳۸۔ لنڈے کے متعلق خیال

لینسلون (لارڈ) (Lansdowne)

- ۷۲۳

لیہ - قصبہ ۲۷۴ -

● م

مارک (Maricq) - ایم ۷۹ -

دیکھئے حاشیہ صفحہ ۶۰ -

مارگلہ - درہ - پٹھانوں کے علاقے کی

طرف ایک راستہ ۵ و ۱۱ و ۸۲ و

۱۳۹ و ۲۷۵ و ۳۶۶ و ۳۸۲ و

۴۵۱ و ۴۶۴ و ۴۷۳ و ۶۰۳ -

دیکھئے نکسن -

مارگنسترین (Morgenstierne)

پروفیسر، جی - مستشرق ۵۵ و ۷۷

و ۶۳ و ۶۴ و ۶۶ و ۱۰۴ -

دیکھئے ۱۶ کا حاشیہ -

ماڑی ، بلوچی قبیلہ ۵۱۷ -

مازندران (ایران میں ایک ضلع)

- ۳۷۱

ماسکو ۱۲ -

مالاکنڈ درہ - ہامیر اور چین کا راستہ

۱۲ - سورنگ ۱۲ - سکندر سے

تعلق ۹۰ - یوسف زئیوں کی فتح

۲۷۴ - زمین خان کا قبضہ ۲۹۹ -

اخون کا جانا ۷۰۵ - بالواسطہ

حکومت ۷۲۴ و ۷۳۷ - ایجنسی کا

قیام ۷۳۴ و ۷۳۷ - قبضہ ۷۳۶ -

ڈین ۷۳۷ - شورش ۷۳۹ -

براہ راست مرکزی حکومت کے

ماقت ۷۷۵ - میجر ڈین کی عمدہ

کارکردگی ۷۸۶ - دیکھئے چترال ،

دیر اور سوات -

مامون (خلیفہ المامون) ۱۷۱ -

مانٹیگو چیسفورڈ

(Montagu-Chelmsford)

کی اصلاحات ۷۹۰ -

مانڈو - آثار قدیمہ ۱۸۶ و ۱۸۷ و

- ۳۴۷

مانسر - گاؤں ۴۰۵ -

مانسربٹ - یسوعی ۲۹۸ و ۲۹۹ -

مان سنگھ - راجہ مان سنگھ - مغلوں

کا صوبیدار ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۵

- ۲۹۸ و ۲۹۷

مانسہرا - ضلع ہزارہ کا ایک قصبہ

- ۴۷۳ و ۹۷

ماوراء النہر ۳۱ و ۷۳ و ۱۴۴ و

- ۱۴۷

ماوی - اردلی ۶۳۶ -

مبارک سور ۲۰۷ و ۲۰۸ -

مبارک شاہ ۵۰۳ و ۵۰۷ -

مبارک نیکہ ۷۴۷ -

مبارکہ بی بی بی ۲۲۰ و ۲۲۹ و ۲۶۶

و ۷۳۴ -

متھرا (مترا) ۱۱۲ و ۱۱۵ -

متھرا، بی بی بی ۳۷ و ۳۹ و ۱۳۴ و
۱۷۸ و ۱۸۹ و ۷۴۶ -

مجاہدین - سرپرستی پھر بابا کی اولاد
نے کی ۴۱۸ - سید احمد بریلوی
بانی ۴۲۲ - اب بھی موجود ہیں
۴۲۶ - سدھوم کے خوانین کے ساتھ
تعلق ۴۹۸ - جنگ آزادی (غدر)
سے پہلے اور بعد میں انگریزوں کے
خلاف معرکہ آرائی ۵۰۲ و ۵۰۳
و ۵۰۷ و ۵۰۸ - ستانہ سے ملکا
کو حرکت ۵۰۷ - اسبیلہ کی
جنگ ۵۰۷ و ۵۰۸ - ملکا کی
تباہی ۵۱۱ و ۵۱۲ - روشانیوں
اور سرخپوشوں سے مقابلہ ۴۲۱ و
۶۰۱ - دیکھئے ہندوستانی تشدد
پسند -

مچلی - پشاور کے قریب ایک گاؤں
۴۸ و ۴۴۵ -

محمد خان قاجار ۳۵۲ -

محمد زمان خان - ابدالی ۳۵۰
دیکھئے حاشیہ -

محمد زمان خان - خٹک ۲ و ۴۴۱
کا حاشیہ -

محمد زئی - ہارک زئی درانی - قبیلہ
اور شاہی گھرانہ ۴۴ و ۴۶ و
۳۷۰ و ۳۷۱ و ۴۰۸ و ۷۶۶ -

محمد زئی - مشرقی افغانستان کا ایک

قبیلہ - یہ محمد زئی درانیوں کے
علاوہ ہیں ۴۴ کا حاشیہ ۳۵۰ -
باہر ذکر کرتا ہے ۲۲ و ۲۳۳ انکا
تعلق خخی اور غوریہ خیلوں کے
ساتھ ۲۴۲ و ۲۴۶ - ہشتنگر انکو
دیا گیا ۲۷۱ - شیخ ملی کی تقسیم
میں شمولیت ۲۵۵ و ۲۵۶ -
یوسف زئیوں کی طرفداری ۲۶۴ -
روشانیوں کی طرف میلان ۲۸۴ و
۳۱۶ - خان برادران کا قبیلہ
۶۰۰ - دیکھئے ہشتنگر -

محمد شاہ خوارزم - سلطان ۱۸۲ و
۱۹۲ و ۱۹۳ -

محمد صلعم - حضرت - پیغمبر اسلام
۲۷ و ۲۸ و ۱۳۸ و ۱۳۱ و ۲۸۸ -
محمد غوری - سلطان ۳۰ و ۱۷۰ و
۱۸۰ و ۱۸۲ و ۱۹۱ و ۲۱۲ -

محسن خان - مغل سپہ سالار ۲۸۴ -

محمود - قبیلہ - پہاڑی اور پٹھان ۷۰ -
ناج ۱۰ - کیرلانی ۴۴ - شجرہ
۴۵ - آرمہ ۴۷ و ۲۸۰ - احمد
شاہ کی مردم شماری ۳۷۸ - نواب
ٹانک سے تعلق ۴۸۵ - جنوبی
پٹھان سے مقابلہ ۵۲۵ - ناقابل
تسخیر قبیلہ ۷۳۹ - وزیر قبیلے کے
تعلقدار مگر غیر وزیر ۵۴۶ -
بھیڑیوں کا غول ۷۴۷ تا ۷۵۰ -
لہجہ ۷۴۶ تا ۷۴۹ - ہاول کی
رائے ۷۴۷ - آزادی کے دلدادہ اور

- غلہ کے ہکے ۷۷۲ - غیر متم - صوبہ
 ۷۷۳ - ان کے سردار م ۷۷۷ - نکات
 ۷۶۰ و ۷۶۱ - ۱۹۱۹ء سے ۱۹۲۱ء
 تک انگریزوں سے لڑائی ۷۶۳ -
 سیاست م ۷۶۶ - افغانستان کے شاہی
 خاندان کے باہمی جھگڑوں میں
 مداخلت م ۷۶۶ و ۷۶۷ - حاضر جوابی
 اور چرب زبانی ۷۶۹ - لاپرواہی
 ۷۶۸ - پاکستان کی پالیسی ۷۷۰
 و ۷۷۳ - ۱۹۱۷ء کی مہم م ۷۸۱ -
 ۱۹۰۷ء کی ایک المیہ دیکھنے ضمیمہ
 (د) وزیر اور قبائل -
 محشین ۲۸۲ -
 محکم چند م ۷۰۵ و ۷۰۷ -
 محمود سدوزئی - دیکھنے شاہ محمود -
 محمود شاہ م ۷۰۳ - دیکھنے حاشیہ بھی -
 محمود غزنوی (سلطان محمود غزنوی)
 مکمل تبدیلی مذہب م ۷۰۳ و ۷۰۴ -
 آس زمانے کے ادب م ۷۰۳ و ۷۰۴ -
 ۱۶۳ - صفاریوں کا خطرہ ۱۶۱ -
 ترک مملوک کا دوسرا بیٹا م ۱۷۳ -
 اعزازی پٹھان م ۱۷۳ - تبدیلی مذہب
 شکل وغیرہ ۱۷۵ - ہشاور کے
 قریب ہندو شاہیہ کو شکست دی
 ۱۷۵ و ۱۷۶ - وفات ۱۷۷ -
 افغان کمک پر دارو مدار ۱۷۵ و
 ۱۹۱ و ۷۴۵ - ابدال آسکا ہمعصر
 بتایا جاتا ہے م ۷۰۹ - ذکر آیا ہے
 ۷۷۷ و ۷۷۸ -
 محمود کاشغری م ۱۳۵ -
 مختار الدولہ م ۳۸۰ -
 محس پوری - ہزارہ میں ایک مہم -
 ۷۷۷ -
 مداخلت - وزیر قبیلہ م ۷۳۹ -
 مدائن ۱۱۲ - دیکھنے سائنس
 ۱۳۱ -
 مدینہ م ۲۸۰ -
 مراد - شہزادہ - اکبر کا بیٹا م ۷۰۳ -
 مرتضیٰ - ڈیرہ اسماعیل خان کے
 ضلع میں ایک گاؤں م ۶۲۷ -
 مردان - علاقہ سمہ کا مرکزی قصبہ
 اور ضلع - اشوک کی لاٹ ۹۷ -
 کلپانی ندی م ۲۷۰ - اکبر کا قلعہ
 لشکر کوٹ نزدیک م ۷۰۳ -
 گائیڈز مس کا باغ م ۷۲۶ - گائیڈز کا
 روحانی مرکز م ۷۷۹ - خواتین
 م ۷۸۵ - گائیڈز کا دہلی کی طرف کوچ
 ۷۰۲ - ضلع ہشاور سے علیحدگی
 ۷۲۷ و ۷۸۵ - برادری م ۷۸۷ -
 دیکھنے گائیڈز، ہوتی اور
 یوسفزئی -
 مرغہ - ٹوبہ میں ایک گاؤں م ۷۶۰ -
 مرک (مسٹر) (Merk)
 ۷۷۹ و ۷۷۸ -

- مرو - قرآنستان کا ایک شہر ۱۴۱ و ۱۴۳ و ۱۴۴ -
- مروت - قبیلہ اور ضلع ۱۱ و ۳۷ و ۴۱ و ۱۹۸ -
- مرہٹہ ۳۷۶ و ۳۷۷ -
- مری - صحت افزا پہاڑی مقام ۴۷۵ -
- مساکا (Massaga) - آثار قدیمہ ۸۳ و ۸۶ و ۸۷ -
- مستان شاہ ۳۵۴ دیکھئے حاشیہ -
- مستونگ - ریاست قلات کا ایک ضلع ۷۱۸ -
- مسعود - سلطان غزنوی ۱۶۸ و ۱۷۷ -
- مشن - مانسٹوارٹ الفنسٹن کا ۳۸۸ -
- عیسائی مبلغ کا ۴۶۶ -
- مشوانی - قبیلہ ۴۱۹ و ۴۵۱ و ۴۷۲ و ۷۷۷ -
- مشہد - ایران کا ایک شہر ۷۵ و ۱۰۲ و ۳۴۹ -
- مصاحبان - دیکھئے پشاور کے سردار -
- مصر ۷ -
- مطلب خان - مغل سہ ماہی ۳۰۴ -
- مظفر خان - مغل گورنر ۳۱۵ و ۳۱۶ -
- مظفر مرزا - صفوی شہزادہ ۳۰۹ -
- معاویہ - امیر اموی ۱۴۵ و ۱۴۶ -
- معزالدین غوری - سلطان - دیکھئے محمد غوری -
- معصومہ - بی بی ۲۲۷ -
- مغل - مشرقی افغانوں سے تعلق ۷ و ۸۳ -
- بشہر میں ۹۰ - تیمور کی نسل ۱۹۴ - غاصب گردانے کئے ۱۹۸ و ۱۹۹ - باہر کی آمد ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۱۶ -
- سلطنت کا قیام ۲۳۲ - انک کے اس پار کا علاقہ قبضہ میں نہ تھا ۲۷۵ - سوات پر کبھی قابض نہیں ہوئے ۲۸۷ - سرحدی علاقہ پر کبھی مستقل پاؤں نہیں جما سکے ۳۰۴ و ۳۰۵ - خٹک ان کے وفادار ۳۰۶ و ۳۲۰ و ۳۲۳ و ۳۳۴ -
- یوسفزئی ان کے مخالف ۳۲۰ و ۳۲۵ - برائے نام تسلط ۳۲۶ - خوشحال کی شاعری میں ۳۲۹ و ۳۳۰ - صوبائی ساخت ۳۴۶ -
- احمد شاہ کی وجہ سے انتشار ۳۷۷ -
- حسن ابدال کے باغات ۳۹۸ -
- پہاڑی علاقہ میں کبھی قدم نہیں جما سکے ۳۸۲ - ماندرئی کے مقام پر قباضہ ۳۰۲ و ۵۰۹ - پٹھانوں کی بلوچستان پر حکومت ۵۴۵ -
- پٹھانوں کے متعلق غلط بیانیوں ۳۱۶ کا حاشیہ بھی دیکھئے - باہر، ہمایوں، اکبر، جہانگیر اورنگزیب، آل تیمور اور ضمیمہ

الف۔

ملک خان خلجی ۱۹۴۔

ملک میر جمال ۲۶۰۔

ملندری (درہ)۔ بنیر کو سمہ سے ملانے

والا راستہ ۹۰ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و

۳۹۸ و ۷۰۹۔

ملی زئی۔ دہر میں یوسف زئی قبیلہ

کی شاخ ۷۳۷۔

مناظر ۴۔ وادئی پشاور ۱۱ و ۱۴۔

خد و خال ۱۲ و ۱۴۔ باہر کی نظر

میں ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰۔

پڑاؤ ۲۳۳۔ بنیر ۲۷۸ و ۲۷۹۔

سوات ۸۶ و ۲۸۶ و ۵۰۴ و ۷۳۳۔

و ۵۳۷۔ باجوڑ ۲۹۶ و ۴۴۷۔

خوشحال کی نظر میں ۳۳۶ و ۳۳۸۔

وڈورتھ اور پٹھان ۳۳۶۔ تیمور

شاہ کی نظر میں ۳۶۳۔ ہنیالہ

۳۸۳۔ کالا باغ ۳۸۳۔ کوھاٹ

۳۸۴ و ۳۸۵۔ درہ کوھاٹ ۳۸۶

و ۳۸۸۔ ہندو کش ۱۱ و ۱۴ و

۳۸۶۔ دریائے لنڈے ۳۳۷ و ۳۳۸

و ۳۹۸۔ حسن ابدال ۳۹۸۔ تمام

پہاڑ کنجے نہیں ہیں ۴۴۷۔ پشاور

صدر کی خوبصورتی ۴۷۷ و ۴۷۸۔

تیراہ ۷۲۸۔ مشرق کا گلستان

۷۹۶۔ وزیرستان ۶۲۷ و ۶۲۹۔

مناظر۔ محافظ ۱۳۰۔

مندنڈ۔ سمہ میں یوسف زئی۔ شجرہ

نسب ۳۴ و ۳۷۔ آنہیں مردان کے

یوسف زئی بھی کہتے ہیں ۳۷۔

مکڑ۔ افغانستان میں ایک قصبہ

۲۳۸۔

مکہ ۲۵ و ۲۷ و ۲۷۳ و ۲۸۰ و

۲۹۴۔

مکین۔ وزیرستان میں چند دیہات کا

مجموعہ ۷۶۴۔

مقام۔ سمہ میں ایک درہ ۲۲۰ و

۲۲۶ و ۲۲۹ و ۳۹۸۔

مقبل (مقبلان)۔ قبیلہ ۴۵ و ۱۷۹۔

ملا ہاونہ۔ محسود لیڈر اور مذہبی

پیشوا ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۶۲۸ و

۶۳۱ و ۶۴۰۔

ملا گوری۔ قبیلہ ۴۳۹ دیکھئے

حاشیہ ۷۲۷۔

ملتان۔ (کسیا پاپورہ کی حیثیت سے)

۷۹۔ غوریوں کے عہد میں ۱۸۱۔

ابدالیوں کی نوآباد کاری ۳۱۲۔

نادر کی فتح ۳۷۳۔ احمد شاہ کی

حکومت میں شمولیت ۳۵۶ و ۳۷۷۔

رنجیت سنگھ کا محاصرہ ۳۸۳۔

شاہ شجاع کی آمد ۴۰۲۔ رنجیت

نے فتح کیا ۴۰۸۔ شاہ شجاع

دست بردار ہو گیا ۴۴۵۔ یہاں سے

سکھوں کی دوسری جنگ کا آغاز

ہوا ۴۷۰۔ ایڈورڈز سے پہلے ۴۶۶۔

ملکا۔ چملہ میں ایک گاؤں ۷۰۷ و

۷۰۸ و ۷۱۱ و ۷۱۲۔

ملاحظہ کیجئے اشوکا ، بدھ مت
اور ضمیمہ الف ۔

موسلی خیل ۔ قبیلہ ۴۳ ۔

موسلی درویش ۴۵ و ۵۴۷ ۔

موسلی نیکہ یا موسلی درویش ۔
وزیریوں کا وہ ہزرگ (ولی اللہ)
جس کے نام قبیلہ بھی منسوب ہے
۴۵ - ۵۴۷ ۔

موہا سنگھ ۳۶۶ ۔

موہن لال ۴۴۴ ۔

مہابت خان اول ۳۱۳ و ۳۲۱ ۔

مہابت خان ثانی ۳۲۱ و ۳۲۳ و
۳۲۵ و ۳۲۳ و ۳۱۶ و ۴۴۰ ۔

مہابن ۔ پہاڑ ۵۰۴ دیکھئے حاشیہ ۔
۵۰۷ ۔

مہابھارت ۸۵ و ۹۲ ۔

مہراگلا (Mihiragula) (مہرگل)
۱۲۸ و ۱۲۹ ۔

مہر دل (قندھار کا سردار) ۴۱۶ ۔

مہر دل ۔ محمود ملک ۵۶۵ ۔

مہمان نوازی ۴۸۹ ۔ دیکھئے کردار ۔

مہمند ۔ قبیلہ ۱۵ ۔ مشرقی افغان ۳۴ ۔

شجرہ ۳۵ ۔ ہیپاٹیسٹین کے ضمن

میں ۸۳ ۔ بابر کا پیمان ۲۲ ۔

لیکن غزنی کے قریب ۲۳۴ و

۲۵۹ ۔ غوریہ خیل سے متعلق

بابر کی واقفیت ۲۲۹ ۔ خنہ خیل

میں اشتراک ۲۴۲ ۔ اس قبیلے کا

ملک احمد ۲۴۹ ۔ اصلا سوات کے

مگر اب سوات سے لاتعلق ۲۵۶ ۔

اس قبیلے کا خان کجوا ۲۵۶ ۔ اکبر

کے خلاف ان کے منصوبے ۲۹۴ و

۲۹۵ و ۲۹۸ ۔ خٹکوں کا ان کی

زمین غصب کرنا ۳۰۶ ۔ تیمور شاہ

کے زمانے میں ٹیکس سے ہری تھے

۳۶۲ ۔ سدوزئی سے وفاداری

۳۶۲ ۔ تربیلہ کے پاس دریائے سندھ

کے دونوں جانب آباد ہیں ۴۱۹ ۔

سدم (سدهوم) کے خان ۴۹۸ اور

حاشیہ ۔ مردان ایک روحانی

مرکز ۵۸۷ ۔ دو نواب ۵۹۱ و

۷۹۲ ۔ دیکھئے یوسفزئی ۔

مندو خیل ۔ قبیلہ ۴۳ و ۵۲۵ ۔

منعم خان ۲۷۶ ۔

منگل ۔ قبیلہ ۴۵ و ۱۷۹ ۔

منگلور ۔ گاؤں ۔ آثار قدیمہ ۲۵۳ ۔

منورسکی (Minorsky) ۔ پروفیسر،

منورسکی ۱۳۶ ۔ دیکھئے حاشیہ ۔

موٹ ریڈکلف (Moot-Radclyffe)

سرچارلس ۶۲۴ ۔

مورہ ۔ درہ ۹۰ و ۲۲۷ و ۲۵۴ و

۲۷۵ ۔

موریہ ۔ خاندان موریہ ۷۲ و ۷۷ و

۹۷ و ۹۹ و ۱۰۶ و ۱۴۰ ۔

- ۲۳۸ و ۲۴۲ - قندھار سے کوچ
۲۵۰ - دلازاک کے مقابلے میں
یوسفزئی کا ساتھ مل جانا یا
شمولیت ۲۵۹ و ۲۶۰ - کنداب
اور لال پورہ کے راستے پشاور میں
داخلہ ۲۶۲ - پہاڑی نو آبادیات
اور خلیلوں کے ساتھ وادئی بازہ
کی تقسیم ۲۶۳ - کاسران کا ساتھ
دیا ۲۷۲ - روشانیہ تحریک کی
طرف راجع ۲۸۴ - اکبر کی مخالفت
۲۹۳ و ۲۹۷ - جہانگیر کے وفادار
۳۱۵ - خیبر میں اورنگزیب سے
مقابلہ ۳۲۴ - احمد شاہ سے جاگیریں
ہائیں ۳۵۸ - پشاور کے ڈہشی
کمشنر سے سیاسی تعلق ۳۸۵ -
مہند ایجنسی کا قیام ۵۳۸ -
ڈیورنڈ لائن نے اس قبیلے کو
تقسیم کیا ہے ۵۳۱ و ۵۳۳ اور
ضمیمہ ب - خلیل اور افریدی
قبائل سے رشتہ ۵۸۳ - دیکھئے
قبائل -
- میاں گل ۲۸۶ و ۵۰۵ و ۵۳۶ و ۵۶۳
۵۹۵ و ۵۹۴ -
میڈیا ۵۱ و ۱۰۳ -
میرانجانی - ہزارہ میں ایک پہاڑ
۴۷۵ -
میراں زئی - وادی ۸ و ۴۷۸ و ۵۲۸
و ۵۴۴ -
میراں شاہ - ٹوچی کا قلعہ ۵۴۸ -
- میر خندا - ملک ۲۵۱ و ۲۵۳ -
میر بابو خیل - مندنڈ قبیلہ ۴۹۸ -
میر محمود غلجی ۲۴۵ و ۲۴۸ -
میرویس - غلجی میر ۴۱ و ۱۵۲ و
۳۴۷ -
میزر - وادئی ٹوچی کا ایک کاؤں
۵۳۹ -
میسن (Masson) ۴۳۰ - دیکھئے
حاشیہ ۴۴۴ -
میسن (ہی) - دیکھئے وڈروف -
میوس - ساکا ۱۱۰ و ۱۱۲ -
میفے (Maffey) (سر جان میفے)
(لارڈ رگبی) صوبہ سرحد کا چیف
کمشنر ۶۲۵ -
مکالے (Macaulay) (لارڈ مکالے)
۴۶۰ و ۵۴۱ -
مکالے (Macaulay) (میجر -
سی - آر - مکالے) ۵۲۲ و ۵۴۱ -
میک گورن (McGovern) ۹۵ و
۱۱۷ -
میکسن (Mackeson) (فریئرک
میکسن) ۴۶۱ و ۴۷۰ و ۴۷۲ و
۴۷۷ و ۴۸۲ -
میکنائٹن (Macnaghten) (سر ولیم
میکنائٹن) ۴۳۸ و ۴۴۶ و ۴۴۸ و
۵۴۱ -
میکستھینز (Megasthenes)
(سفیر) ۷۸ و ۹۴ و ۹۸ -

میلنگر (Meleager) سکندر اعظم

کا جرنیل ۸۱ -

میمنہ - افغانستان کا ایک ضلع ۷۴۶ -

میو (Mayo) - لارڈ ۵۱۶ -

● ن

ناج - ۱۰ -

نادر شاہ - یحیائی خیل ، محمد زئی ،

بارک زئی ، افغان - سلطان محمد

خان کا پوتا - پشاور سردار ۴۲۸ -

دوست محمد خان کے خاندان سے

رشک و حسد ۴۲۹ - وزیرستان

کے قبائل سے سپاہی بھرتی کئے

۷۷۴ و ۷۶۵ و ۷۶۷ - وزیر

قبائل کا حملہ ۷۶۷ و ۷۶۸ -

قبائل سے تعلقات ۶۰۶ - برطانیہ

کے ساتھ معاہدوں کی توثیق ۶۲۲ -

نادر شاہ افشار ابرانی ۶۹ و ۲۷۴

و ۳۱۱ و ۳۲۶ و ۳۴۷ و ۳۴۹

دیکھئے ۳۷۷ و ۷۱۹ -

ضمیمہ الف ۶۱۷ -

نارا (نارڑ) - ہزارہ میں ایک گاؤں

۴۱۹ و ۷۷۳ -

نارتھ بروک (Northbrook) (لارڈ)

۷۱۶ و ۷۱۹ -

نارنجی - قصبہ ، علاقہ سمہ ۵۰۷ -

ناصر خان - خوانین قلات کے مورث

اعلیٰ ۵۱۸ -

ناگمان - دریا - پشاور ۵۸ و ۴۳۱ -

نتہیاگلی - صحت افزا مقام ۴۷۵ -

نربدا دریا ۱۸۶ و ۳۴۵ -

نسب نامہ ۱۱ - دیکھئے قبیلے اور

شجرۂ نسب -

نصر اللہ خان محمد زئی ۵۵۷ -

نظام الدین خان قصوری ۳۶۸ -

نعمت اللہ - مؤرخ ۲۳ و ۳۳ و ۴۱

و ۴۴ -

نقش رستم - ہرمی بولس کے قریب

آثار قدیمہ ۶۰ و ۱۲۲ و ۱۲۳ -

نقیب الاشرف بغدادی ۷۶۸ -

نکات ۵۶۰ و ۵۶۱ - دیکھئے قبائل -

نکائیا (Nicaea) ۸۰ و ۸۲ -

نکی خیل - یوسف زئی کی ایک شاخ

۵۰۷ -

نکداری - قبیلہ ۲۲۱ -

نکلسن (Nicholson) - جان - بہادری

۳۸۸ - سرحد میں آمد ۴۳۳ و ۴۴۹ -

و کٹوریہ دور کا ہو-رو ۴۶۱ -

سیرت و کردار ۴۶۱ و ۴۶۳ و

۴۶۴ - راہرٹس کی نظر میں ۴۶۲ -

یاد گاریں ۴۶۴ اور حاشیہ -

ایڈورڈز سے موازانہ ۴۶۷ و ۴۶۶ -

میدان جنگ میں سارا گیا ۴۶۴ -

نیازی - قبیلہ ۳۷ و ۳۱ و ۱۹۹ و
۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۲۰ و
۲۲۳ و ۲۴۵ -

نیوچہ نصر - دیکھئے بخت نصر -

نیہولین ۳۸۲ و ۳۴۲ -

نیستہ گاؤں ۵۸ -

نیلاب - دیکھئے دریائے سندھ -



وادی کاغان - ہزارہ ۳۲۶ -

واربرٹن (Warburton) (سر واربرٹ)
میکسن کے بارے میں اس کی
رائے ۳۷۱ - پولیٹیکل ایجنٹوں کا
مبتدی ۳۹۷ - ثالثی کے نظام پر
اس کی رائے - ۳۹۷ و ۵۰۰ و
۵۲۷ - اس کی کتاب ۵۲۷
دیکھئے حاشیہ - افریدیوں سے محبت
۵۲۷ - اسلم خان سے ۵۲۸ - ذکر
آیا ہے ۵۳۱ -

وانا - مسودوں کا حملہ ۵۵۳ و ۲۷۲
۵۵۶ - انگریزوں کا قبضہ ۵۵۶ -
انگریز خیال کرتے ہیں ۵۶۴ و
۵۶۵ و ۶۴۰ - انگریزوں کا پھر
قبضہ ۵۶۵ - مسودہ ملیشیا سے
تخفیف اسلحہ ۶۲۹ - دیکھئے وزیر -
احمد زئی -

وائے ہند - دیکھئے ہند -

ہشاور میں اسکی رہائش گاہ ۳۷۰ -
آدھا ہٹھان ۳۸۲ - قانون کے طور
طریقے ۳۹۶ - ذکر آیا ہے ۵۲۶ -

نناوائے ۳۷۵ و ۳۸۹ -

ننگا ہربت - پہاڑ ۱۳ -

ننگر ہار ۸۰ و ۸۲ و ۱۶۰ و ۱۶۶
و ۱۶۷ و ۱۷۹ و ۲۳۷ - دیکھئے
حاشیہ ۲۵۰ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و
۲۷۲ و ۲۸۳ -

نواسر - ڈیورنڈ لائن پر ایک درہ
۶۲۰ -

نوخار - دیکھئے نوشہرہ -

نور الدین روشانی ۲۹۲ -

نور جہاں - دیکھئے حاشیہ ۲۹۹ -

نور محمد خان ابدالی ۳۵۱ -

نوشکی ۲۳۸ -

نوشہرہ - خوشحال خان کے ضمن
میں ۲۹۵ - خوشحال کی شاعری
میں ۳۲۶ و ۳۲۹ - الفنیشن کا
پڑاؤ ۲۹۸ - جنگ ۳۱۲ و ۳۱۵
۳۱۸ - دریائے سندھ کا سیلاب
۳۷۵ دیکھئے حاشیہ - بغاوت
۵۰۳ و ۵۰۲ -

نوئیل بیکر (Noel-Baker) ۶۲۳ -

نہاوند کی لڑائی ۳۱ و ۱۱۲ و ۱۳۱ -

نہرو - پنٹ ۲۲۳ و ۶۰۱ و ۶۰۴ -

ورسک۔ گؤں اور کابل دریا کی گھاٹی

- ۷۸

ورہہ مہرہ - (VarahaMihira)

ہدیت دان (نجومی) ۱۶۷ -

وزیر - کرلاٹریوں کے پہاڑی قبائل ۷ -

نرم لہجہ کے پشتو بولنے والے ۹ -

لمبے بالوں والے ۱۰ - خالص افغان

نہیں ہیں ۳۶ - نسب نامہ ۳۵ و ۳۴ -

"میٹروزیہ" (ہم وزیر) ۳۶ - باہرے

ذکر کیا ہے ۲۲ و ۲۳ - احمد شاہ

کی مردم شماری ۳۷۸ - فتح خان

کی فاکسی ۳۷۹ - الفنسٹن کا بیان

۳۸۸ - ایڈورڈ کی محبت ۳۶۷ و

۳۶۹ - ڈپٹی کمشنر بنوں سے تعلق

۳۸۷ - طالع آزمائی ۵۱۳ - بلوچ

قبائل سے مقابلہ ۵۱۷ - سینڈیمان

کا طریقہ ۷۲۷ - محسودوں سے فرق

کی خاطر درویش خیل کہلاتے ہیں

۷۳۶ - محسودوں سے موازنہ ۷۳۷

آمنانہ زئی اور احمد زئیوں میں

منقسم ہیں ۷۳۷ - ان کی مقامی

زیارت ۷۳۷ - ان کا لہجہ ۷۳۸ -

قدیم مسلم تواریخ کے بیانات

۷۷۰ - نادر خان کی آمد ۵۶۶ و

۷۶۸ - قبائلی سیاست ۷۶۷ - ہٹلر

اور ۷۶۸ و ۷۶۹ - معاشی زندگی کا

تعلق مشرقی علاقوں سے ہے

۷۸۳ - ہٹلر دھرمی اور مستقل

سزاجی ۶۲۶ - وانا ۱۹۱۹ء میں

۶۳۹ دیکھئے احمد زئی - دو

شاخیں - احمد زئی اور آمان زئی

نسب نامہ ۳۵ - احمد شاہ کی مردم

شماری ۳۷۹ - سپر کی خیل کا سردار

۳۶۷ و ۳۶۹ - دیکھئے حاشیہ -

آداب ۳۳۹ - علاقہ جات ۷۳۷ -

برطانیہ کے خلاف محسودوں کی مدد

کی ۷۶۳ - احسان نہیں جتاتے

۷۶۵ - حکومت میں حصہ ۷۷۱ -

اور روس ۷۳۸ - رزمک پر قبضہ -

مزید ملاحظہ ہو وانا -

وزیر اعظم (ایڈن) ۶۲۳ و ۶۲۴ -

وزیر آباد ۳۰۱ -

وزیر باغ ، پشاور میں ۳۸۰ و ۳۱۰

و ۳۳۳ -

وزیرستان - بے آب و گیاہ ۳ و ۱۵ -

پختونوں میں پشتو بولنے والے قبائل

۹ - راستے ۱۵ - قبائل کرلاٹری

ہیں ۳۳ و ۳۵ - "میٹروزیہ"

۳۶ - رسائی مشکل ہے ۱۰۶ -

مغلوں کی حکومت نہیں رہی ۲۷۷ -

کافی گرم ۸۰ - پہاڑ تمام گنجے

نہیں ہیں ۳۳۷ - سکھ کبھی داخل

نہیں ہوئے ۳۷۲ - ہروس کی ہالیسی

۷۲۲ و ۷۲۳ - گنجان آباد ۷۲۵ -

عبدالرحمان کے ساتھ تعلق ۷۳۱ -

سرحدات کی حد بندی ۷۳۳ - دو

ایجنسیوں کا قیام ۷۳۳ و ۷۳۸ -

کسی بھی حکومتی نظام کے تحت

نہیں رہے ۷۳۳ - مضبوط قبیلہ



۷۴۶۔ عام حالات ۷۴۶ء۔ افغانوں کی
مداخلت ۷۴۳ء۔ جمہوری ادارے
۷۷۰ء۔ ایک واقعہ ۷۶۸ء۔ دیکھئے
محمود اور وزیر۔

واسودیو۔ کشان بادشاہ ۱۲۰ء۔

وسیشکا۔ کشان بادشاہ ۱۲۰ء۔

ونادار خان۔ سدوزئی ۳۷۳ء۔

و کشویہ۔ ملکہ ۱۲۳ء و ۳۰۶ء و
۳۶۱ء۔

ولایت، اقلیم (Satrapies) صوبہ۔
ایرانی ۷۳ء و ۵۶ء و ۶۱ء و ۶۷ء و
۷۰ء و ۹۳ء و ۱۱۰ء۔

ولیرین (Valerian)۔ رومی
شہنشاہ ۶۰ء و ۱۲۲ء۔

ونسٹ سمنٹھ (Vincent Smith)
مورخ ۹۵ء دیکھئے حاشیہ۔ ۱۱۹ء
و ۱۲۵ء و ۱۳۰ء و ۱۳۲ء و ۱۵۲ء و
۲۷۳ء و ۲۸۵ء و ۲۸۸ء۔

ونتورہ۔ سکھوں کے تحت جرنیل
۳۲۳ء۔

وہابی۔ مذہبی لحاظ سے انتہائی محتاط
طبقہ ۳۲۱ء و ۳۲۲ء۔

وہیلر (Wheeler)۔ سردار ٹیمر۔
۱۰۱ء دیکھئے حاشیہ۔

ویڈ (Wade)۔ کرنل کلاڈ ۳۱۵ء
و ۳۳۰ء و ۳۳۲ء۔

ہارون الرشید۔ خلیفہ ۱۵۶ء۔

ہاشم خان، سردار، محمد، یحییٰ خیل
۵۶۶ء۔

ہاول (Howell)۔ سراہو، لسن
۲ء و ۷۴۷ء و ۷۷۰ء و ۷۷۵ء و ۷۷۳ء
اور ”ضمیمہ د“ ۶۲۶ء۔ دیکھئے
ارمون۔

ہائیتال یا ہیاتلہ۔ (Haytal)
۱۲۵ء اور ضمیمہ الف۔

ہٹلر ۷۶۸ء۔

ہرات۔ مغربی افغان ۶ء۔ عربوں کی

پیش قدمی ۱۳۵ء و ۱۵۱ء۔ سلجوق

۱۷۷ء۔ کورت ۱۹۵ء و ۲۳۱ء۔

تیموری ۲۳۱ء۔ ابدالی ۳۵۰ء تا

۳۷۲ء۔ شاہ محمود ۳۶۱ء و ۳۷۰ء

۳۷۵ء و ۳۰۹ء۔ کامران سدوزئی

۳۷۰ء و ۳۰۹ء و ۳۱۰ء و ۳۱۶ء۔

ایرانیوں کے ارادے ۳۰۹ء و ۳۳۵ء۔

ہردوار۔ وادئی گنگا کے سرے پر
ایک قصبہ ۱۹۶ء۔

ہرقل۔ بازنطینی بادشاہ ۱۳۱ء۔

ہرمین (Harman)۔ کرنل۔ رچرڈ
۷۳۸ء۔ ”ضمیمہ د“۔

ہرو۔ ندی ۳۶۶ء۔

ہری پور۔ ہزارہ میں ایک قصبہ
۳۱۹ء و ۳۷۳ء۔

آباد ہیں ۲۳۴۔ سوات کے جہانگیری
سلطانوں کے دھقانوں کے قبضہ میں
۲۴۹۔ برائے نام مغل اقتدار ۲۷۷۔
روشیانیونکی تحریک کے حامی ۲۸۴۔
خوشحال خان نے ذکر کیا ۳۳۷۔
سکھوں کا تصرف ۳۴۵۔ خان
برادران کا گھر ۶۰۰۔

ہضرو (حضرو) ۵۹۷۔ دیکھئے چھچھ۔
ہلمند دریا ۱۴۴ و ۱۴۶ و ۱۵۱ و
۱۵۵۔

ہمایون۔ سدوزئی ۳۶۱۔

ہمایون۔ مغل شہنشاہ۔ افغانوں کی
نظر میں غاصب ۱۹۸ تا ۱۹۹۔
شیر شاہ نے شکست دی ۲۰۴ و
۲۷۲۔ سلطنت مغلہ کو بحال کیا
۲۱۳۔ اپنے بھائی کامران کے ساتھ
چپقلش ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۷۲ و
۲۷۴۔ دہلی پر دوبارہ قبضہ اور
وفات ۲۷۴۔ پٹھانوں کو کبھی بھی
مطیع نہیں کیا ۲۷۵۔ تذکرہ ۳۰۸۔

ہمزہ (امیر حمزہ) ۱۵۶ و ۲۸۳۔

ہمزہ (ملک حمزہ) ۲۹۲۔

ہمسایہ ۳۱۹ و ۳۴۹ کا حاشیہ دیکھئے
و ۴۹۰۔

ہٹن۔ سفید۔ دیکھئے افتہالی اور
ضمیمہ الف۔

ہندال۔ مغل شہزادہ ۲۷۲۔

ہندو۔ ہندو دور میں مؤرخ نہیں
تھے ۱۱۶ و ۹۵ کا حاشیہ بھی دیکھئے۔

ہری سنگھ، نلواہ۔ ایک مثالی سکھ
۴۱۹۔ مہمات ۴۱۹۔ پٹھانوں کی
نفرت ۴۲۳۔ سید احمد سے جھگڑہ
۴۲۳۔ پشاور کا صوبہ دار ۴۳۶۔
”وہ ہری سنگھ آیا“ ۴۳۶۔
جمروڈ کا قلعہ تعمیر کیا ۴۳۸۔ لڑائی
میں مارا گیا ۴۳۹۔ افغانوں سے
نفرت ۴۴۹۔ تذکرہ ۵۸۹ و ۵۰۳۔
ہریوب ۸ و ۱۹۶۔

ہزارہ جات۔ وسطی افغانستان ۲۱ و
۲۵ و ۳۸ و ۱۴۴ و ۱۷۷ و ۱۹۵
۳۰۶۔

ہزارہ ضلع۔ ہزارہ جات مراد نہیں
۲۳۲۔ درانیوں کے قبضے میں
۴۰۸۔ رنجیت سنگھ کی عملداری
۴۱۲۔ سکھوں کے خلاف بغاوت
۴۱۸۔ قلعہ ہری پور کی تعمیر
۴۱۹۔ سید احمد کی آمد ۴۲۴ و
۴۲۶۔ سکھوں کا قبضہ ۴۴۵۔
دوست محمد کے ارادے ۴۵۱۔
برطانوی پنجاب کا ایک ضلع ۴۵۹۔
ایبٹ ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴۔
سرحدی قبائل ۵۳۸۔ شمال مغربی
سرحدی صوبہ سے الحاق ۵۷۶۔
ہسٹنگز، وارن۔

(Hastings Warren) ہندوستان

کے گورنر جنرل ۴۴۔

ہشتنگر۔ تزک بابری میں تذکرہ
۲۲۰ و ۲۲۲ و ۲۳۱۔ کسی زمانے
میں دلہ زاک اور اب محمد زئی

۳۸۶ و ۳۹۰ - دلفریب منظر ۳۹۰
 و ۳۷۸ - تفصیلی ذکر ۵۳۴ -
 ریاستیں ۵۳۴ تا ۵۳۸ - ضمنی ذکر
 ۵۴۳ و ۵۴۶ - دیکھئے ترجمہ -
 ہند کی ۴۲۴ -

ہند - گاؤں اور دریائے سندھ کا کھاٹ
 ۱۳۸ - وائے ہند کے نام سے پہلی
 پہچان ۱۳۹ و ۱۶۸ - بابر کا ورود
 ۲۳۰ - اکبر کے ایک قلعے کا جائے
 وقوع ۳۰۴ - رنجیت سنگھ کی آمد
 ۴۱۳ - کسی زمانے میں اخوند
 صاحب سوات کی اقامت گاہ ۵۰۴ -
 ہنگو، ضلع کوہاٹ کا ایک قصبہ
 بابر نے ذکر کیا ہے ۲۲۰ و ۲۲۲ -
 فتح خان کا ورود ۳۷۹ - سکھوں
 کا رسمی قبضہ ۴۴۵ - خوانین ۴۸۵ -
 میراں زئی میں ۵۲۵ - تذکرہ
 ۵۴۵ -

ہوتی - علاقہ سمہ کا ایک قصبہ
 ۹۱ و ۲۷۰ و ۳۰۴ و ۴۸۵ و
 ۷۸۶ و ۷۹۲ -

ہوڈی - اٹک کے پاس ایک پہاڑی
 سلسلہ ۳۳۷ -

ہوریس (Horace) ۶۳ و ۱۱۳ -
 ہوگارتھ (Hogarth) - سر ڈیوڈ ۷۴ -
 ہومر (Homer) ۸۸ و ۱۷۳ -
 ہونگمان (Honigman) ۷۹ -
 ہویشکا (Huvishka) - کشان ۱۲ -
 ہیبت خان فیازی ۲۰۷ و ۲۰۹ و

آخری کشان دور میں عروج ۱۱۸ و
 ۱۲۱ و ۱۲۲ - گندھارا پر حکومت
 ۱۳۲ و ۱۴۲ - کابل پر حکومت
 ۱۵۲ - درہ خیبر کے دونوں طرف
 ۱۶۹ - سبکتگین نے شکست دی
 ۱۷۳ - محمود سے شکست کھائی
 ۱۷۳ تا ۱۷۶ - نیکی کا کام ۱۲۱ -
 شیر شاہ ۲۰۲ اور دیکھئے حاشیہ -
 پاکستان میں ۲۷۹ - مغلوں کا
 بھروسہ ۳۱۱ - پٹھان اور - - -
 ۶۰۳ - دیکھئے ہندوستان -

ہندوستان - ہند - بابر کے حملہ کا
 قصہ ۲۲۲ - حملہ کا ملتوی کرنا
 ۲۲۴ - راہ میں حائل قبائل ۲۲۰
 و ۲۳۱ - اکبر کی دلچسپی ۳۰۹ -
 شاہ راہ ۳۳۷ و ۳۳۸ - پٹھان
 حکومت ۳۴۵ - شاہ زمان کے حملہ
 کا ارادہ ۳۶۷ و ۳۷۵ - مسلمان
 ۴۲۴ - دیکھئے ہند -

ہندوستانی سر بھرے ۴۲۲ - دیکھئے
 مجاہد -

ہندو شاہی دور ۱۳۲ و ۱۳۸ و
 ۱۷۲ - دیکھئے ضمیمہ الف -

ہندو کش - سلسلہ کوہ - کوہ سلیمان
 کی ایک شاخ ۱۰ - عظمت ۱۵ -
 سکندر کے تذکرہ میں ۷۷ و ۸۰ -
 بدعت کی اشاعت ۹۷ و ۱۷۲ -
 افسہالیوں نے عبور کیا ۱۲۵ -
 عربوں کی ناکامی ۱۳۴ و ۱۳۹ و
 ۱۷۱ - پشاور دکھائی دیتا ہے

یار محمد خان - ہائیندہ خیل ۳۱۱ و

۳۱۲ و ۳۲۰ و ۳۲۲ و ۳۲۳ -

باغستان ۳۵۲ و ۳۸۴ و ۳۸۵ -

یحییٰ خان - خشک ۳۰۷ و ۳۲۰ -

یحییٰ خیل ۳۲۸ و ۵۶۷ - دیکھئے

پشاور کے سردار اور مجاہدین -

یزدگرد (ثالث) - آخری ساسانی بادشاہ

۱۲۲ و ۱۳۱ -

یعقوب خان - امیر ۵۲۲ -

یعقوب لیس ۱۷۸ و ۱۶۲ - دیکھئے

صفاری -

ینگ (Young) - سر میکورتھ -

لفٹیننٹ گورنر ۵۷۷ و ۵۷۸ -

ینگ ہسبند (Younghusband)

جارج، گائیڈز سے متعلق ۵۱۰ -

یوچی - دیکھئے کشان -

یروشلم (بیت المقدس) ۳ و ۵ و ۷ -

۹۲ و -

یوسف افریدی ۳۱۸ -

یوسف خان - سلطان کشمیر ۲۹۴ -

یوسفزئی افغان - مشرقی افغان ۶ -

پختو بولنے والے ۸ - نسب نامہ

۳۴ و ۳۵ - خود کو افغان کہتے

ہیں، کلاسیکی پختو بولنے والے

۳۶ و ۶۶ - اسپاسیوں کے ساتھ

ممکنہ نسبت ۶۶ و ۹۱ - ہندوستان

میں نوآبادیاں ۱۹۰ و ۱۹۷ -

۱۹۸ - شادی میں باہر کی دلچسپی

۲۱۳ -

ہیبو - ملک ۲۵۹ و ۲۶۰ -

ہیپاسی - دیکھئے اسپاسی -

ہیڈرٹین (ہاڈریان) (Hadrian)

رومی شہنشاہ ۷۷ و ۱۱۹ -

ہیروڈوٹس (Herodotus) - یونانی

مؤرخ ۵۳ اور حاشیہ - موزون سطور

۷۵ تا ۷۳ - سطور مذکورہ پر بحث

۷۴ تا ۶۵ - سکاریٹائے کا تذکرہ ۶۹ -

راورٹی کی تنقید ۵۵ و ۷۱ - اریان

سے اختلاف ۷۸ و ۷۹ - ساکاؤں

کے بارے میں بیان ۹۵ - دوسرا

ہیروڈوٹس (البیرونی) ۱۶۸ - ضمنی

ذکر ۳۵۰ -

ہیفائیسٹین (Hephaestion)

سکندر اعظم کا ایک جرنیل ۸۰ و

۸۲ و ۸۴ و ۸۹ -

ہیکائیس (Hecataeus) ملٹس کے

جغرافیہ دان و قانع نگار ۵۸ -

ہیلنی اثرات (Hellenism) -

دیکھئے یونانی اثرات -

ہینڈی سائڈ (Handyside) ای - سی

۳۸۶ و ۴۷۱ -

ہیوان سانگ - چینی سیاح ۵۹ و ۹۴

۱۱۶ و ۱۴۳ و ۱۷۲ و ۱۶۷ -

● ی

ہار حسین - کاؤں ۲۳۰ -

غدر میں ۵۰۱ - شادی بیاہ کے معاملات ۲۲۷ و ۵۰۵ - اخوند صاحب کی سوات سے عقیدت ۵۰۵ و ۵۰۶ - برطانوی مداخلت کی مزاحمت ۵۰۸ - قول کے ہکے ۵۱۴ و ۵۳۷ - ملاکنڈ کی لڑائی ۵۳۶ - چکدرہ کی لڑائی ۵۳۶ - نواب صاحب دیر ۵۳۶ و ۵۳۷ - میان گل صاحب سوات ۵۰۵ و ۵۳۶ و ۵۹۴ و ۵۹۵ - ستانہ کے سید ۴۲۲ و ۵۰۱ - مندوڑ قبیلہ سے قریبی رشتہ ۵۸۲ - پٹھان برادری کے سردار ۵۸۵ - ہوتی کے نواب اکبر خان ۵۹۲ و ۵۹۳ - دیکھئے مندوڑ -

یوکر پٹانڈس - باختری یونانی حکمران ۱۰۰ -

یونانی اثرات ۷۶ و ۷۷ و ۱۰۰ و ۱۰۲ و ۱۱۸ و ۱۲۵ -

یونانی باختری - گندھارا میں ۴۸ - سکندر اعظم کی بنائی ہوئی سلطنت نہ تھی ۴۴ - ٹیکسلا ۴۸ - سیلیوکس سے اس کی علیحدگی ۶۲ - گندھارا اور پنجاب کی تسخیر ۶۲ - دوسرے علاقہ سے الگ کرنا ۶۳ - گندھارا کے متعلق غیر ذمہ واری ۶۳ و ۶۴ - ساگاؤں سے شکست ۶۴ - دیکھئے ضمیمہ الف -

یسودی - دیکھئے بنی اسرائیل -

۲۲۰ و ۲۲۷ - بابر کا زمانہ ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۳۳ - وقائع ۲۳۹ - خجے خیلوں میں برتر قبیلہ ۲۴۲ - وادئی پشاور میں آباد ہونے کی روایت ۲۴۲ - ملک احمد ۲۴۹ - سوات پر قبضہ ۲۵۲ و ۲۵۴ و ۲۵۵ - شیخ ملی کا ہندو بست اراضی ۲۵۵ و ۲۵۹ - یوسف، مندوڑ چھبرے بھائی ہیں ۲۵۵ و ۲۵۶ - غوریا خیل کیساتھ کشمکش ۲۵۹ - خان کجور ۲۴۷ و ۲۶۳ و ۲۶۴ - روشانی تحریک ۲۸۴ و ۲۹۲ - طوائف الملوک کا - سیلاب ۲۴۴ و ۲۹۲ و ۴۲۴ - اکبر کے ارادے ۲۹۴ - خٹکوں کے اختلاف ۲۹۵ و ۳۰۶ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۳۲ و ۳۳۶ - سوات اور بنیر میں اکبر کی فوج کو شکست فاش ۲۱۴ و ۲۱۸ - خوشحال کے کلام میں ۳۳۵ و ۳۳۶ - کشمیر میں ۳۵۶ - احمد شاہ نے جاگیر عطا کئے ۳۵۸ - شاہ زمان اور شاہ شجاع کی والدہ ۳۶۲ و ۳۷۸ - درانی حکومت کی آزادی ۲۸۷ و ۳۶۲ - سدوزئی سلسلہ سے وفاداری ۳۷۸ و ۴۰۳ - سکھوں سے اختلاف کا سرچشمہ ۴۱۳ و ۴۱۵ و ۴۱۸ - احمد شاہ بریلوی کی تائید ۴۲۲ - بریلوی سے اختلاف ۴۲۹ - ہوتی اور مردان کے خوانین کا رشتہ ۴۸۵ -

اغلاط نامہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳	۱۴	ناما یوس	ناما فوس
۶	۱۴	اصلاحیں	اصطلاحیں
۵۱	۲۰	لٹ	الٹ
۷۳	۲۱	سو غویانا	سو غدیانا
۷۴	۱۶	کیمبیس	کیمبیسمن
۷۵	۴	مارکیسٹرین	مارکنسٹائن
۷۷	۲۸	ضرورت	ضرورت
۷۹	۹	حالا آنکہ	حالانکہ
۸۴	۲۲	پہنچے گئے	پہنچ گئے
۸۶	۲۳	پہنچانے	پہنچانے
۹۷	۱۰	چلا جائے	چلایا جائے
۹۷	۱	جو دو سال	جو دو سو سال
۱۰۰	۳۰	بودہ مت	گوتم بودہ
۱۰۴	۱۷ - ۲۴	مارجنسٹیرن	مارکنسٹائن
۱۱۰	۶	صرف	حرف
۱۲۱	۳	کہ ہے	ہے کہ
۱۲۶	۶	انکاریہ	زنگاریہ

صفحہ	سطر	غلیط	صحیح
۱۲۶	۶	بسنے ہن	بسنے والے ہن
۱۲۷	۱۹	۳۲۵	۳۹۵
۱۳۲	۲	شالی ہند	شمالی ہند
۱۲۵	۱۳	طرر	طور
۱۳۰	۲۴	الظاکیہ	انطاکیہ
۱۳۲	۵	زیاد	زیادہ
۱۷۲	۶	ور	اور
۱۹۹	۲۳	لینا	(یہ لفظ یہاں زائد ہے)
۱۹۹	۲۴	ضروری ہے	لینا ضروری ہے
۲۰۰	۱۱	موخوں	مؤرخوں
۲۰۴	۱	(ہوری عبارت یوں بڑھی جائے)	جس پر سب کو بھروسہ تھا قبائلی جھگڑے بھر سر اٹھاتے ہیں۔
۲۰۹	۲۶	دھنے	رہنے
۲۱۶	۵	سمجھ	سمجھ
۲۱۶	۲۸	یوردپ	یورپ
۲۲۱	۲	بڑے	بڑے
۲۳۱	۱	۱۵۰۹	۱۴۱۹
۲۳۲	۱	۱۵۰۷	۱۵۱۷
۲۴۵	۱۵	ھی	وہی
۲۵۳	۱۲	موگرہ	مورہ
۲۵۶	۱	سرے	سیرنے
۲۷۶	۱۰	امبہار	امبار
۲۷۶	۱۲	ھی	بھی

صفحہ سطر غلط صحیح

۲۷۷	۱۱	انی	اتنی
۲۷۸	۲۹	یقین	تعین
۲۹۵	۳۰	نمودار	نوار
۳۰۰	۹	صحولتیں	صوبتیں
۳۱۶	۸	زمانہ	زنانہ
۳۳۱	۱۲	مسجدوں	سجدوں
۳۳۳	۴	مراہ	گمراہ
۳۵۰	۵	صنعت	صفت
۳۶۲	۲	(بہاں جملہ ہوں	اور تیمور کی چہیتی
		بڑھا جائے)	سلکہ تھی -
۳۷۸	۲۶	ہر دورانی	بر درانی
۳۱۳	۳	نہا	ہنڈ
۳۵۷	۶ - ۹	شادی بگیاہ	شادی بگھاڑ
۳۶۳	۸	مصنف مزاج	منصف مزاج
۳۶۶	۲	نہری لارنس	ہنری لارنس
۳۶۶	۷	نوادار	نوار
۵۰۹	۲۶	ہی نہیں تھی	ہی نہیں کی تھی
۵۲۵	۲۵	قبائیت	قبائلیت
۵۳۱	۷	موجرد	موجود
۵۴۳	۱۳	جنوت	جنوب
۵۴۳	۷	محرومہ	محروسہ
۵۵۱	۲	ملک	مالک
۵۵۱	۸	چھمکتے	چمکتے
۵۵۹	حاشیہ	الفنشن	ایڈورڈ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۷۳	۲۳	وصائل	وصائل
۷۷۴	۱۶	ہندوستان	ہندوستان
۶۳۰	۱۲	وہی	وہیں
۶۳۳	۱۸	ہینٹری	ہینٹری
۶۳۴	۱۱-۸	”	”
۶۳۶	۱۰	سمیت	سمیت
۶۳۷	۱۱	نکڑیوں	نکڑیوں



[مجموعہ]

14 FEB 2021



